

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLITICO

Puntos de suscripción.

En Madrid, en la Administración, calle de la Biblioteca, número 7, entresuelo izquierdo, dirigiéndose al Administrador, D. Juan García de la Pedrosa. Los precios de la suscripción aumentan una peseta por trimestre girando a cargo de los suscritores.

Madrid, un mes. 1'50
Provincias, trimestre. . . 6'00
Extranjero y Ultramar, año. 60'00
Número suelto, del día, 5 céntimos.
Idem atrasado, 50 ídem.

Año VI

MADRID.—Domingo 5 de Junio de 1887.

Núm. 1.987

La estatua de D. Alfonso XII.

Con motivo de la proposición de ley presentada en el Senado por el Sr. Polo de Bernabé, ha publicado nuestro estimado y discreto colega el *Liberal* un ingenioso artículo en que, bajo su punto de vista político, imagina un proceso de réplicas y réplicas para decir sobre el proyecto de la estatua del rey don Alfonso XII lo que le convenia decir.

Es notable por más de un concepto el trabajo del colega republicano, como podrá juzgarse por su exámen, a cuyo efecto lo trasladamos íntegro a nuestros lectores.

Dice así el artículo del *Liberal*:

«Las piedras y los bronceos van contribuyendo al embellecimiento de la capital de España.

Años pasados eran escasas las estatuas que se alzaban en sus plazas y paseos. Cervantes ante el Congreso de los diputados, imponiéndoles con su presencia en effigia la obligación de hablar gramaticalmente; Felipe III en la plaza Mayor, Felipe IV en la de Oriente, Mendizábal en la del Progreso, la estatua de la Comedia en la plaza de Isabel II y el grupo de Daoiz y Velarde en lo alto del barrio de Maravillas, eran, si mal no recordamos, las únicas muestras públicas de la estatuaría en la villa y corte.

El número de esa clase de monumentos ha aumentado mucho en poco tiempo. Hoy se alzan la estatua de Murillo junto al Museo del Prado, la de Calderón frente al teatro Español, la de Colón sobre Recoletos, la de Concha en la Castellana, la de Isabel la Católica cerca del Hipódromo y la de Espartero dominando la prolongación de la hermosa calle de Alcalá.

Pero todavía nos hallamos muy lejos de otras ciudades que ofrecen a la admiración del viajero en los sitios públicos maravillas de estatuaría por el número de obras de ese género y por su mérito; y sin duda para acercarnos a ellas, aumentando la legión de muertos representados de pie ó á caballo en nuestros paseos y plazas, ha presentado el Sr. Polo de Bernabé una proposición de ley en el Senado, para que se levante en Madrid una estatua al difunto rey D. Alfonso XII.

Y por cierto que este negociado de las estatuas parece ser de la peculiar incumbencia de aquel señor senador. También ha sido el Sr. Polo de Bernabé el proponente de una estatua para la reina gobernadora doña María Cristina de Borbon, abuela de D. Alfonso XII.

Pero la iniciativa tomada por el Sr. Polo de Bernabé en el Senado, dejándose tal vez arrebatar por su entusiasmo estatuario, ha producido una reclamación, cuya justicia no puede desconocerse, ni desconocerá ningún hombre imparcial, que no se halle cegado por la pasión de las estatuas, siquiera sean las estatuas de carne llevadas al teatro por nuestro gran dramático Sellés.

Pues es el caso que nuestro buen colega EL ECO NACIONAL, con motivo de ser el día 17 de Mayo último el primer cumpleaños de su majestad el rey-niño D. Alfonso XIII, propuso que se eriguiera por suscripción voluntaria una estatua á su señor padre D. Alfonso XII y esta aquí que al ver la proposición de ley del señor Polo de Bernabé, EL ECO NACIONAL reclama la prelación en la idea, y combate la proposición senatorial con un argumento incontestable.

«La erección, dice de un monumento sumptuoso á la memoria de DON ALFONSO EL PACIFICADOR debe costearse por medio de una suscripción nacional. Esto es más elocuente y más solemne; por que no es ni significa lo mismo que el Estado levante una estatua al rey difunto, ó que la erija la gratitud, el amor y el entusiasmo de los españoles.»

Indudablemente no es lo mismo; tiene razón nuestro colega. Las estatuas oficiales las levanta á veces el capricho de un gobernante ó la adulación de un cortesano. Los pueblos levantan estatuas solamente por amor, por gratitud y por admiración.

Hemos dicho que el argumento de EL ECO NACIONAL parecía incontestable; pero debemos recoger la palabra. Bien ó mal, qué es lo que no se contesta en el mundo?

Buena ó mala adivinamos la contestación del señor Polo de Bernabé, que podrá ser la siguiente:

«El Eco NACIONAL lanzó la idea de levantar una estatua por suscripción nacional al difunto rey D. Alfonso XII, é invitó al país, que es monárquico en España, á que se asociara á su pensamiento.

Así manifestaría su gratitud, su amor, su entusiasmo al rey pacificador.

La prensa monárquica se asoció al pensamiento de EL ECO NACIONAL, le pareció bueno, como el mundo á Dios cuando lo hizo, lo recomendó, lo exaltó y ofreció todo su concurso, toda su influencia, todo su poder para llevarlo adelante. Pero... nadie ha contribuido con un mal céntimo para la erección de la estatua.

Tal vez pueda reprocharse á EL ECO NACIONAL alguna temeridad en haber propuesto levantar á D. Alfonso XII una estatua por suscripción nacional.

Debía haber temido que si fracasaba la idea, los enemigos de la monarquía sacarían partido del fracaso, diciendo que él probaba plenamente que el país no siente amor, ni gratitud al último soberano, ni afecto al principio monárquico, puesto que ha permanecido sordo al llamamiento entusiasta de EL ECO NACIONAL.

En tal situación, y para borrar el mal efecto de ese fracaso, se debe levantar estatua á todo trance.

Vale más que á falta de una estatua nacional tenga el último rey una estatua oficial.

Sin embargo; EL ECO NACIONAL podría replicar al señor Polo de Bernabé lo siguiente:

«Todo esto estaría perfectamente si no existieran estatuas levantadas por suscripción nacional—por suscripción de partido. Pero existiendo, la comparación sería inmediata.

Se diría que un hombre como Mendizábal, atropellador de frailes y monjas, mason y progresista, habría tenido su estatua por suscripción voluntaria y que no habría logrado la misma honra nacional una testa coronada.

Cabiendo tal comparación, es preferible que don Alfonso XII se quede sin estatua, á que la tenga por esfuerzo oficial.

Nosotros no quitamos ni ponemos estatuas: somos meros cronistas para referir que el entusiasmo monárquico de EL ECO NACIONAL no ha hallado en el país un eco positivo, que se haya manifestado por la entrega de un sólo céntimo; y que dado caso que la gratitud de los pueblos se manifieste por el levantamiento de estatuas, será preciso llegar á este dilema:

O el pueblo monárquico español es un miserable que no conoce el sentimiento de la gratitud;

O no se considera deudor á D. Alfonso XII, por ningún beneficio extraordinario y propiamente suyo.»

Como el *Liberal* no ha combatido abiertamente la erección de la estatua de D. Alfonso XII, limitándose á suponer lo que pueden argumentar el Sr. Polo de Bernabé y EL ECO NACIONAL respecto á si los gastos han de costearse con fondos del erario público ó por medio de una suscripción nacional, diremos al *Liberal* que ha interpretado admirablemente nuestra opinión y que preferimos que el difunto monarca se quede sin estatua á que la tenga por el esfuerzo oficial, movido por el capricho de un gobernante ó por la adulación de un cortesano.

Respecto á que el pensamiento iniciado por EL ECO NACIONAL no ha hallado en el país resonancia positiva que se haya manifestado por la donación de un sólo céntimo para aquel objeto, diremos también al colega que sus apreciaciones son en parte destituidas de fundamento y en parte prematuras.

La prensa periódica de toda España, los diarios más respetables de las capitales y pueblos más importantes de la monarquía, han repercutido con entusiasmo los acentos de EL ECO, y muy pronto empezaremos á insertar la numerosa colección de artículos que han publicado; y cuando llegue el momento oportuno de que se inicie y quede abierta la suscripción nacional presidida por una junta magna de notabilidades del país, ya verá el *Liberal* cómo rectifica su juicio al contemplar que el pueblo español no es un pueblo miserable que desconoce el sentimiento de la gratitud, y que por el contrario,

demostrará con sus donativos cuán deudor se considera á los beneficios extraordinarios que le reportó el reinado de DON ALFONSO XII EL PACIFICADOR.

Marina

ALARMAS

No puede menos de producirse en nuestro ánimo el resultado de las maniobras mandadas ejecutar por el almirantazgo inglés á una escuadrilla de 24 torpederos de diferentes tipos para comprobar si esta clase de buques podían efectuar en todas ó determinadas condiciones y circunstancias viajes ó operaciones en alta mar de relativa importancia.

Una acreditada revista inglesa, *The Engineer*, en su número correspondiente al 27 de Mayo próximo pasado, da cuenta del resultado de dicha prueba, ejecutada por aquel número de buques al mando del capitán Long el 19 del mismo mes en aguas de Portsmouth.

El resultado no pudo ser más desastroso ni más patente el fracaso. De los 24 torpederos quedaron fuera de combate, é inútiles en la primera hora de ejercicios, nada menos que once buques.

Cuando España se dispone á hacer costosos sacrificios para construir una buena escuadra, y cuando en el proyecto de construcción de la misma se asignan 75 millones de pesetas para la adquisición de torpederos iguales á los que en Inglaterra han practicado la prueba de que nos habla *The Engineer*, hay motivo sobrado para alarmarse ante la idea de que pueda insistirse en la ligereza de realizar este pensamiento, que sería lo mismo que arrojar por la ventana quince millones de duros.

Creemos, sin embargo, que los resultados de las maniobras de Portsmouth influirán en el ánimo de nuestros almirantes y que serán estudiados por el señor ministro de Marina para reformar opiniones y variar el rumbo de la conducta que hasta ahora se ha seguido; pues según tenemos entendido, los torpederos que el gobierno español ha mandado construir están contratados con una casa inglesa que es la que ha construido los buques que más han sufrido en las pruebas del 19 de Mayo último.

Otra alarma mezclada de sorpresa y estupor nos causa la noticia que empieza á circular con asombro general de que se trata de encargar ó se ha encargado ya á una casa extranjera que represente al gobierno español en cuanto se refiere á construcciones navales para nuestra armada en los astilleros de Inglaterra y Escocia.

No podemos creerlo.

Esa disposición implicaría una responsabilidad y una falta gravísima y significaría una vergonzosa desconfianza en el personal de nuestra armada y de nuestro cuerpo de ingenieros navales que tienen el deber y el derecho de inspeccionar y vigilar los buques de guerra en todos los detalles de su construcción.

Esperamos que la *Marina*, ó la *Epoca*, ó el *Estandarte*, que suelen estar bien informados de lo que pasa en el ministerio del ramo, nos digan lo que haya en asunto de tan colosal importancia y trascendencia.

Y no estaría tampoco de más que al mismo tiempo nos informaran esos apreciables colegas respecto al rumor de haber sido rechazados en su reconocimiento los bloques de acero presentados por la casa Portilla de Sevilla para la construcción de cañones, así como que nos digieran, si lo saben, porque lo hemos olvidado, cuándo cumplió el plazo para la entrega de los dos cruceros que por cuenta de nuestro gobierno se están construyendo por la casa Armstrong.

Son dudas que la opinión pública desea ver desvanecidas; así también que se tranquilicen los ánimos respecto á las alarmas de que hacemos mérito en estas líneas.

EGOS POLITICOS

Los reformistas no podían desperdiciar la pequeña ocasión que se les ofrece de meter ruido. Dice el *Resumen*:

«Nuestro ilustre amigo el Sr. Romero Robledo ha anunciado hoy sobre este tema una interpelación al gobierno, que defenderá el lunes.

Si, como es de esperar, el gobierno no contesta la interpelación, se presentará por nuestros amigos una proposición incidental.»

Lo sensible es que esta bromita la va a pagar cara el país.

Viendo aplazada la discusión de los presupuestos y de las reformas militares, que le interesan bastante más.

Mas esto no importa; se habrán divertido esos señores.

A las exclamaciones de la *Epoca*, por haber felicitado algunos coroneles al general Cassola, contesta el *Correo Militar*:

«Nosotros creemos que debe hablarse con entera claridad. ¿Sostiene la *Epoca* que no debe permitirse á los militares manifestar sus opiniones ni aun en la esfera particular? ¿Cree el ilustrado colega que el mero hecho de ser coroneles ó ejercer mando puede despojar á los militares del derecho de tener opiniones y de manifestarlas á quien crean conveniente, siempre que al hacerlo no faltar á las leyes ni á las conveniencias?»

Una pregunta merece una respuesta.

Pero el interpelado no la dará.

El *Estandarte*, por no ser ménos, la emprende contra el gobierno á pretexto de lo sucedido en el Senado, y dice:

«Es este un gobierno informal, descuidado, negligente, que no recuerda hoy lo que ha hecho ayer y que está dispuesto á no recordar mañana lo que ha hecho hoy y aun á practicar todo lo contrario.»

¿No sabe el colega que á juicio del señor marqués de la Habana el caso nada tenía de extraordinario, sino que había muchos antecedentes, aun conservadores?»

¿A qué, pues, meter tanta bulla por una simple cuestión de trámites?

Estas cosas debía dejarlas el colega para que las digieran los reformistas.

Sobre el ofrecimiento que se supuso hecho á D. Carlos del trono de Méjico, dice la *Fé* contestando á los periódicos liberales que han dado la noticia:

«Los príncipes que viven lejos de ellos, y sólo viven para combatirlos, esos no aceptan reinos que se les ofrezcan, pero al mismo tiempo, jamás dejan de reivindicar lo que es suyo, lo que les corresponde, lo que han recibido de Dios, de su nacimiento y de las leyes de su patria.»

Teniendo tantos títulos de propiedad, ¿cómo no toman posesión?

Y eso que lo han intentado varias veces.

Se conoce que el *Diario Español* no tiene abuela, pues dice modestamente:

Pregunta el *Glabo*:

«De dónde vendrá el remedio?»

Bien sencillo: del partido liberal reformista.

Y ¿De qué lado del partido?

Porque el Sr. Romero Robledo ha sido varias veces ministro, y lo ha sido el Sr. Lopez Dominguez.

Pero no pareció el remedio.

El mismo colega dedica seis columnas en letra menuda al incidente del Senado.

Al fin malgasta lo suyo.

Lo que nos parece peor es que quiera malgastar las sesiones del Congreso.

El *Correo Militar*, que es uno de los periódicos de mejor y más honrado criterio que se publican en esta corte, decía ayer con respecto al juego:

«EL ECO NACIONAL habla del incremento que toma el juego, lo mismo en Madrid que en provincias, y consigna las siguientes atinadas consideraciones: (Aquí copia el estimado colega tres párrafos de nuestro artículo de anteayer.)

Y luego dice:

«Hemos llamado la atención sobre el mismo asunto diferentes veces; pero el mal continúa y las autoridades parecen impotentes para extirparlo.»

Pues siga el colega dando con nosotros en el clavo, y no le quede duda que conseguiremos curar el mal más tarde ó más temprano.

Ecos parlamentarios.

SENADO

En contra del proyecto de ley de reforma del poder judicial, habló ayer en el Senado el señor Mena y Zorrilla, consumiendo el primer turno.

El ex-fiscal del Tribunal Supremo no se mostró conforme con estas reformas, cuando no responden a exigencias de la opinión, queriendo probar en la última parte de su discurso que el proyecto objeto de discusión, no llena el vacío que se siente.

En nombre de la comisión hizo uso de la palabra el Sr. Aldecoa, quien comenzó manifestando que no se trata de hacer una completa modificación del poder judicial, si no simplemente de reunir en una las leyes de 1870 y 1882, porque demuestra la experiencia que su dualidad produce grandes perturbaciones.

Hizo un cumplido elogio de la magistratura, y terminó diciendo que en el proyecto se previenen los defectos de la distribución de juzgados, con arreglo a lo que arrojan las estadísticas.

El Senado se reunió en secciones, y al reanudarse después la sesión sólo se hizo para dar cuenta del resultado de aquellas y leerse el dictamen de la comisión del Jurado.

En la reunión de secciones se nombraron las comisiones que han de entender en el proyecto de ley reintegrando al municipio de Madrid el empréstito de 10 millones de reales, empleados en obras públicas; en la proposición proteccionista del Sr. Puig; en la de información agrícola, que ha de estudiar las causas de la decadencia de la agricultura; en el proyecto concediendo al ayuntamiento de Barcelona, un anticipo de dos millones de pesetas, con destino a la exposición de 1888; y en varios proyectos de carreteras y ferrocarriles.

En todas estas comisiones triunfaron integras las candidaturas ministeriales.

CONGRESO

Una exposición, una pregunta y un ruego sin interés como preliminares; más tarde presupuestos.

Ya en el orden del día, el Sr. Romero Robledo anunció una interpelación al gobierno acerca de la observancia de la ley de relaciones entre los Cuerpos Colegisladores.

Siguiendo la discusión del presupuesto de Fomento, rectificó el Sr. Gallego Díez, defendiendo, ante todo, la gestión del Sr. Montero Ríos en el ministerio de Fomento.

Respecto al presupuesto que se discute, hizo un exámen minucioso de él, explicando detenidamente todos los gastos que se consignan.

Desvaneció las afirmaciones sentadas en la sesión anterior por el Sr. Los Arcos, rebatiendo con acierto todos los cargos formulados por dicho señor diputado contra el presupuesto de Fomento al apoyar su voto particular.

Rectificó el Sr. Los Arcos y quedó retirado el voto particular.

El Sr. Cárdenas consumió el primer turno en contra de la totalidad, examinando especialmente las partidas referentes a agricultura e instrucción pública, censurando que se hayan disminuido para aumentar otros gastos de personal.

Trascurridas las horas reglamentarias, se levantó la sesión, quedando el Sr. Cárdenas en el uso de la palabra.

ECOS EXTRANJEROS

Francia.

La política francesa, a pesar de las exageraciones de la prensa radical, ha entrado en un período de calma.

Tanto los monárquicos como los republicanos moderados e independientes, están resueltos a conceder, si no su eficaz apoyo, por lo menos marcada benevolencia al gabinete, esperando los actos de éste, reconociendo las graves dificultades parlamentarias que le amenazan.

Los monárquicos dicen que altas razones de patriotismo les aconsejan ahora abandonar la oposición sistemática y renunciar a la política obstruccionista.

Se cree que en todas las cuestiones de Hacienda prestarán su desinteresado apoyo al ministerio.

El general Ferron, ministro de la Guerra, declaró en el seno de la comisión de reformas militares que es favorable en la parte esencial a los proyectos presentados por su antecesor.

Con motivo de la elección de un individuo de la comisión de presupuestos para cubrir la vacante que deja M. Rouvier, las oposiciones se disponen a hacer un alarde de fuerza.

Bélgica

Se recrudece la agitación socialista en Bélgica.

Anteanoche fué preso el agitador Fauviaux en el momento en que se dirigía a un meeting.

Al saberse la noticia de la prisión se formaron grupos tumultuosos delante del local donde reside el comité socialista de Jemapes.

La tropa acudió a restablecer el orden, y después de las intimaciones legales cargó sobre el pueblo, resultando varios heridos.

La fuerza componiase de infantería del ejército y gendarmes.

Se han dado autos de prisión contra algunos de los principales agitadores.

Las mujeres son las que toman parte con más vehemencia en las manifestaciones socialistas, incitando a los obreros a abandonar el trabajo.

Gracias a las precauciones adoptadas por la policía, se han evitado algunos atentados por medio de la dinamita.

Se anuncian para mañana nuevas demostraciones.

Alemania.

El *Figaro* de París publica una noticia de sensación.

Dice que el príncipe heredero de Alemania se ha agravado repentinamente.

Añade que, según parece, los médicos se han convencido de que el paciente tiene un cáncer en la laringe.

Se ignora el fundamento de esta noticia.

Desde anteaer circulan rumores en el mismo sentido.

Inglaterra e Irlanda.

Lord R. Churchill ha pronunciado un importante discurso en Volverhampton.

Hablando de la situación militar de Inglaterra, dijo que no había que formarse ilusiones, porque ni el ejército ni la marina inglesa están dispuestos para la guerra.

Sostuvo la necesidad imperiosa de introducir cuanto antes reformas radicales en la organización militar de la Gran Bretaña.

El viernes ocurrieron escenas violentas en Bodike (Irlanda), con motivo del embargo de un colono.

El pueblo recibió a los agentes de la justicia arrojándoles piedras y botellas de agua hirviendo.

La policía, a costa de mucho trabajo, pudo contener a la muchedumbre.

Arriendo de tabacos.

Ayer tarde, a la una, se constituyó en el salón de recepciones de la presidencia del Consejo de ministros, la junta encargada de presidir el arriendo de los tabacos.

Terminada la lectura del proyecto de ley para el arrendamiento, el presidente Sr. Pelayo Cuesta, declaró abierta la admisión de pliegos que podían presentarse hasta las tres.

A esta hora se anunció que quedaba cerrada la admisión, procediéndose a la lectura de la única proposición presentada, la del Banco de España.

En el preámbulo consigna el sub gobernador, D. Manuel Ciudad, en nombre del Consejo de gobierno, que deseando el establecimiento corresponder a la confianza que se le dispensa, se presentaba al concurso, reservándose el derecho de constituir una sociedad que se encargue de la explotación del servicio de que se trata.

El documento es corto. El Banco se limita a declarar:

1.º Que se compromete a pagar al Estado 90 millones de pesetas anuales.

2.º Que además abonará el 50 por 100 del exceso del producto líquido total obtenido en el año sobre la citada cantidad de 90 millones.

3.º Que se compromete a proporcionar al Estado el anticipo de que habla la base 19 del contrato. Dice ésta así: «El Estado podrá exigir al contratista, seis meses después de requerido al efecto, un anticipo que no exceda de ocho millones de pesetas por cada año restante del plazo del arriendo».

El reintegro del capital e intereses del anticipo se verificará por partes iguales en los años que resten del contrato, si el Estado no prefiere adelantar la devolución.

El interés del anticipo no podrá exceder del tipo medio que para el descuento establezca el Banco de España, mas el 1 por 100.

Las restantes condiciones, desde luego, quedan aceptadas por el Banco.

Además entregó la representación del Banco con el pliego la real orden del ministerio de Hacienda aprobando las modificaciones introducidas en los estatutos por la junta general, la autorización por parte del gobierno del Banco en favor del Sr. Ciudad para con-

tratar y el resguardo de haber depositado os cinco millones de pesetas necesarios para tomar parte en el concurso.

Concluida la lectura de estos documentos, y después de indicar el presidente que sólo se había presentado un pliego, dióse por terminado el acto, quedando reunida la comisión, compuesta de diputados, senadores, presidentes de altos cuerpos, ministerio de Hacienda, etc., para la redacción y firma del acto del concurso.

El teatro incendiado en París

Anteaer quedó completamente limpio de escombros el espacio comprendido entre las cuatro paredes maestras de lo que fué uno de los teatros más frecuentados de París. Del coliseo la Opera Cómica solo quedan algunos ennegrecidos muros que muy en breve serán derribados también, por no ofrecer garantías de seguridad.

En la prefectura de policía hay un número considerable de objetos, ropas, alhajas y lingotes de plata y oro fundidos, que nadie reclama.

En la Morgue (depósito de cadáveres), solo están expuestos al público algunos restos humanos, y un pié y dos brazos y una mano que parece de mujer.

El número de cadáveres enterrados por cuenta del municipio de París, se eleva a 87. Pero no es este el total de víctimas causadas por el fuego. A juzgar por los datos adquiridos por el juez instructor de la diligencia en averiguación de las causas del accidente, han debido perecer en el incendio más de 150 espectadores, y otros muchos, horriblemente heridos, amenazan aumentar esta tremenda cifra, porque su grave estado hace desearse de que puedan salvarse.

La suma recaudada por los periódicos y particulares con destino al socorro de las familias a quienes en la noche del 25 de Mayo hirió de lleno la desgracia arrebatándoles los seres queridos, y con esta pérdida privándoles de medios de subsistencia, parece que es ya muy grande. Pero es imposible fijarla, porque con el plausible propósito de no enfriar la pública caridad, guardan gran reserva sobre este asunto todas las personas encargadas de la recaudación.

Sólo la suscripción abierta por *El Figaro* suma ya un total de 85.112 francos, y no le van en zaga otros periódicos y varias comisiones nombradas con el objeto de recojer la limosna en casa de los particulares.

El espíritu comercial de nuestros vecinos allende el Pirineo se revela en todas las circunstancias de la vida. Y en medio de la mayoría de una población que se manifiesta caritativa hasta lo sublime, resalta más aun aquel espíritu encarnado en el cuerpo de un propietario de un cafetín, sito en una calle inmediata a las ruinas del teatro de la Opera Cómica.

En la valla que rodea aquel montón de negros escombros, sobre papel blanco, con gruesos caracteres manuscritos, aparece a los curiosos ojos de la multitud que circula por las calles adyacentes al lugar del siniestro este rótulo: *Vista de la Opera Cómica desde los balcones del café X...* Y debajo de cada letrero una flecha señala hacia donde está el improvisado observatorio.

Un público numerosísimo llena a todas horas los balcones del café; sobre las mesas cubiertas con tablas están los espectadores que no pueden alcanzar un puesto en alguno de los cuatro huecos de los balcones, y muchos curiosos hay que pasan el día consumiendo café, licores ó cerveza con tal de no abandonar el sitio de preferencia que lograron.

El reo de Archidona

El registrador de Archidona, Sr. Peris, recientemente condenado a muerte, ha escrito una carta a la *Revista de Gandia*, protestando de su inculpabilidad.

Hé aquí algunos párrafos de dicha carta: «Desde luego—dice el reo—en el mismo juicio oral, pudo oírse la declaración de don José Quirós».

Era este señor una persona completamente desconocida para mí, y sin dársele a conocer estuvo a visitarme con D. Mariano Araus, en representación del *Liberal*, la víspera del día en que empezaron las sesiones públicas. Pues bien; el Sr. Quirós, que era amigo íntimo, casi un hermano del difunto Palomero, dice a cuantos quieren oírle que éste le manifestó en el mes de Setiembre último que pensaba volar la casa de su suegro, para lo cual buscaba dinamita ó nitro glicerina; que había hecho experimentos y tenía una caja explosiva de Granada, pero que había resultado con poca potencia y que es-

taba resuelto a ir a Madrid, a Barcelona y hasta a París en busca de una máquina infernal para este objeto. El Sr. Quirós se extiende en amplios detalles, y hasta dice conocer a personas que lo pondrían todo en claro, si se procediese contra ellas.

Posteriormente se ha recibido en mi casa una carta escrita en el correccional de San Agustín de Valencia, en la que se nos dice que, ocupándose de este asunto el confinado Francisco Perez Fernandez (a) *Espartaco*, natural de Archidona, y amigo que fué de Palomero, refirió que éste, en una reunión que tenía con él y otros en una taberna de Archidona, donde pasaban las noches en francachela, dijo que «pensaba vivir ya poco, pero que antes había de volar con dinamita la casa de su suegro y la mía, y que después mataría a su mujer y se suicidaría él».

También se ha hecho público que el mismo Palomero estuvo después en el río de Archidona quemando cartuchos de dinamita.

Y por último, el día 26 del corriente recibí una carta fechada el 25 en Sevilla, carta que leyeron el alcaide y el sotoalcaide de esta cárcel, en cuya carta, que aparece suscrita por cuatro iniciales, se me dice que «no me conocen ni han oído nunca mi nombre, pero que conocen perfectamente a dos personas que, deseando hacer feliz a doña Dolores González librándola de los lazos conyugales que la habían hecho desgraciada, estaban haciendo tiempo estudiando un medio en que entraba la dinamita, y acaba el anónimo diciendo que declararían los nombres de esas personas si se les llamase a juicio oral».

Ya vé usted, pues, señor director, que el asunto no es de los que logran poner en claro los resultados de una sentencia, por terminantes que aparezcan; que este sangriento drama continúa, a pesar de la sentencia, envuelto en las sombras del misterio, y que andan sueltos y flotando casi en la superficie los cabos de esa incomprensible trama, entre cuyos hilos me ha cogido la justicia de los hombres».

Exposicion de Horticultura.

Ayer tarde se inauguró la Exposición de flores y plantas, asistiendo una concurrencia numerosa y muy distinguida.

A las cinco de la tarde llegó S. A. la infanta doña Isabel, que vino de Aranjuez con este objeto, acompañada de la marquesa de Nájera.

La Exposición es muy notable.

Bajo la Montaña Rusa se ha construido una artística gruta que no ha podido terminarse para hoy, pero en la cual no faltarán ni las stalactitas y stalactitas, perfectamente simuladas, hasta confundirse con las naturales, ni el ruido armonioso del agua, ni las más lozanas y hermosas plantas acuáticas, dando al sitio carácter fantástico los resplandores intermitentes de la luz eléctrica y el revolotear de los murciélagos.

A la izquierda de la gruta se eleva el pequeño monte sobre el cual descansa la pintoresca ruina de una fachada romana imitada por el arte.

La casa de Pescador, convenientemente restaurada, se destina a pabellón real. Circundala un pequeño lago, sobre el cual flotan preciosos macizos de plantas y flores y un bote destinado a la orquesta permanente que amenizará la Exposición.

La calle de las estufas es preciosísima. Hay instalaciones verdaderamente notables, entre las cuales descuellan las de los señores Pastor y Landero, conde de Montarco, duques de Alba y de Fernán Núñez, y una que llama mucho la atención de flores y plantas petrificadas por el Sr. Sisai de Andrade.

El número de variedades de plantas y flores es incalculable. El Sr. Pastor y Landero presenta algunas de las cuales no hay otro ejemplar en Europa.

Hay instalaciones de hortalizas, y las hay también de animales; pero éstas son menos numerosas y notables que aquéllas.

La Exposición estará abierta todos los días por mañana y tarde, costando una peseta la entrada. El que la visite por la mañana tendrá derecho a una de estas tres cosas: un vaso de leche servido en el restaurant que allí se instale, un paso en bote por el estanque, ó un ramo de flores.

ECOS DE TODAS PARTES.

En el certámen literario celebrado últimamente en Barcelona, con motivo de la inauguración de la estatua del general Prim, han sido premiadas dos composiciones, de las que en castellano fueron presentadas, debidas estas a la inspirada pluma del laureado poeta y distinguido amigo nuestro el Excmo. señor don Manuel de Mata y Manaja.

La primera es una Oda, titulada «Prim en

Méjico», y encierra un estilo literario tan brioso como delicado, abundando en imágenes bellísimas: ha obtenido el premio ofrecido por el ayuntamiento de la ciudad de Reus; y la segunda, una hermosa y no menos inspirada composición «La Batalla de los Castillejos», el ofrecido por el Excmo. general Blanco.

Sentimos que las condiciones de nuestra publicación no nos permita trasladar las citadas poesías a nuestras columnas, como sería nuestro deseo, limitándonos a felicitar con entusiasmo al fecundo e ilustrado literato que goza de gran prestigio entre los escritores de la ciudad condal, siendo elemento principalísimo en las lides ateneístas de la culta Barcelona.

Ha merecido unánimes alabanzas de la prensa española, el diario de Maracaibo (Venezuela), *El Postel del Comercio* que dirige don José María Rivas y redacta D. Octavio Hernandez, por lo esmerado de su confección y lo interesante de su lectura.

Leemos en *El Resumen* que la empresa concesionaria del ferrocarril de San Fernando a Chiclana, celebrará varios festejos con motivo de la inauguración de las obras de dicho camino de hierro.

La comisión de la ley constitutiva del ejército se reunió ayer tarde con objeto de distribuir los turnos de la discusión. También examinó las enmiendas que hasta ahora se han presentado y que se elevan a 18.

Los turnos los consumirán los Sres. Laviana, Laserna y Canalejas.

Refieren los periódicos de Sevilla que una de estas noches cenaba tranquilamente en su casa el vecino de Sancejo, D. Manuel Díaz Vega, yerno del alcalde actual, cuando penetró en la habitación otro hombre y lo mató en el acto de un tiro de revólver.

El hijo del muerto trató de vengar el crimen, pero resultó herido en la cabeza de un golpe que le dio el asesino con el mismo revólver. El agresor se dio a la fuga, y la Guardia civil ha detectado a su madre, por encontrarle la ropa ensangrentada, y a un tío del criminal, que facilitó su fuga.

El juez municipal del distrito de la Audiencia ha dictado sentencia en el juicio de faltas celebrado por escándalo y contusión entre el coronel Oliver y su yerno.

El coronel ha sido sentenciado al pago de 10 pesetas de multa, abono de los gastos por la asistencia facultativa del yerno y a satisfacer la tercera parte de las costas.

El yerno del coronel ha sido condenado al pago de 10 pesetas de multa y a satisfacer la tercera parte de las costas.

Igual pena se ha decretado contra la hija del coronel.

El fiscal municipal ha apelado de esta sentencia.

Hoy se celebrará en Aranjuez Consejo de ministros, bajo la presidencia de S. M. la reina.

Los periódicos de Navarra publican detalles del horrendo crimen cometido en Ezcurra. El criminal se llama José Noble y Elizalde, natural del mismo Ezcurra, villa de 600 almas en el valle de Basaburua menor, tiene 21 años de edad. La víctima María Elizalde, de 10 años de edad.

Hé aquí lo que parece que ha declarado el criminal:

«Salí de su casa a las once de la mañana en dirección al monte, cuando encontré a la niña, que apocantando dos vacas estaba en el mismo monte. «Una mala tentación», según él dice, hizo que se lanzara sobre la infortunada víctima, atropellándola brutalmente, por lo que la niña gritaba y amenazaba con dar parte a sus padres de su feroz y lascivo comportamiento. Irritado el José, acometió a la María con el hacha que llevaba para cortar la leña y con el ojo de la misma le dio un fuerte golpe, y después, con una piedra cogida al azar dos golpes más en la cabeza que causaron la muerte de la pobre niña.

Entonces desnudó a la víctima y escondió las ropas a un cuarto de hora de distancia del lugar del crimen, poniéndoles para ocultarlas unas piedras encima. Hecho esto siguió su camino regresando al caserío.

Cuando oscureció el día, y con motivo de buscar el caballo que tenía en el campo, salió de su casa encaminándose al punto donde estaba el cadáver de la niña, el cual cogió sobre sus hombros y condujo a la regata llamada de Iturricho, colocándola con la cabeza dentro del agua y el resto del cuerpo en la orilla, hecho lo cual abandonó a Lazcano, que así se llama el sitio de la ocurrencia, y regresó a su caserío.»

Hemos tenido ocasión de admirar el retrato del Sr. Navarro y Rodrigo, ministro de Fomento, debido al pincel del inteligente aficionado D. Antonio de La-Rochette.

Grandes elogios merece el cuadro del señor La-Rochette, de quien puede decirse es un profesor en el arte pictórico.

ECOS TEATRALES.

PRINCIPE ALFONSO

Anoche inauguró sus tareas en este coliseo la compañía de ópera italiana, cantándose, como habíamos anunciado, *Los Hugonotes*.

El teatro estuvo muy concurrido, estando todas las localidades ocupadas por un público distinguidísimo.

La compañía fué muy aplaudida.

El Sr. Metelio obtuvo grandes ovaciones, muy merecidas, pues en realidad fué el héroe

de la noche. Cantó toda su parte con exquisito gusto y delicadeza.

La Sra. Treves, así como las Sras. Pien-dori y Guidotti, estuvo muy acertada, obteniendo muchos aplausos.

El barítono Sr. Bachs fué digno compañero del Sr. Metelio, con quien compartió las ovaciones del público, que alcanzaron también, con gran justicia, al bajo Sr. Visconti.

En el precioso coro del acto tercero los espectadores aplaudieron con gran entusiasmo al Sr. Tolosa.

En resumen, porque la falta de espacio no nos permite más: la compañía agradó sobre manera al público, y es seguro que en las noches sucesivas el Príncipe Alfonso ha de verse como anoche: completamente lleno.

Anoche se notó en la Alhambra y en la Zarzuela que se inauguraban las funciones en el Príncipe Alfonso.

Banco Hispano-Colonial.

ANUNCIO.

Billetes hipotecarios de la Isla de Cuba, emisiones de 1880 y de 1886.

Venciendo en 1.º de Junio próximo el cupon núm. 23.º de los billetes hipotecarios de la Isla de Cuba, emisión de 1880, y el núm. 4.º de los de la emisión de 1886, se procederá a su pago desde el expresado día, de nueve a once y media de la mañana.

El pago se efectuará presentando los interesados los cupones, acompañados de doble factura talonaria, que se facilitará gratis en las oficinas de esta Sociedad, Rambla de Estudios, núm. 1, Barcelona; en el Banco Hipotecario de España, en Madrid; en casa de los corresponsales, designados ya, en provincias, y en París, en el Banco de París y de los Países Bajos.

El pago en Londres se efectuará en la casa de los Sres. Uthoff y Compañía para los cupones y billetes amortizados de la emisión de 1880, y en casa de los señores Baring Brothers y Compañía de los de la emisión de 1886.

Los billetes que han resultado amortizados en el sorteo de este día, podrán presentarse, asimismo, al cobro de las 500 pesetas que cada uno representa por medio de doble factura, que se facilitará en los puntos designados.

Los tenedores de los cupones y de los billetes amortizados que deseen cobrarlos en provincias donde haya designada representación de esta Sociedad, deberán presentarlos a los comisionados de la misma desde el 10 al 20 de este mes.

En Madrid y Barcelona, en que existen los talonarios de comprobación, se efectuará el pago siempre, sin necesidad de la anticipada presentación que se requiere para provincias, y asimismo en París respecto a los de la emisión de 1886.

Se señalan para el pago en Barcelona los días desde el 1.º al 19 de Julio, y transcurri-

do este plazo, se admitirán los cupones y billetes amortizados los lunes y martes de cada semana, a las horas expresadas.

Barcelona 1.º de Junio de 1887.—El Secretario general, *Artistas de Artífano.*

ANUNCIO.

Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba, emisiones de 1880 y de 1886.

Celebrado en este día con asistencia del notario D. Manuel de Larratea, actuando en el protocolo de D. Luis G. Soler y Pla, el 28 sorteo de amortización por 7.500 billetes hipotecarios de la Isla de Cuba, emisión de 1880, según lo dispuesto en el art. 7.º del real decreto de 12 de Junio de 1880, han resultado favorecidas las bolas.

Números 172, 259, 371, 388, 480, 519, 522, 663, 803, 864.

En su consecuencia quedan amortizados de la emisión de 1880, en el primer millar, los números 172, 259, 371, 388, 480, 519, 522, 663, 803 y 864, y en el segundo millar los números 1.172, 1.259, 1.371, 1.388, 1.480, 1.519, 1.522, 1.663, 1.803 y 1.864, y así correlativamente en los restantes millares de los 750 de la emisión.

Seguidamente, y con asistencia del mismo notario, se procedió al cuarto sorteo de amortización de 800 billetes hipotecarios de la Isla de Cuba, emisión de 1886, según lo dispuesto en el art. 1.º del real decreto de 10 de Mayo de 1886 y real orden de 16 de Mayo de este año, resultando favorecidas las bolas números 61, 336, 500, 1.080, 1.424, 2.235, 3.152 y 4.294.

En su consecuencia, quedan amortizados de la emisión de 1886 los billetes.

Números 6 001 al 6 100.—33.541 al 33.600.—49 901 al 50 000.—107.901 al 108.000.—142.301 al 142.400.—223.401 al 223.500.—315.101 al 315.200 y 429.301 al 429.400.

Lo que en cumplimiento de lo dispuesto en las referidas reales disposiciones se hace público para conocimiento de los interesados, que podrán presentarse, desde el día 1.º de Julio próximo, a percibir las 500 pesetas, importe del valor nominal de cada uno de los billetes amortizados, mas el cupon que vence en dicho día, presentando los valores y suscribiendo las facturas en la forma de costumbre y en los puntos designados en el anuncio relativo al pago de los expresados cupones.

Barcelona 1.º de Junio de 1887.—El secretario general, *Artistas de Artífano.*

Espectáculos para hoy.

Teatro de la Alhambra.—A las 9.—F. 18 de ab.—T. par.—2.ª serie.—1 babbeo é l'intrigante.

Teatro de Apolo.—A las 4 1/2.—Los lobos marinos.—La gran vía.

8 3/4.—La viña del Señor.—Los lobos marinos.—(Segundo acto de la misma).—La gran vía.

Zarzuela.—A las 9.—Turno par.—8.ª de abono.—La Petite Mariée.

Príncipe Alfonso.—Gli Ugonotti.

Maravillas.—5.—La diva.—Una en el clavo.—A sangre y fuego.

8.—A toda vela.—El Sr. Castañón.—Pólizas de seguros.—Toros de puntas.

Circo Hipódromo de Verano.—A las 4 y 1/2 y 8 3/4.—Variados y notables ejercicios por todos los artistas de la compañía, presentación de Mr. Derick con su colección de los cotorras amatestradas.

IMPRENTA A CARGO DE GINÉS INIESTA.

cuando nuestro héroe percibió a lo lejos el ruido de unos pasos, que se fueron aproximando, hasta que al cabo distinguió la figura de un hombre que parecía rondar alrededor de la verja del cementerio.

Aquella verja tenía metro y medio de altura. El recién venido montó sobre ella y penetró en el cementerio.

El *Hombre gris* le siguió con la vista hasta que llegó cerca de un mansoleo, tras del cual desapareció súbitamente.

Hubiérase dicho que la tierra se había entreabierto y se lo había tragado.

El *Hombre gris* no pareció sorprendido y continuó inmóvil en su observatorio.

Pocos momentos después apareció un nuevo y misterioso personaje que llegaba junto a la verja por diferente camino, y que, pasando también por encima de ella, siguió el camino que había seguido el primero y desapareció como el detrás de la misma tumba.

—Dos!—murmuró el *Hombre gris*.

Y esperó aún.

Por último, al cabo de tres ó cuatro minutos llegaron juntos otros dos hombres que, como los anteriores, se perdieron de vista en medio de las sepulturas.

—Está bien!—exclamó el *Hombre gris* poniéndose de pie.

Y sacando su reloj dijo al landlord:

—Son las ocho y media: cuando sean las nueve te asomará a la puerta y si ves que no pasa nadie por la calle, darás un silbido como señal de que todos podemos salir.

El tabernero se inclinó respetuosamente.

En seguida el *Hombre gris* salió del public-house y se dirigió al cementerio, en cuyo recinto penetró saltando por encima de la verja como los cuatro sujetos que le habían precedido, y marchando como ellos hacia el sepulcro, tras del cual habían desaparecido.

Aquel sarcófago era un monumento cuadrado, en el cual se penetraba por una puerta que el *Hombre gris* empujó y quedó abierta ante él.

Una profunda oscuridad reinaba en aquel estrecho recinto.

El *Hombre gris* dió con el pié tres golpes en el suelo y de repente cedió el pavimento bajo sus plantas: una larga baldosa se inclinó, hundiéndose por uno de sus extremos como una báscula, formando una especie de rampa por la cual descendió y desapareció el *Hombre gris*.

En seguida la baldosa volvió a subir y quedó en su sitio.

Aquel monumento era un panteón de familia que daba entrada a un subterráneo, cuya existencia concian muy pocas personas.

La cripta era una pieza circular y abovedada, en cuyos muros estaban colocadas varias urnas cinerarias ó féretros de plomo con diferentes inscripciones y fechas.

Una lámpara encendida pendía del centro de la bóveda.

A favor de la débil luz que exparcía aquella lámpara, pudo ver el *Hombre gris* un grupo de cinco personas que estaban reunidas en medio del subterráneo.

Estas cinco personas eran el abate Samuel y

en comunicación con el interior del sarcófago, cuya puerta continuaba abierta.

Con las debidas precauciones, los seis personajes salieron de la cripta.

Casi al mismo tiempo oyóse un prolongado silbido.

—Es el landlord de la taberna que nos indica que podemos salir—dijo el *Hombre gris*.—Marchemos.

La baldosa había vuelto a quedar colocada en su sitio cerrando la bajada al subterráneo.

Y todos salieron del cementerio sin dejar allí traza ni señal ninguna del misterioso conciliábulo que había tenido lugar en las profundidades de aquel panteón.

XXXV.

Ningun contratiempo sufrieron estos conjurados al salir del cementerio, ni les inquietó siquiera la sombra de un policeman.

El *Hombre gris* caminaba delante de todos.

Siguieron por Swan lane, y en vez de penetrar en el túnel para volver a Londres, bajaron por la orilla del río.

El Támesis estaba por aquel sitio tan desierto como las calles y los innumerables buques de vapor que lo cruzaban en todas direcciones durante el día, estaban en sus dársenas ó desembarcaderos.

SECCION DE ANUNCIOS

Servicios de la Compañía Transatlántica de Barcelona.

VAPORES-CORREOS A PUERTO-RICO Y HABANA

con escalas y extensiones a
Las Palmas, Puertos de las Antillas, Veracruz y Pacifico.

Salidas trimestrales de

Barcelona, el 5; Málaga, el 7, y Cádiz, el 10 de cada mes: para Palmas, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.
Santander, el 20, y Coruña, el 21: para Puerto-Rico y Habana.
Barcelona, el 25; Málaga, el 27, y Cádiz, el 30: para Puerto Rico, con extensiones a Matanzas y Ponce, y para Habana, con extensiones a Santiago, Gibara y Nuevitas, así como a la Guaira, Puerto Cabello, Sabanilla, Cartagena, Colon y puertos del Pacifico, hacia Norte y Sud del Istmo.

VIAJES DEL MES DE MAYO.

El 10 de Cádiz, el vapor «Ciudad de Cádiz»
» 20 de Santander » «Isla de Cebú»
» 30 de Cádiz » «Habana»

VAPORES-CORREOS A MANILA

con escalas en
Port-Said, Aden y Singapur, y servicio a Iloilo y Cebú

Salidas mensuales de

Liverpool, 15; Coruña, 17; Vigo, 18; Cádiz, 23; Cartagena, 25; Valencia, 26, y Barcelona, 1.º día de cada mes.
El vapor «Isla de Luzon» saldrá de Barcelona el 1.º de Junio de 1887.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones mas favorables, y pasajeros, a quienes la compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.—Para mas informes en Barcelona, «La compañía Transatlántica», y Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz, Delegación de la «Compañía Transatlántica».—Madrid, D. Julian Moreno, Alcala.—Liverpool, Sres. Larrinaga y C.ª.—Santander, Angel B. Perez y C.ª.—Coruña, D. E. de la Guarda.—Vigo, D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena, Bosch hermanos.—Valencia, Dart C.ª.—Manila, Señor administrador general de la «Compañía General de Tabaco».

«Ninguna preparacion es superior a la Quina Anti-Diabética Rocher.»

(GACETA DE LOS HOSPITALES)

(D^o DELMIS, 7 de noviembre 1882).

QUINA ANTI-DIABETICA ROCHER

EL MAS POTENTE TÓNICO Y RECONSTITUYENTE

Contra la Diabetes, la Albuminuria, la Fosfatemia, etc., y todas las enfermedades que influyen sobre la nutrición y de las que resultan la debilitación de las fuerzas, Anemia, Calenturas, Convalecencias difíciles.

Envío gratis y sin gastos de una Memoria interesante indicando las variedades, causas, síntomas y todas las consecuencias la Diabetes que toda persona cuidadosa de su salud debe leer con la mayor atención.

ROCHER, FARMACEUTICO, 112, RUE TURENNE, PARIS

Evitar las falsificaciones y exigir sobre cada frasco la Marca depositada R. F. así como el Sello de garantía de l'Union des Fabricants.

SE ENCUENTRA EN TODAS LAS FARMACIAS

HOGG, Farmaceutico, rue Castiglione, 2, en PARIS.

ACEITE de HIGADO de BACALAO de HOGG

Sin el o. o. ni sabor de los Aceites de Hígado de Bacalao ordinarios.

Este Aceite, extraído de los hígados frescos de bacalao recientemente pescados, es natural y absolutamente puro, lo pueden digerir los estómagos mas delicados: su acción es segura contra las Enfermedades del Pecho, Tisis, Bronquitis, Costipados, Tos crónica, Delirios de los Niños, etc.

Exigir el nombre de HOGG y además la certificación de M. LESUEUR, Jefe de los trabajos químicos de la Facultad de Medicina de Paris, que deberá hallarse sobre la etiqueta de cada frasco triangular. El aceite de HOGG se halla en las principales Farmacias.

ADVERTENCIA.—Exigase en el rótulo el Sello azul del Estado Frances.

ALCALÁ, 5,
ENTRESUELO.

J. BELMAR.

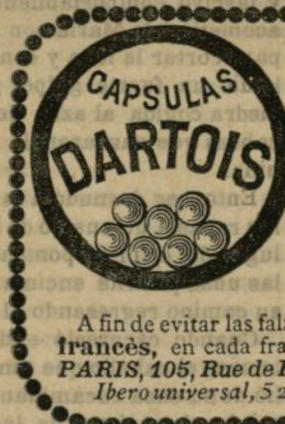
ALCALÁ, 5,
ENTRESUELO.

Gran salon de peluquería.

Se afeita, corta y riza
el pelo.Gabinete reservado
para teñir el pelo y la
barba.Se confecciona toda
clase de postizos.

ALCALÁ, 5, ENTRESUELO.

NOTA. En el mismo se expende la higiénica Agua Vegetal de Arroyo, de excelentes resultados para devolver los cabellos blancos a su primitivo color, sin manchar la piel y la ropa y de fácil aplicación.



CON CREOSOTA DE ALQUITRAN DE HAYA

Unico remedio
podiendo evitar o
curar la

TISIS

Este medicamento no debe confundirse con la creosota ordinaria que hacen con la hulla. — Ha sido experimentado en los hospitales con sorprendentes resultados contra las: TOS, REUMA, CATARROS, ASMA, OPRESION, BRONQUITIS CRONICA, DEBILIDAD DEL PECHO.

A fin de evitar las falsificaciones, exigirel sello del Gobierno francés, en cada frasco. — Precio 14 reales. Fabricacion: PARIS, 105, Rue de Rennes. — Deposito en MADRID, Comp^o Iberouniversal, 52, Preciados, y en las princip. farmacias

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLÍTICO DE LA MAÑANA

Redaccion y administracion: calle de la Biblioteca, núm. 7, entresuelo izquierda.

Precios de suscripcion.

En Madrid, pagando directamente a la administracion...

1'50 pesetas al mes.

Provincias.....

6 idem trimestre.

Ultramar y extranjero.....

30 id. semestre.

Cuba, Puerto-Rico y Filipinas.

50 id. al año.

Quando se gire a cargo de sus suscritores se aumentará una peseta mas por trimestre por quebranto de giro y comision.

Número suelto, UNA peseta.

Puntos de suscripcion y venta.

En Madrid en las oficinas, calle de la Biblioteca, núm. 7, principal izquierda, y en provincias, en casa de los corresponsales.

215

—Lo mismo será necesario hacer con las cadenas que cerrarán la calle.

—Estad tranquilo—dijo otro—y os respondo de nuestra gente.

—Yo pasaré la noche en el calabozo del reo, para lo cual he obtenido el correspondiente permiso—dijo a su vez el abate Samuel.

—Dudé que lo consiguiérais—dijo el Hombre gris—y creí que no os dejarían entrar hasta pocos momentos antes de la ejecucion.

Luego, dirigiéndose a uno de los jefes fenianos, le preguntó el Hombre gris:

—Y la taza de leche?

—El mismo cocinero de Newgate será en persona quien la servirá a Calcraft.

—Lo garantizais así? porque esa es la única persona a quien no he podido ver yo mismo.

—Es un feniano, compatriota mio de América, y no he tenido que hacer más que darme a conocer de él para que al punto me ofrezca obediencia.

—Estad seguro—añadió otro de los jefes—que respondemos de apoderarnos del reo; pero será cosa que ya esté muerto?

—Os prometo que estará vivo.

Y sacando de nuevo su reloj, dijo el Hombre gris:

—Las nueve!

El abate Samuel tomó entonces una cuerda que colgaba de la bóveda y que servía para hacer mover la baldosa, mientras el Hombre gris apagaba la luz de la lámpara.

La baldosa se inclinó y el subterráneo quedó

214

los cuatro jefes de los fenianos que al principio de esta historia hemos visto que estaban congregados para asistir a la misa de las ocho de la mañana en la Iglesia de Saint-Gilles el día 27 de Octubre.

—Los cuatro jefes saludaron al Hombre gris como si fuera un superior.

—Y bien!—dijo este último presentándose.—Estais dispuestos?

—Sí—respondió uno de aquéllos.—Por mi parte cuento con ochocientos hombres resueltos que esperan mis órdenes en los alrededores del Puente de Londres.

—Yo tengo dos mil que a estas horas habrán invadido las inmediaciones de San Pablo—dijo otro.

—Y nosotros—dijeron a la vez los dos personajes que habian llegado reunidos—hemos congregado más de seis mil personas, entre hombres y mujeres, que penetrarán como un torrente de carne humana por Fleet street, en cuanto entiendan la señal convenida.

—Tened en cuenta—observó el Hombre gris—que es indispensable que todo el mundo esté en su sitio antes de las diez; porque el buen pueblo de Londres, que tiene afición a estos espectáculos, escoltará la carreta que transporte los maderos del patíbulo y la comitiva irá aumentando con proporciones gigantescas, a medida que el fúnebre cargamento se vaya aproximando a Newgate.

—Efectivamente—dijo uno de los cuatro jefes;—pero acordaos de las verjas de Hyde Park que derribamos en un abrir y cerrar de ojos.

211

XXXIV.

El public house donde habia entrado el Hombre gris, estaba tan solitario y desierto como todo aquel barrio.

El landlord ó tabernero, sentado detrás de su mostrador, era la única persona que habia en la sala del establecimiento.

El Hombre gris le hizo una seña, y el tabernero, en el acto, abandonando su impasible actitud, se apresuró a soltar el periódico que tenia en las manos y que estaba leyendo a la débil luz de un obstruido mechero de gas.

—Soy yo el primero?—le preguntó el Hombre gris.

—Oh; no;—le respondió el landlord—ya hace un rato que llegó el abate.

—Entonces estará abierta la puerta?

—Solo está encajada, y no teneis que hacer más que empujarla.

—Está alguien con el abate?

—Hasta ahora está solo.

—Está bien;—dijo el Hombre gris—voy a esperar aquí todavía unos cuantos minutos.

Y tomó asiento junto a una mesa, cerca de la puerta de la taberna para poder espiar lo que pasaba en la parte exterior.

No habian trascurrido aun cinco minutos desde que habia entrado en la taberna el Hombre gris.