

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLÍTICO DE LA MAÑANA

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

Año III.

En Madrid, al mes, 1 peseta 50 cént.—En Provincias, un trimestre, 6 ptas.—Ultramar y Extranjero, un año, 40 pesetas.—En Cuba, Puerto Rico y Filipinas, año 30 pesetas.

DIRECTOR,

GUILLERMO AUTRAN

PUNTOS DE SUSCRICIÓN.

En Madrid, en las oficinas, calle de la Biblioteca, núm. 3, entresuelo, izq., y en las principales librerías.

Núm. 730.

AVISO IMPORTANTE

Con el número de EL ECO NACIONAL, correspondiente al domingo último, se repartió y envió a nuestros suscritores y correspondientes el de *La Ilustración Universal*, que regalamos en cumplimiento de lo que hemos ofrecido.

Rogamos a los que no han pagado ni piensen pagar la suscripción, que se sirvan devolverlo.

Léase el anuncio de la cuarta plana.

Liberales, ¿a defenderse!

Hace días que viene librándose en nuestro espíritu porfiada batalla. De un lado, nuestro patriotismo nos manda denunciar al país los secretos manejos de una política que va haciéndose cada día más peligrosa para el reposo público; y de otro lado, un último resto de esperanza nos impone silencio, creyendo que las enseñanzas de la experiencia y las leyes de la historia, nuestra condición social, esencialmente democrática, y el propio instinto de la vida que tienen como todos los seres todos los organismos sociales y todas las instituciones políticas, apartarán a España de ciertos derroteros que proyectan recorrer... no sabemos quiénes, en la previsión de ciertas tristes eventualidades que no queremos saber en qué consisten.

En tanto que nuestros temores no han tenido ante el país el fundamento que hoy los prestan ciertos hechos; mientras que nuestras palabras no han podido tener otro apoyo que la exactitud de nuestros informes, ha venido aquel último resto de esperanza, y hemos callado. Pero hoy, que podemos apoyar nuestros asertos en indicios graves y concluyentes; hoy, que se ha iniciado la campaña, y que se ha dado el primer paso hacia aquellos peligrosos derroteros, hoy no podemos continuar callando.

Lo primero es la patria; y así como no es posible concebir a la madre sin asociar a este nombre bendito la idea de ese raudal de cariño que hace que la mujer sonría gozosa al darnos la existencia en medio de cruentos dolores, de la misma manera no podemos concebir a la patria sin asociar a este nombre también bendito la idea de la libertad, que es como el alma que la anima.

Por la patria y por la libertad conjuramos a todos los liberales, a los que se hallan en nuestra extrema derecha como a los que se encuentran en las fronteras de la utopía, a prepararse para la común defensa.

Aquel discurso con que el marqués de Novaliches rompió un silencio de diez y seis años, y aquellas palabras con que el Sr. Moyano saludaba la presencia del señor Pidal en el banco azul, fueron simplemente un anuncio para los liberales y una formal amenaza para el Sr. Cánovas. Los liberales, desgarrados por sus inacabables discordias, cerraron sus oídos al anuncio; pero el Sr. Cánovas, conocedor de la gravedad de la amenaza, aprestó desde luego a la defensa.

¿Por qué ese antagonismo? ¿Por qué el Sr. Cánovas, que acepta de buen grado al Sr. Pidal, no transige con el Sr. Moyano ni con el señor marqués de Novaliches? ¿Es porque el Sr. Moyano no acepta la hipótesis? ¿Pues si tampoco la acepta el Sr. Pidal, sino para destruirla cuanto antes, de acuerdo con el mismo Sr. Cánovas!

¡Ah, no! Es que el señor marqués de Novaliches, el vencido de Alcolea, y el Sr. Cánovas, el... no le llamaremos vencedor, sino el que se aprovechó de Sagunto, representan dos altos intereses encontrados, nacidos en mal hora para la libertad y para la patria, como consecuencia de aquellas tristes eventualidades a que antes aludíamos.

El señor marqués de Novaliches, el bravo y leal servidor de doña Isabel II, de cuyo afecto no se ha apartado un solo momento, procediendo de acuerdo con el Sr. Moyano y con algunos hombres de no escasa autoridad y prestigio en el campo conservador, intenta resucitar aquellos dos viejos partidos cuyos moldes se rompieron hace tiempo: el partido moderado y el partido progresista, y quiere que sobre estas bases descansen la monarquía española. Para realizar este plan se han puesto en juego grandes influencias, imaginando posible que el Sr. Sagasta se deje coger prisionero en el lazo que tan astutamente se le tiende, y que no tenga habilidad bastante para no caer en el engaño que se le prepara.

Como si el Sr. Sagasta, el antiguo director de *La Iberia*, el alma de la sublevación del 22 de Junio de 1866, el ministro de la Gobernación en 1868, el condenado a muerte en garrote por los gobiernos de doña Isabel, pudiera olvidar su historia y comprometer su renombre volviendo la espalda a las ideas liberales que ha profesado siempre.

Por otra parte; el Sr. Cánovas, como si quisiera borrar con los últimos actos de su vida política aquellas severas condenaciones por él lanzadas contra la casa de Austria, y rindiendo tributo a las ideas

ultramontanas, que cada día tienen mayor arraigo en su espíritu, se pone al servicio de otros intereses, opuestos a los intereses que representa el marqués de Novaliches, y de acuerdo con el Sr. Pidal, busca por medio de tratos y acomodos, el concurso de las masas carlistas, para que ante aquellas tristes eventualidades, sea el partido conservador el sostén único de la monarquía, y el su oráculo, especie de canciller cuya voluntad no encontrará oposición.

La solución de la crisis de Enero y la entrada del Sr. Pidal en el ministerio fué el primer paso dado en la senda que ahora se quiere recorrer. Pero este primer paso no tuvo entonces el alcance ni la trascendencia que tiene ahora, porque en Enero no eran de temer esas ciertas eventualidades, ni habían surgido esas dos tendencias rivales que aspiran a la supremacía. Fué, sin embargo, un indicio que, unido a otros recogidos durante el gobierno de los tres meses, debió servir de aviso a los liberales.

Por desgracia, no han sabido éstos aprovechar esos datos, y por sus divisiones, y por el descrédito que éstos han creado en el país, se prescinde hoy de ellos por completo; y sólo para cubrir ciertas y determinadas apariencias, se pretenden resucitar el antiguo partido progresista para el servicio de una de aquellas dos tendencias rivales.

La democracia, claro es, queda excluida en absoluto de esas combinaciones; con la democracia no se transige; pero al fin y al cabo la democracia no se había de prestar a ello, cuando se empieza por exigir a los liberales la sumisión incondicional y la renuncia de todos sus principios, cuando no parece quedar otro camino que el de la apostasía para llegar al poder, cuando se ensalza, y se mima, y se recompensa a los carlistas.

Pues bien; aquel dato de la crisis de Enero; esa lucha entre las dos tendencias de los elementos conservadores; los manejos que se ponen en práctica para anular a la democracia; el engaño de que se hace uso para comprometer a ciertos liberales; la campaña de *La Epoca* en favor de los fueros hace unos días, y su campaña actual en favor de los carlistas y en contra de los demócratas, todo esto, clara y evidentemente encaminado a destruir todas las conquistas de la gloriosísima revolución de Setiembre, nos obliga a decir a nuestros correligionarios, a todos los hombres de la gran familia, que ha llegado la hora de defenderse.

Gasmoñería

DE «LA EPOCA»

Nuestro apreciable colega *La Epoca* ha querido terciar en el debate que sostenemos con *La Discusión*, y tomando acta de nuestras afirmaciones, no irreflexivas, sino perfectamente calculadas, consigna intencionadamente la de que son esencialmente incompatibles ó antagonicos el catolicismo y la democracia.

Procedía que el colega examinase el valor intrínseco de nuestra aseveración y analizase sus fundamentos para combatirlos, si los encontraba ilógicos ó improcedentes. Pero ha preferido emprender un camino más fácil, señalándonos a la pública animadversión, por deducirse de nuestras afirmaciones que es preciso descatalogar a España para democratizarla.

No es esto lo que hemos dicho, a lo menos en el sentido con que lo interpreta *La Epoca*. De esta tarea no nos encargamos los demócratas, sino que la fiamos a los amigos del colega que la desempeñan admirablemente. Nosotros no hacemos más que esperar a que ellos la vayan consumando para implantar en un terreno libre de obstáculos los principios de la moderna civilización. Este es el secreto, *secreto á voces*, de nuestra política, que no sabemos por qué, escandaliza al diario archiconservador.

La revolución, que podríamos llamar políticamente anticatólica, la han llevado a cabo en España principalmente los conservadores. Ellos han hecho práctica la desamortización de los bienes eclesiásticos, han abolido las órdenes monásticas y los fueros de la Iglesia, han secularizado la enseñanza y consolidado la libertad de conciencia. Los conservadores han mercedado consciente ó inconscientemente la influencia política, civil y hasta religiosa del clero, inoculando el espíritu democrático, a medida que se desalojaba el teocrático, haciendo posibles transformaciones sociales como las que se han verificado en España durante este siglo. Han sido colaboradores inconscientes (?) de la democracia en la obra de la descatalogación política.

Nos extraña, después de esto, oír a su más autorizado órgano que nuestra *ingenuidad á medias* revela algo como un secreto, que antes se desconocía. Ni *La Epoca* debía ignorar que los principios de la democracia son la antítesis del catolicismo; el libre examen lo contrario de la autoridad sistemática; la secularización el reverso de la teocracia, y así de los demás;

ni tampoco debía ocultarse que el catolicismo puro y neto no se encuentra en su partido, que transige á medias con nuestras afirmaciones y prepara su completa realización. La integridad del dogma católico la posee únicamente este partido, que ha luchado durante tantos años en las montañas del Norte y que conserva ardiente y vivo el fuego sagrado que dió aliento y vigor a todas las creaciones de la Edad Media. Los hombres del moderantismo, más ó menos histórico, son tráfugas del ejército tradicionalista, están contaminados del virus de los tiempos modernos y no tienen derecho a arrojarlos el anatema que les coge con el mismo derecho y plenitud que a nosotros, porque es un principio capital en estas materias; *qui non est mecum contra me est*, ó en otros términos: que están los conservadores igualmente que los demás partidos liberales, fuera del círculo de la verdadera ortodoxia.

Por haber desconocido esta verdad, están condenando hace cincuenta años a nuestra patria al más terrible de los tormentos, impidiéndola avanzar en el camino por el cual ellos mismos la han empujado. Ahora mismo están fraguando conspiraciones y cábalas para detener el progreso en su camino, buscando con los elementos tradicionales inteligencias imposibles, ora por medio de casamientos inverosímiles, ora por medio de restauraciones absurdas, que no podrán jamás borrar la incompatibilidad intrínseca que hemos señalado entre los antiguos y los modernos principios.

Basta de hipocresías, y llámenlos las cosas por su nombre. Nosotros estamos muy lejos de abrigar odios y rencores anacrónicos hacia ninguna institución. Lo que ha existido era porque tenía razón de existir, y lo que sucumbe y desfallece es porque tiene razón de sucumbir. Las leyes que presiden al desenvolvimiento humano son las que producen estos fenómenos, que no son obra de ningún hombre, aunque los hombres a ellas hayan contribuido; unos sabiéndolo perfectamente, otros sin tener clara conciencia de su conducta.

Grandes servicios puede todavía prestar el partido conservador a la gigantesca obra en que ha tomado tan activa y gloriosa parte, como lo han hecho los partidos análogos en Inglaterra, Alemania y otras naciones. Mas, si desconociendo su abolengo y sintiendo femeniles desfallecimientos, reniega de todos sus antecedentes y quiere confundir su causa con la de la reacción tradicionalista, no sabe tal vez que firma su sentencia de muerte, co-

mo todo lo que no realiza su finalidad y destino, lo mismo en la naturaleza que en la historia.

Estamos acostumbrados á la hipocresía de ciertos partidos que viven de la contradicción entre sus obras y sus palabras, según ha puesto mil veces de manifiesto *El Siglo Futuro* con lógica irrefragable; pero son tan tremendos los conflictos que provoca esta conducta, es tan dolorosa la crisis á que condena nuestra patria, que lo ridículo se vuelve trágico y lo que pudo ser un día una mogigatería inofensiva de ciertas gentes, se convierte al fin en fecundo origen de espantosos cataclismos.

Los discursos

DE PONTEVEDRA

No por jactancia y vanidad, que sería ridícula en asuntos de tanta monta, podemos declarar que ha triunfado nuestra política. Lo que *EL ECO NACIONAL* ha defendido durante estos últimos meses con escándalo de los espíritus asustadizos é inconscientes; lo que el señor Márto ha mantenido desde las alturas de su clarividencia é inmenso prestigio ante las notabilidades del partido congregadas en el salón del Congreso, es lo que ha prevalecido y se ha proclamado en Pontevedra por el órgano de hombres tan autorizados como los señores Montero Rios, Víctor Balaguer y González Fiori, cuyos discursos constituyen la reivindicación más enérgica de los principios que engendraron el renacimiento del partido demócrata-monárquico y justificaron su aparición en el estadio de la política española.

Es ciertamente un espectáculo magnífico y consolador el que han ofrecido á España, al mundo entero los oradores que han revelado su pensamiento en el banquete de Pontevedra defendiendo la integridad de los principios de la revolución de Setiembre, consignados en la Constitución de 1869, sin mixtificaciones ni complacencias peligrosas, con el valor que presta la convicción profunda, la fe sincera en un ideal que viene á ser el símbolo de la civilización moderna. Comprendiendo que toda concesión en materia de doctrinas acarrea primero la deshonra, y luego la muerte de los partidos, no se han arredrado ante las contingencias del porvenir ni ante las susceptibilidades de elementos históricos, afirmando con valentía todos y cada uno de los capitales principios de la democracia.

¡Ah! el secreto de este valor, de esta integridad de conducta estriba en que aquellos hombres ilustres, lo mismo que nosotros, no combaten por el mezquino triunfo de intereses personales y mezquinos, sino con la mirada fija en los inmortales esplendores de la justicia y del derecho. Por esto no sienten impaciencias ni desfallecimientos, «ni transigen por el apetito del poder,» sino que entienden que la izquierda «es el verbo, no de aquella revolución, porque esta palabra de revolución se ha mixtificado y prostituido; pero sí de aquel glorioso movimiento nacional que reivindicó para el país sus derechos y libertades,» como ha dicho muy elocuentemente el señor Montero Rios.

Pero no se han limitado aquellos hombres ilustres á vagas declamaciones y elásticas fórmulas, foco abundante de confusiones y disidencias, según demostró una reciente cuanto dolorosa experiencia, sino que han señalado clara y fijamente los lindes del campo monárquico-democrático, marcado los rasgos salientes de su fisonomía, confesado los artículos fundamentales de su credo, y proclamado la verdad entera para que sepa todo el mundo á qué atenerse y en medio de tanta luz se hagan imposibles en adelante las intrusiones y las incertidumbres que habrían enervado el partido de la izquierda. Oigamos cómo se expresan sobre la cuestión fundamental, el dogma pavoroso que produjo tan hondo y aún no borrado cisma en las filas de esta agrupación; la soberanía nacional.

Dijo el Sr. Montero Rios:

«Aspiramos, no para humillar al trono, sino para glorificarlo, á que la base del trono sea el voto nacional; aspiramos á que se reconozca que todos los poderes públicos emanan de la nación, porque fuera de ella nada existe en el orden político.»

Con no menor claridad y elocuencia se expresó el Sr. Balaguer sobre este punto fundamental, consignando su pensamiento en las siguientes palabras:

«Ya sabéis, pues, lo que representa y quiere la izquierda.

El verbo y el resumen de la izquierda es, y ahora me dirijo á los periodistas, el siguiente:

Que todos los derechos y libertades del Código de 1869 formen parte de la Constitución del país y que á los poderes públicos se les dé la organización y el fundamento que les da aquel Código.»

No desentonó en tan armónico cuadro la actitud y la palabra del Sr. González Fiori, que sin aludir directa y expresamente al mencionado punto, coincidió en la solución de sus ilustres compañeros, al afirmar que «la izquierda tiene cuanto tenía el partido liberal, mientras estuvo dirigido por el Sr. Sagasta en la oposición; que representa lo que representaba el Sr. Sagasta al ser llamado al poder; cuanto en suma quedó escrito en la Constitución del 69, y que forma hoy la bandera desplegada por el señor duque de la Torre.»

¡Ah! cuán otra hubiera sido la suerte de la izquierda si hubiera tremolado siempre esta gloriosa bandera, si no hubiese abandonado esta senda que la conducía á la inmortalidad. Pero hemos de confesarlo, como han debido hacerlo ahora sus insignes representantes: la izquierda fracasó en virtud de compromisos especiales que respetamos, y fracasó desde el momento que dejó eclipsarse el dogma de la soberanía nacional, base ancha y profunda de la doctrina democrática. Desde aquel instante se confundió con los partidos doctrinarios y perdió su razón de ser en el juego de los partidos políticos, aunque contara en su seno las primeras ilustraciones del país y los generales de más prestigio en nuestro ejército.

El remedio, sin embargo, puede legar á tiempo, volviendo á levantar la enseña y á dar el grito que había conmovido los más profundos cimientos de nuestra sociedad. No es posible que siga dominando

el criterio estrecho del Sr. Linares Rivas ni del general López Domínguez, que, sin pretenderlo, comprometen con peligrosas concesiones la suerte de la libertad y la dignidad de la patria. La izquierda ha de volver la vista, si quiere salvarse, al rayo de luz que ha brillado en Pontevedra, y que, como si temiera revelarse en nuestro horizonte, viciado con el polvo de tantos combates, ha escogido aquel cielo sereno y tranquilo para difundir su esplendente claridad sobre nuestro mundo político.

Nosotros continuamos en nuestro puesto, del cual no nos hemos desviado un solo ápice. Proclamamos la democracia íntegra y presantos nuestro concurso á cuantos descendán á la arena para defenderla. Nuestro lema son las ideas y no los hombres. Peleamos por la patria y la libertad y aceptamos gustosos el camino del sacrificio, que conduce á la victoria. Mientras la izquierda sea fiel á su programa, puede contar con nosotros, como oscuros, pero entusiastas soldados. Mas si lo mutila, lo abandona ó lo deshonorra, como en sentir nuestro ha acontecido, lloramos sobre la ingratitud ó ceguera de los inconstantes; pero no perdemos la fe en los principios, que, como ha dicho el Sr. Balaguer, no se eclipsan ni mueren nunca, aunque desaparezcan los hombres que se consagraron un día á glorificarlos.

ECOS POLITICOS

Leemos en *La Libertad*, periódico izquierdista de Sevilla:

«En Lérida acaba de constituirse un centro de *Asociación liberal*, nombrando jefe del partido liberal al Sr. Sagasta, y del demócrata al Sr. Márto.

Felicitemos á los liberales y demócratas de Lérida, por ser los primeros que han puesto en práctica esta gran fórmula de unión, que poco á poco se ha de extender por todos los ámbitos de España.»

Nos complace en extremo el espíritu que revela el anterior suelto del colega izquierdista.

Este verano lo ha sido de propaganda para los políticos.

La izquierda, en Pontevedra; el señor Alonso Martínez en San Sebastián, y el Sr. Sagasta, en Zarauz.

¿Cuál de éstas resultará más provechosa?

Ya decimos en otro lugar dónde está la propaganda de la libertad.

Y nos confirmamos más en nuestra opinión al compararla con otras que tienen muy poco de democráticas.

Dice *La Epoca* que somos enemigos de la izquierda.

Distingamos, caro colega; no de la izquierda verdad, sino de la izquierda fiambre.

Los conservadores empiezan á retirar las prendas que habían soltado.

Ya declaran sus periódicos que no son partidarios de restituir sus fueros á las Provincias Vascongadas, como habían dado motivo para suponer.

Nos alegramos, porque hay ciertas cosas sobre las cuales no pueden menos de estar de acuerdo todos los liberales que tengan conciencia de su dignidad.

La República ha hecho una declaración, de que ha tomado acta toda la prensa.

Dice que el Sr. Ruiz Zorrilla «no busca el triunfo de la democracia, sino un golpe militar para cambiar algunos nombres y algunas personas.»

Un periódico republicano ha dado el golpe de gracia al principal jefe del republicanismo español.

Ha sido tan certero y contundente,

que no se necesita puntilla para rematar á la víctima.

La República está vengada.

Para los ministeriales todo son triunfos.

Sin duda no leen lo que sobre la cuestión de cementerios ha escrito la prensa, mayormente *El Liberal*.

En la guerra del 1808 preguntaban á un ciego por qué siempre pregona las victorias de los españoles y nunca las de los franceses.

Estas, respondió, las cantan los ciegos de París.

No es buena política la de la prensa ministerial.

Muy campechano y satisfecho, dice nuestro colega *La Integridad de la Patria*:

«Ya no hay conflicto con Italia; ya no hay tirantez entre las potestades civil y eclesiástica; ya no existe disgusto en el Vaticano; ya... no hay la más pequeña nube en el cielo de la situación.»

Todo pasó, pero quedaron las consecuencias, como después de un incendio ó una tempestad.

Los conservadores fingen no verlas, pero ya se irán haciendo cargo de ellas.

Nuestro apreciable colega *El Globo* fué denunciado ayer por un artículo del género histórico titulado «Cuento de cuentos.»

Lo deploramos sinceramente.

De *La Iberia*:

«No sabemos por qué causa la última noche se han adoptado en Madrid, según se nos dice, una porción de precauciones.»

No sólo se han adoptado las que el ejército establece en casos de sospecha de que el orden público se altere, sino que los agentes de la autoridad y hasta los guardias municipales han prestado servicio extraordinario.

La causa de todo esto la ignoramos, como lo ignora todo el mundo; pero nos parece que el Gobierno anda tímido en demasía y que con este sistema de alarma diaria se mantiene perpetuamente alterada la tranquilidad moral del país.

Esperamos que la prensa ministerial diga algo de esto.

La prensa ministerial dirá lo de costumbre: que no pasa nada.

Y entre tanto, el país paga.

Se ha confirmado la noticia de la aparición de una partida en las inmediaciones de la Herrerueta, línea de Cáceres á Malpartida, y se cree que sea de ladrones, pues parece ser que había intentado robar el ferrocarril.

La Guardia civil ha cambiado algunos tiros con dicha partida.

Los discursos pronunciados por los Sres. Balaguer y Montero Rios en Pontevedra, resultan de completa oposición al criterio mantenido en el Congreso por los Sres. López Domínguez y Linares Rivas.

Aquellos señores no han tenido para éstos una sola palabra de recuerdo, dato que es muy de tener en cuenta por que revela la situación en que se hallan los restos de la izquierda.

Por haber dicho *El Liberal*, con referencia á un exministro del último Gabinete, que debía considerarse como un triunfo para el Sr. Romero Robledo la solución que ha tenido el asunto del cementerio, ha tomado pretexto algún clerical para hacer decir en *La Correspondencia* que son dignos de elogio para el pueblo de Madrid el cardenal Moreno y el ministro de la Gobernación.

Es confundir las especies.

El triunfo del Sr. Romero Robledo es indiscutible y pertenece á un género algo más elevado que el alcanzado por los clericales. Estos sólo han conseguido, al parecer, un triunfo pecuniario é inestable, porque no está basado en el derecho ni en la justicia, y el del ministro es el triunfo de lo que representan los tiempos modernos sobre lo que representaban los tiempos pasados. Hay que distinguir.

Ha sido de tanta perfección y tan detenidamente meditada la reforma del plan de estudios de la carrera de Derecho decretada últimamente por el insigne Sr. Pidal, que á los cuatro días se ha visto obligado á empezar á modificarla por medio de Reales órdenes. La *Gaceta* de hoy publicará una, al decir de un colega, en que se declarará que la prelación de asignaturas que se establece en dicho plan de estudios no es aplicable á los alumnos que cursaban con arreglo á planes anteriores. Esto, que es lo justo, debió haberlo expresado el Real decreto de 14 de este mes, si no hubiera sido confeccionado con la precipitación de un testamento.

El *Eco de San Sebastián* del día 20 publica la siguiente noticia de carácter político:

«El jueves celebrarán en esta ciudad una conferencia, probablemente en el chalet del Sr. Alonso Martínez, este ilustre hombre público y los Sres. Sagasta y Moret.

En lo referente á la inteligencia que algunos suponen ha de quedar completamente establecida entre aquellos hombres públicos, tenemos motivos para afirmar que solamente serán las bases de la misma las que quedarán fijadas.»

Carta de Ferrol

Sr. Director de *EL ECO NACIONAL*.

Muy señor mío: Esta mañana ha llegado á este puerto la escuadra de instrucción conduciendo á SS. MM. y regía comitiva. El viaje ha sido felicísimo, y durante la travesía los reyes han presenciado las maniobras de los buques desde el puente de la capitana.

El aspecto del puente á la llegada de SS. MM. era encantador. Multitud de lanchas, vistosamente engalanadas, cruzaban en diferentes direcciones; numerosas músicas llenaban el espacio de armoniosos ecos, tocando aires nacionales, y un inmenso gentío, ansioso de contemplar á los reyes, esperaba la hora del desembarco.

A la una de la tarde se verificó éste. SS. MM. han atravesado entre vivas y entusiastas saludos.

La carrera presentaba un maravilloso aspecto; las tropas en correcta formación; las calles cubiertas de flores; los balcones de todas las casas, con colgaduras y banderas y cuajados de elegantes damas que arrojaban flores y poesías á SS. MM. El recibimiento no puede haber sido más entusiasta.

Los reyes, después de haber descansado algunos momentos, visitaron el astillero, los hospitales, cuanto de importante existe en esta población, habiendo sido en todas partes recibidos con aclamaciones de sincero respeto y simpatías.

Después de estas visitas, SS. MM. regresaron á bordo, donde tuvo lugar un banquete espléndido, al que asistieron el obispo, el gobernador de la provincia y todas las autoridades.

El banquete fué más bien de familia, aunque no estuvo exento de solemnidad.

Por la noche los reyes y toda la comitiva han asistido á la función regía que, en su honor, se había preparado en el teatro de esta capital.

El trayecto que media entre el arsenal y el teatro, fué recorrido por sus Majestades entre los vítores y aplausos del pueblo, siendo continuamente aclamados. La comitiva iba precedida de un gran número de individuos con lúces de bengala, que producían un efecto maravilloso.

A la llegada al teatro se repitieron las aclamaciones, y cuando SS. MM. penetraron en el palco á ellos destinado, el público en masa prorumpió en atronadores aplausos que se repitieron cuando los reyes abandonaron el salón.

El teatro estaba brillantísimo, y ocupado por distinguida concurrencia.

Terminada la función, SS. MM. regresaron á bordo.

Hasta ahora no puedo comunicarle más noticias.

21 de Agosto.—B. L. M.—*El Corresponsal*.

Correo de Cuba

Ayer se recibió en esta corte el siguiente despacho telegráfico:

«Santander, 22 (5 t.).—Entró el vapor correo *Cataluña*, procedente de la Habana y Puerto Rico, con diez y seis días y veintiuna horas de navegación con la correspondencia, 51 individuos de tropa y 341 pasajeros. Condujo al general Reina.»

Hoy habrá salido de allí la correspondencia, que deberá repartirse mañana en esta corte.

El siniestro

DEL «VIZCAYA»

A las pocas horas de haber salido de Santander para Cuba, ha sufrido el día 20 un nuevo siniestro la Compañía Transatlántica en el vapor *Vizcaya*. Hé aquí el telegrama de la Coruña recibido ayer:

«Coruña, 22.—Llegó el vapor correo de Cuba *Vizcaya* a las seis de la mañana, con avería producida, á las tres horas de salir de Santander, por rotura del horno de la caldera de estribor proa, y algo averiada la de babor. Sólo trae dos calderas útiles.

A consecuencia de la avería han fallecido el tercer maquinista, el cabo de aguja, tres fogoneros y dos paleros, ó sea la guardia completa de la máquina.

Según el capitán, necesitará siete días para componer la caldera.»

Respecto á este buque, tenemos los siguientes informes:

«El vapor correo *Vizcaya* entró el día 8 en el dique del Ferrol, con objeto de limpiar sus fondos y practicarse en él un reconocimiento general.

El buque, pues, se hizo á la mar en las mejores condiciones.

Dicho vapor es el que llevaba el nombre de *Santander*, y lo cambió por el de *Vizcaya* al entrar al servicio el Ciudad de Santander.»

Teatro Español

Lista de los actores y actrices que forman la compañía dramática que ha de actuar en nuestra primera escena durante la próxima temporada cómica:

Director artístico, D. Antonio Vico. Primeros actores directores de escena: D. Manuel Catalina y D. Antonio Vico.

Primeras actrices: doña María Tubau de Palencia y doña Julia Cirera.

Primer actor del género cómico, don Mariano Fernández.

Otra primera actriz, dama matrona, doña Virginia Pérez.

Característica, doña Adelaida Zapatero.

Damas jóvenes y segundas damas: Señoritas doña Luisa Casado, doña Elisa Bardo, doña Dolores Halliday, doña Natividad Blanco, doña Victoria Alisedo.

Segundas actrices cómicas: doña Clotilde Pérez, señorita doña Amalia Rincón.

Segundas damas jóvenes: señoritas doña Amalia Saldaña y doña Josefa López.

Primera actriz cómica, doña Clotilde Lombía.

Actor de carácter, D. Julio G. Parreño.

Galanes jóvenes y segundos galanes: D. Juan Balaguer, D. Alfredo Cirera, D. José Pérez, D. Antonio Perrin, don Pedro Vives.

Característico, segundo barba, don Pedro Moreno.

Segundos actores cómicos: D. Francisco Perrin, D. Angel Tapia.

Consuetas: D. Eduardo Sequeja, D. José Cardona, D. Enrique Mazoli.

El Cólera.

Las últimas noticias recibidas durante la pasada noche respecto á la epidemia cólera, son las siguientes:

Marsella 22 (145 n.).—En las últimas veinticuatro horas han ocurrido en Marsella 10 defunciones del cólera, y en las veinticuatro anteriores, tres en Tolón y dos en Arlés.—*Rufy Gómez.*

Cette 22 (85 n.).—En las últimas veinticuatro horas, tres defunciones del cólera.—*Orfila.*

Tolón 22 (630 t.).—Hoy, tres fallecimientos del cólera.—*Bourgarell.*

Perpiñán 22 (640 t.).—En Carcaso, del 20 al 21, casos nuevos ocho, muertos seis; Narbonne, dos muertos; Castelnaudary, dos muertos; Limoux, cinco atacados, 20 en el manicomio.—*García.*

Turin 22 (7 t.).—Provincia de Turin cuatro casos, tres muertos.—*El consul.*

Nápoles 22 (455 t.).—Provincia de Campobasso, de 10 casos mencionados ayer, una defunción en Castellone; dos, en Sanvincenzo, provincia Cozeriza; en Paterno, un invadido; restablecidos tres de los cuatro casos anteriores, provincia Nápoles; en Caibane, denunciado en este momento un caso como sospechoso; discútese sobre carácter sospechoso del caso telegrafiado ayer ocurrido en Nápoles.—*Cordero.*

Nápoles 22 (830 n.).—Ayer, 21, provincia Campobasso; en Bartellón, un muerto de los casos anteriores, y en Sanvincenzo, tres casos, uno seguido de muerte, y cuatro muertos de los casos precedentes.—*Cordero.*

Vintinilla 22 (520 t.).—Ninguna defunción cólera en mi distrito.—*Viancher.*

Perpiñán 22.—Pirineos Orientales: Del 20 al 21 se ha agravado la situación en Perpiñán, habiendo ocurrido 30 casos nuevos, de los cuales 15 son graves y 15 ligeros, y han fallecido 10.

En Thuir, tres muertos; en Corbère, dos; en Catllar, 12 casos nuevos; en Saint Michel, un muerto y siete casos diversos, de ellos uno grave; en Des Llots, un muerto; en Saint Geleu d'Avail, dos y 16 casos nuevos, siendo grande la emigración; en Bouleternere, tres casos graves; en Cavestany, dos muertos, y en Tessere, dos casos.

NOTICIAS

La Gaceta de hoy contiene las siguientes disposiciones:

Gracia y Justicia.—Reales decretos concediendo diferentes indultos.

Gobernación.—Reales órdenes aprobando suspensiones de Ayuntamientos.

Fomento.—Real orden autorizando la construcción de un ferrocarril entre la estación de la Segunda Aguada y el muelle de Puntales.

Otra determinando los casos en que los alumnos de la facultad de Derecho pueden simultanear asignaturas incompatibles.

Otra disponiendo que los alumnos de todas las facultades á quienes falte una ó dos asignaturas para licenciarse sean admitidos á examen de ellas en el mes de Setiembre.

El miércoles, 13 del actual, fué puesto en escena en el teatro de Vigo la última producción de Leopoldo Cano, sobre cuyo acontecimiento leemos lo siguiente en *La Concordia*, periódico de aquella localidad:

«Ayer se puso en escena *La Pasiónaria*, preciosa producción de Cano y que han aplaudido frenéticamente todos los públicos.

La interpretación nada dejó que desear, y al final de cada acto, los actores tenían que salir de nuevo al palco escénico y recibir la entusiasta ovación que el público les dispensaba.

«Ayer se puso en escena *La Pasiónaria*, preciosa producción de Cano y que han aplaudido frenéticamente todos los públicos.

La interpretación nada dejó que desear, y al final de cada acto, los actores tenían que salir de nuevo al palco escénico y recibir la entusiasta ovación que el público les dispensaba.

Afortunadamente, mañana la oiremos de nuevo.»

Tenemos el sentimiento de hacer saber á nuestros lectores que la distinguida primera actriz Sra. Civil de Palau, ha sufrido una recaída en la gravísima enfermedad que padece, y que hace dos días le fueron administrados

los últimos sacramentos, desesperando la ciencia médica de su salvación. Hacemos sinceros votos porque esta vez se equivoque la ciencia.

Ayer debutaron en el teatro Circo de Price los dos notables artistas gimnásticos norte-americanos Louck y Tox, alcanzando una ovación tan extraordinaria como merecida en las tres barras fijas.

Hacen sus trabajos con gran seguridad y limpieza, y es seguro que llenarán durante muchas noches tan afortunado Circo.

Está confirmada la noticia de que más de cien franceses han pasado los rigores de la cuarentena en los lazaretos, sin más objeto que entrar en España para presenciar una corrida de toros en San Sebastián.

Barbianes de verda.

VARIEDADES

EL SILENCIO

Sus dos caballos caminaban lentos, rompiendo con los cascos las brisnillas de hierba que crugían á las pisadas rítmicas de los potros. De cuando en cuando se estrechaba el camino y las cavalgaduras se acercaban hasta tocarse los jinetes.

El camino estaba bordeado por hermosas é interminables alamedas.

—Pues entonces, ¿es que no quiere V. amar á nadie?

Ella rió con una risa franca y graciosa.

—¿He dicho acaso que yo no quiero?... Quizá sea verdad.

—¿Habla V. seriamente?

—Míreme V. para ver si me chanco.

Al pronunciar estas palabras volvió hacia el joven su hermosa y finísima cabeza, elegante y altiva, cubierta de un ancho sombrero de amazona que daba á su rostro una encantadora fiera masculina.

Lo miró con resolución, fijando en el largo rato sus bellos ojos, profundos y claros.

El sostuvo la mirada un instante, no muy largo. Después bajó los ojos, en tanto que una sonrisa fugitiva y un poco hermosa contraía sus labios.

Durante un espacio de tiempo los interlocutores se callaron.

—¿Qué edad tiene V?—preguntó el caballero.

—Veinte años.

—Y á los veinte años reniega usted del amor.

—Ni reniego ni desconfío.

—¿Y de dónde procede esa seguridad que tenéis en la insensibilidad del corazón?

—No lo sé... quizás porque he leído mucho.

—¿Cree V. acaso que en los libros se aprende la vida?

—Esa pregunta debo hacerla yo á V. que hace libros.

El caballero se encogió de hombros.

—Ved una crítica, la que acabais de hacer con ese movimiento de vuestros libros... ¿injusta quizás?... sospechosa sobre todo, porque el orgullo es el que os dicta ese movimiento de desdén... sí, señor, el orgullo. El hombre cuida, como satisfacción de amor propio, de hacer creer que vale más que sus libros, y que éstos no significan sino parte incompleta de su pensamiento... ¿Me equivoco?... pues dejemos eso. No quiero llevaros la contraria.

—Muchas gracias.

—¿Qué me importa después de todo? Lo que yo echo de menos en los libros no es la falta de sinceridad más ó menos afectada. Esta es cuestión para que el escritor pida cuentas á su conciencia si la cosa vale la pena.

Creyente ó excepticio, engañador ó engañado, VV. hacen sus obras como artistas, porque sin el

arte no valdrían nada. Esta es vuestra sincera preocupación. Pero á pesar de eso, á pesar de VV. é independiente de VV., la obra vive con vida independiente. Y en seguida comienza para la obra prodigiosa aventuras.

Como otras tantas simientes que el viento arrastra vuestras ideas, se dispersan al azar. ¿En qué cerebro van á escudarse? ¿En qué corazones germinarán? ¿Qué pasiones harán estallar? VV. no lo saben... Nadie lo sabe... Toda esta vida de reproducción es misteriosa. Y en este misterio, que es por lo menos curioso de seguro, no habréis pensado jamás.

—Sí que he pensado.

—Pero con tranquilidad, ¿no es cierto?—Pues bien, esta filosofía con que pensáis en ciertas cosas, es falta.

Ustedes no dudan siquiera del mal que pueden hacer nuestros libros. Para que dudárais, sería preciso que viérais un ejemplo de los extragos. Pues bien; yo soy uno de esos ejemplos. No os sonriais. El caso no es de los que dan ocasión á risas. Os decía no ha mucho, que me creía incapaz de sentir el amor, y cuando me preguntábais que edad tenía, os contestaba que veinte años. Os parecería entonces seguramente un monstruo.

Sea enhorabuena. Este monstruo lo habéis formado vosotros, los fabricantes de libros.

—No me creía tan culpable.

—Y sin embargo, lo es V. Si queréis saber la razón y el motivo, os lo voy á decir. En toda alma un poco delicada, profanáis el amor antes de que aparezca.

¿Cómo? ¿Brutalmente? No. ¿Por perversidad? Mucho menos. Yo no quiero referirme á los escritores brutales, ni á los perversos. Hablo sólo de los que escriben y son dignos de la pluma que manejan, al poeta más casto que pueda imaginarse. Para mí el más idealista, es lo mismo que el coleccionador de documentos. Su crimen es común.

El crimen consiste en desflorar todos los sentimientos por el solo hecho de manosearlos. Este encarnizamiento en traducir todos los matices de la pasión, de descubrir todas las fórmulas reales ó posibles en todos los casos en que puede hallarse un ser humano, hace que nadie pueda amar de una manera que le sea propia.

¿Qué suspiro lanzará al viento, que no haya ya sido analizado? ¿Qué grito saldrá de su corazón herido, que no sea conocido por todos los que leen? No comprendéis el disgusto, el abatimiento de un corazón convencido de que, ya se muestra suave, resignado, tierno, celoso, violento, no es más que un tenor que ejecuta un aria, de todos conocida y saboreada.

El ó ella... que entre él y ella no hay más que sencillas diferencias de registro, pero la música la misma implacablemente, consignando con las mismas notas, sujeto al mismo ritmo, puntuado con idénticos suspiros. ¡Y qué pocas son estas arias!

Desde Byron, á Jorge San el de Goethe, á Musset, encontraréis cinco ó seis maestros que han escrito cada uno en su estilo la partitura moderna del amor. Ellos han agotado toda la pauta, todas las teclas del piano las han hecho sonar sus dedos. Y si por casualidad alguna combinación se les ha escapado, está tranquilo, no se le ha escapado á esa innumerable serie de artistas, no tan grandes, pero observadores pacientes que estudian las personas humanas. No quedará una cuerda que no se haga vibrar.

Y no esto sólo. Ahora el libro crece y se propaga y se suceden unas á otras las generaciones de miserables, no dejándose los unos á los otros campo por espigar; espigando, sin embargo; hasta llegar á los refinamientos de estos tiempos.

Así agotan las fuentes de la naturaleza, envejecen á la juventud y hacen del hombre un fantoche, sin nada suyo, ni aún los latidos de su corazón. Esto es horrible. Esto da ganas de llorar, y yo lloraría sino supiera que estas lágrimas, de despecho, han sido ya estudiadas en alguna obra. Así, lo que hago, sencillamente es reír.

—Pero también después que lo han hecho otros, señora mía.

—Sí, con efecto. También podréis decirme que mi excepticismo no es nuevo. Pero con él tengo más probabilidades de no ser engañado, y esto ya es algo. ¿Acaso no es esto bastante para justificar mi elección.

—Ciertamente; y no seré yo quien pretenda convencerlos de lo contrario.

—Facil prudencia, porque sería preciso que antes se convenciera usted.

—De modo que estais segura de que lo que decís es lo cierto?

Por segunda vez la joven volvió su linda cabeza, y le miró con fijeza.

—Se—dijo ella con voz grave.

—Se que me amais sinceramente, tan sinceramente que os creo capaz de arriesgar la vida por mí cuando yo lo pidiera ó lo necesitara. ¿Está V. convencido?—añadió adoptando de nuevo el tono de excepticismo ligero.—Pero á pesar de todo esto, ¿qué hacéis? Ahora que me acuerdo: ¿No recordáis la hermosa página de Alfonso Daudet, en que habla de un caso parecido al nuestro, entré el duque de Mora y Felicia Ruiz?

El estaba cerca de ella como ustedes cerca de mí, y todo estaba descrito y anotado hasta los más sutiles detalles de las poéticas intimidades. Pues bien; el duque de Mora no era hablador, como vos no lo sois. Después de esto, creo que por más elocuentemente que defendáis vuestra causa, la causa está perdida.

El camino iba estrechándose. Los caballos y los jinetes se tocaban...

—Teneis razón—dijo—y lo mejor es que no hablemos.

Se calló, con efecto; pero como estaban tan cerca, como se rozaban, y como ella lo miraba mitad triunfadora, mitad tierna, la cogió de repente por el talle, y con un movimiento brusco le cerró los labios con un largo beso.

Se miraron sin decir nada, y continuaron caminando en silencio.

JOSÉ MONTETO.

BOLSA

COTIZACIÓN OFICIAL DE AYER 22 DE AGOSTO.

FONDOS PÚBLICOS ÚLTIMOS PRECIOS

4 por 100 interior 56'95.

1 dem fin próximo, 60'00.

4 por 100 amortizable, 74'95.

Billetes h. de Cuba, 89'90.

Ac. del B. de E. 271'50.

CAMBIOS

PARIS, á 8 días vista 4'05 1/2.

LONDRES, á 90 días fecha 47'55.

Bolsin de la tarde.

Madrid.—Contado: 59'75.

Fin de mes 59'65.

Próximo, 59'95.

Amortizable, 74'95.

Cuba, 89'90.

Banco: 271'50.

Barcelona.—Interior, 50'82.

París particular, 59'75.

Exterior, 59'62.

ESPECTACULOS

JARDÍN DEL BUEN RETIRO.—A las ocho y tres cuartos.—Robinson.

—Pantomima cómica.—Intermedios por la banda de Mallorca.

CIRCO DE PRICE.—A las nueve.—Variado espectáculo en el que tomarán parte el clown Tony Grice, los elefantes amaestrados, las señoritas Chavallier y Cruan, la familia Martini y los clowns Treater, Gactano y Mazoli.

CIRCO HIPÓDROMO DE VERANO.—A las nueve.—Nuevos ejercicios por los principales artistas de la compañía, entre los que figuran los notables gimnastas Cañadas y Campillo y el Hombre Silueta.

CELESTINO APAOLAZA, IMPRESOR, calle Mayor, 128.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

JARABES DEL DR. DURAN, 7, VICTORIA, 7, MADRID
FRENTE AL PASAJE DE MATEU.

El Eco Nacional

LA ILUSTRACION UNIVERSAL

Redacción y Administración: Biblioteca, 5, pral. izquierda.

En nuestro número correspondiente al día 2 del presente mes, y á la cabeza del mismo, publicamos el siguiente aviso

IMPORTANTISIMO A NUESTROS SUSCRITORES

Con los números de hoy y de mañana recibirán todos los señores suscritores de EL ECO NACIONAL el de fecha corriente de la elegante revista *La Ilustración Universal*, que se publica en esta corte.

En nuestro constante afán de dar condiciones de estima á la publicación de nuestro diario, y deseando recompensar también á los buenos amigos que nos favorecen como suscritores al mismo, hemos celebrado un contrato con la empresa propietaria de *La Ilustración Universal*, por virtud del cual podemos ofrecer hoy las siguientes ventajas:

1.° Todos los suscritores de Madrid á EL ECO NACIONAL recibirán desde hoy, como regalo, y todas las semanas, una suscripción de *La Ilustración Universal*, con magníficos grabados, tan buenos como los de cualquiera otra publicación de su clase y en papel satinado superior.

2.° Los suscritores de provincias que estén al corriente de sus pagos continuarán disfrutando ese mismo regalo, al par que los de Madrid.

3.° Los suscritores de provincias que adeuden uno ó más trimestres de suscripción recibirán hoy el número de *La Ilustración Universal* para que puedan apreciar el valor de las ventajas y el mérito del regalo que les ofrecemos; pero dejarán de recibirlo, y se les retirará además el envío de EL ECO NACIONAL, si en el plazo de ocho días, á contar desde hoy, no satisfacen sus descubierto directamente á la Administración (Biblioteca, 5, entresuelo izquier-

da), remitiendo letras de giro, ó de fácil cobro, ó sellos de franqueo, certificando la carta en este último caso.

Y se suplica encarecidamente á aquellos de nuestros suscritores morosos en el pago, que si no sienten propósitos de aceptar nuestras ventajas y de seguir figurando en nuestras listas de suscripción, que devuelvan el número de *La Ilustración Universal* que hoy les enviamos, con lo cual no aumentarán los perjuicios que sus faltas de pago nos originan.

A NUESTROS CORRESPONSALES

Rogamos á nuestros corresponsales de provincias que se fijen en el precedente anuncio, y que en su vista se sirvan devolver con toda urgencia á la Administración de EL ECO NACIONAL (Biblioteca, 5, entresuelo izquierda) todos los recibos de suscripciones que obren en poder de los mismos, y que consideren de difícil ó dudosa cobranza, á fin de dar de baja á los morosos y retirarles el envío del periódico, y el del regalo de *La Ilustración Universal* el mismo día que cumpla el plazo que se concede á los deudores para ponerse al corriente de la suscripción. No podemos prescindir de esa exactitud porque así lo exige la naturaleza del contrato que hemos celebrado con los propietarios de *La Ilustración Universal*, y porque sería además por todo

extremo insensato que, después de no cobrar las suscripciones del EL ECO NACIONAL, y sus atrasos, hiciéramos á los malos pagadores un regalo que nos cuesta bastantes sacrificios.

Estos sacrificios, cuya verdad é importancia no pueden ocultarse á nuestros abonados, en nada aumentarán el precio de la suscripción á EL ECO NACIONAL, y los nuevos suscritores disfrutará iguales beneficios desde la fecha en que se suscriban.

Para comprender la ventaja que hoy ofrece la suscripción á EL ECO NACIONAL, hay que considerar en primer lugar el mérito artístico y literario de la elegante revista semanal *La Ilustración Universal*, cuyo texto y grabados habrán podido ya apreciar nuestros abonados, y hay que tener en cuenta además que siendo el precio de la de esta última excesivamente barato, pues solo cuesta cuatro pesetas al trimestre, viene á resultar que EL ECO NACIONAL solo costará á sus suscritores dos pesetas cada trimestre, precio fabulosamente exiguo y más barato que el de todos los periódicos políticos que se publican en Madrid.

PRECIO DE SUSCRICION A EL ECO NACIONAL.

En Madrid, al mes, 1,50 pesetas.—En provincias, trimestre, 6 pesetas.—En Cuba, Puerto Rico y Filipinas, año, 30 pesetas.—En Ultramar y Extranjero, año, 40 pesetas.

Redacción y Administración: Biblioteca, 5, entresuelo.—Madrid.



SERVICIOS

DE LA

COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

VAPORES-CORREOS A PUERTO-RICO Y HABANA con escalas y extensión á LAS PALMAS, Puertos de las ANTILLAS, VERACRUZ y PACIFICO.

Salidas trimestrales:

De Barcelona, el 5; Málaga, el 7, y Cádiz, el 10 de cada mes; para Palmas, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

Santander, el 20, y Coruña, el 21, para Puerto-Rico y Habana.

Barcelona el 25; Málaga el 27, y Cádiz, el 30; para Puerto-Rico, con extensión á Mayagüez y Ponce, y para Habana, con extensión á Santiago, Gibara, Nuevitas, así como á La Guaira, Puerto Cabello, Sabanailla, Cartagena, Colón y puertos del Pacífico, hacia Norte y Sud del Istmo.

Viajes del mes de Agosto:

El 10, de Cádiz, el vapor *Ciudad de Cádiz*.

El 20, de Santander, el vapor *Vizcaya*.

El 30, de Cádiz, el vapor *Ciudad de Santander*.
VAPORES-CORREOS A MANILA con escalas en PORT-SAID, ADEN y SINGAPOORE, y servicio á ILOILO y CEBU.

Salidas mensuales de Liverpool, 15; Coruña, 17; Vigo, 18; Cádiz, 22; Cartagena, 25; Valencia, 26, y Barcelona, 1.° fijamente de cada mes.

El vapor *Santo Domingo*, saldrá de Barcelona el 1.° de Setiembre.

SERVICIO COMERCIAL Á FILIPINAS.

Salidas mensuales:

De Liverpool, el último día del mes; Santander,

3; Cádiz, 8, y Barcelona, 15 de cada mes, con escalas en PORT-SAID, ADEN y SINGAPOORE, y trasbordo para ILOILO y CEBU.

El vapor *Isla de Panay* saldrá de Barcelona el 15 de Agosto.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en

BARCELONA.—La Compañía Trasatlántica y Sres. Ripoll y Compañía, plaza de Palacio.

CADIZ.—Delegación de la Compañía Trasatlántica.

MADRID.—D. Julián Moreno, Alcalá.

LIVERPOOL.—Sres. Larrinaga y Compañía.

SANTANDER.—Angel B. Perez y Compañía.

CORUNA.—D. E. de Guardia.

VIGO.—D. R. Carreras Irigorri.

CARTAGENA.—Bosch, hermanos.

VALENCIA.—Dart y Compañía.

MANILA.—Sr. Administrador General de la Compañía General de Tabacos.

LA MARGARITA EN LOECHES.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico Doctor D. Manuel Saenz Díez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que *La Margarita*, de Loeches, es entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y las únicas que contengan carbonatos ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de *La Margarita* más de doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines, 15, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.

EL ÚNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

en competencia con todas las aguas purgantes y similares nacionales y extranjeras en la Exposición Internacional de Niza, distinción hasta ahora no concedida.

MÁQUINAS "SINGER" PARA COSER.

La Compañía Fabril "Singer"

23, CALLE DE CARRETAS, 25.
(ESQUINA A LA DE CÁDIZ).

¡¡UN TRIUNFO MAS!!
Las máquinas "SINGER" para coser

han obtenido en la Exposición de Amsterdam la más alta recompensa:

El Diploma de Honor.

¡¡CONCEDIENDO CON LAS FALSIFICACIONES!!

Toda máquina "Singer" lleva esta marca de fábrica en el brazo.

Para evitar engaños, estudiese de que todos los detalles sean exactamente iguales.

¡¡CUALQUIER MÁQUINA "SINGER" Pesetas 2,50 semanales.

LA COMPAÑIA FABRIL "SINGER"

Dirección general de España y Portugal:

23, CALLE DE CARRETAS, 25.

MADRID.

Sucursales en todas las capitales de provincia.

