

	Pesetas
Madrid, un mes.....	1,50
Provincias, trimestre....	6,00
Extranjero y Ultramar, un año.....	60,00

Número suelto, del día, 5 cént.
Idem atrasado, 50 ídem.

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLÍTICO

En Madrid, en la Administración, calle de la Biblioteca, número 7, entresuelo izquierda, dirigiéndose al Administrador D. Juan García de la Pedrosa.

Los precios de la suscripción aumentan una peseta por trimestre girando a cargo de los suscriptores.

Año VII

MADRID.—Domingo 15 de Enero de 1888.

Núm. 2.169

Política extranjera.

El Gobierno inglés, ante la proximidad de la legislatura que ha de comenzar dentro de breves días, se propone acordar el programa de los asuntos que ha de someter al Parlamento.

Uno de los puntos que en primer lugar han de discutirse, según indican los periódicos del Reino Unido, es la reforma *Local government bill* que se refiere al gobierno interior de los condados.

Esa reforma entraña grandes cuestiones que alteran al actual régimen local, que ha de producir serios conflictos por las actitudes que los partidos ingleses adoptan ante el modo y la forma de presentar la reforma al Gabinete.

Gladstone pedirá la autonomía del *home rule*; Chamberlain la completa autonomía y los irlandeses la reforma completa de las leyes agrarias.

Ante esos enemigos, el Gabinete conservador no podrá sostenerse mucho tiempo en el poder.

Otro de los asuntos que en el mundo europeo ha fijado la atención de los hombres políticos, es en el conflicto austro ruso.

Durante estos últimos días la tranquilidad ha vuelto a renacer, pero un telegrama fechado en San Petersburgo, en que se dice que Rusia no hará concesiones, *aunque la maten*, viene a complicar el asunto y a encender las iras enconadas de las potencias que tienen fija su atención en el Oriente, para las eventualidades que puedan suceder en el porvenir.

Hemos dicho repetidas veces que la cuestión búlgara ha de resolverse por las armas y a pesar de las intermitencias pacíficas que algunas veces se presentan.

La reconciliación entre el Vaticano y el Quirinal ha venido a imposibilitar el jubileo celebrado en la Ciudad Eterna, en consagración del poder del Papa León XIII.

La intransigencia de los católicos, haciendo de una cuestión de homenaje una manifestación política a favor del poder temporal del Pontificado, ha engendrado en el ánimo del Gobierno italiano las dudas y las suspicacias que el poder temporal ha llevado siempre en este siglo al espíritu de la moderna Italia.

Sin embargo, ¡cuán grande diferencia se nota entre el poder del Pontificado de hoy y el Pontificado de ayer!

El siglo XIX ha enaltecido con sus conquistas el poder espiritual, el siglo XIV, con la soberbia autoridad temporal, ungida en la cabeza de Gregorio IV, no pudo contener el ímpetu de las colonias, que arrojaron la tiara del Pontífice universal en los abismos del tiempo.

Mientras el Vaticano pretenda restituir el pasado, la conciliación con la moderna Italia será imposible.

El estreno de anoche.

UN DRAMA DE ECHEGARAY

Tenemos ya en el rico repertorio de nuestro moderno teatro otra producción más, otro drama notable debido al fecundo y asombroso talento del insigne dramaturgo ECHEGARAY.

Hace tiempo venía anunciándose el estreno del drama *El hijo de hierro y el hijo de carne*, demorándose últimamente esta solemnidad a causa de la grave dolencia que sufría la bella y distinguida esposa del autor de *O locura o santidad*; pero habiendo ésta experimentado notable mejoría y habiendo desaparecido los peligros que su enfermedad hizo temer, verificóse anoche, por fin, en el teatro de la Princesa el estreno de la mencionada obra, por la compañía que dirigen los afamados Vico y Calvo, ante un público distinguidísimo que ocupaba todas las localidades de la sala, que llenaba con masas de cien cabezas todos los palcos y que invadía todos los pasillos de las butacas y de los anfiteatros, repitiéndose una vez más los efectos de ese influjo de atracción que sólo despierta en el público de nuestros tiempos el estreno de un drama de Echeagaray.

Digamos, ante todo, algunas palabras para explicar el argumento de la nueva obra.

Pedro Muntaner, sabio catalán, después de cuarenta años de estudio y de viajes por toda Europa, ha fijado su residencia en Barcelona, habitando un vasto y sombrío caserón a orillas del mar, en compañía de su pupila Genoveva y de una dueña que es

tá al servicio de ésta mientras aquél se pasa la vida en constante retiro y soledad persiguiendo el invento de la máquina motora de vapor aplicable a la navegación; lo cual consigue al fin a fuerza de estudios, de vigiliias y de trabajos incesantes.

Otro sabio, el doctor Castelnovo, persigue en Venecia, por la misma época, el mismo invento a fin de dotar con él la poderosa armada naval de la floreciente República que, con Génova y Barcelona, se disputaban el dominio del Mediterráneo.

Castelnovo no llegaba al logro de sus deseos; pero teniendo noticia de los adelantos realizados por Muntaner, logra que el Gobierno del Dux envíe unos emisarios a Barcelona para que éstos se apoderen de los secretos del sabio catalán. Estos emisarios son un hermano del mismo Castelnovo y un discípulo del doctor veneciano, llamado Raimundo, joven de esforzado valor, de no escas entendimiento y de gallarda presencia.

Al arribar Castelnovo a Barcelona tiene la satisfacción de saber que el populacho catalán a Muntaner le tiene en concepto de brujo, de hereje y de hechicero, a causa de su misterioso apartamiento y de sus nocturnos trabajos. Explota el veneciano estos fantasmas de la ignorancia del vulgo y concita secretamente contra Muntaner las iras populares y los fanatismos religiosos de la época, y descubre a Raimundo el objeto de la misión de ambos en Barcelona, pues era esta cosa ignorada todavía por el joven.

Una noche, estando Muntaner ausente de su casa, se congregan sus enemigos para apoderarse de su persona, para arrojarle al mar y para saquear su morada. Castelnovo lo sabe, acude astuta e hipócritamente al amparo de Muntaner y deja a Raimundo para que vigile y defienda la casa del sabio anciano, donde éste guarda sus máquinas, sus planos y los secretos de su ciencia que el veneciano quiere apoderarse.

Genoveva, viendo la tardanza de su protector, se asoma primero a una ventana del caserón, que en aquel momento ilumina un rayo de luna, y Raimundo al verla queda extático ante su belleza. La joven, al ver que no regresa Muntaner, se decide a ir en su busca, y baja a la calle, donde le sale al encuentro Raimundo para requebrarla de amores. En aquel momento oyense voces y el ruido de armas que chocan en sangrienta lucha. Es el populacho que ataca a Muntaner, y Raimundo, dominado por los ruegos de Genoveva, corre a reunirse con el anciano, que, gracias a su denodado esfuerzo y a la eficaz ayuda que le presta el joven, consigue librarse de sus enemigos.

Desde aquel momento queda establecida una corriente amorosa entre los corazones de Genoveva y de Raimundo.

El día que Muntaner logra resolver el problema de su invención, se propone no trabajar más, para dedicarse a labrar la felicidad de los seres que le rodean, y empieza por ofrecer a Raimundo la mano de Genoveva; pero avisado luego por un fiel y leal amigo de que Raimundo es discípulo del doctor Castelnovo, le retira su promesa y le arroja de su casa con injurias y de nuestos.

El joven no se explica aquel inesperado cambio, pero seguro del amor de Genoveva y ardiendo en deseos de vengarse y de poseerla, mueve de nuevo las iras populares contra Muntaner, y logra que el tribunal de la Inquisición decreté la prisión del brujo hereje y de las personas que viven en su compañía, destruyendo las máquinas, artefactos y calderas de la hechicería que se encuentren en su casa. Al frente de la fuerza armada y acompañando al preboste acude Raimundo a prender a Muntaner.

Momentos antes se ha presentado en la morada del sabio catalán una mujer para recordarle, después de muchos años, el profundo amor que Muntaner le inspiró en uno de sus viajes a Venecia. Aquella mujer es la madre de Raimundo, que siempre ignoró quién fuese su padre.

Muntaner, al ver invadida su casa, se sitúa en la puerta de su estudio con daga en mano para defender su invento, su hijo de hierro, como le llama. Nadie se atreve a avanzar; pero Raimundo va resueltamente y Muntaner le hiere hundiéndole su daga en el pecho al mismo tiempo que Berta le dice que Raimundo es su hijo. Muntaner queda aterrado, y Raimundo, a quien quedan bríos para luchar, vuelve a forzar el paso del laboratorio y penetra en él mientras Muntaner logra su salvación por medio de la fuga.

En el último acto decae algún tanto el interés del drama. La acción tiene lugar en

Venecia, a donde el autor traslada todos los personajes.

Raimundo está convaleciente de su herida. Al penetrar en el estudio de Muntaner destruyó sus máquinas; pero comprendió el mecanismo del invento.

Castelnovo le promete riquezas y honores, que él acepta a cambio de descubrir el secreto, con la condición de que la poderosa República le restituya a su madre y a Genoveva.

Castelnovo se lo promete, porque sabe que ambas han llegado ocultamente a Venecia en compañía de Muntaner y queda firmado un solemne pacto entre Raimundo y el hermano del doctor veneciano. Este atrae mañosamente a Genoveva, mientras Berta, la madre de Raimundo, acude en busca de su hijo para descubrirle quién es su padre. Muntaner, disfrazado de gondolero, escucha la conferencia del hijo y de la madre, y al cabo, tras una lucha de sentimientos, se arrojan el uno en brazos del otro.

Castelnovo se presenta para decir a Raimundo que están cumplidos sus deseos: que ahí tiene a su madre y que Genoveva está en una sala inmediata.

Genoveva sale para arrojarle en los brazos de Raimundo y Castelnovo exige a éste que vaya a denunciar ante su hermano y ante los miembros del Consejo de Venecia el secreto de Muntaner.

Raimundo se niega y es conducido al tormento para que declare.

Muntaner ruega e implora que todas las iras de Venecia caigan sobre él y que se libere a Raimundo del tormento y de la muerte; pero Castelnovo le exige una sola condición: que revele el secreto de su invento.

Muntaner tiene que elegir entre el hijo de carne, Raimundo, y el hijo de hierro, su creación, su invento, el secreto de su máquina de vapor.

El hijo de carne le cuesta su otro hijo y Muntaner entrega un pergamino con la explicación de su secreto. Traen a Raimundo espirante y Muntaner se arroja a la laguna veneciana.

Mientras Castelnovo, horrorizado, acude al sitio desde donde ha desaparecido Muntaner: un amigo de éste, Rodrigo, catalán, se apodera del pergamino y lo arroja al fuego.

El drama termina con estas palabras que dirige Raimundo a Castelnovo:

—Ahora llevadme de nuevo al tormento!

Nada hemos de decir respecto a la fábula o a los fundamentos más ó menos auténticos de ella.

Concretándonos a su desarrollo y a la forma diremos que nos ha parecido uno de los dramas más humanos de Echeagaray, quizás el más humano.

En su diálogo abundan las bellezas de ese estilo tan castizo y correcto que es peculiar a todas las obras del insigne autor, que si cuando escribe versos brotan de su pluma poesías incomparables con imágenes de sublime originalidad, cuando escribe en prosa deleita con la pureza de su lenguaje. De ello daremos algunas muestras.

En el acto primero hay una escena en que se explica la opinión del vulgo y las razones en que funda el concepto de brujo y hechicero que tiene Muntaner. Es un precioso diálogo entre Berta, Raimundo su hijo y un obrero catalán de origen italiano llamado Ferrato, que dice así:

Raimundo.—Quién va?

Berta.—Quién es?

Ferrato.—Un buen amigo de la buena gente.

Berta.—Ya... es Ferrato...

Raimundo.—Ferrato... no creí que fueses tú. Nos buscabas?

Ferrato.—No; pero me agrada encontraros, porque veo que sois de los nuestros.

Raimundo.—Y quiénes sois vosotros?

Ferrato.—Quiénes juran lo que tú jurastes y en cuanto cierre la noche han de cumplir su juramento; así Dios nos salve a todos!

Raimundo.—No te comprendo.

Berta.—Ni yo tampoco.

Ferrato.—Pues entonces por qué ofrecistes a la santa imagen perseguir y exterminar nigromantes y hechiceros?

Raimundo.—Porque mi madre quiso.

Ferrato.—Es decir que no sabes lo que se prepara?

Raimundo.—No, a fé mía.

Ferrato.—Pues en cuanto anochezca del todo vamos a zambullir en el mar ó a tostar en una buena hoguera a un gran brujo.

Berta.—Un brujo dices?

Ferrato.—Y de los más dañinos!

Raimundo.—Y quiénes sois los del tostón ó la zambullida?

Ferrato.—Nosotros, los aprendices, obreros y oficiales del gremio.

Berta.—De qué gremio?

Ferrato.—Del nuestro. Todavía pues de cuál

otro? Nosotros! sí! Nosotros, los que derretimos el hierro en resopantes forjas, y lo encendemos en ardientes fraguas, y lo machacamos en pesados yunque, y lo torcemos, y lo soldamos, y lo templamos. Nosotros los fundidores, forjadores y armeros, que damos al noble su bruñida coraza, al peón su pico, su acerada punta a la flecha; sus anclas y cadenas a la nave; su arado al labrador; al campanil su campana, y sus primorosas y labradas verjas a la iglesia de Dios. Nosotros, los del gremio más noble, más útil, más rico y más cristiano que amparó el santo patrón y dió nombre por los siglos de los siglos a las forjas catalanas!

Raimundo.—Y nada menos que todos los que dices vais a caer sobre el brujo?

Ferrato.—Y a saber si seremos bastantes! Pero los maestros no quieren: que ver a los síndicos; que ver al preboste; que se consultará; que se pensará; que se hará justicia... Justicia! Mira tu qué justicia! La que no se hace pronto no aprovecha: como dejes enfriar el hierro ya puedes machacarle.

Berta.—Bien dice Ferrato.

Ferrato.—Si digo bien... pues no!

Raimundo.—Y qué os hizo el brujo?

Ferrato.—Serlo te parece poco?

Berta.—A mí no, ciertamente, ni tampoco a Raimundo.

Ferrato.—Pero además nos ha hecho mucho daño, mucho! Nos arruina, nos aniquila, nos deshonra! Ah, sarmiento de hoguera! Racimo de horca! Grasa de las calderas de Luzbel!... tú arderás! tú colgarás! tú hervirás!

Raimundo.—Pues cuenta entre tanto.

Ferrato.—Hará por este mes dos años que llegó a Barcelona, no se sabe si por mar ó por tierra, ó por el aire, que es lo más probable, un hombre... pues hombre nos pareció al pronto, llamado Pedro Muntaner.

Raimundo.—Así se llama un sapientísimo doctor de quien oí hablar en Venecia a mi maestro Castelnovo.

Ferrato.—No sé si será ese: ello es que doctor y brujo allá se van.

Berta.—Sigue Ferrato, sigue.

Ferrato.—Pues Pedro Muntaner tomó esa casa, esa misma: la que ahí veis, tan negra, tan triste y oliendo a endemoniado.

Berta.—Jesús mil veces!

Ferrato.—Conque ahí se metió. Apenas reparamos en él: para qué; otro vecino más de nuestra hermosa Barcelona; si viviera como cristiano, qué más nos daba?

Raimundo.—Y qué aspecto presenta el hombre brujo?

Ferrato.—Al fin hemos venido a caer en la cuenta que tiene aspecto respetuoso. Si le miras de frente, es un gran caballero: si reparas sus hombros, sus brazos y su pecho, parece como uno de los nuestros y de los más fornidos, capaz de forjarle las uñas a Luzbel en el pico del Monceyo; si descubre la frente, te figuras que es un venerable doctor en Teología, y con todo eso, no es más que un maligno hechicero y un redomado nigromante maldito de Dios.

Berta.—Y cómo vivía?

Raimundo.—Y qué hizo?

Ferrato.—Cosas extrañas. Se encerró en su casa, no trató con nadie y fué metiendo pergaminos y pergaminos, dicen que escritos en una lengua que no entiende ningún cristiano.

Raimundo.—Hola! hola!

Ferrato.—Esto nos chocó. También trajo con él una joven que semeja a un ángel del cielo Verla y volverse loco un hombre, todo es uno!

Raimundo.—Tan hermosa es?

Ferrato.—Si es hermosa... Como si el diablo no supiera hacerlas tales, para perdición de las almas! Al pronto creímos que tanto cerrar la puerta era por la moza; pues no, señor; era para ocultar sus artes infernales.

Raimundo.—Y qué artes eran esas que dices?

Ferrato.—Ya veas. Al cabo de algún tiempo comenzó a comprar planchas de hierro, y barotes, y clavos, y debió montar una forja, porque la chimenea de esa casa echaba más humo y más tenso que las nuestras. A las altas horas de la noche, se oía machacar y machacar, y a la del gallo, salían resplandores de fuego por las ventanas que dan al mar, reflejándose en las olas hasta perderse a lo lejos. Un chico de la playa juró que ha visto convertirse el humo en pajarracos negros, y los resplandores rojos en aves de fuego. Con que a ver si queréis más pruebas!

Berta.—Bien dices Ferrato. Miedo nos da ya ese caserón. Vámonos, Raimundo!

Raimundo.—No puede ser; aquí tengo cita con Castelnovo; aquí le esperaré y no me pesará ver alguno de esos pajarracos de que habla Ferrato.

Ferrato.—No; a esa ventana quien se asoma es la moza, y esa es, por la presencia, ave del país.

Raimundo.—Y no hay más del brujo que lo que cuentas?

Ferrato.—Hay mucho más. Desde que vino al barrio ese hombre de desdichas, vamos de mal en peor. Cada vez menos pedidos de armas: menos trabajo cada vez. Milán nos vence, y no son las fojas lo que fueron.

Raimundo.—Por qué?

Ferrato.—Pues no lo dije? Porque Muntaner las hechiza.

Berta.—Qué hombre! No sé como habéis tenido paciencia.

Ferrato.—No hemos tenido paciencia: pero hemos tenido miedo, porque Muntaner, siendo tan gran brujo, es mucho hombre.

Raimundo.—Pero en suma, dónde están esas pruebas patentes de su hechicería?

Ferrato.—Quiéres una entre mil?... Ah! vá... Forjamos una coraza para el conde Berenguer; gran caballero! que se fué al Africa contra infieles, y al primer encuentro dos flechas transparentaron la férrea hoja, cruzándose en aspa y partiéndole el

Muntaner.—Oye tú, mozo; si te dedicas al estudio, que es lo mejor a que puedas dedicarte; si hay tanta fuerza en tu entendimiento como en tus puños, huye de rostros bellos y ojos dulces. Si quieres hacer algo en la vida que te dé fama y algo útil para los demás hombres—hasta para esos imbéciles a quienes acochillamos,—no dejes que se te le agarre al corazón uno de esos diablillos de

Al final del segundo acto fué llamado el Sr. Echegaray á la escena tres ó cuatro ve-

Berlín 14.—Hay grandes cambios en los cuerpos de guarnición en las diversas plazas del imperio. El 132º regimiento de infantería ha sido trasladado de Glatz a Strasburgo, en Alsacia. El 25º, que estaba en este último punto, va a Rastadt, y el 22º, que estaba en Rastadt, pasa a Glatz.

breve al Congreso las comunicaciones que le han dirigido desde el Ferrol haciéndole pedidos de material para que no se interrumpiese la construcción del crucero *Alfonso XIII*, y que señalará día para que el Sr. Puga explique la interpelación que anuncia.

Explica cómo ha sido irremediable la interrupción de las obras del *Alfonso XIII*, confiando en que no se repetirá.

Contesta además la pregunta que días pasados le hizo el Sr. Dabán acerca del robo efectuado en el Museo Naval, declarándose extraño a lo dicho por los periódicos, y añadiendo que ya ha dado conocimiento a los tribunales de justicia, no habiéndolo hecho antes porque cree debía hacerlo primero al Consejo de ministros.

El Sr. Pando pregunta si es cierto, como dice parte de la prensa, que el general Sbas. Marín va a dimitir su cargo por no ser su conducta del mayor agrado del Gobierno, y repite varias preguntas acerca del bandolerismo.

El señor ministro de Ultramar contesta que tiene gran confianza en las condiciones del general Sbas. Marín, no estando, por tanto, dispuesto a relevarlo, y lee un telegrama del gobernador general de Cuba, recibido aquí anoche, en que se dice que el bandolerismo disminuye considerablemente y se hacen importantes capturas, facilitándole el Gobierno para esto todos los medios que dentro de la ley considere necesarios.

El señor Garrido Estrada pregunta si es cierto que la presidencia del Consejo de ministros va a ocupar el palacio del Sr. Argüelles.

El señor ministro de Hacienda dice que si a este caso se llega, la tasación se fijará con el concurso del Congreso.

El Sr. Fabra y Floreta apoya una proposición de ley de un ferrocarril en la provincia de Gerona.

El Sr. Muro, creyendo que el compromiso con el empresario del teatro Real no se cumple con la mayor regularidad por parte de éste, y pide varios documentos.

El señor ministro de Hacienda promete traer al Congreso todos los documentos pedidos.

El Sr. Sánchez Bedoya pregunta si es cierto que los autores de aquel hecho que fué calificado por toda la prensa de heroico, realizado por varios oficiales de artillería en Torregordón, no han recibido ni siquiera las gracias, y pide el expediente referente a este acto.

El Sr. Laiglesia culpa al señor ministro de Gracia y Justicia de una sentencia absolutista pronunciada por la audiencia de Valencia en favor de varios procesados de falsificación electoral, deduciendo de esto que el Gobierno no quiere la sinceridad electoral.

El Sr. Navarro Rodrigo contesta que no conoce los hechos a que se refiere, pero le extraña que censure una sentencia, porque a esto se reduce en suma el cargo que al señor ministro de Gracia y Justicia pretende hacer el Sr. Laiglesia. Y respecto a que el Gobierno no quiere la sinceridad, dice que la contestación se encuentra en los bancos de las minorías, donde nunca se han sentado tantos diputados como ahora.

El Sr. Cañellas pide un expediente sobre una defraudación ocurrida en la provincia de Zaragoza, y pregunta si es cierto que un investigador en aquella provincia, el pago de la contribución industrial es padre del gobernador interino.

El señor ministro de Hacienda promete acceder a su ruego y averiguar lo que haya de cierto en la pregunta, si bien cree que este parentesco alegado no es motivo de incompatibilidad.

Contestación al Mensaje.

El Sr. Cobian continúa su discurso contestando al Sr. Villaverde.

Extraña el orador que, cuando los conservadores ocupaban el poder, no se ocupasen en remediar la agricultura y vengán ahora a presentar proposiciones como la defendida pocos días ha por el señor Cánovas del Castillo, que califica de proposición del hambre.

Yo—dice—que procuro siempre leer cuanto escribe el Sr. Cánovas, recuerdo haber leído un discurso pronunciado en el Círculo conservador, en el que el Sr. Cánovas hacía constar que les era preciso reconciliarse con la opinión pública, para lo cual era preciso acometer con resolución la defensa de los intereses agrícolas.

Dice que sin dejar de reconocer lo necesarias que son las reformas económicas, las reformas políticas lo son mucho más.

El Sr. Villaverde dice que la competencia de los productos de la India requiere ser muy meditada y que el señor ministro de Hacienda dicte una resolución que garantice los intereses de nuestros agricultores.

Insiste en que el partido conservador, mientras disminuyó el capítulo de gastos, aumentó el de ingresos, añadiendo que el mérito de la cosecha no es para quien la recoge, sino para quien la siembra.

Dice que ha censurado la consignación a mejorar nuestra flota de guerra y a material naval, como no censurará nunca nada que reclamen los intereses y las necesidades de la patria.

El aumento de gastos en la época del partido conservador tiene su origen en la cifra de 31 millones de pesetas consignados para gastos extraordinarios.

El Sr. Cobian indica que en el último presupuesto hecho por los conservadores, se calculó con tan poca sinceridad, que se calcularon de más en los ingresos 62 millones de pesetas, y que el aumento en los ingresos de Aduanas no fué debido a la gestión del partido conservador, sino a la reforma arancelaria.

El señor ministro de Hacienda empieza manifestando que si él no contestó al Sr. Cánovas días pasados en la forma y de la manera que ahora lo hará, fué sencillamente por que creía que debía batir las teorías del señor Cánovas dentro de sus propias tiendas. No puede, pues, decirse que aquella contestación fuera una tibia toques de libre cambio ni nada que se le pareciera; libre cambio al cual, después de todo, vuelven la vista los Estados Unidos.

Reconoce que en efecto existe una gran crisis, no sólo en España sino en Europa, y añade que esta crisis obedece a causas distintas, entre las que la baja que ha experimentado la plata desde 1883.

Expone datos estadísticos de la exportación de los Estados Unidos y de la India, que ha ido disminuyendo desde el año 81 hasta la fecha, lo cual prueba que esa exportación puede contenerse y se contiene en Europa.

Dice que el estado de la agricultura no es tan malo como se quiere suponer, exajerándolo por algunos.

Entrando en otro orden de ideas, y después de afirmar que por algunos años necesita España granos extraños para cubrir las deficiencias de la cosecha en nuestro país, deduce que si la importación de granos extranjeros fuera tan grande y tan perjudicial, sucedería que los trigales del exterior serían los que pusieran el precio a los nuestros, cosa que no ha sucedido nunca, sino todo lo contrario.

Además resulta otra cosa de las estadísticas, y

es que siempre la exportación está en relación con nuestras cosechas; y si éstas son grandes, aquélla es pequeña y viceversa, para lo cual aduce algunos datos.

En un párrafo, que la mayoría aplaude, dice que no se puede, por favorecer el cultivo de los cereales, que no están en condiciones tan malas, por lo mismo que apenas se produce bastante para el consumo interior; no se puede dejar desamparadas nuestras frutas, nuestros ganados, nuestros vinos y todo aquello, en fin, que constituye la riqueza verdadera de este país.

ECOS DE TODAS PARTES

A propósito del supuesto desculmamiento del paso de matute por las Factorías militares, el jefe de la brigada de obreros de Administración militar nos manifiesta que no ha habido tal cosa, pues entre los muelles del Mediodía y las Factorías hay casillas del resguardo de consumo, y además no se permite el tránsito de carros ni de personas cargadas por el patio de aquel edificio, en donde siempre hay centinelas que impiden el paso.

Según dicho jefe, lo único que ha podido dar origen a la noticia que, tomándola de otros periódicos, dimos ayer, es que hace dos ó tres días un carrero pretendió pasar con un carro cargado por el patio de las Factorías, y como se le negaba el paso, dijo que su ganado no tenía fuerza para retroceder. Entonces le ofrecieron ayuda en las Factorías, en tanto que, oficiosamente, un obrero militar daba parte a los vigilantes de consumo por si en el carro iba algo que no hubiera pagado derechos.

Cartas de Arenas y Jatar dan detalles de los terremotos sufridos por aquellos pueblos hace pocos días.

El terremoto de Arenas, que fué de oscilación primero y concluyó por una violentísima trepidación, duró doce segundos, y al sentirse se oyeron algunas detonaciones subterráneas mayores que cañonazos.

El espanto fué horrible: hombres, mujeres y niños se lanzaron a la calle prorrumpiendo en desahogados gritos y exclamaciones de terror. Afortunadamente, no hubo que lamentar ni hundimientos ni desgracias personales.

A pesar de que las autoridades procuraron calmar los atemorizados ánimos, y de que el cura párroco congregó al pueblo en la iglesia con igual objeto, nadie quiso entrar en las casas, y todos los vecinos de Arenas pasaron la noche en la plaza alrededor de grandes hogueras.

En Jatar ocurrieron escenas semejantes.

El teatro Ventura inaugurará su temporada el día 30 del actual con una función compuesta de tres piezas en un acto, que serán desempeñadas por la marquesa de Castellón, la señora de Moreno, D. Federico Luque y el Sr. Díaz de Mendoza.

Alejandro Gallardo, natural de Carmona (Toledo), de veintisiete años de edad y domiciliado en esta Corte en una casa de la calle del Cardenal Cisneros, fué gravemente herido en la madrugada de ayer en la calle de las Huertas, esquina a la del Príncipe, por un sujeto que dijo el agredido se llamaba Juan.

Este no ha sido capturado.

Hoy debe verificarse en el regio alcazar el bautizo del hijo de los marqueses de Monasterio, barones de la Joyosa.

La ceremonia se celebrará en la cámara de la reina regente: S. M. ha dispuesto tener en sus brazos al tierno infante, el cual recibirá el nombre de José María.

Son raros los casos de distinción semejante a la que la augusta soberana ha querido conceder a su camarera mayor, como prueba elocuente del aprecio que le merece la duquesa de Medina de las Torres, conuñada de S. M. el rey D. Francisco de Asís y descendiente de la ilustre casa de Altamira.

En el hospital Provincial falleció anteayer la bañarina del teatro Real, Rosa Romero Díaz, herida hace pocos días en la plaza de Isabel II. Las compañeras de Rosa, algunos artistas y abonados y la empresa del regío coliseo, contribuirán a los gastos de entierro.

El agredido está en la enfermería de la Cárcel Modelo; continúa más aliviado de las heridas que él mismo se infligió.

El señor conde de Balazote, marqués de Fontanar, ha pedido a la señora duquesa de la Torre la mano de su hija la joven marquesa de Castellón para su primogénito D. Fernando Díaz de Mendoza.

La boda parece se verificará el día 30 de Mayo, día del santo del novio.

El señor conde de Xiquena ha recibido un telegrama anunciándole que su anciana madre, la duquesa de Bivona, se halla gravemente enferma en Nápoles. El señor conde se dispone a emprender el viaje a Italia.

Fomento de las Artes.

La Conferencia dada anoche, por la distinguida escritora doña Rosario de Acuña, ha sido brillante; habiendo desarrollado con gran aplauso de la numerosa concurrencia que llenaba el salón el tema «Los Convencionalismos».

Expuso con elegante frase, lo defectuosa que es la educación de la infancia por los convencionalismos de la sociedad, en trajes, alimentos, enseñanza y otras costumbres.

Esta conferencia ha sido un verdadero acontecimiento, así por las condiciones especialísimas de la disertante, como por la importancia del tema.

Felicitamos muy sinceramente a la Sra. Acuña por el señalamiento triunfo que alcanzó anoche y unimos nuestro más entusiasta aplauso a los que la prodigó su auditorio.

Noticias de Marina.

Se dispone que embarque en el *Vulcano*, tan luego como llegue a Cádiz, el alférez D. Eduardo Aría. —Ha cesado en el cargo de oficial primero del ministerio de Marina el capitán de navío D. Camilo Arana.

El médico doctor Herrera ha conseguido por medio del hipnotismo curar los síntomas más gra-

ves del histerismo que venía padeciendo la señorita C. de O.

Dicho doctor ha sido felicitado por el gran triunfo alcanzado.

Por consecuencia de los temporales en Almedilla, pueblo de la provincia de Granada, se han hundido algunas casas, y ha sido necesario desalojar la iglesia, instalando los objetos del culto en los edificios particulares por temerse que aquélla de un momento a otro se vanga abajo.

En la cárcel de Sevilla se establecerá en breve una escuela de instrucción primaria para educar a los que ingresen en aquélla y carezcan de los primeros rudimentos.

Dimensiones de la tierra.

Dos sabios alemanes han publicado el resultado de sus cálculos para determinar de una manera cierta las dimensiones de la Tierra.

Según estos cálculos, la longitud del eje polar es de 12.712.138 metros; el eje del diámetro ecuatorial mínimo, que se halla a los 103° 14' al E. del meridiano de París, es de 12.752.701, en tanto que el diámetro ecuatorial máximo, situado a los 13° 14' de longitud, es de 12.750.569 metros.

La superficie de la Tierra se eleva a kilómetros 509.940.000 cuadrados, y su volumen a un billón 82.680.000 kilómetros cúbicos. La circunferencia del globo en el meridiano de 40.000.993 metros, y el mayor meridiano de 40.889.903.

Los mares y lagos ocupan 565.127.950 kilómetros cuadrados de extensión.

El número total de habitantes de la Tierra es de 1.320.385.000, divididos en 300.530.000 en Europa, 128.000.000 en Asia, 203.300.000 en África, 84.542.000 en América, y 4.483.000 en Oceanía.

Sharah Bernhardt y su nuera.

Con motivo del casamiento de Mauricio Bernhardt, hijo de la famosa trágica, ha pronunciado ésta las siguientes palabras:

«Me avergüenza al pensar que si hubiera sido yo una mujer económica habría podido dar a mi hijo un millón en vez de algunos miles de francos.»

«Mas no por eso dejo de estar satisfecha. En primer lugar, Torka (la esposa) es una criatura hermosa, angelical, tierna y aristocrática. Es una morenilla algo pálida, de grandes ojos, de negra y abundante cabellera y de rostro encantador.»

«Será para mí más que una nuera, más que una hija; será la que ha de hacer dichoso al hijo de mis entrañas. Ahora se verá lo que es una suegra, tal como yo la comprendo.»

«Emplearé en el desempeño de ese papel todo mi corazón, todo el arte que poseo.»

Los regalos que Sarah Bernhardt ha hecho a su nuera, consisten en una *riviere* de purísimos diamantes valuada en 60.000 francos, en dos pendientes y un collar de perlas, en un ramo de flores cuajado de diamantes, en un brazalete orlado de piedras preciosas con un magnífico solitario en el centro; en un abanico antiguo de inestimable valor, y en multitud de objetos que demuestran el cariño y buen gusto de la renombrada artista.

El nuevo Mesías.

Las *Novedades*, de Nueva York, refiere que el cuarentero místico William W. Jordán que tiene influencia ilimitada entre muchos negros de Salma y Mabama, creyéndose el Mesías enviado a redimir a los judíos, cometió un horrible asesinato con motivo de presidir una cena pascual judaica en la que tomaban parte muchos de sus adeptos. El *maestro* propuso un sacrificio humano, brindándose una negra a ser la víctima.

Como nadie quisiera ser ejecutor, el mismo Jordán degolló a la víctima con una espada, y después, empuñando el arma ensangrentada, se puso a arengar a los negros.

La policía, aunque con trabajo, pudo prender al asesino, que se defendió como un león.

Entre los negros que no creen en la misión de Jordán se hablaba de lincharle.

Las tarjetas en África.

Todas las casas de la ciudad del Cabo tienen junto a la puerta principal un soberbio cactus.

Cuando las personas que van a visitar a los dueños no les encuentran en el domicilio, escriben su nombre en una de las hojas, al que añaden una salutación cariñosa y muchas veces el objeto de la visita.

Cuando los amos entran en casa examinan el árbol y arrancan las hojas escritas para depositarlas luego sobre uno de los muebles de la antecala.

Hay que convenir en que no pueden ser más económicas las tarjetas que se usan en la ciudad de Cabo.

Justicia africana.

El célebre cazador escocés, Mr. Seton, emprendió el mes pasado una expedición cinegética en el territorio del rey de Matabeleland, Lo Bengulo. Este había dado a Mr. Seton y a sus compañeros una escolta de 150 hombres, al parecer para protegerlos, pero en realidad para impedirles el acceso a las minas de oro que existen en aquella región.

Los cazadores, que precisamente no tenían mayor empeño que visitar aquellas minas, no tardaron en dirigirse a ellas, a pesar de sus pretendidos guías.

Avisado Lo Bengulo, envió inmediatamente un regimiento con cargo de detener la excursión y de castigar a los infieles guías que no habían sabido cumplir sus órdenes.

Por primera providencia fueron muertos los 150 hombres. Cada uno recibió dos lanzadas en el pecho y un golpe de maza en la cabeza.

Felizmente, los cazadores ingleses no han sufrido daño alguno, pero suponemos que no les habrá quedado gana de visitar las riquezas metalúrgicas de Matabeleland.

Curioso pleito.

Hace pocos días, un juez de paz de la ciudad de Talli ha entendido, mejor dicho, ha confesado que no entendía en una demanda que no dejaba de presentar sus dificultades para un grave juez de paz.

Una señora había encargado un corsé, y lo devolvió, alegando que no le servía; el fabricante la demandó, sosteniendo que el corsé no podía estar mejor hecho para el cuerpo de la señora.

He aquí la sentencia dictada por el juez:

«Nos, juez de paz, oídas las partes;

«Considerando que el debate se contrae a la cuestión de saber si el corsé de que se trata viene ó no

viene a la persona para quien era; que para resolver esta cuestión era preciso tener a la vista el corsé, y éste no ha sido presentado; que, aunque lo fuera, sería preciso que lo probaran en nuestra presencia; y que, aunque lo probaran en nuestra presencia, sería preciso poseer en esta materia aptitudes y facultades que no nos pertenecen, y que debemos limitarnos a declinar nuestra competencia *ratione materis*;

«Por estos motivos, declaramos no ser competentes, y remitimos a las partes ante jueces que sean competentes.»

Gracias de hoy.

GRACIA Y JUSTICIA.—Reales decretos concediendo dos indultos.

FOMENTO.—Real decreto concediendo a don Mariano Zuazavar los honores de jefe superior de administración civil libre de gastos.

ULTRAMAR.—Real decreto disponiendo que rija como ley en la isla de Puerto Rico la de policía de ferrocarriles vigente en la Península.

Ley a que se refiere el real decreto anterior.

GOBERNACION.—Real orden dictando disposiciones y excitando el celo de los gobernadores civiles de las provincias para activar la concurrencia del mayor número posible de expositores al certamen internacional de Barcelona que ha de inaugurarse el día 8 de Abril próximo.

—Otra declarando nulas las elecciones municipales celebradas en Santoyo, (Palencia) en 1885 y Mayo de 1887.

—Otra confirmatoria de un acuerdo de la comisión provincial de Cádiz que declaró válidas las elecciones últimamente verificadas en Puerto Real.

Compañía general de Tabacos de Filipinas.

Situación al 31 de Diciembre de 1887.

	Pesetas.
ACTIVO	
Caja.....	895.499,335
Acciones de la primera y segunda serie.....	22.500.000
Ídem de la tercera serie por emitir.....	30.000.000
Reserva de acciones de la primera y segunda serie.....	95.000
Cuentas deudoras.....	9.717.751,40
Administración general en Filipinas: fincas, fábricas, acopios, remesas y otros.....	18.226.035,785
Línea de vapores: Su costo, según balance anterior....	6.247.053,77
Menos amortización en el año.....	582.630
	5.664.423,77
Contratas de tabaco en Europa.....	329.346,19
Valores pendientes.....	1.832.140,69
Gastos de instalación, mobiliario y otras cuentas amortizables.....	1.418.136,43
Depósitos en custodia y garantía.....	11.261.000
	102.139.343,60
PASIVO	
Capital.....	75.000.000
Cuentas acreedoras.....	14.715.347,16
Cupones de intereses por pagar.....	21.613,75
Depósitos.....	11.261.000
Pérdidas y beneficios:	
A repartir 5 por 100 sobre el capital desembolsado....	1.125.000
Remanente....	16.382,69
	1.141.382,69
	102.139.343,60

Barcelona 19 de Diciembre de 1887.—El contador interino, Enrique Pelayo.—V.º B.º.—El vicedirector, Clemente Miralles.

Almanaque.

SANTOS DE HOY.—El Dulce Nombre de Jesús

Espectáculos para hoy.

REAL.—A las 8.—F. 77 de abono.—T. 1.º impar.—La Stella del Nord.

ZARZUELA.—A las 8 y 1/2.—Turno 2.º par. Serie 5.ª.—La Bruja.

A las 4.—La misma.

PRINCESA.—A las 8 y 1/2.—F. 64 de abono.—T. 1.º par.—2.ª Serie.—El hijo de hierro y el hijo de carne.—Un cuarto desahogado.

A las 4 y 1/2.—El castigo sin venganza.—El ventanillo.

COMEDIA.—A las 8 y 1/2.—T. 1.º.—Serie 5.ª.—El sombrero de copa.—Viva España!

A las 4 y 1/2.—La misma.

APOLLO.—A las 8 y 1/2.—Cuba libre.—Segundo acto.—Champagne, manzanilla y peleón.—Aguas azotadas.

A las 4 y 1/2.—Cuba libre.—Aguas azotadas.

PRIO.—A las 8 y 1/2.—La guerra santa.

A las 4 y 1/2.—La misma.

LARA.—A las 8 y 1/2.—T. 1.º par.—El teniente cura.—Niña Pancha.—Mimi.—Segundo acto.

A las 4 y 1/2.—T. 1.º impar.—Cambio de vía.—Los pantalones.—El teniente cura.—Las del Indostán.

ESLAVA.—A las 8 y 1/2.—Los inútiles.—Los trasnochadores.—Las criadas.—Los inútiles.

A las 4 y 1/2.—Las criadas.—Los inútiles.—Los trasnochadores.—Una señora en un tris.

VARIEDADES.—A las 8 y 1/2.—La Chiclanera.—Las plagas de Madrid.—Un capitán de lanceros.—Los domingeros.

A las 4 y 1/2.—El lego de San Francisco.—Fruta prohibida.

INFANTIL (Concepción Jerónima, 4).—El nacimiento del Mesías.

MARTIN.—A las 8 y 1/2.—En plena luna de miel.—Baile.—El amante espírita.—Baile.—¿Quién anda ahí?—Baile.—La macarena.—Baile.

A la 4 y 1/2.—Lázaro ó el pastor de Florencia.—Baile.

SECCION DE ANUNCIOS

COLEGIO DE SAN JUAN CRISOSTOMO

DIRIGIDO POR

DON GODOFREDO ESCRIBANO

Calle de Segovia, núm. 7, principal.

En este Colegio, que indudablemente está montado con todos los adelantos de la época, hay Profesores de diferentes idiomas y preparación para las carreras especiales, ya sean de Aduanas, Comercio, Academias militares, etc.

Cuenta también este centro con un pequeño gabinete de Física y de Historia Natural, con lo más indispensable para la enseñanza de dichas asignaturas.

Recomendamos el citado Colegio á nuestros suscriptores, seguros de que tanto en su abono (convencional), como en su instrucción, han de hallar mayores ventajas á las que encontrarían en otros Colegios de la misma índole.

ANISETTE SUPERFINE

MARIE BRIZARD Y ROGER, DE BORDEAUX.

Botella de litro. 28 reales.

Id. de medio 15 id.

Depósito: Compañía Ibero-Universal, Preciados, 74, duplicado, piso 1.º

La cual garantiza la legitimidad de este licor.

A LOS BAÑISTAS

Nueva fonda de los baños de Fuente Amarga de Chiclana (Cádiz)

DE DON ANTONIO CABEZA DE VACA

calle de García Gutiérrez, núm. 9, y Risso, 8.

Las grandes y agradables condiciones que reúne esta fonda, la hacen una de las mejores de España. Montada con todos los adelantos modernos, proporciona un alojamiento económico, servido con esplendor y esmero.

El dueño de este hermoso establecimiento, para facilitar ventajas y beneficios á los señores bañistas, que en gran número acuden á dicha ciudad, tiene dispuesto este año un servicio especial de carruajes, exclusivamente para el tránsito de la citada fonda al establecimiento balneario.

Hay excelentes departamentos, y los precios son económicos.

Cocina francesa y española.—Mesa redonda á las cinco y media.

Ninguna preparación es superior á la Quina Anti-Diabética Rocher.

(GACETA DE LOS HOSPITALES)

(D^o BELMIS, 7 de noviembre 1882).

QUINA ANTI-DIABETICA ROCHER

EL MAS POTENTE TÓNICO Y RECONSTITUYENTE

Contra la Diabetes, la Albuminuria, la Fosfatemia, etc., y todas las enfermedades que influyen sobre la nutrición y de las que resultan la debilitación de las fuerzas, Anemia, Calenturas, Convalecencias difíciles.

Envío gratis y sin gastos de una Memoria interesante indicando las variedades, causas, síntomas y todas las consecuencias de la Diabetes que toda persona cuidadosa de su salud debe leer con la mayor atención.

ROCHER, FARMACEUTICO, 112, RUE TURENNE, PARIS

Evitar las falsificaciones y exigir sobre cada frasco la Marca depositada R. F. así como el Sello de garantía de l'Union des Fabricants.

SE ENCUENTRA EN TODAS LAS FARMACIAS

Servicios de la Compañía Trasatlántica

DE BARCELONA

LÍNEA DE LAS ANTILLAS

con servicios y extensión á

New-York y Veracruz

Tres salidas mensuales con las escalas y extensiones siguientes:

El 10 de Cádiz, con escala en Les Palmas, y haciendo antes la de Barcelona el 5, y eventual la de Málaga el 7.

El 20 de Santander, con escala en la Coruña el 21, y haciendo antes las de Liverpool el 8 y las de El Havre el 14.

El 30 de Cádiz, haciendo antes escala en Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27, con extensión á los litorales de Puerto Rico y Cuba, Centro América y puertos del Pacífico y Estados Unidos de América.

LÍNEA DE FILIPINAS

CON ESCALAS EN

Port-Said, Aden, Colombo y Singapoore y servicio á Ilo-Ilo y Cebú

Trece viajes anuales, partiendo de LIVERPOOL, con escalas en CORUÑA, VIGO, CÁDIZ, CARTAGENA, VALENCIA Y BARCELONA, de donde saldrán cada cuatro viernes, á partir del 29 de Julio de 1887.

De MANILA saldrán cada cuatro lunes, á partir del 25 de Julio.

LINEAS DEL RÍO DE LA PLATA

costa occidental de Africa y Marruecos.

Estos nuevos servicios se plantearán en Diciembre de 1887.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques. AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen las muestras y precios que con este objeto se le entregan.

Para más informes en Barcelona, La Compañía Trasatlántica, y señores Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz, Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid, don Julian Moreno, Alcalá.—Liverpool, señores Larriñaga y Compañía.—Santander, don Angel B. Perez y Compañía.—Coruña, don E. Da Guarda.—Vigo, don Antonio Lopez de Neira.—Cartagena, Bosch hermanos.—Valencia, Dart y Compañía.—Manila, señor Administrador general de la Compañía general de tabacos.

EL SUICIDIO.

Interesante folleto por E. Prax.

Su precio SEIS reales y se da por DOS á los suscriptores de EL ECO NACIONAL.

Se regala á los que se suscriban por un año á este periódico.

ANUNCIANTES

La Agencia general de representación y publicidad se encarga de la inserción de los anuncios, reclamos, noticias y comunicados en todos los periódicos de la capital y provincias, con una gran ventaja para vuestros intereses.

Pídanse tarifas, que se remiten á vuelta de correo.

Se cobra por meses, presentando los comprobantes.

BARRIO NUEVO, 7 Y 9, MADRID

REGINA

Preciosa novela de A. de Lamartine. Traducción de don José Feito García.

Se vende en la Administración de este periódico, en las librerías de Fe, Carrera de San Jerónimo, 2, y de Murillo, Alcalá, 7, á una peseta ejemplar. Se remite á provincias abonando 1,25 céntimos.

A los suscriptores de EL ECO NACIONAL se les remitirá por la mitad de precio, y se regalará á los que se suscriban por un año.

EL DIAMANTE ANTIGASTRÁLICO

PREPARADO POR

El Doctor D. Juan de Torres Ramirez.

Medicamento el más seguro y eficaz que hasta hoy se conoce para combatir toda clase de afecciones del estómago, por antiguas ó crónicas que sean, ya sean acedias, dolores agudos, vómitos después de las comidas, inapetencia, debilidad ó atonía del estómago, flatos, falta de secreción en los jugos gástricos, y en fin, cuantos trastornos dependan de tan importante viscera.

Venta en la Farmacia del Doctor Moreno, Postigo de San Martín, núm. 23, Madrid.

A los Sres. Farmacéuticos se les hará un descuento proporcional al pedido.

PRECIO: 5 pesetas caja.—En provincias, certificada, 50 céntimos más.

PILDORAS BENZOICAS ROCHER

Contra: las ENFERMEDADES de la VEJIGA, de los RIÑONES y de los CONDUCTOS de la ORINA:

Arenillas, Cálculos, Piedra, Cistitis, Prostatitis, Catarro de la Vejiga, Incontinencia y Retención, Reumatismos, Nefritis y Cólicos nefríticos.

NOTA.—Para hacerse cuenta exacta de la enfermedad hay que leer atentamente el Folleto ilustrado, que contiene doce dibujos anatómicos con colores, sobre las Enfermedades de la Vejiga, y que se envía franco contra 1 franco u sellos de correos.

ROCHER, FARMACEUTICO, 112, RUE TURENNE, PARIS

Se agita: Píldoras Rocher y Marca R. F.—Se encuentra en todas las Farmacias.

Alcalá, 5

ENTRESUELO

J. BELMAR

Alcalá, 5

ENTRESUELO

GRAN SALÓN DE PELUQUERÍA

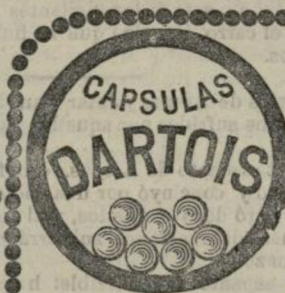
Se afeita, corta y riza el pelo.

Gabinete reservado para teñir el pelo y la barba.

Se confecciona toda clase de postizos.

Alcalá, 5, entresuelo.

NOTA. En el mismo se expende la higiénica Agua vegetal de Arroyo, de excelentes resultados para devolver los cabellos blancos á su primitivo color, sin manchar la piel y la ropa y de fácil aplicación.



CON CREOSOTA DE ALQUITRAN DE HAYA

Unico remedio pudiendo evitar ó curar la

TISIS

Este medicamento no debe confundirse con la creosota ordinaria que hacen con la hulla. — Ha sido experimentado en los hospitales con sorprendentes resultados contra las: TOS, REUMA, CATARROS, ASMA, OPRESION, BRONQUITIS CRONICA, DEBILIDAD DEL PECHO.

A fin de evitar las falsificaciones, exigirl el sello del Gobierno francés, en cada frasco. — Precio 14 reales. Fabricación: PARIS, 105, Rue de Rennes. — Deposito en MADRID, Compañía Iberouniversal, 52, Preciados, y en las princip. farmacias

LOS QUE TENGAN TOS

Ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa ó la llamada de sangre, pueden fácilmente quitársela tomando la antigua y acreditada pasta pectoral del Dr. Andreu de Barcelona.

Al tomar las primeras pastillas se empieza á sentir un alivio que sorprende y anima. El pecho y la garganta se suavizan, se produce la expectoración con gran facilidad y la tos va calmando.

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas, que casi siempre desaparece la tos por completo antes de terminar la primera caja.

Es pues el remedio más seguro, cómodo y agradable que se conoce; el más general en Europa y en América y el único que después de 22 años, ni una sola vez ha dejado de producir excelentes resultados.

Se venden estas cajas en todas las farmacias de España y América.

Las personas que padezcan también ASMA ó SOFOCACIÓN, hallarán en las mismas Farmacias los CIGARRILLOS BALSÁMICOS y los PAPELES AZOADOS del mismo autor, que lo calman en el acto y permiten descansar al asmático que se ve privado de dormir.—Véanse los opúsculos que se dan gratis.

INTERESANTE

¡NO MÁS OPERACIONES QUIRÚRGICAS!

Con un nuevo sistema, de éxito infalible, curamos toda clase de tumores, heridas, aunque sean de los huesos, caries, cáncer en sus diferentes manifestaciones y todas aquellas enfermedades que antes requerían operaciones cruentas y dolorosas.

Curamos sin operar.

Nadie se deje operar sin venir á nuestra consulta.

REUMATISMO

Curación completa de reumatismos y dolores nerviosos con nuestro admirable bálsamo Flora tropical, que se halla de venta en las principales farmacias y en nuestro gabinete de consulta.

HERPES Y ENFERMEDADES DE LA PIEL

Curación infalible y radical de estas enfermedades con nuestro nuevo sistema.

Éxito de muchos años.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Sin operar: rijas, fistulas, oftalmías simples, granulosas y purulentas.

Curación completa y segura.

ÉXITO INFALIBLE

— HORAS DE CONSULTA —

Todos los días de tres á cinco.

Gratis á los pobres los viernes de dos á tres.

Calle de la Libertad, 10, segundo izquierda.

MADRID.—Imp. de LA PUBLICIDAD, Valenzuela, 6.