

FLECHAS Y PELAYOS

30

ADMINISTRACIÓN:
CARRETAS, 10
cfs. TELÉFONO 24730

25 DE JULIO DE 1943

38 AÑO VI

NÚM. 242

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN:

AVENIDA DE JOSÉ ANTONIO, 49-3.º — MADRID

TELÉFONO 24367

LA AURORA DEL DICTADOR

por KALI



IMPERATORI TRAIGO MALAS NOTICIAS. EL SENADO INTENTA PRENDEROS. EL GENERAL POMPEYO OS HA TRAICIONADO Y PREPARA UN EJÉRCITO CONTRA VOS.

IMPERATOR, EL CORREO DE ROMA!

¡SI, IMPERATORI! POR DEFENDEROS EN EL SENADO HA TENIDO QUE HUIR DE ROMA. NO TARDARÁ EN LLEGAR.

¿DICES QUE MARCO ANTONIO VIENE HACIA AQUÍ DISFRAZADO?

La gran victoria de César en la Galia ha hecho estallar la envidia de sus enemigos de Roma. En su casa, en Rávena, César aguarda al correo de Roma que ha de traerle las últimas noticias. Cuando éste llega, le anuncia los turbulentos manejos del Senado romano, que se ha declarado en su enemigo; la decisión del gran general romano Pompeyo, quien rompiendo el pacto que le unía a César se dispone a salir en su persecución al frente de un nutrido ejército, y la huida del tribuno Marco Antonio, que ha salido dis-

TÚ, MARCO ANTONIO. COGERÁS EL MANDO DE ESTA COLUMNA. HE-MOS DE APLASTAR A NUESTROS ENEMIGOS Y VENCER A POMPEYO.

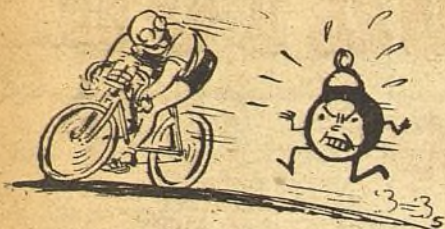
IMPERATORI! HASTA MI ÚLTIMO ALIENTO HE DE SEGUIROS.

NO IMPORTA. PRONTO NOS VEREMOS FRENTE A FRENTE. DONDE QUIERA QUE VAYA HE DE SEGUIRLE.

¡ES POMPEYO! SE CONSIDERA VENCIDO Y HUYE.....

frazado de Roma, para unirse a César y ayudarle en la guerra que se avecina entre romanos. César agradece el rasgo de adhesión de Marco Antonio nombrándole jefe de una columna, y parte con su ejército hacia Roma, conquistando a su paso ciudad por ciudad. Por fin en Forsalia se enfrenta con su rival Pompeyo, y vence a su ejército, huyendo el general, al verse perdido, abandonando los restos que quedan, de sus flamantes hombres, a los cesarianos, que dan buena cuenta de ellos.

Deportes



O El magnífico corredor madrileño Julián Berrendero, ha revalidado su título de campeón de España fondo en carretera, contra el reloj, demostrando una vez más que es el mejor hombre de nuestro ciclismo.

Tuvo un formidable rival, en el santanderino Isidro Bejarano, que le dió la batalla encarnizadamente hasta los últimos kilómetros, en los cuales un desfallecimiento le privó de disputa la victoria al gran campeón.

Berrendero, logró la vuelta más rápida al circuito en su primera en el tiempo de 37 minutos 45 segundos, que supone el record del circuito que el mismo poseía en 38 minutos 48 segundos en 1941.

O El Madrid ha conseguido la firma de Jesús Alonso extremo derecha del Langreano (campeón de España aficionados). Es curio-



Julián Berrendero



so observar que el interior derecha madrileña actual, se llama también Jesús Alonso.

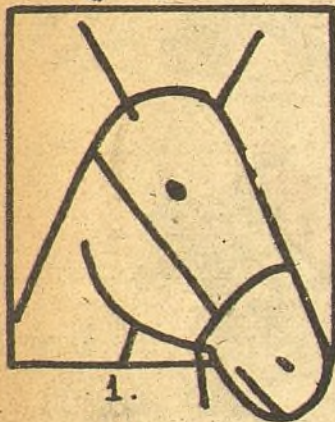
O En el campo de deportes de la Ciudad Universitaria se jugó la final del campeonato de «rugby» entre los equipos del S. E. U. de Madrid y Valencia.

El conjunto madrileño, demostró superioridad, consiguiendo la victoria por 18-4.

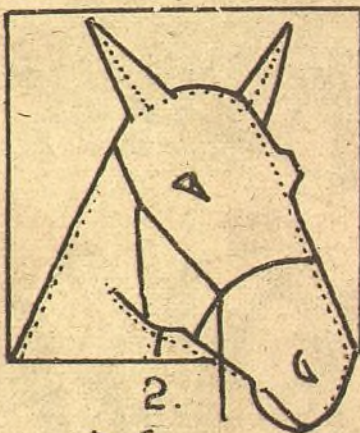
O Con motivo de las tradicionales fiestas de San Fermín, se disputó en Pamplona la IV Travesía del Arga organizada por el S. E. U. de Navarra.

Triunfó el aragonés S. Pera, seguido por J. L. Ollo de Pamplona y D. Alvarez del Amaicac-Bat de San Sebastián, que fué la revelación de la prueba, pues a pesar de su juventud, inquietó a los primeros. El Amaicac-Bat se adjudicó el Trofeo del Excelentísimo señor ministro de Trabajo.

DIBUJO INFANTIL



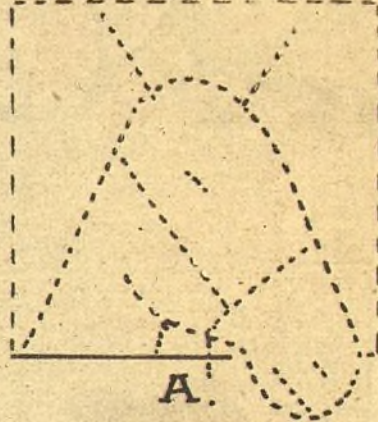
1.



2.



3.



A.



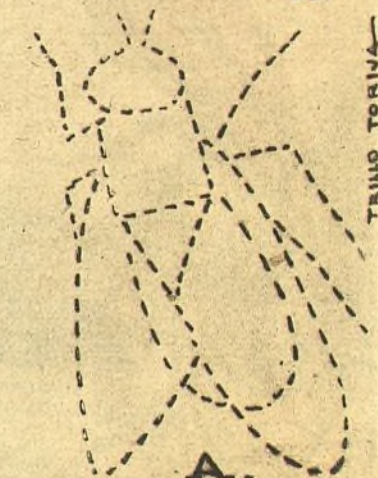
1.



2.



3.



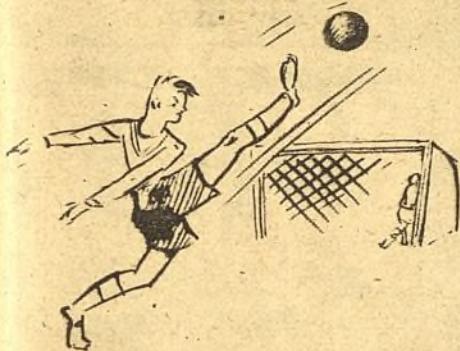
A.

TRILLO TORINA

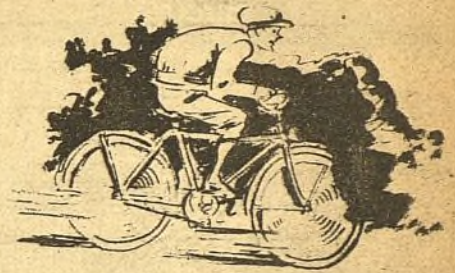
Dibujá hoy una cabeza de caballo y una mosca. Como observarás, aquella está muy disminuida, esta, muy aumentada. Para que realices con fruto tu trabajo, recuerda y practica las instrucciones que venimos dando desde el principio de esta sección, creada para que lleguéis a ser buenos dibujantes.

DOCTRINA ESTILO

Distracciones



dículas que conocemos. ¡Puedes divertirte en tantas cosas! Y sólo existen dos clases de distracciones imposibles de practicar por quienes aspiren a ser unos verdaderos hombres en el mañana: aquellas que por su exagerada violencia necesitan la dirección de una persona competente que les encauce, ya que en caso contrario te expondrás a



Después de las clases y del estudio, al terminar la jornada escolar o en los momentos de descanso: ¿en qué te ocupas, camarada? ¿Te lanzas con la inconsciencia de un torbellino sobre cualquier clase de distracciones, o procuras distinguir las que te convienen de las que no harían sino estropear la pasada labor?

Pero, no te preocupes. Nosotros no dudamos de convertirme en un niño serio y taciturno porque, aparte que repugna a nuestro estilo falangista, la vejez con pantalón corto es de las cosas más ri-



perder la salud y hasta la vida, y, cierta clase de lecturas, que, lejos de recrear tu alma despertando y afinando sus sentimientos, o de alegrarte con el risueño optimismo de la sana comicidad, actúan como corrosivos de sus más delicadas fibras espirituales.

Todas las demás son lícitas y hasta convenientes, siempre que la ocasión, el momento y el lugar lo permitan. Y conste que hablamos de las distracciones. Que cuando escribimos estas líneas, no te suponemos capaz, pequeño camarada, de las antipáticas travesuras y mucho menos de las odiosas travesuras en las calles y plazas por donde circulan los pacíficos transeúntes.

Nuestra Historia

LAS MOCEDADES DEL CID AVENTURAS Y LEYENDAS

ROR FERNANDEZ-VEGVE

DIBUJOS DE ARRIBAS-B.



1. Avanzaba el rey, franco seguido de su ejército por San Juan de Pie de Puerto en dirección de Pamplona. Tomó esta ciudad, entonces en poder de los árabes, quienes no le opusieron la menor resistencia, y siguió su camino con la levantada moral del vencedor.



2. Las poblaciones del Ebro sintieron en sus murallas el formidable huracán de la guerra. Los campos fueron talados y devastados, y, Zaragoza ofrecióse en pocas jornadas a la admiración de Carlomagno como digno remate a sus bélicas empresas.



3. Pero, Zaragoza tenía las puertas cerradas. Los ofrecimientos y promesas de Ben Alarabi se habían disipado como por encanto. ¿Es que se arrepiñó el astuto musulmán de una alianza con enemigo tan poderoso? Las crónicas no aclaran este punto, mas lo cierto es que las huestes victoriosas de Carlomagno no acertaban a abrir brecha en el heroísmo de los defensores.



4. Convencido de la inutilidad de su esfuerzo, y noticioso por otra parte de que los walis y alcaldes de las poblaciones del Ebro se habían sublevado, determinó Carlos emprender la retirada. Al regresar por Pamplona desmanteló sus muros. Y se internó por los desfiladeros de Roncesvalles, sin haber tropezado con un solo enemigo.

CAPITÁN RELÁMPAGO

ADAPTACIÓN DE VALLE



ES A FINALES DEL SIGLO XVI CUANDO COMIENZA ESTA GRAN AVENTURA, CUYA MAYOR MARAVILLA, ES SER HISTÓRICA. EL QUE AL CORRER DE LOS AÑOS LLEGARÁ A SER EL FAMOSO CAPITÁN ALONSO DE CONTRERAS, APODADO EL "CAPITÁN RELÁMPAGO", SALE DE MADRID, DE DONDE ES NATURAL, A LOS CATORCE AÑOS COMO SOLDADO DEL PRÍNCIPE DE CARDENAL.

DE ORDEN DEL CAPITÁN, TIENES QUE VENIR CONMIGO, MUCHACHO.

LO QUE VUESAMERCEZ MANDE SERÁ AL PUNTO CUMPLIDO.

VUESAMERCEZ ME DIRÁ A DONDE VAMOS..

A EMBARCAR CAMINO DE NAPOLES Y TÚ VENDRÁS CONMIGO. NO SOY AMIGO DE PELEAR EN TIERRA. LA VIDA DE MAR ES MÁS LUCRATIVA..

2

¡LISTOS PARA DESEMBARCAR! HAY QUE EMPRENDER EL ATAQUE SIN DEMORA.

EL JOVENZUELO, AL DARSE CUENTA DE QUE HA SIDO ENGAÑADO POR EL CABO, PIENSA SEPARARSE CUANDO PUEDA DE AQUEL HOMBRE, Y EFECTIVAMENTE, SEIS MESES DESPUÉS, YA EN PALERMO, ALONSO ABANDONA AL CABO Y EMBARCA COMO PAJE DEL CAPITÁN DE LA GALERA DE CÉSAR LATORRE, CUYA MISIÓN ES TOMAR LA FORTALEZA DE PATRÁS, EN GRECIA.

¡ADELANTE, BRAVOS SOLDADOS! EL BOTÍN SERÁ GRANDE...

Pereza Durán

3

¡AL ASALTO!... CONQUISTAD LA FORTALEZA A CUALQUIER PRECIO.

¡POR VIDA DE...! ¡CÓMO ZUMBAN LAS BALAS!

4

5



"La BANDA DE LA BANDERA NEGRA"

GUIÓN Y DIÁLOGOS DE FERNÁNDEZ VEGUE • DIBUJOS DE ARÓZTEGUI

RESUMEN DE LO PUBLICADO ANTERIORMENTE.—La banda de «La Bandera Negra», cuyas criminales actuaciones aparecen rodeadas del más obscuro misterio, tiene atemorizada a la ciudad de Navamor. El profesor Yale, perturbado desde la desaparición de su única hija y con la esperanza de recuperarla, ha puesto al servicio de los bandidos el Scareto, arma fantástica de su invención. Mientras que la policía territorial extrema las medidas de vigilancia, Raúl, el intrépido periodista de «El Clamor» trabaja por su cuenta. Una noche tratan de matarle. Se salva habilidosamente, y, en compañía de Rosán, el bandido arrepentido a quien gana para su causa, se dirige al castillo de Verdugal, centro de reunión de la banda, y donde tiene ésta secuestrada a la hija del profesor. Rosán notifica su muerte al tiempo que le presenta para el ingreso en «La Bandera Negra».

ESTA NOCHE QUEDARÁS DE VIGILANCIA EN EL CASTILLO. MAÑANA PROBAREMOS TU VALÍA EN EL ASALTO A LA EMISORA DE LA CIUDAD.

¡A TUS ÓRDENES, JEFE!

SI... Y NO PREOCUPAROS POR MÍ... ¡MAÑANA!... NO OLVIDEIS LAS BOTELLAS DE GASOLINA PARA ATACAR AL SCARETO. ¡A VER COMO OS PORTAIS!

Tres días permaneció la banda en el castillo alejada de sus siniestras actividades. Raúl fue admitido sin reservas, aunque condicionando su admisión definitiva al éxito de su primera actuación.

¡ARRIBA LAS MANOS! ¡DIME DONDE ESTA LA HIJA DE YALE! ¡PRONTO!

¡TE MATARÉ SIN COMPASIÓN POR MISERABLE!

¡LOS LO DIRÉ! PERO ¡DEJAD DE ENCAÑONARME!

Cuando todos salieron, nuestro héroe comenzó a tomar posiciones. Después de prevenir a la policía territorial sobre el proyectado asalto a la emisora, era obligado avisar a los amigos que, en aquellos instantes, lamentarían su muerte.

¡SEÑORITA YALE! ¡LEA EL PAPEL QUE LA MANDO POR EL MONTA-CARGAS! ¿NO ME OYE?

Recordando las instrucciones de Rosán, trataba de localizar el calabozo de la hija de Yale. Con tal propósito caminaba por las desiertas estancias, cuando un ruido sospechoso detuvo sus pasos. Raúl no estaba solo. Y echó a andar, el arma apercibida, hasta descubrir a uno de sus «compañeros».

¡SIEMPRE ME PARECISTE UN TRAIOR! COMO SIEMPRE... ME LO PARECIO ROSÁN... TU COBARDE... CAMAAA...

ARÓZTEGUI

(Continuará).

Religión

«El padre de las moscas»

La tentación se parece a las moscas. Es impertinente, molesta, sucia, como estos insectos. Casi nunca se siente a la mosca hasta que se posa en la piel.

El zumbido de sus élitros es débil y no se le percibe si no roza nuestra oreja. Cosquillea en el pelo, cabalga en las narices, convierte en su tamboril nuestros carrillos, hace campo de aterrizaje de nuestra frente, nos clava la puntilla en el codo y pasa una y otra vez a nuestro alrededor, burlándose de nuestra defensa desesperada y agotando nuestra paciencia.

La perseguimos a manotazos y sacudimientos de cabeza y cuando pensamos que huyó definitivamente la vemos con otras compañeras de ataque. En ciertos días de bochorno y de frío busca el arrimo de nuestro cuerpo y se pega a él como una lapa.

Lo mismo es la tentación. Casi siempre se presenta de improviso. La rechazamos y cuando nos creemos tranquilos torna de nuevo a sus acometidas. Hasta que al fin una enérgica resolución la aleja de nuestro pensamiento. No la importa. Ha ido

para dejarnos confiados. Su fuga es una estratagema. Regresa con nuevos refuerzos, con otros encantos y tal vez con otras compañeras de perversidad.



La mosca acaricia, punge, succiona. Igual que la tentación: halaga, hiere, y chupa las fuerzas de nuestra voluntad. La mos-

ca prefiere lo sucio y la gusta corretear por lo limpio. Del estercolero vuela a los pasteles. Es un cómodo areoplano en que viajan los microbios. La tentación vive en el mal, pero le agrada la pureza del bien para ensuciarla. De los escandalosos vuela a las almas inocentes. La tentación es el areoplano del demonio. En él lleva los microbios que enferman y matan el alma.

¿Sabes tú los nombres que se dan al Enemigo? «Diablo», que significa «Tentador», y «Belcebú», que quiere decir «Padre de las moscas». Y, por si fueran pocas las que incuban el Maldito, nos echa encima las que cría en otros dos nidos: el mundo de los escándalos y la gusanera de las pasiones.

Si te acercas a cuerdas y basureros, te comerán las moscas. Si te juntas con malvados, te devorarán las tentaciones. Desinfecta tu alma con frecuencia para que no pongan sus huevecillos las moscas de la tentación. Yo sé de un insecticida eficaz e infalible. Está compuesto de tres ingredientes, que les tienes muy a mano: Oración, Vigilancia y Sobriedad. ¡Guerra a las moscas! Guerra a las tentaciones!

V. Franco, C. M.

LA FLOR MILAGROSA



(Continúa)

Vida de los insectos por GLORIA FUERTES

LANGOSTAS

(Continuación)

Por esto el hombre es enemigo de este insecto y a él le ayudan en la tarea de destruirle las aves y los reptiles. El Estado cuida de hacer desaparecer dichas plagas. Riegan los campos infestados con gasolina, le prenden fuego y en el enorme incendio mueren achicharradas las destrozonas. Si fuesen buenas para con el hombre, el hombre no sería malo para con ellas.



pos infestados con gasolina, le prenden fuego y en el enorme incendio mueren achicharradas las destrozonas. Si fuesen buenas para con el hombre, el hombre no sería malo para con ellas.

Hoy en América, en Méjico, han inventado un buen procedimiento para destruir las plagas de la langosta; consiste en la difusión de un bacilo; con aparatos rociadores riegan la zona invadida por el insecto y en seguida todas las langostas sienten como si se hubieran bebido una cuba de agua de carabaña, pronto les duele la cabeza, el vientre y en un bre

ve tiempo mueren de la enfermedad adquirida. Es lo que diríamos darles ricino.



En algunos pueblos del Africa, los indígenas se comen las langostas, como nosotros comemos las otras lan-

gostas con salsa mayonesa. En los mercados de Egipto y de Siria hay puestos de langostas, y las amas de casa y las cocineritas las compran y



las comen como si fueran caracoles. ¡Caracoles!

Gran enemigo de mieses y vides, temor de los agricultores, tristeza de los campesinos, ¿por qué no te haces buena? El hombre te perdonará y no volverá a atacarte.

Las langostas en nube, con el ruido de sus alas cantaron la respuesta, que sólo supo oír el arroyuelo.

«¡Somos así!»

(Continuará).



• ARTE E HISTORIA ESCUDOS ESPAÑOLES •



CANETE LA REAL. — Villa de la provincia de Málaga.



ARNÉS. — Villa de la provincia de Tarragona.



ZARAGOZA. — Capital de la provincia de su nombre.



BENASQUE. — Villa de la provincia de Huesca.



EL BURGO DE OSMA. — Villa de la provincia de Soria.

ATENCIÓN, ATENCIÓN!!! AQUÍ PATAPÚN CHINCHÓN



ESCENAS de BESTIA POLIS



EL GANGSTER PAT O'SHO



El rey Lemar no quería dar crédito al relato. Negaba incluso la existencia del dragón. Cuando la realidad le convenció, quiso tomar urgentes medidas para terminar con aquella tiranía; que se buscara a quien diera fin del monstruo. Las más altas recompensas se le otorgarían. También fue necesario convencerle de que la lechía era inútil y que sólo cabía, para defender y salvar la ciudad, continuar alimentando a la fiera como hasta entonces; la princesa Mimosa debía prepararse para el sacrificio... Abrumado por el dolor el rey exclamó al fin con voz ronca: —Si fuese más joven, yo mismo iría a luchar con el dragón. Pero mis brazos no son ya capaces de sostener el escudo ni la lanza... Sin embargo, en mi reino tiene que haber todavía algún hombre esforzado, valeroso, que pueda dar muerte a esa fiera... Buscadle, buscadle y mi trono, mis riquezas y la mano de mi hija serán para él. Es imposible que ante semejante recompensa no se levante al punto un centenar de vigorosos caballeros... ¡Buscad, buscad!... Decís que el dragón no aparecerá hasta mañana. ¡Tenemos un día más! ¡Buscad, buscad!... Por complacer al monarca se hicieron algunas gestiones. ¡Todo en vano! Ya lo sabían sus ministros y servidores, pero quisieron apurar todos los recursos antes de entregar la princesa Mimosa al sacrificio exigido por la fiera. Cuando así informaron al monarca, éste se limitó a doblar la cabeza y decir tristemente: —Mi hija morirá como saben morir las princesas. Pero no morirá sola. El dragón tendrá mañana doble ración. Yo acompañaré a mi hija. Toda la ciudad se sobrecogió al saber la decisión de su rey.

Este permaneció encerrado con la princesa durante una larga hora en el camarín de los zafiros, y cuando salieron padre e hija, camino de la muralla, los ojos de ambos estaban rojos por el llanto, pero en ellos brillaba el orgullo de quienes saben morir por el bien de los demás...

(Continuará.)

Las últimas palabras de algunos hombres y mujeres célebres.



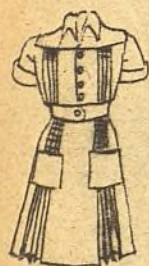
FRANCISCO PIZARRO

«¡JESUS!»

Célebre capitán del César Carlos V, que después de multitud de aventuras erizadas de peligros, saltó la formidable barrera de los Andes con un puñado de valientes españoles y conquistó para nuestro imperio la Nueva Castilla, (nombre que se dió entonces al Perú) apoderándose previamente de su rey, el inca Atahualpa, a la vista de los seis mil indios que le escoltaban.

Una conjuración de los enemigos de su gobierno determinó su muerte. Hallábase el caudillo en su palacio de Lima el 26 de junio de 1541, cuando fué atacado de improviso, defendiéndose espada en mano con el heroísmo de siempre, hasta caer vencido por el número de sus agresores. Su vida se rompió con esta divina palabra en los labios. Palabra reveladora del temple cristiano de su indomable corazón.

¿Qué quieres saber?



Carmen López, (Palafrugell).—Aquí va el modelo de vestido que puedes hacer en el color que más te guste, para el próximo otoño. Recibe un abrazo.

Teresita Mira, (Novelda). Mira, Teresita.... me pides tantas cosas, que no sé por dónde empezar. Por de pronto, ahí va la foto de holandesita y en otro lugar el encargo de correspondencia. En cuanto a los bizcochos, para tres huevos hacen falta ochenta gramos de azúcar y la misma cantidad de harina de arroz. Se abren las yemas con el azúcar y corteza de limón rallada, al calor del fuego y se le agregan las tres claras a punto de nieve. A última hora se añade la harina y se une bien. En hojas de papel se van poniendo tiritas de pasta y se mete al horno. Me alegraré que lo pases muy bien en el bautizo de la muñeca. Recibe de mi parte muchos besos y abrazos.



Para Teresita Mira (Novelda) con todo el cariño de su amiga Mari-Pepa



Faquita Gómez, (San Martín de Valdeiglesias).—Aquí va el peinado corto con raya al medio y sin flequillo como desear. Da la casualidad que tenemos los mismos años y yo también estudio bachillerato. Da muchos recuerdos a tu hermana y tú recibe un cariñoso abrazo.

Correspondencia.—Teresita Mira, que vive en Novelda (Alicante), calle Víctor Pradera, 22, con niñas de trece años.



a Julita, Tali, Pedro y Julito con un buen cariño de los tres José Antonio Mari-Pepa Juli

Julita, Tali, Pedro y Julito, (Ciudad-Rodrigo).—Aquí va la foto dedicada con mis hermanos. Santi dice que se alegra de tener un amigo tan simpático como Julito. Para los cuatro os envío cariñosos abrazos.

Purita Pardo, Lucía Yepes y Pepa Urias, (Illescas).—Ya podeis contaros entre mis amigas. Como sólo cabe un dibujo, os envío el peinado para trenzas y tres quintales de besos.

Mercedes Bou, (Benisa).—Me figuro el miedo que pasarías con el toro.... Doy tu encargo y paso tu adivinanza a Colaboración. Recibe un beso muy gordo.



Mari-Pepa. Ayuntamiento de Madrid

FILATELIA



Serie pro tuberculosos de 1942.—No puedo menos de aconsejaros, queridísimos aficionados, que os adquirais no uno, sino varios ejemplares de la serie pro tuberculosos de este último año, pues, aunque no tiene ella casi nada de bello y artístico, parece que ha de alcanzar precios subidos. La serie quedó agotada antes de terminar el plazo durante el cual se habían de franquear las diversas clases de correspondencia.

Son los valores siguientes que llevan estas características: Cruz en rojo. Dentado 11.

20 — 5 cts. pardo.
40 — 10 » azul claro.

Beneficencia... 10 céntimos salmón.
Aéreo..... 10 »

Cuanto querais de vuestro incondicional amigo
Carpin,
de la Directiva de A. F. H. A (S. I.)
Apartado 4.
Santo Domingo de la Calzada (Logroño)



—ME PARECE QUE ME VAN A DESPEDIR DE ESTA OFICINA.

—¿POR QUÉ?

—PORQUE HE ROTO UN FRASCO DE GOMA.

—ESO NO TIENE IMPORTANCIA

—ES QUE LO HE ROTO EN LA CABEZA DEL JEFE



—YA SABES TÚ QUE A MI NO HAY QUIEN ME TOSA.

—¡HOMBRE!; PUES AYER BIEN TE SONÓ LA BOFETADA QUE TE SACUDÍO FERNANDO

—¡BUENO!; PERO ME TOSÍO?

—¡SEÑORITA!; DEME UNA LIMONITA QUE LA NECESITO PARA REUNIRME CON MI FAMILIA.

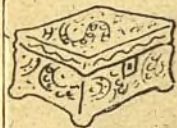
—TOME UNA PESETA. Y, ¿DONDE ESTÁ SU FAMILIA?

—EN EL CINE.



¿SABERIS CUAL ES EL COLMO DE LA PACIENCIA?
METER UN ZAHATO EN UNA JAULA Y ESPERAR A QUE CANTE

LAS MANZANAS DE LA JUVENTUD ETERNA.



Leyenda del Norte

En lo más alto de los cielos, sobre una isla situada en el centro de un río sombrío y rumoroso, los dioses del Norte tenían su morada. Allí construyeron para sí la elevada ciudad de Asgard con soberbios y deliciosos palacios de oro.

La alegría fué enorme en todos los ámbitos de Asgard cuando se supo que Bragi, dios de la Música, volvía del viaje que había emprendido trayendo como prometida a la hermosa Idun, diosa de la Juventud y de la Fertilidad.

En torno a su pisada el césped brotaba fresco y las plantas reventaban con flores maravillosas.

A ella fué a quien se confió las manzanas de la juventud eterna. Las guardaba en un cofrecillo cuajado de piedras preciosas, del cual por cada una que sacaban, otra manzana venía a ocupar su sitio. Para conquistarse la benevolencia de los dioses, Idun les dejaba comer libremente de su maravillosa fruta y así que las probaban, los años se alejaban y nuevamente retornaban a su juventud y belleza.

Ningún lugar, en todo Asgard, era visitado con más frecuencia que bosque donde la diosa Idun tenía su residencia. Allí la yerba crecía fresca y la tierra se cubría de primulas, violetas y campanillas.

Pero un día un silencio extrañísimo se apoderó del bosque. Bragi había emprendido otro viaje y los pájaros ya no quisieron volver a cantar.

Entonces llegó para ver a Idun un visitante muy astuto, el malvado Loki. Preguntó por las célebres manzanas y ella, alegremente, se las ofreció.

Tomó una en su mano pero no la probó. Despectivamente, mirándola y remirándola, aseguró haberlas visto mucho más hermosas, precisamente en un manzano que había al otro lado de las murallas de Asgard. Tenían idéntica virtud que las de Idun y eran además más dulces y mucho más bonitas. Otra doncella las encontraría y el bosque de Idun pronto sería abandonado res y visitantes. Este pensamiento casi hizo desmayar a Idun.

Tan pronto como Loki la aseguró que las nuevas manzanas crecían justamente fuera de las murallas de la ciudad, convino acompañarle y verlas por sí misma.

Recogiendo su preciado cofrecillo siguió a Loki y ambos abandonaron la arboleda apresurada y secretamente. Atravesaron las altas puertas de Asgard y subieron a un lugar casi desierto.

Idun miraba a todas partes para encontrar las manzanas.

Loki por el contrario sólo ponía su mirada en las nubes.

La diosa, finalmente, también miró al cielo. Y así como lo hizo lanzó un tremendo y pavoroso grito.

Precipitándose desde las alturas, desplegadas las alas, llegaba un águila inmensa. Sus garras se apoderaron de la doncella y arrastrándola hacia las nubes, pronto se perdieron de vista Asgard y todos sus edificios.

Así que se supo en la ciudad la desaparición de Idun, todo fué dolor y pesadumbre. Bragi, vuelto de su jornada encontró la arboleda vacía y lloró a su prometida durante muchísimos días.

Las pocas flores que quedaron se marchitaron y los

árboles todos se cubrían de luto. Ninguno proclamaba su dolor más alto que el propio Loki que había traicionado a Idun. Pero su dolor como el negro de sus vestiduras no era sino pura ostentación. No obstante cuando el desconsuelo aumentó fué cuando los síntomas de la vejez marcaron su huella sobre el rostro de los dioses de Asgard e incluso el mismo Loki encanecía por momentos. Sin las manzanas de Idun no había curación posible. La juventud no existía.

Al fin la maldad de Loki se supo. Había entregado a Idun al Viento Norte quien la transportó al palacio de hielo y nieve que tenía más allá de los mares.

Y así, los héroes de Asgard decidieron que Loki que había realizado el daño tendría que deshacerlo, ir por Idun y traerla.

¿Qué había hecho Idun durante todo este tiempo?

El castillo del Viento Norte estaba en una oscura caverna de una roca, a donde ningún ruido llegaba sino el batir impetuoso de las olas.

En este lugar frío y sombrío no halló más rostro amigo que el de las sirenas, seres infelices que no tenían alma.

Y siempre allí, el gigantesco Viento Norte custodiaba y vigilaba a su presa.

Después de muchos días de tremenda angustia para Idun, ocurrió que el gigante tuvo que ausentarse y la doncella, en pie junto a la entrada de la cueva contemplaba el mar azul y gris. Entonces, a lo lejos, en el horizonte, vió una mancha negra que rápidamente iba agrandándose hasta tomar la forma de un halcón. Voló en línea recta hacia la cueva y descendiendo hasta los pies de Idun, éste pudo comprobar que era Loki que llevaba alas de halcón.

«De prisa—dijo—coge tu cofrecillo y sígueme».

Así lo hizo, apretando el tesoro contra su pecho.

Al instante se convirtió en una golondrina que ocultaba su cofrecillo entre las plumas.

Se agitó en el aire detrás del halcón y emprendieron el vuelo sobre el mar.



¡No sobró ni un minuto! Pues antes de que las dos manchas se hubieran perdido en el horizonte, el Viento Norte desplegando sus tremendas alas de águila iba en su persecución.

Durante cinco largos días continuó la caza. Cada mañana el águila estaba más cerca de su presa. Idun con sus alas de golondrina estaba a punto de caer de cansancio, cuando ¡por fin! divisó las llanuras de Asgard surgiendo entre las espumas de las aguas. Sobre las murallas estaban todos sus amigos esperándola y entre ellos, Bragi, su esposo.

De las múltiples hogueras que los héroes habían encendido se elevaba al cielo una espesa columna de humo.

La alegría se apoderó del corazón de Idun y la dió fuerzas para remontarse en el aire muy por encima de la humareda.

Y mientras el Viento Norte, ciego y chamuscado se precipitaba en las llamas y perecía abrasado, la golondrina caía a los pies de Bragi recuperando su forma primitiva.

Y todo el mundo fué joven de nuevo. Y una vez más el canto de los pájaros se escuchó en los bosques de Asgard y otra vez hojas, flores y frutos alegraron con sus colores la ciudad de la Juventud Eterna.



CUENTOS DE

Mari-Pepa

LA PURGA



A abuelita seguía sferrada a las viejas costumbres. Y así ocurrió que el primer día que quisimos bajar a la playa, le preguntó a mamá:

—¿Los has purgado ya?

—No es necesario—respondió mi madre.

—¿Qué novedades!—exclamó la abuela. En mis tiempos nunca se dejaba de tomar esta precaución antes del primer baño de mar.

—Pero si los niños están buenos—argumentó mamá—¿para qué vamos a darles un mal rato?

—Un mal rato bien cortito y que puede evitar males peores—insistió la abuela. Hazme caso y no los dejes bañarse hoy. Les das a cada uno un vasito de Carabana y mañana será otra cosa.

—Se van a llevar un disgusto—dijo mamá—cuando les anuncie a la vez la purga y la prohibición del baño....

—Tampoco eso está de más—añadió la abuela. En esta vida hay que aprender a sufrir contrariedades y a llevarlas con paciencia y resignación.

—Está bien, seguiré sus consejos—dijo mamá.

Y alzando la voz llamó:

—¡José Antonio, Mari-Pepa, Santi!....

—Aquí estamos, mamá—dijimos los tres presentándonos al instante.

—Tengo que daros una mala noticia; los baños no empezarán hasta mañana. Hoy tendréis que tomar una purga ligerita.... poca cosa.... unos sorbos de agua salada nada más.

—¡Pero si yo no tengo empacho!—protestó Santi.

—Lo sé—dijo mamá—pero es una precaución que la abuelita quiere que tomeis y hemos de complacerla.

—Si, hijos míos—apoyó la abuela—sé que no es muy agradable, pero se trata de vuestro bien y hay que sacrificarse. En compensación, a aquel que se tome el vaso de Carabana sin hacer visajes ni asces, le llevaré el jueves a ver los peces del Acuarium.

Nuestras caras no experimentaron la menor alegría. Había que pasar sin remedio por la terrible prueba de la purga y esto sí que era mucho peor que perder un día de baño o que dejar de ver los peces del Acuarium. Lo terrible del peligro me hizo discurrir al momento un remedio estupendo, y marchando a mi cuarto hice seña a mis hermanos de que me siguieran.

—¿Qué hacemos?—me preguntó José Antonio apenas estuvimos solos.

—Ya lo tengo pensado, pero hay que andar deprisa. La botella de Carabana está en la despensa, hay que vaciarla, llenarla de agua de la fuente y dejarla otra vez en su sitio.

—¡Oh, qué idea tan formidable!—exclamó Santiaguín. ¡Siempre he dicho yo que tú eres una chica muy lista, Mari-Pepa!

—Gracias, pequeñajo, pero no hay tiempo que perder. Es preciso que nadie nos vea. Llenad una jarra de agua en el cuarto de baño y llevádmela a la despensa.

José Antonio y Santi corrieron a cumplir mis órdenes. Mientras tanto yo me frotaba silenciosamente en la despensa, bajaba la botella de la estantería, la destapaba y vertía su contenido en un frasco vacío que encontré en un rincón.

Ya entraban mis hermanos con la jarra de agua. No fue nada difícil llenar hasta arriba la botella, taponarla y dejarla donde la habíamos encontrado.

Salimos. Al poco rato Juana, siguiendo las instrucciones de mamá, entró a buscar el purgante. Llenó de la supuesta Carabana tres vasitos y nos ordenó que los bebiésemos de un trago.

La abuelita estaba presente, por supuesto, para ver quién hacía menos dengues al tomar la purga y premiar con justicia al más valiente. Los tres, como tres verdaderos «héroes», sorbimos sin pestañear y de un trago el «repugnante» líquido.

La abuelita estaba maravillada.

—Nunca pude creer que tuviera tres nietos tan valientes—dijo llena de alegría. Ni una mueca, ni un gesto.... eso está bien, pequeños. Los tres os habéis ganado el premio.

José Antonio, Santi y yo nos quedamos un poco cohibidos al escuchar estos elogios, que no merecíamos de manera alguna. ¡Estaba tan agradable y buena aquella agüita fresca de la fuente que nos habíamos bebido!

¡Mira que si se descubría el engaño! Pero ¿cómo se había de descubrir? Transcurrió el día sin ningún incidente. La abuelita de vez en cuando, preguntaba solícita:

—¿Qué, ¿hizo su efecto?

Y nosotros contestábamos:

—Sí, claro....—y procurábamos contener la risa.

Pero sucedió que al día siguiente, después de la comida, tía Concha notó un poco de flato.

—¿Queda aún de guindas?—preguntó a Juana.

—No sé, señorita. Me parece que se terminó; voy a verlo.

Y no tardó en regresar con un frasco de ancha boca, que contenía un líquido blanco.

—Las guindas se acabaron—dijo Juana—pero queda el aguardiente y le sentarán muy bien.

Sirvió una copita.

—¿Quiéres probar un poquito, Mari-Pepa?—dijo mi tía cariñosamente.

Acepté encantada. Me llevé la copa a los labios y ¡aggg!.... hice un gesto de repugnancia, retirándola en seguida. Rieron las personas mayores, al ver mi cara.

—¿Está fuertecito, eh?—dijo tía Concha.

El alcohol no se ha hecho para los niños.

Y al decir esto, se tomó de un trago el contenido de la copa.

—¡Oh!—hizo solamente, poniendo la cara más rara del mundo.

Y cuando se le hubo pasado el susto, añadió:

—¡Era agua de Carabana!

Estábamos descubiertos.

Mari-Pepa



AL PIE DE LA LETRA



LA Princesa CUCUSMINA

—POR LETICIA—



Según había prometido el rey de los mares a la princesa Cucusmina, empezó a dar órdenes para la preparación de la gran fiesta. Lo primero fué construir un magnífico y raro jardín de corales, algas y plantas submarinas, llenas de verdor. De las ramas verdes se colgaron bellas perlas y conchas, que semejaban flores y frutos de árboles. Delfines músicos anunciaron con la ayuda de caracolas, el mensaje de Neptuno de que asistieran las sirenas de todos los mares. También se les hizo saber a las familias marítimas, que podían ir a cumplimentar al rey y asistir a la fiesta. El trono de Neptuno fué arreglado con gran cuidado. Le pulieron y quedó tan maravilloso, que no podían mirarse sin entornar los ojos, pues los reflejos cegaban. Quince días antes de la ceremonia ya se notaba gran agitación en todos los mares. Los peces se disponían a ir a ella y claro es tenían necesidad de prepararse. Con cuidado se frotaban las escamas con conchas para limpiarlas y que relucieran. La princesa Cucusmina estaba muy contenta. Se asombraba de los grandes preparativos que estaban haciendo en su honor; no podía compararse con las fiestas que celebraban en el palacio de sus padres. Además el pensar que serían unas sirenas, le tenía entusiasmada. Ya no tendría que temer al mar. Nadaría con mucha facilidad y nunca se cansaría. Para tomar el sol, se colocaría encima de una roca con la colita muy estirada, como ella había visto en unos dibujos de un libro suyo. También tenía que aprender las canciones de las sirenas y estudiar hasta que su voz se quedase delgadita, como si saliera de una flauta. Al verla un día un poco triste, Agüita Verde le dijo:

—Cucusmina ¿te ocurre algo? No has cantado en toda la mañana y no parece que estés muy alegre, pues tienes la cara un poquito arrugada.

—Agüita Verde, hoy tengo miedo a convertirme en sirena.... si me come un pez.

—No temas, Cucusmina. Las sirenas de los mares son siempre respetadas. Nunca se les hace el menor daño, pues el rey Neptuno las quiere más que a ninguno de sus súbditos y además nunca se mueren.

—¿De verdad?

—Sí. El día de tu fiesta verás algunas que tienen miles de años y llegarán a millones y millones, sin conocer la vejez.

La princesa se quedó tan asombrada de lo dicho por Agüita Verde, que no supo ni contestar. Después se despidió el enanito.

—Voy a buscar a mis compañeros—dijo. Estamos muy ocupados estos días.

Los diez enanitos del mar nunca dejaban de trabajar. Desde la segunda llegada de Cucusmina aún estaban con más quehaceres, pues querían darle una sorpresa. Buscaban las perlas más bellas para hacerla un collar y a pesar del trajín todavía no habían encontrado más que veinte. Estaban preocupados, pues se acercaba el día y el collar no aumentaba, por lo que el jefe les dijo:

—Dentro de cinco días, queridos enanitos, se celebra la fiesta de Cucusmina y nuestro regalo no está a nuestro gusto, pero.... podemos dárselo también así. Son las perlas más hermosas y grandes de todo el mar. Quedarán ajustadas a su cuello y hará muy bonito.

—Esta bien lo que dices—contestó Coralindo—pero habíamos pensado que fuera muy largo. El mayor de todos los de las sirenas. Sigamos buscando; si no las encontramos, entonces así se lo entregaremos.

Todos quedaron muy conformes con lo que dijo Coralindo. En seguida se despidió la reunión y cada uno se fué a un lugar distinto en busca de madreperlas. El mar estaba muy revuelto; no faltaban más que dos días para el magno acontecimiento. De todos los lugares empezaban a llegar peces; los había de todos los colores y tamaños. El rey Neptuno encargó a los diez enanitos de la instalación de los asistentes. El lugar destinado a la coronación de Cucusmina era inmenso, pero tan enormes manadas y grupos llegaban, que era muy difícil colocarlos para que todos pudieran verlo. La familia de las ballenas se presentaron todas sin faltar ni una y aunque eran pocas, pues estaban bastante extinguidas, como son tan grandes abultan mucho y ocupan demasiado sitio. Los enanitos tuvieron una gran ocurrencia: colocar encima de ellas miles y miles de diminutos peces. Las ballenas no lo notaron y los pececitos estaban encantados, pues lo veían todo admirablemente. Cinco horas antes de empezar la ceremonia, llegaron veinte sirenas; eran las únicas. Cada una acompañada de su corte de diez delfines e iban montadas en uno de ellos. Venían muy guapas. El pelo rubio y suelto, les llegaba casi hasta la cola. En la frente llevaban una estrella de oro y en las manos un raro instrumento de música, con el que hacían unos dulcísimos sonidos. Parecía hecho cordones cuernecitos, enganchados por abajo; por arriba quedaban muy separados. Tenían tres cuerdas muy tirantes, sobre las cuales los dedos de las sirenas resbalaban, arrancando bellos tonos. (Continuará).



Mesa REVUELTA

JUEGO DE PALABRAS

Por CASAS

♦ Nota musical.

+

♦ ♦ ♦ ♦ ♦ En el juego del billar.

El todo. Nombre de varón.

SOLUCIONES AL NÚMERO ANTERIOR

AL CRUCIGRAMA: horizontales: 1. Tahona. 2. Cazadoras. 3. El Te. 4. Ro. Er. 5. En Le. 6. Z. A. In. 7. Or. To. 8. Sila. Des. 9. Cas. Mas. Verticales: 1. Cerezos. 2. Talarario. 3. A. Z. La. 4. Ha. Aa. 5. Od. 6. No. M. 7. Ar. Da. 8. Satélites. 9. Serenos.

AL TRIANGULO: Locomotora. Colorado. Morado. Todo. Ra.

AL ROMBO: C. Lar. Cañón. Rom. N.

AL JEROGLIFICO: La casita no tiene sol.

A LA TARJETA: Santa Cristina de Aro.

AL LOGOGRIFO: Desordenar.

AL PASATIEMPO: Alicante.

AL ROMPECABEZAS: No te acostarás sin saber una cosa más.

AL JUEGO DE PALABRAS: Miravalles.

LOGOGRIFO

1234567890 Hombre que ama al prójimo.
147832330 Farol pequeño.
41234745 Del verbo afilar.
4674947 Coger con maña.
907643 Entrada de las casas.
94774 Vid.
6870 Animal de lidia.
907 Signo de aritmética.
14 Nota musical.
9 Consonante.

TRIANGULO

00 00 00 00
00 000 00
00 00
00

Cambiad los ceros por sílabas y leeréis horizontal y verticalmente: 1. Monumento de piedra de una sola pieza. 2. Nación de Europa. 3. Para sujetar las medias. 4. Intercección.



A Chonito le han regalado una caja de caramelos, pero con la condición de averiguar de qué cordón pende. ¿Vosotros lo sabéis?



El país en que más cartas se escriben, en proporción al número de habitantes, es Alemania. Siguen luego los Estados Unidos, Inglaterra, Suiza, Australia, Dinamarca, Bélgica, Francia, Italia, España, Japón, Portugal, Rumania y Grecia. En España circulan cada año por el correo veintidos cartas por cada habitante.

De las 24 horas del día astronómico, llueve con más frecuencia entre las 3 y las 8 de la mañana, que durante las demás horas.



El turbante turco, tocado propio de las naciones orientales, tiene, generalmente, 20 metros de meshina. El uso del turbante viene de los antiguos asiáticos. Los emires lo usan verde, los demás son rojos o blancos.



Combinad las letras iniciales de las cosas dibujadas de forma que os resulte el nombre de un animal de dibujo.

ROMBO

0
0 0
0 0 0
0 0 0
0

Cambiad los ceros por letras y leeréis horizontal y verticalmente: 1. Cifra romana. 2. Del verbo caer. 3. Flaco. 4. Murcharé. 5. Vocal.



COPIAD este dibujo de un solo trazo y sin levantar el lápiz del papel.



RETRATO MEDIEVAL. —Sonriase un poco.

TARJETA
Alejo Mendral

(Pueblo de Extremadura).

PASATIEMPO
DM 15

¿Qué hace la abuela?

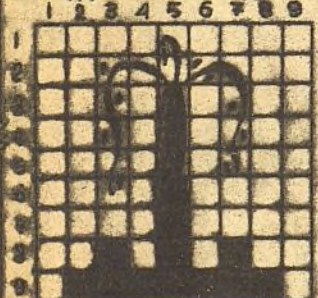
ROMPECABEZAS
To, Mo, De, Na, Do, Hay, Don, Ha, Ri, No, Hi, Es, Na.

Combinad bien estas sílabas y leeréis un bonito refrán.

JEROGLIFICO
A notas 3 T D A nota I P I E O

Si eres bueno...

Se calcula que si todas las cerillas que diariamente se gastan en Inglaterra se pusieran en fila, tocándose los extremos, formarían una línea de 28.000 kilómetros de largo.



CRUCIGRAMA

Horizontales: 1. Departamento del Perú. 2. Construcción de granito y hierro. Alcega, metálica. 3. Nota musical. 4. Corbata. 5. Manchar o enlugar. 6. Intelecto. 7. Consonante repetida. 8. Nombre personal. 9. Nombre de guerra. 10. Vocal repetida. 11. Nombre de guerra. 12. Construcción verbal. 13. Consonante. 14. Dolor. 15. Vestido grande. 16. Dize el final de las oraciones. 17. Vocales. 18. Consonantes. 19. Iniciales de una clase de sociedad mercantil. 20. Consonantes. Verticales: 1. Naturales de cierta parte de León. 2. Nombre de mujer. 3. Consonantes. 4. Vocal. 5. Ruido atmosférico. 6. Consonante. 7. Cuerpo de un ejército. 8. Vocal. 9. Iniciales. 10. Rizo de antes de amencer. 11. Mujeres de Africa.

Las cañerías para el agua se hacen en muchas partes de Alemania de cristal, recubiertas de asfalto para que no se rompan. Tienen la ventaja de no comunicar humedad al terreno, de ser impermeables a los gases y de que no puedan ser atacadas por el ácido.



CORZO. —Cuadrúpedo rumiante. Habita en Europa, Asia y América del Sur. Vive en los bosques, especialmente en los de pino, y se alimenta de vegetales que busca por la noche, permaneciendo oculto durante el día. Es de una longitud de 1,25 por 0,75 metros de altura; tiene la cola muy corta. Cuernos pequeños y pelo pardo rojizo en verano y pardo gris en invierno.

COLABORACIÓN de NUESTROS LECTORES

CUENTO

Era Rosalinda una niña muy bonita que vivía con sus papás en una casita en plena campiña. Le gustaba dar largos paseos recogiendo florecillas y formando preciosos ramilletes, que ofrecía a la Virgen. Iba una hermosa tarde bordeando un arroyuelo de limpias aguas, cuando llegaron a sus oídos los balidos de un corderito. Púsose a buscarlo y hallólo detrás de unos zarzales.

—¿Qué te pasa, corderito?—le preguntó Rosalinda. —Estoy triste, bella niña—dijo el corderito—porque he perdido un cascabelito de plata con una cinta azul, que llevaba en mi cuello. Mi amito, el pastorcillo de aquella cabaña que ahí cerca se ve, me lo puso esta mañana, me ha soltado esta tarde para que salte y corra por este prado y ahora me doy cuenta que no llevo el cascabel.

—No te preocupes—dijo Rosalinda. La niña que era muy devota de la Santísima Virgen María, a ella acudía cuando se veía en un apuro. Empezó a rezar un Ave María y no hubo apenas acabado, cuando vio brillar entre una mata un puntito; acercóse y vieron el cascabel. Una vez más le había ayudado la Virgen María.

Puso de nuevo Rosalinda el cascabelito en el cuello del corderito y éste después de darle las gracias lamiéndole las manos a la niña, se fué a la cabaña, saltando alegremente.



Juan Lozano
13 años.—Eibar.



Pilarín Abarca
11 años.—Madrid.



Juan Carbonell
9 años.—Barcelona.



Monlora Labarta
12 años.—Zaragoza.



Tomás Tormes R.
9 años.—Madrid.

ALDEANA DE CASTILLA

Aldeana de Castilla suma hermosa, por el campo recrea gracia y ternura.

Con tu pelo castaño respeto infundes, al que de cerca mira. ¡Cuánta hermosura!

Tu rostro moreno y suave quién se llevará. ¡Oh, fuerte y noble joven! mi castellana.

Los brazos que como adornos de tu cuerpo salen. En las faenas del campo su oficio hacen.

En alguna son incansables, mas en otras más tiernas, dulces y afables.

Néctor G.
14 años.

CUENTO

En un pueblo de la provincia de Orense vivía una familia compuesta de un matrimonio y dos niños y una niña. Los niños, que eran muy traviesos y ya mayorcitos, se escaparon de casa y se fueron a la estación. Como no tenían dinero para sacar los billetes, se metieron ocultos en el vagón del correo. Al cabo de unas dos horas de recorrido, el tren se paró; entonces bajaron y se pusieron a andar; de pronto la niña tropezó y vieron que era un paquete; al abrirlo, vieron que contenía diez pesetas. Como tenían hambre, se fueron a un restaurant y comieron con gran apetito. Al salir se pusieron a andar y llegaron al puerto en el momento que iba a salir un trasatlántico; subieron y se pusieron a pasear sobre cubierta, cuando a uno de ellos se le ocurrió bajar por la escotilla; en esto vieron una puerta, penetraron y se vieron en la cocina. Muy pronto se hicieron amigos del cocinero, quien les daba de todo, que ellos iban almacenando en uno de los botes salidas. Un día vino una furiosa tempestad y cayó un rayo que cortó las cuerdas del bote, alejándose rápidamente del trasatlántico.

Al amanecer vieron ante ellos una isla, desembarcando en ella y se pusieron a andar con sus provisiones. Lo primero que hicieron fue la choza poco después fueron descubriendo cosas de mucho valor, entre ellas una mina de oro.

Al cabo de un año vieron en el horizonte un buque. En aquel momento el niño mayor se subió a una palmera, haciendo señales con una sábana, mientras los otros encendían una hoguera; entonces el barco se acercó, y vieron con gran alegría que eran sus papás, que iban en busca de ellos. Todos muy contentos regresaron a su Patria y desde entonces ya nunca fueron traviesos.

Emilio Garrido
9 años.

EL DEVOCIONARIO

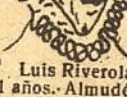
María era una niña feliz. Hija única, para ella eran todos los mimos, atenciones y cariños de sus padres que la adoraban. Pero tuvo la desgracia de quedar huérfana de madre a causa de una enfermedad tan rápida que en tres días se llevó a la pobre señora al otro mundo, dejando sumido en la tristeza un hogar hasta entonces dichoso.

Pasó el tiempo, y don Joaquín, el padre de María, decidió casarse de nuevo. La pobre niña, en su inocencia, no sabía lo que era aquello, pero aunque hubiera sabido no tenía posibilidad de oponerse a ello. La futura mujer de don Joaquín era también viuda como él y para colmo de desdichas refiriéndose a la pobre María, pues nunca es desgracia tener hijos, pero sí lo es con relación a una niña a quien le dan su madrastra que ésta tenga efectos directos, porque se establece entre sus propios hijos y los ajenos unas preferencias que terminan haciendo sufrir mucho a la cultura o criaturas que tienen la entigona de hijos postizos.

Esto le ocurrió a María. Su nueva madre no era cariñosa. Incluso con sus propios hijos era dura y desabrida. ¡Figúrate lo poco expresivo que estaba con la hija adoptiva! María aunque pequeña, se daba cuenta de los desaires de que era objeto. Nunca más cuando su padre estaba en casa, que entonces su madrastra e hijas se contenían y atajaban don Joaquín la acariciaba y esto la consolaba mucho pero como la mayor parte del día se lo pasaba fuera dedicado a sus negocios, la pobre niña se encontraba sola y muchas veces lloraba su soledad.

(Continúa).
Alonso Berdugo
11 años.

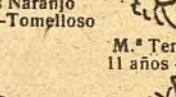
San Mateo de Gállego.



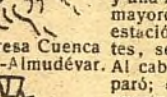
Luis Riverola
11 años.—Almudévar.



Andrés Naranjo
12 años.—Tomelloso.



M.ª Teresa Cuenca
11 años.—Almudévar.



Luis Riverola
11 años.—Almudévar.

Guadalajara.



Joaquín Mateu
14 años.—La Escala.



Luis Rodríguez
6 años.—Madrid.



Eladio Güemes Ruiz
14 años.—Burgos.



Isidoro Lujan
8 años.—Madrid.



Juan Peña



José Martínez
13 años.—Las Nieves.



Dolores Atarés
7 años.—Almudévar.



Luis González
11 años.—Jaca.



M.ª A. Egocheaga
10 años.—Colunga.



Montserrat Amorós
11 años.—Reus.



Esther Ayuso
Madrid.



Santos Alvarez
8 años.—Astorga.



Maruja Jiménez
11 años.—Madrid.



Enrique Bris
12 años.



David Sánchez
12 años.—Béjar.



V. San
Almudévar.



Enrique Bris
12 años.



David Sánchez
12 años.—Béjar.



Salvador Domenech Martínez, Carcagente. (Valencia).— Ante todo debo manifestarte que trasladamos tu pedido a la administración y que en breve recibirás los ejemplares. Tus dibujos no salen por la enorme cantidad que llegaron antes a nuestra redacción. ¡Tan paciencia! Si la tienes, hay inconveniente en publicarte historietas y chistes ilustrados. Si quieres conservar los textos no encontramos otra solución que recomendarte la compra de dos números cada vez que cortes el cupón.

Bely Ros Galindo, residente en Ceuta. General Franco, 6, desea comunicarse con lectoritos de nuestras revistas, de 15 a 16 años, a quienes les guste el cine y coleccionar programas.

Faquita Gómez Rodríguez, San Martín de Valdeiglesias. (Madrid).—Siéndote tan simpático no tenemos más remedio que publicar tu anuncio. ¡Atención! Esta niña quiere tener correspondencia con niños o niñas de 11 a 13 años.

Antonio Portilla Gómez, con domicilio en Algeciras (Cádiz), Coronel Ceballos, 22, quiere recibir cartas de niños de 11 a 14 años, aficionados a los dibujos geométricos.

María Angeles García, de Zaragoza, calle de Dato, núm. 17 2.º, desearía escribirse con chicos o chicas de 15 a 18 años que hablen español o francés, y que sean de París, Roma, Venecia, Buenos Aires o Viena. Nuestra comunicante advierte que se divertirán mucho con sus cartas.

Marita, Ronda.—Hemos preguntado a Mari-Pepa y nos dice que regales a tu profesora un libro o un ramo de flores.

Avelino Gago, con residencia en Verín (Orense), quiere tener correspondencia con niños y niñas de 13 a 14 años, aficionados al fútbol los primeros, y al cine las segundas.

Lolita Ruiz Rodríguez, de la Carolina (Jaén), también quiere escribirse con lectores y lectoras nuestros, de 14 a 16 años, entusiastas del cine y dispuestos a cambiar programas y fotos de artistas.

A NUESTROS CORRESPONSALES Y SUSCRIPTORES

Se pone en conocimiento de los corresponsales y suscriptores en general que, únicamente en los casos de recibir los ejemplares de nuestros semanarios con demora, o no llegar el aumento solicitado de los mismos, habrán de dirigirse al domicilio de nuestra Dirección, AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 49, 3.º Debiendo hacerlo en todos los demás casos, a la ADMINISTRACION GENERAL DE SEMANARIOS Y REVISTAS DEL MOVIMIENTO, CARRETAS, 10, MADRID.

AVENTURAS de SHERLOCK LOPEZ y WATSON de LECHE

LA BELLA ACCION de SHERLOCK



Poco despues todo era obscuridad y silencio. Mas este viose turbado por una negra figura que se introdujo en la alcoba de MISTER LÓPEZ



¡QUE CARO ESTA TODO! TRES DURAZOS DE MI ALMA ME HA COSTADO ESTA BOMBA, PERO AL FIN ME LIBRARE DE MI ODIADO RIVAL PARA SIEMPRE!



¡TAN BIEN COMO TENIA PLANEADO TODO! PERO NO PUEDO ENCENDER LA MECHA! ¡SE ME HAN OLVIDADO LAS CERILLAS. ¡MALDICCION!



LOS ESTANCOS ESTÁN CERRADOS, ¡AY!, NO PASA NADIE A QUIEN PODER PEDIR LUMBRE, ¡AY! ¿QUE VOY A HACER AHORA, ¡AY!, AY MISERO DE MI, AY, INFELICE?



¡ESTOY SALVADO! ¡QUÉ IDEAZA SE ME ACABA DE OCURRIR! PRODUCIRÉ FUEGO FROTANDO DOS MADEROS, COMO HACIAN LOS HOMBRES PRIMITIVOS, SI SEÑOR



TRES HORAS DESPUES, A PUNTO DE CAER EXTENUADO, BILL VENENO CONSIGUE HACER BROTA UNAS CHISPAS DE DOS PATAS DE SILLA



BILL ENCIENDE LA MECHA Y DEJA LA BOMBA DEBAJO DE LA CAMA DONDE EL NIÑO DESCANSA DULCEMENTE SIN FIJARSE EN QUE NO ES NUESTRO HÉROE QUIEN...

¡TRABAJILLO ME COSTÓ MAS AL FIN LO CONSEGUÍ; DENTRO DE UNOS MOMENTOS SHERLOCK ESTARÁ HECHO FOSFATINA!



PERO YA CONOCEIS ESE ANTIPATICO YA QUE VERDADERO REFRAN: "QUIEN CON NIÑOS SE ACUESTA, PATATIN, PATATÁN". CIERTO. CON LAS PRIMERAS LUCES DE LA AURORA, VIÓSE ALDIA SIGUIENTE EL TERRIBLE EXPLOSIVO INERME, RODEADO DE UN MISTERIOSO CHARQUITO. ¿QUE HABIA OCURRIDO? ¡MISTERIO! ¿SERIAIS VOSOTROS CAPACES DE AVERIGUARLO, QUE RIDOS LECTORCITOS?

