



COBOS RUIZ  
MONTELLA  
REFINERÍA DE ACEITES  
LABORACIÓN DE ACEITES DE TRUJO  
SULFURO DE CARBONO  
PUENTE GENIL (Córdoba)



ROBERT DONAT

CÓRDOBA Y C...  
EXPORTACIÓN...  
Sociedad "Sales Marinas"  
ALMACÉN DE SAL...  
A D O N D A  
L E N T E

COMPañA ESPAÑOLA

DE

**ELECTRICIDAD Y GAS**  
**LEBON**



FÁBRICA DE GAS  
DE CADIZ

El gas es indispensable por su seguridad, facilidad, rapidez, limpieza y economía para

**ALUMBRADO Y CALEFACCION**

Para darse cuenta de las ventajas y múltiples aplicaciones del empleo del gas visiten la exposición:

**SAN PEDRO, 8 y 10**

Instalaciones a precios económicos y dando **FACILIDADES DE PAGOS**

*Pedid siempre:*

**Los Cadetes del Alcázar**

Ideal Vino Fino Oloroso

J. COBOS RUIZ  
MONTILLA

*- Compite en calidad y precio -*

**"LA CASUALIDAD"**

SOCIEDAD ANÓNIMA

REFINERIA DE ACEITES

**Fabricación de Aceites de Orujo**

SULFURO DE CARBONO

**PUENTE GENIL (Córdoba)**

**JOSE M. PASTOR**

**Maderas y Carbones**

**Puerto de Sta. María**

**CÓRDOBA Y C.ª**

Fundadores del Estuche Azucarero

EXPORTACIÓN - CÓRDOBA

**Café-Bar ITURBE** Hurtado de Amézaga, 32  
Teléfono 10833. BILBAO

Señoritas independientes, cultas, buena presentación, educación y referencias, se necesitan para trabajar asuntos de publicidad y propaganda. Buenas ganancias. - Dirigirse al Adm'dor. de GENTE CONOCIDA de 5 a 7 de la tarde.

**Sociedad "Sales Marinas"**  
ALMACÉN DE SAL  
Barroeta Aldamar núm. 8 - BILBAO

**JOSÉ FERNANDEZ** Representante general en el Norte de las máquinas **ROYAL**  
Venta de toda clase de máquinas de escribir y accesorios  
Ledesma núm. 10 - BILBAO - Teléfono núm. 10561

Para Vinos Finos

**SANCHO**

**Puerto de Sta. María**

*Exportación a todos los países.*

**R. DE EGUREN** Bilbao-Madrid-Valencia  
Ingeniero (Sucesor) Coruña-Barcelona

Ascensores y Montecargas.-Almacenes de Maquinarias y Material eléctrico.-Fábrica de Lámparas TITAN.-Especialidad en Materiales aislantes e hilos de bobinas de todas clases

Sierpes, núm. 8 - SEVILLA. - Teléfono 23000

**E. & J. SANCHEZ & COSIO, LTDA.**  
Cosecheros y Exportadores de Vinos Finos  
Puerto de Santa María

**LUIS JIMENEZ**

Dibujante caricaturista

Constitución, 99. SAN FERNANDO. - Plaza de la Catedral, 4. CADIZ

# OSBORNE Y C.<sup>A</sup>

CASA FUNDADA EN 1772

## Puerto de Santa María

# VINOS ~ COÑAC

### DEPÓSITO DE CERVEZAS

#### “LA CRUZ BLANCA”

Hijos de F. KIESLICH

Zorrilla, 2 y 4 ~ ~ CADIZ

### CREMA DE CACAO RIVES

### GINEBRA SECA RIVES

Destilerías del Guadalete R. H.

Puerto de Santa María

### Seguros Llamas.

Antulo, 2 y 4 (Muelle).

Teléfono, 12-06.-Cádiz.

PARA COLCHONES Y LANA COLCHONERO A DOMICILIO

### LA SEVILLANA

CONFECCION DE COLCHONES DE TODOS LOS ESTILOS  
Nicaragua, 1 CADIZ

### COÑAC TERRY

## Manzanilla MARUJA

Pto. de Santa María

## ¡¡Viva el Generalísimo Franco!!

# A. Q.

Puerto de Santa María

### Confitería EL POPULO

Alfonso Quintero Reyes

Pastas y dulces finos para bodas y familias

Alonso el Sabio, 16 : : : Teléfono, 2407 : : : CADIZ

### Enrique Díaz Amezqueta

Ultramarinos y Estando. - Teléfono 2065

Pi y Margall n.º 1. - CADIZ

### "LAS CINCO PUERTAS"

Angel Cuesta

Almacén de Ultramarinos Sopranis y Amaya, 1-Cádiz

### ROSA DE ORO

Especialidad: Pan e lujo, elaborao con las mejores harinas de Andalucía y Extremadura.

### PANIFICADORA MECANICA

Ramón y Cajal, 20.-Tif. 23-78.-CADIZ

### Café

### Manuel Celis Ruiz

Teniente Anájar, 18 — Tel. 26-61

### "BAR-BIANA"

CADIZ

### LUBRIFICANTES DAWISON-CRESCENT

Distribuido por C. Saenz Torres

Alameda de Urquijo, 22. - Teléfono, 15779. - BILBAO

### Gran Bazar "EL PERRO CHICO"

Juguetería - Regalos - Sport

BIDEBARRIETA, 3. ~ BILBAO

### Manuel Rodríguez Garrido

Despacho: Correos núm. 6

Cosechero de Vinos

• Puerto de Santa María

# Panificadora CASTRO

## CADIZ

### N. P. U. TOSTADERO DE CAFE

San Fernando

Tomás Cruceira.-P. de la Iglesia, 66.-Tlfno. 136. R.

## ¡¡Arriba Española!!

Ayuntamiento de Madrid

**Manuel Fernández y C.<sup>a</sup>, S. L.**

**J E R E Z**

GRAN ESPECIALIDAD

**Jerez Quina del Ramo**

**F. de P. Berenguer y Comp.<sup>a</sup> - Sdad. Ltda.**

Casa fundada el año 1890

Consignatario de Buques, Agente de Aduana,  
Reexpediciones y Tránsitos

**San Fernando, 35 Sevilla**

Dirección Telegráfica y Telefónica, BERENGUER

TELÉFONO, 201

**"LA UNION" y "EL FÉNIX ESPAÑOL"**

COMPañÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital desembolsado: 12.000.000 pesetas

**SEGUROS DE**

Vida. - Incendios. - Accidentes. - Automóviles.  
Individuales. - Marítimos. - Valores.  
- Robo y Tumulto popular.

Subdirección de Cádiz y su provincia  
**J. del Castillo, núm. 26 - Teléfono, 14-48**

**Miguel Martínez de Pinillos**

UNION SALINERA (Nombre Comercial)

Grandes Salinas LA TAPA en el Puerto de Santa María, S. FELIX, S. MIGUEL y DOLORES en Río Arillo, con apartaderos propios en la vía general de ferrocarril. CARGADERO en el RIO GUADALETE Sales corrientes, trituradas, doble trituradas, molidas, refinada y de mesa, a granel y en sacos. - Premiadas en varias Exposiciones.

Dirección Telegráfica y Telefónica: PINILLOS  
Apartado núm. 47 CADIZ



**Miguel G. Longoria**

S. en C.

**SEVILLA**

**ACEITES FINOS**

DE

**OLIVA**

La más importante exportación en Andalucía

**COÑAC**

**CABALLERO**

**Pto. de Santa María**

**GARCIA HERMANOS. - - Café y Cervecería**

**SUCURSALES**

PRIMERA DE CADIZ, Muelle Principal.  
LOS GALLEGOS, Topete, 4.  
EL ANCLA, Sopranis, 8.  
LA CONSTANCIA, Santo Domingo, 8

**Café "Don Pablo". - Cádiz**

**¡Carpinteros! ¡Ebanistas!** Herramientas de alta calidad  
**CASA UNA, S. L. Ferrería**

**SANTA MARIA NUM. 3. BILBAO**

**Gufa Oficial de Sevilla y su Provincia**

FUNDADA EN EL AÑO 1865

Director propietario: Vicente G. Zarzuela

Anuario completísimo, formando un tomo de más de 1.500 páginas en 4.º—Información histórica, descriptiva, monumental, comercial, industrial, profesional y artística de la capital y la provincia.—Más de 60.000 indicaciones de domicilios.

Dirección: Porvenir, 5 Sevilla

**"San Roque"** Embutidos, Azúcares, Cafés y otros efectos.  
Ultramarinos - Expenduría de Tabacos núm. 1  
**JOSE ORTIZ Y ORTIZ**  
Especialidad en Manzanilla "LOS 48"  
Santo Domingo, 30 y San Roque, 1 - CADIZ

**"LOS LEONES"**  
ESPECIALIDAD EN DESAYUNOS  
Topete, 12. CADIZ.

REVISTA TRIMENSUAL ILUSTRADA

DIRECTOR:

**EDUARDO de ORY**

Dirección, Redacción y Administración:  
Alameda de Apodaca, 17 y 18. Telf. 1679

CÁDIZ

Suscripción en Cádiz a domicilio, UNA peseta al mes  
Provincia, un año, 15 pesetas.

# GENTE CONOCIDA

Una Patria: ESPAÑA - Un Estado: Nacional-Sindicalista - Un Caudillo: FRANCO

AÑO I

20 DE DICIEMBRE DE 1937

NÚM. 32

ESCRITORES DE AYER

## GERARDO DE NERVAL

Gerardo de Nerval no es un hombre conocido de nuestro público. Fué un gran poeta francés, que, hace muchos años, una noche lúgubre de Enero, se fué de la vida ahorcándose del hierro de un tragaluz, en la horrible y sucia calleja de la Vieille Lanterne, en un rincón del París de los apaches y de las buscadoras del amor.

Perteneció a la generación literaria de Gautier, de Balzac, de Baudelaire, Murger y de Housaaye; época de la bohemia dorada, pintoresca y espiritual. Los amplios bolsillos de su levita negra eran una amplia biblioteca ambulante. Libros de versos, de filosofía, de estética, e inúmeros cuadernos de apuntes. Nerval amaba lo raro en la vida y en los libros; fué un profundo orientalista—además de un exquisito poeta—y se inició en todos los ritos esotéricos. Tradujo el «Fausto» y Goethe le escribió estas palabras: «Nunca me he entendido mejor que cuando os he leído».

En 1836 publicó su «Bohemia galante». Hizo, con Gautier, la crítica teatral en «La Presse» y publicó interesantes trabajos; pero era un hombre tímido y solitario, que desdeñaba la popularidad y los firmaba con seudónimos distintos. Tenía la inocente vanidad de que se le creyese un perezoso, y en realidad, trabajaba intensamente, sin darle importancia, en un rincón de cualquier cafetín solitario, dando tregua a sus lecturas, profundas y eruditas.

Dedicó la mayor parte de sus horas a crearse una vida fantástica y únicamente interior, que para él tenía una absoluta realidad, como aquel Mr. Joyence, de Daudet. Cualquier resto de la novela se elaboraba rápidamente en su laboratorio mental. Se enamoró de una belleza misteriosa a la que no dijo nunca nada de su cariño; pero un día que la Casualidad, la providencia de los poetas, le envió un montón de oro, se fué a casa de un mueblista y compró un amplio lecho Renacimiento, con bellas esculturas, entre las que se veía la salamandra de Francisco I. Pero no se había ocupado de alquilar un cuarto, y la magnífica cama fué a parar a casa de Gautier... donde inútilmente esperó que reposase en ella el cuerpo de la belleza desconocida.

Tenía la fiebre de la locura. Leía acostado doce horas de un tirón, y encontró un modo extravagante de alumbrado: ponía en equilibrio sobre su cabeza una gran palmatoria de cobre, que iluminaba perfectamente las páginas; pero a veces, se dormía, y la palmatoria rodaba por la cama, con grave peligro de incendio.

Acaso bebía un poco o se entregaba al opio; lo cierto es que sus extravagancias se hicieron frecuentes. Hubo que llamar al médico, cosa que indignó mucho a Nerval, que no comprendía la ingerencia de la ciencia; total, que un día se paseó por el Palacio Royal llevando tras sí un

### Todo canta...

Todo canta! La rosa riente  
que su aroma en el aire derrama;  
al conjuro del viento la rama;  
al rumor de sus ondas, la fuente.

Todo canta! La mansa corriente  
y el horrisono mar. La áurea llama  
cuando el fuego vivísimo trama;  
la avecilla fugaz e incipiente..

Todo canta! Y un salmo gigante  
va el conjunto formando, triunfante,  
con sus voces de vida o anhelo...

Y ese himno sin par de hermosura,  
en honor de la inmensa Natura,  
es ofrenda que elévase al cielo!

EDUARDO DE ORY.

cangrejo sujeto por un largo cordón azul. «¿Acaso—de-  
cía—un cangrejo es más ridículo que un pato, que una  
gacela, que un león o que cualquiera otro animal de que  
pueda uno hacerse seguir? A mí me gustan los cangrejos  
porque son pacíficos, serios, porque saben los secretos del  
mar, no ladran ni asustan a las gentes, como los perros,  
que tan antipáticos le eran a Goethe, el cual, sin embar-  
go, no estaba loco».

Tenía la preocupación del mundo invisible y de los  
mitos cosmogónicos, y cultivó los círculos misteriosos de  
Swendenberg y del clérigo Terrasson. En un viaje que  
hizo por Oriente compró una esclava «de piel dorada y de  
cabellos rubios y el pecho pintado de soles». Iba a docu-  
mentarse para escribir un poema de la reina de Saba y de  
Salomón, y se dirigió al Líbano.

Fué huésped de los jefes drusos y maronias, semejan-  
tes a los burgraves del siglo XIII.

Bien pronto olvidó los motivos literarios de su viaje,  
y quiso penetrar la doctrina secreta de los drusos. Un día,  
jinete en su caballo blanco, fué a visitar al Cheih Said  
Echerazy para pedirle la mano de su hija «la attaké» Sti  
Salema. Esta virgen drusa aceptó a Gerardo de Nerval, le  
dió un tulipán y plantó un arbolillo, que debía crecer con  
sus amores. Pero el poeta, un día que iba a ver a su pro-  
metida, divisó un escarabajo, y tomándolo por mal augu-  
rio, renunció a su pintoresco enlace. Con todas estas no-  
ticias, conociendo su labor poética, sus inquietudes filosó-

ficas y su fértil imaginación, que contrastaba con su vida  
de bohemio menesteroso, este soneto epitafio tiene un gran  
interés de emoción:

### SONETO EPITAFIO

A ratos vivió alegre, igual que un gorrión,  
este poeta loco, amador e indolente:  
otras veces sombrío cual Clitandro doliente.  
Cierta día, una mano llamó a su habitación:

¡Era la Muerte! Entonces, él suspiró: —Señora,  
dejadme urdir las rimas de mi último soneto.  
Después cerró los ojos—acaso un poco inquieto  
ante el helado enigma—para aguardar su hora.

Dicen que fué holgazán, errátil e ilusorio,  
que dejaba secar su tinta en su escritorio.  
Lo quiso saber todo, y al fin nada ha sabido.

Y una noche de invierno, cansado de la vida,  
dejó escapar el alma de la carne podrida  
y se fué preguntando: ¿Para qué habré venido?

Dijeron que se había ahorcado en una hora de locura.  
Pero este epitafio rimado demuestra lo contrario. Se fué  
de la vida en la cumbre de una de esas crisis morales en  
las que acaso el hombre alcanza mayor lucidez. ¡Quién lo  
sabel!...

EMILIO CARRERE (†).

## Tú por tú

Se está extendiendo, indebidamen-  
te, el uso de hablar a todo el mundo  
de tú. Y en los niños y jóvenes im-  
berbes es esta costumbre más perjudi-  
cial que en nadie.

Pues no se olvide que las faltas le-  
ves traen las mayores. Lo que hoy  
nos parece un exceso de miramiento,  
mañana puede ser de fatales resulta-  
dos. El amargor de la experiencia nos  
hace pensar que siempre será poco  
cuanto se insista en esto.

El hábito de tutear a todo el mun-  
do, lejos de sentar una base de her-  
mandad cristiana, que ojalá fuese esa,  
es una portezuela abierta para que  
por ella entren los sabuesos del  
abuso.

El niño que desde pequeño aprende  
a hablar de tú a sus superio-  
res, a cualquiera, en fin, el día de  
mañana no tendrá verdadera noción  
del respeto a los demás y hasta los  
hombres de mayor veneración serán  
«chicos iguales que él».

Sin necesidad de ese tratamiento,

hay bastante que decir sobre educa-  
ción, mucho más pretendiendo una  
igualdad que no puede concebirse,  
salvo excepciones.

Ya es sabido aquel adagio de que  
«la mucha confianza causa menospre-  
cio». El «tú» equivale al máximo cari-  
ño, a la paternal llaneza; pero si esta  
muestra de afecto se cambia en des-  
estimación, en altivez, en algo que  
deja mucho que desear de los buenos

principios, entonces todos convendre-  
mos en que vale más que llamemos  
de «vos» a los demás, como en Améri-  
ca, porque al menos así se da a cada  
uno la deferencia merecida.

ADOLFO VILA VALENCIA.

1937.

## ¡¡Arriba España!!

### La Lotería a través de los tiempos

La afición a la lotería es archise-  
cular. Los chinos son frenéticos juga-  
dores de ella, desde tiempo inmemo-  
rial; los romanos rifaban esclavas, ca-  
ballos, literas, etc; pero la lotería a la  
moderna es invención italiana.

Las repúblicas italianas de la Edad  
Media, para hacer frente a los gastos  
públicos apelaban a las rifas. De este  
modo, los italianos que acompañaron  
a Catalina de Médicis a Francia intro-  
dujeron la lotería en este país donde  
se propagó a otros puntos. Tanta fué  
su boga que ya en el siglo XVI la lo-  
tería fué objeto de una disertación  
teológica en la universidad de Turingia.

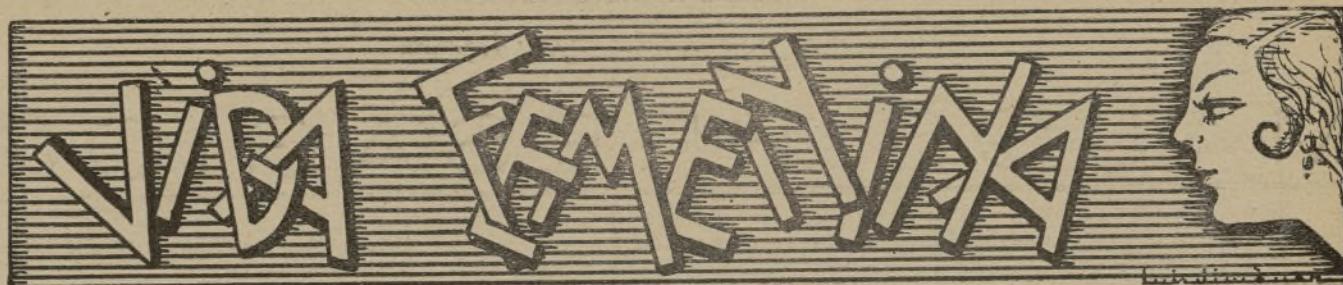
Entre las loterías extranjeras más  
famosas figuran las de beneficencia  
de Mainas en 1519, autorizada por

Carlos V, en favor de la Iglesia de  
S. Pedro; la de Jacobo I de Inglaterra  
con un premio de 30.000 libras, y una  
lotería alemana que ofreció todo un  
pueblo, con palacio, bosques, tierras  
de labor y manufacturas en lotes de  
20 marcos. El mismo Luis XIV repar-  
tió tres millones de billetes gratuitos  
entre las damas de su corte en una ri-  
fa o tómbola del año 1655.

La lotería francesa fué suprimida  
por la Convención.

La española fué creada en 1763 por  
Carlos III, en beneficio del Hospital  
de Madrid. Constaba de noventa nú-  
meros con cinco premios.

La rifa tal como la conocemos nos-  
otros, es decir, con billetes sorteados  
de una parte del valor de todos, fué  
implantada por las Cortes de Cádiz y  
desarrollada en gran escala por Fer-  
nando VII.



## LA FRESCURA DE LA TEZ

Todas las impresiones, todos los sufrimientos, se reflejan rápidamente en la tez, que pierde con facilidad su frescura, su transparencia y su buen color. No conviene en modo alguno afrontar el aire fuerte, el aire salino o el sol, sin haber previamente protegido el cutis con alguna buena crema. La tez se daña pronto y sería poco razonable contar para remediar los daños causados con los remedios que procuran los afeites.

Con el pretexto de preservar el cutis, o con el de disimular sus imperfecciones, dan los cosméticos que no son de muy buena calidad una pasajera y falsa apariencia de hermosura que a nadie engaña. La mujer que no cuida su belleza empezando por cuidar su salud y observando una higiene rigurosa interna y externa, y que todo quiere remediarlo con el uso de los afeites arruina su rostro y, para remediar los nuevos daños, ha de ir aumentando diariamente los artificios hasta convertirse en máscara.

He repetido en diversas oportunidades, que para conservar la tez fresca se ha de hacer uso de todas las prácticas higiénicas a nuestro alcance y que tiene por base la limpieza razonable, combinada con un buen régimen de vida.

Conviene tener siempre en la mente que es de capital importancia evitar la congestión, el estreñimiento, y las comidas irritantes o demasiado succulentas, así como las bebidas alcohólicas y las bebidas excitantes; hacer ejercicio diariamente; dormir bien, sin ninguna exageración pues los extremos son siempre perjudiciales, cuidando de que la habitación destinada

al reposo esté bien ventilada tanto de día como de noche, sin por eso exponerse a corrientes de aire.

Sólo un buen régimen higiénico per-

poros respiren libremente y puedan cumplir sus funciones.

Por lo general la mujer no da la importancia debida a la elección de los productos de tocador. Muchos son las que sólo tienen por bueno aquello que se ofrece a un precio abusivo, otras no se toman el trabajo ni siquiera de elegir, y adquieren sin reparo el cosmético o el perfume que está de moda. La mujer razonable y elegante no usa otros cosméticos que, siendo buenos, convienen a la naturaleza de su piel.

Resumiendo: la frescura de la tez no sólo depende de los cuidados locales, sino que es el resultado de una perfecta salud. Cuando se goza de ésta, los buenos productos de tocador contribuyen poderosamente a mejorar su buen aspecto, ayudado a la vez a conservar la frescura y la belleza del rostro.

CATHERINE DUPUY.

### EL PENSAMIENTO INMORTAL

MALEDICENCIA.—Hay calumniadores tan espontáneos y acostumbrados a su vicio, que antes de no hablar mal de alguien se critican a sí mismos.—*Brantoni.*

ORGULLO.—El hombre humilde tiene todo que ganar y el orgulloso todo que perder, porque la modestia encuentra generosidad y el orgullo envidia.—*Riverol.*

SABER.—Saber lo que todos saben no es saber. El saber comienza donde los demás no saben. La verdadera ciencia está más allá de la ciencia.—*R. de Gourmont.*

#### Canción

### ¡Salve, España!

Música de "Giovinnezza"

I

Salve, España de mi vida;  
salve tierra de mi alma,  
donde luce alegremente  
la bandera roja y gualda.

A salvarte van tus hijos,  
y por eso tú serás  
una sola, grande y libre  
bajo el reino de la paz.

(ESTRIBILLO)

*Salve, salve, madre mía;  
Dios te guarde, noble Patria.  
Por tus glorias lucharemos  
exclamando: ¡Arriba España!*

II

Con la cruz de Jesucristo  
presidiendo nuestra vida,  
lograremos que los hombres  
tengan orden y justicia.

Labradores: a los campos;  
camaradas: al taller,  
que la Patria se despierta  
en un nuevo amanecer.

(AL ESTRIBILLO).

MIGUEL BENITEZ DE CASTRO.

Málaga.

mite conservar la salud y, por consiguiente, la frescura de la tez.

Es necesario lavarse la cara y el cuello mañana y noche. Por la mañana para despejarla y por la noche para librarla de los polvos, cosméticos y de las mil y una impurezas de que está impregnado el aire, a fin de que los

# ¡Arriba España!

## UNA CRÓNICA DE ZAMACOIS

## MALOS PRESAGIOS

Flota a nuestro alrededor una atmósfera, todavía incomprendida, de emanaciones psíquicas. Esta atmósfera, semejante a una red de hilos magnéticos, se halla adherida a nosotros y representa para nuestro espíritu, una especie de «maillot». A veces, ciertos fenómenos extraños—atribuidos generalmente a «la casualidad»—nos recuerdan su presencia; pero lo normal, lo cotidiano, es no sentirla. Podemos asegurar, sin embargo, que nada nos sustrae a su poder. Como las estaciones radiográficas, todos nosotros, sin saberlo, omitimos ondas y captamos las que, inconscientemente también irradian otras personas y ese intercambio constante constituye, quizá, el abono mejor de nuestras actividades mentales.

La inteligencia humana ha realizado los mayores descubrimientos y las proezas más temerarias; el hombre ha registrado los espacios siderales, ha subido a la estratosfera, ha visitado el fondo de los mares, ha modificado en Suez y en Panamá la estructura del planeta, ha visto a través de los cuerpos opacos y sobre el ovario fecundado de la mujer, la biología ha escrito una fórmula química. En el mundo objetivo la esfinge se bate en retirada. Lo que aun resiste a la investigación científica es nuestro microcosmos. Nuestro cerebro—cámara fotográfica y tornavoz del universo—funciona misteriosamente; el enigma supremo palpita refugiado en él y ante las tinieblas que lo guardan, Sócrates, la barbilla apoyada en una mano, medita todavía.

Indudablemente, además de la educación, del medio donde nos desenvolvemos, de las influencias de índole material que, según las ocasiones nos favorecen o nos cohiben y la herencia—la diosa terrible que nunca rectifica—ejerce potestad sobre nosotros algo inflexible, tremendo y avasallador, que sigue inexplicable; una fuerza oscura, alimentada por el dinamismo psíquico de todos los habitantes de la Tierra; la fuerza amorfa, incoherente, pero omnipotente al parecer, que las teogonías primitivas llamaron fatalidad.

La pesadilla que anoche nos impidió dormir; la tristeza o la alegría que, de súbito, nos sobrecogen; la simpatía o la aversión irrazonadas que determinadas personas nos inspiran; la idea que, improvisadamente, nos impulsa a dar un paseo o a quedarnos en casa... Todas esas nociones triviales de la vida ordi-

na, ¿nacem espontáneamente dentro de nosotros o son inspiraciones, efluvios, que nos llegan de fuera?...

No lo sabemos: pero la complejidad de esos fenómenos, que a veces son advertencias y a veces, profecías ¿qué es una inquietud? Tres hechos similares y casi sincrónicos, pues se han producido en el breve espacio de dos semanas, me preocupan y animan a escribir esta crónica. El escribir alivia. Las cosas inexplicables, cuando se cuentan, pierden peso. Se trata de unas cartas...

La primera, fechada en una ciudad andaluza, llegó acompañada de un décimo de lotería. Mi correspondiente es una señora a quien conocí, viniendo de Cuba a España, a bordo del trasatlántico «Montserrat», hace veinticuatro años.

Durante este largo período—casi media vida—, no habíamos vuelto a vernos, ni siquiera a saludarnos valiéndonos de una postal. Ya la había olvidado, y ella, seguramente tampoco se acordaba de mí. Nuestros destinos, reunidos transitoriamente sobre la fluctuante plataforma de un barco, seguían rumbos distintos, y, empujados por el tiempo, cada vez estábamos más alejados el uno del otro. Y he aquí, que tras veinticuatro años de absoluto silencio, mi efímera compañera de viaje me escribe saludándome como si nos hubiésemos separado «ayer» y enviándome un décimo de lotería. «Me gustaría—dice—que saliese premiado».

Y yo pienso: si acordarse de una persona es volver a ella espiritualmente, ¿por qué esa mujer experimentó el deseo de acercarse a mí recordándome? ¿Qué atracciones arcanas, que magnetismos oscuros hicieron retoñar mi nombre en su memoria, y por que tuvo la voluntad generosa de pedirle al Azar que me socorriese?...

Días después recibí otra misiva de análogo linaje. Venía de Barcelona y la firmaba una artista «de variedades» contemporánea bellísima de Pilar Cohen, de «La Fornarina», de «Chelito», de Pilar Monterde, de Pepita Sevilla... Acompañaban a la carta varios retratos de mi comunicante. «Quiero—recomendaba—que se publiquen. Ocupate de eso... Parecidamente a «la viajera del «Montserrat» me hablaba igual que si nos hubiésemos separado la víspera, cuando lo cierto es que nos perdimos de vista y dejamos de escribirnos—miedo da decirlo—hace, aproximadamente, treinta años. Y ahora, ¿con qué razón vuelve a mi vida? ¿Qué presentimiento o qué recuerdos susurraron en su oído mi nombre? ¿Cómo la olvidaba, la que en la plenitud de su hermosura renunció al teatro, siente de nuevo melancolía de sus cabellos otoñales, el

prurito de enverdecer las horas de triunfo?

Finalmente, otra señora, antigua amiga mía, a la que no veo nunca y que nunca me había escrito, acaba de escribirme pidiéndome mi última novela. «Estoy enferma—añade—y le agradecería que viniese a verme.»

Estas cartas entrañan para el cronista un mal agüero. ¿Qué sentimiento boroso de aproximación, o acaso de despedida, las ha dictado? ¿Por qué llegaron a mis manos casi a la vez?... ¿Irán a morir sus autoras? ¿Iré a morir yo?...

Cuentan que cierta casada, muy enamorada de su marido, sintiendo cercano el momento del supremo tránsito, mandó grabar en la lápida del panteón familiar las siguientes palabras, expresadoras del último grito de su corazón: «¡Te espero, esposo mío!...»

El viudo lloró un poquito, luego se consoló, y, como es natural, aplicóse a vivir lo más agradablemente que le fué posible. Hay quien le atribuye varias amantes. Llególe, al fin su «mala hora», y comprendiéndolo, ordenó—versallesco—que, a continuación de la apasionada advertencia que su difunta le hacía, se añadiese esta réplica sencilla, tranquilizadora, como un saludo:

«Aquí me tienes...»

Muchas de las personas que iban a visitar el cementerio leían, conmovidas, estos dos renglones, que encerraban un madrigal:

«¡Te espero esposo mío!...»

«Aquí me tienes...!»

Pero un desocupado, de buen humor, reparó en las fechas de ambas defunciones, y advirtiendo que entre la primera y la segunda mediaban cerca de treinta años, escribió con lápiz, sobre el mármol:

«Pensé que no venías»,

¡Tiene gracia! «Pensé que no venías...»

Lo mismo podría yo decirles a esas tres buenas amigas, que—ahora que todo ha pasado—me escriben desde los umbrales del gran dormitorio. Pero seamos comprensivos. Su recuerdo tardío, no me sorprende. Cuando se trata de echarnos a dormir en la tierra, a ellas, como a mí, nos gusta traspasar.

EDUARDO ZAMACOIS.

## ADVERTENCIA

Advertimos a los colaboradores espontáneos que no se devuelven los originales, publíquense o no, ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

Anúnciese en

**Gente Conocida**

**¡ Arriba España !**

Ayuntamiento de Madrid

# Poetas contemporáneos



## CORO DE POETAS

Los genios de la Patria forman el magno coro.  
 Allí está «Garcilaso», bucólico cantor,  
 «Fray Luis», que «suavemente menea» el pléctro de oro.  
 «Herrera», enamorado de «doña Leonor».  
 Y muchos más completan la pléyade divina  
 Que pule y enriquece la lengua nacional;  
 Escribe madrigales «Gutiérrez de Cetina»  
 Y el capitán Andrade la «Epístola moral».  
 «Quevedo» el gran Quevedo, que execra el vicio humano  
 En versos encendidos de noble indignación,  
 Y «Góngora» heredero de «Mena» y de «Lucano»,  
 Y «Rioja» que en las flores bebe la inspiración.  
 Artífices supremos del español idioma,  
 Hicieronle instrumentos del pueblo más viril,  
 Y empaque autoritario y aire guerrero toma  
 Cuando éramos, señores de territorios mil.  
 Los líricos le fían sus íntimos afanes,  
 Los épicos encarnan en él la tradición,  
 Y brilla en discreto de damas y galanes  
 En las sublimes obras de «Lope» y «Calderón»  
 ¡Oh, lazo de las almas, vehículo de ideas  
 Que fueron patrimonio de Europa en otra edad,  
 En páginas sabrosas el ánimo recreas,  
 Lleno de orientalismo, de pompa y majestad!  
 ¡Que bien sonaron antes en tierra castellana,  
 Donde la Patria tiene su historia y su raíz,  
 Las frescas «serranillas» del prócer «Santillana»,  
 La risa picaresca del clérigo «Juan Ruiz»!  
 Coro inmortal de acentos sonoros y acordados  
 Donde la rima luce su mágico primor,  
 Al que también unieron los suyos inspirados  
 «Núñez de Arce», «Bécquer», «Zorrilla» y «Campoamor»!  
 Por tantos creadores de célica armonía,  
 Que en versos reflejaron del númen el poder,  
 Iberia es admirada del mundo, todavía;  
 La fama de su nombre se extiende por doquier.  
 Aun la vieja España por la desgracia herida  
 Puede la augusta frente con noble orgullo alzar,  
 Pues afluye a su seno tal cantidad de vida,  
 Que amamantó naciones, mundos sacó del mar!  
 Y si llegaron tiempos de prosa y decadencia,

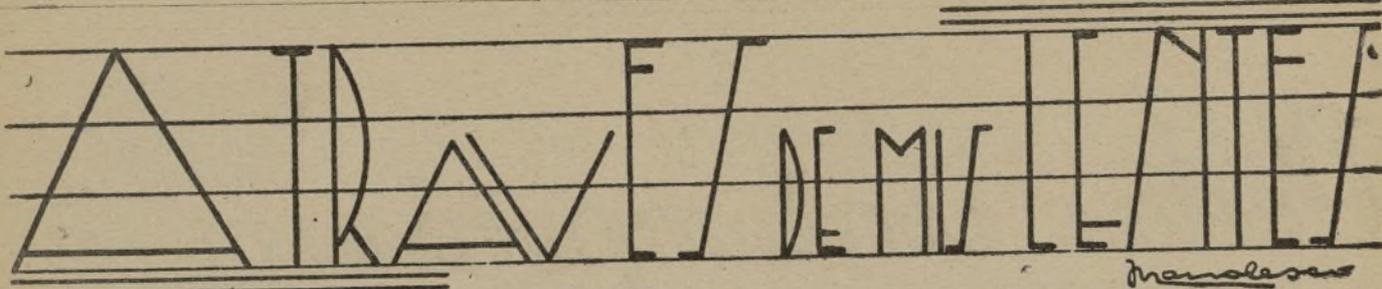
¿Qué pueblo no declina? Amantes del saber  
 Registran sus archivos, depósitos de ciencia;  
 Sus crónicas y anales acuden a leer.  
 Mezclando al son del canto matices y colores,  
 Dos celebrados vates que en alto asiento están.  
 Tejiéronle corona de inmarcesibles flores  
 Romántico «Espronceda» y clásico «Galán».  
 Corona de dos mundos ceñía su cabeza,  
 Y un colonial imperio tan grande levantó,  
 Que nos parece un sueño, no más, tanta grandeza,  
 Pues todo como cosa fantástica pasó!...  
 Después de las hazañas con que llenó la Historia,  
 De pueblos y de razas perdió la potestad;  
 Pero vibrando siguen, colmándola de gloria,  
 La voz de sus poetas por una eternidad.  
 La creen moribunda y solo está cansada,  
 Del gigantesco esfuerzo, del rudo combatir,  
 Del peso del escudo, de manejar la espada,  
 De circundar el Orbe, de tierras descubrir...  
 Santa y heroica madre, que en la pasada Era  
 Jamás en tus dominios viste ocultar el sol,  
 Siempre por tí han sentido veneración sincera  
 Mi corazón canario, mi espíritu español!  
 Más grande me pareces cubierta así de heridas,  
 Que bese en un arranque de adoración filial;  
 Para las almas nobles, las almas bien nacidas,  
 La Patria nunca muere, la Patria es inmortal.  
 Te miran en las artes, que es el mejor tesoro,  
 Que las naciones cultas dejan en pos de sí,  
 Te sienten en el habla, que es un raudal sonoro,  
 Te llevan en la sangre que verterán por tí.  
 Y mientras tanto escucha las voces resonantes  
 Del himno que te cantan, ceñidos de laurel,  
 Compuesto en el idioma rotundo de Cervantes,  
 ¡Cervantes!... ¿Qué más gloria? Eterna eres por él!  
 No temas las catástrofes, aunque llegase un día  
 En que desaparecieras del mapa universal,  
 El eco de tus glorias, jamás se extinguiría;  
 La Patria nunca muere, la Patria es inmortal!

ANTONIO ZEROLO.

1937.

# ¡Arriba España!

Ayuntamiento de Madrid



Del A B C del 12 del actual:

«Hemos leído con verdadera indignación la noticia de que el Gobierno de la zona roja ha encargado de los servicios de espionaje a agentes soviéticos de la G. P. U. (Policía rusa), los cuales a su vez han dotado a las Checas españolas de súbditos chinos, especializados en aplicar el tormento. Semejante proceder revela una perversidad de instintos, tan innoble y tan infrahumana, que su sólo anuncio bastaría para que todos los pueblos que se dicen civilizados exteriorizaran su condenación colectiva ante semejantes atentados. Sin duda esta regresión a la barbarie es lo que complace al diputado laborista Atlee y a sus dignos colegas, que ahora visitan la España en que todavía no han sido exterminados los salvajes.

Por lo menos hacen una descarada ostentación de solidaridad con ellos.

El lector que haya leído las páginas de «El Jardín de los Suplicios», de Octavio Mirvau, uno de los libros más atormentadores que ha producido la literatura morbosa, recordará con espanto aquellas feroces torturas a que los chinos sometían a sus vícti-

mas. Pues esas mismas son las que ahora, muy avanzada la vigésima centuria, emplean en nombre de la confraternidad universal los sicarios del marxismo. La ley del Talión, con su mayor rigor a sus viles inductores, que son, en fin de cuentas, los verdaderos culpables».

*Que exista perversidad  
entre tanta chusma indigna  
no es raro, lector amigo:  
¡al fin y al cabo... marxistas!*

De *El Alcázar* de Toledo, del 9 actual:

«Barcelona 8.—La llamada «Gaceta» publica entre otras disposiciones, una decretando que el teniente coronel Pérez Salas, que prestaba servicios en Andalucía, pase a una situación de disponible, con residencia en Valencia. Después de esto no tendría nada de particular que algún día se leyera que había sido detenido e iba a ser juzgado por una de las numerosas checas soviéticas.»

*Pérez Salas: ¡Gran marxista!  
Cayó en desgracia el muy... tal:  
justo castigo, muy justo  
a su gran perversidad!*

De *La Información*, del 11.

«París.—A consecuencia del precio elevado en la leche, los detallistas del margen del Morela, se han declarado en huelga».

*Pues si no toman ya leche  
los señores de París,  
tomarán té, chocolate  
o la nueva malta «Horfil».*

Conste que no cobramos el reclamo.

De *F E*, del día 11:

«Barcelona 11.—Conforme teníamos anunciado hace días, y con motivo de la terminación de las obras de adaptación del edificio destinado a Residencia del Presidente de la República, Manuel Azaña, ha llegado a la ciudad condal en la tarde anterior.

Azaña intentó una nueva demora de su traslado; pero el «Gobierno» le hizo comprender la necesidad de que el viaje se hiciera inmediatamente.

El viaje se ha hecho sin ser conocido de nadie, rodeado de fuerte escolta, como un fugitivo más».

*¡Pobre doña Manolita!  
Es la pobre tan medrosa  
que solo bien custodiada  
marcha siempre a Barcelona!*

ZAHORÍ.

## EFEMERIDES GADITANAS

DICIEMBRE

20

1456

Enrique IV confirma a Cádiz sus privilegios

Describe Horozco en su historia de Cádiz la confirmación de los privilegios de la Ciudad y franquicias a sus primeros pobladores, que le diera el Rey Alonso el Sabio, y que fueron confirmados por D. Pedro I (el Cruel), D. Enrique III y D. Enrique IV, siendo la confirmación de este último dada en este día en Palencia.

Larga es la lista de los testificados que empieza con D. Zaide, rey de Granada, vasallo del Rey; D. Fadrique, primo del Rey, almirante mayor de la mar; D. Joan de Guzmán, primo del Rey, Duque de Medina Sidonia, Conde de Niebla y vasallo del Rey; D. Alfonso Pimentel, Conde de Benavente; D. Iñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana, Conde del Río de Manzanares; señor de las Casas de Mendoza de la Vega. (Consignamos por su interesante curiosidad nombres, títulos y cargos),

Después seguían los Maestrazgos, cancilleres, adelantados, etc.

Encima de la rueda del signo: «Don Alfonso Carrillo, arzobispo de Toledo, primado de las Españas, canciller mayor de Castilla». Y en la rueda: «Signo del Rey D. Enrique». En las letras más altas de la rueda: «D. Joan Pacheco, Duque de Escalona, confirma; D. Alfonso de Silva, su Alférez Mayor, confirma».

Siguen las firmas y rúbricas de Arzobispos y Obispos, entre los que

figura D. Gonzalo Venegas, Obispo de Cádiz, Pero Afan de Rivera, adelantado y Notario Mayor de Andalucía.

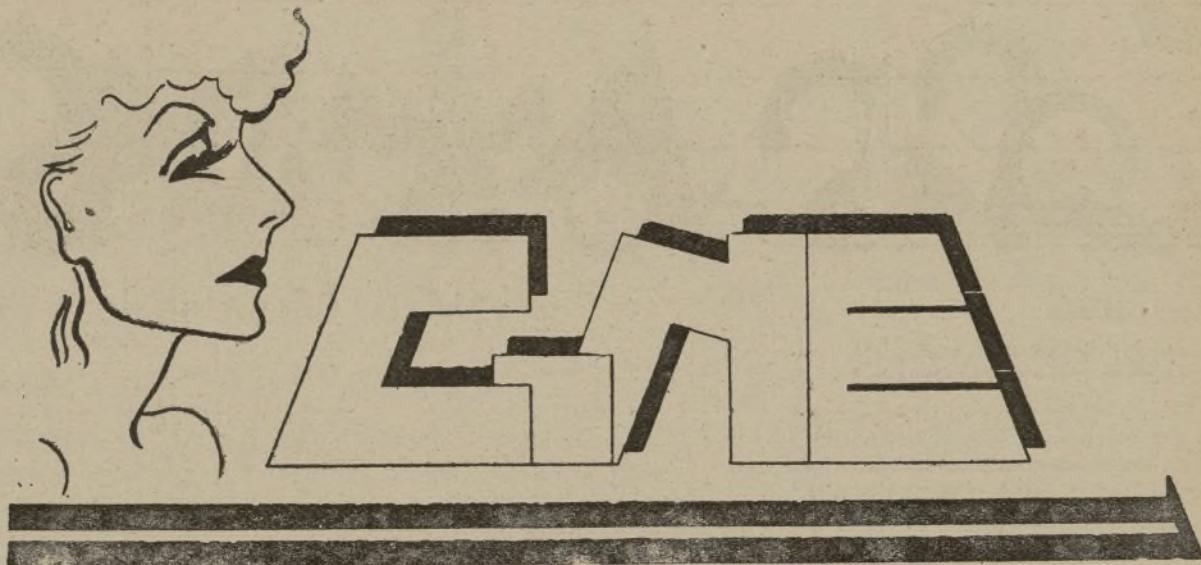
Y por bajo de la rueda del signo y armas reales, dice: «D. Alfonso de Estuniga, Conde de Plasencia, justicia mayor de la Casa del Rey. D. Pedro de Velasco. Conde de Haro, señor de las Casas de Salas, Camarero Mayor del Rey; Pedro de Cuña, guarda mayor del Rey; señor de Dueñas.

Siguen a éstos el Arzobispo de Sevilla, y los Obispos de León, Osma, Zamora, Salamanca, Coria, Badajoz, Orense, Astorga, Ciudad Rodrigo, Lugo, Mondoñedo y Tuy.

Termina el privilegio con los nombres del Señor de Orgaz, alguacil Mayor de Sevilla; Señor de Aguilas y Vaena, Mariscal de Castilla; Señor de Almazán, guarda Mayor del Rey y Contador Mayor.

Estos privilegios fueron nuevamente confirmados por los Reyes Católicos en Barcelona, el 14 de Junio de 1493.

SERAFIN PRO RUIZ.  
(Cronista de Ciudad.)



## ESTRENOS

Por fin, queridos lectores, voy a hablaros de algo nuevo. Tres estrenos magníficos que hemos visto proyectados en nuestras pantallas hace pocos días y que dejan atrás la monotonía de series de repris interrumpidas.

Así es, que con el interés consiguiente, apenas anunciadas las exhibiciones de los mismos, me apresuré a presentárselas y vistas, mi opinión es ésta:

### CINE GADES

#### «Concierto en la Corte», de Ufa.

Una vez más la marca de la técnica suprema ha sabido demostrar las amplias características de sus colaboradores, técnicos, escenógrafos, electricistas, etc.

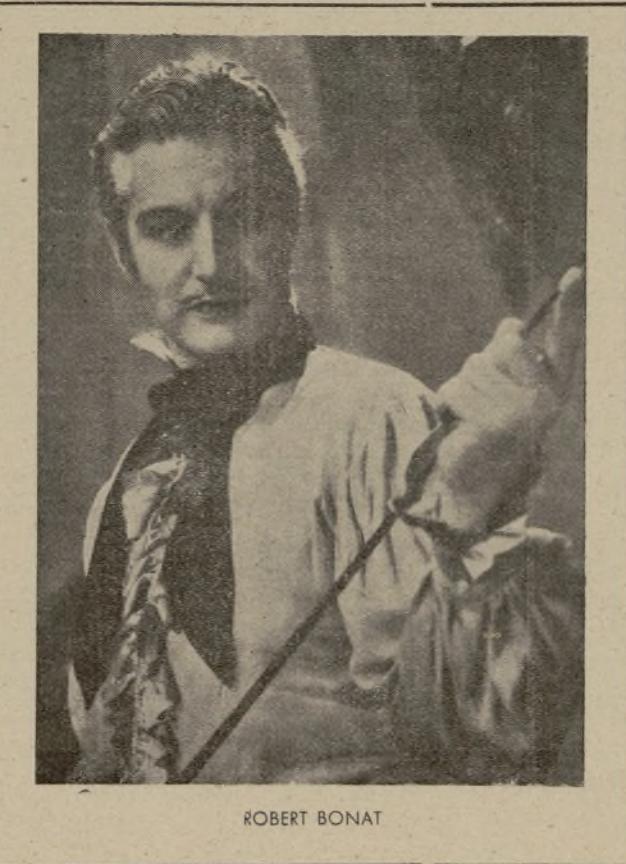
La combinación adecuada de una serie de tan magníficos elementos, no pueden dar otro resultado que un film prodigioso. en su sentido cinematográfico.

Y si a esto se une una artista como la eminente Martha Eggert, el producto aumentado artísticamente, vence todas las satisfacciones, para quedar expuesta la verdad de un éxito merecido.

«Concierto en la Corte», es una preciosa cinta de asunto fluido y de sabor agradable, en su parte musical, en la que luce considerablemente sus facultades la incomparable Martha.

En resumen, un éxito más de la Ufa.

### CINE MUNICIPAL



ROBERT BONAT

#### «El Rey del Bataclán», de la Fox : : : :

Otra vez volvemos a encontrarnos entre los artistas de revistas, esos seres prototipos del optimismo y la originalidad.

Los precoces americanos saben de este arte del «bataclán» más que nadie y de aquí que dominen a los públicos caprichosos de Broadway, con sus espectáculos revistas.

Sobre este continuo batallar, nace un asunto nada nuevo pero muy distraído y simpático, base necesaria para que el film no pierda en interés, lo que ya posee artísticamente.

Sus nuevos números coreográficos finales, entre los que destaca el de los trapecios, son algo maravilloso por su convicción y novedad.

Warner Baxter hace un «rol» de empresario «tipo» y le secundan la graciosa Alice Faye y el conocido chansonnier Jac Oakie.

Música y sonoridad, muy entonada.

### CINE GADES

#### «Flor de arrabal», de M. G. M.

La conocida vampiresa Jean Harlod, dejada de existir hace varios meses en América, hizo una cinta con Spencer Tracy, que no es en conjunto nada extraordinario.

Es un tema de bajo fondo. Entre pescadores de atún se ha forjado un argumento, que entre sus trazos monótonos se pierde la grandeza de un buen guión.

La causa de su poca solidez no puedo precisar cuál sea, pero sí es cierto que sus intérpretes salvan algo el tema para realzarlo con sus intervenciones.

No defraudó del todo y el público complacido apreció los buenos valores de la producción.—A. SANTOS.

Anúnciese en GENTE CONOCIDA

¡¡ARRIBA ESPAÑA!!

Ayuntamiento de Madrid



## La «PAGINA DEL CORAZON»

Lector: ¿quiere usted tener una amiga, una novia, un acompañante, una esposa, un amigo? Lectora: ¿quiere usted tener un novio, una amiga, una compañera, un amigo, un esposo? Pídalos por medio de esta sección y lo conseguirá. La *Página del Corazón* procurará amigos, acompañantes, maridos, novios, amigas, compañeros, esposas a los que carecen de afectos, a los que no han conocido el calor de la amistad o la dulzura de un cariño.

Indole de esta sección: Los solicitantes redactarán sus pedidos en forma concisa, exponiendo sus condiciones y lo que pretenden, del modo más breve que les sea posible. Las respuestas deberán consignar el número del pedido al cual van dirigidas y, además, el nombre y dirección verdaderos del interesado, y serán remitidas a sus destinatarios dentro de los quince días subsiguientes a la aparición del pedido. Los solicitantes contestarán, a su vez, directamente a quienes les respondan, pues la misión de la Revista se concretará a ponerlos en relación entre sí, sin mantener ninguna gestión ulterior. Todas las cartas dirigidas a esta sección tendrán que llevar en el sobre esta indicación: «GENTE CONOCIDA. Para la *Página del Corazón*. Alameda de Apodaca, 18, Cádiz», con el fin de facilitar su clasificación y más pronto despacho. Asimismo, tanto los pedidos como las respuestas deberán venir acompañadas de dos pesetas en sellos de correos, para gastos de franqueo y administración, requisito sin el cual no serán atendidos. Los lectores del exterior que no puedan conseguir sellos españoles, se servirán enviar el importe correspondiente en dinero de su país.

## CORRESPONDENCIA

N.º 174.—Señorita formal, educada, sentimental y comprensiva, desea amistad fraternal con caballero de 40 a 45 años, de idénticas condiciones morales y libre de compromisos femeninos.

Cádiz.

CONSUELO.

N.º 175.—Señorita rubia, alta, 24 años, de educación esmerada, dominando el francés, desearía relacionarse con caballero culto, de carrera o desahogada posición. Fines matrimoniales.

Málaga.

ÁUREA.

N.º 176.—Caballero carrera, formal, buena presentación, desearía amistar se con señorita de 25 a 30 años, elegante, bella, culta. Asunto serio.

Jerez.

FRAU.

N.º 177.—Señorita bella, profesora,

27 años, desearía relacionarse con caballero no militar, formal y simpático. Asunto serio.

San Fernando.

MARU.

N.º 178.—Caballero americano, formal, profesional, amistaríase con señorita o viuda, no mayor de 35 años, bella simpática, cariñosa.

Cádiz.

RAUL.

*Advertencia.*—Estando próxima a extinguirse esta sección, que será sustituida por otra más interesante, rogamos a las señoritas *Elisabeth* (número 123) y *Olga* (número 167), que no nos enviaron sus direcciones, lo efectúen lo antes posible, para remitirles la correspondencia que tenemos aquí reservada para ambas.

## MISCELANEA

### DIEZ CONSEJOS

- 1.º No aplacéis para mañana lo que podéis hacer hoy.
- 2.º No gastéis vuestro dinero antes de haberlo ganado.
- 3.º No compréis nada inútil a pretexto de que es barato.
- 4.º No sintáis nunca no haber comido demasiado.
- 5.º El trabajo hecho a gusto no causa nunca.
- 6.º No recurráis a otro para que os haga lo que podéis hacer solos.
- 7.º La vanidad y el orgullo no cuestan más caro que el hambre y la sed.
- 8.º Empezad las cosas por su principio.
- 9.º Evitad las penas y los cuidados que sólo están en vuestra imaginación y que nunca acontecen.
- 10.º Contad hasta diez antes de hablar cuando estéis disgustados y hasta cien cuando montéis en cólera.

### LOS CONSEJOS DE CARNEGIE

- 1.º Nacer sin blanca.
- 2.º Trabajar sin descanso y economizar desde el principio.
- 3.º Examinar los libros de cuentas y hacer todos los días el balance.
- 4.º Obrar prontamente y con decisión.
- 5.º Saber siempre lo que se quiere.

### ANÚNCIESE EN

## GENTE CONOCIDA

Ayuntamiento de Madrid

## El camino de la riqueza

Todo cuanto ahora poseemos, ciertamente hemos de creer que no es nuestro, sino que lo tenemos prestado. Huye de los que no se aficionen a tí, sino a tus bienes. LUIS VIVES.

El labriego que tiene dinero no se haga jamás caballero, puesto que más vale ser labriego rico que caballero pobre. AMAT.

No es rico el que tiene más riquezas, sino el que cuenta con más medios para adquirir las. ROSELL.

## CURIOSIDADES

Cuando los zapatos se mojan en la playa, se les puede quitar esas manchas blancuzcas que toman, frotándolos con un paño empapado en agua caliente.

Se dejan secar y se les aplica una mano de aceite de oliva, el cual se deja sobre el cuero para suavizarlo.

Después de algún tiempo se limpia el aceite bien y se procede al limpiarlos y pulirlos en la forma corriente.

Cuando los cepillos para el cabello se suavizan demasiado, es posible darles dureza a las fibras, poniéndolas por algún tiempo en una solución fuerte de agua de alumbre.

## PENSAMIENTOS

No hay nada que se parezca a un hombre tonto como una mujer sabia.

Ilustrar a las clases populares es como barnizar la madera de pino. La madera no gana gran cosa, pero sí los expendedores de barnices.

Desde que algunos sabios dieron en decir que todos los hombres de genio estaban algo desequilibrados, no hay desequilibrado que no se crea hombre de genio.

Cuando un autor nos dice que ha vivido su obra, puede asegurarse que nos dará una obra muerta. No está el toque en haberla vivido, sino en darle vida.

ESTABLECIMIENTOS CERON  
CÁDIZ

# Vida Social

*manolés*

## BIBLIOGRAFIA

Ha sido nombrado Jefe de Milicias de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. de San Fernando, D. Luis Molina y Blanco, ingeniero de la Sociedad Española de Construcción Naval.

Nuestra enhorabuena.

En la iglesia parroquial de Puerto Real se han celebrado solemnes honras fúnebres en sufragio del alma del que fué heroico alférez, don Manuel de Agar y Arozarena, que dió su vida como un valiente, en defensa de los santos ideales de Dios y Patria.

Todas las autoridades y representaciones de las distintas actividades de la población asistieron a tau piadosos sufragios.

Reiteramos nuestro pésame a la madre del finado, la distinguida dama doña Leocadia Arozarena, viuda de Agar (don Antolín), hermanos, tíos señores de Agar (don Luis) y de Sevillano (don José) y demás familia.

Ha sido destinado al Regimiento de Infantería de Cádiz, don Francisco Piniella Gregoria, secretario, hasta ahora, del comandante jefe de la Milicia Nacional de Jerez de la Frontera.

En la tarde del 14 dejó de existir en Jerez de la Frontera, nuestro respetable amigo don Federico de la Calle y Corrales, víctima de las graves lesiones que sufrió en un lamentable accidente automovilista ocurrido en dicha ciudad el día 13.

El finado, hombre de grandes actividades, desarrolló importantes negocios, gozando de los máximos prestigios.

Persona íntegra, formal, seria, hubo de rodearse del respeto y de la estimación de cuantos le conocieron y cultivaron su amistad.

La infausta nueva circuló rápidamente por Jerez, siendo numerosísimas las personas que acudieron a la casa mortuoria, dejando tarjetas y firmando en las listas colocadas al efecto.

El señor de la Calle se ha ido al sepulcro con un verdadero pesar, el desconocer el paradero de uno de sus hijos, que cursaba sus estudios fuera de la zona liberada.

Descanse en paz el alma del difunto y reciban nuestro pésame más sentido su atribulada viuda doña Consuelo Jiménez Morellio, hijos, hijo político don Rafael de Ysasi y García del Salto y demás familia doliente.

En la Prioral del Puerto de Santa María y ante el altar de la excelsa Patrona la Virgen de los Milagros, tuvo lugar el enlace matrimonial de la bella señorita Fernanda Cañas Checa con el joven don Joaquín Gutiérrez Ortega.

Testificaron el acto, don Eusebio Cañas, don Hilario y don Tomás Peral Herrera y don Juan Jiménez.

Le deseamos al nuevo matrimonio muchas venturas en su nuevo estado.

Llegó de Melilla la distinguida señora de López Martínez (D. José), acompañada de su madre e hijos.

En la Iglesia parroquial de San Antonio fué bautizada con toda solemnidad una preciosa niña dada a luz recientemente por doña Francisca Rodríguez Jerez, esposa de nuestro buen amigo don Luis Castellón Castillo.

Se le impuso a la nueva cristiana el nombre de María de las Nieves y fueron sus padrinos la señorita María García Montero y su hermano don Jesús.

Los invitados al acto fueron espléndidamente obsequiados.

Enhorabuena.

### ADVERTENCIA

Agradeceremos a todos los suscriptores que adviertan alguna anomalía en el reparto de GENTE CONOCIDA, lo avisen a la Administración de esta revista.

Teléfono, 1679.

Ayuntamiento de Madrid

(En esta sección nos ocuparemos de todas las obras que se nos envíen por duplicado).

«Del Madrid Rojo», por el preso 831. — Establecimientos Cerón, Cádiz. — 1937.

Obra de supremo interés es ésta, acaso una de las mejores entre las innumerables publicadas ya referentes a la horrible tragedia española de la hora actual.

Su autor, personalidad conocida, catedrático ilustre, se oculta bajo el pseudónimo «el preso 831», porque teniendo actualmente familiares en la zona roja, teme con razón, que los bárbaros marxistas, al leer los verídicos y espantosos relatos del libro, puedan vengarse en ellos, lo que no sería extraño.

El libro se lee con avidez y no se deja hasta su terminación, porque como dice su prologuista el Sr. Sirot «es el Diario de una prisión y la enseñanza de muchas lecciones»; seguramente será leído con grandísimo interés por el público; y agrega: «En este libro se penetra, se masca el ambiente de la horrible persecución roja, que no es posible comprender con todos los esfuerzos imaginativos, ni con las más atrevidas suposiciones. Para ver bien lo que son los rojos hay que penetrar práctica e interiormente en el análisis de todas las horas de la pesadilla revolucionaria; y este libro como es todo él no un diario, sino un horario que cuenta el detalle, el por menor, el matiz del suceso vivido, nos da un conocimiento sensible de los procedimientos de fraternidad y de justicia con que el marxismo español ha asombrado al Mundo y deshonrado el prestigio espiritual de la raza.»

La Editorial Cerón que tanto se está destacando actualmente por la presentación de los libros que publica, ha hecho una bellísima edición del libro «Del Madrid Rojo», que forma un volumen de más de 300 páginas, con artística cubierta, que se vende a 6 pesetas en las principales librerías.

### Otras obras recibidas

«Leyendas de mi Aldea», por José Sanz y Díaz. — «La Novela Nueva». — Vigo, 1937.

«Temas Poéticos», por Carlos Obligado. — Buenos Aires, 1936.

## Banco Popular de los Previsores del Porvenir

CAPITAL: PESETAS 30.000.000

Casa Central: Rv. Conde Peñalver, 20.-Dirección Telegráfica y Telefónica: PREVIBRN  
**MADRID**

**SUCURSALES Y AGENCIAS:** Alcalá de los Gazules, Alcázar de San Juan, Algeciras, Algine, Alhama de Murcia, ALICANTE, Almagro, BARCELONA, Barruelo, Belmonte, Benifayó, Berlanga del Duero, BILBAO, Brozas, Bulas, Cabañal, CADIZ, Cañaveral, Ceuta, Elche, Elda, Grado, Grao, HUESCA, Infesto, JAEN, Jerez de la Frontera, Luanco, Manises, Monóvar, OVIEDO, PALENCIA, PAMPLONA, Paredes de Nava, Puerto Lumbreras, SAN SEBASTIAN, Santa Cruz de Mudela, SEVILLA, Socuellamos, La Solana, TOLEDO, Tomelloso, Toro, Torrente, VALENCIA, Villafranca, Villarta de San Juan, VITORIA, Yecla, ZARAGOZA.

Realiza toda clase de operaciones de Banca y especialmente Cobro y Descuento de Letras, cheques, cupones, títulos, amortizados, Cartas de Crédito, transferencia, giros, Custodia de valores. Cuentas corrientes, cuentas de crédito con garantía personal y de valores. Compra y venta de valores.

CAJA DE AHORROS.—Servicio de HUCHA de Ahorro a domicilio

**SUCURSAL EN CADIZ:** Duque de Tetuán y San José.—Teléfono, 1103

## ALMACENES DE HIERROS Y ACEROS GARCIA Y COMPAÑIA

Depósito general en Tabladillo. (Teléfono, 32808)

Despacho y escritorio: Antonio Díaz, 10, 17 y 19. (Teléf. 27265)

Grandes Almacenes de Ferrería al por mayor.—San Isidoro, 3 (Tlf. 25008)  
Al por menor: Plaza del Pan, 4.—(Teléfono, 25322)—SEVILLA.

LA CASA MAS IMPORTANTE EN LOS RAMOS DE HIERROS, ACEROS Y FERRERIA

Rogamos a los constructores y público en general, que antes de hacer sus compras nos consulten precios y condiciones, en la seguridad que le resultarán más ventajosos que en cualquier otra casa de estos ramos.

LA TORRE DEL ORO. — Especialidad en Galleta fina de todas clases

**JOSÉ VAZQUEZ**

Segismundo Moret núm. 33 - CÁDIZ

Fábrica de Aguardientes Compuestos

de Norberto Sordo de la Borbolla

Puerto de Santa María. ; Arriba España!

PASTELERÍA • SERVICIO ESPECIAL

PARA

BODAS Y BAUTIZOS

*Viena*  
(NOMBRE COMERCIAL REGISTRADO)  
CADIZ

Grandes existencias en Vinos, Licores y Champagne de las mejores marcas.

- FIAMBRES Y CONSERVAS DE TODAS CLASES -

## La Previsora Hispalense

Sociedad netamente española de Seguros generales

Fundada en Sevilla en el año 1921

Seguros sobre la vida      Accidentes del trabajo

Seguros sobre incendios      - - e individuales - -

Responsabilidad Civil y Granizo

Dirección General: Sierpes, 22 ~ SEVILLA

Agente principal en Cádiz y su provincia: D. ANTONIO PARDO TENORIO

Doctor Zurita, núm. 2, bajo

Se necesitan agentes productores en Cádiz y pueblos de su provincia donde no esté representada la Compañía. Se les conceden grandes bonificaciones

## RADIO CADIZ

E. A. J. 59



Todo buen gaditano debe contribuir al sostenimiento de esta Emisora.

Oficina y Estudio:

José del Toro, 10.—Teléfono, 1095.—CADIZ

## Compañía EUSKALDUNA

Construcción y Reparación de buques

**BILBAO**

"Cervecería Inglesa" CAFES EXPRESS.

Aperitivos selectos.

(MIAMI BAR)

Duque de Tetuán y Constitución. - Teléfono, 1273. - CADIZ

Habilitación de Clases Pasivas

FUNDADA EN 1878

Buenos Aires, 19.—Teléfono, 17-69

Francisco Fernández Chazarri

**CADIZ**

LA PALMA DE LA VIÑA

Ángel Gutiérrez Gutiérrez

— ULTRAMARINOS FINOS

San Pablo, 6 - CADIZ

- Viuda de Manuel Maure -

Bazar "LA CONCEPCION"

Cervantes y San José. - Teléfono, 1818. - CADIZ

## GENTE CONOCIDA

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

Director: Eduardo de Ory

Dirección, Redacción y Administración:

Alameda de Apodaca, 17 y 18 - Teléfono, 1879 - CÁDIZ

Suscripción en Cádiz a domicilio 1 pta. al mes, Provincias: un año 15 pts.

**Advertencias.**—No se devuelven los originales que se nos envíen, aunque no se publiquen.—Queda prohibida la reproducción del texto y fotografías de esta Revista.—Se publican a precios convencionales, informaciones y reclamos de Casas Comerciales e Industriales. Los anuncios que se contraten se publicarán indistintamente en las páginas de **Gente Conocida**, si no se especifica en el mismo contrato el lugar que han de ocupar.—Todos los recibos y giros irán autorizados con la firma del Director-Gerente de la Revista y con el sello del periódico.—Será considerado suscriptor toda persona que reciba la Revista de propaganda y no la devuelva a la administración.—Los clichés de los anuncios serán de cuenta de los anunciantes.—Los anunciantes que no avisen un mes antes de la terminación de sus contratos, con esta Revista, se considerarán que renuevan su publicidad por un período de tiempo igual al estipulado anteriormente.

# GUIA DEL COMERCIO E INDUSTRIA

## ANUNCIOS POR PALABRAS CLASIFICADOS EN SECCIONES

### Análisis clínicos:

DOCTOR JOSE ALVAREZ, SANTA LUIS, 6. Teléfono 2587. — Cádiz.

### Bares:

«BAR SUIZO». — ESPECIALIDAD en vino de Vélez y succulentas tapas. Café exprés. Cerveza fría y licores. Eduardo Dato. Teléfono 2710. Cádiz.

«BAR JANDILLA», DE AURELIO el de Cádiz. — El mejor situado. Exquisito café. Vinos de las mejores marcas y cervezas. Isaac Peral, 29. Teléfono, 18-35. Cádiz.

### Cafés:

«BUEVA-VISTA» — VINOS Y LICORES. — Guillermo Rivas Ramírez. Puerto de Santa María.

### Comisionistas y representantes:

BUENAVENTURA MONTANER, Agente Comercial Matriculado. Importación, Exportación, Comisión. — Comercio de huevos y aves país y extranjero. Cámaras frigoríficas en Sevilla. Almacén y oficinas: Libertad, 21. Teléfono, 27-57. Cádiz.

JUAN ROBAINA Y CURBELO. — (Representaciones). — Aceptaría algunas de tejidos, hilaturas, Calzados, jabón, aceitunas, etc. — Triana, n.º 98. Las Palmas (Gran Canaria).

### Clichés:

SE VENDEN LOS PUBLICADOS en «Gente Conocida». Precios económicos. Dirigirse a la Administración: Alameda, 17 y 18. Teléf. 1679. Cádiz.

### Droguerías:

DROGUERIA «EL NAZARENO». Perfumería. Alfonso Blanco Sánchez. Alvarez Cabrera 15. — Cádiz.

### Envases:

FABRICA DE ENVASES DE HOJA de lata. Pelayo Gras. Puerto de Santa María.

### Fruterías

FRUTERIA MODERNA, DE Fernando Plúa Ruiz. Puesto número 43. Teléfono, 24-23. Galería Mercado de la Libertad. Frutas y hortalizas de primera calidad. Cádiz.

### Garages:

GARAGE GADES. — SERAFIN RODRÍGUEZ. Taller de reparaciones de mecánica en general. Especialidad en coches fabricados por «General Motors». Paseo de Pérez Galdós, 4. Teléfono, 20-49. Cádiz.

### Hoteles y Restaurants:

HOTEL «EL SARDINERO». TELESORO Mijares. Plaza de San Juan de Dios, 3 y 4. Teléfono 24-48. Cádiz.

RESTAURANT «ANTIGUA DE Cabo». Puerto de Santa María.

«H. ESPAÑA», DE J. MONREAL Olganvides. Hospedaje de 5 a 8 pesetas. Virgen de los Milagros, 65. Teléfono, 140. Puerto de Santa María.

«H. LORETO». CASA PREFERIDA por los viajeros. Precios especiales. Calvo Sotelo, 15. Pto. Sta. María.

HOTEL VISTA ALEGRE. TELEFONO, 46. Puerto de Santa María. ¡Arriba España!

### Joyerías y Relojería:

ARTURO NAVARRO ALLUÉ. — Relojes, joyas, artículos para regalos. Bidebarrieta núm. 13, esquina a Lotería. Teléfono, 10329. Bilbao.

### Panaderías:

PANADERIA DE LOS HEREDEROS de Manuel Rosado. La más antigua de la población. Especialidad en pan de lujo. Virgen de los Milagros, núm. 79. Puerto de Santa María.

### Paquetería y Quincalla:

CASA MONOLO. PAQUETERIA Y Quincalla. Virgen de los Milagros núm. 121. Puerto de Santa María. ¡Arriba España!

### Pescado fresco

ANTONIO R. POLERY. PLAZA de Abastos, 37. Teléfono, 1277. Cádiz.

### Prensa:

NUESTRO CORRESPONSAL EN Santander saluda a la preciosa ciudad de Cádiz, ofreciendo su casa en el Paseo de Pereda núm. 9, dedicada a Librería-Revistas y prensa, con un completísimo surtido de efectos de escritorio.

¡¡Arriba España!! ¡¡Viva Cádiz!!

### Sastrerías:

J. BOCUÑANO, SASTRERÍA Y Camisería. San Francisco 30. Cádiz.

### Sombrererías:

SOMBRERERIA Y CALZADOS de todas clases. Manuel Terán Rodríguez. Sagasta, 14. Puerto de Santa María.

### Tejidos:

¡VIVA ESPAÑA! JOSE VEGAZO. Puerto de Santa María.

### Ultramarinos:

«EL OCEANO» — ULTRAMARINOS finos. Especialidad en Chacinas. José Fernández y Fernández. — General Queipo de Llano, 40. — Cádiz.

LA ARGENTINA. — ULTRAMARINOS. Puerto de Santa María.

«LA TORRE TAVIRA». — ULTRAMARINOS finos. — Expendeduría de Tabacos número 3. — Sacramento, 24. — Teléfono, 2868. — Cádiz.

«LA UNION», VIVERES Y COLONIALES. Julio Gómez Oviedo, S. José, 1, (esquina a Plaza de Mina). Teléfono, 27-03. Cádiz.

«EL PASIEGO», MANUEL BARQUÍN Fernández. Comestibles, Vinos y Licores. San Bernardo 21. Cádiz.

«LA PERLA», COMESTIBLES FINOS, Conservas de varias clases, Vinos de las más acreditadas marcas. Antonio Montiel García. Isabel la Católica y Fermín Salvochea 14. Cádiz

LA IBÉRICA. — ALMACEN DE ultramarinos. Manuel Rodríguez Miguez. Gran surtido en conservas, galletas y chocolates. — Plaza España, 3. Puerto de Santa María.

ALMACEN DE COMESTIBLES de Casimiro Rodríguez Miguez. — Palacios, 8. Puerto de Santa María.

«LA GLORIA». — ALMACEN DE ultramarinos y fábrica de pan. — Salvador Rodríguez Miguez. — Cruces y Postigo. Puerto de Santa María.

«LAS CANARIAS». ULTRAMARINOS. — Federico Caro Oviedo. — Especialidad en cafés tostado diariamente. San Juan, 4 y 6 y Cañalejas. Puerto de Santa María.

«LA GIRALDA» ULTRAMARINOS De Antonio Ruiz González. Puerto de Santa María. ¡Viva el Ejército!

«LA DIANA». — COMESTIBLES Y bebidas. — Especialidad en chacinas, conservas y cafés tostado. — Antonio Camacho Caballero. — José Navarrete, núm. 31. Puerto de Santa María.

ULTRAMARINOS. — GUMERSINDO Martínez Díaz. — Calvo Sotelo, 17. Teléfono, 205. Pto. de Santa María.

«SANTA ELENA» COMESTIBLES y Vinos. Servanda, 2. Cádiz.

«EL RIPE» DE SEVERIANO PANDO Pérez. Comestibles, café y licores. Méndez Núñez núm. 15. Cádiz.

### Viveres

CARNE DE VACA, TERNERA Y cerdo. Catalina Amuedo de Rondán. Mercado de la Libertad. Puesto n.º 38. Telefono núm. 1277. Cádiz.

### Ultramarinos Finos LEVEQUE

Calle Larga y Palacios. - Teléf. 228  
Pto. de Santa María

# CAFÉS TOSTADOS "MIS NIETOS"



Los más puros y selectos que se ofrecen al mercado español

JUAN HERRERA CABANILLAS  
IMPORTADOR DE CAFÉS

Peñarroya.-Pueblonuevo. (CORDOBA)

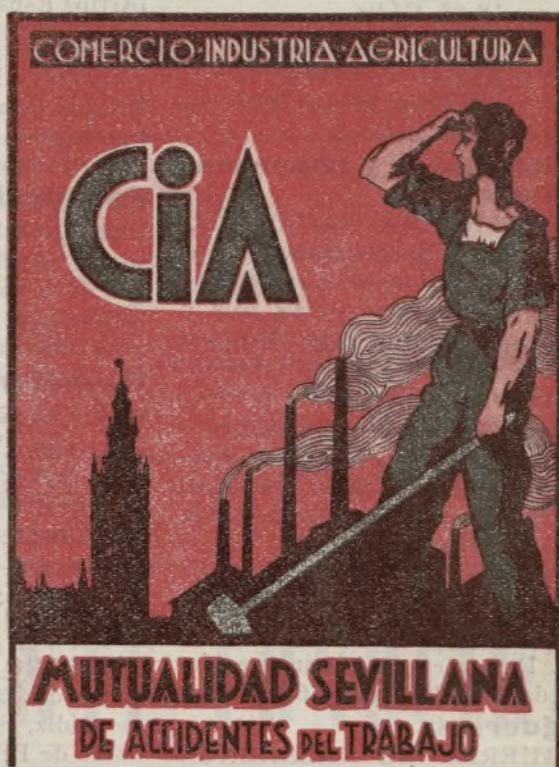
## Aceite de oliva y Aceitunas



Sucursales: Sevilla - Aguilár de la Frontera - Castro del Río - Pinos Puente - Melilla

## ASOCIACION PATRONAL DE SEGURO MUTUO

(Autorizada por el Ministerio de Trabajo en 15 de Noviembre de 1933)



Dirección y Oficinas:  
Martín Villa, 5 - SEVILLA

## LA VALENCIANA Manuel González Jaén

ALPARGATAS Y CALZADOS

San Roque, 13 y Barrameda, 14 - Teléfono, 148 - Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)

## ESTABLECIMIENTOS CERON

GRANDES TALLERES DE IMPRENTA, LITOGRAFIA Y RELIEVES  
UTILES PARA ESCRITORIO - PAPELERIA - LIBRERIA ESCOLAR

Talleres: Moreno de Mora, 4-Teléfono, 1524. -- Despacho: Columela, 25-Teléfono, 1842. -- Cádiz

!!Arriba España!!

Ayuntamiento de Madrid