

Madrid, un mes. 1,50
Provincias, trimestre. . . 6,00
Extranjero y Ultramar,
n año. 60,00

Número suelto del día, 5 cént.
Idem atrasado, 50 ídem.

El Eco Nacional

DIARIO POLITICO

En Madrid, en la Redacción y Administración, calle de la Biblioteca, núm. 9, bajo izquierda, dirigiéndose exclusivamente al Director propietario D. Guillermo Auñán.
En provincias en las principales librerías.
En París Jouaust et Sigaux editores.

AÑO VIII

MADRID.—Miércoles 13 de Febrero de 1889

Núm. 2.459

El teatro español

Con motivo de un rumor que ha circulado sobre una subvención que se trata de conceder al mencionado teatro, varios periódicos han manifestado la opinión francamente hostil al indicado proyecto. Nosotros nos permitiremos exponer la nuestra.

Es un hecho generalmente reconocido, y por todas las personas sensatas lamentado, que el gusto público se ha extraviado de una manera notable, de algunos años a esta parte, dejando en el más lamentable abandono las producciones de nuestros más eminentes ingenios, así contemporáneos como de nuestra brillante edad de oro, para conceder sus favores a los engendros de una literatura privada e insustancial, cuando no a las bacanales de la obscenidad y el descoco.

Este es el punto de partida del cual arranca la siguiente cuestión: ¿Puede y debe el Gobierno intervenir en la restauración de nuestras gloriosas tradiciones literarias, contribuyendo por los medios que están a su alcance a una rectificación del gusto público, al renacimiento de nuestra literatura dramática, que fué un día admiración del mundo, y yace ahora sumida en la ignominia? ¿Puede y debe prestar ayuda a los titánicos esfuerzos de algunos grandes actores que sucumben en la empresa de luchas con la descarriada corriente, sin más recursos que su inmenso talento y portentosas facultades escénicas?

A esta pregunta contestan algunos colegas como *La Monarquía*, *El Correo* y *El Correo Español*, que el Gobierno se extralimita, rebasa la esfera de sus facultades, si pone a contribución de una idea tan noble los recursos del tesoro, concediendo una subvención al príncipe de nuestros teatros, al santuario del arte donde se le rinde fervoroso culto en la forma más brillante y mas austera que han conocido los siglos.

En sentir de nuestros colegas, esto no interesa al Gobierno ni es de su cuenta el decidirlo, siendo de la exclusiva incumbencia del público y de los actores, entre quienes se ha establecido el debate tan funesto a los sostenedores del teatro nacional.

Francamente nos sorprende esta opinión, mayormente en periódicos conservadores. Los que defienden la protección del Estado en favor de las instituciones religiosas tradicionales, en favor de la enseñanza y de otros mil intereses de carácter moral ¿cómo pueden negarla a lo que representa un elemento integrante de la educación de los pueblos, bajo el pretexto de que no conviene distraer los recursos del tesoro y los sacrificios del contribuyente de su verdadero objeto?

Nosotros defendemos que todo cuanto contribuye al progreso de la general cultura, debe caer bajo la protección de los gobiernos, sea la ciencia o sea el arte, la religión como la moral, el progreso físico como el refinamiento en las costumbres; y que de no admitir la intervención del Gobierno en uno de estos órdenes, debe suprimirse en todos, como se verifica tal vez en alguna de las naciones más adelantadas.

España no se encuentra en este caso, como no ignoran nuestros contrincantes, y en un país donde el Estado lo subvenciona todo, desde la carretera vecinal hasta la encopetada Universidad, no debe dejar abandonados a sus propios recursos al teatro nacional.

Se dice que no hay motivo para hacer una excepción con un teatro de la Corte, cuando asisten idénticas razones a las provincias, lo cual no es exacto. El genio de Lope de Vega y Calderón, de Tirso y de Moratín, no brilló en Zaragoza, ó en Valladolid, ni en otra capital de España, sino en este modesto teatro, cuyo abolengo es más ilustre que el de ningún otro teatro del mundo. Si a muchos de los genios dramáticos que la honraron, no ha consagrado la patria un monumento, puede resarcirlos debidamente con la subvención de que se trata; podrá brillar su gloria con más hermosos resplandores que con el bronco ni con el mármol, siendo interpretadas sus obras por el genio de un actor como el que se ha impuesto la hercúlea tarea de resucitar el teatro español.

Pero ¿realizará este milagro una subvención? Lo es, erramos. No es tanto la influencia del mal gusto lo que ha desviado al público del coliseo de la plaza de Santa Ana, como el subido precio de las localidades, superior a las facultades del común de las familias, siendo preciso para operar en ellas una reconciliación la mediación del Estado que, encauzando la corriente pública en determinado sentido, determinaría sin duda un cambio general en los gustos literarios del resto de España, que, en esto como en todo, sigue el ejemplo de la capital.

No vale un resultado tan grandioso el exiguo sacrificio que pudiera costar? Las generaciones tienen grandes deberes con las que las han precedido, y el legado de gloria de que nos mostramos orgullosos ante el mundo entero nos obliga a gastar algunos céntimos, para que no se diga que somos indignos de aquellos colosales que tanto honraron nuestra nación.

Creemos que el asunto es indiscutible. Si hay que hacer economías, ramas inútiles tiene el árbol del presupuesto, pero no se ataque el más glorioso florón de nuestra historia, privándole de campear y lucir en la esfera que le es propia al teatro Español.

El Código civil.

Al fin vemos realizadas en parte nuestras esperanzas y nuestros deseos; parece que se trata de aplazar la época desde que el Código ha de empezar a regir.

Bueno es que se haya hecho eso, porque así puede esperarse que la reflexión, fría y madura, haga pensar en introducir en dicho proyecto las reformas más indispensables siquiera.

No podía, ciertamente, ocurrir otra cosa después de que varios senadores fueron haciendo notar algunos de los más culminantes defectos del proyecto en cuestión. Pero no basta eso; es preciso completar la obra. Ahora que el tiempo no apremiará tanto, se hace necesario ampliar la discusión, tanto como la importancia del Código requiere. Ya no debe bastar ahora que el debate quede reducido a los estrechos límites de ver si está o no conforme con la ley de bases la obra del Sr. Alonso Martínez.

Decimos esto, porque con pena hemos oído repetidas veces a un miembro de la comisión que a eso debían limitarse las discusiones. No puede en manera alguna suceder así, por varios motivos; en primer lugar, porque, aun suponiendo que el Código esté en los puntos capitales acomodado a la ley de 11 de Mayo del pasado año, prede muy bien tener falta de lógica en las consecuencias deducidas de aquellos principios, puede además apartarse de aquella ley en puntos que, pareciendo a la simple vista accidentales, sean, no obstante, de gran trascendencia por las consecuencias prácticas que arrojen, y en segundo lugar, porque, aun dado que el Código resultase en un todo conforme con aquellas bases, puede muy bien suceder que sea preciso modificar algo el criterio de aquellas que no puedan en verdad considerarse como la última palabra, que no es posible sustraer al influjo de las condiciones modificativas de todo lo finito; ¿Que son una ley? Bien y qué? No es también el poder legislativo quien ha de tratar de esto? ¿No puede éste, cuando así sea necesario ó conveniente modificar sus decisiones? Ciertamente es aun el adagio *hominum est errare*, y de él no está exento el poder legislativo; al contrario, y quizá por eso los otros poderes invaden con frecuencia su esfera social; acaso por esa misma causa el derecho es hoy un abismo insondable.

No olvidaremos nunca la frase de un célebre jurisconsulto que decía que, cuando el derecho haya llegado a su grado de perfección relativamente superior «será un catecismo que esté al alcance de todos.» ¿Cuándo llegará tan venturoso día? Si los vaticinios del jurisconsulto fuesen cumplidos, llegarán... (en el siglo XXIII) a ese grado de esplendor el derecho.

En la sesión del día 9 se dijo algo de la importante cuestión del derecho foral. Verdad es que parece extraño que en un Código inspirado en las corrientes de nuestra época se hable del derecho foral, y más extraño es todavía que, al tratar esa cuestión importantísima, se haga de un modo tan poco metodizado y en manera tan poco clara.

En efecto; la aspiración mayor que proponerse debiera el Código en proyecto, debería ser sin duda alguna la de simplificar y modificar la legislación; pero nunca la de conservar una diferencia de legislaciones, que pugna con el criterio científico y hasta con la noción de nacionalidad.

La tendencia constante de la humanidad es la de caminar de la variedad a la unidad, descartando y simplificando siempre para conseguir aquél fin.

Que esto es así no cabe duda; bastará para convencerse de ello fijarse por unos momentos en el derecho internacional. Este derecho, que hoy va tomando gran incremento, no viene a ser otra cosa que la manifestación de aquella tendencia; su objeto no es otro que establecer entre las naciones vínculos parecidos a los que existen entre los individuos que aquí están representados por las sociedades vinícolas y, a medida que se van estrechando conforme a los progresos de aquél derecho, van ligando a los que en su mayor esplendor han de ser miembros de un todo superior, de una unidad compuesta de las que hoy son las unidades superiores.

Pues bien si eso acontece entre las naciones mucho más ha de ocurrir con las diferentes partes de una nación en las que ni siquiera cabe la conservación de un régimen peculiar; con los Estados ocurre, por cuanto nada representan en suma que fracciones pequeñas de una unidad y aún ha de ser a su vez parte de otra superior; lo que con eso se consigue es crear antagonismos y sostener diferencias que si algún día pudieron estar justificadas, no pueden estarlo hoy por faltar en absoluto la causa con lo que debe también cesar el efecto.

Además; es principio inconcuso que cuanto más se aproximen a los principios inmutables del derecho las legislaciones positivas serán tanto más perfectas. Ahora bien; esos principios son también universales, luego la diferencia de legislaciones sólo puede implicar que alguna de ellas es imperfecta, y por tanto, debe desaparecer para ceder su puesto a la más perfecta. No bastará tampoco decir que el derecho positivo tiene, sin separarse de aquellos principios, que acomodarse a las circunstancias de lugar y tiempo, porque tratándose de una misma nación estas circunstancias han de ser en general las mismas, y las mismas han de ser también las tendencias. Dentro de una

nación no cabe más que un sólo derecho, como no cabe más que un sólo poder, y una sola aspiración común reflejada en la idea misma de la nacionalidad.

Política y economía

Han dado algunos en el achaque de sostener que España ha de volver la espalda a las cuestiones políticas, a lo menos por algún tiempo, y dedicarle exclusivamente a los problemas económicos pendientes, que, en sentir de los preopinantes, interesan mucho más de cerca al país.

Indudablemente se esconde aquí un ardido de guerra que, por lo burdo, no merece una seria repudiación. Le consagraremos muy breves palabras.

La política y la economía no son dos órdenes de cosas enteramente separados é independientes en términos que no influyan uno en otro ni tengan la menor solidaridad. Al contrario, se complementan mutuamente, corriendo entrambos los mismos peligros y alcanzando a los dos las mismas ventajas.

Bastaría para demostrarlo recordar cómo las situaciones políticas liberales y expansivas en el orden social lo han sido también en el económico dentro y fuera de nuestra patria, determinando mayor suma de bienestar material, al par que de libertad, donde quiera que han triunfado. Nos limitaremos, sin embargo, a un sencillo ejemplo.

Supongamos una nación regida por sufragio universal, donde tengan por consiguiente intervención todas las clases sociales, todos los intereses políticos del país. ¿Qué sucederá? Que no podrán perpetuarse ciertos abusos administrativos, ni permanecerán vigentes aquellas leyes que atacan las fuentes de producción ó impidan el desenvolvimiento natural de la riqueza pública, bajo todos los aspectos y manifestaciones. La opinión tendrá allí siempre medios de manifestarse y triunfar; mientras que, si el voto está limitado a las clases privilegiadas, las clases más humildes, pero no menos respetables, se debatirán en la impotencia ó en las agitaciones tenebrosas de la conspiración permanente.

No puede darse un error de más funestas consecuencias que el de pretender separar lo político de lo económico y, con falsos pretextos, dejar preferido al primero para consagrarse mas libremente al segundo. Podríamos comparar la vida social a una inmensa máquina donde todas las ruedas se mueven simultáneamente, engranando unas con otras, de manera que la totalidad se descomponga ó se para, si una sola rueda deja de funcionar.

No negamos que, particularmente en España, se ha dado con frecuencia excesiva importancia a uno de aquellos vitales intereses, generalmente al político. De esto arranca el inmenso clamoreo que se ha levantado de todos los puntos de la Península, pidiendo protección para los intereses materiales, abandonados ó poco menos por gobiernos poco previsores. La agitación febril que en todas partes se observa con motivo, ora de los alcoholes, ora del timbre, ya de los productos agrícolas, ya de los industriales, es un síntoma que los buenos patriotas atienden con interés y que los gobiernos no deben despreciar.

No están muy lejanos los tiempos en que nuestro país vivía en una pasividad indolente y verdaderamente asiática, esperándolo todo del Gobierno, sin tomar nunca la más ligera iniciativa en la marcha de la cosa pública. Afortunadamente esta situación ha cambiado, y España empieza a asemejarse a las naciones libres, en donde el ciudadano fia, tanto como en sus representantes políticos, en la iniciativa individual.

Mas ahora no se trata de esto, sino de atender simultáneamente a todas las aspiraciones legítimas del país, así políticas como económicas; que para responder a unas y a otras tienen sus poderes los representantes del país. En ambas esferas se mueve la sociedad y ninguna puede descuidarse sin exponerse y exponer la nación a terribles conflictos.

Abrigamos la seguridad de que el Gobierno y el Parlamento desoirán la voz de la sirena, que pretende desviarlos de la línea del deber supremo que tienen con el país y consigo mismos, cumpliendo los compromisos políticos contraídos en la oposición, sin descuidar las economías de carácter urgente, que son perfectamente compatibles.

ECOS POLITICOS

«Contra esa añagaza ó intriga estamos preparados los conservadores, no dándole calor alguno pues es evidente que la conjuración que se fomenta tiene mal tuillo para nuestro partido.»

Solo hemos de decir una cosa a *El Estandarte*: que si tales consecuencias hubiera de reportar la inventada conjuración no habria frases bastantes para bendecirla.

Dice *El Liberal*:

«Hasta ahora podía dudarse de los propósitos de los descontentos de la mayoría.

De hoy en adelante ya se sabe que el general Cassola es un rebelde del fusionismo. Hagámoslo constar y abramos la suma.» Buena tarea quiere emprender el colega. ¿Se va a pasar la vida colocando sumandos?

La Libertad Española escribe dirigiéndose al Sr. Cassola:

¿QUÉ QUIERE EL GENERAL?

Qué ha de querer, colega; que se realicen las reformas militares, que es precisamente lo que desea el ejército y el país entero.

En la lucha que traen los periódicos conservadores entre sí, dice *El Globo* que *Las Ocur-rencias* ha dado a *La Epoca* una estocada de maestro.

Mal andan ya los periódicos conservadores. El día menos pensado aparece alguno de ellos con la puntilla.

Después de la estocada es lo que corresponde.

LA INFORMACIÓN ALCOHOLERA

ÚLTIMA SESIÓN.

Se celebró ayer tarde, ante la comisión de diputados respectiva, a las cuatro.

El Sr. Pons (D. Federico), diputado por Tarragona, es partidario del restablecimiento del impuesto de consumos, en vez de la tarifa diferencial, y cree que con un subsidio bien organizado podrían reemplazarse las patentes.

Rogó a la comisión que procurase recabar del Gobierno la condonación de las multas impuestas y el sobreseimiento de los expedientes incoados.

El Sr. Laá, diputado por Málaga, en nombre de aquella Cámara de comercio y otras sociedades vinícolas, pidió protección para la agricultura, y recordando que algunos productores de vinos han dicho que estos caldos han doblado el precio desde que la ley rige, hizo constar que no será tan mala la referida ley, y que por lo tanto solo precisa reformarla algo, a fin de que no queden desatendidos los intereses de los exportadores.

El Sr. Añibarro insistió en sus afirmaciones de estos días respecto a la dificultad de distinguir entre el alcohol de vino y el industrial, y pidió que el adeudo del alcohol se haga a su salida de las fábricas.

El Sr. Vázquez López, diputado, cree que las conclusiones firmadas días pasados vienen a matar la industria de los alcoholes industriales, y por las leyes que rigen el comercio de las naciones entiende que esto no puede ni debe hacerse, porque esa industria si existe en España y esos alcoholes si proceden del extranjero, tienen perfecto derecho a competir con los de uva, aun cuando éste sea mejor para encabezar los vinos.

Pidió, en conclusión, que se deseché el acuerdo entre productores y exportadores por ineficaz é imposible, y que se ponga en práctica la ley primitiva ó se derogue y volvamos al «statu quo» anterior a ella.

El Sr. Bayo combatió algunas de las indicaciones del Sr. Vázquez, y sostuvo que no podía compararse el encabezamiento de los vinos con alcohol de uva al del industrial, porque éste los echaba a perder.

ECOS DEL EXTRANJERO

TELEGRAMAS DE LA AGENCIA LIBRE

CRISPI Y LOS REPUBLICANOS DE ITALIA

ROMA 12.—Mr. Crispi ha prohibido toda manifestación que tenga por objeto conmemorar el 40.º aniversario de la república romana, proclamada en 1849.

Los manifestantes del *Círculo Reduci Indipendanti*, han tenido que renunciar al banquete que con tal motivo preparaban.

La prohibición es tanto más digna de notarse, cuanto que uno de los que principalmente contribuyeron al reconocimiento de la república romana, por el gobierno de las Dos Sicilias, fué el mismo Mr. Crispi que ahora prohíbe el recuerdo de aquel hecho y que entonces era partidario fervoroso de Mazzini.

HOMENAJE A GLADSTONE

NÁPOLES 12.—La municipalidad ha decidido ofrecer a Mr. Gladstone un album de honor, en recuerdo de su estancia en esta ciudad.

CRISPI EN LA CÁMARA ITALIANA

ROMA 11.—Los desórdenes recientemente ocurridos en esta capital han originado, mediante la iniciativa parlamentaria del príncipe Odescalchi, una sesión borrascosa y agitada.

Mr. Crispi subió a la tribuna sumamente conmovido y nervioso, rechazó toda responsabilidad en las turbulencias ocurridas y acusó como dignos de castigo, anunciando su destitución inmediata a los funcionarios encargados de evitarlas y que no supieron cumplir con su deber. Declaró también que el malestar no se sentía exclusivamente en Roma, sino que era general en toda Italia, en donde la miseria es grande.

Dijo que los napolitanos estaban arruinados por la falta del tratado de comercio con Francia, y añadió que los desórdenes ocurridos en Roma no tienen su origen en el hambre de los obreros, sino en las maquinaciones revolucionarias fomentadas por los comités de la paz.

Terminó diciendo que para acabar con esas turbulencias, había acordado prohibir en adelante y en todo el reino las manifestaciones de los *Amigos de la paz*, cualquiera que fuera el pretexto con que se intentaran realizar.

En este momento de la discusión, intervino el diputado Costa para protestar, como lo hizo con toda energía, contra las aseveraciones de Crispi. Entonces ocurrió en la Cámara un tumulto indescriptible, acompañado de un vocerío ensordecedor, que impidió durante algún tiempo al distinguido diputado la continuación de su discurso.

El presidente, no sin grandes esfuerzos, logró restablecer la calma.

Mr. Boughi aprovechó la ocasión para subir a la tribuna. Según él, la responsabilidad de lo sucedido lo mismo incumbe a Costa que a Crispi y a los amigos de ambos y al municipio romano y al gobierno entero.

Declaró sin embargo, que, en semejantes circunstancias, urgía ayudar en vez de entorpecer la acción del gobierno que necesitaba, como nunca, la autoridad y el apoyo de la Cámara.

Propuso, en consecuencia, que se votase una orden del día en la cual, después de declarar que procedía buscar y exigir las respectivas responsabilidades de lo ocurrido, se invitaba al gobierno a proceder, con la más rápida y vigorosa energía, contra los perturbadores del orden.

Crispi se opuso a aceptar una orden del día semejante y exigió un voto de plena y absoluta confianza a su gobierno.

La discusión de esta interpelación se ha aplazado.

LA CARPETA MISTERIOSA DE LUÍS II

MUNICH 11.—Reina cierta inquietud en los círculos gubernamentales, a causa de un descubrimiento que acaba de hacerse.

Poco antes de la catástrofe de Starnberg el rey Luis II de Baviera, había confiado a una señorita, domiciliada en Schwandorf, una carpeta que contenía varias cartas y documentos de suma importancia política.

Las personas comprometidas en dichos papeles han intentado, aunque sin éxito, varias veces recuperarlos; pero la joven en cuestión ha tomado sus precauciones y depositado la carpeta en casa de un notario de Munich.

Se trata, por los herederos del rey Luis, de obtenerla mediante un proceso.

Dícese que los documentos aludidos contienen graves acusaciones contra Bismarck y contra el ministro Mr. Lutz.

LOS GASTOS DE MASSAOUAH

ROMA 11.—Un diario oficioso que se conside-
dera como el órgano del ministro de la Guerra, dice que los gastos de la expedición de Massaouah, en el año anterior, ascendieron a la suma de 10.639.122 francos y calcula que, en el año corriente, no bajarán de 10.024.000.

ECOS PARLAMENTARIOS
SENADO

SESIÓN DEL DÍA 12 DE FEBRERO DE 1889

Se abrió la sesión a las tres menos cuarto, bajo la presidencia del Sr. Mosquera.

Leída que fué el acta de la anterior, quedó aprobada en votación ordinaria.

El señor ministro de la Guerra, recordando el ruego que le dirigió días pasados el Sr. Botella sobre la conveniencia de retirar de esta Cámara el proyecto modificando el cuerpo de Estado Mayor del ejército, manifestó que el aludido proyecto no guarda ninguna relación con las reformas militares que se discuten desde hace tiempo en el Congreso.

El Sr. Botella se mostró discordante con las declaraciones del general Chinchilla, pues según el orador reformista, la ley de relaciones entre ambas Cámaras no permite los debates sobre proyectos análogos, aunque aparezcan como distintos uno de otros, y tiene por indudable que de idéntica opinión serán los señores duque de Mandas y Martínez Campos; sin embargo, no halla inconveniente alguno en que se discuta la proposición del ministro de la Guerra, toda vez que se reduce únicamente a introducir ligeras modificaciones en la expresión de la arma, y para armonizar, no las escalas ni las atribuciones de elevadas jerarquías, sino las vacantes que ocurran.

Se extendió el Sr. Botella en extensas y razonadas consideraciones a fin de hacer patente la necesidad de que se redujera el crecido número de oficiales generales, aplaudiendo a su vez los beneficiosos resultados de la ley del 83 y mostrándose de común acuerdo con la tendencia que entraña el proyecto del ministro de la Guerra.

Rectificaron ambos señores. El señor marqués de Muros pidió que se leyera las palabras que pronunció ayer el señor presidente de la Cámara, pasando desapercibido tan inoportuno ruego con lo dicho por el Sr. Mosquera.

El señor duque de Mandas presentó una proposición de ley incidental, solicitando que el Senado declare no ser posible entender en el debate suscitado por juzgarlo antireglamentario, y defendiéndola en un breve discurso se

lamentó de que el Gobierno siguiera manteniendo idéntico criterio al sostenido cuando se presentaron el año anterior proyectos exactamente iguales.

Dió a comprender el orador, que esos proyectos han sido presentados por iniciativa del Gobierno para que ninguno de los dos se discutiera.

El ministro de la Guerra, después de mostrarse disgustado con la proposición incidental, dijo que semejantes acusaciones no iban dirigidas sólo a él, sino al Sr. Sagasta y al Gabinete.

El Sr. Rojo Arias interviene en el debate para censurar la proposición, y luego de pronunciada alguna palabra más se acordó de pedirle, contestándole el señor duque de Mandas: —Ya sabía yo que concluiría el Sr. Rojo Arias por pedir la palabra!

A ruego del Sr. Beranger se leen al cabo las declaraciones que hizo ayer el presidente de la Cámara, promoviéndose un ligero incidente, y hablando para alusiones el Sr. Rojo Arias.

El Sr. Botella se condeusa de que ha dado motivo a que se exciten los nervios del señor Rojo Arias, por el mero hecho de dirigir un sencillo ruego al general Chinchilla, así como de que sin motivo fundado hayan promovido un incidente varios señores, y aconsejó al señor duque de Mandas retirarse su proposición, que accedió gustoso al ruego, no sin explicar antes el objeto de la misma.

El señor ministro de la Guerra dió las gracias.

Entrándose en la orden del día, habló el señor conde de Galarza, para ocuparse de las inmundicias de Cuba, quedando desiertos los escaños y abandonando nosotros la tribuna.

El señor conde de Galarza se hace cargo de algunos conceptos del discurso pronunciado ayer por el señor ministro de Ultramar, reclamando de éste que introduzca economías en su departamento, considerando que debe suprimirse el Consejo de Ultramar, por no ser absolutamente necesario.

Se ocupa luego de los empleados de Cuba, lamentando que a cada cambio de ministro se traigan y se lleven, con perjuicio de la buena administración.

El señor marqués de Muros rectifica brevemente.

El señor ministro de Ultramar contesta al señor conde de Galarza, declarando que el general Salamanca está de acuerdo con el orador para suprimir en Cuba todos los empleados que estime conveniente aquella autoridad, ya por razón de moralidad, ya por razón de economía.

Se levanta la sesión.

Eran las seis y quince.

CONGRESO

SESIÓN DEL DÍA 12 DE FEBRERO DE 1889

A las tres ocupa la presidencia el señor duque de Almodóvar del Río.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior y se da cuenta del despacho ordinario.

Preguntas y ruegos.

El Sr. Romero Gil Sanz pregunta al ministro de la Gobernación como entiende el actual Gobierno el derecho de reunión; pues según lo realizado en el banquete celebrado anoche por los republicanos en el Casino de la Carrera de San Jerónimo por el delegado de la autoridad, parece que la doctrina de los liberales en este sentido es la misma que la profesada por los conservadores.

Refiere minuciosamente lo ocurrido en el Casino republicano, y dice que la conducta del delegado de la autoridad fué atentatoria a los derechos que la Constitución reconoce a todos los ciudadanos.

Pregunta si el Gobierno se hace responsable de la arbitrariedad cometida por aquel delegado, y termina diciendo que si el acto llevado a cabo fué el pretexto para cometer una extralimitación en el uso de las facultades gubernativas, el actual Gobierno no es liberal, sino conservador.

El señor ministro de la Gobernación contesta que el Gobierno no coarta la libertad de todos los ciudadanos para reunirse pacíficamente y que bien lo demostró en el día de ayer consintiendo la celebración de banquete para conmemorar la fecha de la proclamación de la república.

Pero—dice—si los reunidos en el banquete de anoche se hubiesen mantenido dentro de los límites legales, no dando vivas a la revolución y a la república, nadie se hubiese atrevido a molestarnos en nada, y muy por el contrario, se los habría amparado en su derecho.

Rectifica el Sr. Romero Gil Sanz insistiendo en afirmar que el delegado de la autoridad cometió anoche una verdadera arbitrariedad, pues en el Casino republicano no hubo tumulto ni mucho menos gritos subversivos y si solo protesta más o menos calurosas contra algunos impacientes.

Rectifica también el Sr. Ministro de la Gobernación insistiendo en sus anteriores afirmaciones e interviene en este debate el Sr. Aguilera para afirmar que en el banquete de anoche hubo tumulto y se dieron gritos de ¡Viva la República! ¡Viva la revolución!

Vuelve a rectificar el Sr. Romero Gil Sanz. Los Sres. Mollada y Canido hacen varios ruegos al ministro de Gracia y Justicia.

El Sr. Labra pide que se publique el informe de la comisión nombrada para estudiar la inmundicia administrativa en Ultramar.

El Sr. Ochando hace un ruego al ministro de la Guerra.

ORDEN DEL DÍA

Se reanuda el debate sobre el art. 12 de las reformas militares.

El Sr. Laserna contesta al discurso del general Cassola en aquellos puntos que se refieren al proyecto que se discute.

Manifiesta que el Gobierno desea que se lleven a cabo las reformas militares, y que si los de la proposición del Sr. Portuondo desean resolver el problema militar, el Gobierno y la comisión están a su lado.

El Sr. Romero Robledo: Que hable el Gobierno.

El Sr. Sagasta: El Gobierno desea que se realicen las reformas militares como el que más.

El Sr. García Alix declara que la comisión no ha abandonado ninguno de los principios contenidos en el primitivo proyecto. (Rumores.)

El Sr. Laserna vuelve a usar de la palabra para declarar que la comisión acepta algo mejor que nada.

El señor general López Domínguez empieza diciendo que en el problema de las reformas militares, como en todos los problemas políticos, el no persigue más que el bienestar del ejército y el desarrollo de los intereses materiales del país.

Cuando mi amigo el Sr. Portuondo pronunciaba el discurso elocuentísimo que todos habéis escuchado, yo asentía a sus ideas, porque obedecían a un espíritu de transacción y de concordia muy necesario a los intereses del organismo militar.

Y cuando también pronunciaba ayer su notable discurso el general Cassola, yo creía y sigo creyendo que podía aceptar las ideas reflejadas en ese discurso, sin detrimento de opiniones políticas.

Examina las reformas desde el punto de vista económico y dice que por los medios que proponen, por la organización que establecen reproducen gravámenes en el presupuesto, que no se deban consentir dada la crisis económica que sufre España.

Concretándose al punto de los ascensos acepta el sistema mixto para ascender en las armas generales y la antigüedad sin defectos como transacción.

Hace la declaración de que el general Chinchilla podrá por razones de gobierno aceptar o no aceptar enmiendas, expresarse de uno u otro modo, pero yo aseguro—dice—que el general Chinchilla, actual ministro de la Guerra, en puntos de organización militar y de las reformas militares está más cerca del general Cassola que lo estoy yo, que estoy de acuerdo con S. S. (grandes rumores).

Dice que acepta también el que en tiempo de paz se ascienda por antigüedad sin defectos y añade que en tiempo de guerra no pueden sujetarse los ascensos a una rigurosa antigüedad, porque hay méritos, hay actos que no deben premiarse más que con empleos personales o sobregrados.

Respecto del dualismo, lo explica en tiempo de guerra, diciendo que en las armas generales se dará el empleo superior inmediato, pasando a una escala de excedencia hasta que hubiera vacante que ocupar; y para las armas especiales empleos personales sin facultad de pasar, asimilados, a las armas generales, con lo cual cree que a nadie se perjudica.

En la cuestión económica dice que no quería entrar, por que espera un debate técnico en el cual intervengan los Sres. Gamazo y Moret, para saber qué clase de economías creen estos señores que pueden realizarse en aquel departamento.

Cuestión política.

Decía el Sr. Cassola que se sumaría con aquellos hombres que realizaran su pensamiento en lo militar, político y económico; y debo manifestar que hace ya algunos años estoy yo buscando un hombre civil que sea capaz de realizar en esos tres aspectos lo que constituye mi programa, y ese hombre no lo he encontrado.

Yo no quiero mal al Sr. Sagasta; al contrario, he dicho siempre, y repito, que tiene condiciones personales como ninguno; pero no hace nada, no realiza nada, el país está en una grave atonía, y el régimen parlamentario, que yo amo tanto, se halla en gran decadencia; y como nada de esto remedia, claro está que no puede satisfacerme.

En otras épocas, los militares gobernaron mejor que ahora los hombres civiles; y sin embargo, en cuanto se habla de jefes militares, todo el mundo considera que volvemos a los tiempos del militarismo, que es para los hombres civiles, desde la restauración acá, una especie de coco.

Yo también he buscado esos hombres civiles, repito, y no los he encontrado; y por lo tanto, sin ser modesto, debo decir al general Cassola que a mí me sobran alientos para realizar todo el programa del partido liberal, con, por y para este partido, y en servicio de la patria, de la libertad y de la monarquía.

Se suspende el debate y se levanta la sesión a las siete.

ECOS DE TODAS PARTES

El resultado definitivo de la elección de un diputado a Cortes por el distrito de Riazza, ha sido el de 2.270 votos que ha obtenido el candidato ministerial D. Francisco Gil Becerri.

El número total de electores por el distrito era el de 3.157, habiendo dejado de votar 887.

La real Academia sevillana de Buenas Letras prepara un certamen literario para conmemorar el 273 aniversario de la muerte del autor de *El Quijote*.

En el Ayuntamiento se ha presentado una instancia solicitando autorización para levantar una Circo ecuestre de verano en la plaza de Santa Bárbara.

Ayer debió llegar a Madrid el Sr. Durán y Bas con objeto de tomar parte en la discusión del Código civil.

El senador del reino D. Celestino Rico se encuentra enfermo de alguna gravedad.

Se encuentra ligeramente enfermo el director general de Agricultura, Sr. Cuartero.

LOS ÚLTIMOS FONÓGRAFOS

Sabido es que a Inglaterra llegan con gran frecuencia fonógrafos *Edison*, consignados al coronel Gauraud, representante del ilustre sabio en la Gran Bretaña.

Las últimas novedades introducidas al aparato, son que la hoja de estaño en que se graba el habla, se ha reemplazado por cilindros compuestos de cera y parafina.

La otra novedad importante es que para que

se repita el habla, da el impulso un pequeño motor eléctrico encerrado en la caja que forma la base del instrumento.

La prueba más interesante que se está haciendo ahora por el coronel Gauraud, es la de averiguar el número de veces que un mismo cilindro puede repetir lo que tiene que decir sin que pierda de claridad. Hasta ahora ha encontrado el máximo en un cilindro, en el cual se ha repetido ya mil veces.

El motor eléctrico funciona por medio de una pila de bicromato, y la velocidad se ajusta a lo conveniente, siendo preciso, en general, reproducir con mucha más velocidad la música que la palabra.

Hoy miércoles, a las nueve de la noche, continuará en la Asociación de Agricultores, Luzón, 4, duplicado, bajo, la conversación sobre «Mercado de ganados y mataderos de Europa» que, a petición de varios ganaderos que deseaban hablar de tan importante tema, quedó suspendida el 31 de Enero a hora avanzada de la noche.

Indican algunos periódicos franceses que del algún tiempo a esta parte se advierte en el ejército francés cierta propensión a la política, que es preciso cortar con mano firme, lo cual atribuyen al mal ejemplo dado por el general Boulanger. «Pase—dice un diario—que tengamos charlatanes por legisladores; pero en el ejército, desde general abajo, no cabe más consigna que la de silencio en las filas.»

Según noticias de Londres nada se ha resuelto aún acerca del viaje de la reina Victoria a San Sebastián con motivo de su próxima estancia en Biarritz, a donde llegará en la primera semana de Marzo.

La reina saldrá de Osborne para Windsor el viernes próximo, conforme se anunció hace algunos días.

Ha sido nombrado decano de la facultad de ciencias de Sevilla, D. Salvador Calderón, y catedráticos de hidrología de Valencia, D. Gil Saltor; de análisis matemático de Zaragoza, D. Miguel Vegas, y de histología de Zaragoza, D. Félix Cerrada.

Son muchos los jóvenes que, preparándose para el ingreso en el cuerpo de sobrestantes de obras públicas, esperan con viva ansiedad se publique la retrasada convocatoria para cubrir las numerosas vacantes que actualmente existen en dicho cuerpo.

Según comunica el comandante del puesto de la Guardia civil de Lanciego (Alava), han sido detenidos y entregados a los tribunales, Venancio Leandro y Bonifacio Apellani, vecinos de Iteora, como presuntos autores de dos asesinatos perpetrados en este pueblo la noche del día 9.

El estado sanitario en las islas Canarias es excelente.

Had sido fumigados y saneados todos los buques surtos en la bahía de Tenerife.

La sección segunda de la Escuela Central de Artes y Oficios, instalada en la calle de Palafox, núm. 14, Chamberí, abrirá sus clases el lunes próximo 18 del actual, lo que anunciamos a ruegos de la dirección de la misma, para conocimiento de los alumnos matriculados en la misma, con el fin de que concurren a las horas señaladas en el cuadro del curso del año 1888-89.

Ayer tarde a primera hora fué detenido en los alrededores del Congreso, un individuo que se dedicaba a la venta de papeletas para asistir a la sesión de ayer.

Al detenido se le condujo como primera providencia al despacho del Sr. Martos, en donde después de ser interrogado se le trasladó a la inspección del distrito.

Habiéndose notado en la administración del Correo Central que algunas empresas periodísticas presentan para su circulación los paquetes destinados a la venta sin el timbre ni el franquicio debidos, quizás por olvido involuntario o por no serles posible timbrar con la necesaria anticipación, nos ruega recordemos que los referidos paquetes deben presentarse de modo que sea fácil su reconocimiento y con la debida anticipación, a fin de poderle verificar; y advierte que, dispuesta a no tolerar sufran detrimento los intereses del Estado, se verá en la sensible precisión de adoptar alguna medida en contra de los empresas que no los presenten en las antedichas condiciones.

Se ha cerrado el concurso para la construcción de tres avisos torpederos de 500 toneladas en Ferrol y uno en Cádiz.

Se han presentado tres pliegos cerrados, dos de los cuales son, según noticias, de la casa Vea Murguía, de Cádiz, y de D. Augusto Vila, de Ferrol.

Uno de estos días se reunirá el Consejo de gobierno de la Marina para la apertura de pliegos.

Un monaguillo de la catedral de Girona, llamado Martí, de diez y nueve años de edad, mientras dormían sus compañeros, en la noche del domingo, abrió el armario en que estaban las alhajas de aquel templo y extrajo la custodia de más valor, que se hace ascender a diez mil duros, arrancando de ella tres radios de oro y tres alas de las cuatro que tienen dos ángeles que hay en ella; luego arrancó dos magníficas pías de perlas y un trozo de oro de la cruz parroquial; abrió varios cajones en que se guardan los cálices, que no tocó, contentándose con apoderarse de varias cantidades en efectivo, y con este botín y con la paga de sus tres compañeros, que habían cobrado el día anterior, marchó a Francia en el primer tren del viernes.

Su ausencia hizo entrar en sospechas al cabildo, que practicó el sábado un registro minucioso, en el que se notó la falta de los objetos indicados.

El valor de todo lo robado se calcula que asciende a 200 duros.

Ha sido detenido un amigo del fugitivo.

LOS REPUBLICANOS EN PROVINCIAS

En Valladolid, los republicanos progresistas se reunieron en el casino republicano y los federales en el café de Recoletos.

En Sevilla, los zorillistas y federales, reunidos en el café Suizo, brindaron por la coacción y por el triunfo de la república, y los posibilistas congregados en la fonda de París brindaron por los principios encarnados en su jefe el Sr. Castelar, y por la esencialidad de la forma republicana.

En Valencia, los federales pactistas celebraron fraternal banquete en el teatro de Colón, y en los brindis combatieron el golpe de Estado del general Pavía, pidieron la sinceridad del sufragio universal, afirmaron que la monarquía está incapacitada para resolver el problema económico, y vaticinaron que los males del proletario sólo puede remediarlos la república federal.

En las redacciones de *El Mercantil Valenciano* y *El Progreso* se han celebrado banquetes de democratas progresistas en la primera, y en la segunda de zorillistas.

Aquellos han transmitido por telégrafo un acta de adhesión al Sr. Ruiz Zorrilla, y han pronunciado discursos condenando la inmoralidad.

Los federales orgánicos se reunieron en el restaurant de París y proclamaron la coalición republicana y la revolución, como único medio eficaz y salvador.

Los posibilistas también celebraron banquetes en diferentes puntos de aquella capital.

El alcalde de Valencia asistió a uno de los banquetes y aseguró que continuaba siendo republicano.

En San Sebastián, los republicanos reunidos se limitaron a hacer votos por la unión de todos los republicanos.

En Badajoz se celebró en el casino republicano un banquete de 170 comensales.

En Balaguer celebraron la conmemoración en fraternal lunch, democratas progresistas y federales.

En Cuenca se celebró un banquete de zorillistas y federales.

En Albacete uno de posibilistas.

Según noticias oficiales, no se ha alterado el orden en ninguno de los citados banquetes.

Parece que ha empezado sus trabajos el nuevo delegado del Comité de España en París, Sr. Batanero, con muy buen éxito.

Ayer se recibieron comunicaciones del mayor interés.

El Sr. Batanero ha logrado que por la dirección del gran certamen se conceda una ampliación de terreno a la sección española, que no bajará de 200 metros. Estos se destinarán a las instalaciones de las colonias.

Lo referente a transportes se arreglará de una manera satisfactoria si la Compañía del Norte se presentará a un acuerdo con las compañías francesas, que muestran las mejores disposiciones.

La Cámara de comercio de Barcelona trabaja de acuerdo con el comité de Madrid, y muy pronto estarán hechas las concesiones de terreno a todos los productores de la Península.

Anoche se reunió el comité, y entre otros asuntos trató del nombramiento del jurado de Bellas Artes y de la forma en que ha de repararse el terreno de esta sección, pues es poco el disponible y son muchas las demandas.

No considerando el jurado calificador que ha intervenido en el certamen definitivo del centenario de D. Alvaro de Bazán suficientemente recompensados con las menciones honoríficas, por unanimidad otorgadas, los dos únicos y notables estudios bio-gráfico técnicos presentados, y en la imposibilidad de darles el merecido galardón a causa de no disponer más que de un sólo y primer premio, ha propuesto a la Junta directiva el arbitrio de otros que serán extraordinarios y consistirán en el reparto por igual de las 2.000 pesetas asignadas a aquél, ó la impresión de ambas obras por cuenta de la misma, regando 400 ejemplares a cada uno de los autores, que lo son respectivamente el capitán de caballería y anteriormente laureado biógrafo D. Miguel Carrasco-Labada y el distinguido teniente de navío D. Eugenio Agacino, también ventajosamente conocido en la república de las letras.

Han sido adjudicadas las obras de construcción del puerto de Málaga a D. Guillermo Pozzi, por la cantidad de 9.000.734 pesetas.

En Mora de Ebro han sido arrancadas y rotas en mil pedazos las listas electorales.

El juzgado de Gandesa entiende en el asunto.

En Binaxa (Lérida) se ha suicidado el guardia civil Ramón Abenaza Pueyo, disparándose el fusil en la sien. Dejó escrita una carta para que no se culpase a nadie de su muerte.

El nuncio de Su Santidad dará un banquete el lunes próximo al cuerpo diplomático y a los señores presidente del Consejo y ministros de Gracia y Justicia y Estado.

Santa Cruz de Tenerife 12.—(Por el cable de la compañía Nacional Española.)

Los republicanos de esta capital celebraron anoche un banquete para conmemorar el aniversario de la república. Se leyeron las adhesiones de varios pueblos de la provincia, se pronunciaron brindis, haciéndose votos por la coalición republicana, y terminó la reunión con el mayor orden.

El alza que han tenido los cereales en los Estados Unidos, se atribuye al daño que los frios intensos han producido en los sembrados de algunos puntos de aquella república.

El ministro de Gracia y Justicia ha contestado al Sr. Cánovas del Castillo que acepta su invitación para dar una conferencia en el Ateneo de Madrid.

Según noticias de la Argelia, la filoxera no hace progresos allí. Las plantaciones de viñedos aumentan considerablemente, y todo hace creer que dentro de poco la exportación de vinos de la Argelia para Francia tendrá grandes proporciones.

Telegrafían de Valencia que los vinateros se inclinan ya a abrir sus establecimientos, en vista de las noticias recibidas de Madrid.

El Sr. Moret ha estado en Salamanca dos días, según dicen, para un asunto de carácter administrativo que ha sido objeto de una denuncia; pero al mismo tiempo se enteró de las pretensiones de los salmantinos respecto al ferrocarril transversal en construcción, en que tantos intereses tiene el ex ministro de la Gobernación.

Los periódicos locales dicen que el Sr. Moret prometió atender a las conveniencias del público salmantino.

Es muy importante la alocución pronunciada por el Papa, con motivo del Consistorio último.

Declaró que buscaba el remedio a los males actuales de la sociedad y que aspira a restablecer las buenas relaciones entre los Estados.

Dijo que la paz es necesaria.

Sostuvo que los grandes armamentos, lejos de inspirar confianza, son por el contrario motivos de recelo.

Añadió que los gastos militares son pesadísima carga que agobia a los pueblos, hasta el punto de preguntarse muchos si es preferible la guerra a una paz armada tan costosa.

Terminó pidiendo la paz por la religión de Jesucristo, único medio de que sea verdadera y estable.

Ayer a las ocho de la mañana llegó a Cadiz, procedente de la Habana, el vapor correo *Vizcaya*, sin novedad a bordo.

Con menos concurrencia que la víspera, por lo desahuciable del día, continuaron ayer los ejercicios de caballería en el campamento de Carabanchel.

Leemos en *El Imparcial*:

«Ha llegado a nuestras noticias un rumor al cual no nos atrevemos a dar crédito; tan exagerado y aun inverosímil nos parece.

Dícese que una corporación, molestada por las palabras pronunciadas en el Congreso por un diputado y más tarde explicadas, trataba de llevar la cuestión al terreno personal.

Y decimos que el referido rumor nos parece increíble, porque absurdo sería en todo extremo el hecho de que toda cuestión tratada en las Cámaras por un representante del país, sin referirse a personalidad determinada ni zaherir en lo más mínimo la dignidad ni el honor de nadie, hubiera de originar una cuestión personal, y fuera margen para las protestas de las reclamaciones de cuerpos ó institutos.

El Gobierno representa a todas las corporaciones, a todos los cuerpos y a todos los institutos de la nación; más aún, raro es el instituto que no tiene representantes dentro de la Cámara; cuando alguno de éstos sea atacado, al Gobierno correponde salir en defensa de él, pero todo lo de fuera trasciende a imposición y violencia sobre el poder legislativo.»

La libertad é inviolabilidad del diputado, no ha de autorizarse para decir cuanto se le antoje, porque en este caso ejercería una tiranía odiosa; pero del modo que plantea y narra la cuestión *El Imparcial*, nosotros participamos de sus propias ideas.

En las elecciones de diputados á Cortes verificadas en Rianza (Segovia), ha sido elegido don Francisco Gil Becerril por 2.270 votos.

El general Salamanca se embarcará el día 28 del corriente en el vapor *Alfonso XII*, que hace, con esta ocasión, su primer viaje.

El general no se pone antes en camino, porque la Compañía Transatlántica, teniendo en cuenta las condiciones del vapor que ha puesto a su disposición, magnífico buque, de mucha velocidad y construido con todos los adelantos modernos, y la ventaja de los días que tiene menos el mes de Febrero, ha ofrecido al general que entrará en el puerto de la Habana cuarenta y ocho horas después de haber llegado el vapor que saldrá de Santander el 20 del actual.

Una comisión de la Cámara de comercio de Madrid, visitó ayer tarde al señor ministro de Hacienda para hablarle de la reforma de la ley del timbre y de la de alcoholes.

Respecto a la primera pretensión parece que D. Venancio está propicio a transigir; pero en la cobranza del impuesto sobre los alcoholes, no cederá poco ni nada.

La Comisión la formarán los Sres. Matías López, Angoloti, Peña Villarejo, Urburo, Carra, Meric, Lorenzale, Sainz de Rueda y Vallejo.

En los círculos políticos continúa siendo el tema preferente de todas las conversaciones la formación de un grupo democrático, que no demostrará otra cosa que la imposibilidad con que el Sr. Sagasta lucha para mantener la fusión, por no tener un programa tan definido que impida las contrariedades que a cada paso experimenta.

Desde luego se contaba ayer tarde como se-

gura la inteligencia de los Sres. López Domínguez, Cassola, y Portuondo, estando en relaciones más ó menos afectuosas ya con los señores Martos, Montero Ríos y Moret.

Respecto a los Sres. Gamazo y Romero son infundados los rumores, y de los últimos que en el anterior párrafo hemos citado creemos seguro que alguno se apresurará a desmentir su participación en esa nueva aspiración.

LO QUE PRODUCEN LAS VACAS

El número de vacas lecheras que existen en los Estados Unidos, según el *American Breeder*, es de 16.000.000; su producto medio anual se calcula en 500.000.000 de duros. Si se tasa en 25 duros el precio de cada vaca, su valor total es de 400.000 duros, esto es, menos que sus productos.

El número de los propietarios que las poseen es de unos 4.500.000; el producto de la manteca fué el año pasado de 7.500.000 duros, y el del queso 1.230.000, quedando el resto de la utilidad para la leche vendida.

UN VIAJE FABULOSO

Los periódicos brasileños dan una noticia que tiene sus ribetes de fabulosa é inverosímil. Dicen que el capitán Slocum, que perdió un buque en Río Grande de Sul, en las costas del Brasil, acaba de llegar a un puerto de la Carolina del Norte, junto con su esposa y dos niños, haciendo una travesía de 2.400 millas en un bote de dos y medias toneladas, construido por él mismo, cerca del punto en que naufragó.

Ese largo viaje lo ha realizado el capitán Slocum sin incidente alguno digno de nota, en poco más de cuatro meses, pues salió de Río Janeiro el 24 de Julio último, y según se dice, se propone llegar en su bote hasta Washington.

ECOS TEATRALES

REAL

La avanzada hora en que ha terminado la primera representación de la ópera *Los amantes de Teruel*, del maestro Tomás Bretón, estrenada anoche en el regio coliseo, el desconocimiento absoluto de la partitura que no hemos visto ni por el foro, y el incompleto estudio que de ella puede hacerse con sólo una audición, nos impide hacer hoy una extensa y detenida revista musical, como sería nuestro deseo, y como se lo merece la obra del compositor español.

Daremos, no obstante, cuenta a nuestros lectores de nuestras primeras impresiones, haciendo constar que el conjunto del spartito resulta incuestionablemente una hermosa producción, llena de bellezas musicales, abundante en delicadas y tiernas melodías, con verdadera sintaxis armónica en los temas, con brillantísima instrumentación, gráfica y expresiva de las situaciones del drama y aun de los sentimientos y manifestaciones externas de cada personaje.

Hay en la partitura muchos trozos de música verdaderamente selecta, otros de un bello clarísimo; bastante originalidad en los cantos y melodías, mucha naturalidad y expresión en los recitados y no pocas frases de grande inspiración con abundantísimos efectos orquestales de primer orden, resoluciones de alto genio musical, y preciosas pasadas con reminiscencias de los temas que las preceden; revelándose en todo esto, ora el genio y la inspiración del Sr. Bretón, ora sus profundos estudios y conocimientos del divino arte.

¿Que tiene defectos la ópera *Los amantes de Teruel*? Es indudable; pero muy fáciles de subsanar, porque el único que anoche pudimos notar y que notó el público con perfecta unanimidad, fué el de la exuberancia de música, pues con la que le sobra a la partitura pudiera quizás arreglarse otra ópera, lo cual produce cierto cansancio, resultando languidez y cierta monotonía en algunas escenas ó situaciones.

No podemos en este momento puntualizar los muchos pasajes en que deberían hacerse los cortes, pero un maestro al cembalo, inteligente y práctico en el arte de los efectos teatrales, podría reducir las excesivas dimensiones de algunos periodos, dando así más interés y realce al conjunto de la composición y libertando a ésta de las indicadas languideces. Conviénase de esto el Sr. Bretón y procure seguir nuestro consejo, pues ha de ver que en este punto es donde más han de fijarse las críticas y las censuras de sus adversarios, que se apoyarán en la general del público.

Dejando intactos todos los números principales de la partitura, aunque limitando también las dimensiones de algunos de ellos se conservará toda la belleza del conjunto y quedará una hermosísima ópera.

Las piezas que más agradaron ó que más llamaron la atención fueron las siguientes:

Prólogo.—El andante del barítono en el dúo de D. Rodrigo de Azagra y D. Pedro de Segura (*la vidi al templo un giorno*) y una preciosísima trova que el tenor canta dentro, que tuvo que repetir el Sr. Valero entre atronadores y unánimes aplausos. El dúo de Isabel y Marsilla, cuyo andantino tiene acompañamiento de los instrumentos de cuerda de muy buen efecto. Una *preghiera* y el final con un andante (*se tal premio tu mi dai*), que cantó Valero con mucho sentimiento y perfecta escuela de canto.

Acto 1.º.—El ária de Zulima que empieza con otro motivo de la sinfonía y que tiene un bonito andante con acompañamiento de arpas. Esta pieza, de un mérito indiscutible, se hace no obstante algo pesada por su gran extensión. La marcha del Emir y el final de este acto son de un corte grandioso y de brillante instrumentación.

Acto 2.º.—Muy bonita la romanza de Isabel Segura, que cantó la Srta. Bibiana Pérez con amoroso sentimiento, siendo premiada con nutrido aplauso. De primer orden el dúo de la tiple y contralto, sobresaliendo el *racconto* y su magnífica instrumentación.

La escena del árbol donde aparece amarrado Marsilla, resulta de gran efecto dramático contra lo que todo el mundo creía; y el ária

que canta Valero, precedida de un expresivo preludio, gustó excesivamente, dando gran colorido a la situación los efectos orquestales.

Acto 3.º.—El hermoso dúo de Isabel y Marsilla, vale por sí sólo una reputación de eminente compositor. Los efectos de este acto hubieran sido aun mayores si terminase con el último *addio* del tenor.

Acto 4.º.—Un bonito coro de monaguillos, muy característico y muy bien hecho. Una entida plegaria cantada admirablemente por la señorita Pérez y acompañada en sus lamentos por los lastimeros acordes de la orquestación. Una solemne pompa funeral de grandioso efecto, con otra escena interesantísima, cantada correctísimamente por la señorita Pérez.

ÉXITO.

Aplaudidas todas las piezas con extraordinario entusiasmo.

Llamadas muy repetidas a la escena de todos los artistas y del Sr. Bretón, dos veces al terminar el prólogo, cuatro veces a la conclusión del acto primero; cinco veces al final del acto segundo; cuatro veces al concluir el acto tercero y doce veces al caer el telón por última vez; total un triunfo inmenso, un éxito inusitado, explosiones de entusiasmo indescriptibles y 27 llamadas al proscenio para tributar al Sr. Bretón los homenajes de la gloria, y a los artistas el premio á que, por su concurso se habían hecho acreedoras.

Se nos olvidaba decir que la orquesta estaba dirigida por el mismo Sr. Bretón, que los coros han cantado la ópera como si fuera su vigésima representación y que la dirección de escena encomendada al Sr. Salarich, es digna del mayor aplauso.

ESPAÑOL

Volver á la razón, comedia original, en tres actos y en prosa.

Cierto sigilo y misterio en que se había envuelto el nombre del autor, el laconismo con que la obra se anunciaba en el cartel y ese murmullo que acompaña á todo acto público que se recata y se oculta, había excitado la general curiosidad de la jente de letras, cábalas y pronósticos se formaban y se hacían sobre el autor, y el éxito, y como consecuencia natural de tanto ir y venir en solución de esta especie de charada, salieron á relucir los nombres de dos ó tres señores literatos que intentaban conservar el incógnito de cierto niño precóz, y de algún académico, hecho tal en juicio contradictorio.

Al entrar en el teatro nos aseguraron que la comedia nueva era el fruto del ingenio de Comelerán, que iba de esta manera á justificar su debatida elección.

Volver á la razón tiene por asunto el eterno marido estraviado que abandona el cariño verdadero de una esposa honrada, por la pasión interesada y venal de una mujer galante.

La novedad del tema nos pareció corroborar la suposición de ser Comelerán el autor del antifaz, y á medida que el acto primero fué avanzando, íbamos nosotros fortaleciendo este nuestro temor, porque de académico parecían aquellos recursos de retórica infantil; de escuchar detrás de las puertas, de oír papeles, de recibir anónimos llovidos del cielo, con secretos terribles, de tocar resortes del catecismo y efectos de moral casera, y sobre todo, aquel arrastrarse lánguido y hueco de un diálogo sin brillantez y sin pasión.

La salida á escena de dos niñas pequeñas, revelaban al académico que rinde culto á Egilaz para poder despreciar mejor á Victor Hugo.

Los lectores adivinarán ya la intervención precisa en todas estas comedias del falso amigo que protege los amores criminales del marido para recoger en la mujer el fruto del despecho y la necesidad de la revancha.

Y el lector que ha visto dramas comedias y zarzuelas con este mismo manoseado asunto, irá adivinando todos los incidentes y conflictos que poco á poco surgen á medida que el marido va y vuelve á la razón.

En el segundo acto hay una situación de sentimiento en la que el hijo toca al corazón del padre, invocando el sagrado cariño de su madre, la razón empieza á volver, y el público, envuelto en aquella corriente de entusiasmos filial, apanda y pide el nombre del autor. Este resulta ser D. Arturo Perera, y la situación dramática ensalzada, la misma de un drama italiano titulado *El banquero*.

El tercer acto no es de académico; es de niño precóz. Porque se olvida una llave, porque hay jardín en la casa y tienen portiers, hay tercer acto. Los sentimientos que mueven á la humanidad, los afectos y las pasiones, para nada intervienen; de incidente en incidente, de lugar y de tiempo, se llega al final.

El público no deseó volver á ver al autor, y lo sentimos por él y por la empresa.

Los actores luchando con talento contra el destino fatal, que estaba escrito.

Almanaque.

SANTO DE HOY.—San Benigno, mártir y Santa Catalina de Rízi, virgen.

Espectáculos pa. hoy.

TEATRO REAL.—No hay función.

TEATRO ESPAÑOL.—A las ocho y media.—Función 99.ª de abono.—Turno 3.º impar.—Volver á la razón.—Sainete.

TEATRO DE LA COMEDIA.—A las ocho y media.—T. 2.º.—(Beneficio de D. José Mata).—Pasión de viejo.—Lobo y Cordero.—Don Inocente España.

TEATRO LARA.—A las ocho y media. 6.ª serie.—Turno 1.º impar.—Un crimen misterioso.—Almeja cazador.—Segundo acto.—La mujer del sereno.

TEATRO DE LA ZARZUELA.—A las ocho y media.—31 de abono.—Exposición Universal.—La fuente de la verdad (estreno).—Segundo acto.—Certamen nacional.

TEATRO APOLO.—A las ocho y media.—Restaurant de las tres clases.—La hija de la Mascota.—Cádiz.—Segundo acto.

TEATRO ESLAVA.—A las ocho y media.—El gorro frigio.—Ortografía.—La obra.—Madrid Club.

Imprenta de LA PUBLICIDAD, Valeriano.

LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, antiherpética, antiescrofulosa antisifilítica y reconstituyente.

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestran.

No confundir la botella de **La Margarita** con la de otra agua que la ha imitado, para que el público la confunda con aquella.

En competencia **La Margarita** con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

ÚNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

Hecho el análisis por Mr. Hardy, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Sáenz Díez, acudiendo á los copiosos manantiales, que nuevas obras han hecho más abundantes, resulta que **LA MARGARITA DE LOECHES** es entre todas las conocidas y que se anuncian al público la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y magnésico, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de **LA MARGARITA** doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenteria, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas, que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el depósito central, **Jardines, 15, bajo, derecha**, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido

Más de dos millones de purgas.

BODEGA DE CHINCHÓN

DEL COSECHERO Y PROPIETARIO
VALENTÍN GALÁN

SEIS PREMIOS en cuatro Exposiciones, por sus vinos de mesa y aguardientes.
MEDALLA DE PLATA en la Exposición de Barcelona, por el anísado de Chinchón, marca **PI Y MARGALL**: 16 litros, 50 pesetas; botella, 3 pesetas.

Vino de mesa de 8 á 11 pesetas los 16 litros; blanco, ídem id.
Blanco del 79, mejor que Jerez, 20 pesetas los 16 litros; botella, una peseta sin casco.
Moscatel, de 12 á 15 pesetas los 16 litros; botella, 0,75 y una peseta sin casco.

VINOS GENEROSOS DE TODAS CLASES

PARA LAS TIENDAS DE ULTRAMARINOS PRECIOS CONVENCIONALES

4-ISABEL LA CATOLICA-4

ALCALÁ, 5
ENTRESUELO

J. BELMAR

ALCALÁ, 5
ENTRESUELO

GRAN SALON DE PELUQUERIA

Se afeita, corta y riza
el pelo.

Gabinete reservado
para teñir el pelo y la
barba.

Se confecciona
toda clase de postizos.

ALCALÁ, 5, ENTRESUELO

VOTA. En el mismo se expende la higiénica **Agua vegetal del Arroyo**, de excelentes resultados para devolver á los cabellos blancos á su primitivo color, sin manchar la piel y á la vez y de fácil aplicación.

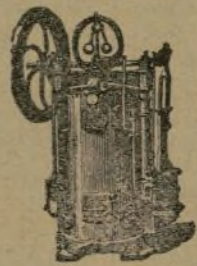
ESPECIALIDAD DE MAQUINAS DE VAPOR

8 Diplomas de Honor de 1869 á 1888. — Diploma de Honor, Ginebra 1889.

MAQUINA HORIZONTAL
LOCOMOTIVAS O SOBRE PATINES
caldera de llama invertida
de 6 á 50 caballos.

MAQUINA VERTICAL
de 1 á 20 caballos

MAQUINA HORIZONTAL
De 1 á 2 cilindros.
De 3 á 200 caballos.



Todas estas maquinas estan listas para expedirse
Envío franco de todos los prospectos detallados

CASA J. HERMANN-LACHAPPELLE

J. BOULET & Co, Sucesores

Ingenieros-Mecánicos, 31-33, Rue Boinod, PARIS

VINOS FINOS

LEGÍTIMOS DE VALDEPEÑAS EN TODA SU PUREZA
de las acreditadas bodegas del cosechero y propietario

SEBASTIAN BERMEJO Y FRAILE

Tintos.

Superiores para familias, arroba de 16 litros, 8 pesetas, botella sin casco, 0,40; ídem núm. 1, 9 pesetas arroba de 16 litros, botella sin casco, 0,45; ídem núm. 2, 10 pesetas arroba de 16 litros, botella sin casco, 0,50; ídem núm. 3, arroba de 16 litros, 11 pesetas, botella sin casco, 0,60.

ESPECIALIDAD PARA ENFERMOS

Del año 1880, arroba de 16 litros, 20 pesetas, botella sin casco, una peseta; del ídem 1877, arroba de 16 litros, 30 pesetas, botella sin casco, 1,50.

Blancos.

Nuevo, arroba de 16 litros, 9 pesetas; botella sin casco, 0,45; ídem, arroba de 16 litros, 10 pesetas; botella sin casco, 0,50.

¡IMPORTANTE! Se sirven pedidos desde las bodegas de Valdepeñas, de 4 arrobas en adelante, por la intermisión de este depósito, pero á la consignación directa del peticionario, para su garantía.

15 Y 17, CORREDERA BAJA DE SAN PABLO, 15 Y 17

SUCURSALES:—Serrano 17; Cantina Valdepeñera, Montecarra, 10.—TELÉFONO 989.

LA MINERVA

Litografía, almacén de papel y objetos de escritorio de Manuel Palomeque.

Un co-introducción de la legítima cerilla inglesa.

Venta al por mayor y menor de papel de las mejores fábricas nacionales y extranjeras, encuadernaciones de todas clases, libros rayados y en blanco, esquelas de funeral, partes de casamiento.

Tarjetas en litografía ó impresas, circulares, membretes, facturas é impresiones de todas clases.

ÚTILES DE ESCRITORIO

Plumas, lápices, tinta, lacres, sobres de cartas.

Estatuas de cartón, piedra y talladas en madera de todos tamaños y condiciones.

Arenal, 17

MONROY dentista, Corredora de San Pablo, 21 contiguo al teatro Lara.



MÁQUINAS SINGER PARA COSER
GRANDES REBAJAS en los PRECIOS.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
PÍDASE EL NUEVO CATÁLOGO QUE SE HA PUBLICADO.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
Desde Ptas. 80 cada una.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
TODOS LOS modelos á Ptas. 2,50 SEMANALES.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
LAS QUE han sido, son y siempre serán las más POPULARES.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
SE VENDEN MÁS DE 600.000 ANUALES.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
Más de las tres cuartas partes de todas las MÁQUINAS PARA COSER que se venden en el mundo, son MÁQUINAS SINGER.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
Y ¿POR QUÉ TANTA POPULARIDAD?

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
Porque son las más sólidas. Porque son las más perfeccionadas. Porque son las más silenciosas. Porque son las más rápidas.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
Porque son las más ligeras. Porque son las más seguras. Porque son las más útiles. Porque son las más duraderas.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER
Porque sirven para la familia. Porque sirven para la Modista. Porque sirven para el Sastre. Porque sirven para el Zapatero y toda clase de costura.

LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER» PARTICIPA AL PÚBLICO QUE

Por causa de la alta reputación alcanzada por sus célebres Máquinas, hay muchos fabricantes Alemanes, poco escrupulosos, que las imitan y falsifican y hasta emplean el nombre SINGER en una ó otra forma para engañar á los incautos, llamándolas SINGER PERFECCIONADAS y SISTEMA SINGER, ó otra cosa por el estilo.

TODA MÁQUINA SINGER

lleva la marca de fábrica y el nombre

«SINGER»

en el brazo; y para evitar engaños conviene exigir en la factura las palabras MÁQUINA LEGÍTIMA DE LA COMPAÑÍA FABRIL SINGER.

Pídase el nuevo CATÁLOGO que se acaba de publicar en

LA DIRECCIÓN GENERAL de ESPAÑA Y PORTUGAL

23, CALLE DE GARRETAS, 25

MADRID.

LA TORRE DE NESLE,

novela histórica del tiempo de la reina Margarita de Borgoña, por G. Le Faure y Pedro Delcourt; ilustraciones de Jose Roy-verción española por D. Ildefonso Bermejo.

Tenemos el gusto de anunciar á nuestros lectores que acabamos de recibir el cuaderno quinto de esta siempre interesante novela, la que recomendamos muy particularmente.

Precio de cada entrega, francos de portes en toda España, 10 céntimos de pesetas.

Precio de cada cuaderno de diez entregas, franco de portes en toda España, 1 peseta.

Se halla de venta en la Librería editorial de D. C. Bailly-Baillie, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en todas las librerías y centros de suscripción de España y Ultramar.

DINERO

en el acto y en mejores condiciones que nadie sobre muebles sin retirar, sueldos y garantías que convengan.

FUENCARRAL, 53, PRAL IZQUIERDA

DE NUEVE A UNA Y DE CINCO A SIETE

TELÉFONO NÚM. 257

EL 60 POR 100

y más podrá obtener de beneficios el que disponga de 1.000 pesetas en adelante, tomando negocios de préstamos á esta acreditada casa, hechos con capital propio y sólidas garantías, ó con intervención del capitalista.

FUENCARRAL, 53, PRAL IZQUIERDA

DE NUEVE A UNA Y DE CINCO A SIETE

TELÉFONO NÚM. 257

35

por ciento de economía en las construcciones y reformas encuentra nuestra numerosa y distinguida clientela en los

TALLERES DE JOYERÍA

2, PRADO 2, PRAL,

casa predilecta hoy por su numeroso surtido en riquísimas alhajas, y con especialidad por lo reducido de sus precios exclusivos de fábrica.

La pedrería suelta en brillantes, perlas, rubíes, esmeraldas y záfiro, adquirida en los centros productores, la seguimos vendiendo al precio de los mercados extranjeros, resultando nuestras alhajas con una economía grandísima á favor del comprador, á quien garantizamos el peso de las piedras y la ley del oro.

Tenemos el gusto de participar á nuestros favorecedores que hemos puesto á la venta una bonita colección de joyas construidas en el pasado mes de Enero con arreglo á los dibujos que hemos recibido, y que vendemos siempre con un beneficio limitado.

CASA FUNDADA EN 1868.—TELÉFONO 180.

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA EN BARCELONA

LÍNEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ
El 10, de Cádiz, vapor *Ciudad de Santander*, para Las Palmas, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 20, de Santander, vapor *Cataluña*, para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 30, de Cádiz, vapor *Antonio López*, para Puerto Rico, Habana y Veracruz.

LÍNEA DE COLÓN.—El 30, de Vigo, vapor *Mendez Núñez*, para Puerto Rico, Habana, Santiago de Cuba, Cartagena y Colón.

LÍNEA DE FILIPINAS.—El 16, de Barcelona, vapor *Isla de Mindanao*, para Port-Said, Adén, Colombo, Singapoore y Manila.

SERVICIOS DE ÁFRICA.—COSTA NORTE.—El 16 y 30, de Cádiz, vapor *Mogador*, para Tánger, Algeciras, Ceuta y Málaga; y de Málaga el 12 y 25 retorno por las mismas escalas.

COSTA NOROCCIDENTE.—El 28, de Cádiz, vapor *Elcano*, para Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

SERVICIO DE TÁNGER.—De Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes, y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados, vapor *Tánger*.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta.

Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques **AVISO IMPORTANTE.**—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encausará á los destinos que los mismos designen las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.

Para más informes: Barcelona, La Compañía Transatlántica, y Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio. —Cádiz, Delegación de la Compañía Transatlántica. —Madrid, D. Julián Moreno, Alcalá, 33 y 35. —Santander, Sres. Ángel B. Pérez y C. —Coruña, D. E. Da Guarda. —Vigo, D. Antonio López de Neira. —Cartagena, Bosch hermanos. —Valencia, Dart y C. —Málaga, D. Luis Duarte.