

EN NUESTRO PRÓXIMO Nº
LA ROCA SIN SOMBRA



flechas y Pelayos

SEMANARIO INFANTIL

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CALLE DE QUIÑONES, 4 Y 6
TELÉFONO: 23-54-68

POR EL IMPERIO HACIA DIOS
Delegación
Nacional del Frente de Juventudes

AÑO: XI-NÚM. 488
23 MAYO-1948
MADRID



779 383

POR LA TIERRA DE LOS TREINTA VOLCANES

Después de la conquista de Méjico, Hernán Cortés quiere dar más tierras al Imperio español. Para mandar la expedición hacia Guatemala, la tierra de los treinta volcanes, designa al valeroso teniente don Pedro de Alvarado.



Al principio la marcha no ofreció dificultad alguna. Los caciques de las tribus indias ofrecían constantemente regalos a los conquistadores.

—MILLARES DE INDIOS NOS ESPERAN DISPUESTOS A LUCHAR. LLEVAN SUS ESCUDOS DE GUERRA, FLECHAS, LANZAS, JABALINAS. ¡GRITAN COMO DEMONIOS!



Alfredo Barrio
1948

Momentos antes de comenzar el combate, un sacerdote indio exhorta a sus guerreros.



—ESTAS DANZAS HARÁN QUE EL VENENO DE LAS SERPIENTES CAIGA COMO RAYOS SOBRE LAS CABEZAS DE NUESTROS ENÉMICOS.



Los indios, castigados por el coraje y las armas de los españoles, sufren una espantosa carnicería.

(Continúa en la página 3)



LOS VIEJOS TERCIOS ESPAÑOLES

Fueron creados los viejos tercios españoles en el año de 1534. A partir de entonces, la gloria y la fama se unieron a ellos constituyéndose en sus inseparables compañeras. Esta nueva organización de la infantería vino a desplazar a la ya pasada de la coronella, teniendo por fundamento el tercio cuyo nombre debió, probablemente, a la distribución en tres partes de sus soldados combatientes, o sea, *piqueros, arcabuceros y mosqueteros*. Estos guerreros eran reclutados por los capitanes con nombramiento real o por sus mandatarios, quienes buscaban personalmente por todas las regiones del país gentes audaces, novedosas y atrevidas, dispuestas a exponerse a las peripecias y grandes peligros de la guerra, a trueque de conseguir la fama, la gloria y el bienestar de los suyos.

Y de esta manera, enganchados ya, y con los papeles a punto, los soldados pasaban a Italia o a Flandes, de donde viene el dicho: «Poner una pica en Flandes». Bien pronto conocían la férrea disciplina que reinaba en el tercio, porque este era el único medio de transformar en potentísima formación militar el baturrillo primero en que se codeaban caballeros de las órdenes militares, hidalgos, maestrecampos, e incluso antiguos generales, con novatos, aventureros y gente alguna vez poco recomendable. Pero en el tercio sólo había una escuela, la del honor, y una divisa, la de no dar jamás la espalda al enemigo.

Velázquez los captó maravillosamente con su pincel en el cuadro de «La Rendición de Breda», conocido asimismo por el de «Las Lanzas». Parecen en él asistir a los últimos brillos de su fulgurante gloria guerrera en Europa. Breda cayó en poder de los tercios del general español Ambrosio Spínola en 1625; Nördlingen, la batalla en que el cardinal-infante don Fernando aplastó al ejército sueco, ecaeció en 1634. Luego se fué apagando el clamor de invencible que a través de mil acciones en todos los escenarios de guerra, ora contra el francés, ora contra el turco, ora contra el protestante, se había ido levantando alrededor de aquella infantería española que un día surgió en Italia para caminar con triunfo creciente por las sendas de Europa en Pavia, Mühlberg, San Quintín, Groninga, Gembloux, y tantas otras batallas históricas.

Así se justifica que aquel condestable francés hablando de los infantes españoles dijera: «Yo no sé qué diga sino que ellos son cinco mil españoles, que parecen cinco mil hombres de armas y cinco mil caballos ligeros y cinco mil infantes, cinco mil gastadores y cinco mil diablos que los empujen».

Panlagua



SANCHO DÁVILA

Nació en Avila el 21 de septiembre de 1523. Hijo de Antón Blázquez Dávila y de Ana Daza, fué uno de los generales españoles del tiempo del rey Felipe II, que llevaron tantas veces a la victoria a los tercios de Flandes y Portugal.

En sus primeros años cursó la carrera de letras y posteriormente pasó a Roma; pero no encontrándose satisfecho de sus progresos en la literatura, se enroló en una de las compañías que el emperador Carlos V reclutaba para la campaña de Alemania. Destacóse singularmente en la acción de Mühlberg al vadear con un puñado de valientes el río Elba. A esta hazaña sucedieron muchas otras, en especial las realizadas en la toma de la ciudad de Africa, situada en las cercanías de Túnez, uno de los reductos del corsario Dragut. En 1556 participó en las campañas del Duque de Alba, en Italia, contra Paulo IV y el Duque de Guisa. Evadido de los turcos, de los cuales cayó prisionero en la expedición a las islas Gelves, Felipe II le nombró capitán de infantería y después castellano de Pavia.

Su mayor fama histórica proviene del levantamiento del cerco de Middelburgo, en cuya batalla hizo alarde de tanta destreza y valor que desde entonces fué conocido como «el rayo de la guerra». En 1567, cuando el Duque de Alba marchó a Flandes, Dávila le acompañó como capitán de su guardia, correspondiéndole en esta calidad la misión de arresar al conde de Egmont. Dirigió las operaciones que acabaron en el triunfo del Mosa. En 1574, infligía a Luis de Nassau la fuerte derrota de Mons, y en las azarosas jornadas que siguieron a la muerte de Requesens, tomó al asalto la ciudad de Amberes, sin que pudiera evitar, pese a sus enormes esfuerzos, el saqueo de la misma.

Con objeto de preparar una expedición contra los berberiscos, hizo lo Felipe II capitán general de la costa de Granada; no obstante, sus servicios fueron empleados en la campaña de Portugal, de 1580, en la que intervino como maestro de campo del Duque de Alba, distinguiéndose en las conquistas de Lisboa y Oporto. Al morir el Duque quedó adscrito a las órdenes del virrey duque de Gandía.

Acabó su vida en Lisboa, a consecuencia de una cox de caballo que recibió en el muslo, el 8 de junio de 1583.

Panlagua
Ayuntamiento de Madrid

MAYO
29
1860

En
ESTE
DÍA...



Nace Isaac Albéniz

Por ahora hace ochenta y ocho años que vino al mundo el que después había de asombrarle con su inspiración artística y con el prodigio de su ejecución frente al piano. Muy niño era este famoso compositor cuando conoció los dulces halagos del aplauso, pues a los cuatro años ya se presentaba en medio de un público tan numeroso como inteligente, emocionándole con una genial maestría en inolvidables conciertos. El alma del pequeño artista estaba plasmada de una excepcional creación y de un sentimiento puro y elevado que fué creciendo y confirmando a lo largo del tiempo y de las ciudades.

Barcelona... París... Estados Unidos, fueron testigos de su talento musical, arrancando de las gentes las frases más admirativas y amables.

Albéniz, que lleva en su alma y en su corazón toda la grandeza de este arte sublime, no pierde un momento en perfeccionarle cada vez más y en adquirir nuevos dominios de la técnica; y así, tan bien dispuesto, se lanza otra vez a entusiasmar a los públicos nacionales y extranjeros, en donde encuentra siempre las más afectuosas y reverentes acogidas.

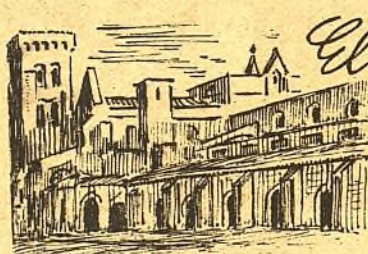
Esta gloria española, interpreta y crea. Salen de su genio musical admirables obras. Compuso unas doscientas. Todas ellas notables. El mérito y el acierto con que fueron escritas le colocaron en el punto más alto de la celebridad. Un crítico francés—Callet—decía «que la música de Albéniz era el canto de un ruiseñor en España».

De aquellas delicadas composiciones merecen recordarse la «Marcha nupcial», «Pavana», «Barcarola» y sobre todo la «Suite Iberia». También cultivó la zarzuela y la ópera con positivo y resonante éxito.

Albéniz murió relativamente joven; pero su producción musical—extensa y llena de indiscutibles valores—permanece viva y fresca como el primer día.

Y es que todo lo que está ligado a una gran firmeza espiritual es eterno.

S. Fernández y Contreras



El MONASTERIO DE LAS HUELGA

Bien cerca de Burgos, a orillas del Arlanzán, existe un Monasterio que resume en la sobriedad de su arquitectura, grandes páginas de nuestra historia. Sin duda alguna, se trata del más famoso Monasterio cisterciense con que se honra España. Fundado por Alfonso VIII, a instancias de su mujer, doña Leonor, hacia el año 1180, fué alcanzando en años sucesivos una preponderancia extraordinaria entre las instituciones religiosas de aquella época. En principio, la Abadesa de las Huelgas ejercía jurisdicción sobre cincuenta y cuatro villas y lugares, cuyo número siguió creciendo en los siglos siguientes. Por virtud de diversas concesiones y privilegios, el Monasterio quedó unido directamente al Cister, desligado de la intervención episcopal, como matriz de todos los de monjas existentes en España. También se puso bajo el gobierno de la Abadesa, el llamado Hospital del Rey, fundado poco tiempo después. Gracias a la generosidad de los monarcas que sucedieron a Alfonso VIII, todos ellos muy amantes de Las Huelgas, el señorío de su Abadesa, sobrepasó a los más ricos de Castilla, siendo sus últimos bienhechores, Felipe II y Felipe IV. Cuando los franceses invadieron la Península en 1808, el convento sufrió un cruel saqueo, apoderándose las tropas de Napoleón de todo cuanto supusiera riqueza o reliquias de mártires y santos.

Entre las monjas más famosas por su santidad, se recuerda a la Madre Antonia Jacinta de Navarra. En Las Huelgas fueron enterrados, además de sus fundadores, Sancho III, doña Berenguela, Enrique I y otros treinta príncipes e infantes. También fué el escenario de la coronación de Alfonso XI y Enrique de Trastámara, y allí se armaron caballeros Fernando el Santo y Eduardo de Inglaterra.

—NO HAY NADIE EN EL PUEBLO. NOS HAN DEJADO TODO PARA NOSOTROS.

—¡NUNCA DEBEMOS CONFIAR! EL BUEN GUERRERO DUERME CON LOS OJOS ABIERTOS. A LOS QUE SE SOMETAN, PAZ; A LOS REBELDES, GUERRA.



—¡OH, HIJO DEL SOL! LOS QUICHÉS SER AMIGOS DE LOS BLANCOS. QUEREMOS RECIBIRLOS COMO HIJOS PREDILECTOS DE VOTAN. EL DIOS DE LA GUERRA.

—¡EN NOMBRE DEL REY DE ESPAÑA, CUYO CAPITÁN SOY, ACEPTO VUESTRA AMISTAD E IREMOS CON VOSOTROS A VUESTRA CAPITAL!



—¡HEMOS CAÍDO EN UNA TRAMPA! ¡ESTAMOS EN UNA RATONERA!

—HABRÁ QUE ATACARLES ANTES QUE ELLOS CAIGAN SOBRE NOSOTROS.



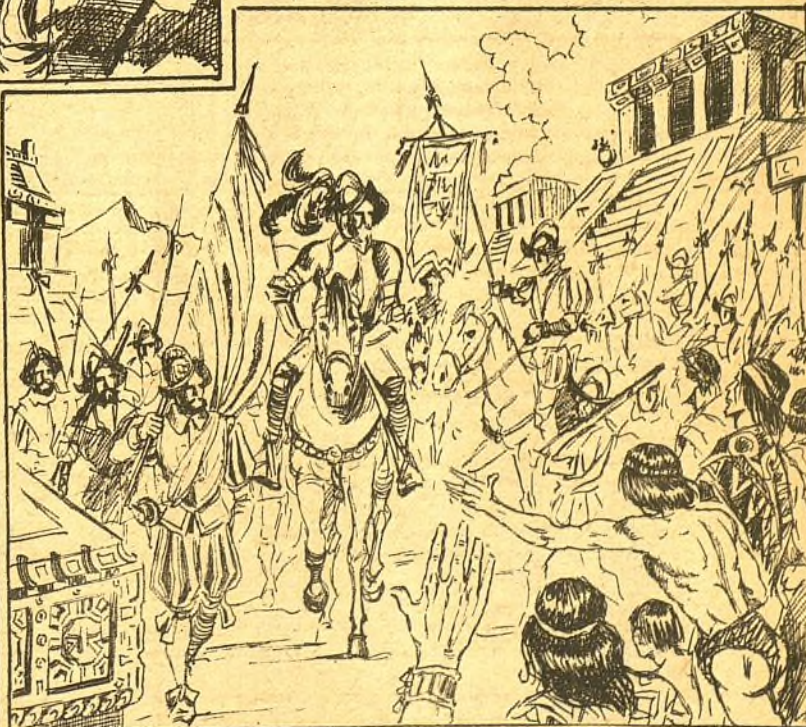
—LA ÚNICA SALIDA DE ESTE VALLE ESTÁ ERIZADA DE LANZAS. YO VENGO EN NOMBRE DE LOS INDIOS CAKCHIQUELES, ENEMIGOS SIEMPRE DE LOS TRAIDORES Y AMIGOS DE LOS HIJOS DEL SOL.

—¡HAY QUE ALCANZAR A ESOS DOS CABECILLAS QUE NOS HAN ENGAÑADO.



Al entrar en un pueblo, antes de llegar a la capital, los españoles se dan cuenta de que está desierto y que los caciques que les guiaban han desaparecido.

—ESTA ES MI SENTENCIA: PERDÓN PARA LOS QUE NOS COMBATEN. ¡MUERTE PARA LOS QUE NOS TRAICIONAN!



Sometido el territorio quiché, don Pedro de Alvarado entra con su gente en Guatemala, donde es recibido triunfalmente por las tribus a quienes va a llevarles la religión y civilización españolas.

Johnny Wood

DETECTIVE SIN
ARMAS por
amour

Las
burbujas
del
abismo

En aquel rinconcito de la costa había sucedido una terrible desgracia. El dueño del «Hotel Carlton» avisó inmediatamente a Johnny Wood. La señorita Gladys Bone, mientras se hallaba pescando, se había caído al agua y se había agotado.

ES PROBABLE QUE SE TRATE DE UN ACCIDENTE. PERO EL HECHO ESTÁ RODEADO DE CIRCUNSTANCIAS TAN EXTRAÑAS QUE HE PREFERIDO CONSULTARLE.

GRACIAS POR SU CONFIANZA EN MÍ, MR. CAROLLI.

Monsieur Carolli explicó a Johnny Wood todo lo relacionado con el suceso. La señorita Gladys amaba la soledad. Cuando la tarde declinaba, cogía su aparejo y se dirigía al promontorio cercano.

¿VÉ VD.? ALLÍ. EN AQUELLAS ROCAS, OCURRIÓ EL ACCIDENTE.

...O LO QUE SEA, ¿EH, MR. CAROLLI?

¿VÉ VD. ALGO EN EL ANZUELO, SEÑOR WOD?

¿ESTÁ MUY LEJOS ESE PROMONTORIO?

YA ESTAMOS LLEGANDO.

NADA... SALVO QUE LA CARNADA ESTÁ INTACTA.

Johnny Wood, que también dedicaba sus ocios a la pesca, sabía que muchas veces los peces, después de picar, soltaban la presa; pero eso era un claro indicio de que el pescador había podido más que ellos y les había partido la boca. En cambio, en el caso presente, parecía haber ocurrido exactamente lo contrario. ¿Cómo se explicaba?

Lo primero que quiso examinar el detective fué la caja de pescar de la señorita Gladys. El juez de instrucción, al dictaminar accidente fortuito, había basado su aserto en el fuerte tirón de un pez de gran tamaño, cuyas sacudidas habían hecho perder el equilibrio a la infortunada, hundiéndola entre las olas.

Por lo visto nadie había presenciado, ni de cerca ni de lejos, el fatal resbalón de la señorita Gladys. Sin embargo, un niño de corta edad, se acercó al famoso detective.

YO LA VÍ CAER. ESTABA CERCA DE AQUÍ, ARRANCANDO PERCEBES. MIS PADRES ME PROHIBIERON QUE LO DIJERA. TENIAN MIEDO, PERO YO NO ME ASUSTO DE NADA.

ASÍ SE HABLA.

¿Y NO OBSERVASTE ALGO MÁS?

NADA, SINO QUE DEL FONDO SUBÍAN MUCHAS BURBUJAS.

CARAMBA, PUES ESO ES LO MÁS INTERESANTE.

Y tanto que lo era. Un pez no podía soltar burbujas, careciendo de pulmones como carecía. Había, pues, que pensar en algo, o en alguien, que gozara de aquel órgano. El accidente se veía así convertido en asesinato.

LA SEÑORITA GLADYS BONE SÓLO SE TRATABA EN EL HOTEL CON SUS DOS PRIMOS, LOS HERMANOS HULL. ¿NO ES ESO, MONSIEUR CAROLLI?

CIERTAMENTE. SON LOS ÚNICOS PARIENTES QUE TIENE, ¡OH, PERDÓN! QUE TENÍA EN EL MUNDO.

El relato del muchacho coincidía exactamente con las suposiciones de todos. La señorita se había escurrido en el musgo de la roca al forcejear con un pez cuyos tirones combatían siniestramente su aparejo. No obstante...

Indagaciones de Johnny Wood le revelaron la inmensa fortuna de la víctima y la circunstancia de que Lawrence y Peter Hull, poco antes semi-arruinados, nadaban ahora en la abundancia.

VD, ES LAWRENCE, ¿VERDAD?

¡AY, MI DEDO! LE PRESENTO A PETER, MI HERMANO MENOR.

Johnny Wood les hizo algunas preguntas. La tarde del crimen, Lawrence había ido a bañarse al final de la playa, cerca del promontorio. Peter había permanecido leyendo en su habitación. El conserje le había visto salir, pero creía que había regresado inmediatamente.

SALÍ A COMPRAR UN DIARIO. ESO ES TODO.

¿Y QUIÉN DE VDES. DOS ES AFICIONADO AL DEPORTE DE LA CAZA SUBMARINA?

MI HERMANO PETER, TIENE EL EQUIPO COMPLETO EN LA MALETA.

Wood quiso examinarlo. Era una suposición, pero parecía casi cierto que la persona que había hecho caer al agua a la señorita Gladys se había valido de las aletas de goma, de las enormes gafas y del aparato de respirar, que, semejante a un periscopio, permitía navegar entre dos aguas. Sólo de este modo podía el criminal haberse mantenido tanto tiempo en inmersión.

¿Y DICE VD. QUE NO LO HA USADO TODAVÍA? ¿CÓMO SE EXPLICAN ENTONCES ESTAS MANCHAS BLANQUECINAS, QUE DEJAN EN LA LENGUA UN MARCADO SABOR SALINO?

¡NO PUEDO COMPRENDERLO!

¡LAS GAFAS HAN DESAPARECIDO! ¡FÍJASE BIEN, SEÑOR WOOD! ¡NO ESTÁN!

LAS GAFAS DEBEN DE ESTAR AQUÍ. SIN DUDA SE LE CAYERON MIENTRAS FORCEJEABA PARA ATRAER A SU VÍCTIMA.

¡MALDICIÓN! ¡SE HA AGACHADO! ¡HE ERRADO EL TIRO!

¡LAS GAFAS!

Johnny Wood, con la relativa celeridad que le permitía su pesada vestimenta, se apoderó del arpon y tiró de la cuerda. Su agresor se vió arrastrado hacia él. Wood, sujetándole fuertemente entre sus brazos, le miró a través del cristal de la escafandra. Era....

Todo acusaba a Peter Hull, pero Johnny Wood no quiso detenerle. Tenía una idea muy clara sobre el asunto y necesitaba conseguir la prueba definitiva. Provisto de un traje de buzo, que le facilitó el ingeniero jefe de las obras del puerto, se hundió en las aguas del promontorio. Tan enfrascado se hallaba el policía en la búsqueda del artefacto, que no advirtió la presencia de un extraño pez humano que se dirigía hacia él, braceando a sus espaldas. El extraño tritón venía armado de una pistola de las utilizadas en la caza submarina. De pronto...

En efecto. Había sido Lawrence. Había usado el equipo de su hermano, con el fin de hacer recaer más tarde sobre éste las acusaciones y gozar él sólo de la herencia de su prima. Johnny Wood no sintió demasiado que semejante canalla se hubiera enredado en las algas del fondo y que todos sus esfuerzos por sacarle a la superficie hubiera resultado estériles. Bien ahogado estaba.

¿PERO CÓMO PUDO SUSPECHAR DE LAWRENCE?

Estaba muy quemado por el sol, pero conservaba un cerco blanco alrededor de los ojos, lo cual probaba que tenía constantemente puestas las gafas submarinas con el fin de ensayarse. Insistió demasiado en que me fijara que habían desaparecido de la maleta de su hermano. Quería que yo las encontrara en el lugar del suceso y perdiera Peter, pero como tienen distinta medida de cabeza y estaban ajustadas para él, se arrepintió y quiso impedírmelo. Además, estaba herido en un dedo. Y además... que yo soy bastante inteligente, mi querido monsieur Carolli.

FIN

¡ME AHO-GOOOOO!

¡LAWRENCE! ¡ME LO IMAGINABA!



DESDE NUESTRA CABINA

UNA CURIOSA ENCUESTA

Lo fué sin duda la abierta por cierta marca de publicidad americana entre sus clientes. La cosa fué hace pocos días, y se trataba, nada menos, que de obtener los títulos, por mayoría naturalmente, de las cien mejores películas entre la producción de todo el mundo y de todos los tiempos.

Pero si curiosa es la encuesta, no menos curiosos son los resultados. Resulta que sólo una docena, entre ese centenar de films escogidos, corresponden a la vieja Europa. Pasemos por alto este pequeño detalle.

Un setenta por ciento de los incluidos en la relación han sido estrenados en España. El lector habrá visto algunas de las películas seleccionadas. Y se extrañará que al lado de producciones de la categoría artística de «Enrique V», y «El gran desfile» se incluyen otras como «Gran Hotel» o «Tres diablillos», de ningún modo dignas de figurar en tan limitada selección.

Los films europeos mencionados en la lista, son los siguientes. Alemanes: «El gabinete del doctor Caligari», «El último» y «Varieté». Italianos: «¿Quo Vadis?», «Cabiria» y «Roma, città aperta». Ingleses: «La vida privada de Enrique VIII» y «Enrique V». De la producción francesa sólo se destaca «Sueños de príncipe». Y la española brilla por su ausencia.

Menos mal que al final de la relación hay una nota en que se nos aclara que todos estos films no solamente son artísticos, sino también comerciales. Lo que nos inspira la siguiente pregunta: ¿cómo es posible crear un cuadro de honor de la producción mundial teniendo en cuenta el valor comercial de ella? Pero ya dijimos que la encuesta es de una publicidad... y americana. A lo que se nos puede contestar que, el cine, no sólo es un arte sino un gran negocio. De acuerdo, siempre que se consiga con arte de buena ley. ¿Eh?

Fotografías comentadas medio en serio



Dave Barbour, su esposa y... su hijita Vicki, sonríen satisfechos. ¡Y pensar que esta niña—la de las gafas—tiene cinco años! Pero lo mejor es que todos ríen porque la niña ha leído nuestro último «Nerónico».

La película del día

Se trata de «Gentleman's Agreement», producción de la Fox, interpretada por Gregory Peck, Dorothy Mc Guire, John Garfield y Celeste Holm en el cuarteto protagonista. Su estreno en Nueva York ha sido un verdadero acontecimiento, solamente comparable al de «Los mejores años de nuestra vida». La Academia de Hollywood la ha incluido en la lista de candidatas al «Oscar» y también es posible que Gregory Peck y Dorothy Mc Guire logren el preciado trofeo.

JOHN HOWARD DAWIES



UN NUEVO ACTOR INFANTIL

Será el protagonista de «Pickwick Papers».

Este es el título de una de las inmortales obras de Dickens, el celebrado autor inglés, quien por cierto no se extrañaría de que sus creaciones fueran llevadas a la pantalla pues él las escribió para dar tema a la ilustración. «Comencé mi obra—dice de esta—con el fin de proporcionar a un artista material para sus dibujos».

El protagonista de ella, Oliver Twist, un niño, era difícil de encontrarlo, pues Inglaterra no ha sido hasta ahora cuna afortunada de actores infantiles en lo que al cine se refiere. Sin embargo, el productor Ronald Neame y el director, David Lean, después de inauditos esfuerzos y de probar las condiciones artísticas de multitud de muchachos, dieron con el «hombre» que buscaban, John Howard tiene doce años y unas facultades interpretativas extraordinarias.

La vida del personaje de la ficción y la de este que la interpreta tienen bastante semejanza, como la tenía en el caso de Dickens. Oliver escalará desde la pobreza las alturas del bienestar, como el glorioso autor inglés, que en los comienzos de su vida conoció la de muchos de sus personajes menesterosos.

Un detalle curioso de esta película es las dificultades que también presentaba el encontrar para ella una cierta cantidad de niños raquíticos y extenuados. En vista de ello se recurrió al truco de afeitar la cabeza a los pequeños actores para darlos apariencia de hambrientos.

Saludamos anticipadamente la aparición del nuevo astro de la pantalla, seándole una carrera triunfal.

De Hollywood dicen....

...que dentro de unas semanas será distribuida una película en technicolor, realizada por la Organización Rank, que permitirá a todo el mundo admirar detalladamente la colección de regalos de boda de la princesa Isabel de Inglaterra.

...que en ella se presentarán, en primerísimos planos, más de cuatrocientos objetos, procedentes de diversas partes, entre los que figuran joyas de todas clases, sedas magníficas, brocados de India y China, etc. ...que el documental tendrá cerca de media hora de duración. Y para el rodaje la empresa productora se aseguró por valor de medio millón de libras contra cualquier riesgo o pérdida.

...en una encuesta efectuada recientemente—otra encuesta—Ronald Colman ha sido elegido «El mejor actor de cine del mundo».

Joan Crawford tiene adoptados en la actualidad cinco niños huérfanos. ...Katharine Hepburn y Spencer Tracy, están a punto de convertirse, para todos los demás artistas, en la pareja ideal de la pantalla. Tantos son sus éxitos en todos los films que interpretan.

Aquí decimos que...

...en breve comenzará el rodaje de «La vida encadenada» según la novela de Bartolomé Soler. La estrella será seguramente Dolores del Río.

...Angel Ezcurra ha salido hacia Méjico a fin de entrevistarse con la célebre artista azteca.

...Conchita Montes será la intérprete femenina de «El capitán rebelde».

...«Todos vuelven de madrugada» es el título de la próxima película de Jerónimo Mihura. Los protagonistas masculinos serán Julio Peña y José Bodalo. De las estrellas nada se sabe...

...Florián Rey ha dirigido recientemente «La cigarra», película en la que intervienen artistas españoles y americanos.

...en breve comenzará el rodaje de «La otra sombra», dirigida por Eduardo Maroto, y de la que son intérpretes, Valeriano León, Elena Salvador, Amparito Martí, Francisco Pierra, María Cañete y otros.

...Alejandro Ulloa ha dirigido para Titan Films «La casa de las sonrisas». ...Antonio Casal será el intérprete de una película dramática, sin título aún, que dirigirá un célebre realizador francés.



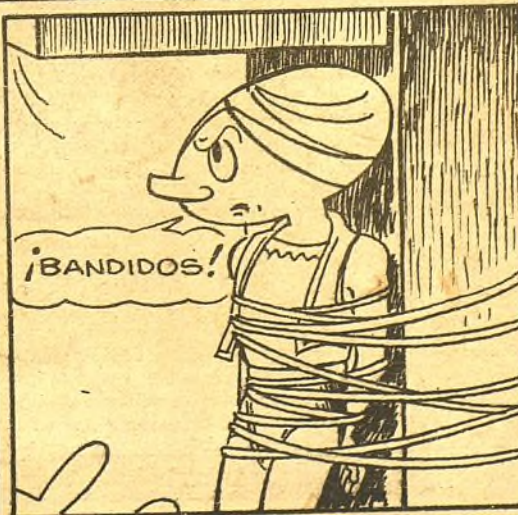
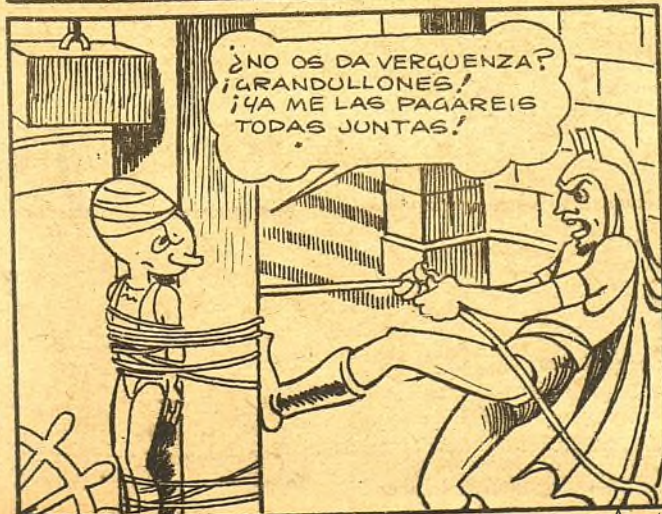
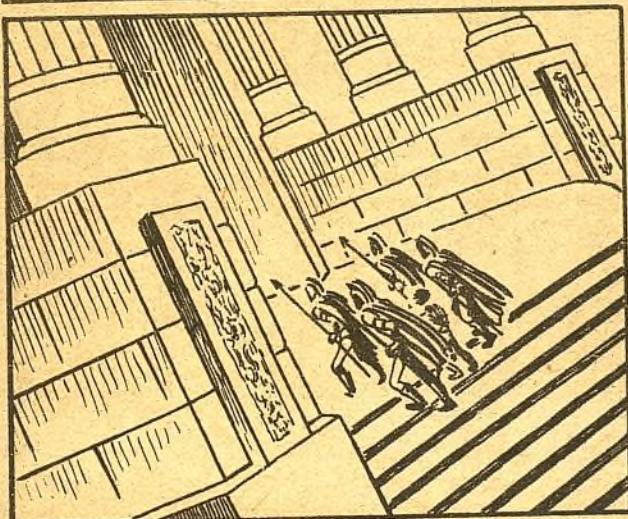
Margaret O'Brien, popular estrella infantil, ha pasado unos días en Nueva York, descansando. Aquí la vemos junto a Bill Goodwin, una de las actrices más conocidas de la radio norteamericana.

EL AMOR



La CIUDAD SAGRADA

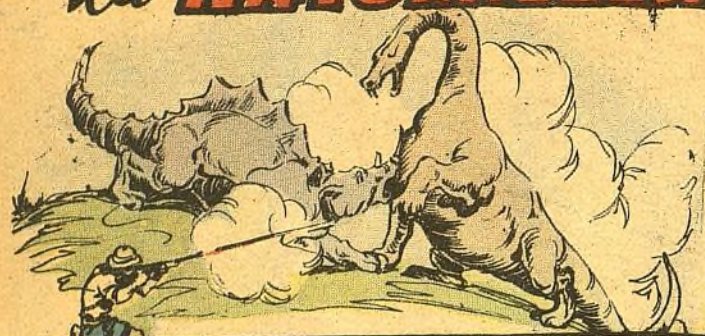
CONTINUACIÓN



DE PRONTO, UN RUIDO QUE DEJÓSE OIR A SUS ESPALDAS HIZO ESTREMECER A TA-PONCITO AL ADIVINAR LOS PROYECTOS DE MALHAKAM.

CONTINUARÁ

Los COLOSOS de la NATURALEZA



RESUMEN. —Una expedición científica, formada por el profesor Leytong, el periodista Reggie Drew y el explorador Dal Norton, recorre las selvas amazónicas en busca de un país prehistórico. Tres indios les sirven de guías, varios negros de portadores y dos mestizos, de dudosa conducta, como tiradores de escolta.



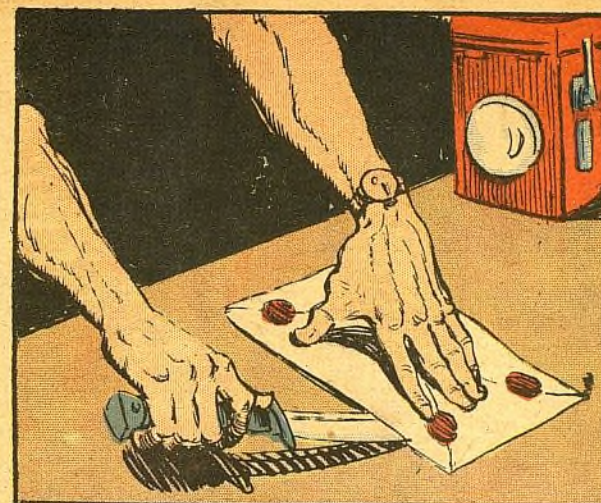
FALTAN CINCO MINUTOS PARA LAS DOCE. Y HASTA ESA HORA, NO SE CUMPLE EL PLAZO SEÑALADO POR STONE EN LONDRES.

VAMOS, NORTON, ABRA YA ESE SOBRE... ¿A QUÉ ESPERAMOS PARA HACERLO?



EL PROFESOR STONE ES UN FARSANTE, QUE TEME VERSE DESCUBIERTO EN SUS FANTASÍAS.

YO CREO EN LA EXISTENCIA DE ESE PAÍS FÁBULOSO...



Sin inmutarse por la discusión, Norton, a las doce en punto, rasga el sobre que debe contener las instrucciones del viaje. Pero algo invisible parece que amenaza a los expedicionarios, distraídos con el misterioso sobre...



¡DIABLO! ESTE PAPEL ESTÁ EN BLANCO...

TAL VEZ VENGA ESCRITO EN TINTA SIMPÁTICA, AUNQUE NO PARECE.

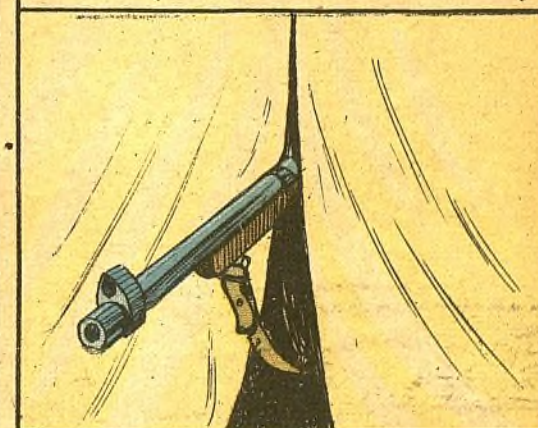


¿LO VEN USTEDES? TODO HA SIDO UN FRAUDE DE STONE, EN EL QUE HE MOS CAÍDO COMO NIÑOS.

HASTA AHORA, SUPONÍA QUE STONE ERA UN CABALLERO.



¡SE ESTARÁ BURLANDO DE NOSOTROS TRANQUILAMENTE EN INGLATERRA!



Estas palabras del explorador coincidieron con la presencia alarmante de un elemento...



¡CUIDADO! ¡LA PUERTA!



¡SANTO DIOS! ¡EL DOCTOR STONE!

SIGA CONSIDERÁNDOME UN CABALLERO, NORTON. AQUÍ ESTOY YO EN PERSONA.

... tan inesperado como era el propio Stone, a quien suponían en su laboratorio londinense.



¿QUÉ NUEVA MAMARRACHADA ES ESTA? ¿QUIERE EXPLICARSE DE UNA VEZ?



NO PODRÍAN IR SOLOS HACIA LA PELIGROSA REGIÓN DONDE HABITAN LOS COLOSOS, Y SOLO YO QUE CONOZCO EL TERRENO PODRÍA CONducIRLOS...

Después de la inesperada aparición del doctor Stone, nuestros amigos guiados por éste prosiguen la marcha en dirección a las peligrosas regiones de los Colosos de la Naturaleza. Mil peligros les acechan. ¿Llegarán sanos y salvos a buen fin?...

Ajedrez

EL CAMPEONATO NACIONAL SE JUEGA EL 25



Ya está decidido que el campeonato de España de Ajedrez tenga lugar en Murcia.

Comenzará pasado mañana tomando parte unos 36 jugadores de las distintas regiones españolas, repartidos en tres grupos. Los dos ganadores de cada grupo pasarán al torneo final, de donde saldrá el campeón. Y este campeón será quien disputará el título que actualmente ostenta, al eminente jugador Antonio Medina.

Pomar está en muy buena forma, Medina ha hecho en Argentina un gran papel... ¿Ganará uno de los dos?



Hoy quedarán reducidos a cuatro los equipos participantes en el campeonato de Copa, después de los partidos:

Sevilla—Castellón
Valencia—R. Sociedad
Murcia—Español
Celta—A. de Madrid

Y además se juegan de Tercera División:

Osasuna—Pontevedra
Salamanca—Santander
Gerona—Melilla
Huesca—Elche

Deportes

CUARTOS DE FINAL



—Me quejo, señor Comisario, de que a mí se me encierre por nada, y no hayan metido en la cárcel al Valencia, al Celta, al Atlético de Madrid...
—Y ¿por qué les habíamos de meter?
—¡Porque esta tarde se juegan «los cuartos» a la vista del público!

Agronomía y fútbol

En uno de los partidos de preselección celebrados en el Estadio Metropolitano llovió tan intensamente, que todos los jugadores se hallaban cubiertos de barro, ya que a nada que se descuidaban, daban de bruces en el suelo.

Uno de los más enfadados y enfangados era



Escudero, que con ocasión de un resbalón fue ayudado a levantar por Calvet, al que no pudo por menos de decir:

—Mira Calvet, es la vigésima vez que me caigo con toda mi alma en el lodazal éste. ¡Que me digan luego a mí que esta agua es buena para el «campo»!

(Dib. J. Arranz. - Madrid).

ESPAÑA VENCIO A IRLANDA EN BOXEO

Y de forma bien rotunda por cierto.

Ya recordarán que en el viaje de nuestro equipo «amateur» a Irlanda, por unas y otras causas nuestros muchachos no consiguieron ganar, aunque hicieron un excelente papel.

Pues bien, en la devolución de visita de los irlandeses, Valencia y Madrid han sido testigos de la contundente victoria española: 6 combates ganados por dos perdidos en la primera reunión, y 7-1 en la segunda.

Con ello nuestros deportistas revalidan la categoría a que se han hecho acreedores, y los irlandeses reconocen la clase innegable de nuestras «tortas».



...Y LA SAMBOYANA EN RUGBY



En León tuvo lugar la final española de rugby entre los equipos del S.E.U. de León y la Samboyana.

Este venció por 13-9, con lo que consiguió por segunda vez la Copa del Generalísimo.

(Dib. J. M. Peiró - Madrid).

EL AJEDREZ MUNDIAL...

...el ruso Botvinnik (como se presumía) ha ganado el campeonato celebrado hace poco en Moscú.

En realidad apenas si ha habido lucha para el primer puesto, pues el actual ganador se adelantó desde el primer momento destacándose bastante antes de terminar todas sus partidas.

En segundo lugar ha quedado el también ruso Smyslov, y en tercero el americano Reshevsky.



YA TENEMOS CAMPEÓN...



...de Europa de billar, en la especialidad de tres bandas.

El español Domingo ha conquistado tan preciado título hace escasamente dos semanas en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, frente a adversarios tan calificados como el francés Hanoun, el que hasta ahora ostentaba el título Lagache, el portugués Pereira, etc.

Por cierto que lo consiguió «en capicúa», por aquello de que «Domingo jugó en domin-go»...

(Dib. J. M. Peiró - Madrid).

¿SE VA ZAMORA...

...al Málaga, o se queda una temporada más en el Celta de Vigo donde tan contentos están con él?

Pues al igual que en la canción, «unos decían que sí y otros decían que no». El presidente del Málaga lo da por seguro, pero don Ricardo dice que hay conversaciones, pero sin arreglo definitivo.

Mientras gallegos y andaluces se ponen de acuerdo, deshojaremos nuestra margarita: se va... no se va... se va.

(Dib. J. Serrano - Cádiz).

11.000.000 DE FRANCO...

...le cuestan al Atlético de Madrid los traspasos de los dos jugadores del Stade Français, Ben Barek (el interior negro llamado «la Perla Negra») y el portero Domingo que ha sido ya una vez internacional.

A partir de la temporada próxima se alinearán con la camisa roji-blanca.

Parte de esa millonada se paga en dinero, y la otra parte en dos partidos que los madrileños jugarán en París.



¡Atención, lectores de Madrid y de provincias que visitéis la capital de España!

FLECHAS y PELAYOS desea conocer vuestras sugerencias. Todos los jueves, de cinco a seis de la tarde, podréis cambiar impresiones con nosotros, acerca de lo que os gusta y de lo que notáis que falta o sobra en las páginas del Semanario. Con el deseo de complacerlos, os aguardamos como buenos amigos, en la redacción, los jueves, de cinco a seis de la tarde.

¡Animaos y contadnos vuestras ideas!

PRONTO LA "MAGNA ASAMBLEA"

En el número anterior anunciábamos la celebración de una asamblea de lectores de FLECHAS y PELAYOS, en la que se estudiarán los grandes proyectos que tenemos en marcha para servir del mejor modo vuestras ilusiones.

Ya sabéis que aspiramos a que el semanario sea íntegramente una publicación al servicio de los muchachos y los niños, de modo que nos interesan vuestros juicios y vuestras ideas mucho más que lo que a nosotros se nos ocurre para conseguir aquel propósito.

Ningún lector de FLECHAS y PELAYOS debe dejar que transcurran los días sin prepararse para esta magna asamblea, donde tendréis toda ocasión de aportar vuestro granito de arena, con las

cosas que se os ocurran en beneficio común.

Además, esta asamblea será también un festival artístico y recreativo de primer orden, pues tenemos prometida la asistencia de populares figuras del cine y del teatro español, sin contar otros regocijos muy agradables. ¡Ah!

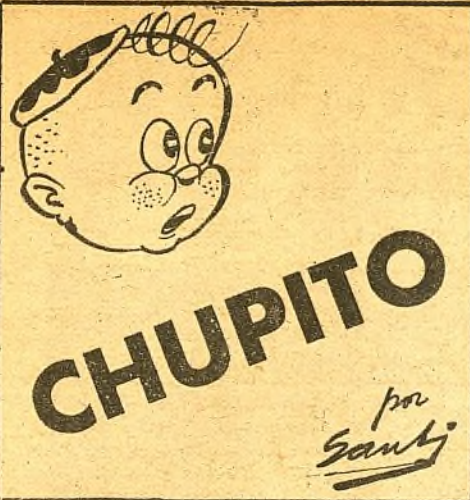
Ni qué decir tiene que la entrada será gratuita para todos los niños y muchachos que vayan coleccionando los cupones «Magna asamblea», con su distinto valor.

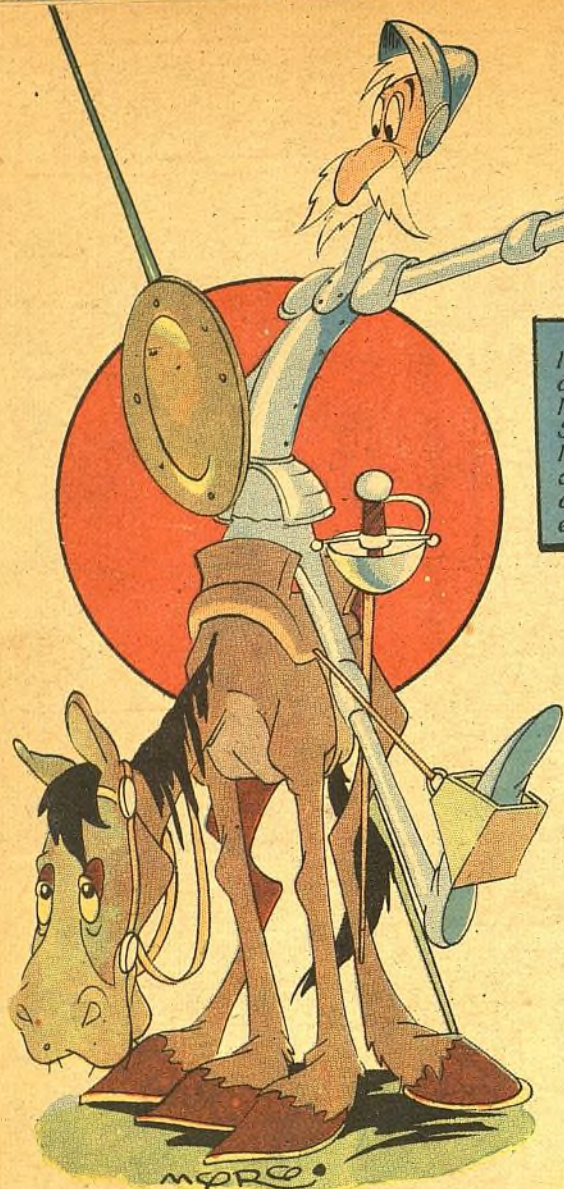
Mientras llega la gran hora de vernos las caras amigablemente, si os parece bien, escribid la «Sección de Relaciones Infantiles», Quiñones 4 y 6, Madrid. (FLECHAS y PELAYOS).

OYE, CARLITOS: EL JUEVES NO CONTEIS CONMIGO, PORQUE VOY A LA REUNION DE FLECHAS Y PELAYOS.



CUPÓN
MAGNA
ASAMBLEA





DON QUIJOTE de la MANCHA

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA es el más grande genio de la literatura española. Nació en Alcalá de Henares el año 1547. Fué soldado en la batalla de Lepanto, cautivo en Argel. Rescatado por frailes Trinitarios, se estableció luego en Madrid, donde murió en 1616. Su obra maestra es «Don Quijote de la Mancha». El propósito que le llevó a escribirla fué poner en aborrecimiento de los hombres las fingidas y disparatadas historias de los libros de caballería. La fuerza creadora, elevada fantasía e inimitable gracia de su glorioso autor hacen de esta novela una obra humana e inmortal.

E

N un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, vivía un hidalgo llamado Alonso Quijano. Poca era su hacienda y poco su quehacer. Y los ratos que estaba ocioso (que eran los más del año) se daba a leer libros de caballería con tanta afición, que resolvió imitar a los héroes de sus lecturas y hacerse caballero andante.

Limpió sus armas, que habían sido de sus bisabuelos; cambió su nombre por el de Don Quijote de la Mancha, y, montado en un viejo y flaco caballo, que llamó Rocinante, se puso en camino a la busca de aventuras.

Don Quijote pensó entonces que sólo le faltaba una dama de quien enamorarse, porque caballero andante sin amor era cuerpo sin alma. Y tomó por dama de sus pensamientos a una joven labradora, de quien anduvo un tiempo enamorado, y a la que dió el nombre de Dulcinea del Toboso.

En sus andanzas también sintió la necesidad de llevar consigo a un escudero. Y para este oficio solicitó a un pobre labrador, vecino suyo, llamado Sancho Panza, a quien le prometió conquistar una isla, de la que le nombraría gobernador. Sancho Panza, montado en su Rucio, acompañó a Don Quijote por caminos y lugares.

Muchas aventuras corrieron juntos el valeroso Don Quijote y el bonachón Sancho Panza. Constantemente el caballero veía gigantes donde sólo había molinos de viento, se imaginaba castillos donde sólo había ventas, creía en desfile de ejércitos cuando pasaban rebaños de ovejas y carneros....

Era inútil que su escudero Sancho Panza le trajera con sus refranes a la realidad de las cosas. Don Quijote todo lo achacaba a encantamientos, incluso las palizas que llovían sobre sus espaldas, de las que una buena parte caían también sobre las de su escudero. Pero Sancho Panza, a pesar de las locuras de su amo, seguía siempre fiel a su servicio, pensando en que llegaría pronto a ser gobernador.

Un día encontraron a una bella cazadora; la saludaron y se hicieron muy amigos de ella. Se trataba de una gran duquesa, que ya conocía historias de la vida del caballero andante. Ella, deseosa de divertirse, le habló al Duque de sus nuevas amistades. Y Don Quijote y Sancho fueron invitados a ser huéspedes del castillo de los Duques. Las cosas que allí les suceden son tan famosas, que sólo pueden ser contadas con tanta gracia por su autor. Y hasta Sancho Panza se vió de pronto convertido en gobernador de una insula. En su cargo dió muestras de una rara discreción y sano juicio. Y ordenó cosas tan buenas, que hasta hoy se guardan en aquel lugar y se nombran: «Las constituciones del gran gobernador Sancho Panza». Pero la función de gobernar le acarreó muchos disgustos, y renunció a sus ambiciones, porque mejor le estaba a él la hoz en la mano que un cetro de gobernador.

Volvió, pues, Sancho junto a Don Quijote, y volvieron ambos a sus aventuras. De unas en otras llegaron a Barcelona, donde el caballero de la Blanca Luna luchó contra Don Quijote para hacerle confesar que la dama de sus sueños era sin comparación más hermosa que Dulcinea del Toboso.

Las condiciones del combate eran que si Don Quijote resultaba vencido, dejaría las armas y se retiraría a su casa durante un año.

La lucha fué desgraciada para Don Quijote, y el caballero de la Blanca Luna fué declarado vencedor. Y aunque Don Quijote se negó a declarar que hubiese otra mujer, en el mundo más hermosa que su Dulcinea, sin embargo, consintió en cumplir las demás condiciones como caballero puntual y verdadero.

Con la pesadumbre de su derrota, Don Quijote y Sancho emprendieron el retorno a su aldea. Grande y dolorosa fué la humillación del digno caballero al tener que confesar las causas que le habían obligado a renunciar al ejercicio de la caballería. Y pocos días después, Don Quijote se fué a la cama con fuerte calentura, y no se levantó más. Pero antes de morir pidió confesar para arreglar su alma y escribano para hacer testamento.

Y nunca un caballero andante murió en su lecho tan sosegadamente y tan cristiano como Don Quijote, al que su amigo Sansón Carrasco le puso este famoso epitafio:

Yace aquí el hidalgo fuerte
que a tanto extremo llegó
de valiente, que se advierte
que la muerte no triunfó
de su vida con su muerte.
Tuvo a todo el mundo en poco;
fué el espantajo y el coco
del mundo en tal coyuntura,
que acreditó su ventura
morir cuerdo y vivir loco.



RESUMEN
DE LO YA PUBLICADO

JACK, EL TENEBROSO ASESINO, TERROR DE TODO LONDRES, HA RESUCITADO DESPUÉS DE MATAR A UNOS GUARDIAS. LA POLICIA SE PONE EN MOVIMIENTO Y ENCARGAN DEL ASUNTO AL INSPECTOR MERRIT. LA NOVIA DE ESTE LA PERIODISTA MOLLY, VA SOLA AL TENEBROSO BARRIO DEL SOH PARA OBTENER INFORMACIÓN DEL ASESINO, PERO ES SORPRENDIDA EN UN FUMADERO DE OPIO POR UNOS CHINOS QUE LA ATRAPAE. CUANDO JACK VA A ATACARLA APARECE SU EOVIO Y TIENE UNA ENORME LUCHA CON EL MONSTRUO.

LA EVASIÓN de JACK

POR FERNANDO GARCIA-LAGO

... pero Molly desvía el golpe de un fuerte empujón.



¡Ya es mío!

Y al llegar a la planta baja de la casa un aluvión de chinos ataca a los dos muchachos.



¿Qué?

Se ha escapado.



Vámonos, Molly.

Temo una emboscada.



Narritt ataca como un león poniendo fuera de combate a varios chinos hasta que uno le da por detrás un fuerte golpe en la cabeza con una barra de hierro.



¡Cobardes!...
¡Asesinos!...



Vas a molir ahogado en el Támesis y la muchacha vendrá conmigo

(CONTINUARÁ)



INGENIO INFANTIL



CONCURSO PERMANENTE

Curiosidades

El número de lenguas y dialectos que se hablan en el mundo ascienden a un total de 3.424.

De todos los lenguajes que hoy se hablan, el chino es el más antiguo, mientras que el hebreo es la más antigua de las lenguas que se escriben.

El más erudito de todos los maestros de lenguas que el mundo haya conocido fué el cardenal Mezzofanti (1774-1840), quien se dice conocía 114 lenguas o dialectos, y 50 de ellos bien.

UN RECORD

Recientemente en Bradford (Canadá) cuatro carneros fueron trasquilados a las cinco de la mañana, en menos de 30 minutos; su lana fué limpiada y teñida, luego cardada, en seguida hilada y tejida. El género así obtenido fué entregado inmediatamente a un sastre, y el traje que confeccionó con él fué llevado el mismo día, en un avión, a la exposición mundial de Quebec, donde el gobernador se hizo cargo de él y lo estrenó. En estas transformaciones se emplearon doce horas. Ya es correr...

IRRADIACIÓN



Los objetos blancos, vistos a cierta distancia, parecen mayores que los objetos negros del mismo tamaño. Este fenómeno recibe el nombre de irradiación, como se aprecia en estos dos círculos.

Adolfo Rueda

Alv. del Gral. Franco, 88
Mranda de Ebro (Burg.).

Diagnóstico



—Usted debe llevar una vida demasiado sedentaria... Probablemente usted trabaja sentado...

—Sí, doctor. Soy jockey.

José M. Peiró

Donoso Cortés, 4,
Madrid.



Miguel Barandearán

7 años

Alsasua.

Curiosidades



En la India se pone nombre a los niños cuando cumplen doce días. La madre es la que dice cómo se ha de llamar; pero si el padre no está conforme con el nombre elegido, se encienden dos luces y encima de cada una se pone un papel con el nombre que cada uno quiere. La luz que tarda más en consumirse es la que decide cómo se ha de llamar la criatura.

Jesé Luis Jordán

P. Teniente Lucíañez, 11,
Alicante.

**tu debes
saber que...**

...que Carlos III prohibió el 22 de enero de 1766 el uso de la capa larga y el sombrero redondo.

...el 4 de febrero de 1624 murió en Madrid Vicente Martínez Espinal, poeta, novelista y músico español, que sirvió en la guerra de Flandes y en la «Invencible».

...las siete maravillas del mundo, según las descripciones de los antiguos escritores, son: 1.º Sepulcro de Mansolo, en Hícaraso; 2.º Pirámide de Cheops; 3.º Faro de Alejandría; 4.º Coloso de Rodas; 5.º Jardines colgantes de Seniramis, en Babilonia; 6.º Estatua de Júpiter Olímpico, en Olimpia; y 7.º Templo de Diana, en Efaso.

...Luis Lumière fué el inventor de la proyección cinematográfica en la pantalla y de la cinematografía en colores.

Francisco Vaquero

Ramón y Cajal, 9,
Huelva.

EXTRAAS AVENTURAS DE PAT O'SHO TIMORATO SVERDEK LÓPEZ, CAPTÁN



¿QUÉ DICES?

Antonio Lahuerta. — Orús, 4, Zaragoza.

Charada

- 1.ª + 4.ª = preposición.
- 4.ª + 2.ª = polvo para estornudar.
- 2.ª + 4.ª = fruta.
- 2.ª + 1.ª = nombre de mujer.
- 3.ª + 2.ª = muy listo.

Todo: Para echar papeles.

Mari Carmen González Jaureguibeltia
Ecana, 4, 3.º izq. — Bilbao.

Soluciones al número anterior

AL ROMBO: 1. F.—2. Can.—3. Camas.—4. Fa-
mosos.—5. Nasal.—6. Sol.—7. S.

AL CRUCIGRAMA: HORIZONTALES: 1. Aa. Ep.
2. La. De.—3. Ac. As.—4. Botarada.—5. Abo-
car.—6. Alamedas.—7. Nac. Asi.—8. Me.—9.
Ep.—10. To.—11. Peca.—12. Velado.

VERTICALES: 1. Alab.—2. Saco. An.—3. Tala. V.
4. Abac. Pe.—5. Rom. Metal.—6. Hace. Epoca.
7. Tada. Ad.—8. Aras. O.—9. Edad. St.—10. Pesa.

Muertos que se alimentan



Los asirios y babilonios proveían a sus muertos de alimentos que les sostuviesen durante el viaje que debían realizar. Los esqueletos que se han hallado tienen en su mano izquierda un vaso de cobre y a su lado un plato de arcilla con restos de alimentos: huesos de dátiles, espigas de pescado...

Jesús Díaz

Calvo Sotelo, 8
Encinasola (Huelva).

Adivinanza

En el campo me crié
metida entre verdes lazos,
y aquel que llora por mí
es el que me hace pedazos.

Amadeo Cuadrado

Calle José Antonio, 109,
Palamós (Gerona).

Anécdota

Va un jinete a montar
a caballo y pide sus botas
de montar.

—¿Cómo es—pregunta
el criado—que no están
limpias?

—Es que como va us-
ted a mancharlas por es-
tos caminos, pensé que
no merecía la pena qui-
tarles el barro—res-
pondió.

Poco después el criado
pide la llave de la des-
pensa.

—¿Y para qué la quie-
tes?

—Para comer.

—¡Oh!—responde el
señor—, como dentro de
dos horas volverás a ten-
er hambre, no merece
la pena que comas ahora.

María Mauri

C. Pesca, 13—San Anto-
nio de Calonge (Gerona).

La moda



—¡Mientras la señora
no se ponga otro som-
brero, yo no saldré con
ella!

Ramón Costa
Lorenzo Vicens, 13
Palma de Mallorca.



—¡En el Canadá han
nacido cinco gemelos y
la madre sigue perfecta-
mente!

—¿Y el padre?

—¡Se ha tirado al mar!

Pedro Vega García

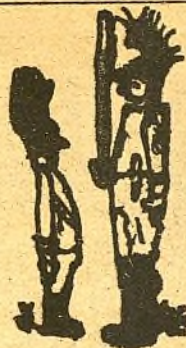
Torrelavega (Santander).



COLABORACIÓN de NUESTROS LECTORES



Antonio Luengo
8 años.—Badajoz.



Lucas Lorduy



Jesús Aladrén
Barcelona.



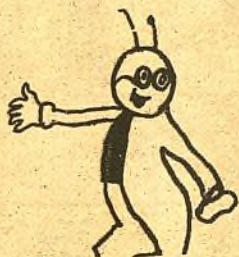
C. Cadavid
La Coruña.



Angel Pouré
9 años.—Lérida.



Jesús Melero
11 años.—Bilbao.



Juan Gabaldá
Barcelona.



Carmen Salazar
12 años.



Rafael González
6 años.—Gijón.



La CADENA INVISIBLE. ADAPTACIÓN de SARENGO



—Es horrible... Todos los días a las 9 y a las 4...

—Debemos dejarla en paz. ¿Para qué la queremos así?



—¿Qué, no te gusta? Vamos, ¡acércate! Tienes buena pinta y espero que seamos buenos amigos.



—¡Vean, señores, vean! ¡Es el perrito más acróbata del mundo! ¡Todo casi de balde, mi circo y mis cacharros!

El hombre y el perrito de la tienda ambulante contaban ya con nueva compañía: «Lassie», a quien la encantaban los recursos y jergonzas que uno y otro desplegaban frente a las gentes sencillas de los pueblos de su ruta. Lo único que lamentaba era no poder corresponder a su buen trato con algún trabajo que les fuera útil, pero ¡bien claro lo veía! ella no estaba entrenada para semejantes menesteres.

Mas «Lassie», que supo pagar con mil muestras de gratitud las atenciones recibidas, no participaba del proyecto de los ancianos. Todos los días, a las horas del colegio de Joe, lo demostraba, y les daba a entender, de mil deliciosas maneras, que quería proseguir el camino interrumpido. Al fin cedieron con gran pena sus simpáticos salvadores...

Y de nuevo «Lassie» continuó la carrera. Y millas y millas a través de regiones inhóspitas recorrió. Una tarde se detuvo a olfatear cierto tufillo próximo. Procedía del improvisado campamento de un vendedor ambulante. Se llamaba el hombre Jack y su destino era recorrer las aldeas en la compañía de «Tut», un perrito insignificante pero de gran utilidad para su dueño, porque deleitaba a la improvisada clientela con sus monerías.



—Yo creo que debe estar dormido.

—Y yo que es mejor apiolarlo para evitar conflictos.



—¡Perderás el dinero y la vida! ¡Maldito perro!

—¡Esta pizca ya nos molestará!



—¡Adiós, amiga mía! ¡Tu recuerdo vivirá siempre con Tut en mi corazón!

Mas aquella noche había de tener ocasión nuestra héroe de demostrar a sus nuevos amigos el sentimiento de gratitud que le inspiraban, pues no todas las gentes se dedicaron a comprar o admirar su obra, y así, mientras descansaban de la trabajosa jornada, dos facinerosos, con el pensamiento puesto en el dinero de la venta, les siguieron dispuestos a robarlo a cualquier precio.

En efecto, dormido estaba el humilde vendedor cuando fué sorprendido por aquellos facinerosos. Se incorporó inerte y trató de defenderse, mas en vano. Inmovilizado por el primer golpe, sus quebrantadas fuerzas mal podían obedecerlo, y mal hubiera terminado a no ser por «Lassie», que en el instante preciso...

La valentía y oportunidad del noble animal salvaron a aquel hombre de una muerte cierta. Imaginad, pues, amigos míos, la tristeza de éste al separarse de su salvador. Greenal Bridge quedaba fuera de su ruta. Dos nuevos caminos se abrieron ante ellos, y «Lassie» siguió el suyo fiel a su destino. (CONTINUARÁ).



Esta aventura tiene por escenario el incomparable territorio selvático de Utah: todo un mundo de peñas y rocas donde, no hace muchos años, resonaba el eco de auténticas manadas de caballos salvajes. Varios poblados indios y numerosas cuadrillas de aventureros le llenaban. Unos y otros dedicaban a la persecución y captura del caballo.



¡VEO QUE LA JORNADA NOS HA FATIGADO!

ESO NO ES COSA TUYA... DIGO, A MENOS QUE CREAS QUE CONSPIRAMOS...

A la caza de caballos venía Chane Weimer, que aprendió su profesión en las praderas del Colorado. Seducido por la grandiosidad de la Meseta del Caballo Cerril, y lo que oyera decir del famoso garzón, Parquitch, dejó a su anciana madre, rechazó la compañía de su joven hermano Chess, por no exponerle al peligro, y aceptó la de Manerube, Mc. Person y otros tres aventureros.



¿QUÉ MOSCA TE HA PICADO, MANERUBE?

NINGUNA, CHANE. LA VERDAD ES QUE HABLÁBAMOS DE SOSIE, LA MUCHACHA INDIA. BUENO, TU NOVIA. Y CONVENIAMOS EN QUE SERÁS UN PERFECTO MARI-DO... SI NO TE LA QUITO.



¡TOMA... PARA QUE TE VAYAS ENTERANDO DE QUE NO TENGO NOVIA... Y APRENDAS A RESPETAR A LAS INDIAS!



Pero Chane no opinaba lo mismo. La actitud de aquellos hombres era francamente desconcertante. Lo menos que podía ocurrirle es que le robaran la potrada que ajustara con Toddy Noxin, padre de la chica. Y sobre el fiel "Brutus", su caballo favorito, dando un rodeo al Sur, ganó en un santiamén la distancia que le separaba del campamento indio.



TODDY, ENSEÑAR BUEN SITIO CABALLOS. IR PRONTO. ENEMIGOS TUYOS QUERER MATARTE, ROBAR... YO DAR VIDA BLANCO

GRACIAS, ERES UN BUEN HOMBRE. Y EN RECOMPENSA Y PORQUE VALEN MÁS DE LO QUE YO TE OFRECÍ, Y TÚ ACCEDISTE A ACEPTAR, TOMA VEINTE DÓLARES PARA TU GENTE



¡CHANE, DESPIERTA: HUYÓ MANERUBE CON LAS PROVISIONES!



¡HOMBRE BLANCO MALO QUEMÓ CAMPAMENTO DE TODDY! ¡SOSIE NO ESTÁ! ¡CORRE!

No eran infundados los recelos de nuestro héroe. Y espoleado a "Brutus" con todas las fuerzas de su indignación, se lanzó hacia el «hogan» del indio a través de la planicie. ¡La batalla estaba empeñada!