

Madrid, un mes. . . . . 4'50  
 Provincias, trimestre. . . . 6'00  
 Extranjero y Ultramar, año. 60'00  
 Número suelto, del día, 5 céntimos.  
 Idem atrasado, 50 idem.

# EL ECO NACIONAL

DIARIO POLITICO

En Madrid, en la Administración, calle de la Biblioteca, número 7, entresuelo izquierdo, dirigiéndose al Administrador, D. Juan García de la Pedrosa.  
 Los precios de la suscripción aumentan una peseta por trimestre girando a cargo de los suscritores.

Año VI

MADRID.—Sábado 26 de Febrero de 1897.

Núm. 1.928

## La enmienda del Sr. Abarzuza.

Mientras los políticos se hallan distraídos con asuntos baladíes y cuestiones de importancia secundaria, en el Senado se decide la suerte de la libertad, de las instituciones y de la patria.

Decíamos ayer que la protección a intereses altísimos no podía ser obstáculo a la de los no menos sagrados del pensamiento y la conciencia, que debían tenerse presentes en la redacción del Código penal. El senador señor Abarzuza ha interpretado felizmente nuestro pensamiento en la enmienda presentada a la base 15ª del dictamen, en la cual se declara que no es «acto punible la exposición doctrinal de ideas.»

Consideramos de tan capital importancia este asunto que a él sacrificaríamos, si necesario fuese, el sufragio universal, los demás derechos individuales y aun el mismo régimen representativo. Esta es el alma, el punto vivo de la moderna civilización, desvanecido el cual la sociedad se convertiría en un cuerpo inerte, en un montón de ruinas.

¿Qué es lo que ha dado a Prusia su preponderancia sobre las demás naciones del continente? ¿A qué debe su pujante vitalidad, que ha arrollado la grandeza de las más temidas naciones? ¿El sufragio universal? ¿El derecho de reunión? ¿El self government? Nada de esto existe verdaderamente y en absoluto en aquel país; ha sido pura y simplemente la libertad en la exposición de ideas, ejercida durante tres siglos.

El Sr. Abarzuza ha prestado, pues, a su patria y a la libertad el mayor de los servicios, reivindicando para la pluma o la palabra el derecho de emitir las ideas libremente en el terreno doctrinal. Una vez garantido este principio en los Códigos, pueden desafiarse impunemente todas las reacciones, ora gobiernen los conservadores, ora llegaran a imponerse los mismos Calomarde o Torquemada.

No es extraño que la reacción se agite al oír la mencionada enmienda, como el aspid aplastado por un vigoroso pie; no es extraño que el ultramontanismo, más avisado que los liberales, comprendiera que en este punto estratégico se libraba la batalla decisiva entre la reacción y la libertad, y con el grueso de su ejército acudiera a defenderlo. Los señores Duran y Bas, Canga Argüelles y Silveira se pusieron con la energía de una plaza sitiada que pierde el último reducto, viéndose envueltos por los hábiles movimientos del orador demócrata y maltrechos por los ciertos tiros de la lógica liberal. La cuestión quedó planteada en su verdadero terreno: o régimen teocrático absolutista, o régimen constitucional.

La comisión admitió la enmienda bajo ciertas reservas y condiciones que no conocemos todavía. La victoria quedó solo provisionalmente lograda por los partidarios del derecho moderno; pero los antecedentes y la significación del actual gabinete nos permiten asegurar que lo provisional se convertirá en definitivo y que en este punto no hará concesiones que serían para él una perpétua deshonra.

Llama ciertamente la atención del hombre observador que, mientras la atención pública se halla concentrada hasta el paroxismo en las escenas del Congreso, deje abandonada y solitaria la pista donde luchan algunos buenos patriotas por el más trascendental de los derechos humanos. Esto no puede menos de acusar profunda ligereza y un desconocimiento completo del valor político que entraña la cuestión suscitada por el Sr. Abarzuza.

## No ha lugar a deliberar.

Dijose que el Sr. Montero Ríos presentaría en el Congreso una proposición de no ha lugar a deliberar con motivo de la célebre discusión que ha originado la suspensión del drama del Sr. Zapata: «La piedad de una reina.»

Cualquier extranjero a quien la casualidad le hubiera arrojado en estos días a las playas españolas y viera conmovida la nación, preocupados los Cuerpos colegisladores, hostigado

el gobierno, la prensa en masa consagrada a comentar el gran hecho de la prohibición de un drama, se preguntaría ¿no hay en esta nación afortunada otros asuntos de qué tratar?

No es que neguemos nosotros la importancia de la libertad en el teatro, condición indispensable de todo progreso dramático. Por carecer de ella descendió nuestro glorioso teatro nacional de la incomparable altura en que le habían dejado nuestros grandes dramaturgos hasta la postración en que lo encontraron Moratin y los demás poetas del renacimiento.

Pero ¿es esto realmente de lo que se trata en la actualidad? ¿Ha presentado el gobierno algún plan de exterminio contra la literatura dramática, pretendiendo retraernos a los peores tiempos del absolutismo?

Si así fuera, encontraríamos justificada la ruidosa campaña que se está llevando a cabo en el mando político y literario. Nosotros seríamos los primeros en acudir al Aventino y defender con toda clase de armas el santuario de la libertad del pensamiento. Contra una tentativa de este género debían congregarse todos los partidos liberales y defender palmo a palmo el terreno sagrado que un gobierno mal aconsejado se propusiera invadir.

Pero la cuestión no es esta. Un caso aislado, un hecho excepcional, provocado por altas consideraciones de decoro político y social, que toda persona discreta está en el deber de aplaudir, ha dado pretexto a esa ruidosa protesta que llena la atmósfera y asorda los oídos hace muchos días, llevando trazas de prolongarse por algunos más.

Esto no es serio. Respetables son los derechos de un autor dramático, pero están mucho más altas las consideraciones de Estado y el prestigio de la augusta persona que desempeña entre nosotros la primera magistratura del reino. En el conflicto entre los dos derechos, ningún espíritu imparcial vacilará en escoger.

Porque aquí no ha ocurrido nada que ponga en peligro el principio general de la libertad de escribir o de representar los conceptos del ingenio, sino un caso concreto, que no ha tenido precedentes, ni tal vez volverá a tener semejantes, en el decurso de nuestra vida literaria. Si el criterio de este gobierno llega a formar jurisprudencia, resultará solamente que los escritores dramáticos del porvenir se verán privados de poner en escena los personajes que ejercen la régia investidura y... nada más.

Vale esta insignificante limitación la pena de que se revuelva cielo y tierra y se conmuevan las entrañas de nuestra sociedad?

Creemos que a este abuso de los nervios lo mejor que podría oponerse era la fórmula del antiguo y consecuente demócrata señor Montero Ríos, que, viendo las desmesuradas proporciones concedidas en este asunto, dijo: no ha lugar a deliberar.

## El teatro Real y el gobierno.

En todos los pueblos civilizados han sido consideradas las bellas artes como una de las más abundantes fuentes de cultura, mereciendo de todos los gobiernos, dignos de este nombre, especial predilección y decidido apoyo, a fin de que prosperen y enriquezcan la nación con sus óptimos frutos.

No se nos negará que entre las bellas artes descuella de una manera espléndida, como el sol entre los planetas, la música, idioma de los ángeles, irradiación de las melodías celestes, revelación de mundos superiores, éxtasis divino de las almas privilegiadas, que sin decir nada concretamente, lo dice todo y embriaga el espíritu con goces puros, con místicos arrobamientos que trasportan momentáneamente al hombre a regiones donde no llega la ciencia, ni el cálculo, ni otro poder humano, más que esta misteriosa corriente que naciendo del génio en estado de inspiración, termina y se difunde por los espacios invisibles.

Pues bien; este sublime arte, ya que no tenemos otro nombre, tiene en España un templo, donde se rinde culto a la inmortal belleza con todo el aparato y magnificencia que puede encontrar sobre la tierra; se comprenderá que aludimos al teatro Real. Si otras naciones

nos aventajan en ciencias y artes mecánicas, ninguna de seguro puede enorgullecerse de albergar en su seno, representantes más ilustres del divino arte, ni un público más inteligente y apasionado por los soberanos arranques de los grandes creadores del arte musical.

Parecía natural que los gobiernos, cuya premiosa solicitud debe extenderse a todas las manifestaciones de la vida social, se interesaran por el mantenimiento y progreso de tan importante centro, que representa un factor eminentísimo de nuestra civilización. Sin embargo, doloroso es decirlo y difícil se hace el creerlo: sucede todo lo contrario.

El teatro Real en España no se sostiene por la protección de los gobiernos, sino a pesar de los gobiernos, que hacen cuanto está a su alcance para contener su vitalidad, anegar sus impulsos y quitarle condiciones de vida, que bastarían a exterminarlo, si no fuera tan exuberante su vida que ha desafiado hasta hoy las inclemencias a que le ha condenado el gobierno.

Concretando la cuestión, diremos que el teatro Real lo constituye en último resultado el empresario, especie de Aquiles que lleva sobre sus hombros la inmensa carga, capaz de aplastar al que no tuviera toda la cantidad de entusiasmo y espíritu de sacrificio de que no dan relevantes muestras estos ciudadanos que uno tras otro sucumben en la gloriosa tarea de dotar a su patria de un teatro digno de las primeras naciones del mundo.

Por de pronto prescindiremos de reclamar para el primero de los coliseos españoles, una subvención que aconseja el simple buen sentido; pero no podemos menos de consignar que es absurdo exigir una crecida contribución y un no menos exorbitante arrendamiento, para ejercer una de las funciones más delicadas, más trascendentes de nuestros tiempos: la de educar el espíritu de todas las clases sociales en la más sublime manifestación de las bellas artes. Las exigencias de los cantantes de fama europea, a cuyas manifestaciones se ha acostumbrado nuestro público, son tan portentosas y tan exorbitantes que pronto no habrá quien responda de ponerlas al alcance de nuestro público, si el gobierno se obstina en crear obstáculos, en vez de prestar auxilios y facilidades.

El señor ministro de Hacienda se fijará, así lo esperamos, en esta cuestión y no abrigamos la menor duda de que ante la importancia del fin social que el régio coliseo está llamado a llenar, no vacilará en privar al Tesoro de este insignificante ingreso, en obsequio a los heroicos empresarios, al divino arte, al público y a nuestro decoro artístico ante las demás naciones.

## EGOS POLITICOS.

Un nuevo Zaragozano.

«La Unión» hace la siguiente profecía: «De esto se ha de salir por una sacudida terrible; esto es infalible, y lo que hoy merece pensarse es si se ha de desear que la sacudida venga más pronto o más tarde, calculando además por donde puede venir. Hay que notar, en efecto, que la sacudida será tanto más terrible y dura cuanto más tarde en venir.»

¿Y por qué no el año que viene? Para los carlistas de «La Fé» el Mesías vendrá siempre el año presente. Para los de Nocedal en el «Siglo Futuro.» Y para nosotros... nunca.

La despedida al hijo pródigo. Se la da «El Noticiero» al Sr. Romero Robledo:

«Nosotros, que durante tantos años hemos contado al Sr. Romero Robledo en el número de nuestros amigos políticos, que le hemos visto infinitas veces defender con su facilísima palabra nuestras teorías y nuestras convicciones, no hemos podido menos de oír con sentimiento el discurso que ayer pronunció defendiendo teorías tan infundadas....»

Se ve correr el llanto a través de estas palabras.

¿Quién consolará en su quebranto al partido conservador?

El presupuesto, solo el presupuesto.

Hé aquí un delicado piropo dirigido por «La Epoca» a los del gremio:

«El Sr. Mallado ha emitido opiniones que

se acomodan en un todo al alto pensamiento del que sabe que no es el cargo de diputado oficio de gente mediocre, y que no es posible confundir las tareas del periodista con las funciones augustas del legislador.»

En otros términos: Que el periodismo es oficio de gente mediocre.

Por nuestra parte agradecemos el obsequio del compañero.

«La Regencia» escribe por epigrafe de su editorial la frase: *Hablar poco.*

¿A quién se referirá? Lo cierto es que desde que hablan menos ciertos discrepantes, se ha restablecido la paz en el mundo político.

A esto se llama enseñar con el ejemplo.

Alguna vez habíamos de estar conformes con la «Unión», de quien tomamos esta miscelánea:

«Dice «El Progreso» que de la contestación del Sr. Sagasta al Sr. Romero Robledo, vale más no hablar.

En efecto, el Sr. Sagasta no estuvo feliz ayer.

Pero todavía pareció a todos un Demóstenes comparado con el Sr. Ruiz Zorrilla.

En sus buenos tiempos.»

Esto no le importará al «Progreso» ni al señor Ruiz Zorrilla.

Que cifran su fuerza en los sargentos, no en la de la palabra.

## Ecos parlamentarios.

SENADO.

La sesión comenzó poniendo el señor marqués de la Habana en conocimiento de la Cámara la triste noticia del fallecimiento del señor Sánchez Ocaña, que aquella oyó con sentimiento.

La discusión del Código penal ocupó todo el tiempo que no fué dedicado a las preguntas, discutiéndose la base adicional presentada por el Sr. Maluquer, el cual, apoyándola, pronunció un discurso declarando que la base que propone ha sido redactada sin atender a consideraciones de orden político, hace un profundo estudio de lo que es hoy la responsabilidad ministerial, encontrando deficiente el Código en este punto, y pidiendo noticias al gobierno acerca de los casos de responsabilidad que hayan de ser expresados en el nuevo Código.

El discurso del Sr. Maluquer abundó en atinadas consideraciones y estuvo inspirado en otros principios de justicia, cosas que valieron al orador la aprobación de la Cámara y los elogios del señor ministro de Gracia y Justicia, que en su discurso de contestación manifestó estar conforme con lo sustancial del discurso a que contestaba, y que comunicaría a la comisión de Códigos los casos de responsabilidad que el Sr. Maluquer propone, para que dicha comisión se ocupe de ellos y los discuta, pero también declaró que la responsabilidad ministerial no puede servir de base, y en vista de esto el Sr. Maluquer retiró la que había presentado.

El señor marqués de Villamejor presentó otra base, defendiendo la cual halló medio de hablar de el asunto de la Casa de Osuna, de que estos días se ocupó la prensa. Esta base no fué admitida por la comisión.

Igual suerte cupo a otra del Sr. Fernandez de Castro pidiendo la aplicación extensiva a nuestras Antillas del futuro código.

CONGRESO.

No hubo en la sesión de ayer lectura poética del Sr. Romero Robledo, como en la de anteayer, pero sí amplia discusión sobre la previa censura, sobre si en otros tiempos se hizo, y sobre lo que hoy puede y debe hacer el gobierno en esta materia.

El discurso que el Sr. Azcárate pronunció, consideró la cuestión bajo el aspecto legal, haciendo la oposición al gobierno, y principal argumento del que expuso al decir que la permisión de la representación de ciertas obras hay que meditarla al hacer las leyes, pero que estas, una vez hechas, no hay más remedio que cumplirlas.

El Sr. León y Castillo colocó la cuestión en su verdadero terreno, es a saber: que el gobierno no hizo más que impedir que se sacase a escena la persona de la reina.



También fué curiosa la discusión que el señor ministro sostuvo con el Sr. Romero Robledo, al que hizo confesar, á pesar de lo que sostenía en contrario, que en una circular de dicho señor se prescribía el envío de ejemplares de las obras dramáticas á la autoridad, con diez días de anticipación.

Recogió el señor ministro grandes aplausos de la Cámara al defender los actos del gobierno, y manifestó que si se había hecho, en efecto, en Gracia, un irreverente parodia de el entierro de D. Alfonso XII, el gobierno sabría castigar el delito.

También intervinieron en el debate los señores Mellado y Montero Rios, deslindando el primero la esfera del diputado de la del periodista, manifestando lo prudente que en esta ocasión ha sido la conducta del gobierno. El Congreso escuchó con suma atención este discurso.

El discurso del Sr. Montero Rios, así como el del Sr. Silveira, han sido de completa conformidad con el gabinete, al que han aplaudido sin reservas.

Estas tres últimas oraciones han sido notabilísimas, y ofrecieron vivo contraste con las fogosas declamaciones del antiguo segundo jefe del partido conservador.

Después de prorrogarse la sesión, se procedió á la votación, siendo desechada la proposición del Sr. Romero Robledo por 222 votos contra 17.

### En defensa propia.

La acreditada revista internacional «Les matins espagnols» ha reproducido y repartido como suplemento los artículos de *La société de Madrid* en que se contiene un párrafo que ha sido origen del proceso seguido en París por delito de imprenta, á instancia de parte, contra el Barón Stock (M. L. B. de R.).

La mucha extensión de esos notables artículos nos impide insertarlos íntegros; pero traducimos el preámbulo que les precede donde se explica el motivo de la reproducción.

Dice así:

«La prensa francesa y extranjera, se ocupan hace un mes del desgraciado párrafo que ha atraído sobre nosotros el rayo de la ley. A propósito de este lamentable incidente han circulado los cuentos mas inexactos, mas extraordinarios é inverosímiles. Nada tenemos que ver con esto ¿para qué? Nos limitamos a ofrecer gratuitamente á nuestros lectores la reproducción de los dos capítulos, en uno de los cuales se encuentra el anodino párrafo que ha provocado tan grande tempestad. Facilitaremos asimismo á nuestros lectores todas las piezas del proceso, en la seguridad de que nos absolverán antes que los jueces.

Desde luego esta segunda edición nada habrá perdido, antes bien habrá ganado en interés de actualidad. Hace algunos días preguntaban muchos periódicos con insistencia quién era la infanta de España, *Isabel Fernanda Borbon y Borbon*, hermana del rey de España, D. Francisco de Asís. Estos dos capítulos, extraídos de nuestra *société de Madrid*, establecen la filiación de toda la familia real española y, como al parecer muchos la ignoran, nuestro leve bosquejo bastará para responder á una pregunta que se hace á cada momento entre las personas que no tienen el almanaque de Gotha, no importa de qué año.

Para aquellos que deseen saberlo añadiremos que la princesa Cristina, vizcondesa de Troncoso, hija de la infanta Isabel Fernanda, es la sobrina del rey Francisco de Asís y de la reina Isabel, que nos la presentó personalmente hace tres años, un día que tuvimos la honra de comer en el palacio de Castilla.

Desgraciadamente sucede á la hermana del rey de España lo que acontece á menudo en las familias reales muy numerosas ó muy diseminadas, por el destierro ó por otros azares de la vida. Muchos príncipes de la casa de Borbon se han casado morganáticamente ó de otra manera, poco importa, con personas desconocidas ó demasiado conocidas, que jamás han pertenecido antes ni después de su casamiento, á la sociedad parisien. Continúan siendo tan desconocidas de la familia en la cual han tal vez entrado á formar parte,—la duda está permitida,—y es casi una deferencia como del verdadero mundo, en el cual jamás han penetrado y del cual no en el cual formado parte directa ni indirectamente.

No obstante, en ciertas ocasiones, suscitadas por la casualidad ó la ignorancia de los extranjeros, ha podido producirse una confusión momentánea, fundada en la semejanza de nombres ó de «toilettes». Así ha sido posible confundir la hermana ó la sobrina del rey y de la reina de España, con estas personas. Pero el error no puede prolongarse para los que estén al corriente, y ¿quién no lo está de la genealogía de la familia real de España? Los capítulos de nuestro suplemento dan

una nomenclatura exacta y sucinta de todos sus miembros y son de una actualidad incontestable. Podrá consultárselos á manera de índice y con el objeto de establecer, de una manera precisa, las diversas filiaciones.»

### ECOS EXTRANJEROS

Aunque no con la insistencia que en días anteriores, han vuelto á circular rumores alarmantes respecto á la situación de Europa, reinando otra vez la inquietud.

Para la prensa extranjera el horizonte se presenta muy oscuro y la actitud de Alemania aún después de las elecciones, se considera por todos de suma gravedad.

Según rumores, la prensa alemana va á continuar su lenguaje agresivo respecto á Francia.

La crisis italiana pudiera dificultar también la solución pacífica por la actitud en que Austria pudiera colocarse caso de complicaciones.

Siguen los comentarios respecto al resultado de las elecciones en Alemania.

Se asegura que el Parlamento alemán será convocado antes de las segundas elecciones en los distritos donde ha resultado empate ó nulidad por no reunir los candidatos la mitad más uno del número de votos del censo electoral, pues se espera que habrá bastante número de diputados para constituir la Cámara y dar validez á sus acuerdos.

El gobierno desea que se apruebe cuanto antes el septenario militar.

El discurso que pronunciará el emperador en la apertura del Parlamento ofrecerá grande interés.

Se dice que hará declaraciones bastante pacíficas.

En vista del resultado de las elecciones que acaban de verificarse en Alsacia-Lorena, visiblemente hostil á Alemania, la «Liberté» propone la neutralización de dichos departamentos.

El referido periódico añade que sería suficiente para asegurar la paz.

Se teme, y quizá con sobrado fundamento, que en breve plazo ocurra una crisis ministerial en Francia.

El ministro de Hacienda ha ultimado su proyecto relativo á la contribución mobiliaria y al impuesto personal, el cual se presentó ayer en la Cámara de diputados.

Se duda que la Cámara apruebe este proyecto.

El ministro se muestra dispuesto á modificarlo, y aun á sustituirlo por otro, con tal de que se le faciliten los recursos que juzga precisos para atender á los gastos ordinarios y extraordinarios.

En el debate sobre el recargo de los cereales, la extrema izquierda pedirá al gobierno que exponga resueltamente su opinión sobre el asunto, y que si no lo hace así, se aplase la discusión.

Si esto fuera causa de una modificación ministerial, lo mas probable es que Mr. Goblet recibiese encargo de reconstituir el gabinete.

Se vuelve á agitar la idea de resucitar el proyecto relativo al recargo sobre los alcoholes, proyecto que afecta á los intereses de los países vinícolas, y por lo tanto á España.

El periódico de París el «Temps» ha publicado un importante despacho de Roma.

Dice que el rey Humberto, en una conversación que tuvo con varios diputados, les manifestó claramente que deseaba que el nuevo gabinete que se forme siga la política del conde Robilant, á fin de que Italia siga estrechamente ligada con Austria y Alemania.

El corresponsal del «Temps» añade que esta restricción hace muy difícil la reconstitución del gabinete.

El Sr. Durando, presidente del Senado, aconsejó al rey que nombrase un ministerio de Negocios y disolviese la Cámara de diputados.

Según un telegrama que se ha recibido de Amsterdam, el miércoles último se produjeron en aquella ciudad grandes desórdenes que pudieron ser causa de gravísimas consecuencias.

Gran número de antisocialistas penetraron en el café titulado «El Leon de Waterloo», donde los socialistas acostumbraban á reunirse, y los han atacado con verdadera saña.

Entre unos y otros se trabó un encarnizado combate de larga duración, que sólo terminó merced á la intervención de los agentes de la autoridad.

Por consecuencia de este hecho hay que lamentar bastantes desgracias personales.

Han resultado heridas de mayor ó menor gravedad veintitres personas, entre ellas algunos gendarmes.

El número de presos es considerable.

### ECOS DE TODAS PARTES.

Bajo la presidencia del señor marqués de la Vega de Armijo, se reunió anteayer en el círculo de la calle del Príncipe el comité provincial del partido liberal dinástico, nombrándose presidente honorario á D. Práxedes Mateo Sagasta; efectivo D. José Abascal; vicepresidentes marqués de la Vega de Armijo, Sardoal, Balaguer, Martínez Luna, Casuso y baron de Benifayó; y subsecretarios los señores España, Peláez, Moreno Lopez, Perla, Perez de Soto y García Lomas.

Terminada la elección de junta se discutió con gran calor y extensión lo que ocurre en el distrito de Palacio, donde funcionan ó existen dos comités del partido.

En esta discusión tomaron parte los señores Perez de Soto, García Lomas, España y marqués de Sardoal, acordándose que se reúnan los dos comités, con asistencia de una comisión provincial, para proceder á la elección del comité que ha de tener la verdadera representación del partido en dicho distrito.

En el tren correo de Sevilla ocurrió anteayer un accidente lamentable.

El revisor del tren que venía en el estribo fué afianzado al pasar el primer puente sobre el Guadalquivir y sufrió la fractura de un brazo y fuertes contusiones.

La portezuela del coche quedó arrancada.

### A cobrar.

El día 1.º de Marzo se abre el pago de la mensualidad corriente á las clases activas, pasivas y clero que perciben sus haberes y asignaciones por la Tesorería central, las de las provincias y pagaduría de la junta de clases pasivas. La asignación del material se abonará sin previo aviso el 4 del mismo mes.

Hoy se pondrá á la venta el interesante libro de D. Enrique Sepúlveda, «La vida en Madrid en 1886» que anunciamos días pasados, y cuya aparición se esperaba con impaciencia.

Está presentado con grandísima novedad.

Ayer falleció en Madrid, á la respetable edad de noventa años, el Sr. D. José Sanchez Ocaña y Ontiveros, senador vitalicio, perteneciente al partido conservador.

Empezó á figurar en las luchas parlamentarias hace cincuenta años como senador; fué después elegido diputado y nombrado senador vitalicio el año 45.

Desempeñó la cartera de Hacienda el año 1858, y por segunda vez el 68, antes de la caída de doña Isabel II.

Según telegrama de Roma, parece que se encargarán de formar el nuevo gabinete el Sr. Robilant ó el Sr. Rudini, jefe de la disidencia surgida en la Cámara Italiana.

Leemos en un periódico, que por el juez de Vélez Málaga, D. Celso Torres Nafria, se cita, llama y emplaza á Luis Muñoz García, conocido por el «Bizzo del Borge», en una nueva causa que se le sigue por robo á Juan Portillo Cabrera, vecino de dicha ciudad.

Las señas que se dan del «Bizzo del Borge» son: estatura alta y grueso, pelo rubio, barba cerrada, color pálido, cargado de espaldas, mirada muy oblicua, algo sordo, y padece de la vista, por cuya razón algunas veces gasta gafas.

La sociedad «La Incógnita» que tan brillante campaña ha hecho de bailes en la presente temporada, celebrará el último hoy sábado en el teatro de la Comedia de una de la noche á seis de la madrugada, siendo tanta la animación que reina por este baile, que hace presumir será aun más concurrido que el del sábado anterior, en el que la afluencia de gente fué extraordinaria.

Este baile es también el último que tendrá lugar en este teatro por este año.

### Importante.

En un palacio situado en el centro de Madrid, se alquilan dos magníficos cuartos, amueblados ó sin amueblar, con jardín, gas, salones para bailes, propios para una legación, un banco ó una administración.

Para bailes, reuniones ó ventas de caridad, se alquila un magnífico local, elegantemente amueblado é iluminado con gas.

Para más informes, dirigirse á las oficinas de «Les Matins Espagnols», San Bernardo 18, de diez á cuatro de la tarde.

Según hemos oído, es probable sea nombrado director de sanidad del puerto de Algeciras, el distinguido médico de aquella localidad D. Laureano Cumbre y Caballero, que hizo brillantes ejercicios en las últimas oposiciones.

Creemos acertadísimo este nombramiento.

Anoche dejaren de representarse en los teatros de Madrid, obras de los Sres. Echegaray, Aza. Llanos, Monasterio y Barranco.

Las carreras de caballos de primavera se verificarán en Madrid los días 27 y 30 de Abril y 18 y 21 de Mayo.

Las secciones del Congreso reunidas anteayer tarde á última hora, nombraron, entre otras comisiones de menos importancia, las dos siguientes:

De reforma de ley de incompatibilidades.—Sres. Sanchez Guerra, Celleruelo, conde de Xiquena, Garijo, Alvarez Mariño, Diaz Macuso y M. llado.

De reforma de ley electoral en cuanto se refiere á la cuestión de actas.—Sres. Azcárate, Martínez (D. Wenceslao), conde de Xiquena, Montilla, Dominguez (D. Lorenzo), Gamazo (D. German) y marqués de Valdeterrazo.

Es probable que hoy se reúna la comisión del Congreso que entiende en el proyecto de ley del Jurado, para examinar los trabajos que han llevado á cabo aisladamente los individuos que la componen.

La comisión de desheas boyales tiene en suspenso sus tareas.

La de reforma del reglamento ha terminado sus trabajos, y ayer dejó sobre la mesa del Congreso el dictamen formulado.

La de asociaciones tiene ya presentado el informe, habiendo variado totalmente el artículo 17 del proyecto, dejándolo en esta forma: «También se exceptúan de esta ley las asociaciones de la religion católica autorizadas en España por el Concordato. Las demas asociaciones de la religion católica se registrarán por esta ley.»

No habrá voto particular del Sr. D. Alfonso Gonzalez, como se habia anunciado, pero se dice que no suscribirá el dictamen.

Durante el pasado mes de Enero hubo en Madrid 1.402 nacimientos y 1.744 defunciones, ó sea un descenso de población de 342 individuos.

De los nacidos fueron legítimos 1.118 (534 varones y 584 hembras), y no legítimos 284 (141 varones y 143 hembras).

Desde Roma comunican á un colega estas noticias:

«La escuadra española que visita los mares de Italia puede considerarse afortunada, no solo por la acogida que nuestros marinos han encontrado en los puertos de Génova, Spezia, Liorna y Nápoles, como en las ciudades de Florencia, Siena, Lucca, Pisa y Turin, que en el interior de Italia han visitado, sino porque la Providencia les ha permitido corresponder, no solo con demostraciones de profunda gratitud, sino con un notabilísimo servicio á los hijos de Italia.

El día 17 de Febrero, y cuando nuestro vicealmirante y oficiales de marina se preparaban para asistir al espléndido banquete celebrado después en la prefectura de Nápoles, con asistencia de todas las autoridades y generales de mar y tierra, el gran buque «Bargandia», que llevando á bordo 240 emigrantes italianos se disponia á partir para América, rotas las cadenas, fué á chocar en el golfo napolitano contra el acorazado «Italia», sufriendo gravísimo daño en su casco.

La catástrofe era inminente, pues la nave, con todos sus pasajeros, iba á sumergirse en el mar, cuando el arrojo y pericia de las tripulaciones de nuestros tres buques, inmediatos al teatro del drama marítimo, la impidió con heroico esfuerzo, salvando á todos.

Naturalmente, los diarios napolitanos hacen grandes elogios de un acto que contribuirá á aumentar la ovación para nuestros marinos en la función de gala ya preparada en el teatro de San Carlos.»

El Japon tiene una escuadra alfabética. Sus buques se llama «Alfa», «Beta», «Gamma», «Delta», «Epsilon», «Eta» y «Theta», nombres correspondientes á las ocho primeras letras del alfabeto griego. Será curioso ver si llega al «Omega».

La comisión del Senado sobre bases para la reforma del Código penal, ha redactado la 15 nuevamente, en la siguiente forma:

«No serán punibles la exposicion y defensa de las ideas, sino cuando constituyan alguna acción ó omisión de las que defina como deli-



tos ó faltas el Código penal, modificado con sujeción á las bases recientes.»

Ayer tarde se reunió en el Senado la comisión que entiende en el proyecto creando la carrera de secretarios de ayuntamiento. Se acordó invitar al ministro de la Gobernación para la próxima reunión, á fin de que exponga las observaciones que juzgue oportunas al proyecto.

Mañana domingo se verificará en la Plaza de Toros de Madrid la función extraordinaria, anunciada y suspendida por efecto del temporal, á beneficio de los Asilos de la noche.

Se lidiarán seis toros de puntas, tres de Verrugas y tres de Hernandez, que serán muertos por Rafael Guerra (Guerrita), de Córdoba, Juan Jimenez (el Ecijano), de Sevilla, y Julio Aparicio (Fabrilo), de Valencia.

Serán picadores de tanda Veneno, y el Artillero, y de reserva el Cano, el Pajarero y José Sevilla.

Habrán además cuatro novillos embolados para los aficionados.

La corrida empezará á las tres en punto.

Dice un colega que un joven de Tolosa apostó la cantidad de 1.000 rs., á que en el término de una hora, hacia el viaje de ida y vuelta desde Tolosa á Alegría (5 k 225 m.) El sábado, á las nueve de la mañana, salió el andarin desde el portal de San Francisco, llegando al inmediato pueblo de Alegría en 23 minutos.

El regreso lo efectuó en 22.

El andarin se hallaba en tan buena disposición al término de la jornada, que sin descansar un momento, quería repetir la prueba si alguien quería apostar en contrario otros 1.000 rs.

En la madrugada del martes sucedió en Bailén un espantoso crimen.

Cristóbal Rusillo Cobo causó con hacha cinco heridas graves á su mujer Lucía González, otras tantas á su tío político Bartolomé Cárdenas, una y una fractura á su vecino Pedro Morino y otra á la hija de este llamada Luisa.

El agresor parece haberse dado muerte, pues ha sido encontrado en las inmediaciones de Bailén con la cabeza atravesada de un balazo.

#### Correos para Ultramar.

Durante el próximo mes de Marzo saldrán los correos para la isla de Cuba en los días que á continuación se expresan:

5, Queenstown; vía Estados Unidos.—10, Cádiz, vapor Español.—10, Southampton.—12, Queenstown, vía Estados Unidos.—19, idem, id.—21, Coruña, vapor español.—22, Santander, idem francés.—24, Southampton.—26, Queenstown, vía Estados Unidos.—30, Cádiz, vapor español.—Idem, Queenstown, vía Estados Unidos.

#### ECOS TEATRALES.

##### REAL.

Esta noche se cantará en el régio coliseo, por última vez, la ópera de gran espectáculo «El Profeta», por la Pasqua y Gayarre.

En la semana próxima cantarán la señora Gargano y los Sres. Gayarre y Uetan «Los Puritanos»; y se prepara para dentro de breves días una función extraordinaria á beneficio del maestro Mancinelli.

Esta función promete ser brillantísima, pues según hemos oído figurarán en el programa la grandiosa ópera «Cleopatra» original del beneficiado, y un acto de una ópera del mismo autor titulada «Isaura».

Mañana domingo, gran baile de máscaras de Piñata. La empresa ha facilitado los medios de que este baile sea tan concurrido como los anteriores, haciendo una rebaja en los palcos y en los billetes personales de caballero, que, como ya digimos, será su precio el de diez pesetas, dando además dos invitaciones para señora.

Esta tarde á las tres, se verificarán en el teatro Real los ejercicios de oposición entre las Srtas. Guidotti, Petrolani y Lizárraga, primeros premios del Conservatorio, para optar al debut del régio coliseo.

La entrada será pública.

##### ESPAÑOL.

Anoche se representó en el teatro Español, la preciosa comedia de Moreto «El desden con el desden», que fué magistralmente interpretada por todos los actores que tomaron parte en su desempeño.

Rafael Calvo estuvo admirable en todo su papel, alcanzando continuos aplausos de los espectadores.

También la Srta. Contreras estuvo muy inspirada en su papel de Diva, así como los Sres. Fernandez y Jimenez en sus respectivos de Colilla y conde de Barcelona.

Para esta noche se prepara en el clásico coliseo una verdadera solemnidad, que seguramente ha de llamar la atención extraordinariamente.

En primer término se pondrá en escena el precioso cuadro dramático de Echegaray «El conde Lotario», en el que ha creado un admirable carácter Antonio Vico.

Después se representará la comedia en tres actos, hace mucho tiempo no representada, «Sullivan», en la que tomarán parte los dos maestros de la escena Calvo y Vico. El reparto será el siguiente:

Lelia, Sra. Contreras; mistress Saunders, Sra. Revilla; mis Penélope, Sra. Casas; Sullivan, Sr. Calvo (D. Rafael); Nicolás Jenkinus, Sr. Vico; Sir Federico Duple, Sr. Calvo

(D. Ricardo); Peacock, Sr. Fernandez; Sanders, Sr. Parreño, y Merwyn, Sr. Sanchez.

#### El mayor diamante.

Debe estar ya expuesto en Lóndres el mayor diamante conocido, que acaba de salir de las manos de pulimentador.

Llegó hace dos años á Europa procedente de Griqualandia, donde había sido hallado. Estaba entonces en bruto y pesaba 457 quilates. Largo tiempo estuvo expuesto sin que nadie se atreviera á comprarlo, hasta que por último fué preciso formar un sindicato de joyeros de París y Lóndres para poder reunir la cantidad que pedían por el carísimo cristal. El diamante fué enviado á Amsterdam para que allí lo cortara uno de esos hábiles artistas de que tiene el privilegio exclusivo Holanda: el artista lleva ocho meses trabajando en el diamante y para principios de Abril espera tener concluida su lenta y arriesgada obra.

Asegúrase que por su tamaño, su color, su pureza y su brillo dejará muy atrás todos los brillantes históricos del mundo. Actualmente pesa 230 quilates; pero tiene que perder todavía otros treinta para adquirir el grado supremo de esplendor. Así es que cuando se ofrezca á la venta pesará exactamente 200 quilates: es decir, mucho más que el famoso «Regente» de Francia y casi doble que el «Kob-i-noor» de la corona inglesa.

El problema parece que está ahora en determinar el precio de tan colosal brillante, y los lapidarios vacilan mucho en hacer la tasación, porque si bien el valor de la piedra es inmenso, hay que fijar un precio que no haga imposible su venta. El «Nizam», que pesa un bruto 376 quilates está tasado en 72 millones de reales. El «Orlof» que se dice fué robado de un templo indio, donde formaba el ojo de un ídolo, pesa 5 quilates y cuatro menos que el «Gran diamante del Africa Austral», pues así se llama el diamante que en breve se pondrá á la venta; el «Orlof» fué adquirido en 1772 por la emperatriz Catalina en nueve millones de reales, una renta fija de 4.000 rublos anuales y un título de nobleza. Créese que por el «Gran diamante del Africa Austral» pedirá el sindicato nada menos que cien millones de reales.

Qué soberano comprará el brillante, esta por ver. En manos de un particular resultaría inútil y aún peligroso; no podría lucirlo sin caer en un ridículo y sin llamar la concupiscencia de los bandidos del mundo entero; no podría tampoco guardarlo en su casa sin constituirlo en fortaleza y sin hacerla custodiar por una guarnición que el mejor día se sublevara y escapase con la joya: puesta en Banco como depósito de garantía, tentaría la virtud de cajeros y aún de claveros.

Por otra parte, los reyes del día no disponen, como en otro tiempo, de los recursos de la nación; tienen rentas fijas, y por regla co-

mun no son, en cuanto á capital, tan ricos como algunos de sus súbditos. El shah de Persia no ha perdido la afición á las piedras preciosas; pero según malas lenguas, no le queda dinero. Y el rey Luis de Baviera, único soberano europeo capaz de una extravagancia como la de comprar el «Gran Diamante á el Africa Austral», es fama de que tampoco tiene bien equilibrada su hacienda.

El «Gran Diamante de Africa Austral» tiene además un rival en su puesto de primer brillante del mundo. Es un rival incógnito que está todavía en bruto: el «Bragaza», que fué extraído en 1741 de la mina Caesteche Merim. Si resulta diamante, no hay piedra ni colección de piedras preciosas que pueda comparársele; pero si, como sucede algunas veces, resulta un topacio blanco, valdrá cuatro ó cinco mil reales; suponiendo que tenga el tamaño de un huevo de paloma y que esté bien tallado. El gobierno portugués no deja ver á nadie este diamante en bruto, que se cree pesa 1.680 quilates.

#### ACADEMIA DE DIBUJO.

Enseñanza de dibujo natural, paisaje, lineal y topográfico, por el acreditado profesor D. Policarpo Perez Terrados.

Preparación para carreras especiales.

Se ejecutan trabajos de dibujo, pintura y delineación.

Precios módicos.—Bola, 3, 3.ª derecha.

#### Espectáculos para hoy.

**Teatro Real.**—A las 8 y 1/2.—Función 101 de abono.—Turno 1.º impar.—El Profeta.

**Español.**—A las 8 1/2.—F. 133 de abono.—T. 1.º impar.—5.ª serie.—El conde Lotario.—Sullivan.—Sainete.

**Princesa.**—A las 8 1/2.—F. 21 de abono.—T. 3.º impar.—Vivir en grande.—Aire colado.—Intermedios por el sexteto.

**Circo de Price.**—A las 8 1/2.—Adriana Angot.

**Apolo.**—A las 8 1/2.—La gran vía.—Cádiz.—Segundo acto.—La gran vía.

**Lara.**—A las 8 y 1/2.—T. 3.º impar.—La lista grande.—La alcaldesa.—Acompaña á usted en el sentimiento.—La Valverde.

**Estava.**—A las 8 y 1/2.—Turno 3.º par.—La fiesta de la gran vía.—Carambola rusa (nueva).—Las criadas.—La fiesta de la gran vía.

**Variedades.**—A las 8 y 1/2.—La fiesta de Villara (estreno).—El cuento del año.—Madrid en el año dos mil.—Segundo acto.

**Liceo Filas** (Atocha, 63).—Skating Rink.—Sesiones de patines de máscara de nueve á doce de la noche con carreras y juegos de sortijas.

IMPRENTA Á CARGO DE GINÉS INIESTA.

Calle de Mendizábal, núm. 23

Se había logrado aletargar al jefe de vigilancia y á Jonathan para facilitar la fuga de algún preso.

En el acto ordenó el gobernador que fuesen á llamar cuatro soldados de la fuerza que daba la guardia en el Establecimiento penal.

#### XVII.

Aquella orden había sido dada como medida de prudencia.

Aunque el gobernador era un bravo oficial del ejército inglés cuyo valor tenía acreditado, recordaba que hacía poco tiempo había habido una insurrección de presos, en la cual, si no fuera por la intervención de los soldados de la guardia, hubieran sido asesinados no solo M. Whip, si no todos los vigilantes de la prisión.

Cuando llegaron los soldados, el gobernador se puso á la cabeza de ellos y comenzó á inspeccionar toda la galería, encontrando abierta y vacía otra celda más.

Solamente M. Bardel podía decir quienes fueran los presos que ocupaban aquellas dos celdas; pero el jefe de vigilancia continuaba sin recuperar el conocimiento á pesar de los inútiles esfuerzos que hacía el doctor para sacarlo de su letárgico sueño.

El gobernador, siguiendo su requisa, llegó á la puerta que daba al recinto.

Aquella puerta, contra toda costumbre, estaba abierta.

Por allí, pues, era por donde habían salido los dos presos fugados.

El suelo del recinto era de arena.

El gobernador bajó la luz de la linterna y distinguió perfectamente las huellas de muchos pasos.

Examinando aquellas huellas con atención, descubrió que correspondían á los pies de un niño y á los de dos hombres.

Empezaba á verse más claro en el asunto. Las pisadas del niño eran seguramente las del muchacho irlandés.

Los vigilantes de Bath-Square visten uniformes como los empleados de todos los establecimientos penales del mundo, y por consiguiente, usan un calzado igual los unos que los otros.

Sin gran dificultad pudo el gobernador reconocer, en una de las huellas, la suela claveteada del zapato de un vigilante. La otra parecía ser de una persona extraña al establecimiento.

¿Quién podía ser el vigilante que había pasado por allí, si no M. Whip, de quien todavía no se tenían noticias ningunas, puesto que los únicos que hubieran podido, como él, penetrar ó salir de la prisión por aquel camino, eran M. Bardel y Jonathan que yacían sumidos en profundo letargo?

El gobernador, los vigilantes y los soldados siguieron la pista de aquellas huellas y llegaron al muro ó tapia que separa la antigua prisión de las obras de la nueva.

más que mover la cabeza, limitándose á murmurar que podían hacer con él lo que quisieran; pero que nada diría.

El herido y el cadáver de M. Whip fueron trasportados al interior de la prisión, donde quedó averiguado que el preso evadido no era otro más que el niño irlandés.

El médico había hecho uso de unos fuertes alcaloides y de sales energéticas, logrando triunfar del letargo de M. Bardel.

El jefe de vigilancia al recobrar el conocimiento vió al gobernador que estaba á la cabecera de su cama y dirigió á su alrededor una idiota mirada.

Pero adivinando todo lo que podía haber pasado, tuvo muy bien cuidado de no olvidar su papel.

Así, pues, refirió que el día anterior había comprado un poco de tabaco en Quen's tavern, lo cual era efectivamente cierto pero que M. Whip, que se encontraba en su compañía, le había dicho que él lo compraba de superior calidad por el mismo precio en una tienda de Piccadilly y que le había ofrecido que le daría un poco para que le probase.

Añadió luego que, en efecto, algunos minutos antes de las nueve M. Whip había ido á buscarle y le había llevado un poco de tabaco; que en seguida había él salido de su cuarto para hacer la ronda de vigilancia y que al practicar este servicio había visto con extrañeza que en la galería núm. 4, en vez de encontrar á M. Whip, encontró en la garita medio



