

Flechas y Relayos

Nº 516 • AÑO XI • REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: QUINONES, 4 y 6

TELÉFONO: 23-54-68 • MADRID • 5 DE DICIEMBRE DE 1948

SEMANARIO JUVENIL ESPAÑOL

ABISMOS de ODIO

No comprendo el caso de Grimper. El Mont-Blanc lo escalaba sin la menor dificultad.

Lo del Monte Rosa es una locura, y temeridad inaudita repetirlo.

¡Ardo en deseos de repetir esa prueba! Usted, doctor, debió venir aquel día con nosotros.

Sin embargo, yo escogería otro lugar más practicable. ¿Verdad, Alicia?

No, Juan; todos los camaradas del club, después de lo ocurrido, te abandonarían. Quizá yo la primera....

¡Esa copa no puedo perderla! ¿No comprendes que con ella lo tendremos todo? El buen alpinista no se arredra nunca.

Es extraño. La maroma, cuando se parte, lo hace de manera irregular. Esto es cómo puro. ¿Qué se le ocurre?

El pensamiento es libre, señor... ¿Y no podrían haberla cortado desde arriba?



¡Aquella es! ¡Mirad cómo resplandece!

Yo soy partidario de aguardar el nuevo día.

A la mañana siguiente, en Ginebra.



¡Adelante! ¡Oooohp!

¡No pue... do más!



¡Traición! ¡Hay alguien en la cumbre! ¡Disparemos a bulto!

Monte Rosa: 4.838 metros de altura. La cumbre más alta de los Alpes Peninos. Traspasada la zona de la vegetación se penetra en un reino desconocido, en donde la piedra y el hielo sólo imperan. En la parte superior de los glaciares y de la inmensa acumulación de nieves que los alimentan, ya nada subsiste de la naturaleza de aquí abajo, creyéndonos transportados a un mundo diferente, desolado y silencioso, pero incomparablemente bello.



Desde la cima de las nieves eternas, mugen y se precipitan a veces en rápida corriente, con estruendo, las aguas, que unas veces llevan consigo masas de piedras, y otras se filtran y escurren a profundas gargantas llamadas «klammen». El montañero ha de eludir estos peligros con fino instinto y, sobre todo, perfecto conocimiento del terreno. Mas, Monte Rosa, unia al peligro de la naturaleza otro misterioso y terrible... Y los representantes de la ley encargados de desentrañarle se precipitaron al abismo empujados por la voluntad de aquella fuerza desconocida.



Muy agradecido, señor inspector. Ahora es doble el interés que me despierta la cumbre de Monte Rosa.

Le he llamado, porque son necesarios sus servicios. Nosotros no podemos arriesgar hombres tan importantes.

¡Telegrafan que dos alpinistas más, sucumbieron a las 12,40!



Inspeccionando los aparatos. Este es el día más feliz de mi vida. ¡Cuántas emociones nos aguardan!

Tenemos provisiones para cuatro días. ¿Y el doctor?



Siendo así, no tengo más remedio que ceder. ¡Cádate mucho, por favor! ¡Si te ocurre algo!

No te preocupes, pequeña; regresaré sano y salvo. Ahora es otro el motivo que me impulsa. ¿No comprendes?



¡Adiós, amigos míos! ¡Vamos a dar una vueltecita por allí arriba!

Francia, Italia y Suiza, están representadas en la prueba. No os quejéis!

¡Ya escribiremos!



Por aquí, Renato. Esta parte está muy trillada y no gustaría fracasar en las estribaciones.

Pues yo preferiría fracasar en el comienzo. Por lo menos se salva la pelleja. ¿Eh, Juan?

Tiene razón el doctor. Un montañero no pasa dos veces por el mismo sitio.



¡Animo, muchachos! Antes que se ponga el sol es preciso encontrar donde guarecerse.

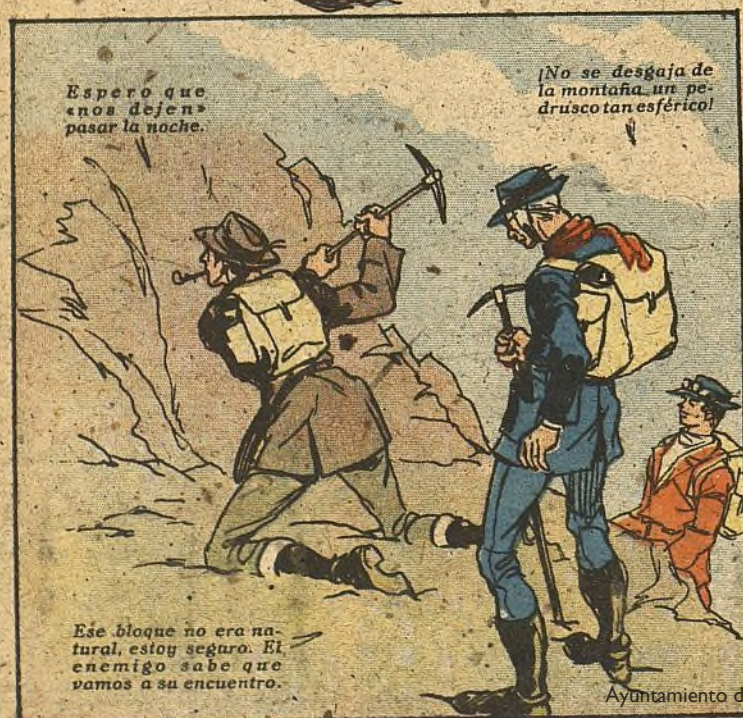
Ahora perderíamos un tiempo precioso.

¿Por qué no utilizamos las cuerdas?



¡Cuidado! ¡Un pedrusco! ¡A la derecha!

Las siete primeras horas de la ascensión transcurrieron sin novedades. Pero, de repente, al atardecer, cuando más cansados se hallaban los expedicionarios...



Espero que «nos dejen» pasar la noche.

Ese bloque no era natural, estoy seguro. El enemigo sabe que vamos a su encuentro.

¡No se desgaja de la montaña un pedrusco tan esférico!



Aquí hace más frío que en Avila.

¡Como que se hiela el humo de mi pipa!



Yo tengo heladas las piernas.



Hay que salir de aquí cuanto antes.

¡Doctor! ¡Renato! ¡Pronto!
¡Despertad! ¡No se respira! ¡El
hielo nos intercepta la entrada!



¡Fuegos alpinos! ¡Qué maravilla!

Gracias al supremo esfuerzo de Pallón salvaron nuestros héroes tan enorme peligro. Salieron del refugio improvisado y, coincidiendo con la llegada de la aurora, un espectáculo sublime se ofreció ante sus ojos: los fuegos alpinos; en contraste con el tono violeta del firmamento, las cimas y planicies centelleando con un rojo brillante.



El 1853 se verifica por vez primera la exploración de esta montaña en el pico Dufour, su mayor elevación. Desde entonces, ¡cuántos cayeron! Recuerdo a mi buen amigo Stuart... Le despedimos el año pasado y no ha vuelto a saberse de él. Yo tengo las memorias del poeta explorador Albrecht de Haller, a quien tanto encantaban. Por cierto que fue quien primero puso la planta en el Mont-Blanc y Saussure.



¡Bajad la cabeza! ¡Oigo ruidos extraños! ¡Escuchad!

¡Son figuras...
¡y así! ¡Da gusto respirar aquí fuera! Ya estoy bien... ¡Echemos las clavijas con más rapidez!



¿Y eso... qué es?
¡La cabeza, digo!
¡Nos lanzan flechas desde arriba! ¡Adelante por el Bufou!

¡Diablos! ¿Habrán indios por aquí?
¡Nos estamos jugando la vida a cada paso!



Sin duda. Pero su situación es privilegiada respecto a la nuestra. Uno de nosotros ha de sacrificarse...

Es uno solo, a juzgar por el tiempo de los disparos. ¿Será posible?

Yo haré una descubierta y lo entretendré por el otro lado. ¡El eco me ayudará!



No debimos dejar al doctor sólo.

Era totalmente preciso. El oyo... Y ya viste que tuve que obedecerlo.



DESDE NUESTRA CABINA

"EL VENGADOR DE VENECIA"

De nuestros
colaboradores

Esta película italiana, de la marca "Escalera Film", no estrenada en España cuando redactamos las presentes líneas, está interpretada por Paola Bárbara, Valentina Cortese y Rossano Brazzi y dirigida por Carlo Campogalliani.

(ARGUMENTO)

En la época tortuosa y llena de intrigas políticas porque atravesó Venecia, un célebre bandolero es detenido por la traición, de un compañero. Antes de este suceso, el bandido deposita dinero en un banco para que su hijo pueda recogerlo, pero el banquero, acosado por la codicia, hace caso de malos consejos y destruye las pruebas del ingreso para quedarse con el dinero, sin saber, que el hijo del bandido—uno de los mejores pintores—se va casar con su sobrina, no importándole que su enredo dé con el muchacho en la cárcel.

Todos estos sucesos hacen que el pintor conozca la verdadera vida de su padre, que por vengarle, acepta un cargo secreto del Consejo de la Ciudad, viendo su cabeza pregonada, aunque sabe que tal pregón sólo es un ardid para facilitar su labor.

Nuevos sucesos tienen lugar en Venecia, y el bandolero, al saber que por rivalidad amorosa van a asesinar a su hijo, acude en su defensa y es



Paola Barbara
en «El vengador de Venecia».

muerto. Nuevamente culpan del delito al pintor y es detenido y condenado a morir guillotinado junto con otros reos. La situación es muy grave, y antes de cumplirse la sentencia, el maestro del joven pintor, después de unos angustiosos momentos logra su indulto, insinuando al tribunal quiénes son los culpables. Con toda rapidez marcha al lugar de la ejecución para evitar el error judicial, pero llegan tarde, si bien al quitarle la caperuza al cadáver, se dan cuenta, de que, afortunadamente, no es el del pintor, sino el de otro condenado que ansiaba morir el primero. Pasados estos instantes de fuerte tensión, el hijo del bandolero puede casarse con la mujer que ama, mientras la justicia cae sobre el desaprensivo banquero, que tiene que entregar al pintor, el dinero que su padre le dejó.



Rossano Brazzi,
protagonista de este film.

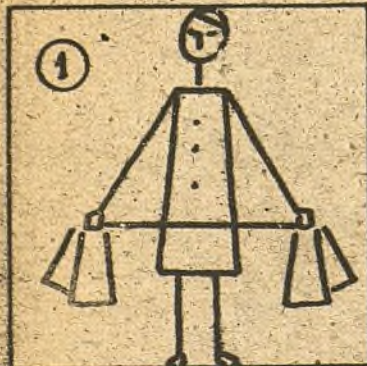
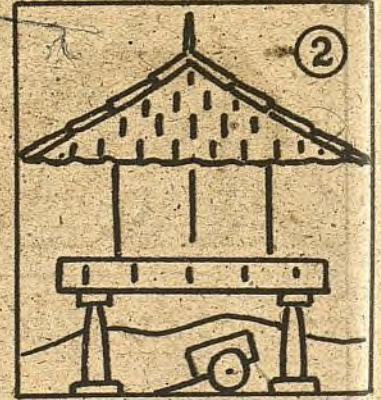
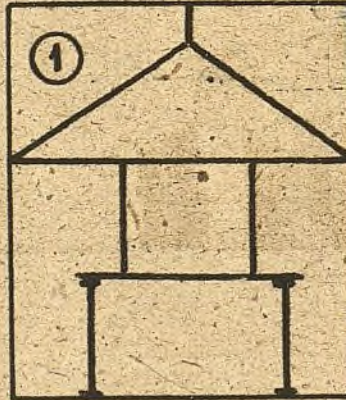
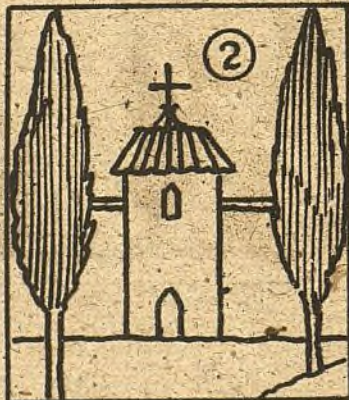
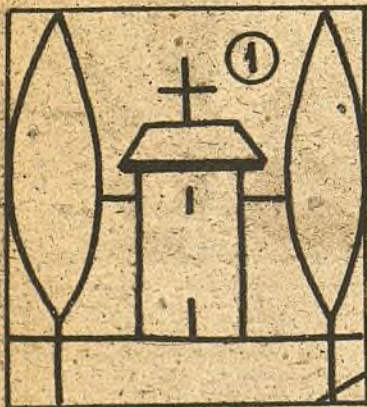


Ingrid Bergman.



Dana Andrews.

El DIBUJO ES FACIL...



Los dibujos de esta página representan la entrada de un cementerio y un hórreo asturiano, como paisajes; y como figuras, un lechero y un cazador. Observa bien los dibujos sencillitos señalados con el número 1, encerrados dentro de un recuadro para que te sean más fáciles copiarlos. Los cuatro lados de cada rectángulo te sirven de puntos de apoyo o referencia. Traza los dibujos número 1 con línea débil; (sin apretar el lápiz) y después será el momento de ejecutarlos con trazos más señalados, como se indica en los dibujos señalados con el número 2.

SI SIGUES ESTOS CONSEJOS

Ayuntamiento de Madrid

(CONTINUACIÓN)

La Secta del Tigre de Oro

GUION de
F. García Lago

RESUMEN DE LO PUBLICADO ANTERIORMENTE:

Alexander, hijo del Mayor Harrison, de guarnición en las estribaciones del Tibet, es raptado por los bonzos de la secta del Tigre de Oro por creerle el «Iluminado». Osmon, un bonzo fanático y que aspira a la jefatura suprema, tiende una celada a éste y a sus amigos que salieron en su busca, cayendo en el foso de los tigres reales. Se salvan éstos y huyen a través de un pasadizo secreto que existe, descubriendo en el trayecto al verdadero «Iluminado» que está encerrado en una mazmorra donde le había encerrado el traidor Osmon.



Soltaré a los cocodrilos, veremos si ahora escapáis.

El maquiavélico bonzo suelta en la ciénaga viscosa, a los cien cocodrilos sagrados para que no puedan pasar los que huyen.



¡Cuidado! La ciénaga está llena de saurios hambrientos.

Hay que pasar si no queremos morir de hambre.

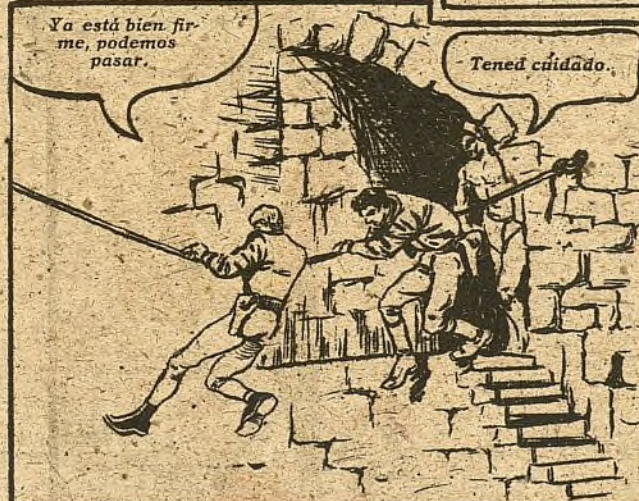
Juraría que nuestro simpático amigo es el que ha soltado a estas lagartijas.

Nuestros héroes quedan bloqueados por los feroces reptiles que impiden con su presencia el paso.



Probaré a tirar el lazo al otro lado.

Luke desenrolla una cuerda y la lanza a un saliente del otro lado con objeto de pasar todos a pulso por encima de los temibles reptiles.



Ya está bien firme, podemos pasar.

Tened cuidado.

Y ambos muchachos, a pulso de sus brazos y a medio metro de las feroces mandíbulas de los terribles saurios, empiezan lentamente el peligroso paso.



Kali, mientras tanto, y temeroso de la ausencia de Osmon y del nuevo Gran Bonzo, ordena buscar a ambos.

Buscad en seguida al «Sapientísimo» y a Osmon.



Y yo os digo que Osmon tiene la culpa de todo.

Tiene que comparecer ante el «Consejo del Tigre».

Kali, acusa a Osmon de la desaparición del muchacho y acuerdan juzgarle en la primera ocasión.



Mira como nos observan.

Sigue hacia delante no vayas a caer en sus mandíbulas.

...y cuando ya habían recorrido la mitad del camino.



Veremos si también escapáis de esta, malditos.

Y nuestros héroes, suspendidos en el vacío, teniendo abajo los terroríficos dientes de los saurios contemplaron aterrizados como su mortal enemigo les iba a cortar la cuerda que les sujetaba.

FIN DEL
CAPÍTULO
SÉPTIMO

Las mil y una Noches

(PREAMBULO):

Es muy conocida la colección de cuentos y leyendas árabes titulada "Las mil y una noches". Pero lo que no sabe todo el mundo es que esta colección ha sido recogida por un sabio arqueólogo francés, muy aficionado a los estudios orientales, llamado Antonio Galland, que vivió en el siglo XVII y realizó varios viajes a Constantinopla. A este hombre, pue, debemos estas bellas narraciones de encanto perenne.

En esta página hemos querido recoger el argumento que enlaza los diversos cuentos con el relato de uno de los más cautivadores historias.



El sultán Schariar creía que todas las mujeres eran malas y todas las mañanas mandaba matar a la mujer con quien se había casado el día anterior. Esta crueldad causó gran miedo en todo el país. Los padres escondían a sus hijas, y ninguna mujer quería casarse con él.

El gran visir, encargado de buscar esposas para el sultán, era muy bueno, y no podía ver estas cosas.

—¡No hay mayor desgracia que la mía!—dijo. Pero su bella hija, Scheherazada, le consoló:

—Deseo librarte de esa pena. Yo quiero ser la nueva esposa del sultán. Y salvaré a todas las mujeres de Persia.

El gran visir que amaba mucho a su hija, no quería consentir semejante locura, pero Scheherazada se casó con el sultán. Una hora antes de amanecer, cuando el sultán solía ordenar la muerte de sus esposas, Scheherazada le pidió permiso para contarle un cuento. Su esposo se lo dió y ella comenzó así:

"Aladino era un muchacho travieso. Una vez conoció a un mago que le enseñó una cueva misteriosa tapada con una gran piedra. El mago le dijo:

—En esta cueva encontrarás un jardín, en el jardín encontrarás un nicho, en el nicho una lámpara. La cogerás y me la traerás en seguida.

El mago le dió un anillo para librarse de todo peligro, y el muchacho hizo todo lo que el mago le había pedido. Cuando quiso salir de la cueva, Aladino dijo:

—Mago, ayúdame a subir.

—Dame primero la lámpara—reclamó el mago.

—No es la daré hasta que yo suba—replicó Aladino.

Entonces el mago, que sólo quería la lámpara, se puso muy furioso y tapó la cueva, dejando dentro a Aladino para que se muriese de hambre. Aladino hubiese muerto, si no hubiese sido porque se le ocurrió darle una vueltita al anillo que llevaba en el dedo. En aquel instante se le apareció un Genio.

—¿Qué quieres?—le preguntó.

—Quiero salir de aquí.

El Genio cumplió su deseo y Aladino se vió pronto fuera de la cueva sin saber qué hacer y con la lámpara en la mano. Un día que se puso a limpiarla para venderla, se le apareció otra Genio que también le dijo:

—¿Qué deseas?

—Quiero comer—pidió Aladino.

A poco rato el Genio le trajo ricos manjares, pan tostado y botellas de vino. Un día que Aladino vió la cara bonita de la hija del rey, se enamoró de ella. Para ganar la simpatía del rey, Aladino usaba la lámpara maravillosa, llamaba al Genio y le pedía regalos. Un día le regaló al rey un vaso lleno de perlas, brillantes, esmeraldas, rubíes, turquesas, amatistas y topacios. Otra vez le regaló cuarenta esclavos negros y cuarenta esclavos blancos, cargados con fuentes de oro macizo, llenas de piedras preciosas. El rey, al ver tanta riqueza, quiso que el casamiento se celebrara en seguida; pero Aladino pidió que antes le dejasen construir un palacio digno de la bella princesa.

Con la lámpara llamó al Genio, y éste le hizo en una noche un palacio magnífico, con patios hermosos, jardines floridos y salones de oro y plata. Y la boda se celebró con gran pompa. Cuando el Mago se enteró que Aladino no había muerto, quiso apoderarse de la lámpara maravillosa. Para ello, compró doce lámparas nuevas y se puso a venderlas por la calle, gritando así:

—¡Cambio lámparas nuevas por lámparas viejas!

La princesa, que no sabía la virtud de la vieja lámpara de Aladino, se la cambió al vendedor. Y el Mago, en cuanto la tuvo en su poder, llamó con ella al Genio:

—¿Qué deseas?

—Quiero que el palacio de Aladino, con todo lo que tiene dentro, lo laves conmigo al África. Cuando el rey vió que el palacio había desaparecido con su hija, mandó prender a Aladino y quiso cortarle la cabeza. Pero Aladino suplicó al rey que le concediera cuarenta días para buscar a la princesa.

Aladino, lleno de dolor, salió de la ciudad. En el campo se acordó de que en su mano llevaba el anillo que le había salvado de la cueva. Le dió una vuelta y el Genio del anillo se le apareció:

—¿Qué quieres?

—Llévame donde esté la princesa—le pidió.

Y al momento se encontró en África. Allí vió a su esposa. Se pusieron de acuerdo para vencer al Mago. La princesa le dió de beber al mago una copa de vino, en la que había echado unos polvos que producían sueño. El Mago la bebió y cayó al suelo. Entonces Aladino entró en la sala, reastró al Mago para quitarle la lámpara maravillosa e inmediatamente hizo venir al Genio:

—Te llamo—le dijo—para que pongas el palacio, con todos nosotros, donde estaba antes.

Y todo se arregló según quiso Aladino. Y el rey, al ver del nuevo a su hijo, se llenó de gozo. Y se verificaron grandes fiestas para celebrar el regreso de los príncipes. Pero la suerte le reservaba a Aladino una nueva desgracia...

Y así entretuvo Scheherazada al sultán Schariar durante mil y una noches, por medio de preciosos cuentos.

hasta que un día se le acercó para mostrarle sus tres niños. Y el sultán lleno de emoción, besó a sus pequeños.

—Te perdono—dijo luego—, por amor a estos niños y porque tienes corazón de madre. ¡Vive feliz!



SAN FERNANDO El Rey Caudillo



(CONCLUSION.)

El momento es solemne, quien ha vivido como rey y rey de gloria inenarrable, quiere morir como simple cristiano. Salta del lecho y recibe al Señor con un tosco sayal y al cuello una recia cuerda, rasgadas sus vestiduras reales e hincado de rodillas en señal de humildísimo acatamiento. Hay en la estancia un silencio respetuoso, los cortesanos sienten que la emoción les seca la garganta y las damas lloran por los rincones de las grandes salas palaciegas. El rey está orando con un recogimiento edificante; luego, manda salir del aposento a los cortesanos y pide que se acerquen al lecho los miembros de su familia. Don Fernando da a todos los últimos consejos de prudente sabiduría; son unas horas solemnes, inigualables, que luego relatará el Rey Sabio Alfonso X, al contar-nos la historia de su padre, al que honró después de muerto relatóndonos fielmente su vida y honrosas hazañas. En los últimos instantes están junto al rey los infantes Don Felipe y Don Padrique y Don Enrique, hijos—como el heredero Alfonso—de la bellísima emperatriz Beatriz de Suabia. Está allí también Juana de Pontes, su segunda esposa, con sus hijos Fernando, Leónor y Luis y el infante Don Manuel, con su ayo, al cual el rey regaló su espada lobera, con la que conquistó Sevilla.

Las últimas palabras del rey Fernando son para el futuro monarca Don Alfonso X. Le encarga con todo amor a la reina viuda, le recomienda sea justo con los ricos-hombres, con los caballeros y con sus hermanos y ante todo, le encarece tenga muy presente la empresa de Africa que deja preparada. El norte de Africa, sus plazas fuertes, nido de bravucones moros, es la última preocupación política del rey. Cuando se ha despedido cumplidamente de todos sus deudos, pide el rey ver a su pueblo. La muchedumbre se agolpa a las puertas del palacio y con un recogimiento y un amor fervoroso y magnífico pasa por última vez a ver a su señor y rey. Este los recibe con un cirio en la mano, entonando con serenidad la oración de los difuntos.

“Así murió el rey mesurado y cumplido en toda cortesía, el de buen corazón, el muy bravo, muy leal y muy justiciero, el de los hechos granados, el santo rey San Fernando.”

“Así murió el rey mesurado y cumplido en toda cortesía, el de buen corazón, el muy bravo, muy leal y muy justiciero, el de los hechos granados, el santo rey San Fernando.”

Era el día de su muerte, jueves treinta de mayo del año mil doscientos cincuenta y dos, tenía entonces el rey sesenta y cinco años, llevaba treinta y cinco de reinado en Castilla y veinte en las tierras de León.

Dos días después de su



muerte se celebró el entierro; Sevilla entera lloró la muerte de su conquistador, que recibió cristiana sepultura en un mausoleo de alabastro de la Capilla Real. Celebró la Misa de difuntos su confesor Don Ramón de Lizana, a la que asistió toda la corte y el pueblo.

Su hijo el rey sabio mandó grabar en su sepultura en letra hebrea, latina, griega y castellana el siguiente epitafio:

“Don Fernando.

Aquí yace el rey muy honrado Fernando, Señor de Castilla, Toledo, de León, de Galicia, de Sevilla, de Córdoba, de Murcia y de Jaén.

El que conquistó toda España.

El más leal, más verdadero, el más franco, el más esforzado, el más sufrido, el más apuesto, el más granado, el más humilde, el que más temía a Dios, el que le había servido, el que quebrantó y destruyó a todos sus enemigos, el que alzó e honró a todos sus amigos, e conquistó la ciudad de Sevilla, que es cabeza de toda España.

Y murió el postrimero día de mayo de mil y doscientos cincuenta y dos.”

Alfonso X, deseoso de honrar debidamente la memoria de su padre, ordenó a doce de sus más nobles caballeros hacer una sententia en loor del gran monarca muerto, la cual se esculpió en bronce en el sepulcro para ejemplo de pueblos y monarcas, y en la cual aquellos magníficos hombres que en vida convivieron en empresas guerreras con el monarca, supieron en muerte ganarle con el filo de la pluma otra batalla de inmortalidad tan digna de alabanza como las que habían ganado con el filo de la espada.

Cuando Alamar, rey de Granada, supo la muerte del gran rey cristiano, cuentan las crónicas puntualmente que mandó celebrar en todos sus reinos grandes demostraciones de sentimiento, enviando cada año a cien de sus mejores caballeros con grandes hachones de cera blanca, para asistir a los funerales del rey Santo, costumbre que arraigó de tal forma en el espíritu de la corte granadina que, según cuentan los historiadores, no se interrumpió hasta el año 1492 en que la hermosa vega del reino granadino cayó en poder de los Reyes Católicos, sellándose en esta plaza el libro prodigioso de la reconquista, en el cual escribió tantas páginas de gloria inmortal el Rey San Fernando.



FIN



Deportes



UN PEQUEÑO QUE VIENE PEGANDO



(Historieta de R. Asámbarrri.-Azcoitia)

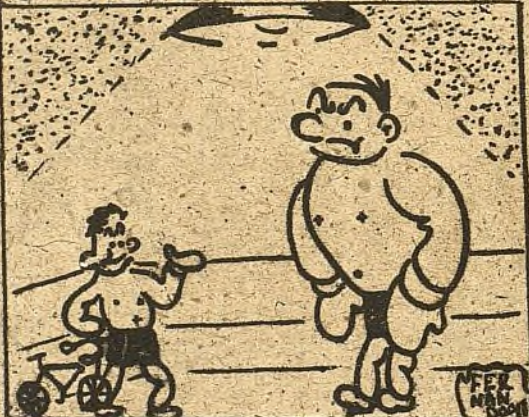
Noticias del VI Concurso

Ya tenemos—como siempre—la mesa abarrotada de soluciones de este último concurso, celebrado, y por ellas vemos que son legión los amiguets de nuestra página que saben «un rato» de cosas deportivas.

Como hoy finaliza la primera vuelta de Liga, esta noche podremos comenzar el escrutinio de las soluciones recibidas, y otorgar los premios a los que lo merezcan aunque nos parezca que va a tener que haber sorteo, pues hay muchas contestaciones que probablemente acertarán las cuatro preguntas del cuestionario.

Hasta dentro de poco, pues.

CAMBIO OPORTUNO



(Dib. F. de Miguel.-Jaén)

Cartelera

Termina hoy la primera vuelta:

PRIMERA DIVISION

Coruña—Tarragona
Madrid—Alcoyano
Oviedo—Sabadell
Español—Barcelona
Sevilla—Valencia
Valladolid—A. de Madrid
A. de Bilbao—Celta

SEGUNDA DIVISION

Castellón—Baracaldo
Gerona—Granada
Levante—Santander
Badalona—Gijón
R. Sociedad—Mestalla
Murcia—Hércules
Málaga—Ferroil

SELECCIONES A Y B DE FUTBOL

En una de las últimas reuniones de la Federación Española de Fútbol, se han tomado varias resoluciones importantes para el futuro de nuestro deporte favorito (premios especiales para la prensa, premios a los deportistas destacados por su comportamiento en el campo de juego, etc., etc.), de entre las cuales destacamos una que interesa sobremanera.

Nos referimos concretamente a la formación de las selecciones nacionales

¡Para que veáis si podemos presumir de jugadores de clase!

A y B, con objeto de que cada vez que se juegue contra otra nación, se verifiquen dos partidos internacionales simultáneamente. Uno en nuestra nación y otro en la enemiga; si el primero es, por ejemplo, entre las selecciones A, las B jugarían al mismo tiempo en el otro país, y viceversa.

(Dib. E. Martínez.-Cartagena)

ESPAÑA-FRANCIA EN BALÓN-MANO

¿Habéis visto alguna vez balón-mano? Pues es un deporte tan movido o más que el fútbol, en el que continuamente han de estar los porteros lanzándose en vistosos «plongeones» para atajar los numerosos tiros de los delanteros contrarios.

Os aconsejamos—a los madrileños—que no os perdáis el próximo partido internacional que se ha de celebrar en la capital de España (si las cosas no se tuercen)

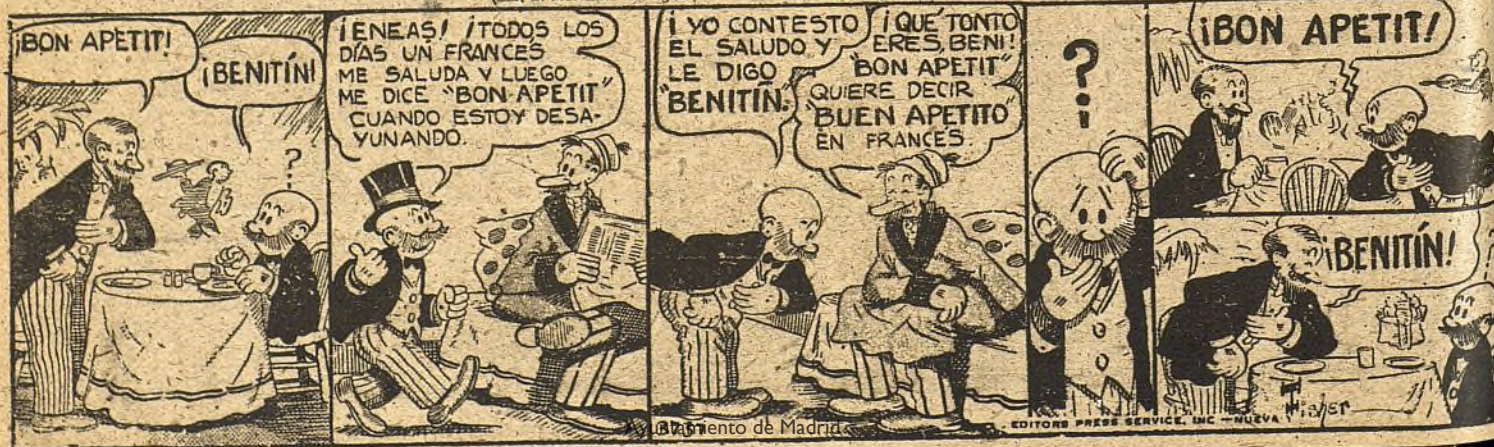
en seguida la marcha del encuentro, y os divertiréis de verdad. Palabra,



el próximo día 8 de diciembre, aprovechando la festividad del día. Nuestro enemigo será la selección francesa, que el día 5 habrá jugado en Lisboa.

Como las reglas del juego son similares a las del fútbol (fuera de no poder tocar el balón con el pie) entenderéis

(Dib. J. M. Peiró.-Madrid)



Los TRES MOSQUETEROS

II.-LA ANTECÁMARA DE M. DE TREVILLE

RESUMEN:

Una mañana de 1625 un joven gascón abandona su aldea natal para encaminarse a París en busca de un porvenir más brillante. Al pasar por Meung, se ve envuelto en una desigual contienda con unos caballeros, que habían osado burlarse del color de su cabalgadura.

No bien hubo escuchado el posadero las instrucciones del desconocido, movilizó a todos sus sirvientes que como una tromba se lanzaron sobre el gascón.



Eran muchos y D'Artagnan había realizado un gran esfuerzo. Pronto dieron con él en tierra. Uno de los criados que enarbolaba un palo, descargó sobre la cabeza de nuestro hombre, tan terrible golpe, que le hizo perder a éste el conocimiento.



El desconocido mandó que se le registrara minuciosamente.

Buena espada para su eminencia. Hombres de ese temple le están haciendo falta al cardenal.



Que se os pague cuanto se os deba, partimos en seguida.

St, señor.

Al cabo de unos días D'Artagnan se encontraba restablecido de sus heridas. Al disponerse a abandonar la posada se dio cuenta de que le habían sustraído la carta de recomendación para M. de Treville.

No, caballero. Se ha llevado el desconocido, con quien os batisteis.

¡Mi carta! ¡He de encontrar mi carta! ¡Me la habéis robado!

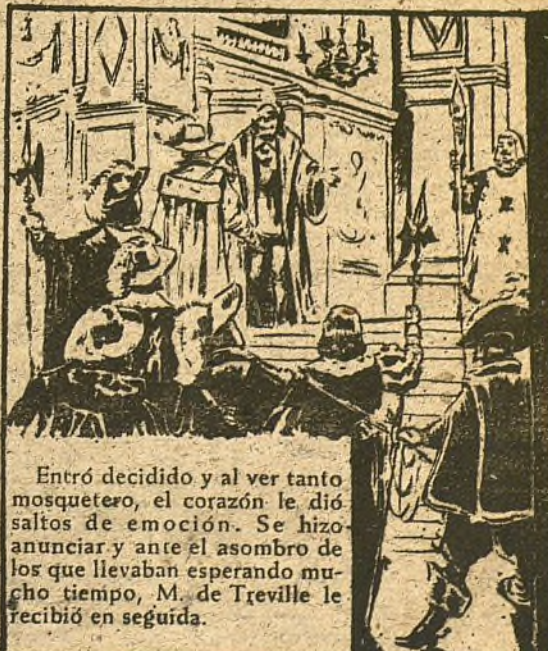
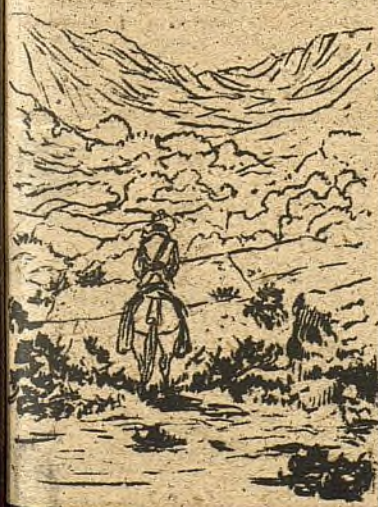


¡Jaro. No descansar hasta vernos!



Sacó D'Artagnan, con dignidad los escudos del bolsillo y dándoselos al posadero emprendió el camino de la capital, montado de nuevo sobre su amarillento jamego.

Nada más entrar en París, dirigióse a la calle de Vieux-Colombier, donde estaba situado el palacio de M. de Treville.



Entró decidido y al ver tanto mosquetero, el corazón le dio saltos de emoción. Se hizo anunciar y ante el asombro de los que llevaban esperando mucho tiempo, M. de Treville le recibió en seguida.

¡Construye tu aeromodelo!

84. Forma de trazar el perfil.—Las tablas dan, además de la polar, las coordenadas para trazar el perfil del ala. Veamos un ejemplo con la tabla del perfil americano N. A. C. A. -M6.

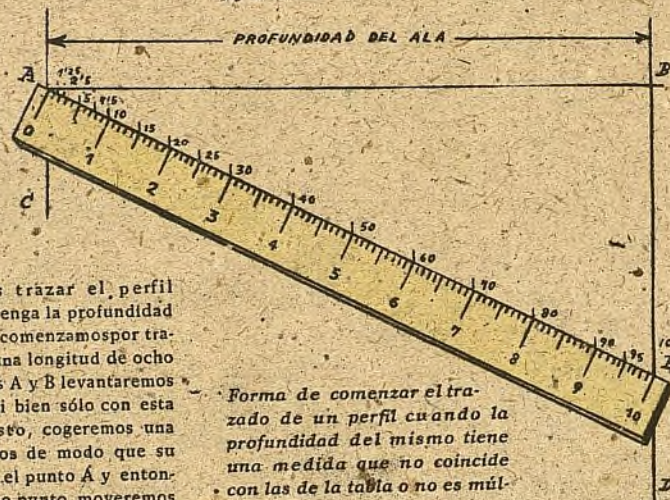
N. A. C. A. -M6.

%	ALTO	BAJO
0	0	0
1,25	1,97	-1,76
2,5	2,81	-2,20
5	4,03	-2,73
7,5	4,94	-3,03
10	5,71	-3,24
15	6,82	-3,47
20	7,55	-3,62
25	8,01	-3,71
30	8,22	-3,79
40	8,05	-3,90
50	7,26	-3,94
60	6,03	-3,82
70	4,58	-3,48
80	3,06	-2,83
90	1,55	-1,77
95	0,88	-1,08
100	0,26	-0,26

En la tabla de la derecha, la primera columna indica los tantos por cientos, que en este caso nosotros tomaremos por milímetros, para resolver cómodamente el problema del trazado del perfil.

Supongamos que deseamos trazar el perfil N. A. C. A. -M6 de un ala que tenga la profundidad de ocho centímetros. Para ello comenzamos por trazar una línea AB (Figura 79) con una longitud de ocho centímetros y en cuyos extremos A y B levantaremos las perpendiculares AC y BD, si bien sólo con esta última es suficiente. Hecho esto, cogemos una regla-decímetro y la colocaremos de modo que su cero coincida exactamente con el punto A y entonces, sin separar el cero de dicho punto, moveremos

la regla hasta conseguir que el 10 de la misma, o sea los 100 milímetros, coincida con la perpendicular BD. Conseguido esto, se traza la línea AE, sobre la que se marcan los valores representados en la primera columna de la tabla.



Forma de comenzar el trazado de un perfil cuando la profundidad del mismo tiene una medida que no coincide con las de la tabla o no es múltiplo de ella.

LA LECCIÓN DE LAS AVES

La búa puede alzarse casi verticalmente, a toda velocidad, como la más moderna V-2.

Durante miles de años las águilas han venido siendo las usufructuarias de la manobra del «picado», tan eficaz en la guerra.

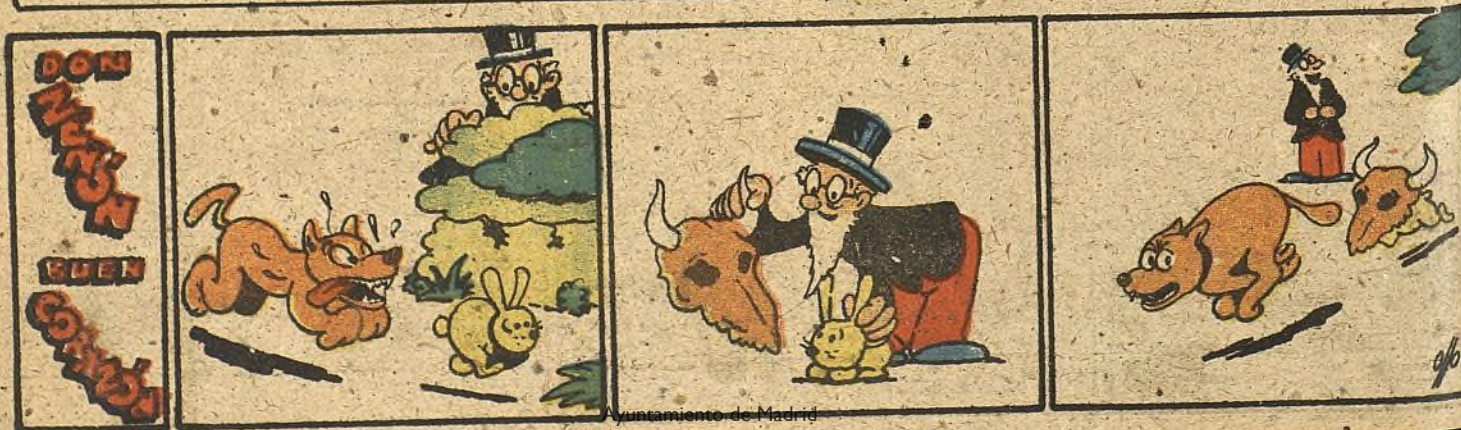
El martín pescador es un ave que hace lo que aún no ha conseguido ningún caza empleado en la lucha contra los submarinos: al mismo tiempo que amara suavemente en el agua, asegura su alimento.

Este raro pajaraco es el quebrantahuesos, terror de los corrales, que puede planear y caer lentamente como un paracaídas, observando con toda comodidad su presunta víctima, tranquila y confiada.

LOS CHICOS Y YO. ¿DE QUÉ HABLAMOS HOY?

Nuestra Revista FLECHAS Y PELAYOS, cada vez más leída por los muchachos españoles, en su afán de superarse y de establecer un íntimo contacto con sus simpáticos lectores, empezará a publicar desde primero de año una interesante sección que estará hecha entre los chicos que nos leen y nuestro colaborador Santiago Fernández y Contreras, el autor de las efemérides tituladas: "En este día...", que venimos publicando semanalmente.

Para tomar parte en esta sección, a la que llamaremos: "Los chicos y yo. ¿De qué hablamos hoy?", bastará que os dirijáis por escrito a nuestro mencionado redactor, Santiago Fernández y Contreras (Redacción de FLECHAS Y PELAYOS, Quíjones, 4 y 6, Madrid), indicándole un tema que sea de vuestro agrado y, particularmente, instructivo: Literatura, Historia, Arte, etc., y él glosará todas las semanas el asunto que más convenga a vuestro carácter y al tono de FLECHAS Y PELAYOS. Como sabemos de antemano que seréis muchos los que os dirigireis en demanda de colaboración al señor Fernández y Contreras y por consiguiente también serán muy diversos los asuntos que se le propongan, nuestro colaborador seleccionará libremente un tema cada semana, que será el que a su juicio considere más adecuado para vosotros. El nombre y residencia del autor del tema escogido lo daremos a conocer en la sección "Los chicos y yo". Y nada más. Ya podéis empezar a escribir vuestras cartas y aguzar el ingenio, para ver cuál es, entre tantos, el que más se destaca por sus gustos y sus oficiones.



SHERLOCK LÓPEZ

WATSON DE LEBNE

Por GABÍ

ESCUCHE, MISTER LÓPEZ. HOY EL PERIÓDICO VIENE BUENO: «LA OLA MARINA DE ASESINATOS MISTERIOSOS CONTINÚA COMO POR SU CASA. CONSTERNACIÓN ENTRE LA POLICÍA. DISGUSTO ENTRE LOS ASESINADOS».



«EL SELLO CARACTERÍSTICO DE ESTOS ASESINATOS ES EL DE QUE APARECEN LOS CADÁVERES MUERTOS EN PLENA VÍA PÚBLICA, TIRADOS CUAL PAQUETES, Y SIN CABEZA. ÉSTA, DE UN TAJO CERTERO, LES HA SIDO CERCENADA».



¡PERO ESO ES ESPANTOSO! ¡RESULTA VERDADERAMENTE MACABRO! ¡HEMOS DE AYUDAR A LA POLICÍA A DESCUBRIR EL MISTERIO, O EL SINISTRO ASESINO ESE TERMINARÁ CORTÁNDOLE LA CABEZA A TODO EL MUNDO!



¿NO SE SOSPECHA DE NADIE?

EN ABSOLUTO. ¿QUIÉN CREE USTED QUE PUEDE SER EL MISTERIOSO CRIMINAL?



NADIE MÁS QUE UNA PERSONA AVEZADA EN DAR CORTES. UN NEÓFITO EN LA MATERIA NO PODRÍA CORTAR LAS CABEZAS CON LA LIMPIEZA CON QUE EL TÍO QUE LO HACE.



¡UNA PERSONA AVEZADA EN DAR CORTES! ENTONCES, NO PUEDE SER NADIE MÁS QUE UN BARBERO.

HAS ACERTADO MI PENSAMIENTO, BUEN WATSO. Y AHORA, VEAMOS ESTE PLANO DE LA CIUDAD. CREO QUE NOS REVELARÁ COSAS INTERESANTES.



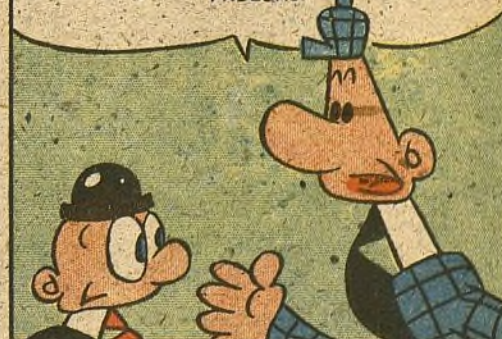
RESULTA VERDADERAMENTE CURIOSO. HE MARCADO CON CRUCES LOS LUGARES EN QUE HAN APARECIDO LOS CADÁVERES. FORMAN UNA ESPECIE DE CÍRCULO ALREDEDOR DE LA CALLE BURTON LEIN, EN SU ENCRUCIJADA CON CHARING-CROACK.



¡CÁSPITA! EN LA ESQUINA DE BURTON LEIN CON CHARING-CROACK ESTÁ PRECISAMENTE ESTABLECIDO RAY BESUGUEZ, EL CONOCIDO BARBERO. ¡YA TENEMOS AL CRIMINAL!



NO, BUEN WATSO. AUN NO. NO TENEMOS PRUEBAS SUFICIENTES PARA DETENERLE Y ENTREGARLE A LA JUSTICIA. LO QUE TENEMOS QUE HACER ES CONSEGUIR ESAS PRUEBAS.

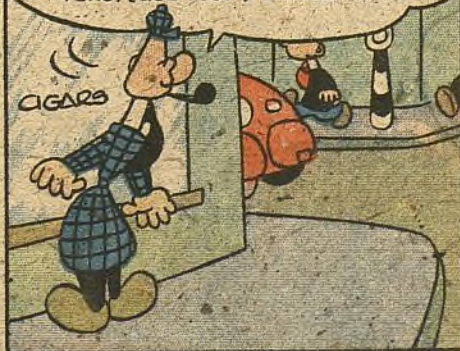


MI FIGURA ES DEMASIADO CONOCIDA PARA QUE RAY, DE SER EL ASESINO, NO SOSPECHARA INMEDIATAMENTE LA ENCERRONA QUE LE PREPARAMOS. HAY QUE OBSERVAR TODO LO QUE EN EL ESTABLECIMIENTO SUCEDE. PARA ESO, LO MEJOR ES QUE VAYAS TÚ ALLÍ A AFEITARTE, CON BARBA POSTIZA.

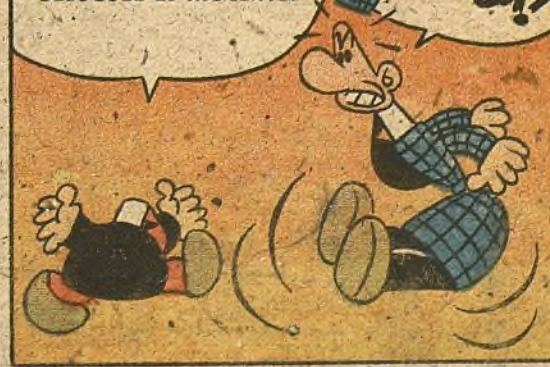


¡ESTUPENDO!

¡CÁSPITA! PARECE QUE TARDA WATSO. HACE DOS HORAS QUE SALIÓ PARA CHARING-CROACK, QUE ESTÁ DOS ESQUINAS MÁS ALLÁ, Y AÚN NO HA VUELTO. PERO, ¿QUÉ VEO? ¡POR ALLÍ VIENE!



ESTABA USTED EQUIVOCADO, MISTER LÓPEZ. RAY BESUGUEZ ES INOCENTE.



¡¡HORROR!!



INGENIO INFANTIL



CONCURSO PERMANENTE

Chiste



La señora.—A mí la lluvia no me molesta; si llevo paraguas es para que no se moje el niño.

José Serrano

Queipo de Llano, 24, Cádiz.

Chiste



—Venía a que me sacara una mueca....
—¿Cuál?

Fernando de Miguel
Avenida de Madrid, 31, Jaén.

Chiste

—Papá, si el reloj diera catorce campanadas ¿qué hora sería?
—Pues hijo, hora de mandarlo a componer.

Toni Domínguez
Villafranca de los Barros (Badajoz).

Chiste



—¡Llevo cuatro días sin comer, señor....!

—Pues ande jugando con el estómago y verá lo que le pasa.

Fernando de Miguel
Av. de Madrid, 31, Jaén.



Andrés Costa
Villalonga de Ter.

Chiste

HEREDERO

—¿Te ha dejado algo tu tío?

—No, chico: no he podido recoger más que el último suspiro.

Antonio Gelabert
Plaza del Caudillo, 24 San Antonio de Calonge (Gerona).



....el faro de la bahía de Aberrach, en Francia, es uno de los más altos del mundo y su torre mide diez metros?

Fernando de Miguel
Av. de Madrid, 31, Jaén.



Emilio Gómez
Tesorería, 9, 2.º Burgos.

Curiosidad

El mundo tiene por habitantes 2114 millones de seres, con una densidad de 15 por kilómetro cuadrado. Esta cantidad se reparte así:

Asia, con 1.178 millones, a 25 por kilómetro cuadrado. Europa, 512 con 51 por kilómetro cuadrado. América del Norte, 176 a 6 por kilómetro cuadrado. América del Sur, 89 a 4 por kilómetro cuadrado. África, 152 a 5 por kilómetro cuadrado. Australia y Oceanía, 10 millones a 1 por kilómetro cuadrado.

Gonzalo Garrido

Calle de Jordán, 17, Madrid.



José Muñoz-Cruzado
Santo Domingo, 9, San Fernando (Cádiz).

Tipo suizo



Alejandro Fernández Ancha, 5, Mora (Toledo).



José Serrano
Queipo de Llano, 24, Cádiz.

Curiosidad

El termómetro más grande de la tierra de veintidós metros de altura, con una escala de dos metros de ancho, construido en Berlín, fue colocado en la gran torre del Museo Germánico de Munich.

Luis López
Virgen del Camín, 13, Ribadeo (Lugo).

¿Sabías que....

....el mamut, este mamífero fósil, pertenecía al orden de los prosiocidos, familia de los elefantidos y vivió en el período diluvial?



....el eminente pintor español Mariano Fortuny, nació en Reus en 1838 y murió en el año 1874?



....John Tyler fue el décimo presidente de los Estados Unidos, nació en Virginia en 1790 y sucedió como vicepresidente a Hanison en 1841?

José M.º Peiró
Donoso Cortés, 4, Madrid.

COLABORACIÓN de NUESTROS LECTORES

Canto a Castilla

La patria de poetas y guerreros la patria de los nobles infanzones es patria de vates y troveros es madre de las más bravas legiones.
Esa patria, de los más puros hispanos la madre de virtud y de paciencia es patria de los nobles castellanos es madre de la luz y de la ciencia.
Esa madre de los más claros varones es madre de excelentes capitanes tutela de piadosas naciones tutela de cancioneros y reñanes.
Esa patria es mi madre, es Castilla madre del Cid y de otros infanzones madre también del gran vate Zorrilla y patria de los Sueros de Quiñones.
Volved la vista atrás, mirad Castilla mirad y ved sus glorias pasadas escritas en magníficas quintillas ¡cómo brilla la luz que está apagada!
Mirad allá Isabel, la inquisición América y la toma de Granada ved más tarde, de moros la expulsión y aquí la fe de Cristo que es salvada.
Mirad más cerca ya, aquí telante mirad y ved la Mística Doctrina y el otro caballero, el arrogante San Juan de la Cruz luz salvadora.
Mirad ahora a Castilla, nuevo estado mirad cómo brilla su bandera indica que el león se ha despertado y unido ya va a lanzarse a la carrera.
Mirad a Peñafiel con su castillo Burgos, su catedral maravillosa de las nuevas poesías su gran brillo y del Quijote, su divina prosa.
Esa que veis es Castilla gloriosa de cincuenta regiones la más pura que en el pasado fue la más famosa y que lo ha de ser en la era futura.

Mariano García.

Las tres hermanas

Esto era un padre que tenía tres hijas. Un día lavitaron al padre a que fuera a una aldea una semana; ellas estaban muy contentas porque creían que iban a hacer todo lo que quisieran, pero su padre les dijo que hicieran las tres algunas cosas. A la mayor, que se llamaba Lucía, le dijo que hiciera la comida, lavase y fregase; a la mediana, que se llamaba Isabel, le dijo que barriese y arreglara la habitación; y a la más pequeña, que se llamaba Lolita, le dijo que planchase, fuera a la plaza y recogiese la mesa después de comer. El padre se fue y las dos hermanas, Isabel y Lolita, siempre estaban en la calle y no querían hacer lo que su padre les había dicho al marchar.
Cuando regresó su padre y preguntó qué habían hecho, Lucía dijo que lo que le había mandado y le enseñó la ropa lavada y los cacharros y la cocina fregada todo. Luego le preguntó a Isabel y dijo que nada; como es natural su padre se enfadó mucho. Luego le preguntó a Lolita, y ésta dijo que tampoco había hecho nada; su padre también se enfadó como con su hermana.
A Lucía que se había portado tan bien, le compró un vestido de perlas, un sombrero, unos zapatos, unas medias y un bolso y la casó con un muchacho muy guapo. Desde entonces, las dos hermanas fueron muy trabajadoras y obedientes.

Conchita Peral
Ayuntamiento de Madrid Casajús Zaragoza.



Luis López
11 años.—Madrid.



Lorenzo Sancho
11 años.—Alagón.



Consuelo Hidalgo
Villa don Fadrique.



Carmen Oliver
8 años.—Zurara.



José Simón
12 años.—Madrid.



Francisco Vinas
10 años.—Sevilla.



María Urquijo.
8 años.—Madrid.



Jesús Villa
Caborana.



Josefina González
Ribadesella.



Francisco Vinas
10 años.—Sevilla.



¡Eh! ¡Baje quien sea! ¿No me oye? ¡Somos muchos!



¡Aaaa! ¡Dios... mío!

El sacrificio del doctor facilitaba los planes de sus camaradas...



¿No oyes? ¡Ya no se oyen tiros! ¡Ve tú por si aún es tiempo de salvarlo! ¡Yo me encargaré aquí de lo demás!

Pero.... ¡Buena, voy!



¡Llegó tu hora!
¡Ja... ja... ja...!
¡Ahooooora!



La fuerza misteriosa había tomado forma corpórea. Era un ser gigantesco, de aspecto estrafalario. Vestía el clásico traje de cazador alpino, pero completamente desgarrado; las polainas, guantes y zapatos, así como el resto de su protección, apenas podían identificarse.



¡Detente, o dispara! ¿Qué pretendes?

¡Jajajajá! ¡Fuera de mi cumbre del sol! ¡Morirás, perro, como todos los que trataron de repetir mi hazaña!



¡Detente, digo! ¿Estás loco? Yo no quiero tu mal. Soy un pacífico alpinista; un camarada tuyo.



Pero, el desconocido, mejor conocedor del complicado laberinto de aquella crestería, situándose a espaldas de Paillón que, en manifiesta inferioridad trataba intimidarlo, vuelve al ataque, llevándole al borde mismo del precipicio.



Cuando el furioso desconocido, trataba de arrojar a Paillón al fondo del precipicio, un disparo de Renato salvó la vida de su compañero.



¡Es Stuart! ¡Desgraciado amigo mío!
¡Te enloqueció tu propia gloria!

La cumbre... no. Vos
otros al abis... mío.
Per... dón.



Agudado por las plantas silvestres de raíces profundas de las cumbres alpinas, por las ratas y las perdices blancas...

Es increíble cómo pudo haberse alimentado tanto tiempo. Su propia locura le mantenía.



Murió Stuart el loco, y una mañana de primavera llegaron nuestros amigos, a las estribaciones del Monte Rosa, de retorno de su arriesgada expedición. Superado el riesgo que representaba la presencia de aquel hombre en el pico Bufón, el descenso no tuvo más dificultades que el de transportar y cuidar al doctor, para su pericia de magníficos montañeros.



¿Pero es verdad lo que veo?

¡Juan Paillón! ¡Avíse-
mos a los camaradas!

¡Buenos días,
amigos míos!



¡Estoy orgullosa de ti! ¡Esto es del presidente de la Nacional Alpinista!

¡No! Renato y el doctor me acompañaron. Me conformo con el deber cumplido.



¡Hombres como tú honran a la patria y al deporte!

Es usted muy amable.



¡Yo siempre tuve preferencias por él!

¡Mañana iremos a Monte Rosa! ¡Ya decidido!

Y la vida siguió sin odios, pacífica y tranquila, bajo la canción blanca de la nieve...

LA DAMA X-3



Una nueva y apasionante aventura de la serie «Eva o la intuición» por Glamour, plena de situaciones emocionantes, a través de una red de espionaje, descubierta por el valor y la audacia de esta inteligente joven, se publica completa en este número de «Flechas y Pelayos».

EL ESPIRITU NACIONAL

religión

INFIELES



Infidelidad es la carencia de Fe en los no bautizados. "La Fe viene por el oído", asegura San Pablo. Pero unos nunca la oyeron, porque nadie les habló, y otros se hacen los sordos. Unos y otros constituyen la enorme masa de los infieles.

Es un misterio insondable de la divina Providencia el que haya en el mundo tantos millones de almas—400.000.000—que, como todo hombre, necesitan la Fe de Cristo y de su Iglesia para salvarse y jamás oyeron hablar de ella. Hoy la radio, la prensa, el cine, los viajes han llevado noticias católicas a casi todos los rincones de la tierra. Con todo y con eso, quedan selvas impenetrables a la civilización y, lo que es más triste, quedan muchas almas impenetrables al Catolicismo. Las falsas religiones, los prejuicios, las razas, los escándalos de los cristianos con sus lujos, guerras y rapiñas cierran un bosque espesísimo sobre las frentes paganas y no permiten que les bese e ilumine el sol del Evangelio. Y sin esta luz de verdad "yacen en sombras y tinieblas de muerte".

A muchos lugares no alcanzó la voz del Misionero. A muchísimos llegó su voz, pero la ahogaron en su garganta con la flecha o la bala, con la espada o la soga. En muchas orejas resonó su palabra, pero rebotó, como eco sin sentido, contra mentes y voluntades petrificadas. Miran al Misionero no como apóstol de Dios y ángel de amor y de paz, sino como centinela, espía y conquistador extranjero, que va a robarles su independencia y sus campos. Los sacerdotes de los ídolos se ven desenmascarados por el sacerdote católico y concitan contra él el odio, la persecución y la muerte. Los pastores protestantes calumnian a la Iglesia verdadera, falsean la historia, corrompen el Evangelio y engañan y desorientan a los infelices paganos. Infelices paganos, porque nada saben de su origen ni fin, ni una idea sobrenatural alumbra su frente, ni una llama de amor santo caldea su corazón, ni una esperanza segura del porvenir alienta su agonía, ni una acción buena cometida en pecado les aprovecha para la eternidad, ni una oración, mezclada a cultos groseros y pecaminosos, es desechada por los monstruos de leño y piedra a quienes adoran. Su vida está más cerca de los brutos que de los hombres y alejadísima de la de los ángeles. Su muerte pone término a miserias y desgracias para abrirles paso a miserias y desgracias eternas. ¡Pobres y desdichados infieles! Nosotros, los españoles, debemos dar gracias a Dios, porque nos envió a Santiago, uno de los tres predilectos apóstoles de Cristo, para que disipara con el Evangelio las sombras y tinieblas de muerte. En nuestras banderas fueron las semillas de las verdades, de la moral y del culto católicos. Los descubridores tomaban posesión de las tierras predicando la Fe, plantando la Cruz y erigiendo un altar a María. Nosotros debemos ser dignos de nuestros padres y amor, como ellos, a los infieles.



Sabios ESPAÑOLES

ALONSO DE SANTA CRUZ

No filjan con seguridad los biógrafos el lugar donde nació Alonso de Santa Cruz, suponiendo que la más probable es que viniere al mundo en Sevilla, allá por los últimos años del siglo XV o primeros del XVI. Fué tesoro, nombrado por el rey, en la expedición que que salió de aquel puerto en 1525 a cargo de Sebastián Caboto, que debía atravesar el estrecho de Magallanes y llegar a las islas oceánicas para establecer allí relaciones comerciales. Años después, ya regresado de la misma, obtuvo la plaza de cosmógrafo de la Contratación en 1556, en cuyo año concurrió a una Junta de pilotos y cosmógrafos, formada para rectificar las cartas de navegación, y presentó en ella un sorprendente instrumento de invención suya para observar la longitud. Más tarde fué designada para ir al estrecho de Magallanes en la armada que mandaba Alonso de Camargo; pero lo retuvo el emperador para oír sus lecciones de astronomía y cosmografía, a que también concurría San Francisco de Borja. En 1545 pasó a Lisboa para reconocer los derroteros de la India y averiguar de los pilotos las variaciones de la aguja y sus observaciones en aquellos mares.

Transcurridos seis años escribió al emperador desde Sevilla, dándole cuenta de sus trabajos literarios, entre ellos el borrador ya concluido de un libro de Astronomía como el de Pedro Aspiano, con ruedas y demostraciones: que había hecho un mapa grande de España, otro de Francia, de Inglaterra, Escocia e Irlanda, de Alemania, Flándes y Hungría con Grecia, Córcega, Cerdeña, Sicilia y Candía, y otro de Europa; y que acabaría lo restante del mundo "si su mal no se lo estorbara".

Compuso los siguientes trabajos:

LIBRO DE LAS LONGITUDES Y MANERA QUE HASTA AGORA SE HA TENIDO EN EL ARTE DE NAVEGAR, CON SUS DEMOSTRACIONES Y EJEMPLOS.

ISLARIO GENERAL DEL MUNDO.

CARTA DE LAS VARIACIONES MAGNETICAS.

CARTAS ESFERICAS.

Ayuntamiento de Madrid

DICIEMBRE

18

1118

POR S. FERNANDEZ
Y CONTRERAS.

En
ESTE
DIA...



CONQUISTA DE ZARAGOZA POR EL "BATALLADOR"

El Reino de Zaragoza, situado en la línea fronteriza de Aragón, Navarra y Cataluña, como una avanzada del Islam, había sabido irse defendiendo, merced a la política de sus reyes, de los muchos peligros que la rodeaban, pues si al norte estaban los reinos cristianos—amenaza constante para Zaragoza—al sur, el Imperio Almoravide podía absorber, en cualquier momento, aquel estado, como había hecho con casi todos los reinos de Taifas.

Sin embargo, a fines del siglo XI, la tregua que habían mantenido Aragón el reino musulmán de Zaragoza, se rompió, y lo que empieza con "razas" y saqueos, se transforma en una verdadera campaña al ocupar el trono de Aragón uno de los más importantes reyes de esta Monarquía: Alfonso I el "Batallador".

En efecto, sus conquistas a raíz de su primera victoria en Valtierra, son muchas y rápidas y su empuje no cesa hasta que llega a los muros de Zaragoza. Comprendiendo que no era empresa fácil la de la conquista de esta ciudad, se decidió a ponerla sitio en toda regla. Para ello contaba en primer lugar con sus tropas de costumbre y, en segundo término, con los almogavares, que ya le habían prestado grandes servicios y gran número de voluntarios gascones y bravenses. El sitio duró cuatro años y la ciudad se vió atacada por "sus torres de madera con truenos encinas", según una vieja crónica.

Sin embargo, no fueron las armas las que decidieron el resultado de este hecho de guerra, sino otro enemigo aún peor: el hambre. La ciudad estaba muy poblada y aunque los avituallamientos eran muchos, la duración del sitio les llevó a un estado en el que según la crónica árabe, "no podían esperar socorro sino del cielo." En vista de ello negociaron la entrega de la ciudad, y el 18 de diciembre de 1118, Don Alfonso I el "Batallador", rey de Aragón y Navarra, entraba en la que fué ciudad romana, después de haber puesto unas condiciones llenas de indulgencias para los moros.

El reino de Aragón había dado un gran paso en la Reconquista y se había anexionado el lugar donde la Virgen María profetizó la conversión de nuestra Patria.



Héroes del MAR

ALMIRANTE OQUENDO

(Continuación)

El almirante Vallecilla, herido y quemado el rostro y manos, y la gente que pudo, tuvieron que salvarse a nado; Hamuspater, ya arrepentido de su arrojado, quiso desahogar de la capitana española saltando los grandes ganchos con que la tenía presa, pero Oquendo sujetó entonces a la holandesa con un calabrote; abordóla en el mismo instante a Oquendo otro navio holandés; ocho horas iban de horrible combate de artillería y mosquetería, y viendo Oquendo que la noche se acercaba, tomó una decisión poco menos peligrosa para él que para el enemigo, pues asestó uno de los más potentes cañones al navio de Hamuspater, y tocó y fuego se lo metió por la santa Bárbara. Es largo referir el pormenor de todo y baste decir que Hamuspater se echó al agua y se ahogó; que voló por los aires su capitana y que la armada española continuó su rumbo, entrando triunfante con todo el convoy en Pernambuco y otros puertos del Brasil. El rey premió su valor con el título de Consejero de Guerra. En cierta otra ocasión, hallándose enclavadas las naves de nuestra armada en la boca del puerto inglés de las Dunas, muchas de ellas semi-destruidas por un combate sostenido poco antes, entró también en aquel puerto la escuadra holandesa, por lo que el almirante de Inglaterra dispuso que el español cambiase de sitio, a fin de evitar la peligrosa vecindad; pero sabedor Oquendo de que el holandés tenía el ánimo de acometerle, resolvió salir a la mar y presentarle batalla. La propia hizo el enemigo con sus 114 buques, número más que sobrado para acorralar a los 21 españoles. El SANTA TERESA, capitana de Lope de Hoces, fué de los primeros que resistieron la carga de ocho navios que le cercaron y llegó a echar a pique algunos, pero abordado por otros fué abrasado con la mayor parte de su gente y aquel heroico general. Lo mismo ocurrió a seis más de nuestros navios. Poco después el resto de las naves pudieron escapar casi destruidas por la excesiva fuerza del enemigo, quedando sólo la capitana real, que hasta entonces se había estado cañoneando con cuantos la atacaban. Dirigióse a ella el adversario con todo el formidable resto de su armada; uno de los pilotos, con prudente temor, propuso a Oquendo su vuelta a Dunas, a lo que se negó éste diciendo "que nunca el enemigo le había visto las espaldas". Todo el día estuvo recibiendo espesas cargas de artillería, pero los navios enemigos que osaron acercarse, no quedaron para repetir ensayos, pues llegó a hundir mucha parte de los 20 barcos que perdió la armada holandesa. Furioso y avergonzado el general enemigo de que una sola nave resistiera a toda su armada, se resolvió abordarla, escogiendo para ello a su almirante y otras dos fragatas; pero tal saludo recibieron al aproximarse, que tuvieron muy a bien pasar de largo. "La capitana real de España, con don Antonio de Oquendo dentro era invencible", es lo que respondió el general holandés al cargo que se le hizo por no haberla apresado. Esta fue la última y más admirable espectáculo de aquel día.