

Madrid, un mes. . . . 1,50
Provincias, trimestre. . . 6,00
Extranjero y Ultramar,
n año. 60,00

Número suelto del día, 5 cént.
Idem atrasado, 50 ídem.

El Eco Nacional

DIARIO POLITICO

En Madrid, en la Redacción y Administración, calle de la Biblioteca, núm. 9, bajo izquierda, dirigiéndose exclusivamente al Director propietario D. Guillermo Aufrán.
En provincias las en principales librerías.
En París Jouaust et Sigaux editores.

AÑO VIII

MADRID.—Miércoles 10 de Abril de 1889

Núm. 2.499

Paso a la justicia.

La temperatura producida en la opinión pública, con motivo del crimen de la calle de Fuencarral, ha tomado tales proporciones que ha llegado la hora de reflexionar y de detenernos en la pendiente que podría conducir al abismo.

Un día es un periódico quien reclama la intervención del Gobierno en un asunto puramente judicial; otro un diputado de la nación que lleva idénticas pretensiones al seno de la representación nacional, dándose además el caso de que haya quien concite directa o indirectamente las turbas para que tomen cartas en el asunto y resuelvan *ab irato* un problema que está bajo la jurisdicción de los tribunales.

Esta es una situación anormal, que ha de tener en breve tiempo un término satisfactorio, y el que nosotros proponemos es que se retire cada uno de los espectadores del misterioso espectáculo a su respectivo círculo, dejando en completa libertad de acción a los funcionarios de la justicia social.

A la altura que han llegado las cosas, no es posible aceptar otra resolución. Reinan por completo las tinieblas en las conciencias respecto a tan importante cuestión. Los múltiples y contradictorios aspectos, semejantes a los de un estereoscopio, que ha venido tomando el asunto desde su nacimiento, han llegado a producir una ofuscación general que nos inhabilita a todos para formular un juicio con visos de respetabilidad.

Y luego ¿para qué? ¿Tenemos o no instituciones judiciales, encargadas de velar por el cumplimiento de la ley y la sanción de los delitos? ¿Somos por ventura un pueblo bárbaro en donde la aplicación de la justicia esté encomendada al primer advenedizo que pretenda hacerla por su propia mano? ¿Tenemos o no establecida la división de los poderes, para que en cualquier ocasión pueda uno de ellos inmiscuirse en la órbita del otro, produciéndose con la invasión mutua de atribuciones, una perturbación propia solamente de los pueblos primitivos?

¿Paso a la justicia! Enhorabuena que cada ciudadano siga paso a paso la marcha del célebre proceso u otro que mañana excite especialmente su interés; en buen hora que la prensa consagre a tales problemas la atención que puedan merecerle; pero sea siempre con el respeto debido a los poderes constituidos y sin atentar de cerca o de lejos a su independencia o inviolabilidad.

¿Es que con esto queremos significar una sumisión incondicional, un fatalismo mahometano, resignándonos a que las ruedas de la tradición pasen sobre nuestro honor, nuestros intereses o nuestras conciencias sin tomarlos el trabajo de salir a su defensa?

Nada de esto. Imitemos el ejemplo de las naciones modelo, como Inglaterra, que en presencia de ciertos abusos y extralimitaciones, ha buscado en el porvenir nuevas garantías políticas y sociales, como el Jurado, la completa publicidad en los juicios y otras que, desde el *Habeas corpus*, no han cesado de enriquecer el derecho público de aquel ejemplar país.

Esta es a nuestro entender la actitud que corresponde a las personas reflexivas que estudian los hechos para levantarse de ellos al estudio de las instituciones. Corresponde ahora dejar en la mas completa libertad a la institución que representa la justicia. Si cierta, si satisface las aspiraciones de la conciencia general, siga como está, en el ejercicio de sus atribuciones. Si en el concepto de la opinión ilustrada yerra, ábrase el proceso a la forma histórica de administrar justicia en el tribunal inapelable de la opinión.

Entre tanto, nada de presiones ni violencias, lo mismo en sentido moral que material. Fruto de un error o de una organización deficiente, podrá resultar la impunidad de un culpable, y hasta el castigo de un inocente. Mucho peor que un número más en la inmensa lista de los desajustes judiciales, sería la violencia que nada resuelve, la pasión, que en vez de curar la herida la envenena, la intrusión de otros poderes que llevaría a todas partes la desconfianza y la irritación.

Los pueblos dignos de regir sus destinos, lo encomiendan todo a la ley. Si la que rige sobre la constitución de los tribunales no se considera suficiente, tábajese en su reforma por todos los medios que las instituciones modernas ponen al alcance de los ciudadanos; la prensa, el voto electoral, el libro y la tribuna; pero nadie atente contra la cantidad del derecho constituido y del poder que lo interpreta; nadie pretenda arrancar tan altos objetos, como si fueran un juguete, al capricho popular o a la tiranía de otros poderes, que tienen separada su acción por un abismo infranqueable.

La serenidad y la calma se impone a todos en estos solemnemente, y muy en particular a los que a tan más altos y cuyos consejos pueden influir más eficazmente en la opinión. El camino del derecho es el más llano y el que conduce con seguridad a los nobles ideales. La violencia y la pasión terminan siempre por catástrofes, para nadie útiles y perjudiciales a todo el mundo.

Sin perjuicio de pensar muy seriamente en la solución ulterior de los grandes problemas,

sea ahora nuestra única divisa: *paso a la justicia*. ¡Paso al derecho constituido!

ECOS POLÍTICOS

Hablando de economías, dice *El Liberal*: «Cuando decíamos poco tiempo a que cada ministro defiende con ahínco su respectivo presupuesto, tal como él se le ha formado, sin tener en cuenta para nada lo que el país puede pagar, no creíamos ciertamente que esa resistencia a rebajar gastos fuese llevada a tal extremo.»

Hé aquí la madre del cordero. Pero téngase en cuenta que este no es defecto en esta ó la otra situación, sino de todas, pasadas, presentes y futuras. El tema eterno es: no tocar a mi gente. Es natural.

Contestación oportuna de *El Globo* a un diario conservador:

«Pero los conservadores no son voto. Ellos confunden la entereza con el mal genio.»

Y en punto a economías, no han dicho en concreto de cuántos millones quieren que se hagan.

Que es por donde debieran empezar.»

Muy bien dicho.

En economías no empezarian por ninguna parte.

Pues que nunca lo han hecho. Y en cuanto a genio... bueno lo tiene el señor Cánovas del Castillo.

Dice *La República*:

«Lo que si sorprende y choca a mucha gente, es que el Sr. Canalejas, a quien se presentaba como dispuesto a dimitir la cartera de Gracia y Justicia en caso de que el sumario supletorio se pareciera al sumario anterior, continúe aferado a su poltrona ministerial. Por lo visto, lo sorprendente sería que hubiese dimitido.»

De todos modos, es poco envidiable la situación en que, después del discurso pronunciado por el Sr. Romero Robledo, ha quedado el antiguo protegido del Sr. Martos.»

No vemos el fundamento que tiene el apreciable colega para formular en afirmación. El Sr. Canalejas ha quedado en la situación que estaba.

Ni más ni menos.

Recordamos de un colega:

«Es opinión general de los hombres políticos de diferentes matices que el aplazamiento de las elecciones municipales es un palopago en calidad de anticipo al Ayuntamiento de Madrid, y una confesión tácita por parte del Gobierno de que el censo actual estaba evidentemente falsificado, por que solo una convicción profunda de ser eso, es lo que ha podido decidir al Gobierno a una resolución tan abrumadora para el municipio de la Corte, a raíz de las censuras que ha venido recibiendo en una y otra Cámara.»

Todo eso puede ser cierto. Y con ello queda plenamente probado ser falso lo que tan maliciosamente decían las oposiciones.

Que el Gobierno apadrinaba los amaños de los Ayuntamientos.

Perfectamente informado, dice anoche *La Correspondencia*:

«Esta tarde se ha dicho en el Congreso que el presidente Sr. Martos, había estado en Palacio.»

No es cierto. El Sr. Martos no ha estado hoy más que en su casa y en la presidencia de las Cortes.

También se ha dicho que anoche celebró una conferencia con varios hombres políticos importantes.

Y la conferencia es cierta, pero versó exclusivamente sobre asuntos de abogacía, y los hombres políticos que con el Sr. Martos se reunieron en su casa, fueron los Sres. Silvela (don Francisco), Gamazo (D. Germán), López Puigcerver y Comas D. Augusto.

Lo demás que se diga que no sea esto es pura novela.

De *Las Ocurencias*:

«Un periódico ministerial dice que el hecho de haber salido ayer del salón de sesiones del Senado el Sr. Martínez Campos en el momento en que comenzaba la votación, es una prueba de su ministerialismo.»

El que no se consuela es porque no quiere.»

El consuelo es real y efectivo.

El Sr. Martínez Campos al salirse dió prueba de su ministerialismo.

Como que se salió.

Y eso consuela.

CARTA DE PARIS

Paris 5 de Abril de 1889:

Sr. Director:

Muy señor mío: Debo principiar por corregirme, dando así prueba de modestia y de

conciencia, cualidades ambas que andan muy escasas. En la rápida reseña que hacia de mi viaje escribi Certe por Lamothe. Conste, para que los geógrafos no se me echen encima.

Imposible dejar hoy de hablar de la terminación de la torre Eiffel. El constructor deseaba que esta fiesta se hubiera pasado en familia, pero no fué posible: a la una nos reunimos los directores de la Exposición, los delegados del Consejo municipal, los delegados de los Centros obreros, redactores de los periódicos mas importantes de Paris, el corresponsal de un periódico inglés y mi humilde persona. Nos dirigió en nuestra ascensión M. Eiffel y su simpático yerno Sallés, a quien este modesto corresponsal español debe muchas y cariñosas deferencias.

Conste que esta primera ascensión la hemos hecho por las escaleras y hemos subido en poco tiempo, mil setecientos noventa y dos escalones es decir, más que Canalejas.

Hubo diputado que se hizo vendar los ojos porque se le iba la cabeza. En cada piso, nuestra ascensión duró una hora; el señor Eiffel con una amabilidad exquisita nos fué haciendo explicaciones muy curiosas. A las tres menos cuarto de la tarde llegamos a la última plataforma; es decir, a doscientos setenta y seis metros sobre el suelo. Esta plataforma, amplia y elegante, que constituye la galería a donde podrá llegar el público, fué el límite de la expedición para los más.

Solo quince personas, entre las que me colé, llegaron a lo que aquí se llama la Campanille: ya no hay escalera, se sube por un tubo que apenas tendría un metro de diámetro: hay treinta y cinco escalones, es decir, puntos de apoyo de hierro, por los que, como dicen en Paris, no se sube, se *grimba*.

El panorama es magnífico. Montmartre parece una mancha, Paris una ciudad de cartón, el Sena una lágrima, los hombres no se ven, no se oyen ruido alguno, la impresión es grandiosa.

Veintinueve cañonazos anuncian a los parisien ses que la torre está concluida, y una inmensa bandera colocada en el remate, sirve de trofeo a esta solemnidad. Todos aplaudimos y se oyen vivas. M. Contamin felicitó en nombre de todos al señor Eiffel, y anuncia que el Consejo municipal ha acordado una gratificación a los obreros. Bajamos a la tercera plataforma y se destapan algunas botellas de champagne. Se bebe a la gloria del señor Eiffel.

Tirard dice: «la conclusión de este sobrio monumento, es una prueba de lo que puede hacer la energía de un hombre ayudado por estos bravos obreros que son la fuerza, la gloria y la esperanza de la patria.» Hablan también otras dos personas, Noblemaire el uno y el otro un extranjero atrevido a quien no me atrevo a felicitar: el primero, director de la Compañía de Lyon y amigo íntimo de Eiffel, estuvo elocuenteísimo.

Eiffel conmovido, dió las gracias manifestando que toda la gloria se debía a sus compañeros y a los obreros y pidiendo que en una placa se pusiera el nombre de todos.

No he asistido en mi vida a un espectáculo mas conmovedor; me recordó la fiesta que se celebró en Barcelona el día que se cubrió el Hotel internacional, esa obra gigante, hecha en cincuenta y tres días, que el Gobierno español, con muy mal acuerdo, va a hacer derribar.

Una vez en tierra, llego hasta el pórtico circular del Palacio del Trocadero y abarco en un golpe de vista un panorama espléndido. En primer término las estatuas doradas que representan las partes del Mundo, a mi derecha el puente de Jena y el pabellón Central de galerías industriales, el pabellón de Bellas Artes, a la izquierda el de artes liberales; la torre Eiffel me hace mirar arriba; tan cierto es que todos los grandes espectáculos hacen elevar la vista al cielo.

(Se continuará.)

LOS PROYECTOS DE LEY DEL SR. MINISTRO DE LA GOBERNACIÓN

El Sr. Capdepón dió ayer lectura en el Congreso a dos proyectos de ley, cuya presentación habíamos ya anunciado.

El primero se refiere al aplazamiento de la renovación de los ayuntamientos, y dispone que las elecciones bienales se hagan el 1.º de Diciembre próximo, siendo, como se ve, de seis meses el aplazamiento referido.

El proyecto establece que se formen las listas electorales en Agosto, que se expongan al público en Septiembre, y que las comisiones provinciales resuelvan todas las incidencias.

El 1.º de Enero de 1890 tomará posesión el nuevo Ayuntamiento, y en la primera quincena de Mayo de 1891 se renovará la otra mitad de los concejales.

El otro proyecto leído por el ministro de la Gobernación regulariza el trabajo de los niños, estableciendo que no puedan dedicarse los menores de nueve años a los trabajos de las fábricas, fundiciones y talleres fabriles.

De nueve a trece años podrá utilizarse su trabajo durante cinco horas diarias, y durante

ocho desde los trece hasta los dieciocho años, siempre que no sea más de cuatro horas consecutivas el mismo trabajo.

El proyecto determina las excepciones del trabajo subterráneo, limpieza de máquinas funcionando y otros casos semejantes.

Los menores de diecisiete años no podrán hacer ejercicios de dislocación, equilibrios y otros peligrosos en los espectáculos públicos. Mañana se reunirán las secciones para el nombramiento de comisiones.

EL CRIMEN

DE LA CALLE DE FUENCARRAL

LAS ALHAJAS DE DOÑA LUCIANA

La noticia que adelantamos, dándola como rumor, sobre ciertos trabajos hechos por la acción popular para encontrar las alhajas robadas a la señora viuda de Vazquez Varela, ha producido gran resultado.

Nuestro colega *El Globo*, picado de curiosidad por saber qué es lo que había detrás de aquella pulsera y aquellos anillos que dijo *El Resumen* se hallaban ya en poder de un periodista, y sobre cuya procedencia levantamos nosotros la punta del velo, ha visitado al señor Rojo Arias, defensor de Vazquez Varela; y éste le ha dado noticias tan estupendas, y en las cuales figuran personajes tan dignos de estudio, que sentimos no tener espacio para reproducirlo todo íntegramente. Sin embargo, extractamos lo más esencial.

Habla el señor Rojo Arias

«Desde que acepté la defensa de D. José Vazquez Varela, que reiteradamente me fué ofrecida y por mi rechazada, comprendí toda la magnitud de la empresa y todo lo difícil de la situación que le habían creado elartificio ó la maldad; procurando extraviar desde los primeros momentos la opinión pública utilizaron con intención dañada y con astucia felina, los excesos del muchacho de educación abandonada y de relajada conducta, que presentaban y revestían, después de cinco años, y alterándolos a sabiendas, para agravarlos, como al mas empedernido criminal.»

Su triste condición de acusado le impedía buscar y perseguir ante los tribunales a los asesinos de su madre infortunada, y yo, pensando en aquella rehabilitación ante aquella opinión formada por los que se venían suponiendo su eco imparcial, creí que necesitaba buscar y encontrar, sin omitir diligencia, pero con absoluta reserva, a los autores del robo y del asesinato de doña Luciana.

Y empiezo ya, haciendo pública, puesto que la ocasión es ilegada, toda la historia de los trabajos de Varela, cuyo éxito no considero aún perdido; pero que si lo fuera, denuncio ante el tribunal de la opinión que tendría de ello la culpa la prensa coligada para sostener a acción popular, y especialmente *El Liberal*, no por falta de celo ni por involuntaria torpeza.

Un personaje misterioso

El procurador D. Cristóbal Martín Rey se presentó al señor Rojo Arias en uno de los primeros días de Setiembre, manifestándole que una persona a quien conocía mucho, desde muy antiguo, se le había acercado reiteradamente para decirle que quizás hubiera medios de descubrir el robo de doña Luciana Borcino, si este servicio se recompensaba bien.

El misterioso sujeto, iniciador de aquella proposición, se negó a entenderse con el abogado de Varela, ni a verle siquiera, diciéndole al Sr. Martín Rey que había de ser él el único intermediario, sin que jamás se supiese su nombre, añadiendo que la persona que había de prestar este servicio era un inspector de policía, cuyo nombre no podía adelantar.

Por fin, este personaje aludido se presentó a tener una conferencia con el Sr. Rojo Arias, en la casa del procurador de Varela, tomando antes grandes precauciones.

La conferencia.

Dejamos la palabra al Sr. Rojo Arias, según *El Globo*:

«Se celebró aquella conferencia entre nueve y diez de la noche, hora fijada por el intermediario, en un gabinete aislado, contiguo al despacho del procurador Sr. Martín Rey, sin más puerta que la de entrada, y en el que aquel intermediario citado tantas veces me estaba enterando con la puerta cerrada.»

Conferenciamos los tres, le obligué a poner precio al servicio ofrecido, después de expresar con toda claridad que había de llevarse a cabo ocupando las alhajas y valores robados encima de las personas que las llevaran a empuñar, sorprendiéndolos, y que la presentación de todo a los tribunales había de hacerse por nosotros. El precio pedido por este servicio, después de un regateo por parte del intermediario, que exigía 30.000 duros, que después redujo a 20.000 ponderando los grandes gastos que había que hacer y las grandes exigencias del confidente, se convino en los términos que se conocerán más adelante, de modo auténtico, y que no quiero anticipar por no alterar el orden de este relato, cuya verdad garantizo, y espero demostrar por propia confesión de los interesados, y si lo negaran, por otras pruebas escritas y otros testimonios que tengo en mi

poder sin que de otro modo, yo, que he callado tanto tiempo, hubiera hablado hoy, ni aún a ruego de ustedes, si aún tuviera esperanza de que *El Liberal* hiciera esa presentación de alhajas que en estos días, y por boca de sus propios amigos y coligados, se ha anunciado.

La conferencia con el intermediario, amigo del Sr. Martín Rey, concluyó repitiéndole la oferta nuestra, que quedó en someter a la decisión de su comitente el funcionario público a quien me he referido, y cuya decisión nos comunicaría a fin de formalizarla si la proposición nuestra se aceptaba.

Abajo la careta.

¿Quién creen los lectores que era el sujeto misterioso que andaba metido en este negocio, representando a otro amigo suyo, el inspector de policía Sr. X., que no podía hasta entonces dar la cara?

Pues oiganlo y pásmense:

EL SASTRE D. FERNANDO NIETO

El mismísimo Nieto, que declaró en Julio del año pasado que había visto a Varela en la corrida de toros de Beneficencia; el honrado sastre Nieto, como le llamaba la prensa *insensata* cuando se empezó en que Varela había asesinado a su madre; el célebre Nieto, para el cual inició la prensa *insensata* una suscripción nacional, muerta en su infancia, con objeto de regalarle una corona.

NEGOCIO HECHO.—NIETO Y COMPAÑÍA

En una nueva entrevista, dice el Sr. Rojo Arias, el Sr. Nieto me manifestó:

Que estaban aceptadas nuestras proposiciones, así por lo relativo al cumplimiento del servicio y presentación al juzgado de las alhajas y de aquellos a quienes se les ocuparan, como en cuanto al precio ofrecido.

Y que el que había de realizar aquel servicio era un tal D. X., delegado de un distrito, que hacía mucho tiempo que venía persiguiendo aquel servicio, ya en vías de completa ejecución.

El Sr. Rojo Arias quiso formalizar bien este asunto, consignándolo en una carta dirigida al inspector de policía Sr. X. (cuyo nombre se sabrá con el tiempo y lo dirá el mismo abogado) y entregado aquel mismo día al sastre Nieto, intermediario para con el inspector en la empresa o negocio.

En la carta-contrato que el Sr. Rojo Arias dirigió al Sr. X., ratifica el abogado defensor de Vázquez Varela el encargo que dió al propio Sr. X. de buscar los efectos robados, consignando que todo lo pagará con largueza el hijo de doña Luciana.

«Vázquez Varela, dice el Sr. Rojo Arias, no busca, al buscar a los asesinos de su madre, el rescate de nada de cuanto pudiera robársele al asesinarla.

Deja íntegramente para aquellos que le presten este servicio el valor de las alhajas, metálico o papel del Estado que se aprehenda y se rescate, y ofrece además, separadamente, una recompensa de diez mil duros, aunque esa recompensa constituyera toda su fortuna, que hoy no conoce, aunque sí sabe que no puede montar ni a una tercera parte de la que le han atribuido los periódicos.

Ahora que sabe usted bien y claramente a qué atenerse, puede organizar este servicio como tenga por conveniente y se haga preciso, en la seguridad, que yo le garantizo por mi parte, de que Varela cumplirá religiosamente lo que ofrece hoy por mi conducto; como asimismo agradecerá siempre a usted y a los que en estos trabajos le ayuden cuanto merezca y vale el doble servicio que le harían descubriendo a los asesinos de su madre y vindiéndole, por este modo elocuente, de la terrible e injusta acusación de que se le ha hecho víctima, ante la opinión pública sobre todo.»

EL OTRO ENMASCARADO

El amigo de Nieto, el inspector que tanto se recataba de aparecer en escena, se presentó muy satisfecho al Sr. Rojo Arias en cuanto leyó la carta-contrato anterior, y le explicó su plan y sus esperanzas de realización inmediata, dependiente sólo del licenciamiento de un confinado próximo a cumplir, que era su confidente, y que había de ausentarse de España inmediatamente después de prestado el servicio.

Siguieron otras muchas entrevistas del señor X. con el abogado y procurador de Varela, hallándose siempre en todas el sastre Nieto, quien además visitaba continuamente al Sr. Rojo Arias.

EL FRACASO

El abogado de Varela, que sabía de sobra que Nieto era uno de los poderosos auxiliares de la acción popular, por la célebre declaración que prestó en el mes de Julio del año pasado, empezó a sospechar de él en vista de la tardanza, que cada día explicaba de una manera distinta. Se le decía que las alhajas estaban ya en Madrid y en poder de aquellos sobre quienes se habían de aprehender, y el sastre Nieto se presentó en casa del Sr. Rojo Arias para reiterar personalmente, y por la tercera ó cuarta vez desde que comenzó el juicio oral, que la aprehensión se haría a lo sumo en el plazo de cuarenta y ocho horas.

En resumen: el Sr. Rojo Arias apremiaba, Nieto seguía dando esperanzas, el plazo se redujo de cuarenta y ocho a veinticuatro horas, y las alhajas sin parecer.

Un ultimatum entre las partes contratantes, después que el Sr. Rojo Arias buscó en vano por las delegaciones de policía al inspector X., y le avisó repetidas veces sin que quisiera presentarse, rompió definitivamente el contrato establecido en la carta-compromiso que va más arriba.

El sastre Nieto, dice el mismo Sr. Rojo Arias, según *El Globo*, vino a decirme que el Sr. X. le enviaba «para devolverme mi carta de compromiso, si bien el Sr. X. mantenía el suyo de que yo había de ser quien primero viese las alhajas aprehendidas, y pudiese, después de asegurarme de que procedían del robo a doña Luciana Borcino, y las presentara al juzgado, como abogado de D. José Vázquez Varela, dejando luego a mi exclusiva voluntad el que retribuyera el servicio como tuviera por conveniente, si es que quería hacerlo.»

El abogado de Varela no quiso recibir la carta-compromiso, diciéndole al sastre Nieto que aquella carta había sido y era del Sr. X., y que la guardase por si fuese necesario más adelante.

LA BOMBA FINAL

Las interesantísimas revelaciones que hace *El Globo* terminan con las siguientes palabras del Sr. Rojo Arias, que transcribimos íntegramente:

«Como en la noche anterior, y en justificación de aquel plazo improrrogable, yo había manifestado al Sr. Nieto que me sobraban motivos para presumir que *El Liberal* estaba enterado de mis gestiones, y para creer que querría utilizarlas como justificación necesaria y forzosa de su conducta en este proceso, el Sr. Nieto, al despedirse, me expresó lo siguiente:

Respecto a lo que anoche me dijo usted de *El Liberal*, me ha encargado el Sr. X. que le diga que él no ha facilitado dato ninguno a aquel periódico; pero que no sería extraño que el Sr. Araus, que había permanecido mes y medio en Andalucía, con motivo de las pruebas del Peral, para ocuparse expresamente de la investigación de las alhajas de doña Luciana, tuviese algunas noticias que coincidiesen con las nuestras.

Se marchó el Sr. Nieto, y el día 4 recibí de una señora, que determinará ante el juzgado el siguiente escrito, que a ella a su vez le ha, bian enviado, y que afirmó que no es de autor anónimo, que decía así:

«Asesinos y robo de doña Luciana descubiertos por la acción popular, y confidencialmente traído el director de *El Liberal* a que usted le diga si conoce algunas.

«Esto, en secreto por ahora. Socorrito, que sea enhorabuena.»

Pues que sea enhorabuena, por el socorrito que buscaban esos caballeros.

UN RECONOCIMIENTO

No sabemos si estará relacionado el realizado en la madrugada de anteayer por la policía con el vulgar, pero famoso, crimen de la calle de Fuencarral.

Se verificó en una casa de la calle de Ciudad Real, inmediata a la estación de las Delicias, donde vivían dos mujeres que habían salido de la cárcel hace pocos meses.

El Imparcial, al dar noticia de él, dice que las autoridades hallaron en la casa muebles nuevos y de lujo que contrastaban con los antiguos, viejos y pobrísticos; al lado de una sencilla mesa de tablas una mesita de noche maquetada y un magnífico espejo, camas nuevas y otros detalles que acreditaban despiñados propios de quien nunca tuvo dinero y de repente se encuentra con metales en abundancia; objetos de bisutería y las facturas de haberlos comprado, importante más de 1.000 reales; una fotografía de Higinia Balaguer; recibos de haber comprado dos caballos en 50 duros cada uno, y un documento que probaba que una de las dos mujeres había prestado una fianza de 500 pesetas para obtener la libertad de una presa.

«Cuando iba a darse por terminado el reconocimiento se halló en un cajón de una cómoda un papel que decía: «Para entregar a Dolores Avila,» y además una carta en que una persona del penal de Alcalá pedía, por encargo de José María Antón—el querído de aquella procesada—noticias de ella, y las daba de él, al mismo tiempo que le enviaba unas fajas, unos gorros y otros pequeños regalos. Ignoramos si la carta contenía otros pormenores interesantes. Lo que se deduce de ella es que desde el penal de Alcalá a la cárcel de mujeres había una comunicación frecuentísima a que servían de intermediarias las mujeres de la calle de Ciudad Real. Estas se hallan detenidas.»

Ayer tarde han sido remitidos al juzgado todos los efectos, entre los cuales hay, según se dice, varias alhajas.

La casa quedó custodiada por la Guardia civil.

LA MAÑANA DE AYER

Día solemne para los entusiastas de emociones al aire libre. Toda la prensa lo anunciaba anoche. Higinia Balaguer daría un paseo matutino acompañada de jueces y letrados para comprobar varios extremos de sus novísimas revelaciones.

Mucha gente no se acostó esperando por las calles de San Bernardo y Preciados, y otras madrugaron para solazarse con el gratuito espectáculo. La previsión de las autoridades no ha dejado, sin embargo, de tener éxito; entre los grupos de público de ayer mañana y las imponentes masas que apedreaban a los presos en la plaza de las Saesas, había una diferencia enorme. Ayer ha podido hacerse todo con relativo desahogo.

La Guardia civil entró en acción desde el amanecer; parejas a caballo habían tomado las bocacalles y piquetes de guardias de infantería mandados por oficiales se ponían a las órdenes del gobernador civil, Sr. Aguilera, que hacía la distribución en los puntos más estratégicos, como el hospital provincial, plaza de Santo Domingo y ministerio de Gracia y Justicia.

En éste se habían dado cita las autoridades judiciales, los letrados que intervienen en el proceso y los periodistas de ambas castas: insensatos y sensatos.

Aparece al fin la tristemente célebre Higinia Balaguer.

El reconocimiento se hace yendo la procesada a pie entre guardias civiles con carabinas, en que han armado sus bayonetas.

El público la saluda en su paseo triunfal; los vitores que llegan a sus oídos, apóstrofes de desprecio y estridentes silbidos, no inmutan su semblante. Va cuidadosamente vestida, pero la ropa no es suya, sino de varias presas, sus compañeras de la cárcel de mujeres; y para que la principal figura de las escenas de hoy se destaque más, cubre, sin duda, su cabeza con blanquísimo pañuelo de seda.

A su lado marcha el gobernador civil; detrás el juzgado, el fiscal, los letrados todos de las partes, menos el de Vázquez Varela, jefes de la Guardia civil y la plaza mayor y menor del cuerpo de Orden público.

Procesión interesantísima, digna de las molestias de una madrugada.

EN LA ROLLERÍA

Empieza el *via crucis*. Condensaremos los resultados obtenidos para no fatigar a nuestros lectores.

La pastelería del núm. 24 de la calle Ancha de San Bernardo es hoy una taberna. Allí es donde, según Higinia, compraron, ella y Dolores, unos *bolillos* en la tarde del 1.º de Julio.

Los de la pastelería no recuerdan semejante detalle, y así lo han dicho ante la procesada.

La Balaguer, sin embargo, se afirmó en lo dicho, añadiendo entonces como comprobación varias señas que, efectivamente, convienen con las de la dueña del establecimiento.

Esto, como se ve, es muy poco, pues podía haberla conocido de antes; por más que desde luego se daba poca importancia a este extremo.

EN EL SÓTANO II

Higinia señaló desde luego al mozo que les había servido la comida el día 1.º de Julio a ella y a Dolores, y a presencia de él detalló lo que habían comido y cuanto se ha dicho desde la suspensión de las sesiones del juicio oral.

El mozo dijo que podía ser verdad todo eso, pero que él no lo recuerda.

EN LA CASA DE CAMBIO

Es conocida de los lectores la declaración de Higinia y la que manifestó luego el cambista, Sr. Gil, al juzgado.

La primera había dicho que Dolores cambió un billete grande y le habían devuelto otros pequeños y monedas de plata, y el cambista que no recordaba si aquellas mujeres habían hecho tal cambio, porque no mira la cara de las mujeres, sino la cara de los billetes.

En la comprobación de esta mañana, las cosas, en esta parte, han quedado como estaban. No obstante, la Higinia ha hecho en casa del cambista una manifestación que hizo, cuando menos, dudar a muchos.

—Ese mueble—dijo señalando a un buró de la tienda de cambio del Sr. Gil—no existía en la época a que yo me refiero. Me llama la atención ahora al volver a ver esta casa de cambio.

Y, efectivamente, este detalle era verdad.

PASEO, PARADA Y HOSPITAL

Desde la calle de Preciados la comitiva se dirigió por las calles del Candil, Carmen y Salud a la calle de Jacometrezo, frente a la de las Tres Cruces, y plazuela del Carmen.

Eran ya las ocho de la mañana, y el público había ido aumentando considerablemente. Hasta en los balcones había gente que examinaba con gemelos de teatro a la criada de doña Luciana, que al frente de aquel grupo dirigía las operaciones.

En este sitio, Higinia quiso señalar una cacharrería a que se había referido en sus declaraciones; hizo alto, y las masas entonces aumentaron.

El coche de punto núm. 31 pasó entonces por entre las dobles filas de guardias civiles, y la Balaguer subió a él, emprendiendo una marcha vertiginosa por la calle del Caballero de Gracia. Detrás seguían los coches del gobernador, juzgado, letrados y periodistas.

A las ocho y cuarto, la comitiva entraba en el hospital provincial.

HIGINIA Y DOLORES FRENTE A FRENTE

A las diez menos cuarto de la mañana el juzgado se constituye en el despacho del director del hospital provincial. Están presentes los letrados de las partes que han figurado en el juicio oral, y asiste también el fiscal de la Audiencia.

Momento solemne. Higinia Balaguer entra en la sala risueña y tranquila; no le han hecho mella las muestras de justa indignación de que acaba de darle pruebas el público en las calles hace dos horas. Dolores Avila, en cambio, aparece abatidísima y muy agitada.

Empieza el careo.

Higinia, según hemos oído, refiere la perpetración del crimen de un modo análogo a como lo hizo en la última sesión del juicio oral. Por ahora se ratifica en todo lo que ha revelado recientemente.

—¡Infame! ¡embustera! No mientas de ese modo, que yo soy inocente, parece que le interrumpió Dolores, enfurecida.

—Digo ahora la verdad, contestó la Balaguer con energía; justo es que lo paguemos...

—Mientes, mientes...

—Sí, sí, fuimos las dos, no lo niegues ya más; fuimos las dos, replicó Higinia a grandes voces, que se oían desde las galerías.

—Mientes, yo no he sido. ¿Cómo voy yo a tener fuerzas para matar a nadie? Euredadora; lo mismo que me quieres perder a mí serías capaz de perder un reino, y al mundo entero. Señores... esta mujer parece una ermita, pero crean ustedes que es una catedral.

Dolores continuó negando toda participación en el crimen, y encerrada en la más absoluta negativa.

NUÉVAS DECLARACIONES DE HIGINIA

Si hemos de dar crédito a los informes recogidos esta tarde, los nuevos detalles que ha dado Higinia sobre la preparación del crimen y la participación que en él ha tenido Dolores Avila, son interesantísimos.

Terminado el careo anterior, la antigua criada de la desgraciada señora Borcino ha prestado nueva declaración ante el tribunal, declaración que viene a ser una ampliación a cuanto ha manifestado últimamente.

Hé aquí lo que hemos podido poner en claro de los distintos rumores que han llegado hasta nosotros.

Higinia ha dicho que el día de San Pedro del año último estuvo en compañía de su antigua amiga Dolores Avila y concertaron robar a doña Luciana; que fueron a una casa de la calle del Acuerdo a ver a un sujeto que allí vivía maritalmente con una amiga de ellas, llamada Pepa, y que recuerda que, a causa del calor tan grande que se sentía, la Pepa había sacado la cama de la alcoba y la había colocado en medio de la sala, y que entonces hablaron con aquel sujeto del proyecto de robar a su señora, tratando de comprometerlo para que les ayudase en la empresa.

Todo esto, dice, pasó delante de la Pepa, pero que el amante de ésta no quiso tomar participación en lo que ellas le proponían; que el domingo 1.º de Julio (y advertimos que nos referimos a rumores cuya exactitud no es posible comprobar) salió ella (Higinia) por la mañana temprano de la casa calle de Fuencarral, pretextando a su señora que iba en un momento a oír misa; que en la esquina de la calle

del Divino, Pastor la esperaba Dolores Avila, y una vez reunidas y hablando del robo en proyecto, fueron por la calle de los Reyes hacia la plazuela de Capuchinos, y que entonces vieron venir a dos sujetos muy amigos de Dolores Avila, a punto que ésta le advertía la presencia de los mismos.

Eran un tal Vicente y otro a quien conocían por el nombre de el *Periquet*, novio que había sido uno de ellos de María Avila, ó de Marina, como ellas la llaman; que hablaron también con ellos de lo que pensaban hacer en casa de doña Luciana, y de la cantidad que podían obtener por este medio; y estando en esta conversación, la Higinia dijo:

—Me marchó, porque mi señora extrañará la tardanza.

Y dejó a los dos sujetos hablando con Dolores.

Que más tarde, y según lo convenido con ésta, se asomó al balcón cuando salió doña Luciana a hizo la señal con el pañuelo a la Avila, que estaba en la calle, y que no sabe si estarían también los dos hombres que se ha dicho, aunque nada tendría de particular, por más que ella no hizo a ellos la seña, sino a Dolores.

Que entonces fué cuando subió ésta y no ningún hombre, sucediendo después todo lo que contó ante la Sala el último día del juicio oral sobre la muerte de su señora.

Parece que preguntada nuevamente por el dinero y efectos robados, ha dicho que, según recuerda, le había sido decir a la Dolores que había recibido una carta de un tabernero y su mujer, que viven por la puerta de Alcalá, en la que le decían que no tuviera cuidado, porque todo estaba seguro.

Y por último, que Dolores Avila había ido dos ó tres veces a pretender ser criada de doña Luciana Borcino, sin llegar a ser admitida; que una vez que fué ella (la Higinia) a presentarse a dicha señora, estaba Dolores esperándola en la calle, y que la viuda de Varela pidió también informes de la Balaguer en una casa de la calle del Arco de Santa María, cerca de la capilla, a un tal Emilio, por gestiones que había hecho también la misma Dolores.

OTROS CAREOS

Los efectuados entre las dos procesadas y los porteros de la calle de Eguiluz y Fuencarral, han dado el resultado que se esperaba. Los primeros se han ratificado en cuanto han dicho, reconociendo a las dos mujeres. Los de la calle de Fuencarral dicen que no conocen a Dolores Avila, ni pueden afirmar si entró en la casa el día 1.º de Julio.

VARIAS NOTICIAS

La diligencia practicada por el juzgado esta mañana con Higinia Balaguer para el reconocimiento de los cocheros que había indicado la procesada, no ha dado resultado.

Ayer ha debido comparecer ante la sala de la sección segunda de la Audiencia Higinia Balaguer, como testigo de la causa que, por estafa cometida en la Cárcel de mujeres, se sigue a Rudesinda Fernández y otro. La Balaguer había sido presentada como testigo por la defensa, y según parece, ésta ha renunciado hoy a examinarla. También se ha dicho que por la dirección del hospital se había pasado el correspondiente oficio diciendo que la testigo se encontraba enferma, aunque no parece tener este fundamento, cuando la Higinia ha figurado tanto en las diligencias de que hablamos más arriba.

Se han aplazado las declaraciones que debían haber prestado ayer el guardia municipal Elías Balaguer, y un capitán retirado que ha vivido en la calle de Eguiluz.

El ministro de la Gobernación, el gobernador civil y el fiscal Sr. Viada han celebrado conferencias, a las que se atribuye gran importancia.

Es probable que el gobernador se encargue de ciertas pesquisas importantísimas.

Hay quien relaciona las conferencias de que hablamos, con el desdoblamiento hecho en la calle de Ciudad Real, inmediata a la estación de las Delicias, noticia anticipada esta mañana por *El Imparcial*, que ha producido gran sensación.

Según los informes de *La Correspondencia*, se solicitará del juzgado el reconocimiento de las dos habitaciones, la del piso bajo y la del tercero de la casa núm. 4 de la calle de Eguiluz, para que se vea si son ó no idénticas en su distribución, y si una vez visitado el cuarto pueden hacerse indicaciones precisas de cómo aparezca el bajo.

El País pide hoy que sean llevados a la cárcel los ancianos porteros de la calle de Eguiluz, por haber suministrado a la justicia noticias falsas.

La celadora que ha acompañado a Dolores Avila al hospital para celebrar el careo con Higinia, ha reclamado a esta las prendas de ropa que lleva puestas, de parte de otras presas que se las habían prestado.

La Balaguer contestó que ya se las devolvería.

Los letrados que intervienen en la causa han acudido ayer tarde a las tres y media a la Casa de Canónigos, a cuya hora se constituyó el juzgado, y después de mucha espera, se les notificó que podían retirarse, porque siendo secreta la instrucción del sumario, no se les daba intervención en él. Los abogados formularon protesta.

El Sr. Rojo Arias ha presentado un escrito al juez para que se llame a declarar en el sumario a un individuo.

ECOS DEL EXTRANJERO

CORRESPONDENCIA DE LA AGENCIA LIBRE

Paris 6 de Abril de 1889.

El general Boulanger no podía admitir el voto de la Cámara autorizando su proceso sin

contestar con insultos, según su costumbre, y en la última noche llegaron los procesados de la Liga con otro manifiesto de su jefe, que publicaron esta mañana todos sus periódicos.

Ese nuevo *factum*, dirigido a los electores, dice que todos los hechos referidos en el requisitorio de petición a la Cámara no son más que embustes, que el general siempre dedicó su vida al servicio de la patria y que tiene el derecho de abrigar la ambición de establecer una república leal, una república nacional, esperando que las próximas elecciones le devuelvan la justicia que no han de darle hoy jueces que son en el mismo tiempo sus acusadores.

Parece que el manifiesto fué preparado ayer en un consejo de los boulangieristas presentes en Bruselas, efectuado en la mañana, tomándose en el mismo consejo todas las resoluciones que pueda originar la situación del partido.

Se asegura que el gobierno belga, el burgomaestre o alcalde encargado de la policía de Bruselas y la población miran con muy mal ojo la estancia del general Boulanger y tantas llegadas de boulangieristas en una población pacífica que no tiene ganas de ninguna clase de meterse en asuntos de conspiraciones y no hubiera nada de extraño que no quisiera admitirlo más en muy poco tiempo.

Última hora.

Acaba de dar su fallo el tribunal condenando a los procesados de la Liga a 100 francos de multa cada uno.

En su sesión de ayer, el Ayuntamiento de París votó un crédito de un millón para participar en las fiestas de la Exposición de París, teniendo votados ya un millón el gobierno y otro millón la administración de la Exposición para el mismo objeto, y después votó otro crédito de 600.000 francos para las fiestas que tomará París a su cargo.

La comisión de los congresos internacionales de la Exposición, bajo la presidencia de Monsieur Pasteur, acaba de admitir cuarenta y nueve congresos, referentes a quince secciones: bellas letras, bellas artes, historia, matemáticas, física y química, ciencias naturales, geografía, economía política, higiene y asistencia, economía social, enseñanza, genio civil y obras públicas, agricultura, industria, comercio.

Después del voto de la Cámara de diputados autorizando el proceso del general Boulanger, un juez de instrucción firmó contra él un mandato de arresto, porque se decía que estaba a punto de volver a París para remediar al desaliento originado por su huida en el partido nacional. Se asegura que fueron firmados también mandatos de arresto contra Rochefort y el conde Dillon.

Por otra parte, el teléfono de Bruselas informa que el gobierno belga, después del último manifiesto del general Boulanger, resolvió de expulsarle con su séquito y que los boulangieristas desterrados están a punto de salir para Suiza.

Se dice que otros individuos del comité nacional, desalentados por la huida del general Boulanger, están a punto de mandar su dimisión y hacer otro comité nacional bajo la presidencia de Mr. Michelin.

Hoy, la *Action*, periódico de Mr. Michelin, publica una carta de Mr. Pablo de Susini, diputado de Córcega, anunciando su retirada y diciendo que seguirá con su amigo Michelin y otros, la campaña a favor de la revisión constitucional y del establecimiento de una verdadera república nacional, democrática y social.

Se esperan otras discusiones, especialmente la del diputado Gaston Laporte.

Además, el periódico boulangierista disidente el *Clairón* anuncia la formación del nuevo comité nacional, llamando a concurso a todos los republicanos.

En su sesión de ayer, el ayuntamiento de París, después de votar los créditos para las fiestas de la Exposición, rechazó proposiciones cuyo objeto era la abstención de los concejales en las futuras votaciones de senadores del Sena y, pensando siempre que no ha de soltar a la compañía de los omnibus, resolvió que el prefecto de policía tenía que conceder a otras empresas la autorización de hacer en París el servicio de transportes. Por fin, fijó el 16 de Mayo para la inauguración de la estatua de Esteban Dolet, muerto en el siglo decimo sexto por la glorificación del libre pensamiento.

Celebróse anoche, en el Eliseo, el segundo concierto, concurriendo a ellos los ministros, muchos senadores, diputados, generales, embajadores y brillantísimas señoras; nunca se vio a tantas alhajas y tanto lujo de trajes femeniles. Se notó especialmente al éxito de Mr. Lasalle, de la Ópera.

El presidente de la república recibió ayer, en la mañana, a Mr. de Reither, el embajador de Baviera que fué a despedirse, y en la tarde al príncipe de Battenberg, yerno de la reina Victoria, de paso en París.

El príncipe ruso Miguel llegó ayer a París, esperándole en la estación del Norte la embajada rusa. Se dice que ha de pasar en esta una larga temporada.

Hoy, el general Saussier, gobernador militar de París, ha de revistar en el hipódromo de Vincennes a todas las tropas de la guarnición de París y alrededores.

Esta noche, se efectúa el banquete de los comités revisionistas del Sena. Los convidados tendrán que llorar por la ausencia de su general, pero tendrán para su consuelo una carta de Mr. Naquet, con declaraciones del general Boulanger.

El tercer congreso nacional de la mutualidad, acaba de fijar su próxima reunión para los primeros días de Junio en una sala de la Sorbona, y de convidar en vista de organizar dicha reunión a los presidentes de las sociedades de socorros mutuos del Sena en reunirse el 8 de abril, bajo la presidencia de Mr. Maze, senador.

Prestando muy buenos servicios los teléfonos entre París y Bruselas y entre París y Marsella, se ha resuelto establecer un teléfono entre París y Londres.

La dirección francesa de correos y telégrafos acaba de nombrar a un ingeniero para hacer los estudios que han de superar a las dificultades del establecimiento de un teléfono submarino.

Un telegrama de Roma, participa que el tribunal correccional condenó anoche al diputado izquierdista Costa, a 100 francos de multa y tres años de cárcel por resistencia y ultrajes a la fuerza pública en la manifestación del 20 de Diciembre, en honor del irredentista Oberdank, ahorcado por los austriacos en Trieste.

Ya se ve que sigue al gobierno la justicia para complacer a los amigos tudescos.

TELEGRAMAS DE LA AGENCIA LIBRE

MONUMENTO A GIORDANO BRUNO

ROMA 9.—M. Crispi ha recibido al comité encargado de erigir un monumento a Giordano Bruno. El presidente del Consejo ha declarado que asistirá con gusto a la inauguración de dicho monumento, como ciudadano, pero que debía abstenerse como ministro de concurrir a la ceremonia.

Además ha encargado a los miembros del comité que no den carácter oficial a dicho acto.

ALEMANIA COLONIAL

BERLIN 9.—El Consejo director de la Sociedad del África oriental se reunirá el 16 del corriente. Se trata de convertir esta Sociedad en una corporación del Estado.

El Consejo, a este efecto, examinará la memoria redactada por M. Bohsen, así como la modificación de los estatutos de la Sociedad.

LA RESERVA AUSTRIACA

VIENA 9.—Se verificarán grandes modificaciones, dentro de poco, en la organización de la reserva.

Las tropas de la reserva cisleithaniana que antes estaban agrupadas en batallones, se constituirán, duplicándose, en regimientos. Se formarán 22 regimientos de tres batallones cada uno.

LOS ITALIANOS EN AFRICA

ROMA 9.—Corre el rumor de que el gobierno italiano ha suministrado armas y municiones al rey Menelik para decidirle a entrar en campaña contra el *negus*.

Parece, que a consecuencia de un error deplorable las municiones no sirven para las armas que se les han enviado. Este hecho daña mucho al prestigio de la península italiana en Africa.

EL EJÉRCITO ALEMÁN

BERLIN 9.—El general von Bülow, jefe de la 13.ª brigada de caballería de Munster, antiguo agregado militar de la embajada alemana en París, acaba de ser agregado al Estado Mayor general del ejército.

BUENA HERENCIA

BERLIN 9.—La emperatriz Federica hereda de la duquesa de Galliera, hecha deducción de los gastos la suma de 5 millones 500.000 francos que se han depositado en dos casas de banca de Frankfurt y de Londres.

Además de estos valores en metálico, la emperatriz ha heredado, según se dice, alhajas cuyo valor no es menor de 8 millones de francos.

UN NUEVO TELÉGRAFO MILITAR

SAN PETERSBURGO 9.—El ingeniero militar ruso M. Pernikoff ha inventado un telégrafo óptico que tiene la ventaja de no poder interceptarse por el enemigo.

El *fotólogo*, así le llama su inventor, se ha construido según un principio análogo al del heliógrafo.

No proyecta su luz mas que en una sola dirección y la correspondencia entre los que se comunican por este medio, puede establecerse a una distancia de 40 kilómetros.

ECOS DE TODAS PARTES

Victima de una penosa y rápida enfermedad ha fallecido en Daimiel el honrado y conocido industrial y propietario D. Magdaleno Muñoz de Morales y Fernandez de Yepes, padre de nuestro particular y querido amigo D. Manuel, orador sagrado de aquella localidad.

Enviamos a nuestro amigo y a su distinguida familia la expresión de nuestro sentimiento por el dolor que en estos momentos les aflige.

Ayer tarde se reunió la comisión de alcoholes para ocuparse del dictamen, de cuyo preámbulo se ha encargado de redactarlo el Sr. Fernández Soria.

Nuestro colega *La Unión* ha sido denunciado por sueltos referentes al proceso del crimen de la calle de Fuencarral.

Lo sentimos.

El Sr. Montero Ríos no asistió ayer al Congreso, por hallarse enfermo, según se dice.

Ayer tarde se hallaba actuando en el gobierno civil el juzgado de instrucción de Carabanchel.

S. M. la Reina ha firmado ayer un decreto convocando a nuevas elecciones en el distrito de Eguera para el domingo 5 de Mayo.

La señora de Ducacal, perdió anteanoche una sortija con un brillante de once quilates al dirigirse en coche desde la calle de Alcalá al teatro Español.

La dirección general de Obras públicas ha señalado el día 18 de Mayo próximo venidero, a la una de la tarde, para la subasta de la concesión del ferrocarril de Lináres a Almería, que se celebrará en el local correspondiente del ministerio de Fomento.

El tren núm. 13, según telegrama del gobernador de Cuenca, ha estado detenido dos horas y cuarenta minutos en el kilómetro 35, a consecuencia de un desprendimiento de tierras, continuando el viaje sin novedad, después de expedida la línea.

La *Gaceta* publica un decreto expedido por el ministerio de Ultramar, declarando jubilado a D. Mariano Diaz de la Quintana, jefe superior de Administración, presidente en comisión, cesante por reforma del suprimido Tribunal territorial de Cuentas de las islas Filipinas.

El tren procedente de Santander ha llegado ayer con una hora de retraso.

En el Ayuntamiento se han reunido ayer tarde las comisiones de Hacienda y Policía urbana, despachando varios expedientes de escaso interés.

Hoy celebrará sesión pública el Ayuntamiento discutiéndose el dictamen relativo a la prolongación de la vía de la empresa de tranvía de Estaciones y mercados.

El dictamen es probable sea retirado por la comisión.

Anteanoche intentó suicidarse en la carretera de Castilla un joven de veintiocho años, telegrafista, disparándose un tiro de revolver en el costado izquierdo. Gravemente herido fué conducido a la Casa de socorro del distrito.

Hubo un incendio de poca importancia, que fué extinguido en breve, en una casa de la calle de Mesoneros Romanos.

A la señora Llorens, tiple del teatro de Apolo, fueron anteanoche sustraídas de su cuarto, en aquel coliseo alhajas por valor de mil quinientas pesetas.

Ignórase quiénes sean los autores del hecho.

ECOS TEATRALES

REAL

La tercera audición de *I pescatori di perle*, obtuvo anoche el mismo brillantísimo éxito que las anteriores, especialmente en el acto primero, cuyo dúo de baritono y tenor mereció los honores de la repetición con entusiastas aplausos para Gayarre y Menotti. También fué repetida por Gayarre la bellísima y delicada romanza, tributando el público en masa al insigne tenor una imponente manifestación.

El efecto que produce Gayarre en esa pieza es sorprendente y mágico porque ejecutándola a *mezza voce* y en falsete agudo, es tal su habilidad y el prodigio de sus facultades vocales, que no se advierte el paso del falsete a la voz de pecho, causando una ilusión perfecta su magistral escuela de canto.

En el final del primer acto fué aplaudidísima la señora Beadazzi y premiada con varias llamadas a la escena en unión de Gayarre; obteniendo luego iguales demostraciones de aprobación en la cavatina del acto segundo, en los dúos con el tenor y el baritono y en el terceto final.

Menotti fué también muy aplaudido en su hermosa aria del tercer acto.

En el intermedio del primero al segundo acto ejecutó la orquesta, a telón corrido la Sinfonía de la ópera *Cleopatra*, del maestro Mancinelli, que era beneficiado en esta función. Un aplauso general resonó en la sala al terminar esa grandiosa composición, y varios dependientes del teatro se presentaron en el proscenio para ofrecer al distinguido maestro infinidad de coronas, de joyas y de objetos de arte y de valor con que le obsequiaban la empresa, los profesores de la orquesta y varos de sus amigos y admiradores.

La indisposición que sufre el bajo Sr. Megia, ha impedido que esta noche se representara la ópera *Fausto* en la cual había de hacer su debut el tenor Sr. Garulli.

No habrá, por tanto, función esta noche y mañana será la última de la temporada a beneficio de los Asilos del Pardo, con la cuarta audición de *I pescatori di perle*, y octava representación y despedida de Gayarre.

Alguien ha dicho que la ópera *I pescatori di perle*, primera que compuso su autor eran *Los amantes de Teruel* del maestro Bizet.

¡Magnífica declaración!

Eso *amantes primeros* han dado la vuelta al mundo y se han representado en los principales teatros de Europa, quedando proclamado y reconocido el mérito de la inspira la partitura.

Los *amantes segundos* obtendrán el mismo éxito según el autor de la mencionada frase.

Buena declaración para el final de cualquier folleto.

COMEDIA

El domingo, 21 del actual, primer día de Pascua de Resurrección, comenzará a actuar en este teatro una compañía de opereta francesa, bajo la dirección de Mr. Charles Pottier. He aquí la lista completa de la compañía:

Maestro director y concertador: Clemente Martín.

Otro segundo: D. Pablo Barbero.

Primeras tiples: Mary Albert, Esther Wandaen, Anna Tariol.

Característica: Rosine Maurer.

Segundas tiples: Gilberte Andrée, Jeanne Bois.

Primeros tenores: Ch. Daguin. (Otro en ajuste.)

Primeros baritonos: A. Jourdan, C. Crepy.

Primeros bajos: L. Darman, N. Lespinase, J. Marchand.

Artistas genéricos: P. Geraiser, A. Payol.

Administrador: Mr. Picón.

Apuntador: Lhereux y Croys.

Coristas: Doce de cada sexo.

Repertorio: *Petite Marié, Jour et Nuit, Cœur et Main, Petit Duc, Giroflé Girofla, La fille de Madame Angot, La Princesse des Canaries, Fleur de the, La Mascotte, Madame Favart, Gillette de Narbonne, Les mousquetaires au convent, La fille du tambor mayor, Josephine vendue par ses sœurs, Les cloches de Corneville, Madame Boniface, Boccace, La jolie parfumeuse, La grande Duchesse.*

Abono.—Queda abierto desde este día de una a cuatro de la tarde y de ocho a diez de la noche. Los abonados disfrutará gratis de las funciones de tarde con sólo tomar la entrada. Los abonados a la séptima serie tienen derecho al abono de las tres funciones que les restan de la compañía española, ó a la devolución de su importe si no continuaren siendo abonados. Los que lo son actualmente tienen derecho a renovarlo hasta el día 15 del actual y aun cuando la empresa se reserva el derecho de aumentar el precio de las funciones, no rezoará con ellos esta facultad.

El abono será de 42 representaciones y puede hacerse a diario ó a turnos 1.º, 2.º ó 3.º, con arreglo a los siguientes precios:

PRECIOS DEL ABONO

Palcos plateas números 1 y 2, sin entrada, a diario, 882 pesetas; a turnos 1.º, 2.º ó 3.º, 322.—Idem, ídem del 3 al 12, sin id., 630; 210.—Idem entresuelos números 1, 2 y 4, 882; 322.—Idem id. del 13 al 19, sin idem, 840; 308.—Id. id. del 3 y 5 al 12, sin id., 630; 210.—Id. principales, sin id., 378; 154.—Id. segundos, sin id., 182; 63.—Butacas, sin id., 84; 28.—Delanteras de anfiteatro principal, sin id., 46; 25; 2450.

PRECIOS DIARIOS DE LAS LOCALIDADES

Palcos plateas números 1 y 2, sin entradas, en contaduría, 40 pesetas; en el despacho, 35.—Id. id. del 3 al 12, sin id., 30; 25.—Id. entresuelos núms. 1, 2 y 4, sin id., 40; 35.—Id. id. del 13 al 19, sin id., 35; 30.—Id. id. del 3 y 5 al 12 sin id., 30 25.—Id. principales, sin id., 20; 1750.—Id. segundos sin id., 6; 5.—Butacas con entrada, 5; 4.—Delanteras de anfiteatro principal, con id., 3; 250.—Asientos de id. con idem 175; 125.—Delanteras de anfiteatro segundo, con id., 175; 150.—Asientos de id., con idem, 125; 1.—Entrada de abono y palco, 1.

ESLAVA

Esta noche tendrá lugar en este teatro el beneficio del aplaudido actor D. José Riquelme, cuyo programa se compone de la aplaudida *Boulanger*, la preciosa comedia *Las sábanas del cura*, en que toman parte las señoritas Calderón y Moral y el eminente actor D. Antonio Vico; el drama *El testamento*, hace años no representado, y la zarzuela *Los feos*, en que tomará parte el popular actor Julio Ruiz.

Auguramos al beneficiado un lleno completo.

Chismes de bastidores.

Copiamos de un periódico:

«Una notable y siempre aplaudida primera actriz de los teatros de verso de España, contraerá matrimonio muy pronto con un conocido médico especialista en las enfermedades de los niños. Con este motivo abandonará aquella para siempre la escena y en la que ya so amiente se presentará para tomar parte en las funciones que hasta el viernes de Dolores faltan.

Por esta causa dará el mencionado día por terminadas sus tareas la compañía del coliseo en que aquella actriz se halla hoy figurando.

Dícese entre la gente de teatros, que el viernes de Dolores dará D. Emilio Mario por concluida la temporada, y que desde aquella fecha quedará disuelta la compañía.

También circula el rumor de que para la campaña teatral del invierno próximo hay inteligencias entre los eminentes actores Vico y Mario, y dícese, por último, que ya están contratados para el teatro Español, donde se representarán comedias, los Sres. Rossell, Romea (D. Julian) y Ruiz de Arana.»

Boletín de hoy.

MADRID.—Contado, 00'00.—Fin de mes, 75'00.—Próximo, 00'00.

BARCELONA.—Interior, 75'07.—Exterior 77'00.

PARIS.—75'75.

LONDRES.—74'37.

Almanaque.

SANTO DE HOY.—San Daniel.

Espectáculos para hoy.

TEATRO REAL.—No hay función.

TEATRO DE LA COMEDIA.—A las ocho.—T. 3.º—7.ª serie.—Ferrol.—A caza de novios.

TEATRO LARA.—A las ocho y media.—7.ª serie.—T. 3.º impar.—Un crimen misterioso.—Los Hugonotes.—Segundo acto.—El cuarto de banderas.

TEATRO ESLAVA.—A las ocho y tres cuartos.—Beneficio de D. José Riquelme.—Boulanger.—Las sábanas del cura.—El testamento.—Los feos.

TEATRO DE LA ALHAMBRA.—A las ocho y media.—Los primaveras.—La señora del coronel.—Los primaveras.—Certamen nacional.

TEATRO APOLO.—A las ocho y tres cuartos.—Beneficio de la señorita Montes.—Los de Cuba.—Los zangolotinos (estreno).—El año pasado por agua.—El lucero del alba.

TEATRO MARTIN.—A las ocho y media.—Dos chicos en grande.—El rey de oros.—El gran mundo.—Las niñas desvencuadas.

CIRCO DE PRICE.—A las ocho y media.—Los maravillosos fantoches del célebre original Thomas Holden. Espectáculo más notable. Los jueves y días festivos, función tarde y noche.

LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, antiherpética, antiescrofulosa antisifilítica y reconstituyente.

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestran.

No confundir la botella de **La Margarita** con la de otra agua que la ha imitado, para que el público la confunda con aquella.

En competencia **La Margarita** con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

ÚNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

Hecho el análisis por **Mr. Hardy**, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Sáenz Díez, acudiendo á los copiosos manantiales, que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que **LA MARGARITA DE LOECHES** es entre todas las conocidas y que se anuncian al público la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y magnésico, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de **LA MARGARITA** doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenteria, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas, que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el depósito central, **Jardines, 15, bajo, derecha**, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido

Más de dos millones de purgas.

BODEGA DE CHINCHÓN

DEL COSECHERO Y PROPIETARIO
VALENTÍN GALÁN

SEIS PREMIOS en cuatro Exposiciones, por sus vinos de mesa y aguardientes.
MEDALLA DE PLATA en la Exposición de Barcelona, por el anísado de Chinchón, marca **PI Y MARGALL**: 16 litros, 50 pesetas; botella, 3 pesetas.

Vino de mesa de 8 á 11 pesetas los 16 litros; blanco, ídem íd.
Blanco del 79, mejor que Jerez, 20 pesetas los 16 litros; botella, una peseta sin casco.
Moscatel, de 12 á 15 pesetas los 16 litros; botella, 0,75 y una peseta sin casco.

VINOS GENEROSOS DE TODAS CLASES

PARA LAS TIENDAS DE ULTRAMARINOS PRECIOS CONVENCIONALES
4-ISABEL LA CATOLICA-4

ALCALÁ, 5
ENTRESUELO

J. BELMAR

ALCALÁ, 5
ENTRESUELO

GRAN SALON DE PELUQUERIA

Se afeita, corta y riza
el pelo.

Gabinete reservado
para teñir el pelo y la
barba.

Se confecciona
toda clase de postizos.

ALCALÁ, 5, ENTRESUELO

NOTA. En el mismo se expende la higiénica **Agua vegetal del Arroyo**, de excelentes resultados para devolver los cabellos blancos á su primitivo color, sin manchar la piel y la ropa y de fácil aplicación.

LOS QUE TENGAN TOS

Ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa ó la llamada de sangre, pueden fácilmente quitársela tomando la antigua y acreditada pasta pectoral del Dr. Andreu de Barcelona.

Al tomar las primeras pastillas se empieza á sentir un alivio que sorprende y anima. El pecho y la garganta se suavizan, se produce la expectoración con gran facilidad y la tos va calmando.

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas, que casi siempre desaparece la tos por completo antes de terminar la primera caja.

Es pues el remedio más seguro, cómodo y agradable que se conoce; el más general en Europa y en América y el único que después de 22 años, ni una sola vez ha dejado de producir excelentes resultados.

Se venden estas cajas en todas las farmacias de España y América.

Las personas que padezcan también **ASMA ó SOFOCACIÓN**, hallarán en las mismas Farmacias los **CIGARRILLOS BALSÁMICOS** y los **PAPELES AZCADOS** del mismo autor, que lo calman en el acto y permiten descansar al asmático que se ve privado de dormir.—Véanse los opúsculos que se dan gratis.

VINOS FINOS

LEGÍTIMOS DE VALDEPEÑAS EN TODA SU PUREZA

de las acreditadas bodegas del cosechero y propietario

SEBASTIAN BERMEJO Y FRAILE

Tintos.

Superiores para familias, arroba de 16 litros, 8 pesetas, botella sin casco, 0,40; ídem núm. 1, 9 pesetas arroba de 16 litros, botella sin casco, 0,45; ídem núm. 2, 10 pesetas arroba de 16 litros, botella sin casco, 0,50; ídem núm. 3, arroba de 16 litros 11 pesetas, botella sin casco, 0,60.

ESPECIALIDAD PARA ENFERMOS

Del año 1880, arroba de 16 litros, 20 pesetas, botella sin casco, una peseta; del ídem 1877, arroba de 16 litros, 30 pesetas, botella sin casco, 1,50.

Blancos.

Nuevo, arroba de 16 litros, 9 pesetas; botella sin casco, 0,45; ídem, arroba de 16 litros, 10 pesetas; botella sin casco, 0,50.

IMPORTANTE Se sirven pedidos desde las bodegas de Valdepeñas, de 4 arrobas en adelante, por la intermisión de este depósito, pero á la consignación directa del peticionario, para su garantía.

SUCURSAL—Cantina Valdepeñera, Monterá, 10.—TELEFONO 989.

15 Y 17, CORREDERA BAJA DE SAN PABLO 15 Y 17

ROBIRALTA

Grabador

y fabricante de sellos de caucho

Preciados, 23, Madrid.

D. R. GOÑI Especialista en las vías urinarias y matriz. Monterá, 11.

SORDOS

Oyen con la corbata y sombreros acústicos, prospectos gratis. Vicente Ruiz. Fuencarral, 5, 2.º

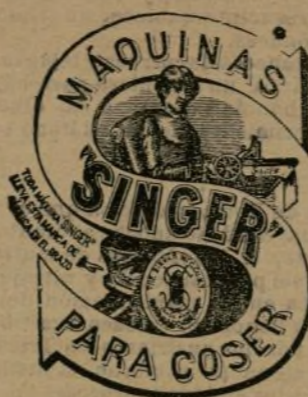
VENTA Y COMPRA

de fincas y censos en Madrid, colocación de capitales sobre hipotecas y préstamos sobre estas.

Pelayo, 65, pral. derecha.

DESTINOS

Se disponen con 1.500 pesetas á 4.000. Dengañón, 29, segundo, Madrid. De 2 á 4.



MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

LA COMPAÑIA FABRIL «SINGER»

PARTICIPA AL PÚBLICO QUE

Por causa de la alta reputación alcanzada por sus célebres Máquinas, hay muchos fabricantes Alemanes, poco escrupulosos, que las imitan y falsifican y hasta emplean el nombre SINGER en una u otra forma para engañar á los incautos, llamándolas SINGER PERFECCIONADAS y SISTEMA SINGER, u otra cosa por el estilo.

TODA MÁQUINA SINGER lleva la marca de fábrica y el nombre «SINGER»

en el brazo; y para evitar engaños conviene exigir en la factura las palabras MÁQUINA LEGÍTIMA DE LA COMPAÑIA FABRIL SINGER.

Pídase el nuevo CATÁLOGO que se acaba de publicar en

LA DIRECCIÓN GENERAL de ESPAÑA Y PORTUGAL

23, CALLE DE CARRETAS, 25 MADRID.

LA PREVISION

sociedad de seguros sobre a vida á prima fija domiciliada en Barcelona

Plaza del Duque de Medinaceli, 8.

Capital social: CINCO MILLONES de pesetas.

Todo padre previsora, todo buen esposo, todo jefe de familia, en fin, tiene en el seguro sobre la vida á prima fija el medio más eficaz y fácil de asegurar el porvenir de las personas que ama.

Seguros por la vida entera sobre una y dos cabezas, con participación de los beneficios de la Compañía.—Seguros temporales.—Seguros de supervivencia.—Seguros mixtos y á plazo fijo, con participación en los beneficios.—Capitales diferidos.—Rentas vitalicias inmediatas y diferidas sobre una y dos cabezas.

Esta Sociedad fué honrada con la confianza de S. M. Don Alfonso XII (q. s. g. h.), que con ella contrató un seguro de 500.000 pesetas, satisfecho puntualmente á la muerte del inolvidable Monarca.

Delegación é Inspección en Madrid: Plaza de la Independencia, núm. 2 duplicado, bajo.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA EN BARCELONA

LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ El 10, de Cádiz, vapor *Ciudad de Santander*, para Las Palmas, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 20, de Santander, vapor *Cataluña*, para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 30, de Cádiz, vapor *Antonio López*, para Puerto Rico, Habana y Veracruz.

LINEA DE COLÓN.—El 30, de Vigo, vapor *Mendez Núñez*, para Puerto Rico, Habana, Santiago de Cuba, Cartagena y Colón.

LINEA DE FILIPINAS.—El 16, de Barcelona, vapor *Isla de Mindanao*, para Port-Said, Aden, Colombo, Singapur y Manila.

SERVICIOS DE ÁFRICA.—COSTA NORTE.—El 16 y 30, de Cádiz, vapor *Mogador*, para Tánger, Algeciras, Ceuta y Málaga; y de Málaga el 12 y 25 retorno por las mismas escalas.

COSTA NOROCCIDENTE.—El 28, de Cádiz, vapor *Elcano*, para Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

SERVICIO DE TÁNGER.—De Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes, y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados, vapor *Tánger*.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques **AVISO IMPORTANTE**.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y examinará á los destinos que los mismos designen las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.

Para más informes: Barcelona, La Compañía Transatlántica, y Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio. Cádiz, Delegación de la Compañía Transatlántica.—Madrid, D. Julián Moreno, Alcalá, 33 y 35.—Santander, Sres. Angel B. Pérez y C.ª—Coruña, D. E. Da Guarda.—Vigo, D. Antonio López de Neira.—Cartagena, Bosch hermanos.—Valencia, Dart y C.ª—Málaga, D. Juan Duarte.

Especialidad en pelucas y peinados.

PEÑA

Peluquero y perfumista, premiado en las Exposiciones de Zaragoza, Viena, Filadelfia, París y Madrid con la medalla de primera clase y socio de mérito del Fomento de las Artes, ofrece á usted su acreditado establecimiento, situado en el centro de la corte. Abada, 24, tienda.

Se hacen pelucas de todas clases de nueva invención, para señoras y caballeros, á precios sumamente económicos, como igualmente peinados, trenzas y rizos. En dicho establecimiento se encuentra toda clase de novedades en peinados de señora, como la de tantos pertenecientes al ramo de peluquería y perfumería, por ser una de las primeras casas en España de su clase. Se recibe toda clase de encargos, tanto de perfumería como de peluquería, y se remiten á provincias con la exactitud que tiene acreditada en los muchos años que lleva establecido.

Abada, 24, TIENDA

PILDORAS VEGETALES DE MURISON

DE ARTHAUD MOULIN

Curan los empachos del estómago y los dolores de cabeza, que son á consecuencia de las enfermedades de la piel en general, las escrófulas ó humores fríos, escorbuto, las obstrucciones de los pulmones y del hígado, las calenturas, los dolores reumáticos, la hidropesía de la cual son el específico, y todas las afecciones que son debidas á la impureza y debilidad de la sangre.

BERBERIS NOULIN

Licor febrífugo antineurálgico; cura las enfermedades en que el sulfato de quinina no ha tenido éxito. Vino al Berberis más agradable al paladar, tónico digestivo y muy superior á los vinos de quinina y otros.

Compañía Ibero Universal.—Preciados, 52, piso 1.º

LA MINERVA

Litografía, almacén de papel y objetos de escritorio de Manuel Palomero. Un co-introducción de la legítima certilla inglesa. Venta al por mayor y menor de papel de las mejores fábricas nacionales y extranjeras, encuadernaciones de todas clases, libros rayados y en blanco, esquilas de funeral, partes de casamiento. Tarjetas en litografía é impresiones, circulares, membretes, facturas é impresiones de todas clases.

ÚTILES DE ESCRITORIO

Plumas, lápices, tinta, lacres, sobres de cartas. Estámas de cartón, piedra y talladas en madera de todos tamaños y condiciones.

Arenal, 17