



Ved en la última página la fantástica aventura «GUERRA BAJO EL MAR»

# flechas y Pelayos

PRECIO: 75 CTS

SEMANARIO INFANTIL

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
CALLE DE QUINONES, 4 Y 6  
TELÉFONO: 23-54-68

POR EL IMPERIO HACIA DIOS  
Delegación  
Nacional del Frente de Juventudes

AÑO XI, NÚM. 497  
25 JULIO 1948  
M A D R I D



## SANGRE en la NIEVE

CONTINUACIÓN

GUIÓN: J. ARROYO  
DIBUJOS: DOMINIQUE



DATE PRESA, INTENTAREMOS SEGUIRLES ANTES DE QUE SE BORREN LAS HUELLAS

¡YA ESTÁ!



¡LO VE AHORA LINDA VD. QUE NO LO QUERIA CREEA!

ME HA ENGAÑADO EL MUY CANALLA!



APRISA ANTES DE QUE SE PUEGAN SOLTAR, DEBIMOS MATARLOS.



NOS ESCONDEREMOS EN LA CABAÑA DE TOM EL TRAMPERO.



MOLA VIEJO NOS ESCONDERAS UNOS DIAS, TENEMOS DETRAS A LA MONTADA.

¡MAL ABUNTO ES ESE BILL, SIENTO NO PODER ESCONDEROS

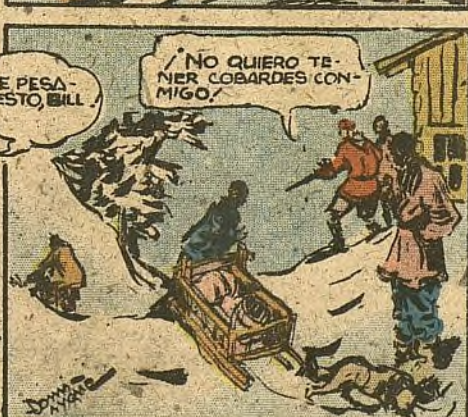
¡ESO SERIA COMO PONER A TODA LA MONTADA DETRAS DE NOSOTROS!

SABES TUA ESE LE DURA UN MES EL MEDO



¡TOMA IDIOTA! NOS QUEDAREMOS QUIERAS O NO!

TE PESARA ESTO, BILL.



¡NO QUIERO TENER COBARDES CONMIGO!



NO DEBISTE DE TRATARLE ASI, BILL.



SI NO LLEGAMOS A TIEMPO, A ESTAS HORAS ESTARIAS EN LA CARCEL.

¡SI FUÍSTEIS MUY OPORTUNOS! PERO LO SIENTO POR LINDA



LINDA EN LA FACTORIA

¡NO PUEDE SER... LE AMO CON TODA MI ALMA! ¿DONDE ESTARAS?

TOM DENUNCIO A LOS LADRONES DE PIELS EN EL CUARTEL DE LA MONTADA



... SIERAN CUATRO, ME AMENAZARON...

¡TENORA QUE GUIAR A MIS HOMBRÉS A SU CABAÑA!

CONTINUARÁ

# EL ESPIRITU NACIONAL

## religión



### Premios y castigos

Dios podía exigirnos el cumplimiento cabal de sus mandamientos, sin otorgarnos más recompensa que la satisfacción del deber cumplido y la paz consiguiente al buen orden. El es el Creador único y Dueño absoluto de todos los seres, que por eso mismo están obligados a respetar y seguir la voluntad del que les dio existencia. Así nos lo enseña Jesucristo, que nos manda que digamos: «Somos siervos inútiles», después de haber observado puntualmente lo que nos mandó. Las leyes humanas sólo premian a los que de modo extraordinario sobresalen en el ejercicio de sus obligaciones, a los que en buen modo se excelen por su constancia y heroísmo en la observancia de sus órdenes. A los que buenamente las cumplen, no les conceden ninguna mención honorífica. Valga un ejemplo vulgarísimo: En las grandes urbes la circulación de peatones y vehículos está regulada por señales. Cuando un transeúnte las acata y marcha por su debido lugar, no suenan aplausos en su honor. Va recibe su premio al librarse de un encontronazo o un atropello. En cambio, si atraviesa la calle por sí o en tiempo inconvenientes, se le echa encima el silbato del guardia y la multa.

Dios es infinitamente más generoso que los hombres. Es Señor y por justicia y derecho nos impele a la ejecución de sus mandatos. Pero es también «Padre nuestro» y por amor y bondad ha querido alentarnos a su cumplimiento con premios y castigos. El honor de servirle ya es una grandísima recompensa. Tanto más cuanto que la obediencia a sus leyes lleva consigo nuestro bienestar, tranquilidad y progreso. Cuanto que la paz y alegría del individuo y la sociedad dependen de la estricta observancia de sus mandamientos. El mismo Dios, al promulgar solemne y externamente su Ley en el monte Sinaí, señaló aquellas recompensas y castigos que más pudieran impresionar a un pueblo que vagaba por el desierto, sin hogar, sin patria, sin agua, sin manjares, a no ser los que por milagro le llovían del cielo. Dios dijo: «Ya veis que hoy os pongo delante la bendición y la maldición: La bendición, si obedeciereis a los mandamientos de Dios, vuestro Señor; la maldición, si desobedeciereis los dichos mandamientos del Señor, Dios vuestro». La bendición para aquel pueblo vagabundo, perseguido, hambriento, no podía ser más seductora: le haría propietario de una tierra que manaba leche y miel, rica en cosechas y en ganados, le daría la victoria de sus enemigos, le ensancharía los límites de su territorio y prolongaría los días de su vida. La maldición era terrible en aquellas circunstancias: les condenaría a la esterilidad de la arena, a la sequía del desierto, al desamparo, al hambre, al exterminio.

Hoy aquel pueblo que se obstinó en abandonar la Ley del Señor, anda errante y sin patria por el mundo. Los que obedecen a los mandamientos divinos, hallan paz en su conciencia, la estimación de los honrados, la alegría en su pobreza y luego la Gloria eterna. Los discolos encuentran remordimientos en el alma, desprecio de los buenos, tristeza en sus placeres y a la postre el infierno para siempre.



## UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS EN AMÉRICA

Uno de los más ansiados anhelos de nuestra patria con respecto a los países que colonizaba en el nuevo Mundo, fué el de hacer florecer en América lo más pronto posible el árbol frondoso de la civilización que entonces en España tan hondas raíces había echado y tan abundantes frutos ofrecía. Carlos V dió en el año de 1551 la siguiente Ley creando las Universidades de Lima y Méjico, las primeras que en el Nuevo Continente se fundaron: «Para servir a Dios Nuestro Señor, y bien público de nuestros Reinos, conviene que nuestros vasallos, súbditos y naturales, tengan en ellos Universidades y estudios generales donde sean instruidos y graduados en todas ciencias y facultades, y por el mucho amor y voluntad que tenemos de honrar y favorecer a los de nuestras Indias y desterrar de ellos las tinieblas de la ignorancia, creamos, fundamos y construimos Universidades en la ciudad de Lima de los reinos del Perú y en la ciudad de Méjico de la Nueva España y concedemos a todas las personas que en las dichas Universidades fueran graduadas, que gocen en nuestras Indias, Islas y Tierra-firme del mar Océano, de las libertades y franqueza de que gozan en estos Reinos los que se gradúan en la Universidad y estudios de Salamanca».

¿Qué pueblo colonizador puede ofrecernos en la historia de su colonización un documento tan glorioso? Aun no hacía treinta años que Hernán Cortés había sojuzgado el imperio de Moctezuma, ni veinte que Pizarro y Almagro habían sometido el de los Incas, y ya Méjico y Lima tenían Universidad literaria; por esto, pronto hubo en el primero de estos países un florecimiento literario muy notable; acreditado entre otros, el nombre de sor Juana Inés de la Cruz. No tardó el príncipe de Angloma en fundar la Universidad de la Habana, cuando muchas de las actuales Universidades europeas aun no existían siquiera.

Vemos, pues, que no titubearon nuestros ascendientes en mezclar la sangre y cultura españolas con los primitivos habitantes de América, y si en principio los indígenas sintieron invadido su suelo, poco después se convirtieron en hermanos en lugar de enemigos y se creaba el imperio espiritual que había de ser inextinguible con el tiempo, ese imperio que hoy conocemos bajo el hermoso nombre de *Hispanidad*.

Ayuntamiento de Madrid

JULIO  
31  
1808

En  
ESTE  
DÍA...



## El rey José Bonaparte sale de Madrid precipitadamente.

Corto fué en verdad el primer período del reinado de José Bonaparte en España. Tan breve, casi, como el tiempo empleado en la traidora emboscada de Bayona concebida por su hermano Napoleón para prepararle la subida al trono de nuestra patria, arrebatando la corona al verdadero rey, Fernando VII. Llévose a efecto esta maquinación diabólica de la siguiente manera: El día 22 de marzo de 1808 entraba en Madrid el general Gato Murat al frente de un ejército victorioso en muchos países de Europa, iniciándose entonces la más tenebrosa de las intrigas que conoce la historia. Los agentes secretos que el emperador francés tenía en Madrid, propalaron la especie de que Napoleón se disponía a visitar la corte e incluso le prepararon alojamiento; después, insidiosamente, indicaron a Fernando VII la conveniencia de que fuese a recibir a su ilustre huésped y el rey cayó en el lazo, saliendo el día 10 de Madrid junto con su ministro de Estado y algunos nobles. El día 12 llegó a Burgos, donde, como es natural, no estaba Napoleón, y Fernando sin sospechar nada, continuó el viaje, llegando a la capital alavés el día 12 de abril. Tampoco allí estaba el emperador y entonces ya todos vieron claro el engaño, pero tarde, pues la ciudad estaba circundada por cuarenta mil soldados franceses. No había más remedio que seguir el camino, y el día 20, cuando atravesaban la frontera, Savary, jefe de la policía francesa, manifestó brutalmente al rey que el emperador había decidido desfilopar a los Borbones de España. El día 30 llegó a Bayona donde además de Napoleón, se encontraban Carlos, María Luisa y Godey, que aleccionados por aquél y plegándose a todas sus exigencias, representaron una odiosa comedia obligándole a abdicar.

Después de estos acontecimientos, José Bonaparte fué en efecto proclamado rey de España (7 de julio de 1808), más al poco tiempo escribía a su hermano: «No hay un solo español que esté a mi lado..... Tengo por enemigo a una nación de doce millones de habitantes valientes hasta la muerte». A los pocos días recibió la noticia de la enorme derrota de Bailén, y atemorizado apenas si tuvo tiempo de preparar sus cosas, huyendo precipitadamente de la corte el día 31 de julio de 1808.



## LA ESCUADRA NUMANTINA

### DON DIEGO DE EGÜES

En el año de 1624 y con su entrada al servicio del rey Felipe IV como paje, don Diego de Egües iniciaba su carrera heroica. Poco se figuraba entonces el joven cortesano lo que el porvenir le reservaba. Efectivamente: con el correr de los años fueron sucediéndose los nombramientos que lo elevaron de categoría gradualmente, recompensando con ello el Gobierno Real sus dotes personales de inteligencia, valor y audacia, hasta llegar a otorgarle el grado de general de la Escuadra de la Nueva España en 1652. Entre otros contaba ya con los laureles que sus intervenciones decisivas en los combates librados contra la Marina holandesa en la Habana, y la francesa en las costas de Cádiz, habíanle ganado. Pero de todas las hazañas que este almirante español realizara, ninguna tan emocionante como aquella en que dió la orden de incendiar sus barcos antes que rendirlos a los ingleses. Ocurrió así: Comandaba en cierta ocasión, con el almirante don José Centeno, una Escuadra de once naves procedente de América y cargada de tesoros. El día 20 de abril de aquel año, 1667, hallándose dicha Escuadra en las playas de Aniza (Tenerife), se presentó con la suya el británico Blake, intimando la rendición.

La refriega fué horrorosa y no obstante el tremendo fuego de la flota y la heroica defensa de la plaza, cuya guarnición la componían unos dos mil hombres, las naves españolas estuvieron a punto de ser presa de la potente formación enemiga. En este conflicto y empezado ya el abordaje por los ingleses, a una señal de nuestro compatriota, erbio de coraje y furia, fué incendiada toda su flota y en breve reducidos los hermosos barcos a ceniza, precipitándose su invalorable cargamento en los abismos del mar. Con esta ejemplaridad sublime quedaba salvado el honor de España, que prefirió entonces como siempre, la honra sin barcos a barcos con el estigma del deshonor.

Después, en 1662, fué designado don Diego de Egües gobernador del Nuevo Reino, trasladándose a Santa Fe de Bogotá donde tomó posesión del mando, fomentando las Misiones entre las tribus indias. Hizo construir muchos caminos y puentes, contribuyendo eficazmente al progreso cultural y material de aquellas exóticas regiones.



# MEMORIAS de NACHO PERRO DETECTIVE

MORE

Nací en el río Manzanares, pero nunca he podido saber cómo fué eso. Tampoco nadie supo explicarme por qué se llama Manzanares un río que no

da manzanas.

Cierto día presté oído a una conversación que tenía mi amo con su criado:

—¿De dónde habrá salido semejante chucho?

—Venía navegando por el río metido en un cesto... Y yo lo salvé. era tan pequeñito que no sabía nadar.

—Todos los perros saben nadar—replicó el criado, que es un hombre que tiene una calva que brilla más que un hueso bien pelado.

—Menos «Nacho». Este perro, a pesar de que ya tiene un año, todavía no aprendió a nadar.

—¡Qué bobada! Lo que pasa es que no me gusta el agua fría... Si el Manzanares fuera un río caliente me bañaría todos los días.

—¿Y por qué le puso usted el nombre de «Nacho»? —curioseó el criado.

—Porque no tiene nariz.

¡Debo decir que esto es una injuria! Tengo muy buena nariz. Huelo las cosas desde un kilómetro de distancia. Así es que, aunque alguien diga lo contrario, poseo muy buena nariz sin tener narices.

Mi amo, a quien llama todo el mundo don Valentín, es un hombre que dice muchas cosas raras y no hay que hacerle demasiado caso. Tiene todas las paredes de su casa llenas de pipas de fumar. Siempre está fumando. Y su criado, que atiende al nombre de Agapito, no hace otra cosa que cargarle de tabaco las pipas. En cualquier habitación donde se encuentre don Valentín, cuando extiende la mano coge una pipa, y a fumar, a fumar, a fumar...

A mí, como tengo mucha nariz, aunque me llamen chatito, el humo me sienta muy mal. Y mientras mi amo fuma, yo ja estornudar, a estornudar...

Don Valentín es un hombre muy listo. Es un agente de policía que se hizo muy famoso. Porque él ha descubierto a muchos ladrones que cometieron grandes robos, a muchos falsificadores que hicie-

ron grandes estafas, a muchos asesinos que realizaron grandes crímenes.

En sus pesquisas siempre usaba perros policías, de esos perros gigantes con orejas de lobo... Pero cuando don Valentín me salvó del río, según me contó Agapito, exclamó:

—¡Ya no quiero más perros lobos! Todos los ladrones que persigo lo primero que hacen es disparar contra mis perros. Así murieron «Sultán», «Turco» y «Mahoma»... A partir de ahora tendré perros que no parezcan policías. Por ejemplo, este «Nacho» tiene una cara de tonto que no puede con ella. Este va a ser un perro de la policía secreta.

Don Valentín me dio muchas lecciones para ser perro detective y, cuando después de hacerme oler un pañuelo, lo escondía para que se lo buscara, solía exclamar al ver que yo no era capaz de encontrarlo:

—¡Este perro es un burro!

Y su criado Agapito reía con tuidosas carcajadas.

No creo necesario insistir mucho en que no soy un burro. Bastan con mirarme, la cara de perro que tengo para convencerse de que pertenezco a la raza canina. Y prueba de que no soy tan burro como dice don Valentín es que a su lado aprendí muchas cosas.

—¡Qué buen maestro es don Valentín!

Esto solían decir sus alumnos, ya que mi amo daba muchas clases en una escuela de policía, la «Academia Argos», que era una academia que tenía sobre la puerta una cabeza llena de ojos. En aquella escuela se estudiaba y averiguaba todo.

Agapito también me decía:

—Llevo veinte años sirviendo a don Valentín y casi soy un detective tan bueno como él. Muchas cosas me consulta y yo se las resuelvo. En cambio tú, «Nacho», ¡no hueles una...!

Debo advertir que es muy difícil ser ignorante cuando uno vive con personas tan sabias como don Valentín y el señor Agapito.

Y prueba de ello es que un día...

Un día yo fui con Agapito a buscar a don Valentín a la «Academia Argos».

Llamamos a la puerta de hierro que daba entrada al jardín. Salí el conserje de la academia. Subimos por un paseo enarenado... Sobre un banco del jardín había un hombre dormido...

—¿Quién es ese dormilón? —preguntó Agapito.

—Es el alumno número uno de la clase de don Valentín. Cuando le ponen un problema muy difícil empieza a pensar, a cavilar mucho. Se le caesa la cabeza y se echa a dormir. Mientras duerme sueña con el problema. Y cuando despierta grita: «¡Ya está, ya está, ya está!».

Agapito y el conserje pasaron de largo. Acostumbraban a jugar en la portería una partida de tute mientras no salía don Valentín.

Pero yo les avisé:

—¡Uau, uau, uau!

No me hacían caso.

Entonces mordí al conserje en los bajos de su pantalón. Este intentó darme un puntapié. Inútilmente, porque no me gustan las patadas y las sé esquivar con destreza...

Mientras tenía una pierna levantada le mordí en la otra y el conserje cayó al suelo...

Agapito se reía:

—¡Ja, ja, ja!

Pero el conserje, lleno de rabia intentó coger un palo que estaba tirado sobre la arena con propósito, sin duda, de medirme las costillas. Me adelanté a su intención y con mi boca me apoderé del garrote. Y con el palo entre mis dientes le hice correr tras de mí. De un brinco me puse sobre el estudiante que estaba tumbado en el banco... El alumno no se movió...

Agapito y el conserje lanzaron una terrible exclamación.

El número uno de la «Academia Argos» no podía moverse ni despertar nunca...

¡Estaba muerto!

Yo, «Nacho», el perro burro, con cara de idiota, había sido el primero en descubrirlo...

(Continuará)





# Johnny Wood

DETECTIVE SIN  
ARMAS  
por Glamour Wrigley

El Tapabocas  
Violeta  
nº 14

Una fría noche de invierno cuando Johnny Wood se disponía a disfrutar de los caseros placeres, de la radio, del pipa, del whiskey y de un buen fuego de chimenea, a alguien llamó a la puerta de su casa.



SEÑOR, UN CABALLERO DESEA HABLARLE.

¿NO HA DADO SU NOMBRE?

DICE QUE PARA QUÉ VA A HACERLO? EL SEÑOR NO LE CONOCE.

Wood, cerrando el libro que tenía sobre sus rodillas, se puso en pie y volvió a colocarlo en la biblioteca. Al poco tiempo, su criado apareció en el umbral, conduciendo al desconocido y retirándose discretamente.

SIN PREÁMBULOS. SEÑOR WOOD, ME LLAMO TOMASSI. REINALDO TOMASSI. SOY COBRADOR DE LA "HEAT AND COOL SOCIETY". YA SABE, SUMINISTRAMOS CALOR Y

¿Y QUÉ TENGO YO QUE VER CON TODO ESO, SEÑOR TOMASSI?



FRIJO, SEGÚN LA ESTACIÓN. MONTAMOS LAS INSTALACIONES Y NOS OCUPAMOS DE SU SOSTENIMIENTO POR UN TANTO ALZADO. MI TRABAJO CONSISTE EN COBRAR LAS FACTURAS.

El hecho era que desde hacía algún tiempo el cobrador, cuando iba con su cartera repleta de facturas y... de billetes, se sentía espiado. Al fin se dio cuenta de que un hombre delgado y alto, provisto de gafas muy oscuras y un tapabocas de color violeta, le seguía incesantemente.

TRATÉ DE DESORIENTARLE MULTITUD DE VECES. IMPOSIBLE. CON DECIRLE QUE EN UNA OCASIÓN ME METÍ RÁPIDAMENTE EN EL FERROCARRIL SUBTERRÁNEO. LA PUERTA SE LE CERRÓ EN LAS NARICES. PUES BIEN. EN LA ESTACIÓN SIGUIENTE, ALLÍ ESTABA AGUARDANDO MI SALIDA.



Tomassi no comprendía de qué medio de locomoción se había valido para llegar a él. ¡Era inconcebible! Los nervios más templados no serían capaces de soportar por más tiempo la obsesión semejante. Muchas veces lo había dicho en su casa, había pensado abandonar aquel trabajo, pero que estaba a punto de conducirlo al manicomio.



SERENIDAD, AMIGO. YO AVERIGUARÉ QUIÉN ES ESE IMPORTUNO Y LE DARÉ SU MERECIDO.

YO CREO QUE TODO SERÁ CUESTIÓN DE UN BUEN DIRECTO EN LA MANDÍBULA.

Cuando Reinaldo Tomassi salió, Wood apagó las luces y se asomó a la ventana. Un hombre alto, con un sombrero muy calado, unas gafas ahumadas y un tapabocas de color violeta, seguía prudentemente al cobrador de la "Heat and Cool Society". Johnny Wood trincó al vuelo su abrigo y se disparó escaleras abajo.



¡SEÑOR WOOD, SEÑOR WOOD! ¡LO QUE YO ME TEMÍ! ¡ME HA ROBADO LA CARTERA CON LAS FACTURAS... Y CON EL DINERO!



El ladrón no había dejado ni rastro de su paso. Wood, ante la desesperación del viejo, prometió servirle de testigo, a pesar de no haber presenciado el suceso, ya que, desde su ventana, había, en efecto comprobado que un hombre de tales características le seguía a corta distancia.

¡EL TAPABOCAS VIOLETA!



El dolor de Tomassi era tan grande que quería ir a la Policía, para darle inmediata cuenta del hecho. Sabía que Mister Holland, el jefe de personal, no le perdonaría nunca y que su puesto quedaría vacante. Lo que se alegraría el joven Garrick, el vecino del entre-suelo. Estaba apuntado para la primera plaza que saliera y ésta era la ocasión, pues, ¿quién quería creer al desdichado Tomassi?

¡CLARO! TODOS CREERÁN QUE COMO SOMOS TANTOS DE FAMILIA Y EL DINERO ES TAN GOLOSO... YO ME HE ROBADO A MÍ MISMO.

NO SERÍA LA PRIMERA VEZ, QUE HACIA ESO UN COBRADOR. ¿EH, TOMASSI?



Johnny Wood acompañó al alterado cobrador a su domicilio. En el modesto pisito reinaba gran alegría. Cuando el detective penetró en el...

ESTA ES MI FAMILIA, SEÑOR WOOD. Y ESTE ES EL JOVEN GARRICK, EL VECINO DE QUE LE HABLE. TONTEA CON MI SOBRINITA NANCY.



El huero de Tomassi celebraba aquella noche el cumpleaños de Nancy, la hija de su fallecido hermano, que vivía con ellos, a cambio de llevar la casa y descargar de trabajo a la anciana esposa del cobrador. Este último rogó al detective que callara lo del robo, para no aguar la fiesta, y que, en cambio, les hiciera el altísimo honor de compartir su cena. Johnny Wood, al encaminarse al cuarto de baño para lavarse las manos...

¿HABLO CON LOS ALMACENES VITRUBIO? SÍ, AQUÍ EL SEÑOR GARRICK. MÁNDEME MAÑANA OTRO TAPABOCAS COMO EL ANTERIOR. LO HE PERDIDO, SÍ. YA SABE DEL



COLOR DE SIEMPRE, YA SABE QUE COLOR ES, EL DE LA MUESTRA QUE YO ELEGÍ ENTONCES.

¿De modo que se le había perdido un tapabocas al joven Garrick? Johnny Wood, cuando éste acabó de hablar, le abordó, preguntándole por el color de dicha prenda. Garrick, algo nervioso, pero con absoluta convicción, contestó que verde. ¿Por qué?

¡OH, POR NADA! BUSCANDO AL PROPIETARIO DE UNO VIOLETA.



Antes de sentarse a la mesa, y mientras Garrick, sentado al piano, ejecutaba una pieza que cantaban todos los reunidos, menos el viejo que en un rincón, pugnaba por arrancarse a puñadas las lágrimas que asomaban a sus pupilas, la bella Nancy, acercándose al detective, con un cartucho de caramelos...

PRUEBELOS, SEÑOR WOOD. ME LOS HA TRAÍDO GARRICK. SON MUY BUENOS. DE VIOLETA. YO SE LOS HABÍA PEDIDO DE MENTA, PEPO EN FIN...

COGERÉ UNO, MUCHAS GRACIAS.



La cena transcurrió muy animada, pero como Johnny Wood, que ya sabía a qué atenerse, observara que el anciano se disponía a levantarse y retirarse a su habitación, pretextando hallarse ligeramente empachado, él, con un gesto, le ordenó que se estuviera quieto y echando atrás su asiento se puso en pie.

¡DEVUÉLVALE AL SEÑOR TOMASSI LA CARTERA QUE LE HA QUITADO VD. ESTA NOCHE, PROMÉTALE NO SEGUIRLE MÁS Y CONTINUÉMO CON LA FIESTA!



Ante el asombro general, Wood se explicó. Garrick quería casarse con Nancy, sacándola de aquella situación de parienta pobre, verdadera criada desutil, según él. Como odiaba a Tomassi por tal motivo y si salía aquí él del empleo, entraba el propio Garrick, no le importaba hacerle perder el puesto. Para ello pretendió aterrorizarle y en vista de que no obtenía un resultado satisfactorio, quiso que perdiera la confianza de sus jefes.

VD., GARRICK, AFIRMÓ CON CONVICCIÓN QUE LA BUFANDA SUYA ERA VERDE. BIEN. NO MINTIÓ. ERA VERDE PARA VD. PARA EL RESTO DE LOS MORTALES, VIOLETA. PADECE VD. DALTONISMO. CONFUNDE AMBOS COLORES, LOS CARAMELOS QUE LE PIDIÓ SU PROMETIDA ERAN VERDES. DE MENTA, VD., OLVIDANDO SU DEFECTO, SE LOS ESCOGIÓ DEL VERDE QUE VD. VEÍA, ES DECIR, DE VIOLETA. ¿ESTÁ CLARO? ¡AH, Y COMPRENDO QUE EL SEÑOR TOMASSI NO SE EXPLIQUE SU PRODIGIOSA PRESENCIA AQUEL DÍA EN LA ESTACIÓN SIGUIENTE DEL "SUBWAY"! ¡NI YO! DEBIÓ DE SER UNA PERSONA AJE.

ASÍ DEBÍO DE SER, SEÑOR WOOD. Y AHORA, QUERIDO TÍO. ¿ME PERDONAS?

¡SÍ, HIJO, Y SABES LO QUE TE DIGO? QUE TÚ SIRVES PARA COSAS MÁS IMPORTANTES QUE COBRAR RECIBOS. TIENES MUCHA IMAGINACIÓN.



NA POR COMPLETO A TODO LO QUE VD. TRAMABA. ¿NO ES ASÍ, GARRICK? EN LA VIDA HAY TANTAS COINCIDENCIAS, QUE LOS NOVELISTAS, EN CAMBIO, SE EMPENAN EN EXPLICAR LÓGICAMENTE...

# DESDE NUESTRA CABINA



## El pequeño intérprete ante sus jueces

Se llama Antony Wager, tiene 13 años y es londinense. Fué a la escuela, pero en los ratos libres de la clase y el estudio asistió a un liceo llevado de su vocación artística. Luchó mucho, pese a su corta edad, pero su noble afán de emulación le hizo estrella, porque el triunfo es siempre aquí como en toda la meta obligada de la aplicación. Y ahí lo tenéis! Firme la figura, sereno el ademán, identificado con el papel que ha de representar a los pocos instantes. Si os fijáis en el semblante de sus observadores notareis la admiración que les produce. Y esto que sería fácil de conseguir de cualquier profano es muy difícil tratándose de Ronald Veame y David Lean productor y director, respectivamente, de primera fila, es decir, severos jueces ante el pequeño intérprete... ¡de un personaje de Dickens, el glorioso novelista inglés tan complicado en sus personajes!



Pues bien, nosotros preguntamos: ¿por qué no podría llamarse Julio Sánchez, o Pedro García o cualesquiera de estos nombres y apellidos «ingleses»? Y si así se llamara; ¿por qué no habrían de juzgarlo un Sáenz de Heredia, un Cesáreo González, ponemos por cátedra de buena magistratura del cine español? Y ¿por qué no interpretaría magistralmente tantas páginas de nuestros no menos gloriosos novelistas?

Algunos de vosotros tenéis la respuesta.

## FILMS "AMATEURS"

En Barcelona se celebra todos los años un Concurso Nacional de películas producidas entre aficionados. Existen varios premios, casi todos honoríficos; pero muy codiciados, y con ellos «Medallas de Honor y de Plata y hasta Tijeras de este último metal»—se estimula la vocación de los que son a la vez directores, guionistas y muchas veces intérpretes de sus películas. Varios nombres: Llovet-Gracia, Fité, Emilio Poveda, comienzan a «sonar» entre el gran público. Varias obras: «Desengaño», «Plegaria», «La escalera», premiadas este año, causa-

que no sobre ni falte celuloide. A primera vista todo ello quizá os parezca poco importante; sin embargo, habéis de saber que, los films «amateurs», están realizados en su mayoría por la juventud. Acaso esta consideración tampoco sea muy convincente para despertar nuestro interés puesto que de poco sirve la afición cuando se carecen de medios para satisfacerla; no obstante, son muchos los colaboradores necesarios para llevar a cabo una película y no cabe duda que ofrece menos dificultades convencer a un aficionado entusiasta que a los señores magnates de la Metro. Esto aparte de que también se premia en este Concurso Nacional a los buenos actores!

## COSAS DE HOLLYWOOD

Richard Widmark que aparecía hasta hace poco en papeles secundarios de «malos», se ha revelado primerísima estrella con una sola película que, por cierto, es de ambiente infantil.

«William Shakespeare» es el título que se dará a la película que narra la vida del famoso dramaturgo inglés. Parte del film se rodará en Inglaterra y su costo se elevará a tres millones de dólares.

«William Grant, el excelente pintor, esposo de Bette Davis, ha debutado en el cine como extra, en «Cita de invierno», de la que Bette es protagonista.

Loretta Young ha ganado recientemente, según los cronistas de Cinelandia, un Campeonato de reverencias cortesanías, ante los reyes y la aristocracia de Inglaterra, con motivo del estreno en Londres de una película.

John Howard Davies, actor infantil, que comenzó trabajando en películas de aficionados.

ron verdadera admiración. El concurso abarca el cine en toda su extensión y profundidad: películas humorísticas, dramáticas, folclóricas, etc. Y se premia no tanto atendiendo al mérito en general, como al especial de una producción, fragmentos de buena fotografía, vistas bien logradas en los documentales, buen desarrollo discursivo y hasta justa pro-

## BIOGRAFÍAS DE ESTRELLAS

Lucille Ball

Una de las más jóvenes estrellas de la RKO Radio, comenzó su carrera artística como muchacha de conjunto en un teatro de Nueva York. Fué también modelo profesional de Hattie Carnegie, apareciendo por vez primera en el lienzo en el film ROBERTA.

Miss Ball nació en Butte, Montana un 6 de agosto, y fué educada en la escuela pública de Jamestown (Nueva York), donde vivió con su familia, pasando más tarde al instituto musical de Chataque, tomando más tarde cursos de arte dramático en la escuela de John Murray en New York City.

Su primera aparición profesional fué en el coro del malogrado Florence Ziegfeld en Río Rita, dejando únicamente de trabajar en la escena cuando actuaba en los salones de Carnegie como maniquí.

En todas las películas que hasta ahora ha actuado Miss Ball no ha aparecido en ninguna como estrella. Únicamente tuvo ocasión de mostrar sus grandes dotes artísticas en «Damas del teatro» donde se le confió un rol de importancia que desempeñó con acierto al no desmerecer frente a artistas de la categoría de Katharine Hepburn, Ginger Rogers, Adolphe Menjou y Gail Patrick.

Su deporte favorito es el acuplano, gustándole también mucho la aviación, que practica con entusiasmo. Está actualmente contratada por la RKO Radio.

James Craig

Este actor es uno de los de mayor prestancia de Hollywood. Mide más de 1'80 metros y pesa 90 kilos. Su carácter es optimista y alegre. El conjunto de sus características personales y su habilidad deportiva inclinaron a RKO Radio a firmarle un contrato de larga duración. Inmediatamente descoló en películas del Oeste y más tarde se le confió el segundo papel masculino en «Espejismo de amor» junto a Ginger Rogers, una responsabilidad que da idea de las esperanzas que los estudios pusieron en él como estrella en potencia. Aunque las comparaciones son odiosas, hay quien ha dicho, al verle por primera vez, que James Craig es una combinación de Gary Cooper y Cary Grant. Eso puede o no ser cierto, pero el hecho es que el parecido físico en nada influye en su arte que es completamente personal.

Su nombre verdadero es James Henry Meador. Fué a la escuela de Bashville. Aprendió a montar a pelo y a utilizar un fusil antes de graduarse en los estudios. Estudió siete años en el Rice Institute de Houston, Texas, la carrera de médico. Después de practicar esta profesión durante tres años, la abandonó, dedicándose a los negocios.

Mientras estuvo en la Universidad, participó y descoló en los deportes, sobre todo en tenis y fútbol. Trabajó también en el teatro el cual alternaba con el cine. Finalmente, tras su magnífica labor en «Espejismo de amor», obtuvo el rol de protagonista en «El valle del sol» donde desarrolla plenamente sus considerables recursos interpretativos.

## EL INSPECTOR LAPIN



La terrible pelea empeñada entre nuestro querido Lapin y nuestro aborrecido chupasangre, proseguía cada vez más enconada. Ambos contendientes daban pruebas de una agilidad poco común; claro que el paraguas también daba pruebas de una resistencia a prueba de cráneos. Una otra vez golpeaba con un ruidillo seco la mar de macabro.



Una de las veces, los colmillos del chupasangre hicieron presa en la lujosa calva de Lapin con una voracidad, que para si hubiera querido más de un «Anofeles». Al policía se le subió la sangre a la cabeza y pensó que aquello ya pasaba de casiano obscuro.



Y recordando sus buenos tiempos de golfante (jugador de golf), lanzó un buen golpe a su adversario, que poniéndose en situación recordó también sus tiempos de pelota y salió disparado, rebotó varias veces y quedó inmóvil. ¡Voici, une bonne coup a parapluie!, exclamó Lapin en un paraiso de lo más feo.



Mas... ¡oh sorpresa! Cuando Lapin quitó la ropa que cubría al chupasangre, lanzó una exclamación; se arregló los ojos, se pellizcó... ¡no soñaba! Ante él, tumbado en el suelo, y con un precioso chaleco de fantasía, yacía un Lapin, un Lapin gemelo a él, idéntico.

Próximo capítulo: Chupasangre Lapines al por mayor.



(CONTINUACIÓN)

# EL CAZADOR de UTAH por SARENGO



NI YO... TENGO UN PLAN MARAVILLOSO...

ESTA VEZ NO DEJARÉ SOLO A MI HERMANO.



HE HALLADO UN MODO DE GANAR LA CUMBRE Y ¡QUÉ SENCILLO DESPUÉS DE SABIDÓ! EL MÁS VASTO PANORAMA DEL MUNDO SE DIVISA DESDE ELLA! ¡SI ADEMÁS TUVIERA LA SUERTE DE CAZAR A «PANQUITCH»!



¡VAMOS! ¡PRONTO! ¡MIRA QUE TENER YO QUE DESPERTARTE!

¡SONABA QUE CHANE VOLABA MUY LEJOS DE NOSOTROS! ¿SABES LO QUE PIENSO? QUE A TI TE INTERESA TANTO COMO A MÍ QUE LE AYUDEMOS... ¿EH?



Y aquella mañana les sorprendió sin caballos, ganando las alturas de la Meseta. El más próximo saliente aparecía en un supremo aislamiento de grandeza, bañado por el sol. Amenazador, serpenteaba leguas y leguas de piedra viva. Vagamente adivinábase al otro lado una altiplanicie purpúrea dominada por una montaña de redonda cúspide. Pero, a sus pies, corría en el abismo la muerte y la desolación. Y seguían ascendiendo estimulados por el ansia de sus corazones generosos, con desprecio a la vida, dispuestos a socorrer a Chane en su aventura.



¡MUCHO CUIDADO! ¡YA ME PESA QUE ME ACOMPAÑARAS! ¿QUÉ DIRÁ TU PADRE?

¡SIGUE! ¡CUIDA DE TI SIN MÁS PREOCUPACIONES! ¿NO COMPRENDES QUE TENGO TANTO INTERÉS COMO TÚ EN AYUDAR A CHANE? PERO... NO SE LO DIGAS ¿EH?

Entre tanto, Chane, después de una serie de minuciosas exploraciones, llegó al óvalo, expansión del cañón, donde en su memorable huida a través de los ríos encontrase «Panquitch» y su manada. Pudo así abrirse paso hacia la Meseta sin las dificultades y peligros de Chen y Susana y ante la posibilidad de hallar al célebre caballo quiso proseguir aperebido. Desmontó y tomando del arzón varios sacos que a prevención llevaba, los cortó en piezas y plegándolos para darles espesor envolvió con ellos los cascos de «Brutus».



Y, de pronto, como respondiendo a un conjuro, apareció el hermoso aamental, trotando, dando con su extraña belleza y salvajismo una sensación semileonina. Su aparición hizo huir la sangre con mayor rapidez al corazón de Chane. «Panquitch» a pocos metros y al alcance de su lazo! ¡Ya se acercaba! ¡Sus cascos parecían campanas al chocar contra las piedras!



¡VUELA, «PANQUITCH» VUELA!

Pero el caballo dió inédia vuelta en dirección opuesta. Su proceder evidente, daba lo hecho de su recelo. Sus largas ancas, su nerviosa inmovilidad, su cola rígida y su erguida cabeza, eran claros indicios de que su intención de entrar a su banda cañón arriba velase contrarrestada por el grito de Susana al verlo. Heno de gosa y amor por su libertad.



El óvalo terminaba en un estrechamiento semejante al gollete de una botella. El sol batía en una maravillosa ladera de roca encarnada, ondulosa y llena de montículos o abultamientos. Tan bien la conocía que sintió un escalofrío. ¡Allí era donde había contemplado a «Panquitch» escalar las alturas! Una sombría cisura hendía la masa de la escarpa en el extremo contrario. Estaba muy distante, pero también la reconoció. ¡Allí era donde esperaba encontrarle! Era más que esperanza un sueño, lo sabía, ya que tenía una probabilidad entre mil de conseguirlo.

# La ESPADA INVENCIBLE

por Eduardo Valdés

La bella doña Guiomar, hija de don Fadrique de Tres Castillos, Marqués de la Vega y Señor de Albarracín va a contraer matrimonio con el remilgado Duque de Añón. Elja no le ama. Su corazón pertenece al bizarro capitán don Ubaldo de Alcazar, el cual, habiendo de salir a la guerra, encarga a "Ropilla", su criado, le tenga al corriente de todo cuanto suceda en la casona de su amada. Un hermano de ésta, el conde de Valmoral, está a punto de perecer a manos de «El Bravo de Monteleón», un repulsiivo sueto, cuya espada no ha sido jamás derrotada. El matón había dado cita al noble en el hostal de maese Lombardo para hablarle de cierto asunto.

Pero, en el instante en que «El Bravo de Monteleón» se tiraba a fondo, un súbito pensamiento le hizo detenerse, y retrocediendo unos pasos, envainó su tizona y se cruzó de brazos.

Vaya, señor conde, no riñamos más. Os habia citado para que tratáramos de algo importante y ahora iba a ensartaros como a uno de los capones que maese Lombardo sabe asar tan bien. Vaya, Cenemos en amor y compañía y olvidemos este lance. ¿Aceptáis?

Pero la sangre que hervía en las venas del noble se negaba a aceptar aquel convite, no sólo porque provenía de un plebeyo, y espada en ademán, amén de otras «cualidades» con que el vulgo adornaba su enigmática persona: no sólo por esto, sino porque el apellido de Tres Castillos había sido manchado y sólo muriendo o matando podía lavarse tal afrenta.

¿No queréis que conversemos amigablemente? Ahora que vamos a ser cuñados...

¿Cuñados? ¿Mi hermana...? ¿Voto a bríos! ¿Esto más? ¡Salgamos! ¡La luna iluminará vuestro cadáver!

La concurrencia, consternada por el fin que aguardaba al conde, se hizo a un lado y los dejó salir. En la calle, los sonoros y rítmicos pasos de la ronda, obligaron a los contendientes a buscar el refugio de un oscuro zaguán.

¡Qué noche más hermosa! ¡La luna alumbró como nunca!

Peor que peor. Habrá más duelos que de ordinario.

Vos mismo habéis podido comprobar que mi espada es invencible. Todos me temen por ello. Los que han intentado hacerme caso, lo han pagado con su vida. ¿No es esto suficiente para pedir la blanca mano de doña Guiomar? Sé que nuestro padre se opondrá. Pero, si vos apoyáis mi demanda...

¡Miserable! ¿No callaréis?

¡En guardia!

En fin, lo siento muy de veras. Vos lo habéis querido. ¡En guardia!

Cuando la ronda desapareció tras una esquina, Flavio Muñoz alzó la voz y dirigiéndose al conde le explicó, de muy buenas maneras, las razones que le habían impulsado a enviarle el billete. En primer lugar, él no era plebeyo; era hijodalgo de sangre. Por eso tenía derecho a usar espada. ¿Que era pobre? Bien. De acuerdo, pero con su acero llegaría a donde se le antojara.

Sin los obstáculos que en el hostal se interponían entre los contendientes, la escuela de ambos podía demostrar su valía y acometividad. Si la luna hubiera hablado, no habría dudado en afirmar que el conde de Valmoral, por su agilidad y precisión de movimientos, esgrimiría mejor la espada que su contrincante. Sin embargo...

¡Virgen de la Soledad! ¡Estoy tocado! ¡Me muero y, sin embargo, vuestra espada ni me ha rozado siquiera!

¡Já, já! ¡Son los misteriosos efluvios de mi invicto acero! ¡Já, já!

¡Un hombre! ¡Le han traspasado el corazón!

¿No os lo dije? La luna.

Aquella mañana el sol, esplendoroso para todos los mortales, no alumbraba para los habitantes de la casona de don Fadrique de Tres Castillos. Habían traído el cuerpo exánime del primogénito y...

Y al filo de la madrugada, cuando la ronda volvió a pasar por allí...

¡Señor, señor! ¡Vuestro hijo no ha muerto de una estocada! ¡Ha muerto... envenenado!

¡Hijo, hijo mío!

El noble Marqués de la Vega y Señor de Albarracín no podía llorar. Los hombres, y aún más si son nobles, no tienen, no pueden tener lágrimas en los ojos. Han de tragárselas en silencio. Y eso hizo don Fadrique, contemplando sus armas gloriosas, en herrumbrosa quietud de panoplia. El que a hierro mataba, a hierro debía morir. Pero el licenciado Pantoja, físico eminentísimo, al servicio de la familia, adentróse en la estancia y ante el estupor del marqués...

## SANTANDER Y GERONA ASCIENDEN A SEGUNDA



Terminó —¡por fin!— el agotador campeonato de la Tercera División, clasificándose dos equipos para el ascenso automático a la Segunda, según estaba previsto. Los agraciados han sido el Santander (campeón) y el Gerona, dejándose «en la cuneta» al Salamanca y al Melilla, que también eran presuntos ascendidos.

Hasta la última jornada no se decidió la clasificación del club catalán por su pugna «codo a codo» con el Salamanca. En cambio los santanderinos, haciendo honor a su vertiginosa marcha emprendida desde el principio, estaban ya automáticamente ascendidos desde tres domingos antes.

Ahora a comprarse un «ascenso» para la próxima lucha en Segunda División.

# Deportes

## EQUIPOS INFANTILES CAMPEONES



Como no todo va a ser hablar del Sevilla y del Barcelona, aquí tenemos al formidable equipo campeón de Estella, infantil. De izquierda a derecha y de arriba a abajo: Ilundain, Legaria, Escobar, Armendáriz, Ros, Vega, Aguirre, Mariano, Melero, Asterrriaga y Echavarrri. ¡Aupa navarricost!

## LA CASARSE TOCAN!

Hace poco que hablábamos de la boda del interior canario Campos. Y cuando aún no se había secado la tinta de la noticia anterior, he aquí que otros tres deportistas más de reconocido nombre, han emprendido la misma senda.

En efecto; los futbolistas Alconero y Barinaga, y el nadador Manolo Martínez, han contraído matrimonio en días sucesivos. En el caso de este último se da además la circunstancia de haberlo hecho con Charo González, otra figura destacada de la natación femenina.

Después de felicitar a todos, habrá que pensar en irse haciendo buenos amigos de los futuros hijos de estas parejas, porque ¡habrá que ver lo que vayan a saber los «chaveas» de estos ases!

¡Vivan los novios!

## LA LISTA GRANDE DE LOS MADRILEÑOS



Escudero

Los directivos del Madrid y del Atlético saben muy bien que el dormirse va muy bien para descansar... pero no para hacer equipos. Y en prueba de ello, apenas terminada la temporada última de fútbol están en condiciones de dar unas listas «de miedo», de los jugadores que tienen seguros para la próxima.

Vamos primero con el Madrid. Portero: Bañón, Hilario, García Martín y Adauto. Defensas: Clemente, Azcárate, Corona y Muro. Medios: Ipiña, Moleiro, Pont, Watson, Narro, Soto y Muñoz. Delanteros: Macalá, Montalvo, Alonso, Barinaga, Pabíño, Robredo, Marcet, Molowny, Ricardito, Dick, Vidal, Arsuaga y Cabrera. Hemos escrito algo? Y los atléticos que no quieren ser menos, presentan los siguientes... que aún se pueden ampliar. Porteros: Domingo, Saso y Carbelo. Defensas: Riera, Aparicio y Tinte. Medios: Mencía,



Muñoz

Cuenca, Farias, Valdivielso, Arnau y Múgica. Delanteros: Juncosa, Candi, Vidal, Silva, Ben Barek y Escudero.

Los muchachos tienen en este momento la orden de veranear sin engordar demasiado, y presentarse a sus clubs a primeros de agosto, ya que, la próxima Liga comienza el día 12 de septiembre y hay que estar a punto.

Por si no os habéis fijado, conviene notar que Pabíño y Muñoz, los últimos internacionales, han fichado por los «merengues» con todos los honores. En cambio no se confirma el pase del portero también internacional Elizaguirre, a los «colchoneros».

En fin, que por no haberse dormido los directivos, pueden en cambio dormir a pierna suelta los más furibundos «hinchas» de los respectivos equipos.



Pabíño

## CANARIAS GANA EN NATACIÓN...

En la piscina de Montjuich, acaban de celebrarse los campeonatos nacionales de natación con una gran concurrencia de nadadores y público.

Los «tritones» canarios han demostrado una vez más que tienen «madera» de auténticos internacionales y han vuelto a recuperar el título que perdieron el pasado año. Aparte el indudable éxito del castellano Ferrer (que logró batir el record español de los 400 metros libres), ha sido el tinerfeño Domin-

guez la verdadera revelación de estas pruebas, acreditándose de nada-



dor de «super-clase», y resultando el más firme puntal del equipo canario.

El conjunto catalán —rival el más directo de los isleños— si no ha podido clasificarse más que en segundo lugar en las pruebas masculinas, ha ganado en cambio en las femeninas, entre las que la veterana Soriano ha acaparado casi todas las marcas.

Es lo que diría un bebedor empedernido si comentara estos hechos: «¡Con el agua podrán hacer todas esas florituras; que si fuera con vino...!»

(Dib. J. M. Peiró-Madrid).

## ...Y CATALUÑA EN ATLETISMO

Las bien cuidadas pistas de Ayilés han sido el escenario donde han tenido lugar los últimos campeonatos españoles de atletismo.

Representantes de todas las regiones nacionales han acudido a la prueba más importante del calendario atlético, logrando los catalanes una vez más el suspirado título de campeones.

No se ha batido más que una marca; la de lanzamiento de jabalina, hazaña que ha correspondido al veterano Ape-

llániz; la ha dejado establecida en 62,20 metros.



Aparte de ello, Rojo se ha impuesto en los 5.000 metros confirmando su magnífica clase;

Miranda en las pruebas de obstáculos; Molezún ha ganado en saltos de altura con una marca de 1,79 metros, y los 100 metros lisos tienen un nuevo campeón; el catalán Sánchez Madrigrera.

Y ahora sólo nos resta esperar a la próxima Olimpiada londinense, donde, aunque vamos en calidad de «aprendices», esperamos que nuestros muchachos derrochen coraje y dejen a buena altura nuestro pabellón nacional.

(Dib. F. de Miguel-Jaén).

# Zanahoria





# NERONCITO Y LA CONCIENCIA EL TABACO



**RESUMEN:** Encargado por su gobierno de luchar contra la intromisión de una compañía petrolífera extranjera, el brigadier Inchausti se traslada a la zona polar de Jwée. Después de salvar su vida milagrosamente en un accidente de aviación, debido a sabotajes, el "Emperador de las Nieves" descubre con tristeza que han arriado la bandera de su país. Los nativos de Jwée le ponen en guardia sobre la lealtad de su ayudante, el falso subteniente Arnau, que intenta traicionarle.

# Ardiern LOS HIELOS



# Los colosos de la Naturaleza

En las selvas del Amazonas, una expedición de intrépidos científicos y exploradores ha descubierto el mundo prehistórico de la Meseta de la Muerte, donde después de penosas aventuras, luchan contra la tribu de los simios, ayudados por los hombres rudimentarios. Mientras tanto, al pie del borde rocoso de la Meseta, el negro Zambo, criado fiel, con otros servidores, aguarda el regreso de los blancos.



Uno a uno, los simios han ido arrojando desde el precipicio del cañaveral a sus desgraciados prisioneros. Sólo quedan en cautividad espera del sacrificio, angustiosa Leytong y Stone. Pero Dal Norton y Reggie Drew, los otros blancos que escaparon del peligro, vienen a rescatarlos con un ejército de guerreros rudimentarios.

¿Qué hemos de hacer ahora, Norton?

Pues dividiérmolos en dos grupos. Yo iré con la vanguardia y usted se quedará en reserva, con los demás, por si acaso.



Esta medida era muy acertada. Los simios, que ya concebían la llegada de sus adversarios, alcanzaban gran número. Iban lanzando alaridos y su aspecto era fiero y terrible.



Ptak, sujeta tu hueso. No quiero impacencias.

Ptak, el joven guerrero rudimentario, desempeñaba un importante papel como lugarteniente de Norton. Pero su impericia le hizo lanzarse prematuramente contra los simios.



La batalla había tomado mal cariz para Norton y los suyos. Los simios les aporreaban sin piedad, haciendo temer fatales resultados.



Todo está perdido, Stone. Esos simios son diablos.

Pero... y Reggie, ¿qué hará?



¡Menos mal que se me ocurrió seguirle, Norton!

Gracias, Reggie. Pero sigámosle luchando.

Con la llegada de Reggie y su reserva de guerreros, la lucha cambió de aspecto. Pronto, los simios empezaron a huir perseguidos implacablemente.



¡Victoria, Leytong! Estamos salvados.

¿Qué tal les va, amigos? Ya no darían un chelín por su vida.

Por fin, tras de una penosa opresión, el pueblo de los hombres rudimentarios se sacudía la amenaza constante de los simios, a quienes habían aplastado. Norton y Reggie quisieron impedir la matanza, pero Ptak se negó a oírles. ¿Acaso pensaban deshacerse también de sus circunstanciales aliados blancos?



(CONTINUARA)



# INGENIO INFANTIL



## CONCURSO PERMANENTE

### Curiosidades

El puente Eades en la línea férrea de Lapeyrouse a Volvic (Francia), es el de mayor altura entre sus similares. Tiene 132 metros y medio sobre el cauce del Sioule, y su longitud excede de 480 metros, invirtiéndose en su construcción 8 años; su coste ascendió a cuatro millones de francos.

Le siguen en altura el de Cokteik que tiene 128 metros y el de Garabit que mide 124 metros.

El número de Hermanas de la Caridad se eleva hoy en España a 6.540, que prestan sus servicios en 200 hospitales, 248 asilos, 20 manicomios y 40 casas de expósitos, además de los hospitales militares y las cárceles.

Luis L. de Prado  
Virgen del Camino, 13  
Ribadeo (Lugo).

### Menos mal



—Oye, Luis. Vengo a pedirte que me sirvas de padrino.

—¿Para tu matrimonio?

—No, hombre, para un duelo.

—¡Ah! ¿Qué susto me habías dado!

Alejandro Manjón  
Salvador Crespo, 16,  
Chamartín de la Rosa  
(Madrid).



Por lo general, según ha podido comprobarse, una gallina pone de 800 a 1.000 huevos en diez años.

Alejandro Gallana  
14 años  
Llerena (Badajoz).



J. Antonio Guitart  
Claudio Coello, 16,  
Madrid.



Chelo Sacristán  
14 años  
San Francisco, 7,  
Aranda de Duero (Burg.)



En el año 999 weingos, al mando de Leif-Irlosen, hijo de Erik el Rojo, arribaron a unas tierras, a las que llamaron Vinland, país del vino. Leif había llegado, sin saberlo, a las costas de América.

Juan Rodríguez  
Vía Layetana, 55,  
Barcelona.

### Chistes



—¿Han visto a forge Negrete?

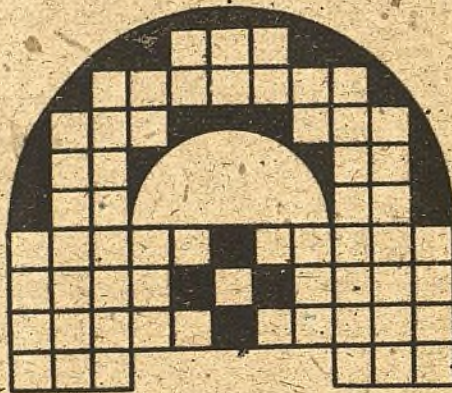
—No. Desde que regresamos del verano, no hemos visitado aún a nadie.

Eran unos peces tan gordos tan gordos, que había que llamarlos «congritos».

Era un niño tan débil tan débil, que había que darle en la cabeza con un martillo para que esforzara.

José R. Hinojosa  
Valderribas, 18, Madrid.

### Crucigrama



Horizontales: 1. Mueble. — 2. Falto de ánimo. — 3. Dibujo, que significa peligro. — 4. Al revés, entregar. Al revés, Nota musical. — 5. Vocal. Vocal. Al revés, consonante. — 6. 1000. Nota musical. — 7. Consonante. Punto cardinal. Al revés, nota musical. — 8. Quiero. Al revés, consonante. — 9. Al revés, cuadrúpedo rumiante. — 10. Molusco de tierra. — 11. Al revés, herramienta.

Verticales: 1. Con una «o» final, flaco. Repetición del sonido. — 2. Con una «e» inicial, comerá. Perverso, malo. — 3. Habitación, 1000. Fruta. — 4. Ave palmípeda. Al revés, enfermo. — 5. Al revés, miré. Letras de «cima». — 6. Forma del pronombre personal. Con una «a» inicial, llo. — 7. Al revés, marcharé. Letras de «penal». — 8. Parte del mundo. — 9. Consonantes.

José Luis Lagunas

Las Fuentes, Hortezucla (Soria).

### Logogrifo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 — Fruto de cierto árbol (plural).  
5 8 3 6 4 2 1 3 — Nombre de varón.  
2 5 4 7 1 5 8 — Nación de Europa.  
7 9 3 2 5 4 — Lado de un triángulo rectángulo.  
4 8 2 6 7 — Hierba aromática. [gulo].  
2 5 4 3 — Animal salvaje.  
1 5 2 — Empleo.  
7 5 — Nota musical.  
2 — Consonante.

Jesús Díaz

Calle Calvo Sotelo, 8, Encinasola (Huelva).

### Soluciones al número anterior

AL CRUCIGRAMA:  
Verticales: — 1. Toma. — 2. Pelota. — 3. Et. Et. — 4. Re. Le. — 5. Arabes. — 6. Aleve.  
Horizontales: — 1. Pera. — 2. Tetera. — 3. Ol AL — 4. Mo. Be. — 5. Ate. Lev. — 6. Ates.  
AL LOGOGRIFO: «Musical».

### ¿Por qué será?

Disputaban dos célebres bebedores acerca de las cualidades del vino, y uno decía:

—Todos los médicos los recomiendan a sus enfermos; no hay nada que dé tantas fuerzas como el vino.

—Pues chico, no sé en lo que consiste; pero yo me he bebido hace poco unas cuantas copas y no me puedo tener de pie.

Germán López

Calle Sevilla, n.º 7, Encinasola (Huelva).

### Curiosidad



En Egipto sólo llueve veinte minutos por año, ocasionando con este motivo largas sequías. Por eso mismo, nunca habrías visto a un egipcio con paraguas. Para regar los campos, se construyeron canales, desviando el curso del Nilo.

Jesús Díaz

Calvo Sotelo, 8,  
Encinasola (Huelva).

### Chiste



—¿A dónde vas?

—A comprar un termómetro.

—Espera al invierno, porque he oído decir que en esa época siempre bajan.

Fco. de la Fuente

Peñaranda, n.º 5  
Nava del Rey (Vallad.)

### Masía del Collet



Está situada en la costa brava, encima de un montículo, cerca de Palamós. Hay una ermita de la Virgen construida recientemente. Antes de Jesucristo había un templo dedicado a la Diosa Diana.

Amadeo Cuadrado  
Calle José Antonio, 109,  
Palamós (Gerona).



Ramón Fernández  
9 años  
Villamiar de la Mata  
(León).



Gonzalo Garrido  
Madrid.

### Miguel Angel



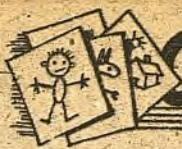
José Luis Lagunas  
Las Fuentes  
Hortezucla (Soria).



—Corre, Pepe, aparta estos ladrillos y pon un buen montón de arena.

Wifredo Vilá  
Calle Jesús, 15, Stiges.





# COLABORACIÓN NUESTROS LECTORES



Mari-Sol Arrupe  
Lesaca (Navarra).



Miguel Muñoz.



Elvira del Pozo  
13 años.—Madrid.



Emilita García.



José Antonio  
10 años.



V. Fernández  
12 años.



Isabel Castro.



Alonso Cerrato  
13 años.—Guareña.



Elena del Val  
Zaragoza.



Angelines Mayoral  
Valladolid.



Pedrito Junta



Pilarín Morera  
10 años.—Lérida.



Manolo Jerez Peñol  
Los Rosales.



## AVISO

### A LOS COLABORADORES ESPONTANEOS

Advertimos a los colaboradores espontáneos, que no devolvemos los originales que nos sean enviados, sean o no publicados, ni mantenemos correspondencia respecto a ellos. Únicamente respondemos de aquellos originales que sean solicitados por la Dirección.



## JARDÍN CHURRUGA

FAUSTO ARROYO



PLANTAS y FLORES

CHURRUGA, 21-MADRID-TEL. 218068

## LA BEARNESA

CONFITERIA BOMBONES  
PASTELERIA  
MERIENDAS  
BODAS



FUENCARRAL, 82  
TELÉFONO, 216255-MADRID

# GUERRA BAJO EL MAR

GUION DE ALASAINÉ

Año 3000. La pequeña isla de Hakan, en el Pacífico, había sido víctima frecuente de los saqueos y destrucciones de los isleños vecinos, los poderosos bambúes, que con armas secretas adquiridas a peso de oro a la civilización continental, sembraban caprichosamente...



...la muerte entre los pacíficos hakanes, arrebatándoles después sus riquezas. Un día en la isla Bambú, se hicieron muchos preparativos rápidamente. El terrible y cruel Sirke, jefe de los bambúes, ordenó...



—¡Castigaré con la muerte a los que no cumplan lo que exijo! ¡Necesito ver arder ahora mismo Hakan!

—¡Es un placer pisar sus cenizas y... coger su oro! ¡Arrebatárselo entre súplicas de terror!



Nadie mejor que los mismos soldados de Sirke conocían su crueldad. Pronto sus órdenes fueron cumplidas y el...



...momento del disparo del rayo mortífero no se hizo esperar.

—¡Mi señor, todo está dispuesto! ¡Espero vuestro mandato!

—¡Esperad un momento! ¿Verdad, fiel Geka, que es maravilloso ver enormes nubes de humo, y saber que bajo ellos gimen como mujeres zuelas los hakanes? ¡Haced el disparo!



Y surgió atravesando los aires rapidísimamente el terrible mensaje de muerte e incendio.

La descarga eléctrica sonó con un estampido seco; las llamas se cebaron en las construcciones.



Todos los rincones de la selva isleña fueron testigos de la acción destructora de la mortífera descarga.



—¡Preparad las canoas! ¡Geka, ha llegado el momento del disfrute de nuestra venganza, y de que mis arcas se llenen de oro! ¡Pronto!

