

W-528 779

UN DOLAR POR TRES CENTAVOS



Se publica completo
en este número de
"FLECHAS Y PELAYOS"

75 céntimos

religión

Herejes



Hereje significa «el que escoge», porque entre las verdades propuestas por la Iglesia coge las que le placen y rechaza las demás. Es el que voluntaria y obstinadamente niega alguna verdad revelada por Dios y definida como revelada por su Iglesia.

El hereje es un hombre inconsecuente, pues de una parte reconoce la autoridad de la Iglesia para definir dogmas y por otra parte desconoce su magisterio infalible. Es un soberbio, porque quiere que su opinión prevalezca sobre la de los sucesores de los Apóstoles a los que Cristo encomendó con garantías de acierto la enseñanza de su doctrina. Es un mal hijo, porque en el seno de la familia religiosa mete divisiones. Es un hipócrita, porque viste piel de cordero manso para esconder su ferocidad de lobo carnívoro.

La historia de las herejías demuestra con datos irrefutables que todos los herejes, o fundadores de herejías eran hombres ambiciosos, despechados, orgullosos, llenos de vicios, complacientes con las malas pasiones de los grandes. Sus primeros secuaces, principalmente en el protestantismo, fueron príncipes de vida inmoral, desechos de sacudir la obediencia de sus legítimos señores, codiciosos de arruinar los bienes de las iglesias, relajados en sus costumbres familiares. Con tales pastores puede suponerse cómo estarían sus rebaños. Por eso las herejías han ocasionado crueles disensiones en todos los estados, han forjado el latrocinio y han sido muchísimo más intolerantes que la verdadera Iglesia con los que se oponían a sus pretensiones. Cadalsos, hogueras, torturas, confiscaciones, destierros, fueron los rastros que dejaron los herejes, además de las perturbaciones de conciencia y la disolución de costumbres.

El hereje es un sarmiento separado de la vid por el tremendo corte de un error. Parece que está adherido al tronco, porque admite alguna verdad católica, pero en realidad está seco, pues la savia que pudiera correr por la corteza se le escapa toda por el corte. Es el fruto podrido dentro de la canasta, que amenaza con corromper a los otros frutos. Por eso la Iglesia le separa de sí, le excomulga.

La hereja arrebató la gracia del alma como cualquier pecado mortal, pero además quitó la fe. La fe es compatible con otras culpas, pero es incompatible con la hereja.

España no ha sido jamás patria de herejes. No nació en ella herejía notable ni arraigó en su suelo la hereja. Tuvimos un Felipe II que deseaba perder sus dominios antes que reinar sobre herejes. Estos han sido los enemigos no sólo de la Iglesia sino de España y por eso les perseguimos como adversarios de la unidad nacional y vendidos al extranjero. Ellos se vengán calumniando a España. Ahora mismo los protestantes siembran sus errores en nuestros campos. Sólo les siguen gentes miserables, ignorantes e inconsistentes del daño que se hacen a sí mismas, a la Iglesia y a la Patria.

ENERO
23
669

En
ESTE
DÍA...



San Ildefonso

Hijo de unos padres que gozaban en Toledo de una posición muy halagüeña; pero más estimados por lo ordenado y piadoso de su vida, fué San Ildefonso, que floreció en el siglo VII y que ya desde su niñez sentía en su espíritu las suaves caricias de la Religión, sin que por ello se apartase del estudio, pues compaginaba bien las disciplinas académicas con el ejercicio de cristianísimas devociones. Y así, paralelamente fué creciendo en ilustración y en su amor a lo divino. Pronto se dio cuenta de ello su tío San Eugenio, arzobispo de Toledo y a su merced encomendó la completa educación del joven, en el que veía designios sobrenaturales y fines nada comunes dentro de lo humano.

Tan cierto estaba del maravilloso futuro que la Providencia había de reservarle, que no tardaron en confirmarse sus felices augurios, ocupando primero la prelación del Monasterio de San Cosme, en cuyo retiro fortaleció aún más, si cabe, su prudencia y su fervor, y con el suyo el de los monjes, sus subordinados, a quienes trataba paternalmente.

Por entonces falleció su tío San Eugenio y a propuestas del rey y acogido cariñosamente por los fieles, pasó a la Silla vacante. Inútil es decir cuánto celo y cuidado puso en su nueva distinción un alma tan grande que venía precedida de las más sublimes prácticas, acompañadas de una humildad y modestia que acrecentaban su consideración.

Devoto especialísimo de la Santísima Virgen, en cantar su pureza inmaculada empleó un estro y en combatir las herejías que en contra de tan excelso Señora se venían propalando por impíos discípulos de Luterio. La Santísima Virgen premió su desvelo en defensa de su eterna pureza cuando se hallaba en el templo de Santa Leocadia y vió que de su sepulcro se elevaba el cuerpo de la santa martirizada y le dijo: «Por tí vive la gloria de mi Señora, Ildefonso». Y más patente aún fué la honra que le dispensó en el día de su Descensión.

La Iglesia celebra su festividad el 23 de enero, porque en tal día del año 669 su cuerpo quedó en la tierra y su espíritu voló a las mansiones celestes.

Nota aclaratoria.—Por la importancia del «lapsus» involuntario que se deslizó en la efemérides aparecida en el número del día 26 de diciembre de «Flechas y Pelayos», conviene aclarar que Zumalacárregui no fué, como se dice, un «guerrillero luterano», sino «veterano», cuyo apelativo es el que le corresponde y no aquel, tan rotundamente opuesto a sus elevadas ideas y a sus católicos principios.

Aunque comprendemos que los simpáticos lectores habrán sabido subsanar el error, nos interesa dejar las cosas en su lugar.... y los adjetivos en su sitio.

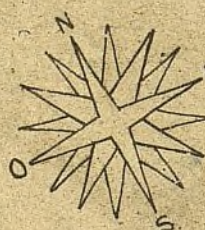


Historiadores de ESPAÑA

Enrique Florez de Setién

En la «Historia de los heterodoxos españoles» de nuestro incomparable historiador Menéndez y Pelayo, se habla en los siguientes términos de la vida magnífica de trabajo y perseverancia de fray Enrique Florez, creador de la magna obra en veintinueve tomos ESPAÑA

SAGRADA, que ha immortalizado su nombre: «Si quisiéramos cifrar en una obra y en un autor la actividad erudita de España durante el siglo XVIII, la obra representativa sería ESPAÑA SAGRADA, y el escritor fray Enrique Florez. No ha producido la historiografía española monumento que pueda parangonarse con este, y en ninguna otra parte ha podido recogerse tal caudal de documentos sobre la Edad Media española; crónicas, vidas de santos, diplomas, actas conciliares, privilegios, escrituras, epitafios y antigüedades de todo género. Es también una serie de luminosas disertaciones que tocan los puntos más capitales y oscuros de nuestra liturgia, que resuelven arduas cuestiones geográficas, que fijan las fechas de importantes acontecimientos, que discuten la autenticidad de muchas fuentes y condenan otras al descrédito y al oprobio que debe acompañar a la obra de los falsarios.... Para llevar a cabo su labor hercúlea, el padre Florez, humilde religioso, que había pasado su juventud estudiando y enseñando Teología escolástica hasta que descubrió su verdadera vocación, tuvo que educarse a sí propio en todas las disciplinas históricas, improvisándose geógrafo, cronologista, epigrafista, numismático, paleógrafo, bibliógrafo, arqueólogo y hasta naturalista, en algunas ramas con verdadera eminencia. Su estilo es llano y pedestre como el de Muratori y el de casi todos los grandes eruditos de aquel siglo, pero compensa su falta de literatura con la serenidad de su juicio, la agudeza de su talento, la rectitud de su corazón sencillo y piadoso que rebosaba de amor a la verdad y a la ciencia. La ESPAÑA SAGRADA no sólo fué un gran libro sino también un gran ejemplo». Fray Enrique Florez nació en Villadiego el 24 de julio de 1702 y murió el 5 de mayo de 1773.



NUESTROS EXPLORADORES

Felipe González Haedo

Felipe González Haedo fué uno de nuestros más audaces e inteligentes marinos del siglo XVIII, y también un gran explorador del continente americano. Nació en Santoña (Santander) el año 1702. Prestando servicio a las órdenes de Blas de Lezo se halló en las dos invasiones de Cartagena de Indias por la expedición del almirante inglés Vernon, y echados que fueron a pique los navios en Boca Chica, se le confirió a González Haedo el mando del fuerte San Pedro Mártir, rechazando el asalto que los británicos dieron al castillo de San Lázaro. En 1759 transportó desde Nápoles a Barcelona al rey Carlos III y su familia. Diez años después se le dió la misión de descubrir la isla de David, de la que se tenían noticias vagas, por orden del virrey de Perú; consiguió descubrirla tras de muchas peripecias y clavando la bandera de España en el punto más alto tomó posesión de ella en nombre del rey, bautizándola en su honor con el de San Carlos. De ésta pasó en busca de otra, cerciorándose de que no existía, siendo ascendido a capitán de navío por estos servicios. Mandó sucesivamente varios buques de guerra, siendo uno de ellos el llamado «Serio», de la escuadra combinada de Luis de Córdova, con la que penetró triunfante por el Canal de la Mancha, encerrando dentro de sus puertos a las escuadras inglesas y apresando al navío británico «Ardiente», de setenta y cuatro cañones. Pasó en seguida con su navío y escuadra a Algeciras, actuando en el auxilio de los flotantes y en el combate naval que la propia Armada empuñó contra la del almirante Howe, en la desembocadura del Estrecho. Después obtuvo el mando del navío «San Eugenio», con el que exploró la América Septentrional y puertos del Pacífico. Ocurrió su muerte en Cádiz cuando contaba noventa años de edad (1792) y setenta y cinco de fidelísimos servicios a la Patria.

Flechas y Rayos

Nº 523 • AÑO XI • REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: QUIÑONES, 4 y 6

TELÉFONO: 23-54-68 • MADRID • 23 DE ENERO DE 1949

SEMANARIO JUVENIL ESPAÑOL

EVA

O LA INTUICIÓN

UN DÓLAR
POR TRES
CENTAVOS

Con su flamante
uniforme del servi-

cio auxiliar femenino, la encantadora Eva se presentó ante Miss Harleff, la más alta jerarquía de la organización.

PUES SÍ QUE TIENE GRACIA. ¿CÓMO VOY YO A DESCUBRIR A ESA BANDA SIN TENER NI SIQUIERA UNA PISTA? ¿SÓLO CON EL BILLETE QUE ME HAN DADO QUIEREN QUE LO AVERIGUE TODO? PUES SÍ QUE TIENE GRACIA.



¿Y BIEN? ¿ESTÁ VD. CONTENTA CON SU NUEVA LABOR?



CUANDO ACTÚE, POR PRIMERA VEZ, SE LO DIRÉ, MISS HARLEFF.

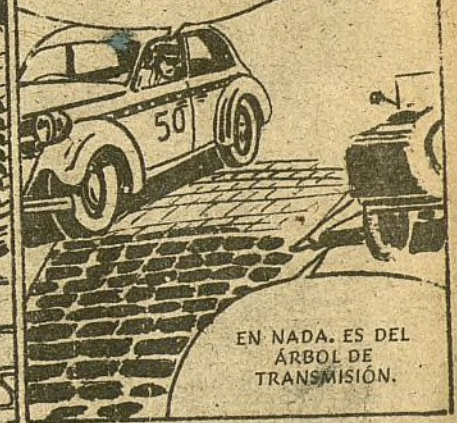
PUES VA A SER INMEDIATAMENTE. UNA BANDA DE FALSIFICADORES HA INUNDADO EL PAÍS DE BILLETES DE UN DÓLAR, DE ESOS QUE SÓLO CUESTAN, Y VALEN, TRES CENTAVOS. BILLETES FALSOS. ¿ME COMPRENDE? SE TRATA DE... ADIVÍNELO.



VAYA, SE ME AVERIÓ EL «JEEP».



SEÑORITA, ¿EN QUÉ PUEDE SERVIRLA?



EN NADA. ES DEL ÁRBOL DE TRANSMISIÓN.

¿A DÓNDE VAMOS, SEÑORITA?



AL PRIMER TELÉFONO QUE ENCUENTRE, TENGO QUE AVISAR AL TALLER DE REPARACIONES PARA QUE LO REMOLQUEN.

¿CUÁNTO MARCA? ¿SESENTA CENTAVOS? EL CASO ES QUE SÓLO TENGO UN BILLETE DE DIEZ DÓLARES.



NO IMPORTA, SEÑORITA. TENGO CAMBIO.

¿QUIERE COBRARSE LA FICHA?



SÍ, PERO NO CON ESTE BILLETE. ES FALSO.

PUES NO ERA EL BILLETE DE MISS HARLEFF. ES UNO DE LOS NUEVE QUE ME DIÓ EL TAXISTA CON EL CAMBIO. A VER QUÉ ME DICEN EN EL BANCO.



SIENTO MOLESTARLE DESPUÉS DE LA HORA DE CIERRE, PERO...



¿A VER? EN EFECTO, SEÑORITA. LOS DIEZ SON FALSOS. ¿ESTE FUE EL QUE LE ENTREGARON DE MUESTRA? PUES BIEN. LOS OTROS NUEVE SON IGUALES. OBSERVE LA FILIGRANA. CARECE DE TRANSPARENCIA.

¿Y QUÉ VAS A HACER AHORA, EVA?



ANTE TODO. QUITARME ESTE UNIFORME. INFUNDE RESPETO Y DESCONFIANZA.

¡TAXI, TAXI!



ENTONCES, ¿TAMBIÉN VD. ES DE LA «TAXI CAB STANDARD»?



¿CÓMO TAMBIÉN?

LO SIENTO, PERO SÓLO TENGO UN BILLETE DE DIEZ DÓLARES, AMIGO.

NO IMPORTA. TENGO CAMBIO.



27

LO QUE ME IMAGINABA. LA «TAXI CAB STANDARD» ES LA QUE «PASA» LOS BILLETES.



NECESITO UN EMPLEO EN LA «TAXI CAB STANDARD», SEÑOR MAYOR.

SE LO PROPORCIONARÉ, PERO DUDO QUE TENGA ÉXITO, SEÑORITA EVA. LAS MUJERES DONDE ESTÁN MEJOR ES EN LA COCINA.



DEJAD A LA CHICA. BASTA DE INTERROGATORIOS. VIENE A LA «TAXI CAB» CON EXCELENTE RECOMENDACIONES.



DEMASIADO EXCELENTE, ¿NO LE PARECE, JEFE?



A CALLARSE. SERÁ MI SECRETARIA. NECESITO UNA MUJER JOVEN Y GUAPA QUE ALEGRE MIS ARDUAS JORNADAS DE TRABAJO. ¡JO, JO!

¿SABE VD. SEÑORITA HILDA, QUE ESTOY MUY CONTENTO CON VD.? EN LA SEMANA QUE LLEVA CON NOSOTROS HA RESUELTO VD. NÚMEROSOS «PEGAS» CON GRAN HABILIDAD. LE SUBIRÉ EL SUELDO,

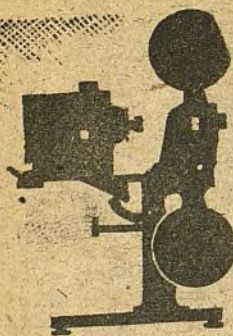


GRACIAS, MISTER ANDREWS.





DESDE NUESTRA CABINA



«Tarzán se va»

Historia del héroe de la jungla.

Johnny Weismuller es quizá la figura más interesante del cine para el público juvenil, porque interpreta la del romántico héroe de la jungla, salido de la imaginación de Edgar Rice Burroughs. En efecto, la serie tarzanesca es seguida con emoción en todo el mundo, y los muchachos aguardan cada una de sus versiones seguras de encontrar la mejor golosina para sus espíritus ávidos de aventuras.

Pero lo que ignorais muchos es la historia de Tarzán en el celuloide, ya que desde 1918 en que apareció el célebre personaje por vez primera, fueron nueve actores quienes lo interpretaron sucesivamente.

Primero estuvo a cargo de Elmo Lincoln, un coloso que durante dos años se asomó a las pantallas realizando innumerables actos de valor. Después, Gene Polar, en múltiples films de episodios. Luego, P. Demsey Tabler, que cayó rápidamente en el olvido. Y, más tarde, James H. Pierce, que a pesar de ser yerno del novelista no triunfó en el papel, y los restantes, hasta Johnny, menos dignos de mención.

Desde que este en 1932 se encargó de «hacer» la popular figura, hasta 1947, su última realización, hubo algunos aspirantes al célebre papel: Buster Crabbe, campeón olímpico; Herman Brix, que se anunció cambiando su nombre por el de Bruce Bennett, y Glenn Morris, también campeón olímpico.

Pero «Tarzán», el que vosotros conocéis, se va. Y le sustituye otro, naturalmente. No es ninguno de los nombrados. No es ni atleta siquiera. Se trata de un buen actor: Lex Barker, compañero de Loretta Young en «Un destino de mujer», que durante la guerra alcanzó el grado de comandante.

Ha declarado recientemente que jamás había pensado interpretar este personaje, ya que hasta ahora los Tarzán solían ser campeones. Al principio se resistió..... ¿Cómo iba a imitar siquiera los saltos prodigiosos, las luchas contra la selva y sus moradores? Pero la casa productora le convenció..... ¡Y pronto veréis al nuevo «Tarzán» realizar maravillas merced a los progresos de la ciencia cinematográfica!



Lex Barker, el nuevo «Tarzán»

Norteamericano. Sólo ha interpretado: «Un destino de mujer» y un pequeño papel en «The Velvet Touch». Está casado y tiene dos niños.

Noticiario nacional

Próximamente comenzará el rodaje de «Paz», película escrita por Joaquín Romero Marchent.

Se ha celebrado recientemente, con asistencia de las autoridades, una sesión cinematográfica en la que se proyectaron escenas impresionadas sobre película

positiva fabricada por primera vez en España.

Antonio Vilar se encuentra de nuevo entre nosotros. Estuvo en el Certamen de Venecia y habló del buen lugar en que hubiera quedado el cine español. Dice que todas las películas nuestras triunfan netamente en el extranjero y afirma que es lástima que nuestro cine no salga con más frecuencia al exterior.

El operador.

Del lápiz de nuestros lectores

Nació en Chicago el 2 de junio de 1905. Ha sido muchos años campeón mundial de natación. En el cine es la encarnación más fidedigna del «Tarzán» legendario, cuyas hazañas gloriosas en colaboración de M. G. M. Sus últimas películas: «Tarzán el temerario» «Tarzán y las Amazonas».



Johnny Weismuller

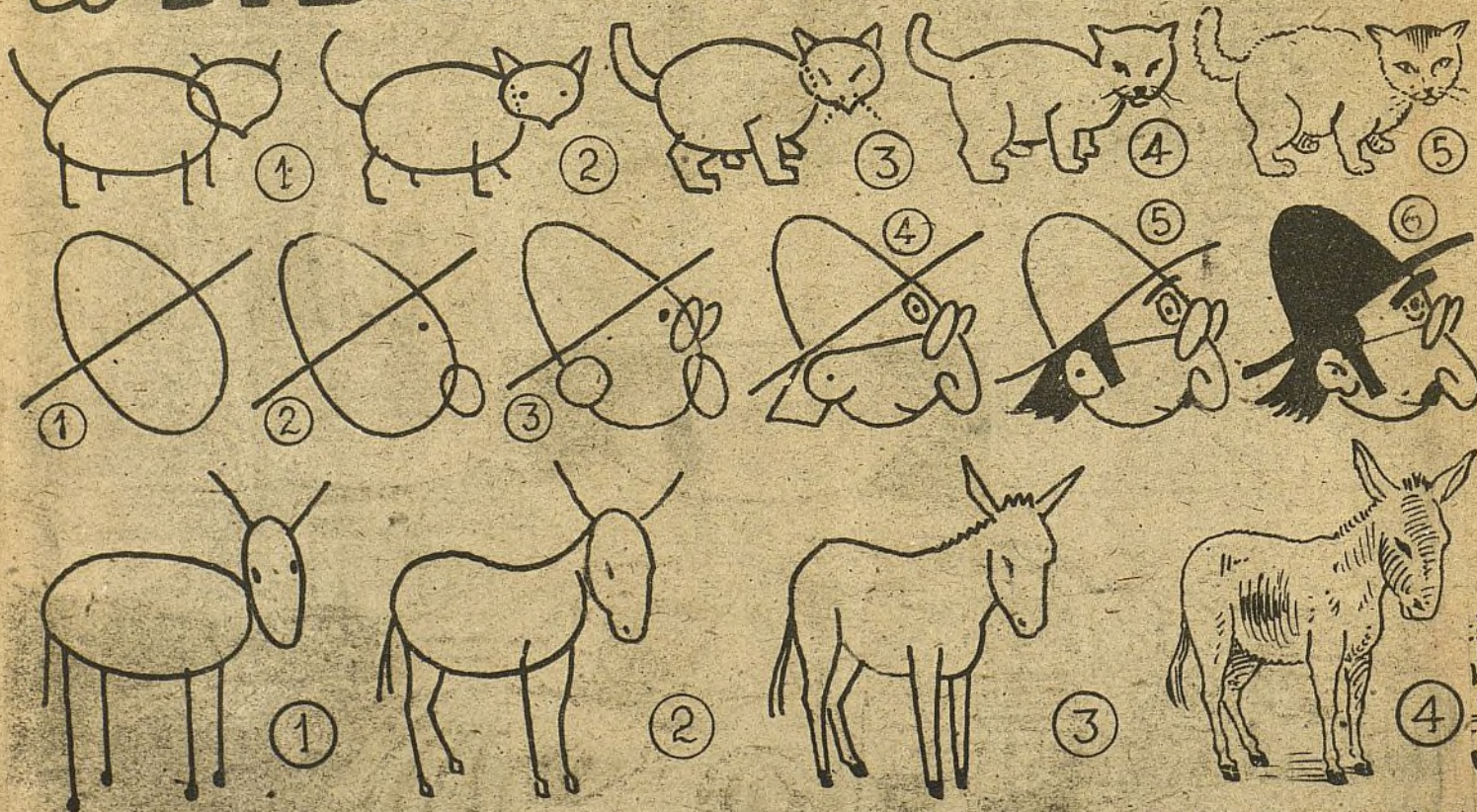


George Raft.



Maureen O'Sullivan.

El DIBUJO ES FACIL...

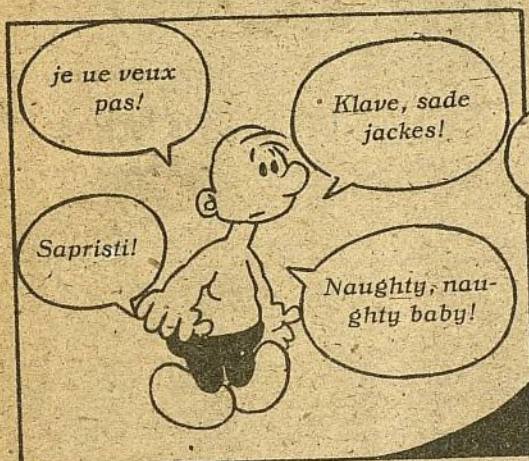
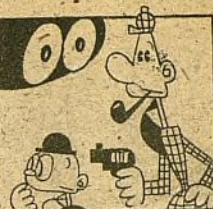


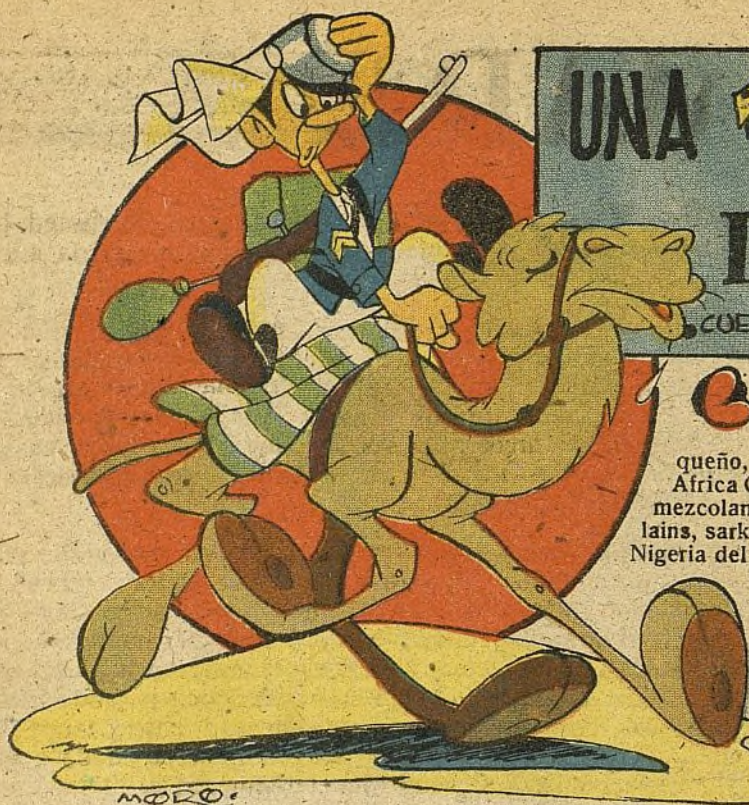
He aquí hoy un perro en diferentes actitudes. Os hemos dicho en repetidas ocasiones que el dibujo de movimiento es el más difícil, y sin embargo, es el que más os gusta. Para prepararlos adecuadamente, esas seis actitudes os las simplificamos en otros tantos sencillos dibujos. Sobre estos esquemas podéis después construir las figuras anteriores. Pero para ello es preciso que esos esquemas los tracéis sin apretar el lápiz. No olvidéis que esos esquemas son como líneas auxiliares que después no deben verse, cuando el dibujo definitivo esté ejecutado con trazo fuerte. El dibujo de la niña se empieza, como os venimos enseñando, por el esquema número 1 y sobre él vais encajando gradualmente las restantes figuras hasta llegar a la definitiva número 6 con trazos muy señalados.

SI SIGUES ESTOS CONSEJOS

SHERLOCK LÓPEZ WATSON DE LEBNE

Por GABI.





UNA patrulla en el DESIERTO

CUENTO de UNA PATRULLA EN el DESIERTO.

PORCHUCHI!
 A patrulla de espahís, al mando de un Sargento Mayor y otro un poco más pequeño, abandonaba Kano, el gigantesco emporio del África Central, de más de cien mil habitantes en maravillosa mezcolanza de árabes, haussas, yorubas, kroos, egbas, bereberes, fulains, sarkin, sheikh, shehu, matlaki y etcétera. Cerca estaba la frontera de Nigeria del Norte, que linda con el Territoire Militaire francés del silencioso Sahara. Apenas habían traspasado los muros se escuchó la monótona voz del almuhedano desde el minarete entonando la shahada: «As hadu illa illaha ill Allah wa as hadu inna Mahommed an rasul Allah.» Ya en el campo —arena, piedras, hierbajos, kengia y maleza tafasa— les despidió un goum, amablemente:

—¡Sanu!, ¡Sanu!

Seguramente tardarían muchos días en oír otra voz humana que no fuera la suya, antes de llegar a Tombuctú. El terrible viento Harmattan les anunció la proximidad del desierto.

Doce largos días habían transcurrido desde la alegre partida de Kano. Arena y sol. Nada más. El agua comenzaba a escasear en las girbas. Nadie, sin embargo se atrevía a decir que tenía sed, en realidad porque no sabían bien si sed es con «de» o con «zeta» y tenían miedo a hacer el ridículo.

—¡Por allí viene un simoun!—rugió el Sargento Mayor. Todos se pusieron muy contentos, ya que a falta de un taxis no estaba mal poder coger un coche de jameigos. Pero pronto salieron de su error. Un aire caliente les azotó sus rostros con arena y una gran duna se formó ante ellos.

—¡Otra contrariedad más! rugió el Sargento Mayor. —Yo pensaba llegar «dúna» a una media al oasis y así no va haber manera. Pronto se hizo de nuevo la calma y al despejarse el horizonte contemplaron con alegría que allá lejotes un exhuberante oasis les aguardaba.

A toda marcha de sus camellos meharis llegaron tres horas más tarde al oasis, que les recibió con palmas.

Después de saciar la sed y sacarse la arena de las botas los intrépidos espahís se dispusieron a montar la guardia, pero como los camellos estaban cansados no sabían donde montarla. Por fin situaron a varios centinelas por las afueras del oasis y el resto de la patrulla se entregó al descanso. Unos se afeitaban, aprovechando que había espejismo; otros se entretenían en ver cómo los mosquitos jugaban con los mosquetones; otros hacían castillos de arena como si estuviesen en el Sardinero, y lo más escuchaban las anécdotas que narraban los sargentos, que eran de Argentina y que eran tan finos que todos les llamaban los argentinos.

Todo transcurría en calma cuando el grito de guerra de los tuareg sonó macabro:

—Ul—ul—ul—ul—ul—ullah—Akbar!

Un disparo rompió el aire y al momento llegó uno de los centinelas a decir que pusieran a otro en su puesto porque a él le habían matado bastante.

Desde aquel instante los pocos tuareg iban haciendo bajas entre la desconcer-

tada patrulla que no conseguía ver al enemigo. No cabía duda de que un harka numerosa les rodeaba, pero frente a sí los valientes espahís no veían más que la inmensidad del desierto.

—En el cielo aparecieron los buitres al olor de la carroña de los muertos. El aullido de los chacales también anunciaba su presencia al festín.

La desesperación se apoderaba de la diezmada patrulla y los primeros casos del cafard, la locura del desierto, vinieron a complicar la apurada situación.

El pequeño chiboks que les acompañaba de guía, se acercó al Sargento Mayor.

—Sidi— le dijo—: los tuareg utilizan el truco de disfrazarse de arena. Estoy seguro.

—Puede ser— meditó en alta voz el Mayor dando diez medjides de plata al chiboks.

—Gracias, Rumi, pero ya he cargado el diez por ciento de propina en mi salario.

El sargento ya no le escuchaba. Una idea salvadora había cruzado por su mente. Se adelantó unos pasos y gritó con toda la fuerza de sus pulmones:

—¡Monola, Manola, mira un pajarito sin cola!

A la vez apuntaba con el índice de su mano derecha hacia el cielo azul.

El truco tuvo éxito. Los tuareg, cuya curiosidad es extraordinaria, se pusieron de puntillas a ver si veían al extraño pajarito y entonces pusieron al descubierto, bajo sus disfraces de arena, las negruzcas y sebosas chilabas.

Una descarga cerrada dió con gran parte de ellos en tierra. El primero en caer fué el jeque. El resto se entregó al grito de:

—¡Jeque mate!

Después de él, no cabía duda que habían perdido.

Pocos días más tarde la patrulla entraba en Tombuctú, tan contenta.



HÉROES *del* MAR

HISTORIA DE LA MARINA
DE GUERRA ESPAÑOLA

CAPITULO IX



REPERCUSION DE LA UNIDAD NACIONAL EN LA MARINA

MUCHAS e intensas fueron las luchas sostenidas por los reyes de Cataluña y Aragón, y en todas ellas se distinguió, de una manera importante, la marina de guerra hasta que, en 1479 murió Juan II, antes de terminar la campaña del Rosellón, que le había obligado a la guerra con Francia, dejando como heredero a su hijo Fernando, cuyo matrimonio con Isabel de Castilla, trajo como consecuencia la unión de los dos más importantes reinos de la Península.

Con el advenimiento de los Reyes Católicos, don Fernando y doña Isabel al trono de Castilla se realizó la constitución definitiva de nuestra nacionalidad, formándose y moldeándose su personalidad en todos los órdenes, durante el siglo más memorable de la Historia de nuestra Patria.

El primer suceso marítimo del reinado de los Reyes Católicos, que sea verdade-

ramente digno de mención, es la expedición contra Mohamed II, cuyas victorias, constantemente repetidas, tenían aterrorizada a toda la cristiandad.

Mohamed había asediado la isla de Rodas; los Reyes Católicos enviaron en su ayuda dos naos con armas y municiones. Dirigidas por capitanes audaces y expertos, atravesaron la línea bloqueada por ciento setenta naves turcas y libraron a la isla de caer en manos del enemigo. Los turcos, sin embargo, no se dieron por vencidos: dirigieron sus fuerzas contra la ciudad de Otranto, y pasaron a cuchillo a 12.000 de sus habitantes.

El rey Fernando, deseoso de atajar el poder de Mohamed II, envió desde Barcelona a Juan de Margarit, para que concertara con el Papa y los príncipes italianos la liga contra los turcos; envió también al almirante Bernardo de Vilamari con toda su flota, para que llegara a Nápoles cuando lo creyera necesario y se uniera a la armada de aquellos reinos, cuyo general era Francisco Enríquez, primo hermano del monarca y, juntamente con los catalanes y napolitanos, se dirigieran a la conquista de Otranto; pero antes de que ellos llegaran allí, había ya realizado la conquista el duque de Calabria, regresaron las armadas de Enríquez y de Villamari para continuar la guerra contra los moros de Levante. Esta fue la primera vez en que la armada castellana combatió fuera de España.

Don Fernando y doña Isabel, resueltos a terminar con la dominación árabe en España, buscaron una ocasión para romper con Granada. La toma de Zahara por Aboul-Hassan fue la chispa que encendió la guerra. En muy breve tiempo cayeron en poder de los castellanos Loja, Ronda, Marbella, Vélez y otras muchas poblaciones de menor importancia.

Una línea de "zabras" y "galeotas", que de noche se unían con cadenas para interceptar el paso de las embarcaciones de remo, sitió y bombardeó la ciudad de Málaga, que se rindió tres meses después.

Nueve años se necesitaron para estrechar a los moros dentro de su capital. Cuando no quedó a los infieles más que Granada, don Fernando y doña Isabel, al frente de sesenta mil hombres, le pusieron cerco. Nueve meses después cayó en poder de los cristianos.

Arrojados de España definitivamente los moros, los Reyes Católicos verificaron la unión de las dos flotas, la castellana y la catalana.

(CONTINUARÁ)



Ayuntamiento de Madrid

Deportes

Balón-cesto

TRIUNFO ESPAÑOL EN NIZA

Ya os habréis enterado del magnífico papel desarrollado en el Torneo internacional de Balón-cesto celebrado en Niza, por nuestra selección catalana.

Esta, en efecto, contendió contra las selecciones nacionales de Francia, Italia, Suiza, Mónaco y Holanda, y dejó admirados a los mejores críticos europeos de la especialidad, que no suponían que en nuestro país hubiera adquirido tal categoría este deporte.

El equipo francés se proclamó campeón, y en segundo lugar y a dos puntos de éste quedó situado el equipo español; a pesar de no ser la auténtica selección nacional, aunque no se le diferenciaba mucho.

Teniendo en cuenta que los franceses son uno de los mejores conjuntos europeos, fácil es colegir la importancia de nuestra actuación, que da la razón a quienes propusieron que el balón-cesto fuera una de las especialidades en que España debió inscribirse en la pasada Olimpiada.

Pues ánimo y a continuar con el camino emprendido, que ya hemos dicho que «quien hace un baloncesto... hace ciento».

(Dib. J. Secades. - Oviedo).



Fútbol internacional

¿QUÉ ES LA COPA LATINA?

La Copa Latina es un nuevo torneo internacional de fútbol que va a empezar a jugarse en esta temporada por primera vez, y en el cual tomarán parte únicamente los campeones de Liga de España, Francia, Portugal e Italia.

En prueba de nuestra relevante categoría, esta vez tendrá lugar en España—naturalmente, después de terminar nuestros campeonatos, allá por el mes de junio—en los terrenos de juego



que se designarán oportunamente.

Habrán dos partidos eliminatorios y una final que dará el campeón. Los partidos eliminatorios serán España-Francia y Portugal-Italia, y la final la jugarán los dos equipos vencedores.

Ganará en posesión la Copa Latina, la nación que por medio de su equipo consiga por tres veces el preciado galardón. Dirigirán los encuentros, equipos arbitrales de las cuatro naciones elegidos de forma que no actúen cuando juega su nación respectiva.

(Dib. J. M. Peiró. - Madrid).

Cartelera

Tenemos hoy un «plato fuerte»—el Atlético-Madrid—sensacional por el encuentro en sí y por lo que supone para los primeros puestos de la clasificación.

PRIMERA DIVISION

Celta—Sevilla
Valladolid—Español
A. de Bilbao—Oviedo
A. de Madrid—Madrid
Valencia—Coruña
Barcelona—Tarragona
Sabadell—Alcoyano

SEGUNDA DIVISION

Ferrol—R. Sociedad
Murcia—Badalona
Málaga—Levante
Hércules—Gerona
Mestalla—Castellón
Gijón—Baracaldo
Santander—Granada

Almanaque

A Dios lo que es de Dios...

Ya recordaréis lo discutido que anduvo antes de jugarse el partido internacional España-Bélgica, el asunto de qué jugador español ocuparía el eje del ataque, pues mientras unos eran partidarios de alinear a César en este puesto, no faltaban los que opinaban que como el gallego Pahiño nadie actuaría de bien.

El caso es que en una tertulia de la que formaba parte nuestro seleccionador Eizaguirre,



A lo que Eizaguirre discretamente contestó: —No. Sin quitarle mérito alguno al gallego, creo que el azulgrana reúne mejores condiciones.

Me atengo por entero al refrán, «a Dios lo que es de Dios... y a César lo que es de César».

Y la carcajada general se oyó en Lima.

(Dib. de J. L. Ros. - Estella).

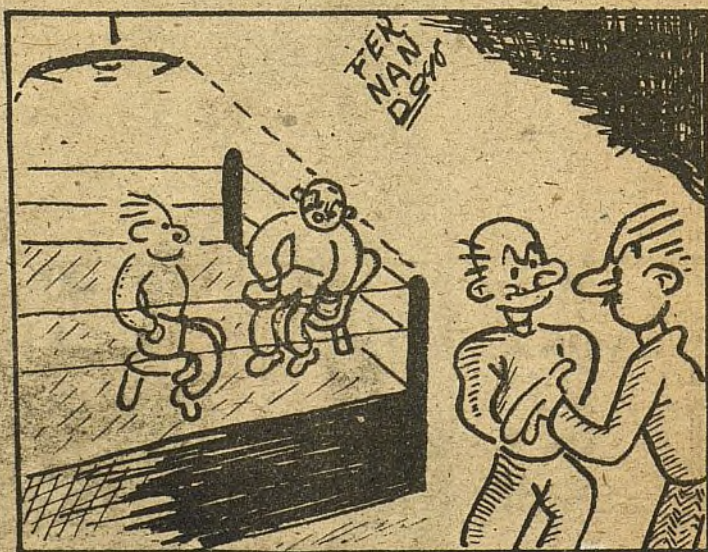
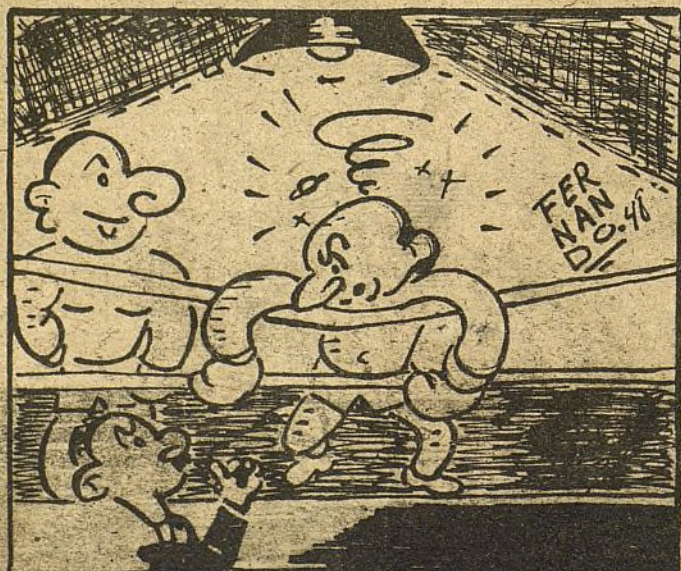
Correo

F. GONZÁLEZ (Madrid) y J. SECADES (Oviedo).—A la hora de escribir estas líneas no he recibido aún vuestras fotografías que os solicité por carta particular, para ser publicadas, como ganadores que sois del último Concurso. ¿Hasta cuándo van a tener que esperar los otros ganadores por vuestra culpa? Mal está que las señoras hagan esperar, pero los caballeros...

L. RUBIO (Madrid).—Te digo lo que a los anteriores, con el agravante de que te escribí a las señas que indicabas en el cuestionario, y me han devuelto la carta. ¿Es que te has mudado? Me parece bien que te «mudes» (eso es de personas aseadas) pero urge que te des por enterado de lo de la foto rápidamente, para que podamos publicar en breve el «cuadro de honor». Un abrazo para los tres de vuestro amigo

Cobo

DOS CHISTES DE BOXEO



—(Animo, muchacho! El organizador asegura que te dará una buena comisión porque tiene una buena entrada.

—Pues dile que me conformo con una buena salida.

—Fero hombre! ¿Qué hacen esos dos sentados ahí media hora en lugar de pegarse?

—Es que dicen que prefieren jugarse el título de Campeón a los dados.

(Dib. P. de Miguel. - Jaén).

(CONTINUACIÓN)

La Secta del Tigre de Oro

GUION de
F. García Lago

Resumen de lo publicado anteriormente.

Alexander, hijo del Mayor de un fuerte militar, es raptado, por la secta tibetana del «Tigre de Oro» que le hace su sacerdote mayor por creerle un enviado merced a una cicatriz que posee en la espalda. Salen a buscarle cuatro amigos suyos del puesto militar y todos ellos corren un sin fin de aventuras con los tigres, los caimanes y en el corredor de la muerte. Al fin salen airoso y presentan ante el Consejo supremo, al verdadero «Enviado» a quien han salvado de las manos de Osmon, un bonzo perverso que aspira al sacerdocio máximo. Osmon, huye y con varios adictos suyos ataca el fuerte. El Mayor, envía a un oficial en busca de refuerzos y éste, tras una lucha con uno de sus perseguidores, va en busca de sus amigos al Templo sagrado.

Y extirparemos al maldito bonzo y a sus satélites.

Hay que darse prisa.

Taj-Mahal nos dará refuerzos para combatirlos. Volvamos al Templo.



Cuando el oficial encontró a sus amigos, les puso en antecedentes de lo que ocurría en el fuerte de su padre.

Y el jefe supremo de la secta del «Tigre de Oro», agradecido a sus valerosos amigos, les proporciona un fuerte grupo de hombres armados hasta los dientes que llegan al fuerte del Mayor Harrison cuando la situación es más crítica y entablan una lucha feroz contra los partidarios de Osmon.



¡Albricias! Ahí viene mi Alexander con vuestros hijos y fuerzas del Gran Templo Lama.



Los defensores del fuerte prorrumpieron en estruendosos ¡Hurras! cuando vieron que los muchachos a quienes creían muertos, venían ahora como salvadores.

Esto está perdido. Yo me muero... Huid vosotros...



La lucha prosiguió implacablemente durante una hora al cabo de la cual, Osmon, fué herido de muerte. A partir de ese instante sus guerreros buscaron en la huida su salvación.

Cuando la victoria fué un hecho y las turbas del maligno Osmon fueron abatidas, se abrieron las puertas del fuerte para abrazar a los héroes que habían hecho posible la victoria.



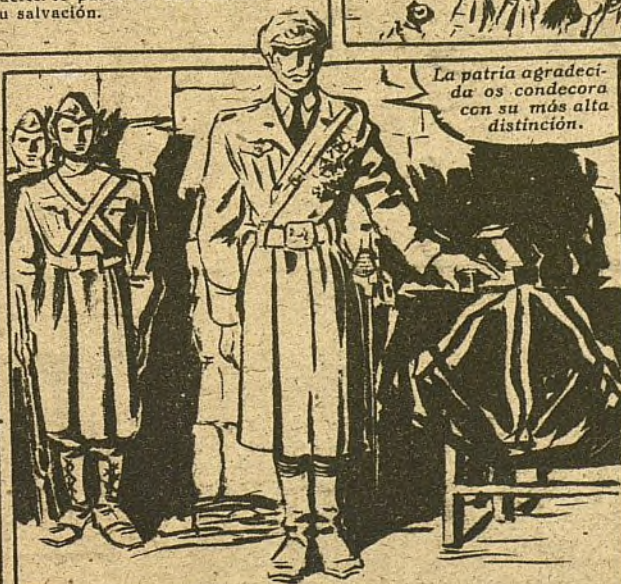
¡Sin novedad, mi comandante!

¡Sois unos valientes!



Los cinco muchachos, cuadrados ante su superior, le dicen la novedad.

La patria agradecida os condecora con su más alta distinción.



Y al día siguiente, en la gran explanada del fuerte, tuvo lugar la imposición de la medalla del «Mérito al valor», a los cinco héroes del Llano Pardo.

FIN

¡Construye tu aeromodelo!

Para que los planos estabilizadores proporcionen un buen rendimiento, es necesario que su superficie sea igual a la cuarta o quinta parte de la superficie del ala, y la distancia que le separe de esta no debe ser

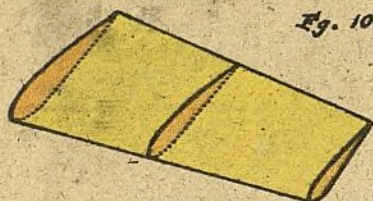


Fig. 108

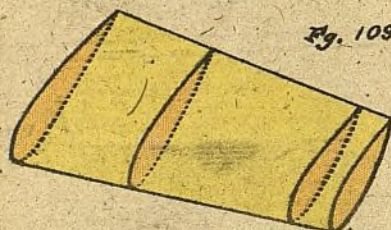


Fig. 109

menor del doble de la profundidad media del ala (Fig. 110). Su alargamiento no debe ser inferior a 1:2.5.

Las medidas anteriores se aplican para los planos estabilizadores con perfil simétrico (Fig. 111), puesto que cuando el perfil de estos planos es sustentador, la distancia entre el ala y el plano estabilizador tiene que ser como mínimo 2.5 veces la profundidad media del ala, estando colocado el perfil a 0.º de incidencia (Fig. 112).

LAS FORMAS EN FLECHA DEL ALA.—Esta for-

AEROMODELISMO - 23

ma del ala (Fig. 113) proporciona la estabilidad longitudinal, debido a que la superficie situada tras el eje de giro transversal compensa la superficie situada delante. Per otra parte, estas alas en forma de flecha se pueden construir con deformación geométrica o aerodinámica, si es de esta última forma, al colocarse el ala en un ángulo



Por el año de 1774, Laumoy y Bienvenu, presentaron a la Academia de Ciencias de París este aparatito más pesado que el aire que se elevaba por sus propios medios y que está comprendido dentro del grupo de los helicópteros.

Si el lector quiere construirlo, bastará con que observe detenidamente la figura.

crítico, se produce la ruptura de la corriente, con la natural pérdida de sustentación, precisamente delante del eje transversal,

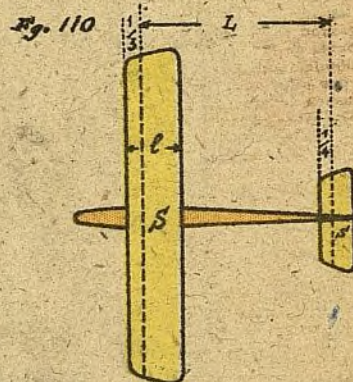
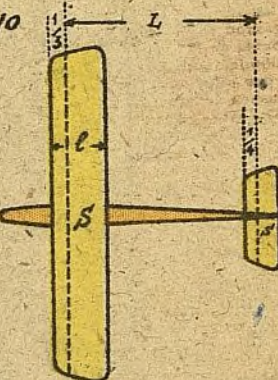


Fig. 110



$$\begin{aligned} \text{Si } \delta = 1/3 \delta \rightarrow L_1 = 2L \\ \text{Si } \delta = 1/4 \delta \rightarrow L_1 = 2.5L \end{aligned}$$

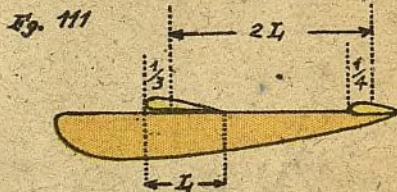


Fig. 111

y en cambio, conserva la sustentación detrás del citado eje, con lo que se produce un par de estabilizador que actúa sobre el eje de giro y coloca al ala en posición normal.

EL ENIGMA del FILÓSOFO

1 D	2 B	3 A	4 H	5 A	6 C	7 H	8 H	9 G
10 F	11 J	12 L	13 G	14 E	15 A	16 E	17 I	18 H
19 K	20 G	21 L	22 D	23 D	24 A	25 G	26 F	27 K
28 F	29 D	30 A	31 J	32 E	33 E	34 J	35 G	36 E
37 G	38 F	39 E	40 F	41 B	42 C	43 E	44 C	45 C
46 C	47 B	48 B	49 K	50 D	51 H	52 K	53 F	54 I
55 F	56 L	57 L	58 L	59 F	60 H	61 C	62 A	63 C
64 B	65 B	66 L	67 K	68 L	69 L	70 J	71 L	72 I
73 L	74 H	75 A	76 F	77 L	78 I	79 J	80 A	81 L
82 B	83 F	84 E	85 I	86 K	87 I	88 L	89 H	90 C

CLAVE

A	75	3	15	30	80	5	62	24	==	Aves que comían las personas felices al final de los eventos.	
B	2	41	82	47	65	64	48		==	Cansada, fatigada, vencida.	
C	6	44	45	46					==	Mamífero carnívoro, de pelaje como el leopardo y aspecto de perro.	
Ch	61	38	42	90	63				==	Rápido, pronto, acelerado.	
D	29	4	1	23	22	50			==	Señal o surco que deja la nave.	
E	14	16	36	84	39	43	33	32	==	Sossegada, quieta, tranquila.	
F	55	53	28	59	40	26	83	76	10	==	Protegidos con planchas metálicas contra las balas, el fuego, etc.
G	13	25	37	35	20	9			==	Engañadas con esperanzas infundadas.	
H	18	89	60	74	7	8	51		==	Al revés: en sentido figurado: exageradamente admirado, asombrado.	
I	78	85	87	72	17	54			==	Al revés insecto himenóptero, de cuerpo amarillo con fajas negras.	
J	31	11	79	70	34				==	Arbol. En sentido figurado: persona o cosa fuerte.	
K	52	49	27	67	19	86			==	Mamífero rumiante parecido a la llama.	
L	21	56	69	66	57				==	Cualquier abertura hecha en una pared.	
LI	73	71	12	81	68	58	77	88	==	Al revés: haga huir.	

Los TRES MOSQUETEROS

CON la derrota de los guardias del cardinal la fama de los tres mosqueteros y del joven D'Artagnan había sobrepasado todos los límites. El valeroso gascón ingresó en la compañía de M. de Brissac, donde tendía que servir dos años hasta vestir la casaca de mosquetero. De esta guisa pasaban para él los días entre la casa de sus tres amigos, el palacio de M. de Treville y sus obligaciones como guardia del rey. Había tomado como criado suyo a un lombardo, llamado Planchet, muy valiente y tan fiel como un perro. Un día que el beaqué se hallaba en su casa de Fosseyeurs, oyó unos gritos a los que siguieron unos gemidos, que trataban, al parecer, de sofocar unos desconocidos. Levantó una baldosa desde donde se veía el piso de abajo y miró atentamente...

¡Cielos, están amordazando a una mujer! ¡Tratan de forzarla...! ¡Pronto, Planchet, mi espada!



Sirviéndose de una sábana, se deslizó por su balcón hasta llegar al de la dama, que en tan apurado trance se hallaba.



F. de Blauy

La reina, a quien sirvo, necesita que esta carta llegue a manos de Lord Buckingham, que se encuentra en Londres. El cardinal, que se ha enterado del propósito de mi señora, trata por todos los medios de impedirlo.



Yo os prometo que haré llegar esa misiva a su destino, pese a quien pese.

Una espada en manos del beaqué cobraba un valor inusitado. Fue visto y no visto el desarmar a aquellos esbirros, que huyeron como alma que lleva el diablo.



La dama no era otra que madama de Bonacieux, esposa del casero de D'Artagnan que quedó prendada de su nobleza y valentía.



Gracias, caballero de no haber sido por vos, los guardias del cardinal me hubiesen arrebatado un secreto que hubiese perdido a la señora a quien tengo el honor de servir.

Tomad algún dinero, os hará falta.



D'Artagnan guardó en su pecho la carta que se le había confiado y marchó a ver al señor de Treville a quien contó lo que ocurría pues le constaba que en él podía confiar.



Necesitais por lo que veo licencia de 15 días. También extenderé una para cada uno de vuestros amigos. Con cuatro hombres así, nada falla.

Lleno de gratitud, salió del palacio de Treville, D'Artagnan, pensando en la jugada que le iba hacer al cardinal.



Estoy seguro de que el cardinal daría el mundo entero por impedirlo.

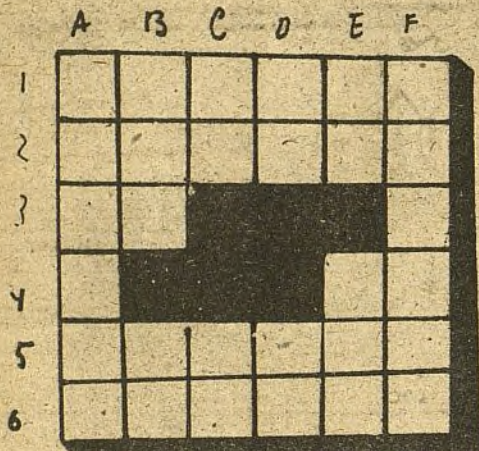
PRÓXIMO EPISODIO: CAMINO DE INGLATERRA



INGENIO INFANTIL



CONCURSO PERMANENTE



HORIZONTALES. — 1: Corsario. 2: Epoca. 3: Artículo. Vocal. 4: Letra. Contracción. 5: Escudo. 6: Tuerteloso.

VERTICALES. — A: Mondara. B: Mahchada. Pronombre. C: Dios egipcio. Preposición. D: Prefijo. Artículo. E: Bebida. Interjección telefónica. F: Arrasas.

Alejandro Fernández

Ancha 5. Mora (Toledo).

Al almendro en flor

Con tus flores de nitida blancura
símbolo de pureza inmaculada,
de estrellas desprendida la nevada
que fingen, cuando alumbra la llanura.
Son tus flores, del campo galanura,
blancas como azucena perfumada,
cual los tules que en serie encadenada,
forman nieblas que vagan por la altura.
El aire de fragancias se perfuma,
con tus flores más blancas que la espuma
que el tumultuoso mar va recorriendo.
¡Oh benditas mil veces, blancas flores
que apartais de mi pecho los dolores
cuando en débil desmayo vais cayendo!

Manuel de la Fuente

Santa Cruz, 21. León.

Chiste



Pianistas modernos

—¿Está usted seguro que el piano lo inventaron los chinos?

—Sí. Es uno de los suplicios más modernos....

Amadeo Cuadrado

José Antonio, 109. Palamós (Gerona).

Curiosidad



La patata no se conocía en Europa antes del descubrimiento de América. Fue traída a Irlanda en 1565 por un tratante de esclavos llamado Hawkins. No acabó de propagarse hasta las épocas del hombre de 1293 y 1817.

Luis López

Virgen del Camino, 13. Ribadeo (Lugo).

Soluciones al número anterior

A LA CHARADA: Alondra.
AL REFRÁN: BUE — YVI — ESO — SUR —
COD — ERE — EHO —



Anecdota

El ilustre Pablo Sarasate mantenía una buena amistad con los padres del escritor francés Jean Cocteau. También se reunía con ellos Silvori, cuya escasa estatura no le permitía sentarse cómodamente ante el piano. Una tarde la señora de Cocteau puso sobre el sillón algunos libros de música, entre los que se encontraban varios de las

más bellas composiciones de Beethoven para que Silvori pudiera tocar. Sarasate, indignado, retiró del asiento la música del inmortal maestro al tiempo que decía:

—¡Señora sobre Beethoven, no!

Luis Briones

Raimundo Villaverde, 37. Madrid.



Miguel Benítez

San Bartolomé, 26. Puerto Santa María (Cádiz).



Francisco March

Matheo y Sanz, 7. Valencia.



Miguel Benítez

San Bartolomé, 26. Puerto Santa María (Cádiz).



COLABORACIÓN de NUESTROS LECTORES



Curiosidad

En la región de Fort Davis, estado de Tejas (Estados Unidos), hay una gigantesca montaña que despidе ciertos vapores que embriagan a los que se aventuran a subir por sus laderas. Al llegar a la mitad de la montaña, perciben un olor muy fuerte parecido al del orono y cuando alcanzan la cima empiezan a dar traspiés, cayendo por las rocas sumidos en un profundo sopor.

José Serrano

Queipo de Llano, 24. Cádiz.

Anecdota

El escenario es la célebre calle de Las Serpes, de Sevilla. Ante la luna del Casino de Labradores se detiene una gitana. Los señores socios están sentados alrededor de unas mesas, tomando el café acostumbrado; entre ellos sobresale uno cuya gordura es notable. Bien arrellanado en un sillón (que parece hecho

a medida para él), apura un puro fantástico. La gitana comienza a dar con los nudillos en el cristal, mientras señala con el índice al señor gordo, diciéndole:

—Oiga, cabayero, a oxté, a oxté le yamo....

—¿A mí?—dice el señor grueso.

—¿Zi zenó....

—¿Qué le ocurre?

—¡Que me diga oxté si este cristá e de aumento!

José Serrano

Queipo de Llano, 24. Cádiz.

Chiste

La vuelta al mundo en un momento.

—¡Dé usted la vuelta inmediatamente! ¡Voy a perder el tren por su culpa....!

—¿Pero es que usted se cree que voy a dar la vuelta al mundo en un momento?

José Serrano

Queipo de Llano, 24. Cádiz.

Chiste

Noviazgo peligroso

—Mamá, mi novio es conductor de tranvía.

—¡Pues ya lo estás dejando! ¿No sabes que está terminantemente prohibido hablar con los conductores?

J. Serrano

Sagasta, 24. Cádiz.

Chiste

¡Es natural!

—Su esposo se habrá alegrado mucho con su regreso.

—Mucho. Dice que sin mí la casa le parecía vacía.

José M.^a Peiró

Donoso Cortés, 4. Madrid.

Chiste

Entre vecinas andaluzas.

—Mi niño tan solo tiene dos años y ya levanta catorce kilos de peso.

—Eso no es ná; mi nene tiene ocho meses y levanta a to' er vesinario por la noche, cuando empieza a llorar.

Chiste

El flaco. —¡Me doblo! El gordo. —¡Ay, quién pudiera doblarse!



José Aguirre Calatayud.



José Loredo 9 años.—Rivadeo.



Jaime Manso Barcelona.



Luis Bravo 9 años.—Madrid.





¡TAXI... TAXI!



¡CARAMBA! ¡UNO DE LOS FAMOSOS BILLETES FALSOS! ¡Y LLEVA UNA INSCRIPCIÓN ESCRITA CON LÁPIZ DE LABIOS!



LO ENCONTRÉ EN UN TAXI, SEÑOR MAYOR. ESCUCHE LO QUE DICE: «T.C.S. 2935 BM. AVISEN POLICÍA. URGENTÍSIMO. EVA». EXTRAÑO TELEGRAMA, ¿NO?

NO, JOHNNY WOOD. EVA SE OCUPA DE ESTE CASO. CORRERÁ PELIGRO. SON LAS INICIALES DE LA «TAXI CAB STANDARD» Y EL NÚMERO DE UNO DE SUS COCHES. VAMOS.



¡ATENCIÓN, ATENCIÓN! ¡COCHE MATRÍCULA 2935 BM! ¡2935 BM! ¡ATENCIÓN PATRULLAS! ¡ATENCIÓN!



¡MALDICIÓN! ¡LA POLICÍA! ¡APRIETA, TÚ! ¿QUIÉN SE HABRÁ IDO DE «LA HÚMEDA»? ¿DE QUÉ TE RÍES, MUCHACHA?

DE NADA, SEÑOR FORBES.



VAMOS, NIÑA. NO PODEMOS PERDER TIEMPO. YA ESTAMOS EN FUNNY ROAD. TÚ SIGUE CON EL COCHE. Y YA SABES. ERES UN SIMPLE TAXISTA QUE TIENE TODOS SUS PAPELES EN REGLA. NADA SABES DE NADA. ¿ENTENDIDO?

¡SÍ, JEFE!



VAMOS, MUCHACHOS. ACABEMOS PRONTO. EN ESTA ESPESURA LA IMPUNIDAD SERÁ COMPLETA. MIRAD CÓMO SE ALEJAN LOS DE LA «POLI».



¿POR QUÉ MANDA VD. PARAR, SEÑOR WOOD? LAS MOTOS NO HAN REGRESADO.

AVISENLAS POR LA EMISORA QUE DEN MEDIA VUELTA. SIGUEN UNA PISTA FALSA.



AQUÍ, EN FUNNY ROAD, DESCENDIERON DEL COCHE. OBSERVE LAS HUELLAS DEL FRENADO Y ESTAS PISADAS ENTRE LAS QUE DESTACAN LOS TACONES DE UNA MUJER.

BRAYO, JOHNNY WOOD. ¿CUÁNDO QUERRÁ ENTRAR A FORMAR PARTE LA POLICÍA OFICIAL?

HAGAN VDES. LO QUE LES ORDENE EL SEÑOR WOOD. DELEGO EN EL TODOS MIS PODERES.



GRACIAS, MAYOR. VAMOS MUCHACHOS. RODEAD EL BOSQUE. PRÉSTEME SU SILBATO, MAYOR. CUANDO YO LO HAGA SONAR, AVANCEN HASTA CERRAR EL CÍRCULO.

EMULANDO A TARZÁN, CREERÁN QUE ES EL VIENTO EL QUE AGITA LAS RAMAS, Y CAERÁN SOBRE ELLOS COMO UN AEROLITO.



BUENO, CHICA. REZA LO QUE SEPAS. ¿YA ESTÁ? ¡APUNTEN!



NO LLEGAREMOS A TIEMPO. EN CUANTO NOS OIGAN LLEGAR, LA ELIMINARÁN. POBRECILLA.



PERO, ¿QUÉ HACE VD., JOHNNY WOOD?



PROCURAR QUE NO ME OIGAN LLEGAR. AGUÁRDEME ALLÍ.

¡FUE...!

¡AY!



¿QUÉ ES ESTO?

¡¡¡¡¡! ¡¡¡¡!



¡MANOS ARRIBA!

¡NOS COGIERON!



GRACIAS, ME HA SALVADO VD. LA VIDA.

¡BAH! NO TIENE IMPORTANCIA, SEÑORITA.

VAMOS A VER, JONNY WOOD. AHORA QUE ESTÁ TODO FELIZMENTE CONCLUIDO, ¿NO OPINA VD. QUE LAS MUJERES DONDE ESTÁN MEJOR ES EN LA COCINA?

¿LO DICE POR LAS COMPLICACIONES QUE TRAE NUESTRA ACTUACIÓN?



NO, SEÑORITA EVA. LO DICE PORQUE ES CASADO Y A PESAR DE ELLO, TIENE QUE COMER DE RESTORÁN.