



#### PRECIOS DE SUSCRICION

UN AÑO, OCHO REALES en toda España, pagados por adelantado. Se publican cuatro números al mes. No se admiten suscripciones por menos de un año. Un número suelto, DOS CUARTOS en toda España. Números atrasados, UN CUARTILLO DE REAL cada uno. Las suscripciones dan principio desde el último número publicado, y siguen hasta igual día del año siguiente. Para suscribirse, remitir OCHO REALES á don Urbano Manini, calle de Villalar, núm. 6, MADRID. Las personas que deseen los números publicados, al hacer el pedido acompañarán su importe.

DIRECTOR

DON URBANO MANINI

ADMINISTRACION

Calle de Villalar, número 6, (Recoletos)

MADRID

#### MODO DE SUSCRIBIRSE

EN MADRID, satisfaciendo OCHO REALES en esta Administración, calle de Villalar, núm. 6, (barrio de Recoletos), se reciben á domicilio durante UN AÑO y cuatro veces al mes *La Ilustración Universal*. EN PROVINCIAS, remitiendo OCHO REALES en sellos ó libranzas á don Urbano Manini, calle de Villalar, núm. 6, MADRID. Se recibe semanalmente por el correo y parte franco durante un año *La Ilustración Universal*. De *La Ilustración Universal* se tira una edición de lujo cuya suscripción cuesta 24 reales al año. ANUNCIOS:—A precios convencionales.

AÑO II.

AGOSTO.—1879.

NÚM. 72.

#### ACTUALIDADES

No es posible dar preferencia á relato alguno de noticias ó sucesos de oportunidad, sobre el hecho, sin calificado bastante, por duro y violento que fuese, que nos dan á conocer y deplorar nuestros colegas de Málaga.

El maestro de una de las escuelas públicas de aquella ciudad, ha suplicado al ayuntamiento, que pase á su domicilio una comisión de médicos titulares, y reconozcan á una hija que tiene enferma, y si el padecimiento de ésta no fuera ocasionado por el hambre, renunciará á su exigencia de que se le abone una de las muchas mensualidades que el municipio le adeuda.

No hay palabras que basten á expresar la indignación despertada en toda conciencia honrada por semejante suceso.

El ayuntamiento de una de las más importantes ciudades de España, cuyos arbitrios son considerables, cuyos recursos exceden con mucho á la satisfacción de las necesidades de primer orden, entre las que figura la instrucción popular: el ayuntamiento de la ciudad que hace gala de elegir diputado al pontífice de la *conservaduría*, Sr. Cánovas; ese ayuntamiento, ¿tiene en tal estado á los encargados de aleccionar y moralizar á la niñez, que da ocasión á que perezca de hambre la hija de un maestro?

Larga, muy larga es ya nuestra vida periodística, y, la verdad, en constante lucha contra todos los gobiernos indolentes ó refractarios á los progresos de la enseñanza y el bienestar de esos seres abnegados, generosísimos, segundos padres, verdaderos mártires de tan cristiana como salvadora misión, no recordamos hecho semejante, ni siquiera parecido. ¿Qué alcalde es ese, que no tiene ni ánimo para proponer una suscripción al vecindario, con que atender por el momento al pago de los maestros de escuela, reintegrándole en su día del presupuesto, en el capítulo de tal referencia?

¿Qué autoridades populares son esas, tan encerradas en el estrecho círculo de sus deberes oficiales, los que, dicho sea de paso, cumplen como vemos, que no tienen un movimiento de conciencia personal en circunstancias tan terribles?

¡Siempre serán, este alcalde y este ayuntamiento, de los que promueven un conflicto por el sitio que

les toca ocupar en la procesion, el banquete ó el regocijo público!

Dicho esto, renunciemos, por respeto á nosotros mismos, y por el decoro de nuestra nacionalidad, á estampar aquí cuanto sobre tan irritante hecho nos ocurre, esperando á conocer qué medidas se adoptan y en qué grado de rapidez, para resarcir en manera alguna á ese infeliz padre, en su amargura y desolación.

Otro suceso, si de otra índole, no menos vergonzoso, es el ocurrido con ocasión de las reformas, tantas veces y con tal necesidad reclamadas como indispensables para el servicio decoroso y respetable de la administración de Justicia, en el ex-convento de las Salesas.

El desdichado sistema de hacer mal ó hacer á medias las cosas, ha sido causa de los daños que van á experimentar ahora litigantes y procesados.

Comunicada á los señores Jueces de primera instancia, la orden inapelable de abandonar el Palacio de Justicia, y relegados á desempeñar su elevado ministerio en las galerías, acordaron, bien dignamente por cierto, retirarse á sus domicilios respectivos, y ahora nos encontramos con que el que tenga por vecino un Sr. Juez, verá el portal y escalera de su casa invadidos por litigantes, reos, testigos, guardias, alguaciles, soplones, y en tal cual caso por el encargado de triturar las vértebras cervicales.

¿Tan mal se encontraban colocadas las dependencias del Ministerio de Ultramar, y tanto urgía su traslación á Santa Cruz, que no dió tiempo para permitir debidamente la instalación de los Juzgados en el ex-convento de las Salesas cuando estuvieron en condiciones de recibirlos?

¿Triste efecto de los procedimientos ligeros, confusos y desordenados!

Tercer gazapo:

*El Diario Español* nos hace saber, á propósito de la cobranza duplicada de una letra contra el Tesoro, en cuyo lio figura el banquero y senador Sr. Sabater, que el Ministerio de Hacienda, después de haber oído á la asesoría, y de acuerdo con ella, ha condenado al Sr. Sabater al reintegro de 40.000 duros, habiéndose tomado ya por la Administración

Económica de esta provincia las medidas convenientes para hacer efectivo dicho pago, aunque hasta el día no ha dado resultado.

Y pensar que mientras este banquero cobra en Madrid por duplicado, se muere de hambre en Málaga la hija de un maestro de educación...

Los vecinos de Centenera (Guadalajara), se han visto en la dura pero imperiosa necesidad, de llevar á cabo un acto de justicia personal, que no sólo merece disculpa, sino aplauso.

Cinco criminales trataron de robar, con amenaza de la vida, al sacerdote de aquel pueblecito, sacerdote que indudablemente goza, no sólo del respeto debido á su sagrado carácter, sino de la estimación y cariño de sus feligreses; á las voces de auxilio, impetrado á gritos por una mujer de la casa, acudió el vecindario, contestando á las agresiones de los malhechores, con tal suerte, que de los cinco dejaron sin vida á tres, escapando los otros dos á una de caballo.

Muy doloroso es el caso, pero... á falta de protección autorizada, no hay código que no sancione la repulsi6n de la fuerza con la fuerza. Suponemos, pues, que no se tratará de *empapelar*, poco ni nada, á los que en tal riesgo y con tal denuedo acudieron á defender la vida y hacienda de su dignísimo presbítero y convecino.

Escribimos las últimas líneas de esta crónica, dominados por una impresi6n de fatal presagio.

Tal vez á estas horas haya dejado de existir su alteza real, la serenísima señora infanta doña María del Pilar, augusta hermana de S. M. el rey.

Una indisposici6n tan repentina como de aterrador progreso y mortal desenlace, amenaza los días primaverales de nuestra jóven, agraciada y cariñosa infanta.

S. M. el rey y S. A. la princesa de Asturias, han corrido inmediatamente al lado de su querida hermana, pero los partes facultativos anuncian desdichadamente que tal vez lleguen tarde.

La facultad anuncia la presentaci6n del derrame seroso (cuatro y diez de la mañana del cinco), y este anuncio hace renunciar á toda esperanza.

Dé Dios á la familia real sus inefables consuelos. EDUARDO SAGO.



ÚLTIMA HORA.—Segun parte oficial, el martes 5, á las seis y media de la madrugada, falleció en Escoriaza la infanta doña Pilar, de resultas de un derrame seroso.

S. M. el rey y la princesa de Asturias, cuando llegaron cerca de su desdichada hermana, sólo fué para contemplar su cadáver, á cuya vista se desmayó la princesa.

Se espera en Escoriaza á la reina Isabel y duques de Montpensier.

## LA ADMINISTRACION MUNICIPAL

Abundamos por completo en la opinion general, más aún, unánime, de la prensa madrileña.

Nunca; en tiempo alguno; bajo ninguna situación política, cualquiera que haya sido el estado de perturbacion local ó general del país, ha tenido Madrid un Ayuntamiento más pretencioso ni más inútil: más impositivo ni más gravoso.

El descuido, la incuria, la indiferencia en la buena administracion, retratadas en la frecuentísima suspension de las sesiones por falta de asistencia de los señores concejales.

El desbarajuste, la ignorancia y la confusion pintados en el embrollo y amontonamiento de los negocios sometidos á estudio, ó puestos en práctica.

Las comisiones ménos llamadas á dar muestras de actividad, tales como la de ensanche, agitándose por dar señales de una vitalidad vertiginosa.

Las que por su índole y condicion debieran no descansar en la gestion más viva y acentuada de los asuntos de su cometido, acusando una indolencia y una atonia administrativa, sin precedente ni nombre.

El comisario de paseos y arbolados desviviéndose por hacernos grutas de *rocaille* y montar fuentes en el Retiro, mientras los árboles de la ciudad y sus contornos se mueren de sed, y se dá el incalificable caso de ocurrir un incendio en edificios contiguos al depósito de agua, y ser pasto de las llamas una considerable fortuna privada, ¡por no ser de nadie HASTA ENTÓNCESE CONOCIDO, que las bocas de riego y alcantarillas se hallaban secas!

Las comisiones de policía, de ornato, sometidas, no sabemos á qué especie de criterios, amplísimos para tolerar todo linaje de construcciones, á cual más abigarradas, sin concierto, sin gusto, sin uniformidad, sin atencion á lo prevenido en las ordenanzas: permitiendo el establecimiento de cercas, corrales y tenduchos de cantería en sitios llamados á constituir manzanas regulares, como sucede en el populoso barrio de Chamberí, frente al paseo de Santa Engracia, donde al lado de edificaciones importantes se tolera la existencia de un casuchotaller de picapedrero, en flagrante contravencion con todas las leyes de policía urbana.

La seguridad pública comprometida con la existencia de fábricas y artefactos peligrosos en los centros de vecindad, como sucede con la de bujías de la Estrella, en la plaza de Santa Ana, y otras mil y quinientas.

Los depósitos de espíritus y materias inflamables, situados donde acomoda á sus vendedores al por mayor y menor.

Concentrada toda la atencion de los servicios municipales al radio central de la poblacion, mientras en los cuarteles exteriores la empresa del gas tiene los faroles á cuarto de luz; el servicio de limpieza es poco ménos que desconocido, y como sucede todavía en el citado barrio de Chamberí, se hace el de pozos y letrinas con la prehistórica artillería de *Sabatini*, por no haberse ni siquiera intentado la construccion de alcantarillas y atarjeas, mientras que se colocan aceras, que llegado el caso, habrán de costar el gasto de alzamiento, necesario y oneroso. En cambio de todas estas gollerías, la propiedad paga el 23 por 100 de recargo, entre unos y otros gravámenes, y no hay capital, ni paciencia, que soporten tanto y tan incalificable exceso.

En cambio, no hace todavía tres meses que los vecinos de Madrid se veían asfixiados, envueltos en resmillas de papel, donde el *marqués de tal*, y el *propietario cual*, y el *abogado tal y cual*, imploraban el sufragio público, alardeando en todas sus circulares del deseo que les animaba por convertir á Madrid en modernísima Jauja.

Medita un poco el Gobierno sobre la necesidad en que se halla de imprimir su accion ejecutiva, puesto que el actual orden de cosas para ello le autoriza, sobre la administracion municipal, y no deje como hasta aquí, en la más deplorable de las orfandades á un pueblo sobre el que pesan, como losa de platinó, los más duros y onerosos impuestos.

UN CONTRIBUYENTE.

## EN REMOJO

Cada cual se baña como exige el tiempo, segun le aconsejan su bolsa y sus medios.

Los unos se mojan en el mar los nervios, otros en las termas buscan su consuelo, y hay quien se resigna á lavarse el cuerpo, dándose chapuces en cualquier barreño.

Y así es como hoy día pulen su pellejo, Torenó en Biarritz, Sagasta en Betelu, En Sobron Orovio, Y en Deva Romero.

Bañense en buen hora y hallen su remedio tan pronto y seguro, fácil y completo, cual ellos merecen y yo les deseo.

Y quiera el que puede, y así quiera el cielo, que vuelvan tan limpios, exhaustos y estrechos, como nos dejaron cuando se nos fueron.

## NOTICIAS Y CONOCIMIENTOS ÚTILES

### LA PÓLVORA

La pólvora es una mezcla de salitre ó acetato de potasa, azufre y carbon, que goza la propiedad de desarrollar, al inflamarse, una considerable cantidad de gas.

Cuando esta mezcla se encierra en un espacio estrecho, la fuerza explosiva de los gases desarrollados por la combustion, ejerce una presion enorme sobre las paredes que les contienen, y las hace volar en pedazos. Cuando encuentra salida, arroja un proyectil á grandes distancias.

Segun las observaciones del capitán de artillería *Brianchon*, un litro de pólvora, de peso de 900 gramos, produce 400 litros de gas: la temperatura que resulta de la combustion se eleva á 2400 grados, y los 400 litros de gas ocupan un espacio de 4000 litros. El volumen de la pólvora encuéntrase, pues, en relacion con el de los flúidos elásticos que desarrolla en su combustion, en la escala proporcional de 1 á 4000.

Atribúyese la invencion de la pólvora á los chinos, á los árabes, á los indios, á Roger Bacon, á Alberto el Grande, á un monje alemán, llamado *Berthold Schwartz*, y á otros muchos; pero es un hecho que á nadie puede determinadamente atribuirse su descubrimiento.

Y esto no es una paradoja: la pólvora tiene su origen en esas composiciones incendiarias ó inflamables, cuyo uso estaba tan extendido en la Edad Media, con el nombre genérico de *Fuego griego* ó *Greguisco*.

Los historiadores de la Edad Media propalaron todo género de fábulas, á cual más ridículas, á propósito de la naturaleza y efectos de esta mezcla.

Después de muchos años y constantes estudios, los químicos *Reinard de Faré* y *Ludovius Lalanne*, consignieron esclarecer punto tan interesante para la historia de la pirotécnia militar durante la Edad Media.

Sábase hoy que, bajo el nombre de *Fuego griego*, se designaba en lo antiguo, no una preparacion ex-

clusiva, sino una multitud de mezclas inflamables, en cuya composicion entraban el azufre y otras sustancias crasas ó resinosas, tales como el aceite, el betun, la pez, en proporciones que variaban hasta el infinito. Estas preparaciones venian usándose desde tiempo inmemorial entre los pueblos del extremo oriental, desde donde fueron introducidas en Constantinopla hacia fines del siglo VII; pero como quiera que los griegos fueron los primeros en usarlas, continuóse dándolas el nombre de *Fuego griego*.

Segun los historiadores bizantinos, cuando el kalifa *Moawiad* se preparaba á sitiar á Constantinopla (674), un ingeniero siriaco llamada *Callinico*, fué á ofrecer sus servicios al emperador *Constantino Pogonat*, haciéndole conocer las propiedades y usos de estas composiciones incendiarias, de las cuales se decia inventor.

Gracias á este inesperado auxilio, los musulmanes fueron derrotados.

La preparacion de estos medios de guerra, fué elevada á la categoría de *secreto de Estado*, y otorgóse el privilegio de su elaboracion á la familia *Callinico*.

A partir de estos datos, no puede ménos de atribuirse á un suceso casual la idea de utilizar la fuerza explosiva de estos gases, para el lanzamiento de proyectiles.

Los documentos de nuestros días nos permiten sentar que este hecho se realizó á fines del siglo XIII, en algunas de las provincias europeas del imperio griego.

La Alemania y la Italia introdujeron la pólvora en la Europa Occidental, por los años de 1319, segun los textos citados por *Giacomo Stella*.

El primer documento original en que aparece, es en un decreto de la antigua república de Florencia, que lleva la fecha 11 de Febrero de 1326.

Hácese mencion de ella por primera vez en Francia, en un documento del 2 de Julio de 1338, anterior en algunos meses al de que *du Cange* conservó extractado.

En 1523 se empezó á elaborar la pólvora en grano, y en 1754 se inventó su trituracion por medio de muelas ó ruedas de molino.

La carbonizacion por medio de cilindros, data de 1783; y se debe al Obispo inglés *Watson*. Desde esta última fecha, todas las naciones importantes han trabajado por mejorar y facilitar su fabricacion.

## VAMOS MINTIENDO.

Juntó la casualidad  
En un viaje de recreo,  
Un catalán, un vascuence,  
Un andaluz y un manchego.  
En un wagon de primera,  
Como antiguos compañeros,  
Iban en alegre viaje  
Fumando y contando cuentos.  
Yo, que con ellos viajaba,  
Y recuerdo alguno de ellos,  
Voy, á mi vez, á contarles  
En asonantado verso.

Ponderaba un catalán,  
Hombre juicioso y sesudo,  
La importancia de su casa  
Comercial, y con orgullo  
Decía: *Tan sólo en tinta,*  
*Gasto en el año mil duros.*

Oyó el cuento un andaluz,  
Y sin dar tregua al asunto  
Dijo: *No es mucho gastar,*  
*Aun cuando parezca mucho.*  
*Yo en la mia economizo*  
*Muy cerca de dos mil duros,*  
*Tan sólo con suprimir*  
*Que las ies lleven punto.*

Contaban en un corrillo  
los vecinos de un lugar,  
quién era de todos ellos,  
aquel que comia más.  
—*Yo me he comido un cordero*  
*enterito*,—dijo Juan;  
y le objetó Sinforoso:  
—*¡Un cordero! ¡Qué animal!*  
*¿Y cómo con él pudiste?*  
—*¿Qué cómo? ¡A fuerza de pan!*

EDUARDO SACO.



## LA INQUISICION EN BARCELONA

El grabado de nuestro número de hoy es la reproducción exacta del edificio en que estableció su residencia el ominoso y abominable *Tribunal de la Inquisición*.

Su copia está hecha desde la plaza del Rey, y dentro de sus muros se guarda hoy el Archivo de la Corona de Aragón, uno de los más interesantes y ricos de cuantos posee España.

D. Fernando el Católico cedió en 1487 este cuerpo del real palacio al Inquisidor general de Cataluña para establecer en él las oficinas del Santo Oficio.

El *Consejo de los Ciento*, institución de origen y carácter administrativo popular, protestó ardientemente contra la régia concesión, que envolvía *contrafuero*; pero el católico rey desoyó abiertamente la protesta, y llevó á cabo su ilegal propósito.

Digamos algo sobre este Tribunal, con la brevedad propia de este caso y lugar.

Llamóse en un principio *Santa Hermandad* un cuerpo de *cuadrilleros* fundado en tiempo de los Reyes Católicos para perseguir por veredas y caminos los dispersos restos de la judería, entregados á los desmanes de la vida oculta y errante.

Más tarde dióse el nombre de *Santo Oficio* á un tribunal eclesiástico encargado de extirpar la herejía. Los primeros gérmenes de esta institución se encuentran en un decreto del Concilio de Verona en 1184, que ordena á los obispos de Lombardía la persecución de los herejes y su entrega á la potestad civil para que sean castigados si persisten en sus errores.

El R. P. Lacordaire no vé en este dato los verdaderos fundamentos de tal tribunal. Hasta el año 1193, no aparecen los nombres de dos inquisidores eclesiásticos, los hermanos Guy y Rannier, monjes de la orden del Cister, á quienes el Papa Inocencio III envió á las provincias meridionales de la Francia para perseguir á los Albigenses.

La Inquisición adquirió carácter de permanente por los concilios de Letran (1215) y de Tolosa (1229).

En 1233, Gregorio IX confió la dirección exclusiva de la Inquisición á los dominicanos sustrayéndola, á la jurisdicción de los obispos.

En el mismo año recibió solemne sanción del rey de Francia Luis IX, en las conferencias de Melún.

A fines del siglo XIII adquirió gran incremento, extendiendo su poder á la Provenza, el Languedoc, la Lombardía (1224), en Cataluña (1232), en Aragón (1233), en la Romanía (1252), en la Toscana (1258) y en Venecia (1269). Extirpada por esta fecha la herejía de los Albigenses, quedó sin funciones que ejercer y en todas partes el espíritu nacional se mostraba abiertamente hostil á sus procedimientos, hasta el punto de que en el siglo XVI, los Guisardos hicieron toda clase de esfuerzos inútilmente por restablecer su vigor.

El edicto de Romorantin, obra del ilustre canceller Michel de L'Hopital (1560), prohibió el restablecimiento de la Inquisición, devolviendo á los obispos la facultad de conocer de las herejías y á los tribunales ordinarios su castigo.

España fué, no obstante, la nación encargada de mantener su odioso nombre.

Los reinos de Castilla y de Leon, dicho sea en honra suya, fueron los únicos que la rechazaron, sin reconocer

más que en sus obispos el derecho de juzgar en materias religiosas.

Terminada la expulsión de los árabes, los gobiernos, á pretexto de mantener la religión, aprovecharon sus servicios para atacar á los defensores de las instituciones municipales.

La *nueva Inquisición* se restableció en Sevilla en 1477, por el funesto Cardenal Mendoza, arzobispo de la ciudad.

El gran inquisidor pertenecía siempre á la orden de Santo Domingo, siendo el primer nombrado Tomás de Torquemada, prior de los dominicos de Segovia.

Basten estos apuntes á *vuela-pluma* sobre tan vergonzoso recuerdo.

## SUMA Y SIGUE

Rara sesión es aquella  
Del excelso ayuntamiento  
Que por falta de señores

Concejales tiene efecto:  
Pero en cambio llega el día  
En que se juntan, y aquello  
Más que sesión concejil  
Es universal Congreso  
Donde se discute todo  
Y á todo se pone *pero*,  
Y se cita á Jenofonte,  
Y á Herodoto y á Epitecto.  
Con ocasión de ocuparse  
De *alcantarillas* ó *riegos*.  
Porque, eso sí, el vecindario  
Podrá estar tan descontento  
De sus administradores  
Cuanto le acomode, pero  
Sería injusto negando  
Que hay allí cada talento  
Que eclipsa nombres y famas  
Del mundo antiguo y moderno.  
Y, ya es sabido, en juntándose  
Su fuerte son *los impuestos*,  
Su tarea la de hallar  
Arbitrios malos y nuevos.

Que graven más cada día  
El peculio madrileño.  
Podremos estar á oscuras,  
Podrán morir de secos,  
Los árboles que perfilan  
Nuestras calles y paseos,  
Podrá abrasarse Madrid  
Gracias al heroico celo  
De un comisario tan útil  
Para el servicio de incendios,  
Que ni siquiera sabía  
Que á cuatro pasos y medio  
Del depósito del agua,  
No había boca de riego  
Capaz de suministrar  
La que cabe en un puchero.  
Podrán seguir las tertulias  
Al aire libre, sin riesgo  
De que un solo guardia cívico  
Se oponga á tal desafuero.  
Podrán seguir los abusos  
En la medida y el peso,  
Y rodar por esas calles





Coches como sumideros  
Con más años que el Korán,  
Y más grasa que un borrego;  
Podrá andar el expediente  
*Necrópolico-moderno*  
Desde Herodes á Pilatos,  
Desde Espinola á Torneros,  
Desde éste á la inclita Junta  
De Sanidad de estos reinos,  
Y de allí á Gobernacion,  
Y acto seguido á Fomento,  
Y bajar despues á informe  
Del escuadron de bomberos,  
Y subir luego al Olimpo,  
Y dar traslado al Infierno,  
Mientras las Sacramentales  
Especulan con los muertos;  
Podrá hacer, al día de hoy  
Nada más que un año y medio,  
Que con platillos y bombo  
Acordó el Ayuntamiento  
Premiar en certámen público  
A los que pulsando el plectro  
Cantaren himnos de júbilo  
En loor de un fausto suceso.  
Y á esta fecha el impresor  
Municipal ha compuesto  
Hasta unos seis ejemplares  
De las obritas del premio:  
Podrán llorar por su hacienda  
Los que á la sombra de un puesto  
Donde vender agua clara  
Si no está el río revuelto,  
Tienen que dejar su industria  
O empeñar hasta los dedos  
Para pagar diez durazos  
De municipal derecho.  
Nada importa: lo importante  
Es buscar nuevos y nuevos  
Arbitrios con que aumentar  
El concejil presupuesto:  
y ahora vamos á pagar  
Contribucion por los perros,  
En la proporcion debida  
Del color, la edad y el sexo.  
Y ¡qué va á ser de Madrid,  
Santo Dios, uno y eterno,  
Si en la raza, como es justo,  
Incluyen suegras y suegros!  
¡Los perros grandes y chicos,  
Las nodrizas y caseros!

.....

¡Ténganos Dios en su gracia,  
Y así plegue al alto cielo  
Que cuanto ántes nos veamos  
Libres de este ayuntamiento!

DIÓGENES.

Los señores suscritores cuyo abono terminará en el próximo número 73, se servirán renovar con tiempo su suscripción.

## POMPEYA

### LA CIUDAD DESENTERRADA

#### NOVELA HISTÓRICA

(Continuación)

Tales, poco más ó ménos, eran las preguntas que me hacía á mi mismo, durante las primeras horas de mi encierro.

Aun cuando mi ánimo se hallaba muy agitado, el soporífero influjo de Morfeo pesó sobre mis párpados, y me quedé profundamente dormido.

Ignoro el tiempo que permanecí en tal estado.

Al despertar, mis ojos quedaron deslumbrados con la vivísima claridad que inundaba la caverna. Esta parecía ser presa de una hoguera, é inmensas lenguas de fuego lamían las paredes.

De repente se extinguieron aquellos grandes resplandores, y un trueno roncó, horrible y prolongado, como no es posible que pueda producirlo la Naturaleza, estalló reproduciéndose al parecer en cien ecos lejanos.

Hubo un momento de fúnebre silencio, un silencio aterrador como la calma que precede á la tempestad, y luego una voz sepulcral, que heló la sangre en mis venas, exclamó desde lo alto de aquel antro tenebroso:

—¡Impío Gurgés! ¡tú que tantas veces has menospreciado el poder de los dioses, tiembla!

—Creo,—dijo Corculion con torvo ceño,—que estás inventando una fábula absurda para que yo retarde el momento de mi venganza.

—¿Una fábula?—dijo Gurgés con amargura:—pruebas terribles pondré patentes á tu vista, que te convencerán de lo contrario!...

—¡Mira!—continuó apartando la túnica y enseñando su pecho, cubierto de enormes cicatrices,—¿ves estas sangrientas señales? Pues son la marca feroz, el sello de la venganza de los sacerdotes de Júpiter Trofonio.

¿Sabes por qué no llevo, como tú, mis brazos al descubierto? Pues es porque no tengo en ellos el más pequeño espacio, en donde el fuego ó el hierro de mis bárbaros verdugos no haya dejado una huella profunda.

¡Ay, amigo mío! renunció á contarte detalladamente los prolongados martirios á que me condenaron aquellos infames, durante mi largo cautiverio. ¡Cerradas apenas las llagas de que cubrían mi cuerpo, abrían otras nuevas para que mis crueles sufrimientos no tuvieran el más pequeño descanso!

Yo estaba condenado por todo el resto de mi vida á aquel martirio espantoso, y parecía que nada podía sustraerme al terrible poder de los sacerdotes.

El lugar de mi encierro, era una cueva profunda.

Ya sabes que el célebre oráculo de Júpiter Trofonio está situado en una cueva, á la entrada de la cual acude diariamente un innumerable gentío.

¡Todo es allí sombrío y triste!

Ni un árbol que alegre la vista con su brillante verdor, ni una flor que halague los sentidos con su perfume, crece en torno de la cueva. Esta tiene su entrada á la falda de una montaña.

Cercada de enormes rocas, negras y peladas, vomitando á intervalos un humo denso y pestífero, parece la entrada del Tártaro. El corazón más alentado, tiembla á la vista de aquella cueva.

Cuando se acercan los consultantes, su negra boca comienza á lanzar bocanadas de humo, que cada vez se hace más espeso. Un momento ántes de responder el oráculo, la tierra se estremece y el espacio se puebla de sombras pavorosas.

La voz del oráculo retumba entonces, y los que la escuchan caen en tierra consternados.

Sería muy largo de contar, las supercherías de que se valen aquellos inicuos sacerdotes, para conservar cada vez más vivo en el pueblo el respetuoso terror que inspira el oráculo. Nadie se acerca á él con ánimo sereno.

Los sacerdotes de Júpiter Trofonio, nadan en la abundancia y las riquezas. Las vastas habitaciones de aquel templo subterráneo, que componen su vivienda habitual, ocultan de continuo escenas del más repugnante libertinaje. ¡Quién pudiera poner en claro tantos misterios de iniquidad!...

Al llegar Gurgés á esta parte de su relato exhaló un hondo suspiro, é inclinando la cabeza sobre el pecho, pareció quedar sumido en profundas meditaciones.

Corculion le dirigió una penetrante mirada, en la cual no era fácil distinguir si existía odio ó compasión.

A. DE SAN MARTIN.

(Se continuará.)

## CHARADA

Prima y cuarta es el conjunto  
De habitantes de un país,  
Y allá, á principios del siglo,  
Dieron en llamar así.  
A todo el que chapurreaba  
Nuestra lengua varonil.

Tercia y prima es condicion  
Muy buena para engullir,  
Y en la dos tercia me encanta  
Dar caza á la codorniz.

Aquel á quien le faltare  
La dos prima, será un ruin,  
Si dando culto á las musas  
Se propusiere vivir.

Mi todo es sistema antiguo  
De viajar lejos, y sin  
que el polvo manche la ropa,  
Ni se cuele en la nariz.

La solución en el número próximo.

Solución á la del número anterior.

CA-LA-FA-TE

Imp. de E. Rubiños, Plaza de la Paja, núm. 10.

Precio: UN REAL cada linea.

## ANUNCIOS

Dirigirse calle de Villalar, 6, bajo.

### URBANO MANINI, EDITOR

#### BIBLIOTECA DE LUJO

Obras encuadradas á la rústica al precio de cuatro reales una en toda España.

#### FERNANDEZ Y GONZALEZ

Los farsantes.  
La candelera de San Jaime.  
Los Tenorios de hoy.  
Las calderas del rey D. Jaime.  
Las monedas falsas.  
El castillo de las siete mancas.  
El Arcediano de San Gil.  
La beata del tocon.  
Las mojigatas.

#### A. DE SAN MARTIN

La edad de hierro.  
La sacerdotisa de Vesta.  
El fraticida.  
La ronda de pan y huevo.  
El Real de Santa Fé.  
Heliogabalo.

#### ALEJANDRO DUMAS

El conde de Montecristo.  
El suplicio de María Antonieta.

Remitiendo 4 rs. en libranza ó sellos á don Urbano Manini, calle de Villalar, núm. 6, Madrid, se recibe cualquiera de estas obras á vuelta de correo y porte franco.

### PRENSAS PARA UVA

Bombas desde 80 rs.

Parsons, Carrera de San Jerónimo, 51.

#### ES MEJOR QUE UNA FONDA

LA

### POSADA DEL PEINE

En el centro de Madrid, calle de Postas.—  
Hospedaje desde 4 rs.

### No hay que gastar en irse á baños

#### EL INFALIBLE

JARABE DEPURATIVO VEGETAL  
ANTI-HERPÉTICO Y ANTI-SIFILÍTICO  
DEL PROFESOR ORTIZ DE CANTONAD  
Médico titular de Manzanares el Real

Cura radicalmente y sin reproducción las herpes y todos los vicios de la sangre.  
SE VENDE en las farmacias de Saenz, plaza de Santa Ana, 9.—Ortega, Leon, 13.—Carrero, Isabel la Católica, 21.—Meredon, Campomanes, 13.—Porrás, Santiago, 24, y Suñer, Mayor, 73, en MADRID.

### GRAN LAMPISTERÍA DE M. RIAZA

Fuentes, núm. 1.

#### VERDAD EN BARATURA

En este Establecimiento se venden los géneros de lampistería, utensilios de cocina, tubos, mechas, bombas, pantallas, jaulas, y aceite mineral por cuartillos y por latas.—Se lleva á domicilio.

VENID Á ESTA CASA Á COMPRAR BARATO

### ALHAJAS

procedentes del Monte de Piedad. Su venta, joyería de Forner, Montera, 32.

### DE ORO

sortijas.—Tengo gran surtido con granates, turquesas, nombres, iniciales, guardapelo, alianza y otras muchas.

EL CÉFIRO, Montera, 34.

### DONCELLA

En buena casa, se necesita una que planche muy bien ropa fina y sepa de costura y vestir á la señora. Se exigen buenos informes. Razon, Alcalá, 35, tapicería.

### PROFESORES

Hacen falta dos licenciados en Filosofía y otros dos en Ciencias para el colegio de la ciudad de Andújar. El director del mismo informará á los que soliciten las plazas vacantes.

### CUPONES EN RAMA

vencidos y por vencer en el año próximo, se pagan en el acto con un pequeño descuento. Se compra papel del Estado.—Calle del Soldado, núm. 4, pral. izquierda, de 8 á 10 de la mañana y de 7 á 9 de la noche.

### GIJON

En el acreditado establecimiento de los señores Crespo y Cruz se venden todas las obras publicadas en la Biblioteca de D. Urbano Manini, al precio de CUATRO REALES CADA UNA.