

Nº 34 479

EL FANTASMA NEGR0

75
cts.



Fructo.

Se publica completo
en este número de
"Flechas y Pelayos"

EL ESPIRITU NACIONAL

religión

Idolatría



A la virtud de la Religión se opone directamente el pecado de Idolatría, que consiste en adorar a dioses falsos. En ese pecado cayeron todos los pueblos de la antigüedad sin excepción y en él viven los modernos infieles. Los mismos israelitas, que conocieron al verdadero Dios, apostataron de él y rindieron culto a un becerro de oro. Es un pecado monstruoso, y aquí viene muy bien la palabra «monstruoso», porque los ídolos son o de figuras horribles o de costumbres más horribles todavía. Cambian a Dios, que es la Suma Belleza, Verdad, Bondad y Santidad, por monigotes que son la misma fealdad, la más tonta mentira, la más refinada crueldad y el vicio más depravado. La Idolatría llenó el mundo de lágrimas e ignominias. En los altares de esos muñecos espantosos sacrificaron a niños, doncellas, prisioneros. En sus aras la sangre seca y petrificada de las víctimas humanas revivía con las hecatombes de nueva sangre vertida sobre ella. Sus ritos son, muchas veces, las más degradantes pasiones.

Además de ser monstruosa la Idolatría, es lo más estúpido que puede concebirse. Cierta día un hombre cortó un árbol, desvastó la madera, traba en ella una estatua, la pone delante y se arrodilla diciendo al tarugo: «Tú serás mi Dios!». Por eso el profeta David se burlaba de los idolátras, que adoran dioses que, tienen lengua y no hablan, ojos y no ven, oídos y no oyen, manos y no palpan, pies y no caminan, garganta y no gritan. Valen más, pueden más, saben más los idolátras que sus ídolos. Las niñas juegan a las tiendas y fingen que el ladrillo molido, es pimentón; y el yeso, azúcar; y las piedrecitas, garbanzos; y las tejas rojas, carne. Pero ninguna niña, portonta y pequeña que sea, chupa ladrillos y mastica tejas como alimento. De juegos y burlas no pasan a veras. En cambio, los idolátras toman en serio las bromas y tragan ruedas de molino como panes. Sería ridículo que hombres hechos y derechos jugaran a tiendas y casitas, sin embargo los idolátras levantan templos magníficos a sus fetiches y, lo que es más tremendo y triste, les consagran vida y alma. David les maldice: «Háganse semejantes a sus fantoches los que les adoran». Es decir, sean tan leños y piedras como ellos. Nosotros pediremos que esos fetiches caigan rotos, como el ídolo Dagón, a la puerta de sus templos. Para que sus adoradores vean la impotencia de sus dioses y confiesen el único Dios verdadero.



SABIOS ESPAÑOLES

Narciso Monturiol

Este célebre inventor español nació en Figueras el 29 de septiembre de 1819. Cursó la carrera de Derecho en las Universidades de Cervera, Barcelona y Madrid, lo cual no llegó a ejercer por no sentirse en vocación. No sólo fue un gran hombre de ciencia sino también

un notable escritor, como lo atestiguan sus muchas obras producidas. Fue en Gerona donde hizo sus primeras observaciones sobre las dificultades de la pesca del coral y la utilidad de la construcción de un barco submarino, dedicándose desde entonces con gran fe y perseverancia a la resolución del problema de la navegación submarina. Inmediatamente después de su decisión de abandonar la abogacía, Narciso habíase aplicado concienzudamente al estudio de las ciencias físico-químicas, su verdadera vocación, y en las que llegó a ser catalogado como uno de los primeros físicos europeos. Construido mediante sus propios recursos el primer buque submarino, y habiendo adquirido la suficiente práctica para el manejo de su navío, realizó el 23 de septiembre de 1860 una prueba ante las autoridades barcelonesas y numeroso público, teniendo un brillante éxito como resultado. En 1864 se constituyó la razón social «Monturiol Font Alladill y Compañía», con el objeto de construir un segundo «Ictíneo» de mayores proporciones; disponía esta Compañía de un capital social de varios millones de pesetas. El nuevo «Ictíneo» quedó terminado dos años más tarde, y convencido Monturiol de haber conseguido su objeto, decía en una memoria que escribió en dicho año: «Dejo por herencia en este mundo el «Ictíneo», «Ictíneo» completo y exclusivamente mío, sobre todo en sus dos partes esenciales; la que se refiere a la producción indefinida de oxígeno y la de estar animado de un motor submarino, apto para las aplicaciones industriales. Mis fuerzas no llegan a más, y a pesar de que he aspirado a trabajos de mayor trascendencia, el sentimiento de mis deberes queda satisfecho». Monturiol murió en el pueblo de San Martín de Provensals, figurando en su sepultura la siguiente inscripción: «Aquí yace don Narciso Monturiol, inventor del «Ictíneo» primer buque submarino, en el cual navegó por el fondo del mar en aguas de Barcelona y Alicante». A él se deben también el motor doméstico para la fuerza de ocho kilogramos y un cañón portátil de descargas sucesivas. Entre sus numerosas obras científicas figuran: *Arte de navegar*, *Memorias sobre el «Ictíneo»*, *Estudios de Historia Natural*, *Descubrimiento del Polo*, *Estudio de las corrientes marítimas* y *La gravitación universal*.



Las RAZONES del IMPERIO

(Continuación).

... porque en los momentos de mayor gloria de la gesta bélica, como en Pavía, encontramos representación de todas las regiones españolas. En aquella gigantesca batalla se hallaron entre otros, el capitán alavés Juan de Urbina; el alférez Santillana, de la montaña de Santander; el alférez extremeño Juan de Vargas, natural de Medellín; el capitán Gayoso y también Alonso Pita de Veiga, ambos gallegos; los vascos Oznaya y Juanes de Urbieto; el capitán Quesada y Diego de Avila, andaluces; el catalán Juan de Aldana, y un aragonés, el magnífico caballero Alonso Sánchez, que consiguió en hábil embajada la alianza de Venecia. Este espíritu guerrero alcanzaba a las mujeres, y ejemplo de ello son las figuras de Inés Suárez, Mayor Fernández Pita, defensora de La Coruña contra los ingleses, y Catalina de Éraso, la célebre «Monja Alférez». Estos triunfadores en cien combates expanden su ánimo guerrero por el mundo, desde Coron y los mares de Grecia hasta el Continente americano, Berbería, Indochina y los archipiélagos de Oceanía. Así el celeberrimo Carbajal de las guerras del Perú se gloria de haber combatido en Italia, en tiempo del Gran Capitán; Pedrarias Dávila era un héroe de las campañas africanas; soldados de Pavía fueron Lorenzo de Bulza, conquistador de Méjico, y Gonzalo Suárez Rendón, compañero de Quesada en Nueva Granada; Pedro de Valdivia el conquistador de Chile, también estuvo en Pavía; Mendoza, el fundador de Buenos Aires, asistió a la batalla de Roma, y muchos eran los que como Rodrigo de Segura, soldado de Cortés, habían luchado muchos años en Lombardía y África, o en Flandes, al servicio del rey de España. Por tanto es falso ese concepto vulgar acerca del aventurero español en América, improvisado militar. Los jefes y la mayoría o la mayor parte de las tropas estaban compuestas de veteranos de las campañas europeas y precisamente emigraban después de las épicas jornadas de Italia o de Flandes, cuando licenciados muchos de ellos, o buscando gloria o más lucrativos empeños a su espada se dirigían al Nuevo Mundo, anhelantes de arriesgadas empresas o de hallar la fortuna en las regiones auríferas. Es pues a este filón de figuras legendarias ya, adonde acudiremos para dar a conocer a nuestros lectores detalles más extensos sobre la vida de algunas de ellas, todas muy interesantes, que constituyeron, junto con los grandes hombres de estado, de la ciencia y del arte, la amalgama que dio solidez a los cimientos de nuestro vasto Imperio.

FIN



FRANCISCO de JAVIER

Evangelizador de la India y el Japón

Último vástago de los castellanos de Javier, don Juan de Jassu y doña María de Azpilcueta, fue su sexto hijo, que vino al mundo el Martes Santo, 7 de abril de 1506; recibiendo en el sagrado bautismo el nombre de Francisco. Huérfano de padre desde los nueve años, consintió su madre que se dirigiera a París para buscar en la carrera de las letras la gloria y honroso porvenir que a sus hermanos había negado la de las armas. En los once años que allí vivió, fueron por demás trascendentes las transformaciones que en él se obraron. En el orden científico alcanzó extraordinario relieve en los estudios de Filosofía y Teología, sobre cuyas materias pudo discutir con los más célebres personajes de aquel tiempo. En la Universidad parisiense su destino le hizo trabar entrañable amistad con Pedro de Fèvre e Ignacio de Loyola, compañeros que la Providencia puso en su camino para apartarle de los torcidos senderos que hasta entonces llevara, experimentando un cambio que había de conducirle poco después a la ordenación sacerdotal. Y así ocurrió que hallándose en Venecia los tres reunidos, mientras esperaban embarcación para cumplir su voto de peregrinar a Tierra Santa, el hidalgo descendiente de los Jassu hizo un heroico acto de abnegación al solucionar el pus de la llaga de un enfermo para vencer las repugnancias de la naturaleza. Ya fundada la Compañía de Jesús por Ignacio de Loyola, y habiendo pedido el rey de Portugal misioneros para la India, Francisco de Javier partió hacia ella, embarcando en Lisboa el 7 de abril de 1541. Arribado a Goa un año después, tras de mil calamidades que le pusieron en peligro de muerte, comenzó el ejercicio de su ministerio, esparciendo a manos llenas la simiente del cristianismo que fructificaron con fecundidad divina. Goa practica aún en nuestros días la costumbre establecida por San Francisco de llamar a los niños con una campanilla por las calles de la ciudad a cantar la doctrina cristiana. Semanas después, emprendió una expedición a la costa de la Pesquería, tierra que corre desde el Cabo de Comorin a lo largo del Golfo de Manar, en el Indostán. La caza de los paravas, o pescadores de perlas, fueron los primeros a quienes el apóstol de las Indias llevó la «Buena Nueva», y entre los que se realizó su primer milagro al curar a una moribunda después de haber recibido el santo bautismo.

(Continuará).

Flechas y Rayos

Nº 534 • AÑO XI • REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: QUIÑONES, 4 y 6

TELÉFONO: 23-54-68 • MADRID • 12 DE JUNIO DE 1949

SEMANARIO JUVENIL ESPAÑOL



Ruando.

EL FANTASMA NEGRO

LA DILIGENCIA LLEGÓ AQUÍ LA MAÑANA MÁS TEMPRANO QUE DE COSTUMBRE...



...DE SU INTERIOR SALIÓ UN HOMBRE EXTREMADAMENTE DELGADO, CARGADO DE DOS PESADAS MALETAS.



¡OYE WERMAN! ¿QUE PARECE ESE TIPO?



NO DARÍA POR EL NI UN CENTIMO. PARECE COMO SI ESTUVERA CANSADO.

¿POR FAVOR AMIGOS ME PUEDE INDICAR ALGUN LUGAR PARA DESMORCERME DE ESTO?

¡SI, CLARO! ¡EH WERMAN! PRECISAMENTE AHÍ EN FRENTE TIENE LISTA LA PERLA.



LA IMPRESIÓN QUE CAUSÓ EN EL BAR NO FUE MEJOR. SU TIPO NO ERA CONOCIDO POR LOS HOMBRES DEL LEJANO OESTE.



¿OY PUEDO PASAR AQUÍ LA NOCHE TRANQUILLO?

SI, SUPONGO QUE SI A MENOS QUE LE AGUSTEN LOS FUEGOS ARTIFICIALES. PERO NO TE MUEVA EN ESTE PUEBLO NO HAY OTRA FONDA.



EN AQUEL MOMENTO HIZO GUENTRADA EL FRANCÉS.



¡OH! QUE VEN MIS OJOS. ¿FACILMENTE ES UN HOMBRE O UN FIGURIN DEL VIEJO PARÍS?

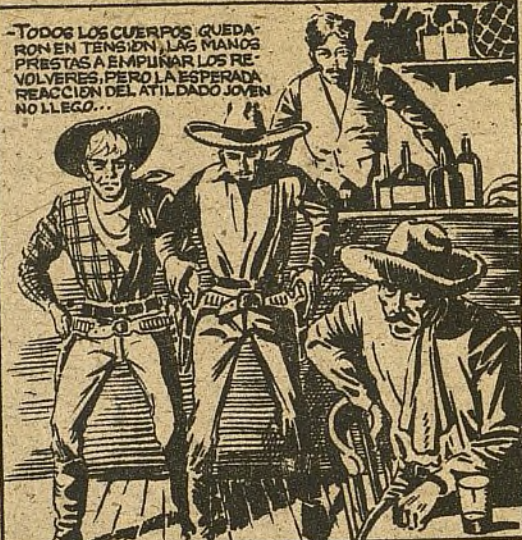


LAS CARCAJADAS RETUMBARON EN EL REDUCIDO TUGURIO.



¡-LOS HOMBRES AQUÍ NO
BEBEMOS GASEOSAS!

EL FRANCÉS DIO UN
MANOTAZO EN EL BRAZO
DE SU TÍMIDO OYENTE Y
EL VASO SE ESTRELLÓ
CONTRA EL SUELO.



-TODOS LOS CUERPOS QUEDA-
RON EN TENSION, LAS MANOS
PRESTAS A EMPLINAR LOS RE-
VOLVERES, PERO LA ESPERADA
REACCIÓN DEL ATILADO JOVEN
NO LLEGÓ...



-UNA VOZ ESTEN-
TÓREA GRITO DES-
DE LA PUERTA SE
GUÍA DE VARIAS
DETONACIONES.

¡EL SHERIFF!



¡-RODEAR LA CASA MU-
CHACHOS! QUE GENOS
ESCAPA!

-EN EFECTO, EL
SHERIFF CON VA-
RIOS AGENTES
ABRÍA EL FUEGO
CONTRA LA TABER-
NA.

ALGUIEN SE EN-
CONTRABA ALLÍ
QUE LE INTERESA-
BA CAPTURAR.



¡-NO ME COCERA!

-EL PERSEGUIDO
ERA EL FRANCÉS.
RAPIDAMENTE SE
PLANTÓ EN EL PISO
SUPERIOR DISPUS-
TO A ESCAPAR POR
ALGUNA VENTANA...



-LA PUERTA POR DON-
DE EL FRANCÉS DESA-
PARCIERAMENTE SE CERRÓ
AL MISMO TIEMPO QUE
LOS PROYECTILES SE
INCORPORARON EN LA
MADERA...

¡-CERRARLE
EL PASO SINO NOS
BURLARÁ!



... LUEGO EL GOLPE DE
DE LOS CÁSCOS DEL CA-
BALLO DENUNCIABAN QUE
EL PERSEGUIDO HUIA SIN
GASTAR NI UN SOLO CAR-
TUCHO DE SU REVOLVER.

¡-SE ESCAPA, SE ESCA-
PA! ¡PRONTO A LOS
CABALLOS!



EL SHERIFF Y SUS DOS
AYUDANTES EMPRENDE-
RÓN LA PERSECCIÓN DEL
FRANCÉS.

¡-DE PRISA!
¡-HEMOS DE DAR-
LE ALCANCE!



EL FRANCÉS ESPOLEA A SU
CABALLO CRUELMENTE, CON-
SIGUE DISTANCIARSE CADA
VEZ MÁS DE SUS SÁNUOS PER-
SEGUIDORES...



-CON LA CONFUSIÓN QUE REINÓ EN EL
CARITO, NADIE VOLVO A PONER ATENCIÓN
EN EL VIAJERO DE LA DILIGENCIA, SALIENDO
ESTE, PRECIPITADAMENTE,
DEL LOCAL.

-EL DESTINO EN-
TREVISTA A LOS MOR-
TALES Y TÚ YA TE HAS
ENTREVISTADO CON
MIGO, FRANCÉS.
¡MALLO VAS A PA-
SAR SI EL "FANTAS-
MA NEGRO" HA
DADO CON TÚ
PISTA.



...PERO ES-
TOS ALGO DE-
SORIENTADOS
NO CEDEN EN
SUS PROPÓS-
ITOS.

¡MALDITOS CABALLOS!
-CORREN MENOS QUE
TORTUGAS.



-PERSEGUIDO Y PER-
SEGUIDORES, NO AD-
VIRTIERON QUE A MUY
POCA DISTANCIA DE
ELLOS SURGIA UNA
MANCHA OSCURA DES-
TACANDOSE UN JINETE
VESTIDO TOTALMENTE DE
NEGRO Y CON UNA AMPLIA
CAPA QUE PARECIA QUERER-
SELE DESPRENDER EN LA ALTO
CADA CARRERA.



COMO UNA CEN-
TELLA FUE APRO-
XIMANDOSE AL FU-
GITIVO SIN QUE ES-
TE SOSPECHASE
SU PRESENCIA.



¡SE HA ESCABULLIDO Y POR AQUI
ES MUY DIFICIL DAR CON EL!



¡GRACIAS A
QUE ME LIBRE
DE ELLOS!



-EL FRANCÉS LLEGÓ A
UNA TOSCA CASA Y MO-
MENTOS MAS TARDE SE
HALLABA REUNIDO CON
SUS GATELITES.

¡PREPARARSE!
EL SHERIFF VIENE SI-
GUIENDOME Y ME TEMO
QUE DE CON ESTE ESCON-
DRILLO!
-COLOCARSE EN LAS
VENTANAS POR SI HAY
JALEO!



-EL FANTASMA NE-
GRO HIZO SU PA-
RICION COMO OTRAS
MUCHAS VECES.

¡NO ES NECESA-
RIO!
-EL SHERIFF PERDIO
LA PISTA!



¡EL FANTASMA NEGRO!

¡SI ROLDAN! ¡EL FAN-
TASMA NEGRO, QUE SE DE-
SORIENTO EN TUS PAGOS
Y HA VUELTO A DAR CON ELLOS.
¿Y LA SEÑORITA ILOY?

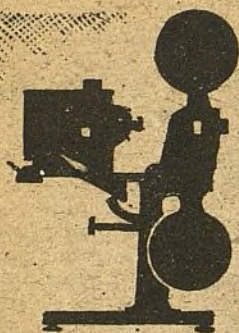


-POR TODA CONTESTA-
CION EL FRANCÉS SACO
EL ARMA DE SU FUNDA
DISPARANDO CON ASOM-
BROSA RAPIDEZ SOBRE
EL FANTASMA NEGRO.



-ESTE ALCANZA-
DO EN UN BRAZO
DISPARA SIN
COMPASION HA-
CIENDO ESTRAGOS ENTRE LOS
BANDIDOS.

Continúa en la página 8



DESDE NUESTRA CABINA

De nuevo el mundo ríe y se alegra con la más mejicanísima de las películas. «Producciones Grovas» nos brinda esta magnífica versión en cinecolor que, además, interpreta el popularísimo Jorge Negrete, la estrella Lilia del Valle, nueva revelación, y la gracia irresistible y pintoresca del Chicote.

Allá en el Rancho Grande

En Rancho Grande tiene lugar una gran fiesta para celebrar el santo de don Rosendo, el patrón. Durante ella, Angela ha de marchar a Rancho Chico porque su amiga Marcelina está muy grave, y, al morir, pone a su cuidado a sus hijos Eulalia y José Francisco, y Cruz, una huérfana que recogió.

Enterado de lo que ocurre el patrón de Rancho Grande, ayuda a Angela a sostener a los muchachos, aunque al marido, un pícaro borrachín, no le agrada tan sentimental situación.



Jorge Negrete, protagonista del film

Argumento

Pasa el tiempo y, a la muerte de don Rosendo, queda su hijo Felipe al frente de la hacienda, tomando José Francisco el mando de «caporal», suceso que lo alegra sobremanera porque puede acelerar su boda con Cruz.

En la fiesta que da el Real Minero antes de empezar la riña de gallos, don Nicho y Felipe se pelean y aquél dispara contra éste,

pero José Francisco lo cubre con su cuerpo y resulta herido, salvándose gracias a las transfusiones que le hacen, siendo el mismo patrón quien se presta voluntariamente a ello, y el accidente hace que la amistad entre Felipe, el patrón, y José Francisco, se haga más íntima.

Durante la feria del Rancho Chico, mientras José Francisco corre un caballo del patrón, doña Angela pide a éste dinero para festejar el anuncio de boda de Eulalia, y le ofrece a cambio que casará con Cruz. Felipe accede sin saber que Cruz es novia de José Francisco, y al estar a solas con ella y enterarse, la lleva inmediatamente a su casa.

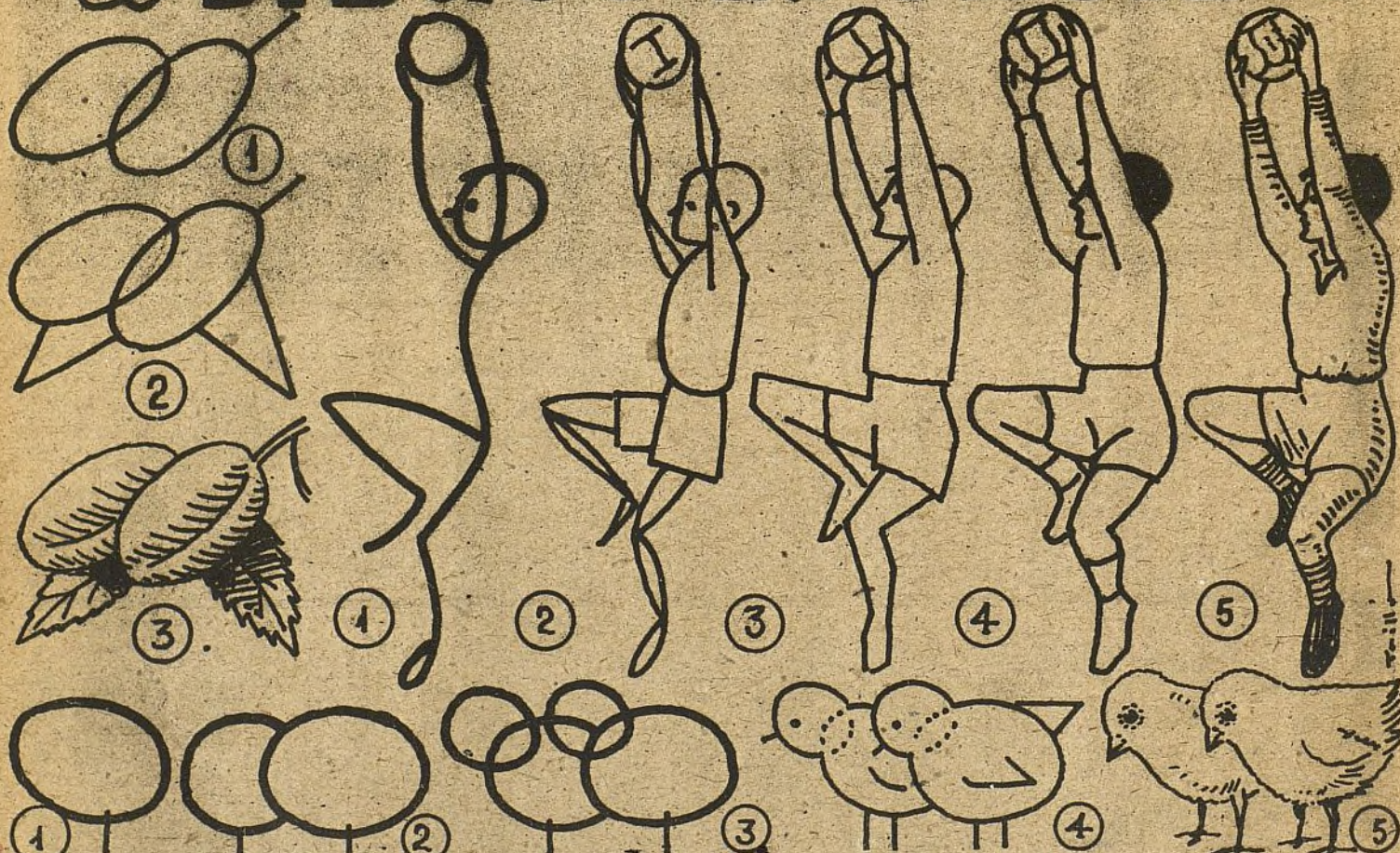
Mientras esto sucede, José Francisco triunfa en la carrera, y cuando es recibido por todos alegremente, anuncia su boda con Cruz. La noticia es recibida en silencio. José Francisco pide la guitarra para cantar coplas de retache y Martín le responde cantando que Cruz y Felipe, el patrón, tienen relaciones. José Francisco se irrita y sale en busca de Felipe para matarlo, y cuando todo parece que acabará en tragedia, surge la solución para llegar a un final alegre y simpático donde el borrachín de Florentino se convierte en luchador y «festeja» como es debido a la chismosa de su mujer.



Lilia del Valle, protagonista de «Allá en el Rancho Grande»

EL OPERADOR

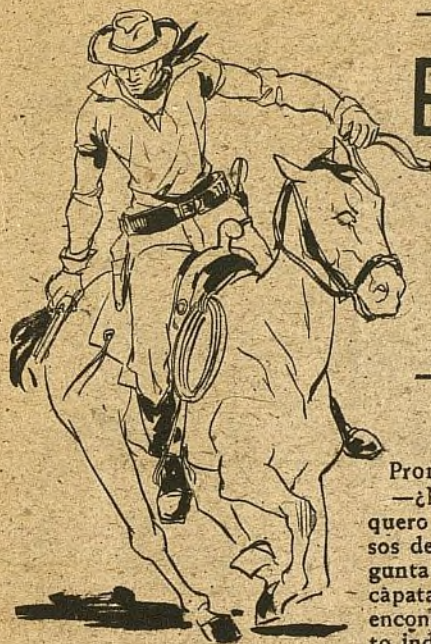
El DIBUJO ES FACIL..



Los ejercicios de dibujo de esta página están subdivididos: uno (el futbolista) es para los niños mayores; los otros (las ciruelas y los pollitos) es para los niños pequeños, que están menos capacitados. El trazado de todos estos dibujos siguen las mismas normas que os venimos aconsejando desde las primeras páginas de esta sección. Tomándolo de fotografías (del natural quizá os sea todavía difícil) haced nuevos dibujos como estos. Después, repetirlos de memoria, es decir, sin el modelo delante.

SI SIGUES ESTOS CONSEJOS

Ayuntamiento de Madrid



EL jinete VENGADOR

POR ALFONSO GARCÍA LABELLA

(CONTINUACIÓN)

Pronto lo supo.

—¿No lo sabe?—le dijo un vaquero que se hallaba a pocos pasos de él, contestando a su pregunta—. Pues que Jack Dull, el capataz de Mac Turner, acaba de encontrar borracho a este maldito indio, con quinientos dólares, un antifaz verde y una carta dirigida a un rancho de aquí, en el bolsillo de su apestosa chaqueta. La carta va firmada por el «Jinete Vengador». En Yuma no necesitamos más pruebas para



ahorcar a un cuatrero.

—¿Es Jack aquel hombre que va a oficiar de verdugo?

—Sí, y creo que pronto... ¡diablo! ¿Qué es esto?

El minero no había podido terminar la frase. Con el asombro reflejado en su semblante vió cómo el jinete obligaba a avanzar a su caballo saltando y corbeteando por entre la multitud enloquecida por el furor. Algunos vaqueros atrevidos, excitados por la ira, trataron de contener al alazán desmontando a su dueño, más no contaron con los puños del caballista. Dos de los imprudentes rodaron por tierra al acusar su contacto. Otro, trató de intimidar al jinete con su pistola, pero...

¡Bang!

El vaquero no pudo explicarse nunca cómo sucedió. Pero lo cierto es que, de súbito, como aparecido en su mano como por arte de magia, el jinete tenía en ella un reluciente revólver, de cuyo cañón flotaba una nubecilla de humo azulado, y el vaquero sentía que una fuerza invisible le arrancaba su eolt 45 de la mano.

Aquello fué suficiente para que nadie se interpusiera en el camino de Tomy Roy, que poco después llegaba junto al que iba a ser ajusticiado.

Los ojos de éste se posaron sobre Tomy, pero nada alteró la faz del desgraciado. El joven vió que, en efecto tenía la expresión de un beodo. Y, rápido, cortó con un cuchillo la cuerda que pendía del árbol.

—¡Quieto o disparo!

Tomy volvióse en dirección al que le amenazaba.

—¡Jack Dull!—exclamó.

—¿Con que me conoce, eh, fo-



ban, decidió obrar por cuenta propia y con la máxima rapidez. Sus manos asieron con la velocidad del rayo al desprevenido sujeto que se había adelantado. Casi instantáneamente sonaron dos disparos y la negra pistola de Jack se desprendió de su mano como le había sucedido al vaquero que intentara detener a Tomy, momentos antes. Los asombrados ojos del capataz miraron como idiotizados al caballista, que, encañonándole con su revólver, le dijo:

—Si quieres adelantar la hora de reunirse con tus hermanos del averno, intenta otra mala jugada. Y, dirigiéndose a la multitud, que volvía a agruparse alrededor de los dos hombres, pasada ya la alarma de los disparos, prosiguió:

—¡Ciudadanos! ¡La «Ley Lynch» no se ha hecho para Yuma! Si es cierto que «Serpiente Amarilla» es el cuatrero que se hace pasar por el «Jinete Vengador», será juzgado, pero de acuerdo con la Justicia...

Mientras hablaba, Tomy observaba por el raballo del ojo al capataz de Turner, sin dejar de encañonarle. Este, creyendo aprovechar un descuido del caballista, intentó recoger del suelo su pistola.

¡Zuiss! Algo silbó en el aire, y un lazo cogió, por el cañón, la pistola que Jack acababa de recoger.

La multitud, entusiasmada por aquella destreza en el tiro del lazo, aclamó a Tomy Roy.

—¡Sois un rebaño de idiotas!—les gritó Jack Dull, sintiéndose poseído de una furia bárbara, ante el ridículo que estaba haciendo—. Tenéis bastantes pruebas para linchar a ese maldito indio, y os estáis entreteniendo en escuchar las estu-

diadas palabras de un entrometido, que bien pudiera ser uno de los secuaces de «Serpiente Amarilla»...

Aquellas palabras surtieron el efecto que Jack deseaba. El círculo de la muchedumbre fué estrechándose alrededor de Tomy, más sus amenazas no iban solamente contra el indio, sino también contra él.

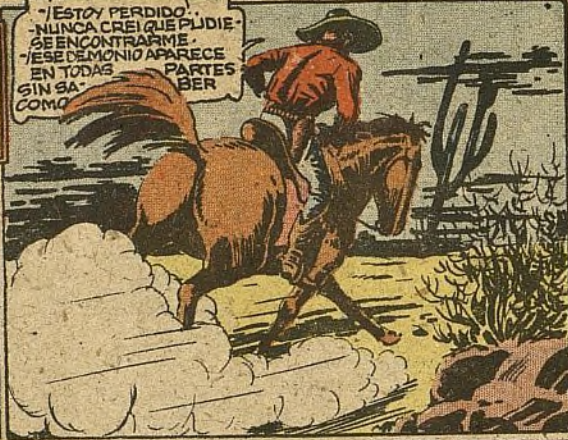
—¡Alto!—gritó el caballista. Sus labios se contrajeron, amenazadores, mientras sus grises ojos parecían trasladar a la multitud, incapaz de resistir la dureza de aquella mirada.

(CONTINUARÁ)



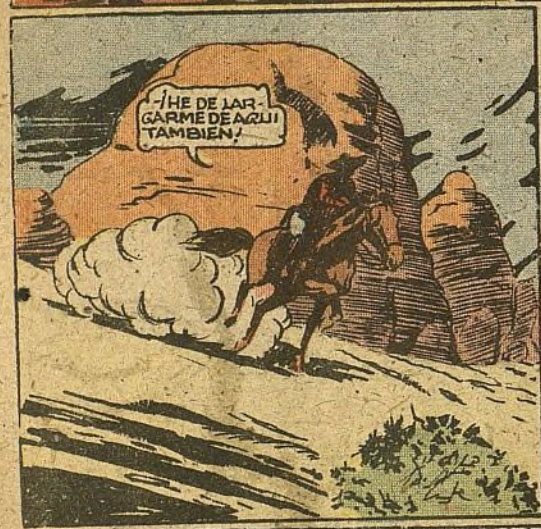


EL FRANCÉS DE GARMADO, AL PRIMER DISPARO DEL MISTERIOSO JINETE, SALTA POR UNA VENTANA, HUYENDO COMO BUEN COBARDE.



¡ESTOY PERDIDO! NUNCA CREÍ QUE PUDIERA ENCONTRARME. ¡ESE DEMONIO APARECE EN TODAS LAS PARTES SIN SABER COMO!

EL FANTASMA NEGRO, VENIA PERSEQUIENDO, DESDE HACIA BASTANTE TIEMPO, A ROLDAN, "EL FRANCÉS".
ESTE HABIASE PROPUESTO SACAR DINERO AL RANCHERO CULVER Y NO DUDO EN RAPTARLE A SU HIJA PARA VALORAR UN BUEN RESCATE POR ELLA.
PERO ALGUIEN IMPROVISADAMENTE, SE INTERPUSO EN SUS PROYECTOS Y, AUNQUE LOGRO LLEVARSE A LA JOVEN, TUVO QUE HUIR DE ABILENE, POR QUE ALLI MAS TARDE O MAS TEMPRANO SUCUMBIRIA EN MANOS DE SU MISTERIOSO PERSEQUIDOR.



¡HE DE LARGARME DE AQUI TAMBIEN!



¡HOLA DINO! SOY YO. ¿TENEMOS QUE MARCHARNOS EN SEGUIDA? ¿Y LA CHICA?



¡AHÍ SIQUE ESA FIERA. ¡NO HAY QUIEN SE ACERQUE A ELLA!



EL FRANCÉS SE INTRODUCIÓ POR UNA GRUTA...



... Y PRONTO SE HALLO ANTE UNA ENCANTADORA MUJERCITA



¡HEMOS DE SALIR DE AQUI, SEÑORITA! ¿A DONDE PRETENDE LLEVARME OTRA VEZ?



¡NO TEMAS SEÑORITA ELOY! ¡NO LA LLEVARA A NINGUN SITIO MAS!



¡NO SOSPECHASTE QUE PUDIESE HACER HABLAR A UNO DE TOS HOMBRERES MORIBUNDO Y ME CONFESASE ADONDE TENIAS A LA SEÑORITA ELOY!



- ¡TE HE BUSCADO INCESANTEMENTE HASTA QUE DIJES CONTIGO.
- NO TUUVISTE BASTANTE SEQUESTRANDO A ESTA JOVEN, QUE SIGUES COMETIENDO CRIMENES POR DONDE PASAS.
- ¡LA LEY TE BUSCA Y YO ME CUIDARE DE PONERTE EN SUS MANOS!



- ¡NO! ¡NO! ¡ESO NO!

- ¡NOLAN, INTENTO USAR EL UNCO REVOLVER QUE LLEVABA EN LA FALDA. SABA QUE AQUEL ENMPECARADO CUMPLIRIA LO QUE DIJO Y ESO EQUIVALIA A TENER LA CUERDA AL CUELLO.



- ¡ESTA VEZ NO SERAS TU EL QUE HIERAS!
- ¡PERDONE SEÑORITA, NO TENGO OTRO REMEDIO!



- ¡BIEN, TODO HA CONCLUIDO PARA ESTE SUJETO.
- SEÑORITA LLOY, MAÑANA SALE LA DILIGENCIA PARA ABILINE, PODRA MARCHAR EN ELLA Y ABRAZAR A SU PADRE. QUIZA ENCUENTRE ALGUIEN QUE PUEDA HACERLE AMENO EL VIAJE.

- ¡NO... NO... SE QUE DECIRLE.
- ¡CON LO OCURRIDO ESTOY TRAS TORNADA!
- ¿PERO QUIENES USTED?
- ¿PERO QUE LE SUCEDE EN EL BRAZO?
- ¿VA SANCRANDO?



- ¡LOY, PRODIGO LOS CUIDADOS DE VENDER EL BRAZO DE SU SALVADOR.

- LA DEJARE EN LAS INMEDIACIONES DEL PUEBLO Y MAÑANA PARTIRA PARA ABILINE. HOSPEDESE EN LA PERLA.



- LA NOCHE TRANSCURRIO LENTA Y DESESPERANTE. LLOY, DESEABA UNIRSE CON SU DESCONSOLADO PADRE DESPUES DE TANTO TIEMPO DE AUSENCIA.

... Y AL DIA SIGUIENTE.



- ¡PERDONE SEÑORITA LA INDISCRECION.
- ¿VA EN ESA DILIGENCIA?
- DEBERIA LLEVAR ALGUIEN QUE CUIDASE DE USTED. ESTOS CAMINOS SON PELIGROSOS Y YO... PODRIA... VO...

- NO SE ESFUERCE EN HACERME COMPRENDER LO QUE YA SE. ¡ACEPTO!



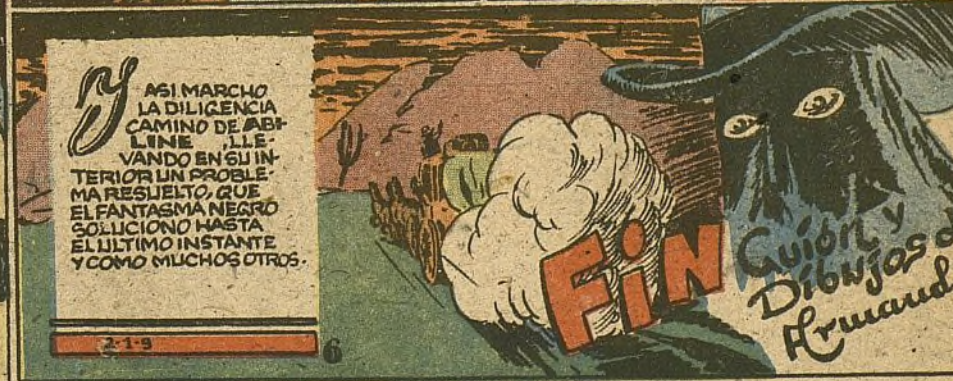
- SUPONGO QUE Poca DEFENSA PODRIA TENER CON USTED.
- ¿QUE LE PASA EN EL BRAZO?
- ¿QUE COINCIDENCIA!

- ¿POR QUE MEDIRIA, QUE QUIZA ENCONTRARIA QUIEN ME HICIESE AMENO EL VIAJE? ¿SERA...?
- ¡NO! NO PUEDE SER...! NI DUDARLO!



- ¿COINCIDENCIA, PORQUE SEÑORITA?
- ¿TAL VEZ LE RECUERDO ALGUNA PERSONA CON UN BRAZO EN CABESTRILLO?

- PUEDE QUE SI, PERO ME FIGURO QUE ESA PERSONA NO VOLVERE A VERLA MAS.



Y ASI MARCHO LA DILIGENCIA CAMINO DE ABILINE, LLEVANDO EN SU INTERIOR UN PROBLEMA RESUELTO, QUE EL FANTASMA NEGRO SOLUCIONO HASTA EL ULTIMO INSTANTE Y COMO MUCHOS OTROS.

FIN

Guión y Dibujos de Armando.



Deportes



CICLISMO

RICARDO MONTERO

Y LA VUELTA A FRANCIA



Ya se ha hecho el nombramiento de director técnico para el equipo español que ha de tomar parte este año en la Vuelta a Francia.

El cargo, de misión tan delicada y de responsabilidad, tenía que recaer en una persona muy experimentada en estas lides deportivas, por lo que ha sido un gran acierto que haya recaído el nombramiento en el antiguo corredor Ricardo Montero.

Ricardo Montero—primero de la "dinastía" guipuzcoana de este apellido—fue un ciclista completo en todos los sentidos de la palabra, lo mismo trepando por las cuestas que corriendo en llano. Ha tomado parte varias veces en la Vuelta a Francia con notable éxito, y conoce al detalle todas las triquiñuelas del deporte del pedal.

Por todo ello creemos que la designación ha sido muy acertada, y que bajo su inmediata dirección, los Langarica, Bernardo Ruiz, Emilio Rodríguez, Serra, etc., han de tener días de grandes éxitos en la más importante de las pruebas ciclistas internacionales.

Esperemos un poco a que lleguen las fechas decisivas, con la esperanza de que el ciclismo español vuelva a resucitar los triunfos de sus grandes días.

HOCKEY

ÉXITO ESPAÑOL EN MONTREUX

Decididamente "somos gente" en el terreno internacional de hockey sobre patines.

Hace poco se jugó en Montreux (Suiza) la clásica Copa de Europa, a la que pueden concurrir selecciones nacionales o equipos campeones. Aunque España acudió con su equipo de club del C. D. Español y casi todas las restantes naciones lo hicieron con sus selecciones representativas, quedamos clasificados en un segundo puesto, a un punto del vencedor, Portugal.

El partido contra este último fue el único perdido, mientras que se ganó

HIPISMO

TRIUNFO ESPAÑOL EN NIZA Y ROMA

¿Recordais la brillante actuación española en la última Olimpiada? Aquel segundo puesto obtenido debió ser el primero a poco que la mala suerte no se hubiera aliado con nuestros jinetes. Pues bien, como las rachas de suerte son pasajeras y la clase deportiva termina imponiéndose siempre, nuestro magnífico equipo hípico ha triunfado a la postre de sus mismos enemigos de la Olimpiada de Londres, en los últimos torneos celebrados en Niza y Roma.

Fijémonos en el desarrollo de las pruebas del concurso primero de los citados.



A Niza concurren los mejores jinetes de Francia, Gran Bretaña, Suecia y Bélgica. El equipo español estaba formado por los Jefes y Oficiales de nuestro Ejército, Navarro, Gavilán, Nogueras, García Cruz y Ordovás. Y hagamos ahora una sucinta relación de las pruebas celebradas:

Premio de Francia.—Empatado para el primer puesto con Llewellyn y Pression, el comandante García Cruz con sus caballos «Banderilla» y «Bizarro». La copa fue concedida a España.

Premio de Mónaco.—1.º Comandante Gavilán con «Forajido»; 2.º Comandante Nogueras con «Frisar».

Premio de los Centauros.—1.º Teniente Coronel Navarro con «Quorum»; 2.º Comandante Nogueras con «Bizarro».

Premio Costa Azul.—1.º Comandante Gavilán con «Forajido».

Copa de las Naciones.—1.º España; 2.º Gran Bretaña.

¿Qué os parece la hazaña? Para conseguir un triunfo como el citado—que dejó atónito al público francés—hace falta una doma del caballo y unas condiciones de monta y dominio de nervios, realmente extraordinarias; pero por ser extraordinarios nuestros caballistas, fué precisamente por lo que triunfaron.

(Dib. J. Hinojosa.—Logroño)

TENIS

PEDRO MASSIP, Figura mundial



El tenis nacional vuelve a ocupar su sitio en el concierto deportivo de las naciones merced a un jugador excepcional: Pedro Massip.

El catalán Massip mejora cada día que pasa, y está consiguiendo a fuerza de clase y perseverancia unos triunfos en el extranjero, que sobrepasan los cálculos.

Hace una semana tomó parte en los Campeonatos de París, donde quedó clasificado en primer lugar en los encuentros de dobles (junto a Cochet) y de mixtos junto a la Srta. Brannhart.

Y poco después, en Londres, ha resultado campeón de las tres modalidades, simples, dobles y mixtos, en contra de las mejores raquetas europeas.

Un campeón doble de París y triple de Londres, hay que reconocer que es una cosa que no se ve todos los días, ¿no os parece?

(Dib. J. M. Peiro)

sin lugar a dudas a Suiza, Bélgica, Francia e Italia.

Hay que suponer, fundadamente, que una vez reforzado el conjunto españolista, resultará una selección capaz de hacer un brillante papel en los próximos campeonatos mundiales.

Mientras tanto, felicitemos al C. D. Español que tan alto ha sabido poner el pabellón nacional en dos años consecutivos.

«EL TARRASA», CAMPEÓN

Terminado el campeonato de España de hockey sobre hierba celebrado en Madrid, ha resultado vencedor por derecho propio—después de un torneo durísimo por la calidad y «furia» de los contendientes—el veterano conjunto del C. D. Tarrasa, que otras veces antes de ahora consiguió este preciado galardón.

Está visto que los catalanes son "gente" manejando el «stick», pues lo mismo les da la hierba que la pista. ¡Enhorabuena, «noys»!



HÉROES *del* MAR

HISTORIA DE LA MARINA
DE GUERRA ESPAÑOLA

CAPÍTULO XXI

EL DESEMBARCO DE ALHUCEMAS

Después de la pérdida de Cuba y Filipinas, puede decirse que las actividades de nuestra Marina de Guerra quedaron interrumpidas. Ningún hecho digno de mención viene a interrumpir esta inactividad, hasta que, durante la Dictadura de don Miguel Primo de Rivera, padre del Fundador, los moros efectuaron un ataque al Peñón de Alhucemas, causando a España algunas bajas, entre ellas la del coronel Monasterio, jefe de la plaza.

El jefe del Gobierno español se entrevistó en Algeciras con el general francés Petain, para estudiar el plan de desembarco en determinados puntos de la bahía.

El día 8 de septiembre de 1925, a las ocho de la mañana, se presentaron, pues, treinta y dos buques de guerra, algunos vapores mercantes y algunas embarcaciones menores. Iban al frente de esta escuadra el almirante francés Hallier, en el acorazado París, y el almirante español Yolí, en el Alfonso XIII.

Francisco Franco Bahamonde, el que hoy es nuestro Invierto Caudillo, y en aquel tiempo era coronel de la Legión, fué conducido con sus hombres, en enormes barcas, hasta la playa de Cebadilla, donde desembarcaron, entrando en tierra con agua hasta la cintura, protegidos por los acorazados y por la aviación, que bombardeaba las cumbres y los barrancos. A las once del mismo día la bandera española ondeaba en unos cantiles. Las columnas de España ascendieron hasta ganar, en menos de dos horas, el Morro Nuevo y todos los altozanos sobre el Istmo y primeras estribaciones del monte Malmusi.

La brigada de Saro, o mejor, lo que faltaba de ella, desembarcó el día 9. Las demás unidades, pertenecientes a la brigada de Fernández Pérez, tomaron tierra cuando pudieron instalarse campamentos adecuados para diez mil hombres en el breve terreno ocupado por nuestras fuerzas.



Después de muchas y enconadas luchas, en las que se llegó varias veces al cuerpo a cuerpo, los moros se dieron por vencidos, y terminó la guerra de Marruecos, con gran alegría por parte de todo el país.

La Marina en la Cruzada.

Hemos llegado ahora a un período, el último, hasta el momento, de la Historia de nuestra Marina, en el que fueron muchos y muy grandes los héroes del mar. La disciplina unida a un puro ideal, a un acendrado patriotismo, fueron el distintivo de nuestros bravos marinos, que realizaron proezas que deben recordarse como ejemplo y como guía de conducta.

Hablaremos primero de los buques, para hablar luego de los hombres a fin de que quede en nuestro pensamiento, con una oración, su recuerdo imperecedero.

El crucero «Balears».

El crucero «Balears» fué botado en el año 1932. Era gemelo del Canarias. El 15 de diciembre de 1936 se incorporó a la Armada Nacional.

Su tripulación se formó con marineros voluntarios, todos ellos dispuestos a toda clase de sacrificios por su Patria. Tenían fe, y tenían amor, los dos tesoros más preciados que puede contener el corazón valiente. Fueron al peligro gozosos, llena su alma de intenso querer hacia España.

El 12 de julio de 1937, frente a Valencia, peleó heroicamente contra seis destructores y el 7 de septiembre del mismo año se enfrentó con los cruceros Libertad y Méndez Núñez, a los que acompañaban destructores; tanto en dichos encuentros como en los frecuentes bombardeos de aviación que sufrió, tuvo incendios y recibió impactos, manifestando siempre con honor las glorias de la Marina.

El 8 de febrero del año siguiente, se cubrió de gloria en la conquista de Málaga.

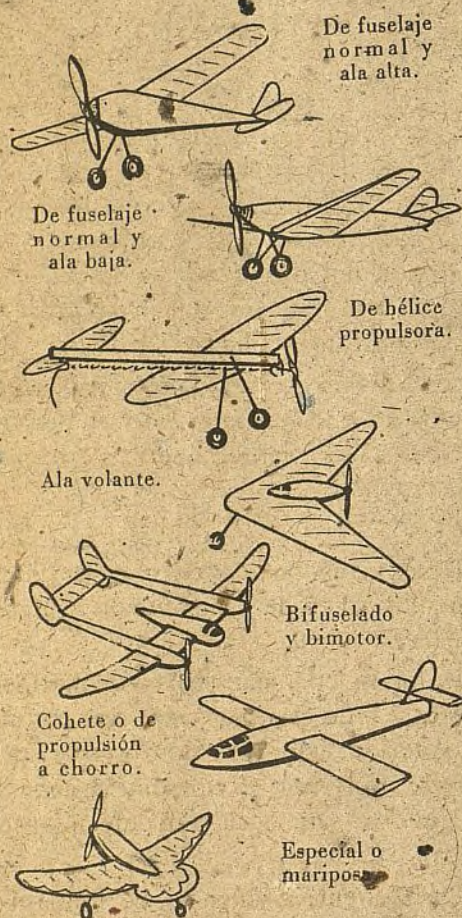
A setenta millas y quince grados del Cabo Palos, un torpedo lanzado desde un barco que ostentaba una bandera exótica le alcanzó, precisamente, en el compartimiento donde había sido depositada la esencia.

El «Balears» fué, desde los primeros momentos, una hoguera flotante. La mitad de la dotación falleció casi instantáneamente; los otros, los que quedaron en la parte de popa, separados del resto de sus desgraciados compañeros por una cortina de fuego, lucharon desesperadamente por salvar al buque. Se recogieron los heridos, que fueron llevados a cubierta, donde fueron atendidos por los médicos, se apagaron los incendios, se trató de activar las calderas de popa, para ver si con movimiento de la máquina se mejoraba la situación del buque, pero todo fué inútil.

(CONTINUARÁ)

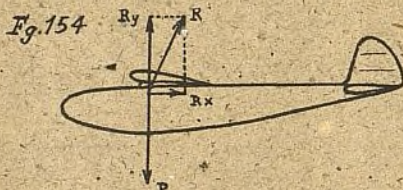
¡Construye tu aeromodelo!

AEROMODELISMO - 34

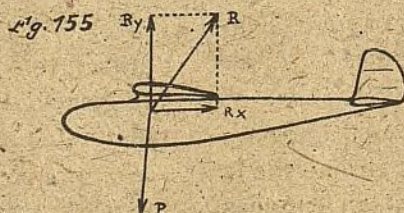


DISTINTAS FORMAS DE AEROMODELOS DE MOTOR

147. Influencia que ejerce la velocidad de descenso en los aeromodelos de motor.—Ya vimos anteriormente que la velocidad de descenso depende del peso del aeromodelo, y que también depende del peso la velocidad. En dos aeromodelos de iguales dimen-



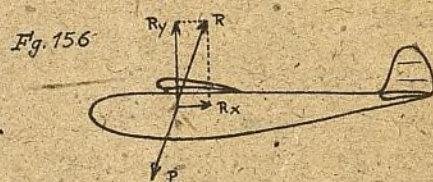
nes, pero uno más pesado que el otro, se observa que el más pesado necesita más potencia propulsora para que vuele que el otro. O sea, que entre dos modelos necesita menos potencia propulsora el que tenga menos velocidad de descenso. La explicación de este fenómeno estriba en que la resistencia al avance del segundo es menor que la del primero.



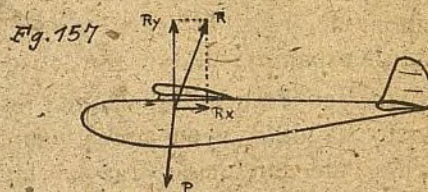
148. Influencia que ejerce el ángulo de planeo en los aeromodelos de motor.—La potencia de propulsión para el vuelo de un aeromodelo es tanto menor, cuanto menor sea el ángulo de planeo.

En dos modelos exactamente iguales; pero uno con mayor ángulo de planeo que el otro, se observa que el de menor ángulo de planeo tiene menor resistencia al avance; por lo que necesita menor potencia de propulsión.

149. Condiciones de estabilidad que deben reunir los aeromodelos de motor.—En los aeromodelos a motor se tienen en cuenta, además de las condiciones de estabilidad de los modelos veleros, las variaciones que en ella experimenta la tracción de la hélice.



150. Estabilidad longitudinal.—La estabilidad longitudinal se consigue mejor si el eje de tracción de la hélice pasa ligeramente por debajo del centro de gravedad. (Fig. 158).



Si este eje de tracción pasa muy por debajo del C. G., el modelo tiende a colgarse o dar el «looping» (Fig. 159).

Si por el contrario, el eje de tracción de la hélice pasa por encima del centro de gravedad (C. G.), el aparato vuela poco, aterrizando rápidamente (Fig. 160).

EL ENIGMA del FILÓSOFO

1 B	2 C	3 CH	4 CH	5 D	6 D	7 D	8 F	9 F
10 B	11 C	12 C	13 A	14 E	15 E	16 H	17 H	18 E
19 G	20 F	21 F	22 C	23 G	24 G	25 F	26 D	27 D
28 H	29 D	30 F	31 CH	32 C	33 H	34 CH	35 A	36 CH
37 F	38 H	39 D	40 E	41 B	42 CH	43 C	44 G	45 G
46 D	47 B	48 B	49 F	50 CH	51 C	52 A	53 A	54 A
55 H	56 H	57 H	58 H	59 D	60 CH	61 B	62 G	63 A
64 B	65 CH	66 CH	67 E	68 A	69 F	70 D	71 E	
72 G	73 G	74 E	75 CH					

EL ENIGMA DEL FILÓSOFO

CLAVE

FUERA DE CONCURSO.

A	53	52	60	63	35	13	54	==	Rival de Roma, le disputó el Imperio del mundo en las tres guerras púnicas.				
B	47	48	10	64	41	1	61	==	Débil, de poca fuerza.				
C	51	11	32	43	12	22	2	==	Rechazaba, arrojaba de sí.				
Ch	3	4	36	60	34	42	50	75	31	66	+ 65	==	Ganaríamos.
D	59	29	5	26	27	7	46	39	70	6	==	Al revés: fig. caería en desaliento, perdería el valor.	
E	18	40	71	74	67	14	15	==	Al revés: uno de los doce hijos de Jacob.				
F	49	30	25	20	21	69	8	9	37	==	Porña molesta y cansada.		
G	23	44	19	73	62	45	24	72	==	Alababa, ensalzaba.			
H	28	57	58	16	33	56	17	38	55	==	Al revés: pastores principales.		

La solución en el próximo número.

Solución al enigma del número anterior: Cuando recibais una ofensa elevad vuestra alma a tal altura que aquella no pueda llegar hasta ella.
En las iniciales de las palabras de la clave: R. Descartes.

EL HIJO DE BEN-ALI

GUION : G. SANCHEZ

En el pequeño poblado de Absadi, vivía un mercader llamado Ben-Ali, en compañía de su hijo Abdul y un criado llamado Amia. El anciano Ben-Ali sacaba a la puerta sus humildes mercancías.



Cargaron una acémila con varios bultos y Abdul y su criado partieron en busca de otros mercados.



El viejo mercader quedó sólo. Hacía ya rato que su hijo había partido.



¿QUÉ SERÁ ESE GRITERIO?

Poco tiempo después, el temido bandido Saib-Amed hacía su entrada triunfal a la cabeza de sus hombres.



Alí luchaba por salvar sus mercancías, pero ya era tarde.

¡MUCHACHO, PRENDE A ESE VIEJO!

¡QUE ALÁ NOS PROTEJA Y NOS GUARDE DE ESE MISERABLE!



El viejo Ben-Ali intentó huir, pero el bandido lanzó un cuchillo y alcanzó a su víctima...



MALDITO SEAS, ALGÚN DÍA PAGARÁS TUS MALDADES.

...y con un grito de agonía quedó muerto.



Los hombres de Saib-Amed cargaron con el producto de su robo y más tarde salían del poblado velozmente.



INGENIO INFANTIL



CONCURSO PERMANENTE

Curiosidad



En la India Británica es donde existe más ganado vacuno. ¡Allí sí que pueden hacer el indio cantando: «Tengo una vaca lechera...!»

Alejandro Fernández.
Ancha, 5. Mora (Toledo).

Curiosidad

En la santa cueva de Grecia, en 1223, fué donde se interpretó plásticamente, por vez primera, el Nacimiento del Señor. Su autor fué San Francisco de Asís.

Luis López.
Virgen del Camino, 13.
Ribadeo (Lugo).

Curiosidad

El dominó nació en Italia. Se dice que fué inventado en el Monasterio del Monte Cassino, por los frailes Fray Oremus y Fray Santiago. En España no fué conocido hasta el siglo XVIII, jugando-se la primera partida en Barcelona.

Luis López.
Virgen del Camino, 13.
Ribadeo (Lugo).



J. Salvatella.
Llausa (Gerona).

Chistes

En la oficina.
—Siempre le sorprende sin hacer nada; ¿cómo es eso?
—Muy sencillo, señor director; ¡porque entra usted sin hacer ruido!

—Pue llevarle osté con confianza; no hay otro gallo mejor en el mundo.
—No me conviene; es tuerto y....
—Es sierto, pero diga: ¿le iba osté a enseñá a escribi?

Antoñita Domínguez.
Oviedo, 3.
Villafranca (Badajoz).



Preguntas y respuestas

—¿Qué ciudad española tiene un defecto en los ojos?
—Vizca-ya.
—¿Cuál es el agua más buena de todas?
—El aguardiente.
—¿El nombre de Málaga tiene acento?
—Sí; el acento andaluz.
—¿Cuál es el ave que vuela menos de todas?
—La ave-na.

José Caballero.
Calvo Sotelo, 73.
Chipiona (Cádiz).

¡Oh, el Arte!



Alejandro Fernández.
Ancha, 5. Mora (Toledo).

Chiste

Un señor encontró a un niño llorando y le preguntó:
—¿Qué te pasa, muchacho?
—Que mi padre me ha pegado—respondió el niño.
—¿Por qué?
—Por lo mismo que usted está haciendo.
—¿Qué he hecho yo, hijo mío?—preguntó e vielo extrañado.
—Pues.... meterse en lo que no le importa.

José Caballero.
Calvo Sotelo, 73.
Chipiona (Cádiz).

Chiste



—¡Caramba! ¿Cómo duermes con las gafas puestas?
—Pues mire usted; porque quiero ver lo que sueño.

Juan Machado.
Romero de Torres, 12.
Belmez (Córdoba).



Chiste



Entre baturros.
—Oye, chiquito; ¿qué quiere decir centenario?
—¡Otral! Ello mismo te lo ice.... ¡Pues un chisme pa guardá el centeno!

F. de la Fuente.

Anécdota

Gedeón ha sido nombrado alcalde de un pueblo; para celebrar el suceso, manda organizar una corrida de toros, y el día anterior publica el siguiente aviso: «Si llueve por la mañana, la corrida se hará por la tarde; y si llueve por la tarde, se celebrará por la mañana.

Toñita Domínguez.
Oviedo, 3.
Villafranca de los Barros.

Chistes

—¿Tienes hielo?
—Sí señora, lo tengo.
—¿Y está bastante fresco?

—Lo siento; mi marido no está en casa.
—¿No sabe cuando volverá?
—Un momento; voy a preguntárselo.

Heliodoro Agras.
Príncipe, 35, 1.º Vigo.

Curiosidad



Los mejicanos son descendientes de los antiguos aztecas; eran estos a la llegada de los españoles a América, la más civilizada de las tribus aquellas. Sin embargo, su religión era de las más crueles.

Alejandro Fernández.
Ancha, 5. Mora (Toledo).



José M.ª Peiró.
Donoso Cortés, 4.
Madrid.

Anécdota

La rosa de Milton.
Milton, el gran poeta inglés, casó en segundas nupcias después de quedarse ciego. Su esposa era una dama hermosísima, pero de muy mal genio, que le proporcionó no pocos sinsabores.
Lord Buckingham decía una vez al autor de «El paraíso perdido», que su mujer era tan bella como una rosa; y él le contestó tristemente:
—No la puedo juzgar por sus colores, pero sí por sus espinas.

Chiste

—¿Es verdad que trae desgracia el romper un espejo?
—Trae la desgracia de tener que comprar otro.
Gonzalo Garrido.
Jordán, 17, 1.º Madrid.

La voz de la radio

—Damos por terminada la primera lección de jiu-jitsu; mañana indicaremos la manera de des-enredarse.

H. Agras.
Príncipe, 35, Vigo.

Chiste



El afinador.
—Vengo para afinar su piano.
—Si yo no le he avisado a usted....
—Usted, no; pero me han avisado sus vecinos.

Luis López.
Virgen del Camino, 13.
Ribadeo (Lugo).

Chiste



—No se ponga usted así, señor Pepe; tome ejemplo de mí: al mal tiempo buena cara.

Eduardo Martínez.
Cuatro Santos, 52.
Cartagena.



Tomás Espina.
Costanilla Angeles, 13.
Madrid.



<p>¿SABÍAS QUE...</p> <p>EN AMÉRICA DEL SUR HABITÓ EN UNA CABAÑA UN SEÑOR, LLAMADO JAK SANBERS, Y TENÍA, LOS AÑOS, Y METRO Y MEDIO DE BARBA.</p>	
	<p>EN UN ACCIDENTE UNA MUJER DE MADRID ATRAVEGÓ POR COMPLETO EL CERO DE IVORY HILL, DE NUEVA ORLEANS. EMPUJÓ A UN LADO SU CARRILLO Y LE DESTAZÓ EL PULMON, PERO EL CAMINO COMO BOBBI PARA OBTENER AUXILIO SIN DESMAYARSE NUNCA SE.</p> <p>— H. Aguado —</p>
	<p>CALLINA QUE NACIÓ CON UNA SOLA PATA DE LUIS L. JIMÉNEZ MEXICO</p>
	<p>UN CANARIO QUE CANTA EL HIMNO NACIONAL DE LOSE-VA PROPIEDAD DE ALAINE BISHOP. LOS ANGELES</p>
	<p>UNA GALLINA PONE HUEVOS EN FORMA DE PERAS (PUERTO RICO)</p>
	<p>EN AMERICA (AÑO 1803) VIVIO, WALTER PEARSON CON UN OJO, UNA MANO Y LA DENTADURA DE 06-RO.</p>

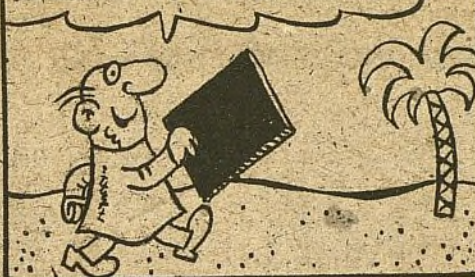


CAZA

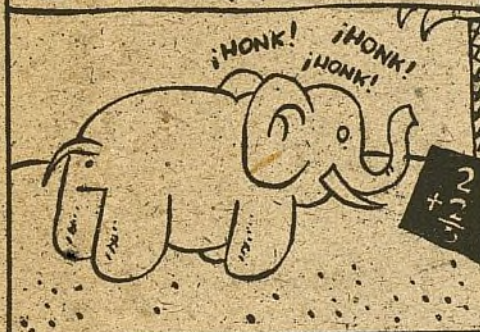
CON PIZARRA
CON
SENÉN

MENTIROSO CIENT POR CIENT

TODOS VOSOTROS SABÉIS QUE LOS ELEFANTES SON - ADEMÁS DE PAQUIDERMOS - UNOS MEMORIONES TREMENDOS Y UNOS MATEMÁTICOS NOTABLES... EN LOS CIRCOS SUELEN HACER SUMAS A BASE DE GOLPECITOS CON LAS PATAS...



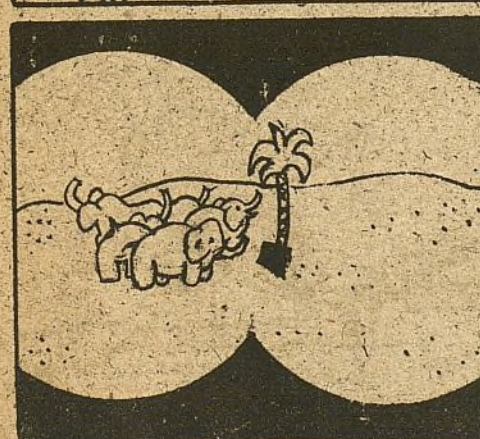
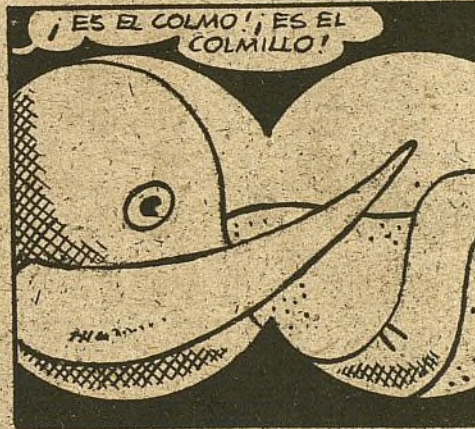
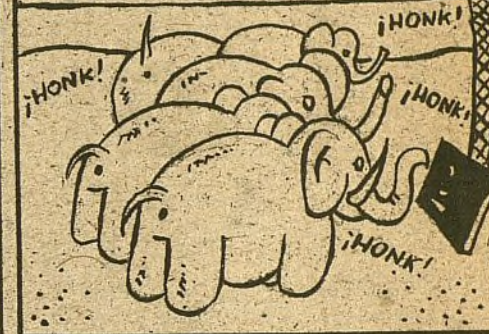
LLEGA UN ELEFANTE Y AL LEER AQUELLO, PILLA Y DICE: ¿QUÉ TONTERÍA MÁS GORDOTA Y SE MONDA DE RISA.



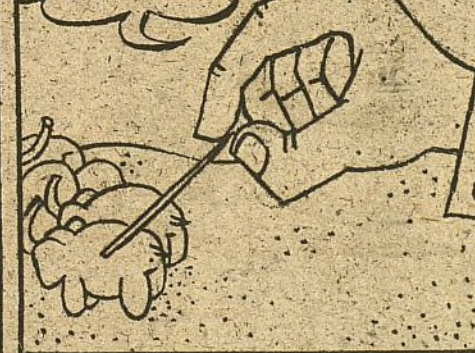
SUS ESTENTÓREAS CARCAJADAS RESUEÑAN EN EL ÁMBITO DEL LUGAR Y SIGUEN REBO - NANDO DURANTE LARGO RATO...



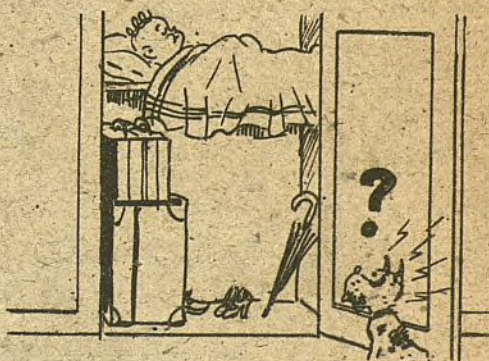
DESPUÉS LLAMA A SUS PARIENTES Y AMIGOS Y TODOS JUNTOS SIGUEN RIENDO ANTE TAMANO DESATINO...



ENTONCES CON UN PALILLO NO TENGO MÁS QUE PINCHARLOS UNO A UNO...



Y CON UNA CAJITA LLENA DE PAQUIDERMOS REGRESO A MI CASA Y A LA DE USTEDES - APODACA, 117, 3ª DERECHA - LA MAR DE CONTENTO Y SATISFECHO.



SHERLOCK LÓPEZ

WATSON DE LEONE

por GABI

