

# FLECHAS Y PELAYOS

30 cts.

ADMINISTRACIÓN:  
CARRETAS, 10  
TELÉFONO 2-47-30

15 DE AGOSTO DE 1943

AÑO VI

NÚM. 245

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN:  
AVENIDA DE JOSÉ ANTONIO, 49-3.º — MADRID  
TELÉFONO 24367

## LA AURORA DEL DICTADOR.

POR KALI

SPQR

VENDRÁ. ESTOY SEGURO. NO DEBEMOS DESPERDICIA ESTE OCASION. ESTAD PREPARADOS, PARA CUANDO OS DE LA SENAL.

CAYO JULIO. NO VAYAS HOY AL SENADO. TENGO UN DOLOROSO PRESENTIMIENTO DE QUE NO HAS DE VOLVER.

PIDES UN IMPOSIBLE CALPURNIA. ¡HE DE IR AL SENADO!

Corre el año 44 antes de Jesucristo. César tiene ya 56 años. Ha llegado a la meta que soñó desde niño, y sin embargo, no es feliz. Está fatigado de tanta lucha y presiente que el fin se acerca. Es el día 15 de marzo; en el Senado están aguardando que el gran César llegue, sus amigos y enemigos encubiertos. Este, conservando su innata elegancia que desde su infancia supo mantener, se despidió de su esposa, la joven y bella Calpurnia, que presintiendo una desgracia se abraza a él rogándole que no vaya al Senado. Mas, César, con suavidad la apor-

¡POR FIN, CON LA MUERTE, VENDRÁ PARA MÍ LA PAZ!

¿TÚ TAMBIÉN, BRUTO, HIJO MIO? ¡OH, ROMA, TE HE DADO CUANTO TENIA!

AROLTEGDI

ta, y sale de su hogar con paso firme, la misma firmeza de paso que usó en todas sus batallas. Llega al Senado y se rodea de todos sus enemigos, sabiendo que están conjurados contra él. Lo lee en sus rostros pálidos y en el temblor de las manos que ansían

coger el puñal. Ceñido en el anillo humano de aquellos hombres, César, siente en su espalda la primera puñalada. ¡No se defiende! Deja que le maten. Ya ha luchado bastante, y está cansado. La muerte es su último triunfo. Cubre su rostro con la toga y cae bajo los puñales que abren en su cuerpo docenas de heridas rojas. César ha muerto, para vivir eternamente en la Historia. — Fin.

# Deportes

En los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes el equipo atlético de Guipúzcoa, ha revalidado el título de campeón en reñidísimo duelo con Madrid y Pontevedra. La clasificación general por provincias quedó así establecida: 1.º Guipúzcoa, 184'1 puntos; 2.º Madrid, 167'1; 3.º Pontevedra, 128; 4.º Santander, 117'5; 5.º Barcelona, 109; 6.º Vizcaya, 103; 7.º Tenerife, 91; 8.º Valencia, 74; 9.º Burgos, 60; 10.º Alicante, 44'7; 11.º Baleares, 31; 12.º Valladolid, 30; 13.º La Coruña, 25; 14.º Las Palmas, 21; 15.º Sevilla, 19; 16.º Lérida, 19; 17.º Zaragoza, 18 puntos.

Para poner digno broche a tan grandiosa manifestación atlética y estando los 1.500 concursantes formados ante la tribuna presidencial, hizo su entrada en el Estadio el atleta Moncho Rodríguez, último relevo de los que desde el Palacio del Pardo llevaban a orillas del Mediterráneo el mensaje de S. E. el Generalísimo, que el camarada Elola, el micrófono en medio de un emocionante silencio.



El cadete Raimundo Tauler del equipo de Guipúzcoa que ha conseguido renovar el título de Campeón de España individual de tiro, del Frente de Juventudes.

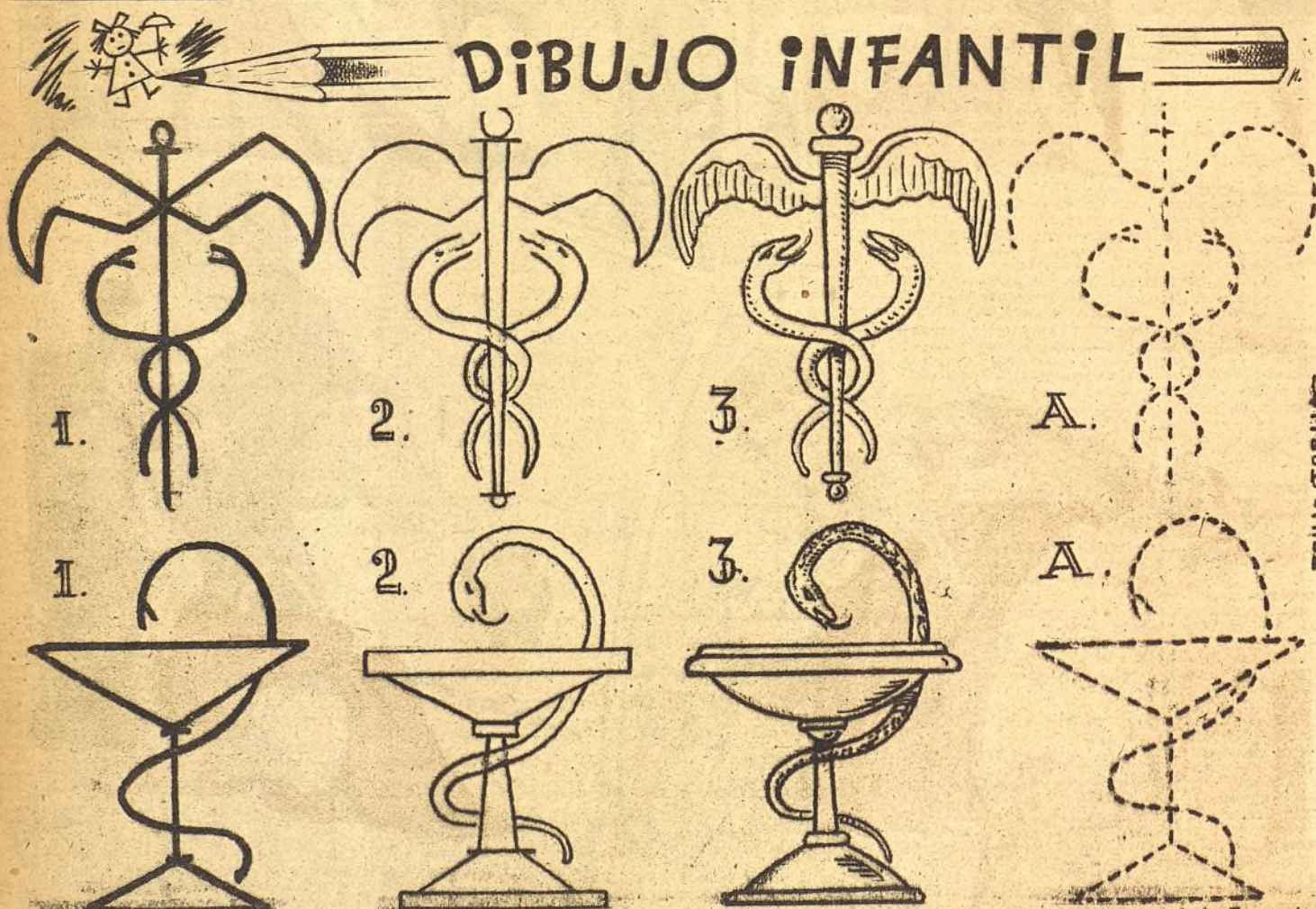
En natación el equipo de Barcelona ocupó el primer lugar, seguido de Las Palmas (gran favorito) y Valencia

batiendo los catalanes varias plus marcas nacionales.



Moncho Rodríguez a quien ha correspondido la copa donada por el barón de Güel, para el atleta más destacado de la temporada.

La nota cumbre de todas las competiciones de estos Juegos estuvo a cargo del atleta sevillano Blanco, que en condiciones atmosféricas muy desfavorables igualó la marca que Moncho Rodríguez estableció en la Olimpiada de las Juventudes Europeas de Milán de 49 segundos y  $\frac{6}{10}$  en los 400 metros lisos.



Los ejercicios que hoy presentamos representan dos emblemas. El de arriba es el del Comercio. El de abajo es el de la Farmacia. La figura primera es simétrica en un sentido, como la copa de la segunda. Haciendo la mitad, el resto puede obtenerse por calco.

# DOCTRINA y ESTILO

## Aviadores del mañana

«El Aeromodelismo y el Vuelo sin Motor constituyen la base fundamental para la educación aeronáutica premilitar de la juventud española». Con estas frases, al principio del folleto de condiciones para ingresar en ambas especialidades, ha lanzado el Ministerio del Aire su llamamiento a través de las Delegaciones Provinciales y Comarcales del Frente de Juventudes. Nuestros camaradas han respondido con el mayor entusiasmo, como lo acredita la legión de los que se presentan a las frecuentes convocatorias, poseídos del enorme y trascendental papel que incumbe a la juventud en la hora presente, tan llena de optimismo por el radiante porvenir de España.

Bajo este cielo que surcaron las alas invencibles de nuestros mejores, vuelan los pájaros de juguete al impulso de la mano del Flecha que, gozosamente, saborea el éxito de sus trabajos de taller; vuelan los otros gigantes, casi gemelos de sus hermanos de acero, pero sin otro motor que el corazón y la pericia del cadete volovelista.... ¿Volarán mañana unos y otros encuadrados en las Unidades de nuestros Ejércitos



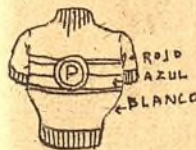
del Aire? ¡Quién lo duda! Los que perseveren en tan gallarda vocación y demuestren aptitudes aeronáuticas suficientes, serán los aviadores del mañana, los futuros caballeros de una moderna cruzada, que ha hecho posible el sueño del Quijote, a lomos de la definitiva realidad de Clavileño.

## ¿Qué quieres saber?



Para Esthercita Ayuso con todo el cariño de su amiga Pepa

huevo, ciento veinticinco gramos de azúcar y se baten al calor del fuego. Luego se añaden cien gramos de harina. Se hace con papel de hilo un molde que se unta con mantequilla y se vierte la masa en él, introduciéndolo en el horno hasta que esté hecho. Si se quiere, después se le quita el papel y se emborracha con coñac, ron, etc. Buen provechito y recibe muchos besos.



Mari-Pi, Teresa, Laurita y Maruja Cambra, (Zuera).—¡Qué cuatro diablillos encantadores, como vosotras mismas decís! Vuestras travesuras me han hecho reír mucho. Aquí va el modelo de jersey, pues solo cabe un dibujo. Mis hermanos os mandan sus recuerdos y yo cuatro trenes de besos.

Elena Lanzani, (Madrid).—Si lo de los bigotes me lo hubieses escrito con *be* me hubiese enfadado contigo, pero como escribes *vigote* y no sé lo que quiere decir eso, prefiero no averiguarlo y complacer tus peticiones. Aquí va mi retrato (sin bigote) y luego daré tu encargo. ¡Ah! y por último va mi perdón por tu «pesadez» y tu «franqueza», junto con un abrazo.

Mari-Pili Aguilera y Mari-Paqui Labrador, (Tetuán).—Supongo que esta contestación os pillaré en vacaciones y podéis tranquilamente escribirme, así como recibir las cartas de las muchísimas niñas que os escribirán. Un juego muy entretenido para dos niñas es el de las damas. Cualquiera de vuestra familia os lo puede enseñar y vosotras mismas podéis haceros un tablerito con cuadros blancos y negros. Las fichas pueden ser alubias blancas y encarnadas, para distinguir los dos bandos. Os envío muchos besos.

Amalita y Marujita, (Puente del Seijo).—Doy vuestro encargo y os mando muchos cariñosos abrazos.

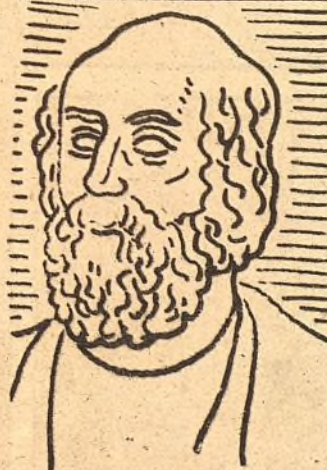
Mari-Pepa



Para Elena Lanzani con muchos besos Mari-Pepa

## Grandes Hombres

### HOMERO Y HESIODO



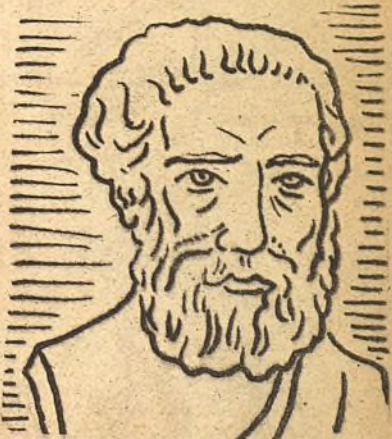
Se debe a Grecia una civilización muy adelantada. La literatura griega fué muy notable, principalmente en el orden dramático y filosófico. De aquellos tiempos remotísimos del esplendor de la cultura griega, son los poetas *Homero* y *Hesiodo*. Homero vivió en el siglo VII antes de Jesucristo y sufrió ceguera en su vejez. Escribió la *Iliada* y la *Odisea*, obras de fama universal.

Hesiodo vivió hacia el año novecientos antes de Jesucristo.

Este poeta griego fué un amante del campo y de la vida sencilla.

Viajó mucho y sus versos reflejan la manera de ser del poeta. Sus obras más notables son *El escudo de Hércules* y *Teogonía*. Pero la que le hizo famoso es *Los trabajos y los días*. Hesiodo falleció de muerte violenta. Las obras de estos dos poetas griegos han prestado una gran utilidad para el conocimiento del pueblo griego.

Casi todo lo que se sabe de la Historia griega, está tomado de estas famosas obras literarias.



# EL CAPITÁN RELÁMPAGO

ADAPTACIÓN DE VALLE

DÍAS DESPUÉS, EL JOVEN ALONSO DE CONTRERAS LLEGA A MESINA. DESDE EL MUELLE, EL JOVENZUELO DA EL ÚLTIMO ADIÓS A LOS AMIGOS MARINEROS QUE TAN BIEN SE HAN PORTADO DURANTE EL VIAJE.



EN EL DESTARTALADO CUARTUCHO QUE HA ALQUILADO, ALONSO SE DECIDE A ESCRIBIR A SU CAPITÁN UNA CARTA EXPLICATIVA DE SU HUIDA.



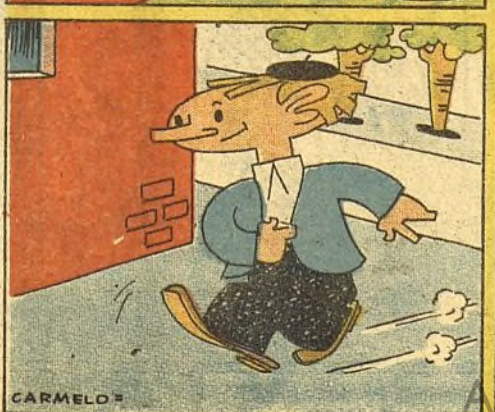
# EL COLLAR DESAPARECIDO

con SHERLOCK LOPEZ  
y WATSO DE LECHE



IFE

## DE COMO TRONCHO CAPEMA SALVO UN TERRIBLE PROBLEMA



# LA FLOR MILAGROSA



¡HOMBRE! ¿ERES AFICIONADO AL PICO? ¿VERDAD? PUES TELLEVAREMOS A LAS MINAS DE CARBÓN, ALLÍ HACE FALTA GENTE QUE TENGA GANAS DE TRABAJAR COMO TU.

¡QUE LISTO SOY, LA PRIMERA VEZ QUE USO ESTA HERRAMIENTA Y ENSEGUIDA ME HAN DADO UNA COLOCACIÓN!

EN TANTO, LA MARCHA DE LOS EXPEDICIONARIOS SE VIÓ CORTADA POR UN CAUDALOSO RÍO, Y TUVIERON QUE ABANDONAR CABALLOS Y BAGAJES PARA PODERLO CRUZAR EN LAS FRÁGILES EMBARCACIONES DE QUE DISPONÍAN. PERO NO BIEN HUBIERON ENTRADO EN EL AGUA CUANDO ÉSTA COMENZÓ A AGITARSE, COMO MOVIDA POR UNA FUERZA MISTERIOSA, FORMANDO RÍOSOS REMOLINOS Y...



...OLAS GIGANTESCAS, QUE EN POCOS MOMENTOS HICIERON ZOZOBRAR LAS BARCAS Y HUNDIRLAS, ANAGANDOSE CASI TODOS SUS TRIPULANTES...



...TAN SOLO UNA DE LAS EMBARCACIONES CONSIGUIÓ SALVARSE DEL NAUFRAGIO, LLEVANDO A BORDO UN PUÑALO DE HOMBRES...

TEXTO DE FDEZ. VEGUE

## Nuestra Historia

DIBUJOS DE BIBY

El Califato de Córdoba



Pero el ilustre fundador del Imperio árabe de Occidente, no podía disfrutar mucho tiempo de una vida regalada y sin zozobra. Aún no era pasado un año de la sumisión de Zaragoza, cuando vuelve a ondear la bandera de la rebelión en el seno mismo de Andalucía.



El jefe que le acudillaba era hijo de Yussuf el Fehri, se llamaba Abul Asuad y había sido recluido años antes por el propio Abderramán en un torreón de los muros de Córdoba.



El bando de su familia, los Feríes, era fuerte; por esta causa, no lo era menos la vigilancia a que estaba sometido. Sin embargo, poco a poco fué suavizándose el rigor de guardas y carceleros. Cierlo día, le sacaron a gozar del sol a la pueria de su calabozo.



Abul Asuad vió llegado el momento de poner en práctica sus proyectos de liberación. Ya iban a encerrarle de nuevo, cuando, extendiendo los brazos y llevándose después las manos a los ojos, dijo en un grito: ¡Valedme! ¡Estoy ciego! (Continúa).

# Vida de los insectos por GLORIA FUERTES

## HORMIGAS

(CONTINUACIÓN)

Después de su viaje de bodas por el aire, la reina recién casada aterriza en su domicilio. Nueva vida comienza para la hormiga; ya solo el nido, el hogar, le hace ilusión.

—Alas ¿para qué os quiero?

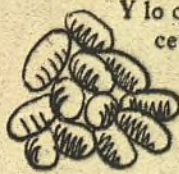


Y comienza a quitarse las alas, dándolas fuertes tirones con sus patas, las frota contra la yerba y las piedrecitas, hasta que se le desprenden por completo. Agranda el agujero de su casa, en ella se esconde y cierra la puerta. ¡Cuánto ha trabajado en esta operación! Cansada y sola pasa allí unos días, hasta que puede poner huevos.



TITOS.

¡Qué feliz parece estar la hormiga madre! Ya tiene un montoncito de huevos. Ya brotan de ellos larvas frescas, blanquitas. Ya hay que empezar a darles alimento. ¡Y qué económico le sale! La hormiga alimenta a sus hijos con saliva. No crecen pronto, pero si no cogen frío, en seguida se convierten en pequeñas obreras, cuyo primer trabajo en la vida, es abrirse salida al campo, para conocer y admirar el cielo y el suelo. Y ahora ya son las hormigas jovencitas las que traen a su madre comida que encuentran, pero la madre no les hace mucho caso; perdió el apetito, se ha vuelto tímida y seria, no le gusta



Entre otras buenas cualidades la hormiga es extremadamente limpia, y tiene su casita «como los chorros del oro».

Y lo que más les gusta es el dulce, como a ti.

(Continuará).

salir de casa.... Soló piensa en poner huevos y más huevos; llamémosle «hormiga papanatas».

Las primeras hormigas tienen en seguida nuevas hermanas. A un lado de la casa subterránea está la cordillera de montoncitos de huevos alargados y amarillos, que pronto serán hormigas inquietas.

Las obreras hermanas suyas, los cuidan; se pasan el día lamiéndoles, y les empapan de saliva, que hace sobre ellos

labor de se conser desgracia un sitio a unidos fa los. Aque p e q u e saben ali y t a m n a s m a gadas de mento c a. L a le se in dio mas partie



antiséptico y de cola y por eso van pegaditos. Cuando alguna obliga a trasladar los huevos de otro, el que éstos estén juntos y cilita el trabajo de transportar las larvas tontonas e inútiles, ñas, blandas y sin patas, no mentarse por sí solas, bién son sus herma yores las encar darles el ali con su bo comida sue sectos ame ticar, que antes ron en trocitos, semi llas halladas o si tuvieron suerte, miguitas de pan.

La hormiga tarda en criarse un mes; mientras es pequeña, entre unas cosas y otras, sus hermanas mayores no tienen descanso. Cuidan bien de que no estén en sitio húmedo, que no las dé la luz y que no sean molestadas por sus enemigos.



## • ARTE E HISTORIA ESCUDOS ESPAÑOLES •



SALINAS.—Villa de la provincia de Guipúzcoa.



CELADILLA.—Lugar de la provincia de Burgos.



VALLADOLID.—Capital de la provincia de su nombre.



BOLTAÑA.—Villa de la provincia de Huesca.



ESCORIAZA.—Villa de la provincia de Guipúzcoa.



# "La BANDA DE LA BANDERA NEGRA"

GUION Y DIALOGOS DE FERNÁNDEZ VEGUE • DIBUJOS DE ARÓZTEGUI

RESUMEN DE LO PUBLICADO ANTERIORMENTE.—1987. Navamor. «La Banda de la Bandera Negra» tiene aterrorizada a la población con sus numerosos crímenes. El profesor Yale, trastornado desde la desaparición de su única hija y con la esperanza de recobrarla, ha puesto al servicio de los bandidos el Scareto—aparato emisor de la onda corta radio-destructora—que viene asegurando el éxito de sus criminosas empresas, ignorante de ayudar a los propios causantes de su desgracia que tienen encerrada a la joven en los calabozos del castillo de Verdugal. La policía territorial se ha movilizado para capturar a los malhechores. Raúl, el intrépido periodista de «El Clamor» los persigue por su cuenta, y, una noche, en que aquellos intentan asesinarle, gana para su causa al destacado para tal misión y consigue ser admitido como uno más—se ha disfrazado previamente— en el castillo. Al poco tiempo consigue ser nombrado carcelero de la hija del inventor, en premio a la supuesta defensa de la banda al regreso de una de sus

hchorias. Para ello ha tenido que presentar como muerto por la policía a su antecesor. Participa por último en el asalto a la emisora de Navamor, con la esperanza de acabar con la banda.

¡ERES UN HÉROE! MUCHACHOS: ¡FUEGO HASTA QUE YO ABRA EL RAYO FULMINANTE DEL SOL!

ENTRÓ EL PRIMERO EN EL ESTUDIO Y DEJÓ ESCAPAR AL LOCUTOR. DESPUÉS SE PUSO A GRITAR QUE ESTÁBAMOS AQUÍ. ¡TUVE QUE MATARLE!

¿NO OÍS? ¡PARECE QUE INTENTAN TOMAR EL EDIFICIO!

El plan de lucha ingeniosamente improvisado por Raúl, ha sido coronado por el éxito, al menos en su primera parte. Llamando la atención de la policía, es fácil evitar la destrucción de la emisora—objetivo principal de los bandidos—y posible la inutilización del Scareto.

SALIÓ A DEFENDER LOS AUTOGIROS Y NO HA VUELTO. DEBEN HABERLE CAZADO.

¡TOMA! ¡PARA QUE DUEMAS UN POCO!

¡MALDICIÓN! ¡NO ME FUNCIONAN LOS RAYOS! ¡SORATEGUI! ¡SORATEGUI! ¿DÓNDE ESTÁ?

¡ÁNIMO! ¡EL QUINTO TANQUE ESTÁ A PUNTO DE PENETRAR EN LA EMISORA!

¡YA ESTÁ ONDEANDO ESA MALDITA BANDERA!

¡MISERABLES! ¡PRONTO OS COBRAREMOS VUESTROS CRÍMENES!

LE RUEGO QUE RECOJA MI DETENCIÓN A GRANDES TITULARES EN LA EDICIÓN DE LA TARDE. VENGO DE LA JEFATURA DE POLICIA. ¡NO ME HA VISTO!

Utilizando los tanques ha logrado la policía penetrar en el edificio. Los primeros grupos de asalto que irrumpen en el estudio son deshechos por la emisión de la célula. La mayor parte terminan por replegarse a sus posiciones del exterior. Sin embargo, el Scareto confiaba en una acción más rápida y menos peligrosa para sus hombres. El rayo fulminante del sol negándose a responder a sus resortes, es la mayor contrariedad para el odioso jefe.

En efecto, la habilidosa estratagema de Raúl hace fracasar a la banda por vez primera. El Scareto, convencido de la imposibilidad de resistir un asedio, ordena a sus huestes la retirada, aunque esta vez bajo el fuego de los aparatos de la policía territorial.

Ayuntamiento de Madrid



¡LO IMPORTANTE ES  
ASESTAR EL GOLPE A  
SCARETO! LO DEMÁS  
ES PERDER EL TIEMPO...

¡...CON EL INTEN-  
TO DE DESTRUC-  
CIÓN DE LA  
EMISORA!

¡EL CLAMOR! ¡CON LA  
CAPTURA DE SORATEGUI,  
EL PELIGROSO BANDIDO!



¡PARA ESTO TE HE  
LLAMADO, VIEJO  
HIPÓCRITA!

¡SI LLEGAMOS A FIAR DE  
TU RAYO FULMINANTE,  
NUESTRO SERÍA EL IN-  
FIERNO A ESTAS HORAS!

¡DIME QUE VIVE  
MI HIJAY EL MUN-  
DO SERA TUYO!

No se hace esperar la represalia. Scareto  
no puede desconfiar de Raúl, «heroico» com-  
ponente de la banda a esas horas «prisionero».  
Yale recibe la orden de presentarse en Verdugal,  
y el pobre loco es empujado al fondo de uno de los  
calabozos subterráneos en pago a sus servicios.



¡HAS TENIDO UN  
BUEN ESTRENO!

¡ES POR-  
TENTOSO!

¿COMO TE DEJASTE  
ATRAPAR? Y, SOBRE  
TODO, ¿COMO LO-  
GRASTE EVADIRTE?

ME CERCARON EN LA  
TERRAZA CON AME-  
TRALLADORAS... MATE  
EN LA JEFATURA A LOS  
QUE ME VIGILABAN...  
¡AGUA, POR FAVOR!



¡EL DEMONIO SABE  
DONDE SE OCULTA-  
RÁN  
¡ESOS  
FO-  
RAJIDOS!

¡ES INÚTIL! DESAPARECIDO  
EL INVENTOR, DE NADA  
HA DE SERVIRNOS EL IN-  
VENTARIO DE TODO ESTO.

Raúl, en el tiempo de «su cautiverio» comunicó a la jefatura sus proyectos. Había de procederse con suma cautela teniendo en cuenta que, la banda, poseía poderosos y desconocidos medios de defensa. Un asalto al castillo estaba condenado anticipadamente al fracaso. Por otra parte, sería exponer inútilmente la vida de la joven. Detener al profesor, era a su juicio el primer paso.



¡ÁNIMO SEÑORITA! TRABAJANDO ENTRE LOS DOS TERMINAREMOS ANTES... POR CIERTO QUE, TENGO CURIOSIDAD POR CONOCERLA...

¡EL AGUA SALE  
AHORA DE ESTE  
LADO!

Entrevista de Madrid  
A SORATEGUI



## MI NIÑO

Sabanitas blancas tengo  
en la cuna de mi amor  
con campanitas azules  
bordadas en mi balcón.

Dentro de la cuna tengo  
a mi niño que es mi amor.  
Tiene los ojos de mar,  
y el pelo color de sol  
lleno de anchas caracolas  
que el viento se lo peinó.

Sabanitas blancas tengo  
en la cuna de mi amor  
con campanitas azules  
que yo bordé en mi balcón.  
Dentro de la cuna tengo  
¡entero mi corazón!

Julietta Calatrava

Biby

## Las últimas palabras de algunos hombres y mujeres célebres.



SAN JUAN CRISÓSTOMO

En 397 es nombrado patriarca de Constantinopla. El poder soberano de su convincente acento llega a preocupar a la emperatriz, que no contenta con un decreto de destierro en una misera aldea, ordena su traslado a la costa oriental del mar Negro. Pero ya sus fuerzas estaban agotadas. El viaje era lento y penoso a causa de la fiebre. Y en una ermita del camino, junto al pueblo de Comano, pronuncia el autor de los veinte discursos de las Estatuas—el mayor monumento de elocuencia de la antigüedad—estas últimas palabras, cuyo mejor comentario es volver a repetir las: «Gloria a Dios por todas las cosas».

"Gloria a Dios por todas las cosas"

El Crisóstomo (boca de oro) así llamado por el fuego arrebatador de su sublime elocuencia, es en frase del papa León XIII «el príncipe de los oradores cristianos» y en expresión de San Nilo «la mayor lumbrera del mundo». En efecto, nadie le ha igualado en el arte de explicar los tesoros morales que encierran las Sagradas Escrituras. Las muchedumbres le siguen enervorizadas. Fustiga los vicios, exalta las virtudes, describe los desórdenes de aquella sociedad corrompida, consuela, anima, exhorta y aconseja.

En 397 es nombrado patriarca de Constantinopla. El poder soberano de su convincente acento llega a preocupar a la emperatriz, que no contenta con un decreto de destierro en una misera aldea, ordena su traslado a la costa oriental del mar Negro. Pero ya sus fuerzas estaban agotadas. El viaje era lento y penoso a causa de la fiebre. Y en una ermita del camino, junto al pueblo de Comano, pronuncia el autor de los veinte discursos de las Estatuas—el mayor monumento de elocuencia de la antigüedad—estas últimas palabras, cuyo mejor comentario es volver a repetir las: «Gloria a Dios por todas las cosas».

## SANTOS ESPAÑOLES

San Isidoro de Sevilla,  
doctor de la Iglesia. (636)



Con su escuela sevillana y el influjo de sus escritos y su predicación, fué el principal de los forjadores de la Iglesia visigoda. En su magna biblioteca guardó segura la cultura y civilización antiguas contra las acometidas salvajes de las hordas del norte. Vivió en una época en que los nuevos pueblos establecidos en los giros de tierra arrebatados al imperio romano, sentíanse subyugados por el esplendor de la sabiduría cristiano-romana. Isidoro procuró recoger los restos maltruchos de la ciencia y de la literatura y trató de inyectar sabiduría cristiana en la sangre joven de aquellas gentes, presintiendo con clarividencia de profeta, que constituirían en su día el semillero más fecundo para la dilatación de la Iglesia Católica.

Hijo de padres hispano-romanos, fué educado bajo la tutela misma de su hermano Leandro. Cuenta una antigua leyenda, que de niño no sentía afición alguna ni mucho menos facilidad para el estudio. Más aún, hasta se asegura que llegó en una ocasión a escaparse furtivamente de la escuela; y sin embargo su constancia en el trabajo le hizo el hombre más sabio de su siglo y el manantial de donde

bebieron la sabiduría todos los teólogos de la Edad Media y en expresión del Dante, todos respiraron del aliento de Isidoro.

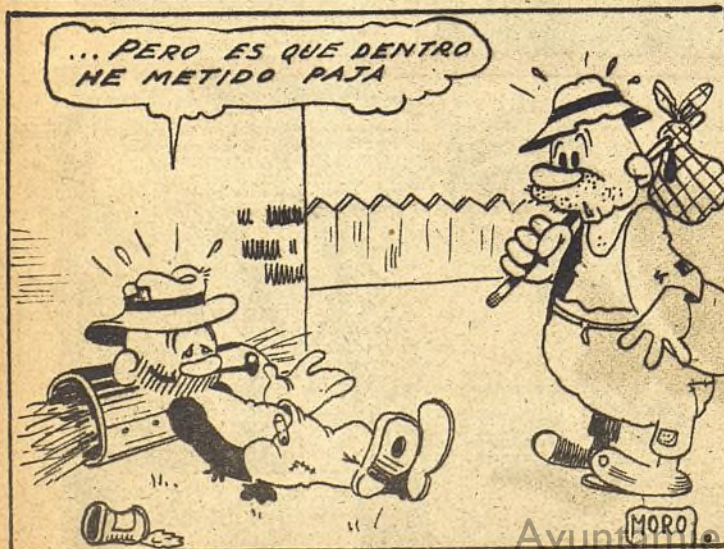
Terminada su carrera científica, se tuvo que encargar del régimen de la escuela fundada por su hermano; más tarde al ser creado arzobispo de Sevilla, sus cuidados pastorales que se extendían fuera de su diócesis por toda la España visigótica, embargaban por entero su vida. Todavía supo encontrar tiempo para resopilar el saber de los antepasados y legarlo a sus discípulos y al mundo en libros eruditos y elocuentes. No había rama de la ciencia que le fuera desconocida y de la cual no tratara en sus libros. En los *Oficios eclesiásticos*, dejaba a sus clérigos un manual completo describiéndoles con claridad las complicadas ceremonias del culto. Para la formación teológica de sus sacerdotes, compuso los tres libros de las *Sentencias*, que para ser entendidas requerían el estudio preliminar de la gramática y retórica resumidas en su obra *De la diferencia y propiedad de las palabras*. Disertó acerca de la historia de la Iglesia, de la de España y del mundo, del curso de las estrellas, del movimiento de las olas, del poder del rayo y del trueno.... a todos estos asuntos dedicó libros especiales, y al fin de su carrera los recopiló en sus *Etimologías*, enciclopedia o compendio del saber universal. En todos sus escritos se nos mostró como sabio; en su *Regla de los monjes*, nos trazó los rasgos definidos de su conducta y espíritu sobrenatural, pues antes de mandar nada a sus discípulos, practicábalo antes por sí mismo en el Monasterio.

Toda su vida no se cansaba de repartir limosnas y al fin de sus días repartió todas sus riquezas entre los pobres. Para morir pidió le trasladaran a la basílica de San Vicente y allí después de haber pedido perdón a todos, y llorando con él todos sus fieles, se despidió abrazando a sus discípulos que le besaban antes que por la muerte los abandonara.

Fr. Dionisio Alarcia, O. S. B.



¡PERO HOMBRE, VAYA UNA  
ALMOHADA! ¡UN TUBO DE  
HIERRO!

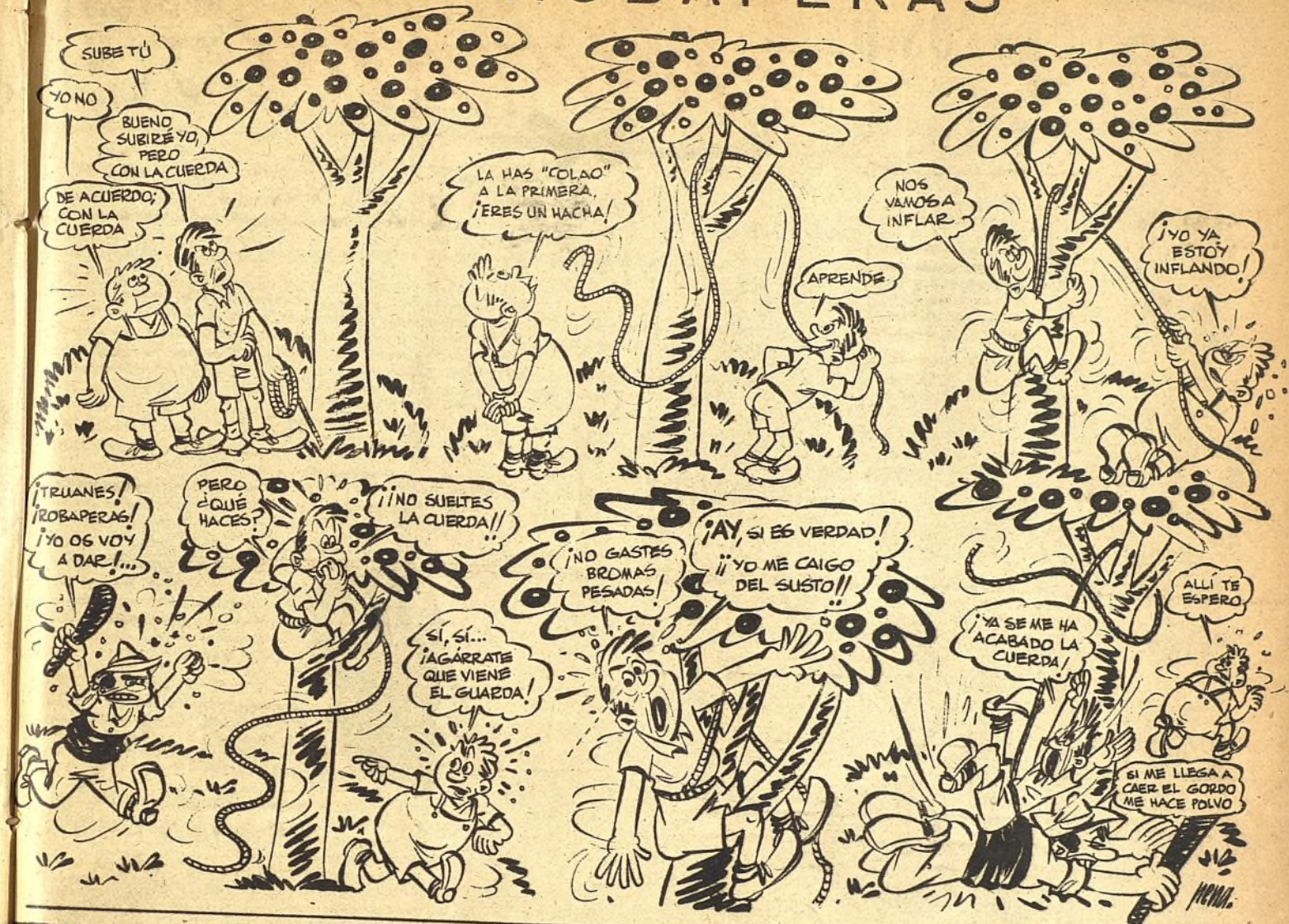


...PERO ES QUE DENTRO  
HE METIDO PAJA

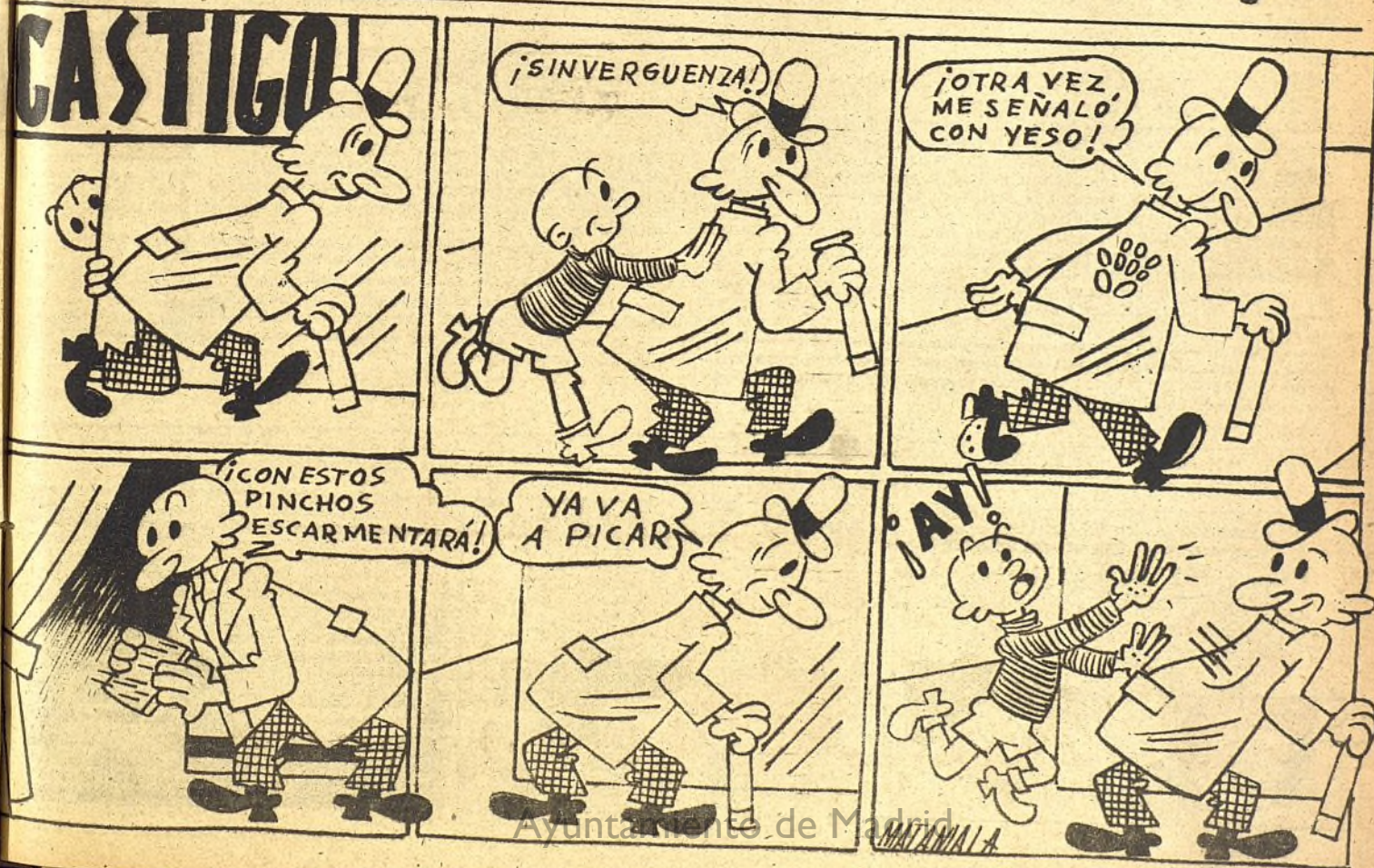
MORO

Ayuntamiento de Madrid

# LOS ROBAPERAS



## CASTIGO



# CUENTOS DE

# Mari-Pepa



## ¡SALVADOS!

Estábamos sentados a la mesa, cuando sonó el teléfono. Juana apareció en la puerta del comedor.

—Mari-Pepa, preguntan por ti.

—¿Quién es?

—Por la voz me ha parecido Armandita—dijo la doncella.

Mis hermanos se sobresaltaron al oír el nombre de mi compañera de colegio.

—Me figuro que no vendrá hoy con nosotros ¿eh?—gritó José Antonio.

—Como nos estropee la excursión de esta tarde—exclamó Santi—la tiramos por el rompeolas.

—Comed y callad—dijo mamá en tono pacificador.

Entre tanto, yo me fui al teléfono para saber qué quería Armandita. Cuando regresé al comedor, casi no me atrevía a mirar a mis hermanos y, con la vista fija en el plato, me puse a recuperar el tiempo perdido; pero llegó un momento en que no tuve más remedio que contestar a sus preguntas.

—¿Qué te ha dicho Armandita?

—Que viene esta tarde.

—¿Aquí?

—Sí. Me preguntó primero si íbamos a salir de paseo para venir con nosotros y yo la dije que no. Entonces añadió: «Pues sino salís, íré a vuestra casa».

¿Qué queráis que contestase? No había más remedio que aceptar.

—¿Y qué hacemos entonces?

—dijo José Antonio indignado.

—Habrá que tirarla por el rompeolas—concluyó Santi—muy serio.

Durante el resto de la comida, mis hermanos y yo permanecimos silenciosos y pensativos. Había que buscar una solución y deshacerse de Armandita aquella tarde. Terminados los postres fuimos a reunirnos en mi cuartito para tratar del asunto.

—Propongo que nos vayamos en seguida, antes de que ella venga—dijo José Antonio.

—¿Y si nos la encontramos por el camino?

—Es verdad. En ese caso estamos perdidos.

—A mí me parece—expuso Santi—que lo mejor es esperar a que llegue. Luego la atamos a una cama, tapándole la boca con un pañuelo para que no grite, la dejamos aquí encerrada y nos vamos de paseo....

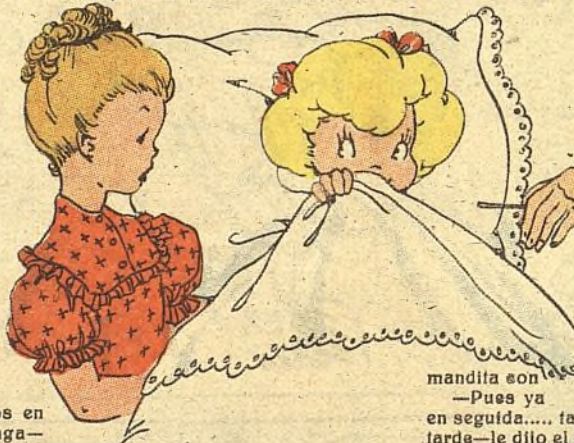
—Muy bonito.... para una película policíaca—respondí a mi hermano—pero si hiciésemos eso, mamá nos daría un buen castigo y los tíos de Armandita no dejarían de pedir explicaciones por lo ocurrido.

—¿Qué hacer entonces?—murmuró José Antonio. (Todo menos llevarla de excursión, porque aún no se me ha olvidado lo de la otra tarde.

—Tengo una idea!—dijo de repente. En cuanto Armandita llame, me meto en la cama. Vosotros la salís a recibir y le decís que estoy enferma. Pasará un rato a verme y se marchará en seguida.

—¡Esfupendol!—exclamó José Antonio. Y como acababa de sonar el timbre, añadió: ¡Corre, corre, acuéstate en seguida que debe ser ella!

Me descalcé rápidamente y, vestida como estaba, me metí entre las sábanas. Ya era tiempo, porque Armandita aparecía en el umbral de la puerta de mi habitación.



—¿Cómo estás enferma? No me dijiste nada antes, cuando hablé contigo.

—Es que ha sido luego—sabes? Una cosa así.... de repente.

—¡Pobre chica!—exclamó Armandita sentándose junto a mi cama. Menos mal que yo no tengo nada que hacer y te puedo acompañar toda la tarde.

Mis hermanos cambiaron entre sí una mirada significativa. Luego observé que José Antonio salía de la habitación y que hablaba con alguien por teléfono, aunque no pude entender sus palabras. Transcurrió un cuarto de hora. Volvió a sonar el timbre de la puerta y José Antonio se precipitó a abrir. Al poco rato entraba en mi cuartito un señor delgado y con un gran bigote. Le miré asombrada.

—Es el médico—explicó José Antonio haciéndome un guiño.

Entonces me di cuenta de que el médico no era otro que el hermano mayor de mi amiga Mari-Chelo, que se había puesto un bigote postizo para parecer un señor respetable. Con toda seriedad se acercó a mí y me tomó el pulso.

Luego me colocó el termómetro. Yo estaba muerta de risa y apenas lo podía disimular, tapándome con el embozo de la sábana. José Antonio y Santi también apretaban los labios para no reírse. El hermano de Mari-Chelo con una tranquilidad pasmosa, representaba su papel a las mil maravillas, sin la más leve cara de broma. Transcurrido un rato me quitó el termómetro, lo leyó y frunció el ceño.

—¡Hum!.... Esto parece grave.... cuarenta grados.... seguramente es el tifus.

Y, volviéndose a Armandita, bruscamente le preguntó:

—¿Te han vacunado este año?

—Todavía no—respondió Armandita con miedo.

—Pues ya puedes marcharte de aquí en seguida.... tal vez sea ya demasiado tarde—le dijo el falso doctor.

Armandita, sin despedirse siquiera de nadie, se levantó corriendo y salió como una exhalación por la escalera. Si se hubiera detenido un poco, tal vez hubiese oído cuatro grandes carcajadas que resonaron por toda la casa. José Antonio, Santi y yo, hacíamos coro al hermano de Mari-Chelo, que ya se había quitado su espléndido bigote.

—Gracias, querido doctor—dije estrechando su mano. Me ha salvado usted de una terrible enfermedad: la «armanditis».

Luego corrimos a prepararnos y a buscar nuestras bicicletas. Pedaleábamos alegremente por la calle cuando, por una esquina, apareció Armandita con sus tíos. Me miró, abrió los ojos, abrió la boca y del susto no pudo decir nada. Para cuando recobró la voz, la caravana de bicicletas ya había desaparecido. ¡Estábamos salvados!

Mari-Pepa.



## VENGANZA FIERA



Ayuntamiento de Madrid

# EL VIAJE DE PILARÍN

POR BERTA QUINTERO

Al poco rato, no se engañaba no, con gran terror escuchó los pasos y las voces de varios hombres que se acercaban. ¡Si pasaran de largo sin verla! Pero no, vinieron tres hombres y muy cerca de la encina se sentaron a cenar y luego uno de ellos sacó una bolsa llena de dinero y empezaron a repartirlo. Pronto surgió entre ellos una disputa; de las palabras pasaron a los hechos; de pronto uno de aquellos hombres

alzó un cuchillo sobre su contrincante. Pilarín no pudo contenerse.

—¡No, por Dios, no le matel—gritó despavorida.

Entonces volviéronse los tres facinerosos contra la niña y la golpearon hasta dejarla sin sentido. Cuando volvió en sí, ya era de día; el cuerpo le dolía horriblemente, su vestido estaba hecho jirones y los infames habíanle robado la cestita. Arrepentida de su escapatoria, quiso volverse a su casa, pero no supo; se había extraviado y caminó muchas horas trabajosamente, hasta encontrar una casa. Al ir a llamar para pedir un pedazo de pan, un perro lobo arrojóse sobre ella, mordiéndola en una pierna. A los gritos desgarradores de la niña acudió el dueño de la casa que, después de ahuyentar al perro, tomó en sus brazos a Pilarín que lloraba amargamente.

—Calla, pequeña, calla, no te asustes; no ha sido nada por fortuna. Ese perro malo.....

Mi mujer te curará.



Entraron en la casa y la esposa recibió a la niña con bondad, apresurándose a cuidarla y a darle luego de comer. Después le preguntaron quién era y a dónde iba; la niña dijo que se había extraviado y el pueblo cerca del cual tenían sus padres una granja. Aquel buen hombre aparejó su mula y apresuróse a llevar a la pequeña aventurera a su hogar.

Allí encontró Pilarín un cuadro desolador; su madre estaba en cama gravemente enferma por el disgusto de su desaparición; Carlitos y las criadas no hacían más que llorar; el padre y los criados la buscaban con ansiedad en diversas direcciones; uno de ellos la encontró cerca ya de la granja y volvió grupas al galope para ir a dar la feliz nueva de su próxima llegada, yendo luego en busca del padre para que cesara en su búsqueda. Pilarín se arrodilló junto al lecho de su madre llorando y pidiendo perdón y ya no quiso nunca más ser heroína de los cuentos, si no una niña dócil, cariñosa y aplicada, que pronto hizo olvidar con su conducta ejemplar, los malos ratos que en otro tiempo proporcionara.

FIN

TEODORO DELGADO



# Mesa REVUELTA

## JUEGO DE PALABRAS

por Casas

◆ ◆ ◆ Quiere.  
+  
◆ ◆ ◆ División de la Tierra.  
El todo, río.

## ROMPECABEZAS

Nos, A, Bren, Y, Da, Te, Buen, Por, Tas, Prin, Mo, Ci, Pa, Les, Puer, Fi, Les.  
Combinad bien estas sílabas y leeréis un bonito refrán. A.

## SOLUCIONES AL NÚMERO ANTERIOR

AL CRUCIGRAMA, horizontales: 1. Puma. Flan. 2. Uní. A. Ara. 3. R. R. 4. Ir. Efe. Si. 5. Fe. Mas. Og. 6. Id. Ea. Su. 7. C. D. D. 8. Académico. 9. Recelosos. Verticales: 1. Purificar. 2. Un. Red. Ce. 3. Ni. Ac. 4. A. Eme. De. 5. A. Fardel. 6. F. Esa. M. O. 7. La. Is. 8. Ar. Sos. Co. 9. Narigudos.  
AL TRIÁNGULO: Talavera. Latina. Veña. Ra.  
AL JEROGLIFICO: Si no vienes estaré triste.  
A LA TARJETA: Espartinas.  
AL ROMBO: D. Dar. David. Río. D.  
AL ROMPECABEZAS: La palabra es plata pero el silencio es oro.  
AL LOGOGRIFO: Patrimonio.  
AL PASATIEMPO: Abajo te espera.  
AL JUEGO DE PALABRAS: Solitarios.

## LOGOGRIFO

1234567890 Natural de Brasil.  
436729430 Graciosas.  
34563234 Del verbo asilar.  
1322789 Vasiña de barro que sirve para fregar.  
456313 Parte de una palabra. [loza.  
47892 Tratamiento social.  
3452 Coger.  
389 Doce meses.  
45 Afirmar.  
4 Punto cardinal. A.

## JEROGLIFICO

Nota P ñ I E 500 I  
Nota V O

¿Qué fué de nuestro grupo de amigos? A.



¿A cuál de estos pacientes pescadores pertenece el pez que tan idiotamente acaba de picar en el anzuelo?



En aguas inglesas, hasta hace pocos años, se encontraba el reino más pequeño del mundo. Esta isla tiene por nombre Calfof-Man y su población no pasaba de 41 súbditos. Estaba considerada como lugar apacible por las familias de la isla vecina de Man, las cuales acostumbraban a pasar en ésta sus días de descanso.

## ROMBO

0  
0 0 0  
0 0 0 0 0  
0 0 0  
0

Cambiad los ceros por letras de forma que se pueda leer horizontal y verticalmente: 1. Consonante. 2. Astro luminoso. 3. Fantasías que se representan mientras dormimos. 4. Hogar. 5. Consonante. A.



EN Palestina es costumbre ver a las mujeres con sus hijos pequeños desnudos montados en los hombros y agarrándose con las manitas a la cabeza de su madre.



COPIAD este dibujo de un solo trazo y sin levantar el lápiz del papel.

## TARJETA

Martin Operu

Pueblo de Lugo. A.

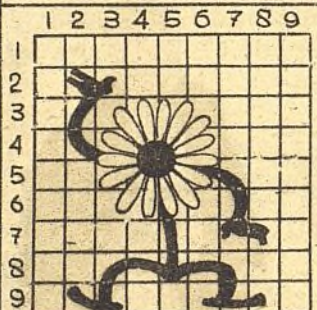


LOS holandeses, son los habitantes del norte de Europa que fuman más. Esto es debido a la baratura del tabaco y a la humedad del clima que hace del tabaco una verdadera necesidad.

## PASATIEMPO

CC VOCAL 0 VOCAL  
CC NOTA 0

Nombre y apellido.



## CRUCIGRAMA POR M. A.

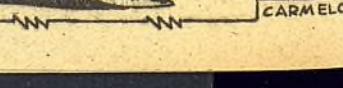
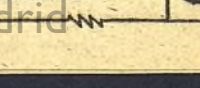
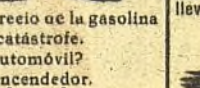
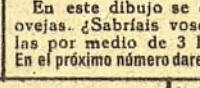
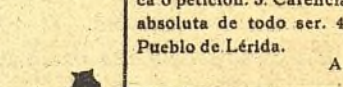
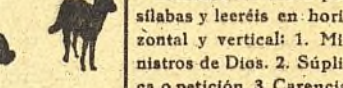
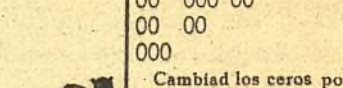
Horizontales: 1. Nombre de mujer. 2. Vocal. Alzad. 3. Consonante. Sujete. 4. Consonante. Letras de Nilo. 5. Pronombre de segunda persona. Del verbo ir. 6. Iniciales de Rafael Ibriza. Al revés, niega. 7. Parte del árbol. Vocal. Consonante. 8. Iniciales de Angel Matz. Nota musical. 9. Consonante. Letra. Consonante.  
Verticales: 1. Prisiones subterráneas. 2. Vocal. Estado de Asia Meridional. 3. Consonante. Consonante. 4. Letra. Vocal. Consonante. 5. Artículo. Vocal. 6. Dativo de pronombre de tercera persona. Vocal. 7. Zares de Rusia. 8. Perteneciente al país en que uno ha nacido. Consonante. 9. Anticipar.



La industria moderna cuenta con máquinas de taladrar que practican agujeros casi invisibles, pues no miden más de una 40 av parte de milímetro de diámetro. Semejantes taladros sólo se hacen en piedras preciosas.



UN ingeniero vienés ha tenido la paciencia de, con una máquina prensadora, construirse una embarcación de papel de periódico. Mide 5 metros de largo por uno y medio de ancho, con dos palos de 3 metros de altura. Todos los accesorios son también de papel.



## "ZOO"

CANGURO. — Mamífero marsupial, herbívoro que habita en Oceanía. Tiene una cola muy robusta, con la cual se ayuda para dar saltos en los que alcanza hasta 10 m. de largo. La hembra tiene en el vientre una bolsa donde lleva a sus hijos.



CARMELO



**SENEN**  
MENTIROSO  
CIEN POR CIEN

PRESENTA

**DESCUBRIMIENTO  
DEL  
MANZANARES**



1.—LLEVADO A CABO POR EL NUNCA BIEN PONDERADO SENÉN, REY DE LA GALANTERÍA.

2.—¡Hola! ¿Qué tal? Hoy os voy a contar algo estudiando que me aconteció hace unos ocho días. Pues resulta que salí a dar una vuelta por los alrededores de Madrid aprovechando que hacía un hermoso sol.

3.—El optimismo se reflejaba en mi hermoso rostro, particularmente en mis mejillas. Me acordé mucho de vosotros en particular al llegar la hora de la merienda y ver que no llevaba nada para masticar.



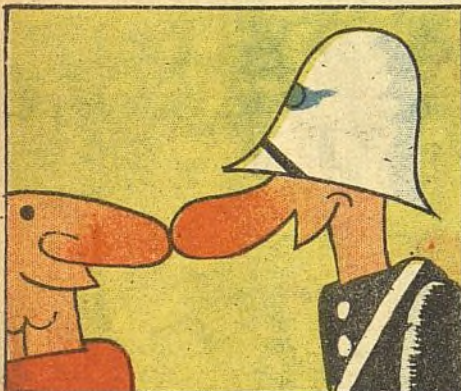
4.—De pronto mis agraciados ojos se fijaron en una vetita de agua que por aquellos contornos placidamente discurría. Me agaché para verla de cerca y entonces me fijé en un letrero que ponía: Río MANZANARES.



5.—Entusiasmado con mi descubrimiento entoné un cantar alusivo al acto y después clavé una varita al lado del caudaloso río para poder encontrarlo cuando volviese por aquellos lugares. Estaba muy emocionado... ¿a qué negarlo? Me podía considerar un moderno descubridor de ríos... ¡Qué cosas!



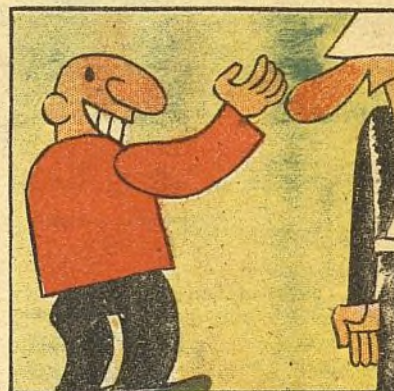
6.—Salté corriendo como alma que lleva el diablo y mientras ponía pies en polvorosa mi imaginación trazaba mil proyectos destinados a canalizar aquella hermosa corriente de agua que vieron mis ojos.



7.—Al llegar a la calle de Alcalá, un guardia de la porra me hizo: ¡Ah! Aquella salida extemporánea hizo que me asustase algo y me amostazase mucho y le dije: «¿Por qué me hace ¡Ah!, hermoso guardia?»



8.—«Porque ha cruzado la calle sin hacer caso de mis amables señales» me dijo el guardia sin vacilar y con cierta melancolía. «Así es que le hago ¡Ah! para asustarle en venganza por haber infringido las ordenanzas municipales».



9.—Entonces yo le dije al guardia con mucho aplomo: «Yo soy el descubridor del Manzanares, pedazo de alcornoque. ¿A dónde puedo dirigirme para comunicar mi descubrimiento, inculta criatura?»



10.—«Eso es harina de otro costal, señor mío. ¿Por qué no se lo pregunta usted a un guardia?»



11.—«¡Oh! ¡Qué tontísimo soy! ¡No me acordaba que yo era guardia! Venga usted conmigo». El amable guardia dijo esa frase precipitadamente y abandonando la circulación me condujo a determinado edificio.



12.—Aquí estoy muy bien atendido. Han escuchado atentamente mis explicaciones y a todo me responden que sí. Lo único que no me explican es la manía que les da algunas veces de ponerme una camisa especial y atarme por las mangas. ¡Yo no les hago caso! ¡Hasta otra, lectores!