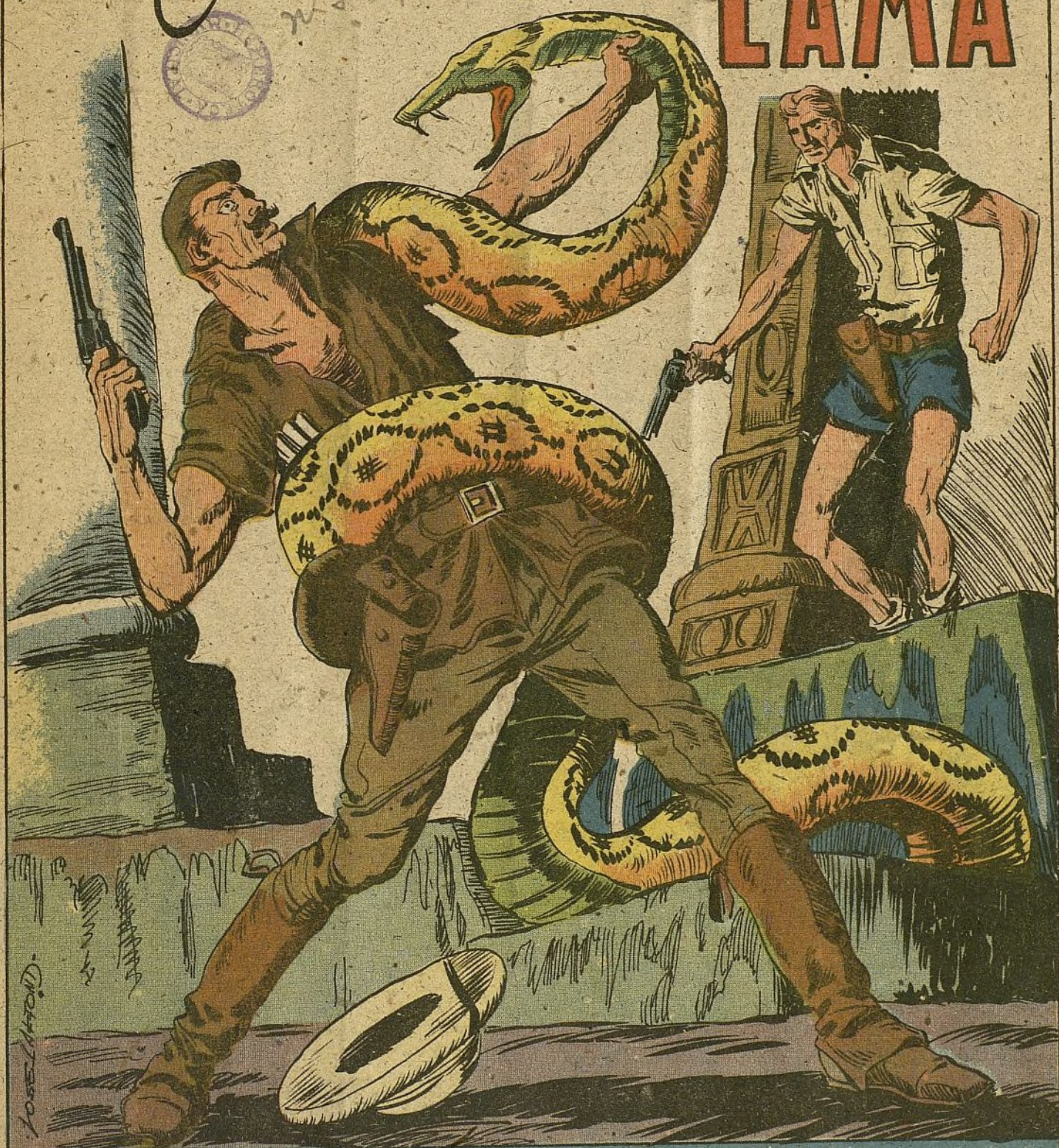


75
cts.

El SECRETO DEL LAMA



Una aventura emocionante, salpicada de peligros en el país de los bosques malditos, con todo el encanto y misterio oriental.

Se publica completa en este número de "FLECHAS Y PELAYOS"

EL ESPIRITU NACIONAL

religión



Apóstata es el que abandona el seno de la Iglesia para ingresar en otra religión o para no profesar ninguna. Es un renegado de la fe, peor que el hereje. El apóstata es un hereje total y el hereje es un apóstata parcial. Ambos son del mismo gremio de traidores a la bandera de Cristo. El uno la desgarró, el otro la rompió y la pisoteó. Todo lo que se diga del hereje hay que elevarlo al grado máximo cuando se refiere al apóstata.

La Iglesia le trata como merece su traición páfida. Y es un "péfido", porque cambió su Fe por otra. Castiga su pecado con excomunión mayor, se le niega sepultura eclesiástica, se le marca con estigma de infame. Antiguamente se le confiscaba la hacienda, se le incapacitaba para cargos, se le condenaba a cárcel perpetua e incluso a pena capital.

También la vieja legislación española baqueteaba a los apóstatas y con razón, porque el que es desleal públicamente a su Fe jurada y a su Dios, no puede ser fiel a los hombres ni a su Patria. Una ley de 1821 permitía con la muerte al que de hecho intentara establecer en España otra religión distinta de la Católica y al que incitara a otros a abjurar de ésta. El Código penal de 1822 consideraba privados de su nacionalidad española a los apóstatas y deteminaba la incautación de sus bienes. El Fuero Real iba más adelante, pues en caso de obstinación les castigaba o la hoguera. Los motivos que impulsan a estos desgraciados a dejar el Catolicismo por otra religión o por ninguna son siempre rastreros. Ninguno de ellos se marcha para ser mejor, sino para retozar a sus anchas, sin ley y sin conciencia. No quieren vivir como corderos guardados en el aprisco, sino hozar y revolcarse como cerdos en la pocilga de sus pasiones. Por eso tenía razón un protestante cuando decía de los católicos que se pasaban al Protestantismo: "El Papa ha limpiado su huerto de la mala hierba y la ha arrojado al nuestro por encima de las paredes." Todo lo peorito, lo desechado del Catolicismo es lo que se va a otras religiones. Para justificar su traición se fijan en imperfecciones de alguna para achacárselas a todos y a la doctrina, mienten y calumnian con descaro y declaran que marchan para ser más perfectos. Les sucede como al que para librarse del polvillo de la carretera que le mancha superficialmente los zapatos, se mete de lleno en un lodazal. La Iglesia, como buena Madre, lamenta las deslealtades de sus hijos, pero no tiembla por sus calumnias, amenazas y persecuciones, porque sabe que Ella no perecerá jamás mientras el mundo sea mundo. Juliano, a quien la historia llama por antonomasia "El Apóstata", era un emperador romano de gran talento y habilidad y de un poder indiscutible. Quiso restablecer el culto pagano y borrar del imperio el Cristianismo. Soñó con derrotar a Cristo y en una escaramuza contra los persas una flecha atravesó su corazón. El se la arrancó con su mano y la arrojó al cielo mientras moría exclamando: "¡Venciste, Galileo!"



NUESTRA RAZA

CASTO MENDEZ NUNEZ

Galicia, es y será siempre, pródiga y fecunda madre de representantes del nervio y sangre de nuestra raza. Un hijo suyo, héroe de la mayor talla y digno de ser cantado para el porvenir en la poesía universal guerrera, es Casto Méndez Núñez, que nació en Vigo el año de 1824. Diríase que en él, la valentía y la serenidad crecieron juntamente con su desarrollo físico, pues cuéntase que, apenas si tenía trece años, cuando consiguió salvar a dos niños que estaban a punto de ahogarse, y que al llegar, con el mismo objeto, el capitán de un buque que se hallaba anclado en aquel puerto, admirado de ver tanta valor y sangre fría en un muchachito, le dijo: "Tú serás un grande hombre". En su ciudad natal cursó los estudios elementales y preparatorios para examinarse de guardia marina, iniciándolo a la edad de 10 años. A los 16 comenzaba su carrera de hechos gloriosos, distinguiéndose de tal modo en un viaje a Ferriando Poo, que se le rebajó la edad para ascenderle a Alférez de Navío. En el mismo buque cruzó el Atlántico con destino al Río de la Plata, a la sazón gobernada por Rosas. A poco de hallarse en Montevideo, unos españoles, perseguidos por los agentes de Rosas, intentaron refugiarse en el VOLADOR, embarcando al efecto en una falúa del mismo, pero se interpusieron los perseguidores, y entonces Méndez Núñez, espada en mano, les confuó con estas palabras: "Al primero que se atreva a poner la mano sobre un español, le atravieso la garganta." Pasados algunos años, durante los cuales fué ascendido varias veces, se hizo a la mar en el NARVAEZ, con rumbo a Filipinas. Nombrado Jefe de las Fuerzas Armadas del Sur de las Visayas, llevó a cabo otra de sus grandes hazañas. Los piratas de Mindanao habían construido un fuerte inexpugnable, y la columna de asalto que intentaba por tierra la toma de Pegalugan se veía gravemente comprometida y comenzaba a vacilar. Viendo Méndez Núñez, que apoyaba la operación con su barco, la indecisión y el peligro de las tropas, decidió arrostrar toda la responsabilidad de la misma, y realizando una audaz maniobra, embarrancó su buque en el fango, y entrando el botolón de foque por una tronera de la fortaleza proporcionó así a su gente un estrecho pero sólido puente, por el cual se lanzaron los españoles al asalto, que fué coronado por una victoria fulminante...

(Continuará.)

FEBRERO

21

1837

POR S. FERNÁNDEZ Y CONTRERAS

En
ESTE
DÍA...



NACE ROSALÍA DE CASTRO

¿Conoces Galicia, pequeño lector? Si has tenido la dicha de pisar aquella región siempre verde, revelación palpable de la omnipotencia divina por medio de la exuberancia y belleza de la Naturaleza; si conoces Galicia, vuelvo a decirte, y algún día lees las composiciones de Rosalía de Castro, la figura que acude hoy a esta sección, comprenderás que sus poesías o sus fragmentos en prosa son la más acertada pintura de un paisaje, cuya descripción no han podido hacerla en toda su fidelidad las mejores plumas. ¡Tal es la grandeza de aquellos horizontes!

Rosalía de Castro, la poetisa gallega, nació el 21 de febrero de 1837 y en el curso de su vida—¡ay!, demasiado corta—se consagró, llevada por su amor apasionado a su tierra, a dar a conocer, a través de sus obras, cuanto de verdad y de penosa atesora aquel suelo radiante de tiernas emociones y líricos acentos, porque en el siglo pasado, Galicia era para muchos, una región un poco desconocida y por causa de esta injustificada ignorancia, caían sobre ella los más raros prejuicios, que no rimaban bien ni con su carácter ni con sus costumbres.

Rosalía, alma sensible y corazón amoroso, sintió una pena indecible ante estas ingratitudes lanzadas contra su país delicioso, que puede competir en clima y galanura con los más encantadores de la tierra". Por eso toda su obra literaria—en la que sobresalen los "Cantares gallegos", escritos en su "habla" dulce y suave como un perfume—va encaminada hacia este fin, a descubrir al mundo su "querida Galicia".

Y, sin embargo, Rosalía de Castro, que a juicio de un crítico moderno es "uno de los más delicados, de los más intensos, de los más originales poetas que ha producido España", no fué comprendida por sus contemporáneos, quizá, porque aislada en su tierra no gustaba acudir a las reuniones y tertulias literarias, donde muchas veces se forja el nombre y la fama.

Ha hecho falta que pasasen bastantes años para que el nombre de esta poetisa que supo llevar todo el encanto femenino y gallego a la poesía, figurase en el lugar que sus obras le han hecho merecer.



Salvados ESPAÑOLES

MANUEL LASSALA

Manuel Lassaia vió la luz por vez primera en Valencia, la hermosa ciudad del Mediterráneo, allá por el año, 1729. Dios no escatimó para con él las cualidades de inteligencia y voluntad y así ocurrió que, desde muy joven cultivó con grande éxito las bellas letras, a las que se dedicó con igual cariño con que amaba la virtud y el alejamiento del mundo. Celebrado un certamen por el Seminario de Nobles en 1751, Lassaia dió en él una espléndida y maravillosa muestra de su conformidad, dictando a un tiempo de repente y sobre temas distintos una poesía en latín, otra en griego y la tercera en castellano, no contando a la sazón más que doce años. Adquirió el título de Bachiller en Filosofía en la Universidad de su ciudad natal, e hizo su ingreso en la Compañía de Jesús a los diecisiete años, después de haber vencido la oposición de sus padres, que procuraron apartarlo de su vocación. Luego de haber aprendido Teología y Matemáticas, ciencias que también había estudiado a fondo, obtuvo por oposición la cátedra de Retórica del mencionado Seminario de Nobles de San Pablo. Los alumnos salidos de su clase, extraordinarios talentos, son la mayor alabanza que se puede tributar a su inteligencia y aptitud para la enseñanza. Dedicado por entero a ella, le sorprendió la supresión de su Orden en todos los dominios hispanos, que por entonces eran vastísimos, tanto en Europa como en todas las partes del mundo.

Entonces se instaló en la isla de Córcega, a donde llevó los tesoros de sus conocimientos, que generalizó en las cátedras de filosofía de aquella isla. Habiendo fijado su residencia en Bolonia, repartió el tiempo entre sus estudios y los viajes instructivos por Italia, consagrándolo después al estudio de las lenguas hebreas, árabe, alemana, francesa, italiana y portuguesa. Invirtió todos los recursos que recibía de su familia y la pensión que le señaló el gobierno, en la formación de una escogida biblioteca, que le permitió ampliar sus ya vastos conocimientos. Algunas obras que en aquella época publicó en Bolonia, hicieron conocer en toda Italia que en aquella ciudad habitaba un español de vasta ilustración, y a poco los hombres de aquella nación, más ilustres por su talento o por las altas dignidades que ocupaban, buscaron su amistad. Mantuvo correspondencia con numerosos sabios europeos de su tiempo, que le dedicaron elogios en sus misivas y en artículos científicos. En 1798 regresó a España, y ya no se separó del lado de su madre hasta su muerte, que sucedió en 1803, sucumbiendo él al poco tiempo víctima de la hipocandria.

Flechas y Relayos

Nº 527 • AÑO XI • REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: QUIÑONES, 4 y 6

TELÉFONO: 23-54-68 • MADRID • 6 DE MARZO DE 1949

SEMANARIO JUVENIL ESPAÑOL

El SECRETO DEL LAMA

En la exuberante región de Agón, el país de los bosques malditos según la pintoresca tradición budista lamaísta, religión la más cruel que se conoce, ocurrió no hace muchos años esta aventura que tiene todo el encanto oriental de una raza tan abnegada y valerosa como cuajada de mitos y supersticiones.



Una mañana de octubre, se abrieron paso en la jungla más próxima a la frontera: Cristián Drake, mis Dory y Landmer Dey, un geógrafo, una naturalista y un bacteriólogo, los tres súbditos de su graciosa Majestad.



A todo esto no sé si es hindú el terreno que pisamos. ¿Usted lo sabe, miss Dory?



Es terrible no poder entenderse con los muchachos. ¡Eeeh! ¡Vamos! ¡Cuánta paciencia se necesita!

¡Deje a los hombres, que bastante tienen con cantar a su muerto! ¡Le habla Cristián!

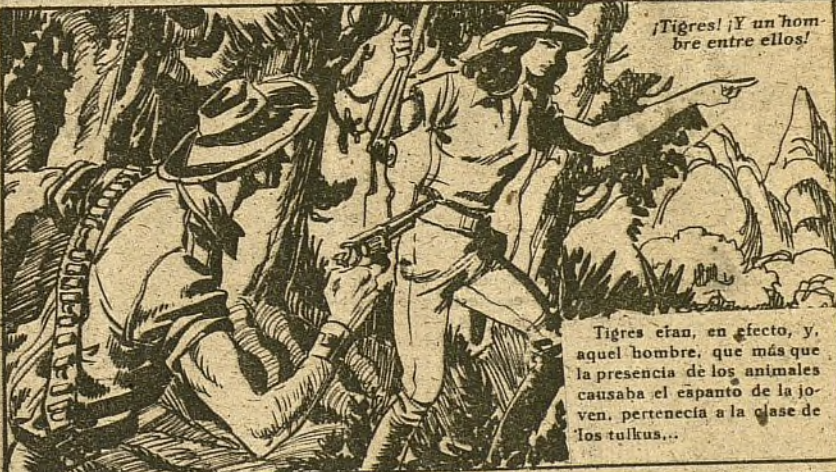
GUION DE FERNANDEZ VEGUE

Tulja, dama, nona, fet

Gura, lada, sida, mit.



¡Llamar hombres!
¡Dejar hermano!
¡Ellos pusieron cruz!
¡Nosotros no querer enterrar!



¡Tigres! ¡Y un hombre entre ellos!

Tigres eran, en efecto, y aquel hombre, que más que la presencia de los animales causaba el espanto de la joven, pertenecía a la clase de los tulkus...



¡He aquí campos fáciles, verdes bosques, jardines florecidos por la muerte!

Los tulkus constituyen la aristocracia eclesiástica del lamaísmo. Denominados «budas vivientes» ya supondréis su inmenso poder en el vasto territorio tibetano.

¡Quietos! ¡No dis-
paréis o estamos
perdidos!

¡Domina las fieras! ¡Avanza!
¡Qué mamarracho!

¡Por aquí debe tener su mo-
nasterio! ¡Prefiero caer mil
veces entre las garras de
los tigres!



¡Tened serenidad!

¿Qué harán con nosotros?
¡Es horrible, Dios mío!



Habéis contemplado
la fuerza de mi ma-
gia. Me llamo Tra-
chitpo. Soy el gunito
lamo de la secta de
Gelup-pras, y mi pri-
mer antepasado fué
reconocido, soberano
por el emperador de
China. Pisasteis te-
rritorio sagrado; ha-
béis de purificaros en
la Asham-pa.



Pasaréis por la
puerta de Chindjé,
dios de la muerte.
Sus flujes genero-
samente abiertas
os aguardan. El que
salga de ellas con
vida quedará puri-
ficado para siem-
pre.

¡Aquí Cristián Drake! ¡Después
arrancaré yo sus ligaduras.

¡Perro! ¡Que no se escape!



¡Tenéos! ¡Heridle
solamente! ¡Aquí
es Chindjé quien
puede matar!

Cristián consigue
arrebatar el pu-
ñal a uno de los
indígenas, utili-
zando la boca. Es-
grimiéndolo en-
tre los dientes
corta las ligadu-
ras de Landmer,
que rápidamente
le liberta a él.

¡Toma! ¡Un
puñetazo
cristiano!

¡Retiraos, hijos míos! ¡Deje-
mos a la justicia de Chindjé
el castigo de los malditos!



Y la lucha comenzó impla-
cable dentro del santuario
pagano. Más que la adquisi-
ción de conocimientos trans-
cendentes, la persecución
de experiencias místicas, la
maestría en las fuerzas ocu-
ltas, importaba en estas for-
talesas enigmáticas, ocultas
en el laberinto de la jungla,
el deseo de dominar, de im-
poner tributos a las sencillas
y fanáticas gentes que aún
desconocen al Dios verda-
dero.

¡Nos han dejado solos!
¿Nos matarán de hambre?



¡Me temo algo mucho peor!
No tenéis idea del poder de
estos bárbaros, extendido
por toda Mongolia, parte de
Siberia y de Manchuria y
hasta con adeptos en la Ru-
sia europea.



¡No la he acertado! ¡Y tengo húmeda la pólvora!
¡Dispara tú, Landmer Dey!
¡Disparad los dos contra ella!



¡Disparad aunque me mateis a mí! ¡Por favor! ¡No puedo resistir más!

¡JAJAJA!



¡Acerté! ¡Ten valor y sigue sujetándola! ¡Este terrible ofidio es más peligroso cuando muere!

¡No puedo!
¡Gracias!



¡No le ha tocado por fortuna! ¡Pronto se le pasará! Es más bien una depresión nerviosa producida por el repugnante reptil.

¡Hay que hacer algo! ¿Cómo salir? Porque segura estoy que ese criminal reanudará sus ataques...



Se me ocurre una idea. Es evidente que la boca del dios comunica con otra cámara semejante a esta. ¿Por qué no nos arriesgamos por ella?

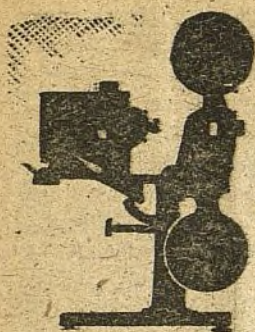
¡Pero así anticiparemos nuestro fin!

Es posible que tenga razón Landmer. En esa cámara no puede haber más de un solo hombre, precisamente Trachilpo, quien desde ella engaña a los demás.



¡Agua! ¡Quiere que perezcamos ahogados!

¡No hay tiempo que perder. Seguidme rápidamente!



DESDE NUESTRA CABINA

Hablemos de Burt Lancaster

el más reciente descubrimiento de Hollywood.

Es alto: 1,85 de estatura. Pesa 185 libras. Ojos azules y cabellos rubios. Y una enorme cantidad de sano optimismo. He aquí los primeros datos que conocimos del gran artista.

Después,.... ha nacido en Nueva York, donde vivió mucho tiempo. Fué acróbata profesional durante cinco años, y dicen que merece la pena verlo atravesar el alambre a gran altura, sin paraguas, sin peso que lo haga gravitar sobre tan frágil apoyo.

Pero, con todo, el estómago no se presta a soportar estos menesteres ni siquiera en Estados Unidos. Y decidido a algo más sólido que mantuviera el equilibrio de su vida, se hizo comerciante y trabajó hasta la guerra en un almacén de Chicago.

No tardó mucho en abandonar el mostrador para alistarse en el Ejército, embarcó para África e Italia y fué sargento por méritos de guerra.

Vino la paz y con ella su licenciamiento. Y alguien le observó con mucha curiosidad en un ascensor. Por lo visto le «sentaba» el uniforme. A los pocos días le propusieron hacer de sargento Mooney en un escenario de Broadway.

El éxito animó a los productores. Un nuevo contrato y.... ¡la fama! El film se titulaba «Foragidos». El «rol» le sentaba a las mil maravillas. Desde este instante se le disputan todas las «marcas» de Cinelandia.

Su última película se titula «La furia del desierto». Ya es tan astró que, en sus últimas declaraciones hasta echa de menos su vida anterior:

—Creo que el tiempo más feliz de mi vida fué cuando trabajaba como acróbata, por el alojamiento y tres dólares a la semana.

Hollywood al habla

—El actor de cine más viejo que aún trabaja es Bob Milash, que empezó en 1898 con la Biograph. Ahora interpreta un papel en «Albuquerque».

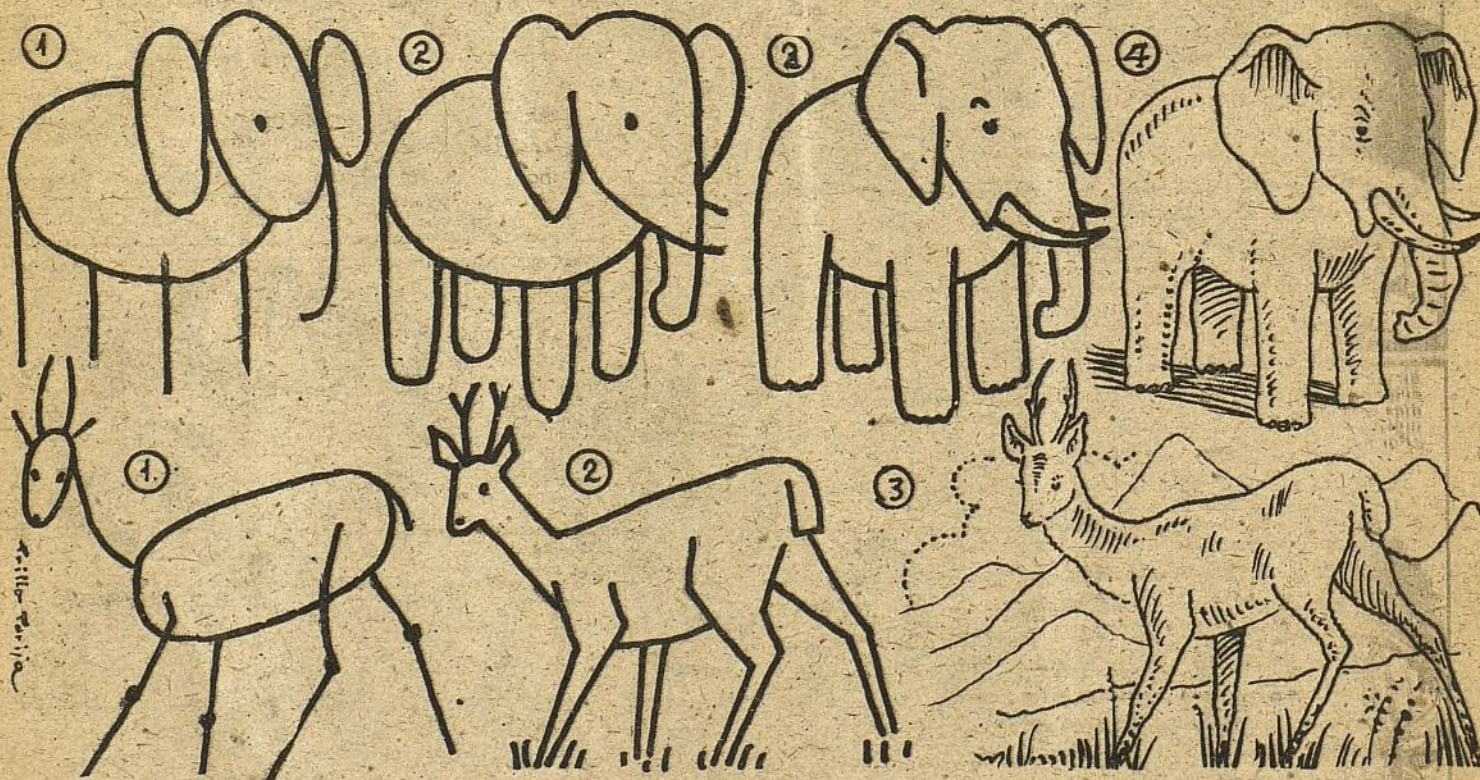
—Charlie Chaplin pagó 90.000 dólares a Bercovitch por haberle plagiado el argumento de la película «El dictador».

—La Monogram, después de múltiples pruebas, ha encontrado el actor que puede sustituir a Sidney Toner, recientemente fallecido, en los films de la serie Charlie Chan.

Del lápiz de nuestros lectores



El DIBUJO ES FACIL...



La página de hoy está dedicada al dibujo de animales. Para que los copies con facilidad has de tener presente los consejos que os venimos dando en esta Sección. Fíjate a el natural e intenta hacer dibujos parecidos a estos. No aprietes el lápiz hasta llegar a la figura final, que es la que lleva todas las líneas definitivas. Sin estos modelos delante, repite estos dibujos de memoria. Este ejercicio repetido constantemente enriquecerá tu imaginación y te hará un buen dibujante.

SI SIGUES ESTOS CONSEJOS

Ayuntamiento de Madrid



EL jinete VENGADOR

POR ALFONSO GARCÍA LABELLA

(CONTINUACIÓN.)

El semblante de Tomy Roy iba endureciéndose a medida que escuchaba el relato. Luego, después de permanecer pensativo durante breves segundos, inquirió:

—Y tú, ¿crees que su muerte ha sido por accidente?

—Pues... no sé. Hay algo que a veces me hace pensar lo contrario. Pocos días antes de la muerte de mi padre, el famoso "Jinete Vengador", convertido en cuatrero después de algún tiempo en que se le daba por muerto, cometió el primer robo de ganado en Yuma. Y el mismo día en que yo quedé huérfana, comenzaron sus ataques contra mí, hasta que no me ha dejado una sola cabeza de ganado. ¿No pudo ser él quien matara a mi padre, para llevar a cabo los robos con más facilidad?

—Es posible—admitió Tomy Roy.

Y, tras breve pausa, preguntó:

—¿Y Sandy, dónde se halla?

—Hace tres días que salió tras las huellas del "Jinete Vengador", con nuestros vaqueros y el sheriff. El "Jinete Vengador" acaba de robar mis últimas cien cabezas, que Sandy conducía a River City, para venderlas a un importante ganadero de allí. Ahora, si Sandy y el sheriff fracasan, no podré pagar la hipoteca y perderé el rancho. Entonces, ¿qué será de mí, Dios mío?

Y la joven rompió a llorar.

Tomy Roy acercóse a ella, acariciando con su mano sus cabellos dorados.

—No te aflijas por esto, Ester. ¿Cuánto importa la hipoteca?

—Cuatro mil dólares. Y mañana termina el plazo. Mac Turner no estará dispuesto a concederme otra prórroga. El pobre hombre ha hecho bastante con darme tres—respondió la joven, entre sollozos.

—Aquí los tienes.

Ester levantó la cabeza, y...

—¿Qué significa esto?—preguntó asombrada.

La mano de Tomy Roy le tendía cuatro billetes de mil dólares.

—Significa que el rancho seguirá siendo tuyo, Ester.

—Pero yo no puedo aceptar... Acaso no podría devolvértelo nunca, Tomy.

—Bien sabes que esto no me importaría. Además, no podré pagarte con nada el interés que demostraste por mí cuando me hallé sin familia ni hogar. Gracias a ti hubiera podido vivir en este rancho, de haber querido.

—Aquello no merece tu agradecimiento, Tomy. Entonces yo obraba más bien por un impulso egoísta. ¿Recuerdas?...

Y, al decir esto, sus mejillas tiñéronse de leve carmín.

Tomy asintió.

Recordaba perfectamente que él y Ester fueron novios desde pequeños y que su inocente noviazgo estaba apoyado por los padres de ambos, que deseaban unir, de este modo, los dos ranchos vecinos.

—¿Qué ha sido de ti durante todo este tiempo, Tomy?

La pregunta sorprendió al joven, aun cuando la estaba esperando desde su llegada.

—Pues... verás. En River City me uní a un viejo buscador de oro, que cobijó mi compañía con mayor satisfacción que la que podían darme sus hallazgos de oro, según me comunicó. Tuvimos la fortuna de hallar un rico filón, que vendimos por dos millones. Un millón para cada uno. De explotarlo, habríamos sacado cinco veces más; pero al viejo, igual

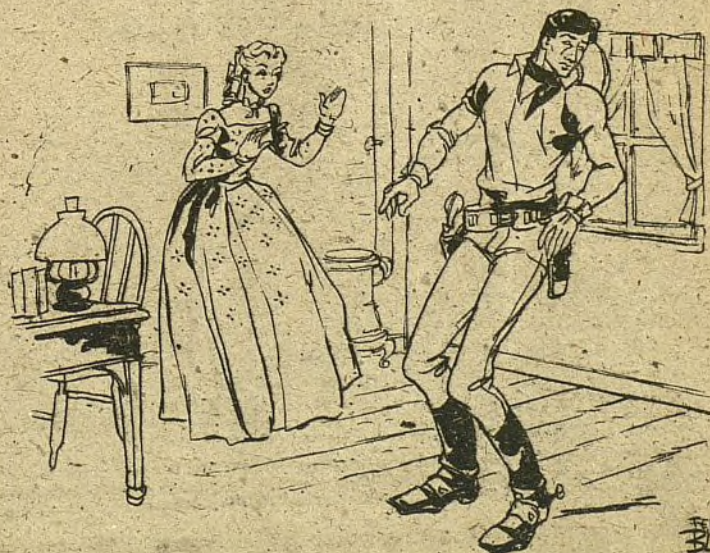
que a mí, más que las riquezas le atraía el recorrer región tras región. Tres años hace que murió, dejándome heredero de toda su fortuna que, junto con la mía, deposité en un Banco de El Paso. Entonces, hallándome otra vez solo, decidí que la hora de vengar a mi padre había llegado. El desierto había fortalecido mi cuerpo y templado mi alma, hasta tal punto que no temía a nada ni a nadie. Además, durante mis ratos de ocio de aquellos siete años me había ejercitado en el tiro de revólver con gran provecho, pues en el Rodeo que hace tres años celebróse en Tucson, gané el primer premio. Ya sabes que a los Rodeos de Tucson acuden los mejores tiradores del Oeste. Así, pues, habiéndome calificado el mejor de todos, poco me importaba enfrentarme con los asesinos de mi padre, por mucho que fuera su poder. Pero—continuó, después de una pausa—Dios quiso que tuviera que aplazar la hora de mi venganza. El Banco en el cual había depositado mi fortuna fué asaltado por una poderosa banda de forajidos, que no dejaron en él ni un solo centavo. El golpe le obligó a ir a la quiebra, y todos los depositantes perdimos el capital. Mas yo no quise resignarme a perder dos millones de dólares. Fingiéndome ser un "fuera de la Ley", logré que uno de los bandidos que asaltaron el Banco me indicara el paradero de los demás, pues, después de repartirse el botín, la banda se había disuelto, diseminándose por varios Estados. Durante más de dos años he estado eliminando, uno tras otro, a todos los componentes de la banda, algunos de los cuales habían formado ya otras; mas sólo he recuperado algunos miles de dólares. No obstante, creo que...

Tomy se calló bruscamente, corriendo hacia una ventana de la fachada del rancho.

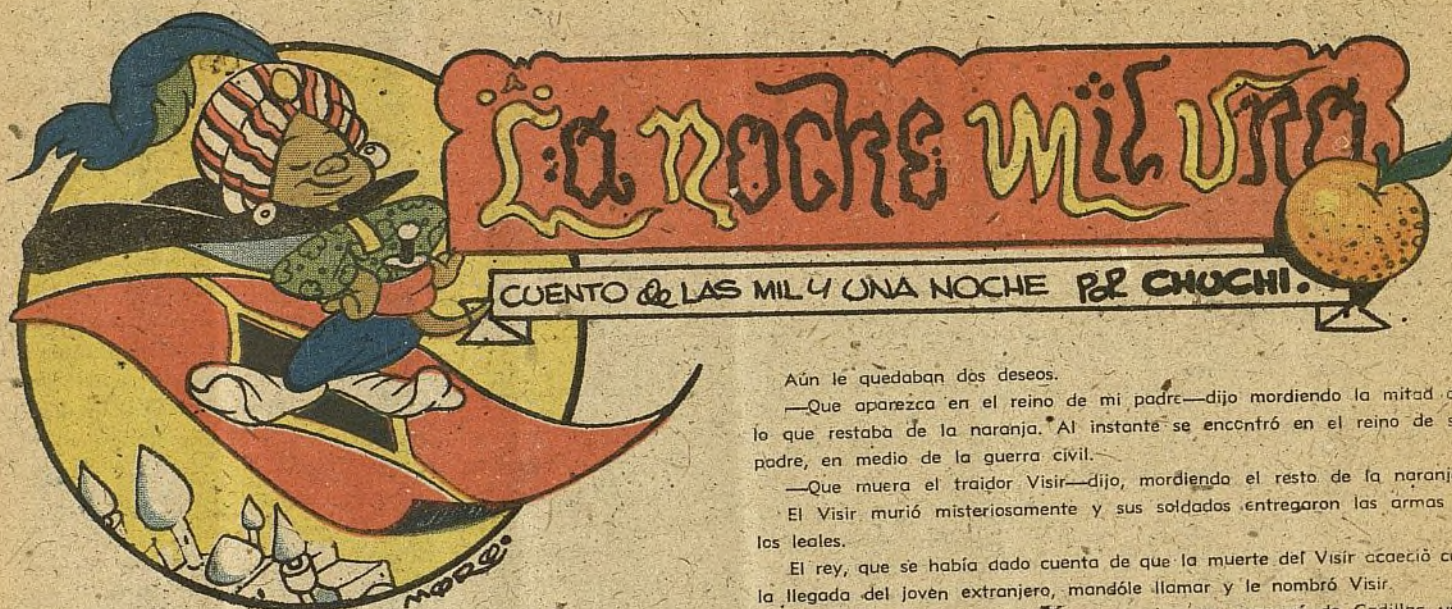
Su fino oído había percibido el clic, clic de unos caballos que se acercaban a la casa.

En efecto. Mirando al exterior, vió un grupo de jinetes que se dirigían hacia allí.

—Son Sandy y mis vaqueros—afirmó Ester, que le había seguido—. Es inútil que conserve la esperanza. Llegan fracasados.



FEDERICO BLANCO



Cuando el Sultán Schariar se hubo retrepado entre los cómodos cojines y Diznarda se tumbó cerca de él, su hermano Scheznarda, se sentó a los pies de aquél y empezó su relato:

HISTORIA DE CADILLAC Y LA EXTRAÑA NARANJA

Los que han escrito la historia del reino de Diabekir refieren que en la ciudad de Harán vivía, en tiempos remotos, un excelente rey muy sabio, amante y amado muy poderoso.

El rey estaba triste, porque solamente tenía hembras en su matrimonio. Una noche se le apareció en sueños un anciano bastante viejo, que es lo que les suele pasar a los ancianos, y le anunció que su próximo hijo sería varón.

Despertó el soberano cuando la clepsidra señalaba la primera hora del alba y un esclavo entró a anunciarle que la reina había dado a luz su novena hija. El rey, lleno de ira, desterró a Zobeidita, que así se llamaba la desventurada reina, al país vecino de Valdilecnahr, regentado por su primo Ebu Mhaher.

A los pocos días la reina dió a luz un hermoso niño, al que puso de nombre Cadillac (el desterrado, poco más o menos), el cual, a los veinte años era el más apuesto varón del reino de Ebu Mhaher.

Cuando Cadillac supo su historia, coincidió que en Harán se había sublevado el Visir contra su padre y solicitó de su tío salir en auxilio de su progenitor.

Ebu Mhaher, que conocía el lenguaje onírico, le preguntó qué había soñado aquella noche. Cadillac respondió:

—He visto muchos ojos, muchos ojos, muchos ojos.

—Eso quiere decir que te tienes que andar con vista—le dijo Ebu Mhaher, que sabía un rato de eso.

A la mañana siguiente, Cadillac se despidió de Zobeidita y de su tío y se marchó en la alfombra volante que hacía el servicio de línea con el reino de su padre.

Apenas rebasado el alfámbrono de Naipes, una avería les obligó a tomar tierra de una manera violenta.

Solamente Cadillac resultó con vida.

Desorientado y triste Cadillac se sentó al pie de un árbol, cuando frente a él apareció un gigante que le dijo:

—Sé a dónde vas. Yo te ayudaré a llegar y a salir victorioso si me salvas de mi encantamiento.

—¿Qué he de hacer?—preguntó Cadillac, perplejo.

—Continuarás tu camino por este valle; aunque te acucie el hambre no comas ninguna manzana de las muchas que encuentres caídas. Cuando llegues a un lugar donde en vez de manzanas halles una naranja, muérdela fuertemente y di en alta voz: "Tacatita-Tacateta. Tacama, amacatina". Lo que en ese instante pienses, te será concedido; pero no olvides que tu primer pensamiento ha de ser: "Que el gigante Multhava vuelva a su ser y a su reino." Sólo tres veces te durará la naranja.

Cadillac prometió hacerlo así y emprendió la marcha.

El hambre le devoraba las entrañas y mil manzanas odorantes se le ofrecían provocativas, pero el príncipe se mordió sus puños y no consintió en comérselas.

A los ocho días, exhausto y desfallecido, encontró la rara y singular naranja y cumplió su promesa a Multhava.

Aún le quedaban dos deseos.

—Que aparezca en el reino de mi padre—dijo mordiendo la mitad de lo que restaba de la naranja. Al instante se encontró en el reino de su padre, en medio de la guerra civil.

—Que muera el traidor Visir—dijo, mordiendo el resto de la naranja. El Visir murió misteriosamente y sus soldados entregaron las armas a los leales.

El rey, que se había dado cuenta de que la muerte del Visir accedió con la llegada del joven extranjero, mandó llamar y le nombró Visir.

Schenselina, la princesa del vecino reino, se enamoró de Cadillac una vez que fué de compras a Harán y pronto se realizó la más rica boda de Oriente.

Cadillac pidió permiso al rey para que dejase venir a su madre para conocer a su esposa.

El rey accedió gustoso. Cuando llegó Zobeidita el rey la reconoció, dándose cuenta de que Cadillac era su hijo, por lo cual se puso bastante contento el hombre.

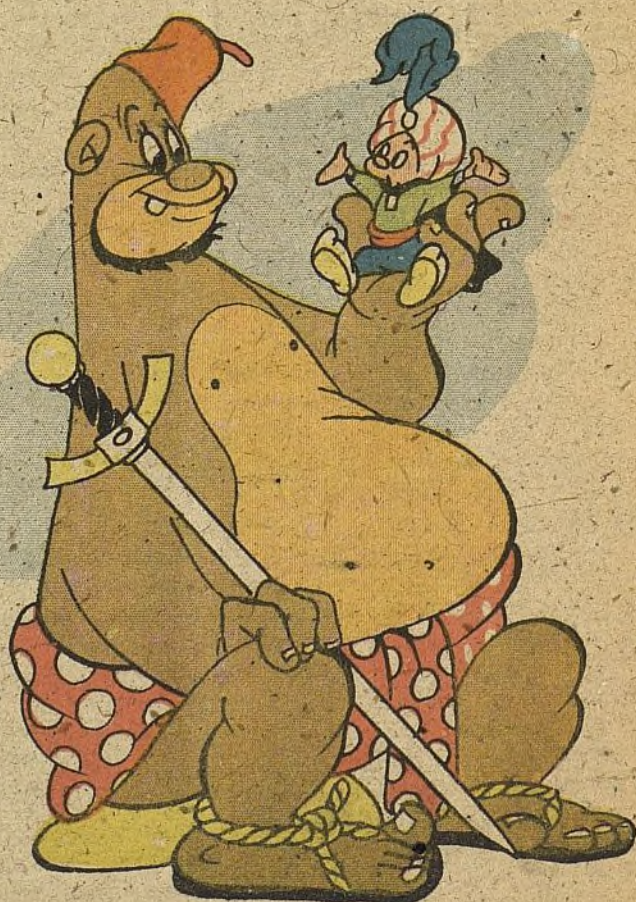
Poco después morían el rey, su padre, y el Califa, su suegro, juntándose en la persona de Cadillac ambos reinados.

Cadillac y Schenselina vivieron muy felices con...

—Pero eso os lo contaré mañana, mi señor—dijo Scheznarda al Sultán.

—¡Como que mañana voy a quedarme yo aquí a aguantar estos tostones!—regurgitó Schariar, bastante mosca.—¡Que te los aguante la tontaina de tu hermanita! ¡Yo me voy de cine!

Y diciendo esto salió, dando un portazo.





HÉROES *del* MAR

HISTORIA DE LA MARINA DE GUERRA ESPAÑOLA

CAPÍTULO XIV

LA INVENCIBLE

La reina Isabel de Inglaterra, no contenta con fomentar la revolución en los Países Bajos, había hecho devastar, por sus escuadras, las colonias españolas de América. El rey, Felipe II, quiso vengarse de tales ultrajes, y concibió la idea de conquistar Inglaterra, pensando que pues que este país estaba dominado por la herejía, resultaría una acción tan meritoria como una Cruzada a Tierra Santa.

Para llevar a cabo tan audaz empresa, mandó equipar la más poderosa armada naval que se hubiese visto en el Océano, a la cual dió el nombre de "La Invencible".

Esta escuadra se componía de ciento cincuenta navés de diferente tonelaje, contándose entre ellas galeones, ernas, paraches, carabelas, etc., dotados con 8.766 marineros, 22.7000 soldados y 1.000 voluntarios de las principales familias de la Península.

Fué nombrado generalísimo de "La Invencible", don Alvaro de Bazán, Marqués de Santa Cruz, pero desgraciadamente, el experto general, gloria de la Marina Española, murió poco antes de la partida de la armada y fué reemplazado por don Alfonso Pérez de Guzmán, duque de Medinasidonia, quien enarboló su insignia de almirante en el galeón "San Martín", llevando de comandantes de las divisiones a Diego Flores de Téllez, Pedro Valdés, Juan Martínez Recalde, Miguel Oquendo, Martín de Bertendona, Diego Medrano, Diego de Mendoza y Antonio Hurtado de Mendoza.

Los doce galeones llevaban por nombres los de los doce apóstoles; otras naves ostentaban algunos de los sobrenombres que se dan a la Santísima Virgen, otras alegorías de algunas festividades de la Iglesia; en una palabra, todo quería simbolizar, en esta fastuosa armada, el catolicismo, cuya causa debía triunfar sobre la herejía.

Isabel de Inglaterra tuvo noticia de los preparativos de Felipe II, y empezó inmediatamente a acaparar elementos de resistencia. Fortificó las costas, promulgó alistamientos generales, y reunió en el Támesis una escuadra considerable, aunque no tanto como la española.

Fué nombrado generalísimo de esta escuadra, Carlos Howard de Nottingham, que enarboló la insignia de almirante en el navío Ark Royal, de 800 toneladas, llevando a sus órdenes a Drake, Hawkins y Lord Sorbisher.

A principios de junio de 1588 salía del Tajo "La Invencible", pero pronto fué azotada por violentas tempestades que la obligaron a refugiarse en La Coruña.

Tenía orden, el duque de Medinasidonia, de dirigirse en primer lugar a Flandes, para embarcar las tropas que Farnesio, duque de Parma, tenía allí preparadas, pero en lugar de cumplir este deseo del rey se fué directamente a las islas Británicas y no tardó en encontrarse frente a unos enemigos tan hábiles como audaces.

En diversos combates parciales, a la altura de Portland, tuvieron los españoles desventaja.

Con pérdida de algunas unidades, llegaron a Calais, en buen orden, el 27 de julio y allí anclaron. Pero los ingleses les habían seguido y dos días después dirigieron contra ellos "brulotes" encendidos—una especie de pequeñas embarcaciones, que llevaban una antorcha encendida—. Iba en ellos muy poca tripulación, y llevaban una lancha atada, ya en el mar, para escapar los hombres en un momento dado, produciéndose, con este hecho, una confusión desesperante; los españoles rompieron las amarras de sus buques que, atacados vigorosamente por los ingleses, mientras iban a la deriva, fueron hundidos en su mayoría, aparte de algunas acciones parciales gloriosas.

El tiempo, revuelto e inseguro, agravó la situación de la Armada, y un descalabro sufrido no lejos de Gravelinas, acabó de completar su ruina, ya que los buques dispersos, se dirigieron hacia el Norte; unos pasaron por el canal de Irlanda; otros rodearon las Islas Británicas, y durante esta difícil navegación, gran número de ellos naufragaron en las costas de Noruega y en las de Escocia, consiguiendo tan sólo unas sesentas naves, desamparadas y sin víveres, ganar los puertos de la península.

(Continuará.)





Deportes



Cartelera

Partidos que han de jugar hoy
6 de marzo de 1949.

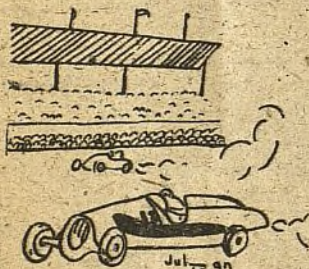
PRIMERA DIVISION

Celta—Madrid
Oviedo—Coruña
Español—Tarragona
Sevilla—Alcoyano
Valladolid—Sabadell
A. de Bilbao—Barcelona
A. de Madrid—Valencia

SEGUNDA DIVISION

Ferrol—Girona
Levante—Castellón
Badalona—Baracaldo
R. Sociedad—Granada
Murcia—Santander
Málaga—Gijón
Hércules—Mestalla

Autódromo



Ellos—los conductores de coches de carreras—no cabe duda de que son expertos; pero hay que ver los «humos» que se gastan!

(Dib. de J. Secades - Oviedo).



P. LÓPEZ (Almería):

Lo que ha hecho famosa a la prueba automovilística americana que me preguntas, no es la longitud ni dureza del recorrido, sino el detalle de que en la pista por donde corren los coches, no hay peralte alguno, por lo que los accidentes de gravedad (patinazos, vuelcos, choques, etc.) están a la orden del día. ¿No te fijaste en la de veces que se veían en la película que me citas?

H. ANDRADE (Coruña):

Eres injusto en tus apreciaciones de fútbol internacional. Ya ves, según mis noticias, en tu pueblo precisamente es donde van a jugar las selecciones B de España y Portugal. ¡Hay que ser menos «hincha» localista, Heliodoro!

J. CORTA (Bilbao):

Ya me enteré de esa lamentable desgracia. Al margen de la mala suerte del muchacho, te fijarías en que cometió la imprudencia de comer poco antes de jugar; ¿hasta cuándo van a durar esos desconocimientos garrafales?

Un abrazo para cada uno
Cobo.

Almanaque

El ciclismo complica la Geografía

Con motivo de la suspensión (por lo menos por este año) de la prueba ciclista de la Vuelta a España, rara es la tertulia deportiva de aficionados al pedal, que no comente más o menos desapasionadamente este candente tema de actualidad.

En una reunión de este tipo, en la que figuraban varios ases de la carretera, se hablaba y no se acababa de los «pros» y «contras» del aplazamiento, aduciendo cada uno sus razonamientos a este



respecto, hasta que uno de los corredores que tiene un «cartel» ganado con sus ocurrencias, intervino en la conversación, afirmando de modo rotundo:

Pese a quien pese, yo

creo que no se debe dar la Vuelta a España.

—Y ¿por qué?—le objetaron.

—Porque complica la Geografía.

—¿Que complica la Geografía?—le dijeron estupefactos los demás.

—Pues es claro—repuso nuestro hombre—si se le da la «vuelta a España», quedaría Andalucía en el Norte; ¡y figuraos qué complicación para los pobres estudiantes!

(Dib. R. Arambarri-Azcotia).

Historia deportiva

ALGO SOBRE RUGBY

Este deporte, tan popular en Estados Unidos que supera en entusiasmo al de nuestro fútbol continental, se empezó a cultivar en Rugby (Inglaterra), de donde le viene su nombre.

En realidad se generalizó como el fútbol allá por el año 1860, aunque no tuvo tanta aceptación



como éste. Como es sabido, se practica con un balón de forma de ovoide, y las reglas por las que se juega hoy día, difieren muy poco de las de antes.

Exportado a América, se hizo allí tan popular como el «Base-ball», y son famosos los tradicionales encuentros anuales entre los equipos militares de Tierra y Mar.

En España se juega preferentemente en Cataluña y entre los universitarios, pero no parece fácil que sea capaz de desplazar al fútbol inglés.

(Dib. J. M. Petró - Madrid)

UN PORTERO QUE SE CRECE

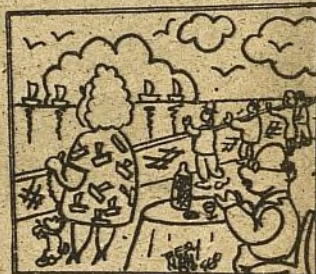


—¡Vaya saltos que da el amigo!

—Es que anoche al cenar, se tragó distraídamente un muelle de la silla.

(Dib. F. de Miguel - Jaén).

Náutica y estampados



EL CORTO DE VISTA.—¡Hay que ver; llevo una hora observando la regata, y aún no he visto moverse a un sólo balandón!

(Dib. F. de Miguel - Jaén).

Pelota

HOY COMIENZAN LOS CAMPEONATOS NACIONALES

Los Campeonatos nacionales de pelota dan comienzo en el día de hoy, iniciándose con el llamado «Torneo Gavn», en el cual participan las Federaciones de Guipúzcoa, Alava, Vizcaya y Navarra, que aún sin terminar alguna de ellas sus campeonatos provinciales, tendrán que ventilar las primeras eliminatorias interprovinciales.

Los cuartos de final se jugarán los días 3, 10 y 17 de abril, y las semifinales, durante los días 24 de abril, 1 y 8 de mayo, para después concluir con las finales en Madrid, del 12 al 15 de mayo.

Tal es el programa perfilado por la Federación Española para el desarrollo de los Campeonatos nacionales del año actual, y que prometen ser de reñidos como nunca, pues, sin perjuicio de los reconocidos valores pelotaris de la región vasco-navarra, ahí están Cataluña y Madrid deseando que llegue la hora de medir sus fuerzas con los norteños.

Bien entendido que toda la información anterior se refiere a los Campeonatos de pelota de aficionados, donde hay ases de la especialidad (capaces de «hablar de tú» a los más renombrados de los profesionales).

Vuelve a jugar

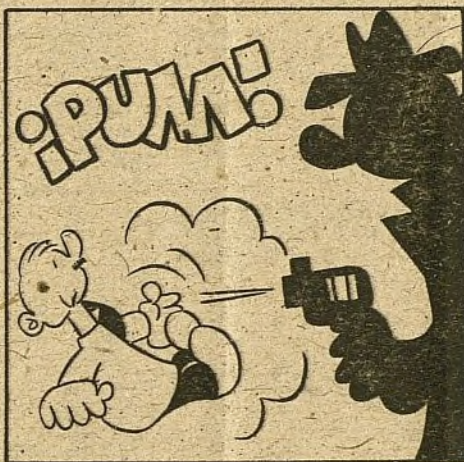


Después de casi nueve meses de alejamiento de los campos de fútbol (debido a unas molestas fiebres de Malta) ha reaparecido de nuevo con sus compañeros de la Real Sociedad de San Sebastián, el notable defensa central, Patri.

Al mismo tiempo que nos alegramos de su reincorporación, deseamos que su refuerzo para los donostiafros sea tan provechoso, que vuelva a jugar el equipo blanquiazul en Primera División.

SHERLOCK LOPEZ UNATSO DE LECHE

GUIÓN Y
DIBUJOS de
GABY



¡Construye tu aeromodelo!

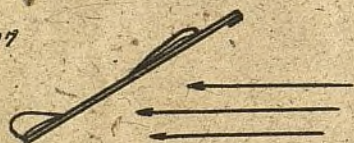
Para conseguir la estabilidad de dirección debe construirse el aparato de forma que la superficie lateral del fuselaje que quede por delante del C.G. guarde la proporción de tres a cinco comparada con la que queda por atrás, incluyendo la del timón de dirección (Fig. 125).



Puesto que en determinadas posiciones se anula el efecto del timón, a causa de estar comprendido en la zona barrida por los planos estabilizadores, es conveniente colocar superficies de dirección por debajo de los planos estabilizadores de cola, como



Fig. 127



indica claramente la figura 126. Este fenómeno ocurre principalmente en los aparatos en que la superficie de su fuselaje es muy escasa por estar reducida a la de un estrecho listón de madera (Fig. 127).

122. PROCEDIMIENTOS QUE EXISTEN PARA MANTENER LA ESTABILIDAD TRANSVERSAL Y DE DIRECCIÓN.—Aparte de los dispositivos estu-

ORNITÓPTERO DE PENAUD

Se llama ornitóptero a todo aparato que para volar imita el movimiento de los pájaros. Este de Penaud, se sostenía y avanzaba en el aire por el solo medio de



las alas batientes accionadas por un motor de hilo de goma elástica.

Construido por Jobert, en 1872, según los planos de su inventor, recorrió de 40 a 50 metros.

En su confección entraban los siguientes materiales:

- Una placa de aluminio.
- Dos metros de hilo semidulce.
- Papel de China.
- 15 metros de hilo de goma.
- Hilo embreado para ligaduras.
- Metro y medio de varilla de abeto.

diados anteriormente para obtener la estabilidad transversal y de dirección, se puede conseguir utilizando dispositivos mecánicos. Entre éstos se encuentran los siguientes:

- Mando por péndulo.
- Mando por veleta.

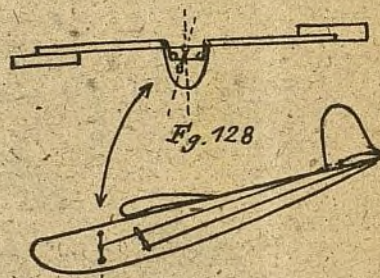


Fig. 128

- Mando por giróscopo.
- Mando por brújula.
- Mando por célula fotoeléctrica.
- Mando por radio.

123. MANDO POR PÉNDULO.—Este pro-

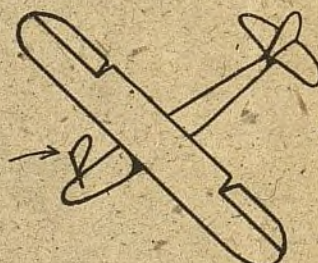


Fig. 129

cedimiento se basa en la fuerza de atracción de la gravedad. El Péndulo (Fig. 128) se coloca en el fuselaje y se une por medio de hilos a los mandos del aeromodelo.

No es muy recomendable este procedimiento ya que está sometido a variaciones producidas por la fuerza centrífuga.

AEROMODELISMO - 27

EL ENIGMA del FILÓSOFO

1	A	2	E	3	A	4	I	5	I	6	C	7	C	8	H	9	G
10	G	11	G	12	H	13	L	14	G	15	M	16	I	17	F		
18	N	19	F	20	H	21	E	22	L	23	H	24	J	25	H	26	K
28	I	29	F	30	C	31	D	32	N	33	M	34	B	35	C	36	J
38	D	39	L	40	C	41	E	42	N	43	I	44	L	45	L		
46	I	47	C	48	B	49	K	50	L	51	C	52	A	53	A	54	M
55	D	56	C	57	K	58	J	59	B	60	M	61	N	62	F	63	C
65	J	66	C	67	E	68	H	69	K	70	L	71	B	72	L		
73	A	74	A	75	B	76	B	77	D	78	I	79	G	80	K	81	N
82	L	83	B														

A	1	52	3	73	74	58	Emperador de los turcos.		
B	83	59	75	76	34	48	71	Bote o barco pequeño.	
C	6	56	35	40	Barco, y, especialmente la embarcación de cubierto, con velas y sin remos.				
Ch	51	30	66	7	63	47	Artificio para cazar fieras, formado por una tabla que cubre una excavación.		
D	77	55	31	38	Al revés: guarde silencio. No diga nada.				
E	41	21	67	2	Río de Egipto.				
F	17	19	62	29	Lo más alto de una montaña o de un árbol.				
G	10	9	79	14	11	Figura de una falsa divinidad.			
H	23	20	8	25	Al revés: río de la provincia de Guipúzcoa.				
I	27	28	43	16	46	4	78	5	Se distinguió, se singularizó.
J	36	64	65	58	81	Inventar, disponer.			
K	80	26	69	57	49	64	Al revés: hacen pedazos, destrozan, deshecan.		
L	22	70	13	50	44	Río que sirve de frontera a España y Portugal.			
M	39	72	82	45	Nombre de un arco que tiene siete colores.				
N	54	33	60	12	68	Ansiosa, codiciosa.			
N	32	42	61	37	15	18	Al revés: trabajos que deben hacerse en tiempo limitado,		

La solución en el próximo número.



GUION DE E. DIAZ-ALBO.

Mientras tanto, en el Cuartel de la Real Policía Montada del Canadá un trampero penetraba veloz; iba a llevar la noticia de lo sucedido, a informar del crimen que se había cometido. Al mismo tiempo Travers intentaba escapar a su destino.



¡ALTO NO SE PUEDE PASAR!

¡NECESITO VER AL COMANDANTE! ¡ES URGENTE!



...4 EN EL MOMENTO DE ENTRAR NOS ENCONTRAMOS AL CAPATAZ BRACFORD, MUERTO, A SU LADO TRAVERS EMPUNABA UN REVOLVER HUMEANTE.



¡YA LO OYÓ BLY TIENE QUE ENCONTRAR A ESE HOMBRE Y TRAERLO PARA QUE PAGUE SU CRIMEN!

El sargento Bly emprendió la marcha. Jamás había fracasado en ninguna empresa, pero esta vez las cosas serían diferentes de como él pensaba.

¡BUENA SIERTE SARGENTO!

¡HASTA LA VISTA MUCHACHOS!



¡MALDITO TIEMPO RAL! ¡ESTOY DESORIENTADO!

Uno de los terribles temporales del Norte azotaba; Travers marchaba lentamente en espera de encontrar un refugio, tratando de librarse de aquella tormenta que parecía unirse a las serias calamidades que le aguardaban. Su deseo era huir, pero ni él mismo sabía donde.



La llamada de un lobo se deja oír a través del viento; es el aullido del hambre, al oír al hombre en sus dominios. Le teme, pero el hambre le hace sentirse valiente.



TOMAR CORAJE, OS DARE PLOMO PARA VUESTRO ALMUERZO.



GIUSEPPE

CONTINUARA.



INGENIO INFANTIL



CONCURSO PERMANENTE

Curiosidad

Telegrafía de las arañas

Existe cierta araña que acostumbra a tender un «hilo de teléfono» muy tenso desde el centro de la tela hasta el lugar en que se oculta para aguardar la caída de una incauta presa. Cuando ésta se enreda en la malla, vibra el «hilo de teléfono» y se despierta la ingeniosa araña. Valiéndose de tal hilo como de un puente colgante, corre por él hasta el centro de la tela, y de allí al lugar en que se debate la víctima, a la cual ataca y subyuga con fiereza.

Heliodoro Agras

Rosario, 11, bajo, Vigo.



Eduardo Martínez

Cuatro Santos, 52, Cartagena.

Doro

Chiste



Regreso a la pensión

El estudiante a la chica. — ¡Sí, hija, aquí me tienes otra vez, siempre fiel! Yo soy como el río, que siempre va a parar al mar....

La patrona. — ¡Y siempre sigue el mismo curso!

Francisco la Fuente

Embajadores, 127, Madrid.

Anécdota

Las gafas.

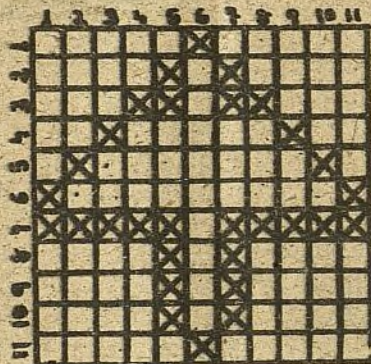
Como se acercaba el día de San Isidro, multitud de gente rústica había acudido a Madrid. Llenos de curiosidad circularon los forasteros por las calles y plazas e invadían las tiendas y los almacenes para enterarse de todo, contemplarlo y admirarlo. Uno de estos rústicos entró en la tienda de un óptico en el momento que se hallaba una señora anciana, que deseaba comprar unas gafas; tenía muchas extensiones en el mostrador y se las iba poniendo sucesivamente; miraba luego en un periódico y decía:

— Con estas no leo. Siete u ocho veces repetí la operación, hasta que poniéndose otras gafas miró en el periódico y dijo muy contenta:

Soluciones al número anterior.

- AL JEROGLÍFICO N.º 1. — Estados Unidos.
2. — Porque son así.
3. — En casa del herrero, cuchillo de palo.
4. — Y dado de aita.

Crucigrama



HORIZONTALES. — 1: Ave fabulosa. Ode donde se echa el vino. 2: Eternidades en Teología. Vocal. Abertura. 3: Arbolito euforbiáceo. Consonante. Ocre. 4: Pronombre personal. Montes de Europa. 5: Consonante. Personaje de la Iliada, en plural. Vocal. 6: Apesadumado por la peste. 7: Consonante. 8: Gobernador de una provincia musulmana. Vocal. Maestro hebreo. 9: Líquido volátil. Vocal. Casualidad. 10: Trampa. Consonante. Paliza. 11: Tostada. Rostros.

VERTICALES. — 1: Soles. Guarda. 2: Eternidades en Teología. Vocal. Sujetar. 3: Nombre americano. Consonante. Vepel. Letras de Jekabel. 4: Al revés, afioración. Espacio de tiempo, al revés. Marcharos. 5: Consonante. Lirio. Vocal. 6: Desterrar. 7: Consonante. Al revés, quiere. Consonante. 8: Al revés, repel, tonto. Al revés, número. Nivel. 9: Picó en la garganta. Ave de rapiña. Pronombre personal, al revés. 10: Descanso. Consonante. Saliba. 11: Mezcla de cosa desleída para los guisados. De ir.

Germán Olavista

Escuela Apóstol «El Crucifijo». Puente la Reina (Navarra).

Chiste



— ¿Tienes los gemelos, Pérez?

— ¡Tíralos mejor una silla!....

Fernando de Miguel
Avenida de Madrid, 31, Jaén.



Fernando de Miguel

Avenida de Madrid, 31, Jaén.



Jesús Lahidaiga

Ramón y Cajal, 4, 1.º Baracaldo (Bilbao).

Curiosidad



La idea del paracaidas fué en teoría obra de Leonardo de Vinci, que vivió entre los años 1452 y 1519. Más modernamente, el francés Lenormand transformó la teoría de Vinci en realidad. En Montpellier, en el año 1783 se dejó caer desde un campañario, agarrado a su paracaidas desplegado.

Jesús Lahidaiga

Ramón y Cajal, 4, 1.º Baracaldo (Bilbao).



Fernando de Miguel

Avenida de Madrid, 31, Jaén.

Curiosidad



Bucéfala.

Es una mariposa perteneciente al grupo de los lepidópteros papilionidos exóticos, los cuales se crían en Cayena (América).

José M.º Peiró

Donoso Cortés, 9, Madrid.



Curiosidad

La población de la Tierra.

Según los últimos censos, la población actual de la Tierra es de 1.820.000.000 de habitantes, distribuidos en la siguiente forma: Asia, 954 millones; Europa, 478; América del Norte, 162; América del Sur, 77; África, 144; Oceanía, 10.

Luis López

Virgen del Camino, 13, Ribadeo (Lugo).

Curiosidad



En las mordeduras de culebra, evitense el pánico y la confusión consiguiente. El miedo ha matado a más de una de las personas mordidas por culebras «no venenosas». Obsérvense las señales que los colmillos dejan. Las culebras venenosas, como la de cascabel y la coral, hacen una o dos heridas pequeñas, en forma de cuña; las que no son venenosas, una serie de agujeritos o rasguños en semicírculo o herradura. Averiguado que la culebra que mordió es venenosa, hágase una incisión de través, como de tres milímetros de hondo, en cada señal de los colmillos, a fin de que salga sangre en profusión, y llévase al mordido lo más aprisa que se pueda a la consulta de un médico. No se chupe la herida para sacarle el veneno, pues si la persona que así lo hace tiene algún rasguño u otra lesión en la boca, puede

sufrir también un grave emponzoñamiento. A pesar de lo que muchos creen, el licor no cura las mordeduras de culebra, y debe prescindirse de él completamente.

Heliodoro Agras

Rosario, 11, bajo, Vigo.

Curiosidad

Carta de un suicida.

Sobre el cadáver de Manolo, que pereció ahogado, se encontró la siguiente carta:

Sr. Juez de Instrucción. No se culpe a nadie de mi muerte; me quito la vida porque con dos días más que viva, perdería la razón por averiguar quién soy en este mundo.

Vea usted, señor juez. Tuve la debilidad de casarme con una viuda que tenía una hija casadera.

¡Ah! Nuñca lo hubiera hecho. Mi padre que por desgracia también era viudo, se enamoró de mi hijastra, y se casó con ella, por lo que mi padre pasó a ser mi yerno, y mi hijastra mi madrastra.

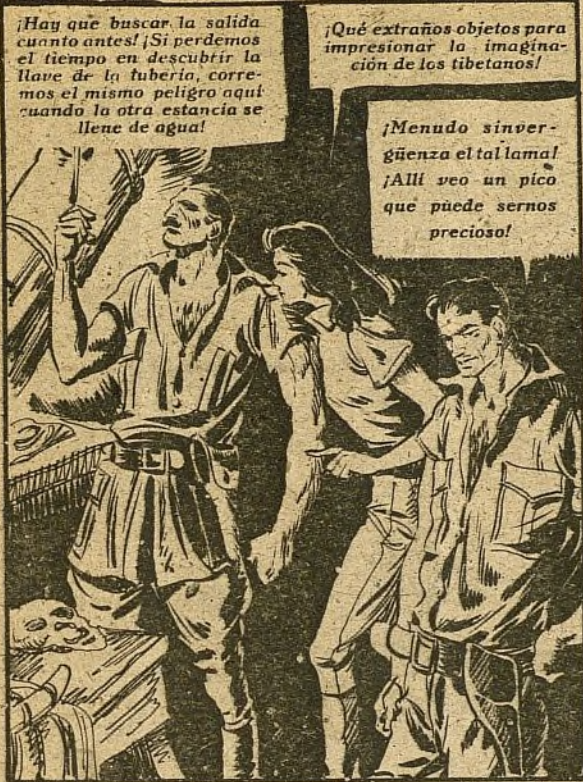
Algún tiempo después mi mujer tuvo un hijo, que era cuñado y nieto de mi padre. La mujer de mi padre mi madrastra y mi hijastra tuvo un hijo también que era hermano y nieto mío, y mi mujer era abuela por ser la madre de la madre del hijo de mi padre. Así, pues, yo era marido y nieto de mi mujer, y como el marido de la abuela, es abuelo también, pues resulta que yo soy mi abuelo. Horrificado, he decidido poner fin a mi vida.

Le saluda atentamente

Manolo.

C. del Río

Burgos



¡Hay que buscar la salida cuanto antes! ¡Si perdemos el tiempo en descubrir la llave de la tubería, corremos el mismo peligro aquí cuando la otra estancia se llene de agua!

¡Qué extraños objetos para impresionar la imaginación de los tibetanos!

¡Menudo sinvergüenza el tal lama!
¡Allí veo un pico que puede sernos precioso!



¡Creo que estamos salvados!
¡Si no interrumpen nuestra obra!

¡La noche nos favorecerá! ¡Corramos en dirección a la frontera!

¡Aquí termina la recolección de mis ejemplares raros de la selva!

¡Pues excuso decirle mis cultivos tropicales!



¡Los indígenas otra vez! ¡Ahora es cuando no hay salvación para nosotros!

¡Vendamos de una vez caras nuestras vidas!

¡Yo tengo un último recurso si Dios me favorece!
¡Voy otra vez al santuario!
¡Decid que me mató la serpiente!



¡Profanaron la cámara sagrada de Chindjé! ¡A la hoguera con ellos! ¿Dónde está el otro?

Murió asfixiado por la serpiente sagrada.

¡Voy a comprobarlo! ¡Y vosotros ir tostando a estos a fuego lento!



¡Arriba las manos, miserable!

¡Traición! Escucha: Si me dejas libre, te perdono la vida. Yo no soy ningún tibetano. Soy ruso, de la Siberia oriental. Mi verdadero nombre es Petroff Gragenovich. Tenía un teatro de guíñol. Llegué aquí, maté al monje de este santuario y sigo haciendo teatro para estos bárbaros. ¿Comprendes?



¡Pues que siga la función!
¡Toma!



¡Confíe en Dios!
¡Nuestro camarada también morirá por salvarnos!
Yo quisiera decirle una cosa...

¡En Dios confío!
Y ahora que vamos a morir, quisiera también decirle, Cristión, que...

Gura, lada, sida, mit.
¡Ahora cantarlo a vuestra muerte!



¡Hombre! ¡No me parece mal tu proposición! Solo que ahora no me fio... ¿Sabes? Dentro de un poco vendré y quizá podamos entendernos.

¡Compa... oooh!



¡Hermanos! ¡Venid conmigo! ¡Ya estoy purificado! ¡El gran tulkus me envía a deciros que Chindjé no quiere la muerte de los extranjeros! ¡Venid y lo oiréis de su divina boca!

¡Hasta la vista! ¡Luego vendré a liberaros!

¡Corre, por favor! ¡Ella está desvanecida!



¡No dice nada el dios! ¡Como nos engañes morirás!

¿Que no dice nada? ¡Ahora le oiréis con la voz de su propio lama!



¡Chindjé! ¿Querer salvar nuestros enemigos?

¡Contesta! ¡Ellos profanaron tu templo!



¡Contesta, miserable!

¡Si querer salvar! ¡Si querer acompañéis hasta frontera!



¡Esta es la tne-tesia que nos de-jará llegar a la frontera! ¡Vas bien servido!



Ahora debéis entrar en la cámara sagrada, donde os espera vuestro tulkus.

Por cierto que... yo tenía que decirte algo...

Nosotros ser amigos siempre.

A lo que yo tenía que contestar lo mismo... ¡Que quiero ser tu esposa!

FIN