



PRECIOS DE SUSCRICION

UN AÑO. OCHO REALES en toda España. pagados por adelantado. Se publican cuatro números al mes. No se admiten suscripciones por menos de un año. Un número suelto, DOS CUARTOS en toda España. Números atrasados, UN CUARTILLO DE REAL cada uno. Las suscripciones dan principio desde el último número publicado, y siguen hasta igual día del año siguiente. Para suscribirse, remitir OCHO REALES á don Urbano Manini, calle de Villalar, núm. 6, MADRID. Las personas que deseen los números publicados, al hacer el pedido acompañarán su importe.

DIRECTOR

DON URBANO MANINI

ADMINISTRACION

Calle de Villalar, número 6, (Recoletos)
MADRID

MODO DE SUSCRIBIRSE

EN MADRID, satisfaciendo OCHO REALES en esta Administración, calle de Villalar, núm. 6. (barrio de Recoletos), se recibe á domicilio durante UN AÑO y cuatro veces al mes *La Ilustración Universal*. EN PROVINCIAS, remitiendo OCHO REALES en sellos de libranza á don Urbano Manini, calle de Villalar, núm. 6, MADRID. Se recibe semanalmente por el correo y porte franco durante un año *La Ilustración Universal*. De *La Ilustración Universal* se tira una edición de lujo cuya suscripción cuesta 24 reales al año. ANUNCIOS:—A precios convencionales.

AÑO II.

NOVIEMBRE.—1879.

NÚM. 87.

ADVERTENCIA

PARÍS-MÚRCIA

Nuestros suscritores se servirán avisarnos con tiempo y detalladamente, del número de ejemplares del periódico francés de aquél nombre que deseen recibir, para aumentar con su producto el fondo de socorros á las provincias inundadas.

EL VAPOR MÁS PEQUEÑO DEL MUNDO.

El grabado de este número representa el vapor más pequeño de los conocidos en el mundo.

Mr. J. Davidson, constructor en Jordham (Estado de Nueva-York), es el autor de esta embarcación, que lleva el nombre de *La Niña*.

Mide cuatro metros de quilla, y su calado es de 16 milímetros.

La caldera circular es de cobre, cubierta de fieltro, y tiene 0'54 de larga, por 0,46 de diámetro.

Su forma es cilíndrica y contiene 22 tubos transversales.

Tiene dos hélices de tres alas, dispuestos para funcionar en aguas bajas ó profundas.

Consumo espuesta y media de carbon por día, y marcha á razon de siete kilómetros por hora.

Con caldera de acero, y dispuesto para soportar una presión de cien libras, puede llegar á obtener la velocidad de 9 kilómetros por hora.

El peso de las diferentes partes que le componen es el siguiente:

Carena, 90 libras.

Caldera, 80 idem.

Máquina, 25 idem.

Tubos, árbol, manómetro, hélice, 20.

Total, 215.

El gubernalle del timon consiste en un estrobo dispuesto á babor y un cordaje, que forma palanca, á estribor.

Unos alambres comunican el movimiento al juego del timon, y éste puede ser dirigido con el pié, dejando libre la acción de las manos para el servicio de la máquina.

Este barco es de suma utilidad para navegar en rios y bahías en calma.

Cuesta solamente 6.000 pesetas, y sus resultados han sido, en todas ocasiones, completamente satisfactorios.

EL GOBIERNO Y EL SEÑOR ROMERO.

Si en mucho más, de cuanto pudiera alcanzarnos en sus efectos la acción penal de la ley de imprenta, no estimásemos la gravísima trascendencia que para los intereses nacionales pudiera tener la exposición sencilla y entera de los verdaderos orígenes á que responde el nuevo movimiento insurreccional en la isla de Cuba, faltariánnos hoy palabras, en el *Diccionario de la Lengua*, para anatematizar y confundir á los fautores principales de tan deplorable estado de cosas.

Porque no hay palabras, ni calificativos bastantes para llamar por su nombre, á esos espíritus revoltosos, á esos temperamentos perturbadores, á esos caracteres mezquinos, egoistas, esclavos de sus po-brísimas pasiones, que se mueven y caminan sin más objetivo, norte, ni aspiración, que los de realizar á todo trance, y sin reparar en medios, su ambición personalísima, posponiendo y dando al olvido, toda idea elevada, toda acción generosa, todo sentimiento noble, con perjuicio directo é inmediato de los grandes intereses de la patria.

Venia contando la opinión pública los días que faltaban para que, reanudando las Cortes sus tareas legislativas, apareciese ante ellas el gobierno de Su Majestad, dando pública satisfacción á las necesidades del momento, con la presentación de los proyectos de ley relativos á la abolición de la esclavitud y reformas económicas en nuestra gran Antilla.

Llegó día tan deseado por todos, y cuando el gobierno hizo público su proyecto, la opinión le recibió con declaradas muestras de desencanto y de disgusto.

Tenía la nación, católica por excelencia, derecho fundado á esperar que sus gobernantes borrarían de una vez y para siempre ese estigma legal, contrario abiertamente á la doctrina de Jesucristo; ese ignominioso padron, en cuya virtud somos calificados durísimamente en Europa y el mundo entero; esa mancha de nuestro Código, á cuya sombra han enriquecido unos hombres, señalando á otros, tan libremente nacidos como ellos, la condición de bestias; y ¡oh decepción!... el gobierno con su proyecto, hijo de la mistificación, y trabajado para mantener en pié los intereses esclavistas, venia á continuar



la obra de la barbarie, á sancionar cuanto reprobaban y reprobaban siempre las leyes de la humanidad y de la razon, los preceptos del Evangelio y las doctrinas de la Iglesia.

Y como si esto fuera poco, surgió en el acto uno de esos espíritus revoltosos, uno de esos temperamentos perturbadores, uno de esos caracteres mezquinos, esclavos de sus pasiones, cuyo norte y objetivo fueron siempre el logro de la ambicion personal, y juzgando la ocasion propicia, para dar al viento su mal reprimida malevolencia hácia el gobierno de su mismo partido, echó á volar su propósito de oponerle las recontadas fuerzas de su hueste, bajo el burdo, burdísimo pretexto de que no era el partido conservador el llamado á abolir la esclavitud; y tén-gase en cuenta, que esta opinion es la general, la unánime. Véase si no, cómo, explícitamente, la expone uno de nuestros colegas:

«Lo que llevaba, ante todo, al Sr. Romero Robledo á combatir al gabinete en esa cuestion, es su rivalidad con el Sr. Silvela, los agravios que del señor Silvela ha recibido.»

Quedó á un lado la causa de la patria para que el Sr. Romero desahogara sus instintos de personalísima venganza. Estalló la division en el campo ministerial: tocaron *general* las trompas de la conservaduría: empezaron los recuentos, los cabildos y las súplicas: siguieron las conferencias de carácter parlamentario; tocó su vez al período de las amenazas, y el Sr. Elduayen, convertido en ángel exterminador, lució sus dotes irascibles, repartiendo excomunionen á domicilio, lanzando anatemas y expurgos casa-hita.

¿Qué sucedió despues?

Lo que desgraciadamente presentian todos.

Los telégramas recibidos de la isla, acusaron la presentacion de nuevas partidas de insurrectos en las Cinco Villas, mandadas por Pancho Jimenez, Rientero, y Serafin Sanchez, y las de Remedios por Mestre y Carrillo. Y ¿qué hacen ahora aquellos espíritus revoltosos, aquellos temperamentos perturbadores, aquellos caracteres mezquinos, egoistas, esclavos de sus pobrísimas pasiones, que bajo el burdo pretexto de mantener la doctrina de partido, se opusieron al proyecto del gobierno, y se mostraron dispuestos á reñir descomunal y *desinteresada* batalla contra el sentimiento nacional, ántes que nada, por no considerar dentro de sus ideas la reforma abolicionista?

El periódico más propicio á todas las elasticidades, por humillantes que sean, nos lo dice en las siguientes líneas:

«Aseguraban anoche (la del juéves último), personas dignas de todo crédito y de la confianza del Sr. Romero Robledo, que este distinguido hombre público habia cedido en su actitud un tanto oposicionista á los proyectos presentados por el gobierno referentes á Cuba, tan luégo como habia llegado á sus noticias la presentacion de las partidas que han aparecido en las Cinco Villas.»

Bien juiciosamente dice con este motivo nuestro apreciable colega *La Union*:

«Quiere decir que para Romero Robledo los esclavos deben seguir siéndolo si no hay quien se subleve, pero si alguno levanta el gallo deben ser libres.»

Es la teoría jurídica de Haller en toda su terrible desnudez.

Prescindiendo de que el Sr. Romero Robledo ignora cómo un bendito quién fué Haller, y cuáles sus teorías jurídicas, nosotros, que damos á este asunto la importancia que realmente tiene, sometemos al juicio del país la conducta del hombre que, sin reparar en los medios, bajo un burdísimo pretexto, ha producido tan gravísimo mal (tal es nuestra sincera opinion) á la causa de la patria, tan necesitada ahora, como siempre, de reposo, de economías y de todos los demás elementos de prosperidad y de grandeza.

Peró ¿qué importa todo esto? Lo importante, lo trascendental, lo conveniente sobre todo, es hacer política *personalísima*, y si no, véase lo que piensa y dice el órgano genuino de los conservadores, *La Epoca*:

«No es este el momento de que el partido conservador-liberal se divida por las cuestiones de Cuba, ni por ninguna otra cuestion, sea del género que fuere. Peró á la verdad, no necesitamos insistir en este consejo, porque en el momento en que escribimos creemos que los esfuerzos del señor Cánovas

del Castillo y del general Martinez Campos han obtenido un éxito completo en el sentido que nosotros deseamos, y que lo único que hace falta es perseverar en la unidad de miras, que ya prevalece, y un ánimo sereno y esforzado para no dejarse aturdir por los redoblados ataques de las oposiciones.»

Lo hemos dicho y lo repetiremos: mientras domine en las esferas políticas el sentimiento *único* del interés personal; mientras estemos regidos por intereses de bandería y no de nacionalidad; mientras espíritus tan revoltosos como mezquinos y baladís, reciban el calificativo de hombres distinguidos, y mientras grupos de pandillaje constituyan entidades atendibles, no hay que esperar para la historia patria más que dias de luto, de postracion y de vergüenza.

X.

LA PRENSA ESPAÑOLA

Los periodistas de Madrid y gran número de representantes de la prensa de provincias, reunidos en la seccion sétima del Congreso, con objeto de hacer una manifestacion de gratitud tan sincera como elocuente á la prensa francesa, por su nobilísima conducta al excitar por toda clase de medios la caridad del pueblo francés hácia nuestros hermanos de las provincias inundadas, acordó por unanimidad lo siguiente:

1.º Redactar un telegrama dirigido al comité central.

Su contenido fué el siguiente:

«Los periodistas españoles reunidos saludan con entusiasmo y agradecimiento á la prensa francesa por su nobilísima iniciativa para allegar recursos con que socorrer las desventuras que afligen á nuestras provincias de Levante. A los vinculos que los intereses de raza establecieron entre el pueblo francés y España, hay que agregar otro más íntimo, más grande, más perdurable que todos ellos, la gratitud. Este será el que una de hoy para siempre á la prensa española con la prensa francesa.—El presidente, Manuel Llano y Persi.—El secretario, Miguel Moya.»

Este telegrama fué inmediatamente contestado por este otro:

París, 14 (6-10 t).

Fabra.—Madrid.—Comunicad el siguiente despacho á los periódicos españoles:

«Esperando el voto de gracias fraternal que la asamblea general de la prensa francesa no podrá ménos de dirigir á la española, en respuesta á su proposicion votada ayer, la junta de organizacion de la fiesta de la prensa francesa á beneficio de los inundados de Múrcia se apresura á cumplimentar calurosamente á los periodistas españoles reunidos bajo la presidencia de D. Manuel Llano y Persi.—La junta, *Hippeau, Laffitte, Marx, Meyer.*»

2.º Redactar una carta de gratitud donde con mayor extension conste á perpetuidad, el agradecimiento debido á su abnegacion y caridad.

Para redactar esta carta nombróse una comision compuesta de los Sres. Lorenzana, Araus, Ayala, Balart, Borrego, Cánovas, Castelar, Fernández y Gonzalez (D. Modesto), Olías, Martos, Nocedal, Nuñez de Arce, Romero Ortiz, Sagasta y Valera.

Esta comision ha acordado encomendar al señor Castelar la redaccion de este documento, que responderá seguramente á la elocuencia del primer orador del Universo.

3.º Celebrar un concierto vocal é instrumental en el teatro de la Opera, al que será invitado el cuerpo diplomático extranjero, y los representantes de la prensa de Europa.

Para este fin, nombróse una comision, compuesta de los Sres. Alonso de Beraza, Faura, Goizueta, Gomez, Moya, Navarro, Peña y Goñi, Prida, Rodriguez, Ugarte, y del Vall.

Esta comision ha nombrado su presidente al señor Beraza, y secretario al Sr. Prida, y la fiesta revestirá todos los caracteres de una verdadera solemnidad.

4.º Celebrar en Madrid un banquete al que sean invitados los sindicatos de la prensa en París y los colaboradores del periódico *Paris-Múrcia*, y al que puedan concurrir todos los periodistas extranjeros que en esta ocasion hayan mostrado en sus publi-

caciones interés por las desventuras que afligen á nuestras provincias de Levante.

La reunion general acordó tambien que á todas las comisiones se unan el presidente y el secretario de la directiva, señores don Manuel Llano y Persi y don Miguel Moya.

El primer acuerdo del comité directivo de la prensa española en Madrid ha sido dirigir una expresiva circular á todos los periódicos de provincias, dándoles noticia de las resoluciones adoptadas, y solicitando su concurso para realizarlas.

Esperamos que todos nuestros compañeros respondan á este llamamiento con el entusiasmo con que nos secundaron en la tarea de conmover la opinion en favor de los desgraciados.

La junta directiva del Círculo de la Union Mercantil, y en su nombre los Sres. Prats, Somalo y Zapatero, así que tuvieron noticia de los acuerdos de la reunion de los periodistas, se apresuraron á ofrecer á la comision directiva de la prensa española en Madrid, los salones de aquella importantísima sociedad para que en ellos celebre cuantas reuniones desee.

Aceptado como merecia tan distinguido ofrecimiento, la presidencia acordó establecer en uno de los salones del piso segundo del Círculo las oficinas del comité de la prensa.

Al Círculo de la Union Mercantil de Madrid, Carretas, 14, y á nombre del señor presidente de la junta de la prensa española, pueden dirigirse, pues, todos los telegramas y comunicaciones.

LAS BODAS REALES

El gobierno de S. M. ha señalado el dia 29 del actual para la celebracion del matrimonio régio.

En las inmediaciones de la Puerta de Hierro se construirá un apeadero, ante el cual se detendrá el dia 24 el tren en que se trasladará desde la frontera la archiduquesa Cristina. S. M. el Rey recibirá en dicho apeadero á la régia viajera, quien inmediatamente marchará al palacio del Pardo, acompañada de las damas de su servidumbre y de los señores marqueses de Santa Cruz. El rey desde la Puerta de Hierro regresará á Palacio seguido del resto de la servidumbre de la archiduquesa, que recibirá alojamiento en las habitaciones de la planta baja del edificio.

En los dias 25 al 28, inclusive, S. M. visitará durante breve rato á la futura reina, quien, como ya hemos dicho, se trasladará el 29 al ministerio de Marina para vestir el traje de desposada.

A la hora que se designe, no fijada todavía, la archiduquesa saldrá del ministerio con el ceremonial acostumbrado, dirigiéndose á la Basilica de Atocha por la plaza de Isabel II, calle del Arenal, Puerta del Sol, calle de Alcalá y paseos del Prado y del Botánico.

A la misma hora saldrá de Palacio S. M. el Rey, dirigiéndose tambien al mismo templo por la plaza de la Armeria, calle Mayor, Carrera de San Jerónimo y paseo del Botánico.

Terminada la ceremonia religiosa, los régios consortes regresarán por el Prado y calle de Alcalá á Palacio, donde se verificará una breve recepcion.

El dia 30 se celebrará en Palacio el gran banquete anunciado, verificándose inmediatamente despues una recepcion que no durará más de dos horas.

El 1.º de Diciembre asistirán los reyes, durante corto rato, al baile dispuesto por la Diputacion provincial, y el 2 ocuparán el palco régio en la plaza de toros para presenciar la primera de las dos corridas en que deben tomar parte los caballeros en plaza, y por la noche irán al teatro de la Opera, donde se verificará la funcion de convite.

El dia 28 llegará á Madrid S. M. la reina madre. Su Santidad manda dos grandes cajas con regalos que ofrece al rey de España y á la futura reina con motivo de su enlace.

En las cajas viene un magnífico mosaico.

LOS FESTEJOS

Las sub-comisiones que entienden en la organizacion de los festejos que han de ser celebrados con ocasion del régio enlace, tienen adoptados los siguientes acuerdos:

Establecer tablados y músicas durante los tres dias, en las Plazas de la Armeria, Monteleon, Olavide, Anton Martin, Escuelas Pías, San Millan, Mayor, Santo Domingo, Angel y Salesas.

Colocar un tablado de grandes dimensiones en la plaza de la Villa.

Empezar los trabajos para la colocacion de la estatua de Calderon en el centro de la plaza de Santa Ana.

Tambien acordaron invitar á los empresarios de teatros, para que presente cada uno de ellos á la subcomision respectiva el presupuesto de gastos de los de una funcion que se verificará de noche.

La subcomision correspondiente ha acordado ya el ajuste de la plaza de toros con el empresario de la misma, habiéndose convenido en pedir precios á las ganaderías de Veragua, Salas, Miura, Lafitte, Concha-Sierra, Félix Gomez, Atanasio Martinez y otros, y á los espadas que han de tomar parte en la lidia.

Para tomar parte en las corridas de toros, de las fiestas reales están ya contratados *Lagartijo*, *Gordito*, *Curro Cuchares*, *Machio* y *Cara-ancha*, con sus respectivas cuadrillas. Es probable que sea contratado tambien Angel Lopez (*Regatero*), para trabajar con la cuadrilla de *Frascuelo*.

En otra reunion celebrada por la comision de espectáculos, se acordó desear una exposicion firmada por los representantes de los teatros, pidiendo que el Ayuntamiento les entregue las 50.000 pesetas presupuestadas, con objeto de distribuirselas aquellos entre sí.

En vista de la citada proposicion, la comision ha resuelto, que si en el término de tres dias no recibe contestacion á un oficio que les ha dirigido pidiendo el presupuesto de cada uno de los teatros, con arreglo al precio de contaduría, propondrá al ayuntamiento se suprima esta parte de los festejos, destinando las 50.000 pesetas á obras de beneficencia.

Nosotros opinamos que el ayuntamiento daría señalada prueba de su amor á las letras, destinando una parte de esas 50.000 pesetas á premiar el drama, la comedia y la zarzuela, que en la primera temporada corriente obtuviese, por sufragio de la opinion, mayor número de representaciones legítimamente contadas.

LAS ARTES

Dentro de pocos dias tendrá lugar la inauguracion del pequeño museo instalado en el Salon de viejos del Ateneo.

Los cuadros se han colocado en seis grandes bastidores de terciopelo carmesí, que hacen resaltar mucho los lienzos y los elegantes marcos.

En el centro del salon se exhibirá, sobre airoso pedestal, la escultura regalada por don Elias Martin, que representa á Safo, y que es realmente notable.

Los 49 cuadros, reunidos, son los siguientes:

Primera instalacion.

Un paje (imitando tapiz aleman); de E. Mélida.
Dos grabados que representan la muerte de Isabel la Católica, y el cuadro de Las Lanzas; de Maura.
¡Desamparada! (dibujo); de Riudavets.
Una acuarela, de Vallejo.
Composicion alegórica de la restauracion de España (dibujo); de Madrazo.

Segunda instalacion.

Una mesa revuelta; de Fierros.
Una cabeza; de Mendoza.
Guarda-bosque aragonés; de Ojeda.
Una Marina; de Monleon.
Costas de Normandía; de Lhardy.
Una tormenta; de C. Haes.
El hombre feliz; de Mosquera.
Una cantadora; de Aguirre.
¡Múrcia desolada! Espalter.
Para los inundados; de Mélida.
Dos bodegones; de Carmena.
Prision del rey Francisco (copia del cuadro de Migliara); de Marqués.
Recuerdos del Escorial; de Benicio Navarro.

Tercera instalacion.

Los evangelistas (dos cuadros); de Sans.
Una cabeza; de Suarez Llanos.
Un artillero; de Ricardo Balaca.
Estudio de una cabeza; de Madrazo.
Buffon; de Hoffmeller.
Recuerdos de Asturias; de Villares Amor.
Peña de Cadalso; de Dominguez.

Un palco en la plaza de toros; de Dióscoro Puebla.
Recuerdos de Avila; de Gonzalez.

Un paisaje; de Beruete.

Unas encinas; de Tabernero.

Una maja; de E. Balaca.

Paisaje; de Ferriz.

Estudio decorativo; de Araujo.

Recuerdos de Granada; de Maureto.

Cuarta instalacion.

Corrida de toros; de Gonzalez.

Una cabeza; de Diaz Carreño.

Los niños de la concha (copia de Murillo); de García Lopez.

Volar á tiempo; de Jimenez.

Una marina; de Beruete.

Las lavanderas (paisaje); de Algarra.

Un paisaje; de Sanchez Blanco.

Molino harinero; de García Martinez.

Una hebrea; de Esquivel.

Unas encinas (estudio); Kouget.

Recuerdos del Paular; de Poleró.

La numeracion de los cuadros se ha hecho por sorteo entre los autores.

La entrada para los que no sean socios será por medio de tarjetas, que se expendrán á cuatro reales en la portería del Ateneo y en otros puntos. Cada tarjeta tendrá dos números para el sorteo.

Este, que se verificará con la lotería nacional, tendrá lugar el día 6 del próximo Diciembre. Constará de 19.000 números, para los que habrá 9.000 tarjetas de dos números cada una.

Las horas de entrada serán de diez de la mañana á cuatro de la tarde.

Sabido es que estos productos aumentarán el fondo de suscripción para las víctimas de las inundaciones.

EL ATENEO

Brillante, como todas las suyas, ha sido la inauguracion de las sesiones de este importantísimo centro del saber, en la capital de España.

Su presidente, el Ilmo. Sr. D. José Moreno Nieto, leyó el discurso inaugural, cuya síntesis, sino apreciamos mal, por la distancia á que nos encontrábamos de la tribuna, fué la impugnacion de las doctrinas socialistas, tanto en sus manifestaciones declaradas, como en la mezcla ó disfraz con que aparecen desleídas en determinadas escuelas.

Entusiastas y calurosos aplausos resonaron al terminar su discurso el Sr. Moreno Nieto, cuyo examen nos impiden hoy las dimensiones de que disponemos.

A la sesion acudió, como de costumbre, un buen número de las verdaderas eminencias que cuenta España, en los diferentes ramos del saber.

LOS TEATROS

Una zarzuela del género disparatado, trascendiendo á version del francés, y con el título de *El Pajuelo de yerbas*, ha sido la última novedad ofrecida por la empresa del teatro de la calle de Jovellanos.

El Español anuncia para dentro de muy pocos dias, la primera representacion del drama *El alma y el cuerpo*.

La Comedia ha añadido al número de sus fiascos, el de una piececilla insípida, titulada *Los dineros del Sacristan*.

Los de la empresa van llevando este camino.

Esperemos á conocer las anunciadas obras, *Moros en la costa*, *La ocasion la pintan calva*, y *Todo por el arte*, para decir á nuestros lectores el éxito que alcanzaren.

NOTICIAS Y CONOCIMIENTOS ÚTILES

LAS ABLUCIONES.

Las abluciones son: los baños locales ó generales, prescritos y practicados en el mayor número de las religiones del Oriente.

Segun la ley de «Manou», los Indios estaban obligados á practicarlas ántes de toda oracion.

Miraban las aguas del Ganges, como las más eficaces para estas purificaciones.

Un indio cree morir limpio de toda mancha, si le es permitido hacerse trasportar, en su última hora,

á las orillas de aquel rio, y espirar en la onda sagrada.

Las aguas del Jordán merecian idéntica veneracion á los judíos, á quienes la ley de Moisés imponia la ablucion, como una de sus más importantes prácticas religiosas.

Los sacerdotes israelitas estaban obligados á repetir frecuentemente las abluciones.

No les era permitido entrar en el templo sin purificar ántes su cuerpo y sus vestidos.

Para la práctica de esta ceremonia, habia en el pórtico una gran tina llamada *mar de cobre*.

El islamismo, en el cual se encuentran la mayor parte de las prácticas del judaismo, considera la ablucion como precepto divino.

Todos los mahometanos, están obligados á repetirla cinco ó seis veces desde el nacimiento hasta la postura del sol, acompañándola cada vez de una oracion diferente.

La primera, llamada *ghasl* ó *lavatorio*, tiene por objeto la purificacion de las manchas sustanciales ó materiales, ya del cuerpo, ya del traje, ya del sitio en que se reza.

La segunda, llamado *abdest* en turco, y *onzon* en árabe, tiene por objeto el expurgo de las manchas no sustanciales, tales como la falta de atencion, la risa, el estornudo, etc., etc., durante las plegarias.

Esta ablucion se practica lavándose la cara, la barba, las manos, los brazos hasta el codo, y los pies hasta los maleolos ó tobillos.

La tercera, recibe el nombre de *ghout*, y tiene por fin, la limpieza de las manchas no sustanciales mayores, tales como los actos de la generacion, las enfermedades periódicas de la mujer, los partos, etc.

Impone una inmersión completa del cuerpo de pies á cabeza.

Segun la creencia de los musulmanes, la institucion de las abluciones, fué revelada por el ángel Gabriel al Profeta el mismo dia en que le entregó el *Korán*.

La gruta en que se encontraban hallábase enteramente seca, y el ángel, hiriendo con el pié el suelo, hizo brotar un manantial en el que se sumergió, invitando á Mahoma á seguir su ejemplo.

Este origen divino para los musulmanes, le hace estimar la ablucion como precepto sagrado.

Los griegos y los romanos, conocieron diferentes clases de abluciones.

El *agua lustral*, por ejemplo, que derramaban en sus templos, despues de consagrada, y con la cual rociaban á los asistentes, era una ablucion parcial, hecha á la colectividad y muy semejante á la que se practica en las iglesias cristianas.

Sin perjuicio de que el Cristianismo ha rechazado las prácticas paganas, y ha conservado muy poco de las prácticas de la tradicion judaica, Jesucristo consagró las abluciones, dando al *bautismo*, que en su nombre se confiere, la virtud de borrar el pecado original.

La Iglesia Romana, animada del mismo espíritu, ha conservado el uso del *agua bendita*.

El *lavabo inter inocentes manus meas*, que precede á la consagracion de la hostia, y el *lavatorio* de pies en Jueves Santo, son ceremonias de purificacion, que recuerdan las de la Ley Antigua.

En términos litúrgicos, llámase *Ablucion* el agua y el vino que el sacerdote pone en el cáliz, despues de la comunión, y bebe inmediatamente á fin de que no quede en el vaso santo nada del vino consagrado.

LA VIDA

(CUADROS AL FRESCO)

IV

LA BODA.

Primera parte.

«Aquí yace un señor
Que, estando bueno, quiso estar mejor.»

—Desengáñate, Mónica, hemos sido muy desgraciados en nuestra única sucesion.

—¡Y qué hacer! ¿estaria así dispuesto! No será porque tú no has apurado los medios de hacer de Miguel un hombre útil y merecedor de estimacion.

—¡Y tanto! ¡tú lo sabes! Yo no he perdonado sacrificio alguno por hacerle que sirviera para algo. Pero, nada, ¡mis esfuerzos han sido estériles! ¡to-

talmente infelices! ¡Todo lo ha ensayado, probado, y pringado; oficios, artes, profesiones, carreras! Para todo se ha preparado: para telegrafista, para topógrafo, para ingeniero, y, nada, nada, no ha servido ni para caballería. Ahí le tenemos hoy, con veinte años á la cola, haciendo el aprendiz de *fotógrafo*.... ¡vamos, hay para rabiar y hasta morder!

Nuestros lectores supondrán que este breve diálogo era sostenido por los bondadosos padres de nuestro tipo, ya histórico.

A interrumpirle en el punto que le dejamos, vino con su presencia nuestro antiguo conocido el petulantísimo don Adeodato, quien al aparecer en escena, prorumpió en la cristiana salutación: *Pax Domini sit semper vobiscum*.

—Y con usted, señor don Adeodato,—respondió doña Mónica, que conocía el latín de ritual, como educada que fué en un convento.

—Sea bien venido nuestro buen amigo,—dijo á su vez don Bonifacio,—¿qué buen viento le envía por esta casa?

—Vengo, amigos y señores míos, en calidad de nuncio de buenas nuevas: y juzgo que ha llegado para esta casa un día, de los que los romanos llamaban *fastos*, y señalaban con piedra blanca en los anales de su vida doméstica.

—Hable, hable usted, y sepamos ya la causa de esa anunciada alegría.

—Pues es el caso, y sin otra preparación entro en materia, áun cuando indicados como nunca estaban aquí, un prólogo, prefacio, exordio, ó *avant-propos*, explicativos del asunto que aquí me trae, que ayer á la hora en que el carro del sol tocaba en la mitad de su cotidiana carrera, quiero decir, á punto de las doce, apareció en mi casa, y siempre la de ustedes, el heredero legítimo y glorioso continuador de la dinastía Capricornio-Pincha-Uvas; ó lo que tanto vale, don Miguel de idem é idem.

—¿Nuestro hijo?

—El mismo; que siente, piensa y quiere... lo que ustedes no pueden figurarse!

—Sentir? pensar? querer?—se me figura, D. Adeodato, que concede usted á nuestro hijo facultades, que, por excepción de universalidad, no le adornan, ni mucho menos.

—Pues lo que yo puedo asegurar á ustedes, es que la conciente á la voluntad la tiene bien desarrollada.

—Bien; ¿pero qué es lo que quiere?

—Ahí es nada!... quiere... lo diré de una vez: quiere casarse.

—¿Casarse!—exclamaron á *duo* y mudando el color los padres de Miguel.

—Precisamente: ó lo que es lo mismo, unirse en santo é indisoluble lazo con la que hizo estremecer las fibras de su corazón.

—¿Pero señor, si nadie tan imposible como él para contraer obligaciones! ¡si no ha servido, hasta el presente, para procurarse el más insignificante medio con que satisfacer las propias! ¡Si todos nuestros esfuerzos por que alcanzase una posición, por modestísima que fuese, han resultado estériles!

—Cierto es eso; pero ustedes ignoran que á esta fecha, su señor hijo D. Miguel, es todo un escribiente cuarto de la clase de quintos, en la Dirección de Rentas públicas, gracias á la protección de su padrino D. Manuel.

—Verdad es que ignorábamos eso, pero con todo, ¿qué significarán los cuatro ó seis mil reales que habrá de percibir por su empleo, para lanzarse á contraer compromisos?... Si siquiera fuese médico, abogado, escribano...

—Médico! abogado! escribano!—repitió en tono zumbón don Adeodato.

¡Oh humanidad común, mudanza ciega!

Ustedes preferirían tener en su hijo uno de esos asesinos de oficio, uno de esos explotadores de la miseria humana, uno de esos, que nuestro gran Quedo, llama *ponzoñas graduadas*, que de acuerdo con el preparador de pócmas, vulgo boticario, viven cambiando plata por términos tan empalagosos como rimbombantes; soltando á toda hora, la *hepatitis*, la *meningitis*, la *gastritis*, y la *blefaritis*, para alucinar á los tontos, á esa pobre é innumerable gente que ignora que toda su ciencia se reduce, cuando más y mucho, y con conocimiento de causa, á auxiliar la naturaleza! Ustedes se darian por satisfechos con ver á su hijo, vestido con la hopalanda más parecida á la que se viste el reo de muerte, llamada pomposamente toga, y admirarle cuando estuviese como tantos otros, entregado á la tarea de sembrar discordias y promover cuestiones, hasta en el seno de su familia, á cambio de extender una *minuta de letrado*, sentencia más temible mil veces, que todas las de todos los códigos de la tierra. Les sería muy agradable verle convertido en *pica-pleitos*, como ese aluvión de petates deslumbrados con su posición, que cuando más y mucho, les sirve para darse la

ruin importancia de poder sentarse en los juicios verbales; y nada quiero decir de lo que importaría verle escribano, porque en opinión mía, y valga por lo que valga, sería preferible que se hubiere entregado á desbaliar y secuestrar bolsas y personas, en cualquier enrucijada. Alégrense y alegrémonos todos de que el muchacho no haya servido para tales profesiones. Tal vez su misma insuficiencia constituya su dicha. Aquí me tienen ustedes á mí, que en confianza y bajo palabra de reserva, no tengo inconveniente en declararles que soy uno de nuestros primeros zotes, y á estas horas no puedo con las medallas, condecoraciones, cintas y colgajos con que me han distinguido las Academias, Ateneos y Escuelas de la corte. La última bestialidad que he escrito y publicado, no sólo servirá de texto oficial, sino que además me proporcionó señalado informe académico, y adquisición de 500 ejemplares por parte del gobierno. Es lo que yo digo... Si valiese algo, y no conociese los resortes á que obedecen la admiración y el prestigio de esta sociedad, estaría muriéndome de hambre. Por otra parte, ustedes lo saben; el símbolo de la vida humana es una cruz ornada con una guirnalda de rosas. Dejémos al chico que se case y veremos lo que luego sucede!

—Pero, señor don Adeodato: lo que sucederá no hay que preguntarlo: es joven, es fuerte, es vigoroso: se llenará de hijos, y ¿qué será de aquellas inocentes criaturas, hijas de un padre tan inútil como el *hectógrafo* y la policía municipal?

—Allá veremos: yo doy por cumplida mi misión: dentro de poco vendrá aquí Miguel con su padrino, y ustedes resolverán lo que mejor les pareciere. Con que... mucha calma, mucha salud, y hasta dentro de muy contados días. EDUARDO SACO.

BIBLIOGRAFIA

Hemos recibido *La clave para el estudio de todos los verbos franceses, con las reglas, excepciones y ejemplos, de Francisco Navone*. Complemento al método de Ahn. Precio, 50 céntimos de peseta.—Librería de D. Carlos Bailly-Baillière.

Asimismo ha visitado nuestra Redacción el número 239 del periódico ilustrado *Le Pantheon de L'Industrie*. Revista semanal de Exposiciones y Concursos, y publicación digna de completo y legítimo aplauso.—París, rue Richer, 51. Un año 27 francos.

Solución á la charada del número anterior.

CA-ÑO-NA-ZO.

Imp. de E. Rubiños, plazuela de la Paja, núm. 10.

Precio de los anuncios: 4 rs. la línea en las dos ediciones. M. J. del Perojo, 41. Fg. Montmartre, PARIS. Único agente en Francia.

ANUNCIOS

Tirada de la ILUSTRACION UNIVERSAL, 23.000 ejemplares. Para todos los anuncios de España, dirigirse á la ADMINISTRACION, calle de Villalar, 6, MADRID.

URBANO MANINI, EDITOR
BIBLIOTECA DE LUJO

OBRA NUEVA EL CRISTO DEL PERDON

ORIGINAL DE

D. PEDRO ESCAMILLA

Precio: 4 reales en toda España.

Obras publicadas en la misma biblioteca.

H. DE KOCK

Las trece noches de Juanita.
Memorias de un cómico de la legua.
El amor jorobado.
El maestro de escuela.
El hombre mujer.
Las mujeres honradas.
Hombres y perros.
El amante de Luceta.

Para recibir cualquiera de estas obras, remitir cuatro reales en libranza ó sellos á D. Urbano Manini, editor, Villalar, 6, Madrid.

LA ILUSTRACION UNIVERSAL

AVISO Los señores suscritores de provincias cuyo abono termina en el próximo número

88 se servirán remitirnos sin pérdida de tiempo el importe de otro año de suscripción, ya sea en una libranza ó ya bien en sellos de franqueo si careciesen de Giro Móvil en sus localidades.

Al renovar de este modo su suscripción por otro año, se servirán acompañar una de las fajas impresas con las cuales han recibido nuestro periódico; y si alguna equivocación, tanto en el nombre como en las señas, hubiese existido en dichas fajas, se servirán corregirlas con toda claridad á fin de rectificar las que nuevamente se impriman.

RELOJERÍA DE ARAMBURU NO MÁS ROBOS DE RELOJES CALLE DE SAN BERNARDO, 1

Don Juan de Dios Aramburu, relojero establecido en la calle de San Bernardo, número 1, ha inventado un procedimiento para impedir sean robados los relojes por medio del garrote, ó sea tronchando el asa.

Este seguro se coloca de simple metal, ó bien de plata, de doublé ó de oro.

PRECIOS: de metal, 8 rs.—De plata, 16 rs.—De doublé, 20 rs.—De oro, desde 60 rs. en adelante, según su peso.

La misma seguridad tienen todos, y pueden colocarse en distintas cadenas.

TRABAJO NACIONAL

MARCA F. L. T.

Fábrica de galleta fina, estilo americano, más barata y mejor que la inglesa. Cajas elegantes para su envase y condiciones alimenticias inmejorables.

LUNA, 20, MADRID

30 reales caja de 4 libras. 8 reales la de una.

VALVERDE, 22

Marcos de talla, antiguos y dorados.

SE VENDE UN APOSTOLADO.

E. JIMENEZ SCHLACHTER

constructor de muebles de ebanistería y tapicería.

Hortaleza, 50.

CORONAS

pensamientos, monturas para sombreros

VALVERDE, 6, Gualterio Kuhn.

SE VENDE UNA PEQUEÑA IMPRENTA que está funcionando. Tesoro, 36, tienda, darán razón.

SE NECESITAN OFICIALES PLANCHADORAS. Calle de Calatrava, números 14 y 16, pral., izquierda.



GRAN LAMPISTERIA DE M. RIAZA

Fuentes, núm. 1.

VERDAD EN BARATURA

En este Establecimiento se venden los géneros de lampistería, utensilios de cocina, tubos, mechas, bombas, pantallas, jaulas, y aceite mineral por cuartillos y por latas.—Se lleva á domicilio.

VENID Á ESTA CASA Á COMPRAR BARATO

SE DESEA SABER EL NOMBRE Y señas de algun agente de negocios en Málaga. Dirigirse, R. L. Armas, 7, Toledo.

SE VENDE UNA PARTIDA DE vino de 3.500 arrobas, de un pueblo próximo á Madrid. Calle de Fuencarral, 23, 2.º informarán, de 8 á 12 de la mañana.

UNE DAME ANGLAISE ARRIVEE de Londres, parlant parfaitement le français, désire donner des leçons particulières, ou se placer dans une bonne famille. S'adresser. Miss O.—Poste restante.—Madrid.

SEÑORA SOLA, DORMITORIOS DE 3 á 4 dueros. Barco, 6, portería.

MODISTA A DOMICILIO O EN SU casa. Calle del Gato, 4, dará razón la portería.

FRAC.—Se vende casi nuevo. Urosas, 14, sastre, portal.

SE NECESITAN APRENDICES DE comercio, Espoz y Mina, 8.