

Madrid, un mes. 1,50
Provincias, trimestres. 6,00
Extranjero y Ultramar,
año. 60,00

Número suelto del día, 5 céntos.
Ídem atrasado, 50 ídem.

El Eco Nacional

DIARIO POLITICO

En Madrid, en la Redacción y Administración, calle de la Biblioteca, núm. 9, bajo izquierda, dirigiéndose exclusivamente al Director propietario D. Guillermo Austrán.
En provincia, en las principales librerías.
En París, Jousset et Sigaux editores.

AÑO VIII

MADRID.--- Domingo 7 de Julio de 1889

Núm. 2.564

Los discursos del Sr. Martos.

Nuestros lectores han podido admirar en nuestro número de ayer la obra maravillosa del primero de nuestros oradores parlamentarios, ante la cual enmudece la pluma, como delante de los grandes espectáculos de la naturaleza, quedando al corazón sólo alientos para sentir y admirar.

Como tendrá ocasión de advertir el lector, se había propuesto el eximio orador un doble objeto: reivindicar su honra y la del altísimo cargo que ennoblecía con su representación, de las ofensas y atentados que contra ambas cosas se habían permitido algunos miembros inconscientes del Parlamento español y exponer además un completo y brillante programa de gobierno, al lado de las deficiencias, universalmente sentidas, del que con tan poco acierto rige los destinos del país.

De qué manera ha llenado esta espinosa tarea en las dos tardes, que han sido de gloria para los amantes del sistema representativo y de las más hermosas tradiciones de la tribuna española, el incomparable orador de la democracia, lo dice con deslumbradora elocuencia la prensa imparcial y sincera de todas las fracciones políticas; como mañana lo dirá el país y confirmará su acuerdo unánime la posteridad.

Nada queda, después de leer aquellas páginas inmortales, de los tenebrosos sofismas que había amontonado la pasión y la mala fe, para oscurecer la verdad radiante de los hechos y para envolver entre las afrentosas sombras de la calumnia, o siquiera de la sospecha, la honra inmaculada del que es a la vez que el orgullo de la moderna democracia, una gloria nacional.

Entregamos esta obra maestra a la meditación de nuestros abonados, y del público en general, para que saboreen sus innumerables bellezas y caligan, mudos de asombro, ante el supremo arte de la palabra, que allí se ostenta con tan portentosa gallardía, que no es posible encontrarle rival ni precedentes en nuestra brillante historia literaria.

Desgraciadamente atravesamos un período de decadencia, no sólo incapaz de producir hombres de tan fenomenales aptitudes, si que también de comprenderlos en su maravillosa grandeza. Discursos como los del Sr. Martos abren, en épocas más afortunadas, nuevas corrientes a la vida política de un país; señalan la muerte de gobiernos pígmicos y los cubren y los arrastran, cual majestuosa avenida sobre humilde caudal; y levantan la opinión a más anchurosos horizontes, inaugurando una era de grandeza y de posteridad.

No sabemos la suerte que hoy le estará reservada, aunque no nos hacemos ilusiones sobre la sensibilidad y comprensión de la mayoría de nuestros políticos. Si los hombres del actual Gobierno poseyeran en la más exigua dosis estas valiosas cualidades, no hubieran permanecido un momento más en su alto puesto, después del discurso del Sr. Martos, avergonzados de ver puesta a pública luz su pequeñez, por la deslumbrante elocuencia y severa fiscalización de nuestro primer orador parlamentario.

Mas, sea cual fuere la actitud que tomara la opinión pública ante esta oración, que recuerda las inmortales *Filípicas* de Demóstenes y la inspirada *Catilinaria* de Cicerón, el gobierno del Sr. Sagasta no debía esperar su fallo, sino atender al imperativo de su conciencia, que ya a estas horas le habrá señalado el ostracismo del poder.

Mas ¿qué importan los efectos transitorios que pueda producir la artística y aliñada oración del Sr. Martos en nuestras esferas políticas, ante la resonancia imperecedera que ha de tener en la esfera científica y literaria? ¿Qué importa que la mezquina y ciega pasión de partido se muestre insensible a la fuerza moral, estética y dialéctica de la más sublime oratoria, si existen detrás generaciones que dispensan la suprema justicia, para condenar al baldón o al olvido a los que se obstinan en empequeñecer a la patria y a sus hijos más ilustres, y para exaltar a los que con sus dotes soberanas le proporcionan coronas de gloria inmarcescible, como podrían en un momento dado redimirla de su postración y encaminarla a los más espléndidos destinos?

Aquí quedan esos discursos como monumentos de gloria para su autor, padrón de vergüenza para los que envidiaran en él una de las más fulgurantes revelaciones del genio y la más alta magistratura electiva de la nación.

MARTOS Y LA PRENSA

La Iberia (ministerial):

«No hay para qué hablar del aspecto literario del discurso del Sr. Martos. Se ha repetido hasta la saciedad y siempre con justicia que el Sr. Martos es uno de los hombres de nuestro Parlamento que mejor maneja el habla castellana; su sintaxis es irreplicable. Parece cuando habla que se escucha la lectura de un libro muy bien escrito, si bien resulta fría y fría por el tono solemne que va extremado el citado orador cada día y por los espacios que colocada entre palabra y palabra, haciendo

perder efecto a sus conceptos, rematados por la imaginación del auditorio cuando todavía él anda en los promedios del desarrollo de un pensamiento.

«Fuera de esto, que corregido con solo poner mayor viveza en la palabra, resultaría aun más favorecida la oratoria del Sr. Martos, su discurso fué, en cuanto a la forma, un modelo de buen decir.»

El Movimiento Católico.

«El discurso del Sr. Martos ha sido considerado por los conservadores como un modelo de corrección de forma y de intención, revestida con todas las galas del ingenio: ha tenido realmente períodos brillantes, que fueron aplaudidos, y para juzgar de los cuales, puede el lector entretenerse en la lectura del discurso, que en otro lugar publicamos.»

El Estandarte (conservador)

«Artista de la palabra el Sr. Martos, para que ha de necesitar encomios ni elogios su discurso. Habló como siempre, fué el orador de siempre, el tribuno de siempre, y en cuanto al contenido de su discurso, verdadera filípica que cayó sobre mayoría y Gobierno, ataque enérgico, contundente, imposible de rebatir por lo lógico, imposible de ser contestado ante tal alarde de elocuente, castiza, hermosa, habla castellana.»

El Día (independiente):

«Creíase que el Sr. Martos provocaría una tempestad; lo ha producido, y es justo decir, y en honra de la posición política que ocupa el Sr. Martos queda dicho, que de este modo ha ganado el Sr. Martos lo que habría perdido tratando con arrebatos de lastimar a la mayoría, a la que ha llamado dignísima.»

El exordio ha sido hermoso: el tumulto, como se supondrá le ha merecido calificativos severos; después de lo cual ha aseedado que el Gobierno fué el organizador del escándalo, o cuando menos autor de un desacato o irreverencia, tanto más condenable, cuanto que el mecanismo constitucional descansaba en las Cortes con el Rey, y si se desacata al presidente de las Cortes, que tiene la delegación de éstas, padece el sistema todo, sin que pueda dejar de padecer lo que lo completa.

Frases irónicas han abundado en el discurso. La explicación de la conjura, muy hábil. Los ataques al presidente del Consejo, repetidos, más no bien justificados, y su adhesión a la causa proteccionista, hecha rápidamente, debemos creer que con toda sinceridad, con tanta como la declaración de que sigue el Sr. Martos formando parte de la mayoría.

La Unión Católica (conservador):

«Se piensa lo que se piensa de la política del Sr. Martos, preciso es reconocer, como lo reconocía el Sr. Castelar ante un coro de diputados y periodistas en el salón de conferencias, que su discurso de hoy ha llegado a la cumbre de la elocuencia. ¿Qué períodos y qué frases! Lo mismo cuando aludía elocuentemente al Sr. Canalejas, hablando de las ambiciones de los mozos, que cuando señalaba con el dedo al Sr. Becerra, hablando de las nostalgias del poder de los viejos; lo mismo cuando, dirigiéndose al Sr. Sagasta, ha dicho que los olvidos de la memoria son en ocasiones piedades para los errores del entendimiento; lo mismo cuando con frase elegantísima, que chorrea sangre por cada palabra levantara de su asiento al señor marqués de Vega Armijo, que cuando comparaba a la mayoría con un campo de arbustos, en el cual solo sobresale un ciprés, el Sr. Sagasta, árbol de la muerte; lo mismo al principio que al fin de su discurso, el Sr. Martos ha estado elegante, suave en la forma y durísimo en el fondo, intencionado y elocuentísimo como en los mejores días de su carrera de orador parlamentario.

«Nadie, ni aun los mismos ministeriales, lo negaban al suspenderse la sesión para que el Sr. Martos descansara, y al terminar ésta, y repetimos que no era el Sr. Castelar, de los que menos elogios hacían del discurso del expresidente del Congreso.»

La Publicidad: (Independiente.)

«Artista de la palabra, es inútil hacer elogios de su notable discurso. Fué el orador de siempre. Su discurso, verdadera filípica que cayó sobre su mayoría y Gobierno; ataque enérgico y duro, imposible de rebatir ni de ser contestado, produjo el efecto que era de esperar.

El gobierno, moribundo desde que el debate político comenzó, murió ayer a manos del señor Martos.»

La Monarquía: (Conservador.)

«El hermoso y correcto discurso del Sr. Martos fué anoche el tema obligado de todas las conversaciones. En los círculos que frecuentan los ministeriales, se comentan de muy diversos modos las declaraciones del expresidente del Congreso; llegando algunos, en su exajerada parcialidad, a negarle las condiciones indiscutibles de orador, y que tan legítimos triunfos le han proporcionado en el Parlamento.

En el lugar correspondiente de este número hallarán nuestros lectores un extracto del correcto y castizo discurso del Sr. Martos, que fué escuchado con profunda atención por toda la Cámara, produciendo gran sensación algunas de sus declaraciones, y causando general admiración muchos felices períodos, modelos de estilo y corrección de los que el Sr. Martos,

con su escultural palabra, hizo un concienzudo análisis de la desastrosa política del Gobierno y de la conducta y proceder de su jefe el señor Sagasta.»

El Pabellón Nacional: (Ministerial.)

«Tan reconocida fuera y dentro de España la oratoria del Sr. Martos por lo escultural, grandiosa y correcta, lógico era que se aguardase su intervención en la contienda con vivas impaciencias y con razón más grande, toda vez que era él el más interesado en el asunto, por haber sufrido en su persona el ataque más irrespetuoso que concebir se puede, la más alta representación que tienen los Cuerpos Colegiados.

De cómo cumplió su cometido difícil el eminente tribuno, no precisamos enarecerlos; pues los discursos del Sr. Martos, en momentos tan solemnes y críticos, no se juzgan ni se analizan: no hay más que aplaudirlos y reconocer que son los modelos más acabados de la oratoria española.»

La Regencia: (Liberal independiente.)

«Del discurso del Sr. Martos, poco tenemos que decir, porque sería una vulgaridad el hacer elogios de su oratoria. Basta consignar que el Sr. Martos habló como él sólo habla en el Parlamento español. Por esto, hasta sus propios adversarios le oyeron con regocijo y con admiración, pues cuando se escuchaba al incomparable orador, el entusiasmo que despertaba aquella frase escultural y aquella intaxis maravillosa, y aquí el dominio de la palabra por nadie inimitado, hace que casi no sienta el dolor que produce la herida que causan sus venenosos dardos.

En cuanto al fondo, hemos de declarar, y lo hacemos con verdadera satisfacción, que aun esperando, como esperábamos, muchísimo del Sr. Martos, la realidad superó a todas nuestras esperanzas.»

El Correo (ministerial).

«El discurso del Sr. Martos, al menos en la primera parte, pues ha pedido descanso después de haber hablado hora y media, ha contenido tres cuestiones.

La de sus quejas por la conducta de la mayoría y del gobierno para con él; el recuerdo de los hechos que precedieron al tumulto y las razones que le han movido para coadyuvar al pensamiento económico del Sr. Gamazo.

El Sr. Martos, en la primera de estas tres partes, que nos ha parecido la más meditada, ha estado brillante como orador, siendo una maravilla la sintaxis de su edicción; muy hermosos algunos pensamientos morales que ha deslizado; y muy picantes y bien modeladas algunas frases que ha hecho a modo de reproche.

Hay trozos en esta parte, que pueden pasar como modelos de buen decir.

La Epoca (conservador):

«Dos horas llevaba hablando cuando estas líneas escribimos y no había tocado aún en la mitad de su discurso. De su conjunto maravilloso, de aquella gallarda fábrica por su brillante oratoria erigida, no hay que decir más que elogios, y elogios merecidos: de su narración, minuciosa, original, nueva, sobre los antecedentes de la disidencia, sobre los hombres que en ella entraron, los problemas económicos que discutieron, las investigaciones que se hicieron, las suplicas que dirigieron, sólo podemos decir que fué oída con grandísima atención, porque hablaba un hombre sincero, que no omitía el pormenor más insignificante, ni huía de la menor responsabilidad, ni callaba el incidente que más baldío pudiera parecer. Y en esto fué tan afortunado que no dejó en pie ni una afirmación del Sr. Sagasta ni en la sombra ningún acto del que puso a sus convencimientos morales puente de plata, el señor Montero Ríos, ni del que hace en esta cuestión el papel del mudo por compromiso, el Sr. Moré.»

El Noticiere (conservador):

«Decían que el Sr. Martos había decaído y llegaron a creerlo; y el Sr. Martos ha estado a una altura a la que no pueden llegar, por más que lo intenten, ni el ciprés ni los arbustos que le rodean, de que ayer nos habló el expresidente del Congreso, o lo que es lo mismo, ni el Sr. Sagasta ni sus amigos.»

El Diario Español (reformista liberal):

«La oratoria del Sr. Martos tiene un sello característico, distintivo, peculiar; las pasiones se estreñan contra la fría coraza de su fina intención, y jamás conturba su serenidad, ni el rumor de adversario, ni el apóstrofo de la interrupción; imposible, sereno, como aquel que recorre un camino con la tranquilidad propia del valor, sigue y sigue hasta llegar al término de su jornada y al final de su objeto.

Unas veces se para y coge el arma más afilada de su repertorio, y la esgrime como si esculpiera sus golpes; otras recorre con el pensamiento horizonte distintos, y busca otro instrumento, lo utiliza y acaba por asegurarse de la precisión con que ha herido; otras, por último, dirige la vista hacia lo que le rodea, y exclama: ¡Aquí del escarpelo!

Y abundando en la carne y descubriendo la entraña, recoge de aquel organismo filamentos enfermos y los deja sobre la mesa de disección para estudio de los ayudantes. Este ha sido su discurso en la crítica.

El Mediodía: (Reformista.)

«¿Qué admirable segunda parte! Todo elogiado parece pálido al lado de esa palabra hermosísima, intencionada y castiza, que ha estado toda la tarde produciendo heridas mortales al Gobierno.

El Sr. Sagasta recibía las estocadas con la sonrisa en los labios; pero bien se veía que aquella sonrisa era forzada, producida por el despecho.

El discurso ha superado a todas las esperanzas. Elocuentísimo, viril, enérgico, contundente, verdaderamente hermoso y de gran alcance político.

Ha producido gran efecto, y hasta el señor Castelar lo ha aplaudido por su sentido político.»

La Patria: (Liberal independiente.)

«Las personas imparciales dicen, hablando del discurso del Sr. Martos: ¡Admirable, admirable... admirable discurso!

Y los ministeriales, cabizbajos, ni se atreven a negar ni a confirmar la apreciación.

Y eso que el Sr. Martos ha hablado de las reformas económicas, de las reformas militares, de la incompatibilidad del Gobierno con el Parlamento, y con la monarquía, y con todo el mundo.

Y antes de prorrogarse la sesión los dice a los ministeriales que muy pronto será poder. Y los ministeriales se rien con risa de conejo.»

La Monarquía:

«El discurso del Sr. Martos, que fué elocuente, como suyo, ha producido un efecto deplorable en la mayoría y en el gobierno.

«La afirmación de la coincidencia entre los hombres importantes, separados definitivamente del Sr. Sagasta, ha sido escuchada con temor por esa mayoría, compuesta de hombres que se cuentan pero que no se pesan y que ven como cosa absolutamente imposible que viva una situación en que solo resta una unidad seguida de ceros, y un gobierno en que no puede hablar más que el presidente sino han de salir del banco azul disparates o conflictos.

«Esta es la triste verdad que se impone, a pesar de los esfuerzos de *El Correo* y de las novelas que cuentan por encargo los subsecretarios, para uso de yernos y demás gente menuda de la situación.»

El Movimiento Católico:

«El discurso pronunciado hoy por el Sr. Martos en opinión de todos, ha sido de los más intencionados de su vida.»

ECOS POLITICOS

El chiflado maestro, el gran Ferreras, se ha permitido escribir en su *Balance* que el Sr. Martos está bajo el peso de una perturbación intelectual.

Si esto se pudiera tomar en serio ni siquiera lo hubiéramos hecho notar; pero debemos hacer constar para explicar esa tontería que tal vez el maestro Ferreras estaba bajo el peso de alguna otra perturbación lamentabilísima.

Al hacer su *balance* se debía estar *balanceando*.

El *Resumen* encabeza su crónica política de ayer con estas lucubraciones:

«Cerrábamos nuestro número cuando aun estaba el Sr. Martos en el uso de la palabra, y cuando en vista del poco efecto que hacia su discurso bulla en la mente de los conservadores y de los conjurados el propósito de reanudar la con escándalo para que diese el motín lo que no había podido lograrse por otro camino.

Era avanzada la hora, la Cámara se hallaba abrumada por el calor y por la fatiga, el señor Martos se había perdido en laberínticos períodos económicos, militares y políticos.

Hemos dicho increíbles, partiendo del supuesto de que todo escritor sabe lo que dice y dice lo que sabe.

Más pudiera suceder que en el presente caso no hubiera una cosa ni otra.

Y que a una total incompetencia en materias políticas y literarias, se unieran pretensiones frustradas.

Para muestra de lo que puede la pasión en ciertos políticos, leese este juicio de *El Globo*: «Hemos convenido todos en que la elocuencia del Sr. Martos es tan incomparable como para el referido orador lo son los méritos y aptitudes del Sr. Romero Robledo. Hemos convenido en que llega a los límites de la perfección su dominio de la lengua castellana, y en que no hay otro tal para expresar con admirables perifrasis, metáforas y circunloquios aquello que se manifiesta con tres ó cuatro vocablos en tierras de Castilla.

El Globo se habrá indignado mil veces oyendo a la ignorancia calificar a su ilustre patrono de «canario» «filguero» y hasta de «charlatan».

No esperábamos que también incurriera el colega en tamaña vulgaridad, hablando del Sr. Martos en los términos que hemos consignado.

¿No cree el diario republicano rebajarse imitando a los bárbaros que cubren de todo las obras maestras del arte en las orgías de un motín?

Allá va otro modelo de crítica imparcial respecto del discurso del Sr. Martos:

«Palabras, palabras, ó sí se quiere frase; esto ha sido el discurso del expresidente del Congreso, que á juicio de los que presumían conocerle, encerraba rayos de cólera para carbonizar el banco azul cuando estuvieran sentados en él los ocho ministros y el Sr. Sagasta á la cabeza.»

Palabras, palabras, palabras.

Parodia del que, tratándose del Partenón, decía:

Piedras, piedras, piedras.

La diferencia estriba en que las palabras de *El Liberal* las barre el viento, disgustado por tal carga; y las del Sr. Martos durarán tanto como la lengua castellana.

El Imparcial, el sensato, el prudente, el circunspecto diario de la plaza del Matute, ha querido hacer *pendant* con la prensa republicana; pero en su ática cultura, ha escogido otras formas:

Sigámosle:

Allí fué el emular á Sansón, agarrándose á la columna del templo y al sacudirla, haciendo bambolear el edificio en cuya construcción tanta parte tuvo. Allí al levantar la cuchilla del sacrificador no hallando víctimas expiatorias suficientes que inocular en las aras de su dios máximo y óptimo, de su culto supremo, de su omnipotente egolatría:

No hablaba como un orador político, ni si quiera como un jefe de partido, fulminaba apóstrofes é increpaciones como un hombre institución, ó como un sér supranatural entre soberano y pontífice que necesita un nuevo diluvio para borrar de la faz de la tierra todo lo que no le rinda culto ó le preste vasallaje.

El Sr. Martos apenas habló de sí mismo en su notable peroración.

Por lo visto se figura el colega que, en llegando á grande hombre, se pierde el derecho al honor.

No deja de tener gracia la siguiente que hallamos en un periódico de provincias:

«Los notables de ahora son notables necesitados.»

Hé aquí una candidatura ó padrón.

Presidencia sin cartera, Sagasta.

Gobernación, Sagasta (D. J. se.)

Hacienda, Comenge.

Gracia y Justicia, Burell.

Estado, Figueroa (D. Alvaro).

Guerra, Ruiz Martínez.

Marina, Rózpide.

Ultramar, Ramos Calderón.

Fomento, Gómez Segura.

Porque hay que probar que cualquier diputado vale tanto ó más que el Sr. Martos.

Con ese ministerio quedaba bien probado lo que se desea.

Cualquier diputado vale más que el señor Martos para formar ministerio con el Sr. Sagasta.

Dice *El Diario Español*:

«El Sr. Martínez Luna no ha podido oír en silencio al Sr. Martos.»

Y le ha interrumpido unas cuantas veces.

Y otras cuantas veces ha pedido la palabra.

Será una lástima que no hable.

Porque dirá unas cosas...

Hará reír á la mayoría.

Si eso no más ha de conseguir, proponemos una cosa.

Que hable el Sr. Martínez Luna en el Circo de Price.

Y se lo agradecerá Mr. Paris.

La Memoria de las obras del puerto de Manila.

(Continuación)

Sigue á los talleres la descripción del varadero construido en la playa de fondo (página 16.) Esta construcción fué hecha, según nos dice la Memoria, para el montaje del tren de Limpia; en este concepto, su coste no debiera figurar en la sección de gastos generales, sino en el de los dragones del cual forma parte el coste de dicho tren, listo para prestar servicio. Sin duda se ha incluido el varadero en esta sección, porque se ha utilizado para el montaje y reparación, no sólo del tren de Limpia sino del de transporte y de todas las embarcaciones empleadas en las obras.

Comprendemos lo difícil que es clasificar los gastos en obras de esta importancia cuando un mismo aparato ó construcción se utiliza en operaciones múltiples; pero lo que no nos explicamos es el desorden que en la Memoria hay sobre este particular.

Y ya que tocamos este punto con ocasión del varadero, habremos de comprobarla con los datos de aquel documento sobre adquisición y montaje del tren de Limpia.

En el primer período ó los gastos se incluyen en la segunda sección ó sea la que corresponde á construcción del nuevo puerto, (pág. 6.ª, párrafo quinto).

En el segundo período se incluyen en la sección 3.ª, reparación del cuerpo interior (página 10, párrafo 6.º y página 11, párrafo 1.º y sucesivos).

En el tercer período vuelven á figurar en la sección segunda (pág. 18, párrafo 4.º y 5.º).

Con este amable desorden resulta que el que quiera averiguar lo que ha costado la adquisición y montaje del tren de Limpia, tiene que andar escarbando de aquí para allá para no poder en último resultado, sacar nada en limpio, ¡valiente claridad y excelente método!

Pero prescindiendo de esto y concretándonos al varadero, nos encontramos en que no sabemos el coste de su instalación primitiva.

Sólo suponemos que se hallaría incluido en el primer presupuesto de montaje del tren de Limpia; importante 27.000 pesos.

La Memoria nos dice que, el ingeniero director creyó necesario mejorarle, redactando para ello un presupuesto de 1.500 pesos, que fué autorizado en el presupuesto de 1887, dándose inmediatamente principio á las obras.

Comprendemos y aplaudimos el que el señor ingeniero director proyectase esas mejoras de que habla, pero lo que no hemos podido com-

prender es como emprendió su ejecución, al mismo tiempo que observaba que iban á ser inútiles, puesto que inmediatamente propuso y presupuestó la traslación del varadero.

El presupuesto del nuevo varadero es de 5.950 pesos: habiéndose ejecutado en parte durante el año 87.

Podría haberse dicho lo que de ese presupuesto había gastado en fin de ese año.

Termina esta parte de la Memoria con la descripción del taller de maquinaria: enumera los diversos útiles y máquinas instaladas y concluye diciendo que el coste de compra é instalación, así como su conservación durante el año 86; ha sido aproximadamente de 20.000 pesos.

Vamos por partes. ¿Por qué se involucran en una sola partida los gastos de conservación con los de adquisición é instalación? ¿Por qué no se han incluido en ella los gastos de conservación durante el año 87? Será, sin duda, porque durante él habrán estado sin trabajar todas las máquinas.

Por último, ¿cómo se dice que el gasto ha sido aproximadamente de 20.000 pesos? ¿Es que no se sabe la cifra exacta de estos gastos? ¿Qué contabilidad es la que se lleva en las obras del puerto? Nuestros lectores juzgarán, si tenemos razón, al emprender nuestra ingrata tarea para de ir que encontráramos la Memoria oscura y deficiente.

Por último; figura en esta sección la instalación del servicio telefónico que ha costado 4.127,55 pesos: se añade que los gastos de conservación anual, ascienden á 2.448 pesos.

Hasta en este insignificante detalle encontramos falta de precisión. El gasto de conservación, que se figura, es más del 50 por 100 del de adquisición é instalación, y esto es incomprensible y tiene que llamar necesariamente la atención de los que no sepan como funciona el teléfono de las obras del puerto de Manila.

En una máquina de vapor, ¿se entiende por gasto de conservación el que se hace para adquisición del combustible que consume cuando funciona?

Pues del mismo modo; en el teléfono no puede llamarse gasto de conservación el que origina el entretenimiento de las pilas eléctricas.

En este concepto, entendemos que hubiera sido más exacto decir que los gastos de conservación y entretenimiento, (mejor aún funcionamiento; válganos la palabra), ascienden anualmente á la cifra expresada. Si no es así, declaramos que nos parece excesivamente elevada la cantidad de 2.448 pesos anuales para conservación de unos aparatos cuya adquisición é instalación ha costado 4.127.

Dejaremos para otro artículo el examen de la Memoria en lo relativo á la segunda sección de las obras, pues ya nuestros lectores estarán seguramente fatigados como nosotros lo estamos de recorrer las revueltas, zigzags y rinceones del documento que examinamos.

EL DISCURSO DEL SR. MARTOS

Dice el adagio que «nunca segundas partes fueron buenas»; pero el eminente orador demócrata ha demostrado con su admirable oración de anteayer, que los adagios son como la política del gobierno, que cuanto más se analiza mejor se ve su falsedad.

¿Para qué decir que el Sr. Martos es un gigante de la elocuencia? Eso todo el mundo lo reconoce; amigos y adversarios le tributan admiración.

Pero si podía haber discrepancia en el modo de apreciar el alcance político del discurso de anteayer, en la ocasión presente puede decirse que no las hay.

Por su transcendencia, por su intención, por su forma, ese discurso es uno de los mejores que han salido de los labios del que sabe dominar con su soberana elocuencia las más borrascosas tempestades parlamentarias.

Bien se conocía anteayer el estado en que se hallaba la mayoría y el gobierno. Aquella silenciosa como río que sufre los terribles remordimientos de la conciencia; el gobierno, triste y apocado, quizás reconcentrando en su espíritu la visión apocalíptica de la muerte. No podía darse situación más tenebrosa después de aquella palabra demoledora que, como el volcán, rugía en sus entrañas, arrojando sobre el banco azul el fuego de las iras de la justicia y de la razón.

No se puede herir mejor á un gobierno que como lo hizo anteayer el Sr. Martos. En otro país que no fuese el nuestro, hubiesen bastado esas heridas para producir la muerte; pero aquí faltan dos cosas: conocimiento de las verdaderas prácticas del régimen constitucional, y dignidad en un gobierno que se contenta con vivir de las protecciones del cielo.

¿Y luego se dice que no hay prudencia y resignación en las oposiciones monárquicas!

Será preciso vivir dentro del motín, producir el escándalo, atacar á la majestad del Parlamento, para que los diputados de la mayoría se den por satisfechos en sus arrogancias y provocaciones. No de otra suerte conocen cómo y en qué forma se realizan las luchas de la política; que no en balde tienen por jefe al que ha dirigido asonadas y motines y ha fomentado toda clase de trastornos.

Por eso ellos callan cuando las leyes del honor obligan á todo hombre honrado á la protesta airada, y vociferan, chillan y se enfurecen cuando no es el honor el que tiene que sufrir las incompatibilidades alimenticias.

El Sr. Martos llevó anteayer el terror á las filas de la mayoría, y al seno del gobierno la disolución y la muerte.

Quien hace obras tan meritorias para el país, no merece siquiera el respeto de los adversarios incultos; pero tendrá á su lado á todas las almas honradas y á la opinión pública.

ECOS DEL EXTRANJERO

TELEGRAMAS DE LA AGENCIA FABRA

Paris 4 de Julio de 1889.

En la sesión de ayer, los diputados no tuvieron ninguna riña, y trabajaron seriamente, consiguiendo rematar la discusión del presupuesto del ministerio de Hacienda.

El Senado siguió con la discusión del proyecto de ley referente á la responsabilidad en las desgracias que sufren los obreros en las fábricas, y devolvió á la comisión á consecuencia de varias modificaciones pedidas.

En el Consejo de ministros celebrado ayer se acordó que Mr. Spuller, ministro de Negocios Extranjeros, ha de acompañar pasado mañana al presidente de la república en la fiesta de inauguración de la estatua de la Libertad, regalada por los Estados Unidos.

También se acordó que Mr. Spuller y monsieur Etienne, subsecretario de Estado, irán el domingo á inaugurar en Auxerre la estatua de Pablo Bert, el conocido sabio que falleció siendo gobernador de Indo China; Mr. Etienne ha de pronunciar un discurso.

En el mismo consejo fué firmado un decreto nombrando vice almirante al contra almirante de Marquessac, y contra almirante al capitán de navío Vivieille.

Telegramas de Servia dicen que ayer se celebró con gran solemnidad, en la catedral de Zitcha, el sacro coronamiento del joven rey Alejandro.

El presidente de la república inauguró ayer el pabellón de la villa de Paris en la exposición y se detuvo, sobre todo, en el servicio antropométrico, cuyo objeto es el de tomar la filiación de los reos y de los condenados con fotografías y medidas de todo el cuerpo, sobre todo la cabeza, consiguiendo perfectos resultados para conocer los pillos arrestados, cuya costumbre es siempre de engañar á la justicia con nombres falsos y falsas reseñas.

Hoy, el presidente ha de inaugurar el pabellón del ministerio de Fomento, en los jardines del Trocadero, y pasado mañana la estatua de la Libertad, regalada á Paris por los Estados Unidos.

Ayer, el presidente de la república recibió á los individuos del Congreso internacional de los directores de estaciones agronómicas, presentados por su presidente Grandeaun y el senador Foucher de Gareil. Mr. Grandeaun expresó las gracias al Congreso por el interés del presidente á sus trabajos y Mr. Carnot contestó elogiando los progresos conseguidos en la agricultura por dichas estaciones.

El presidente recibió un telegrama del rey de Grecia expresando su agradecimiento por acogida encontrada en Francia, y comprometiéndose en hacer todo lo posible para visitar la exposición.

La comisión anamita que llegó ayer tiene que entregar al presidente una carta del emperador de Anam; parece que, según la costumbre de su tierra, la comisión no ha de salir ni ha de recibir á nadie antes que quede cumplida la entrega; desde ayer se empezó la traducción de la carta.

El Shah de Persia salió ayer de Londres para Windsor en un coche arrastrado por cuatro caballos blancos, al efecto de visitar á la reina de Inglaterra, acompañada por los príncipes Alberto Víctor y Enrique de Battenberg. La reina estaba esperándole en la entrada y dió la mano, mientras la artillería del palacio disparaba veintinueve cañonazos; después fué celebrado un banquete, y el Shah estuvo de vuelta en Londres antes de la noche.

El Schap ha de llegar á Calais el 20 de Julio con el transporte francés «Invicta», escoltado por la escuadra acorazada de la Mancha y obsequiado en la nueva estación marítima con un almuerzo ofrecido por los delegados del presidente de la república encargados de recibir al soberano persa.

El rey Dinah Salifú con su esposa y su hijo han pedido el permiso de visitar á Mr. Etienne, subsecretario de Estado para las colonias, y á su señora.

El 6 de Julio, Mr. Spuller, ministro de Negocios Extranjeros, ofrecerá una brillante comida á los comisarios de la Exposición, al Instituto y á la prensa.

El 10 de Julio, Mr. Tirad, presidente del Consejo, celebrará también un banquete y una recepción con baile.

El baile que los expositores han de ofrecer el 10 de Julio al gobierno y al ayuntamiento será extraordinariamente brillante, anunciándolo los numerosos preparativos emprendidos. Ya se colocó al efecto, en el palacio de la Industria, más de veinte mil metros de madera entarimada.

Ayer, Mr. Portaels, presidente de la comisión belga de bellas artes de la Exposición, obsequió con un esquisito almuerzo al pintor Meissonier, presidente del jurado de bellas artes, al ministro de Fomento belga y á varios comisarios.

Mucho se brindó por el arte belga y el arte francés.

En las primeras medallas entregadas por el jurado de pintura, notamos las que otorgó á los pintores españoles Jiménez, Aranda, Madrid y Alvarez.

Se puede ir á varias funciones de teatros en el pabellón telefónico del Campo de Marte, particularmente las de la ópera cómica, del Eden, de las Fantaisies Parisiennes; de modo que todos los gustos se encuentran en la Exposición.

Mandan de Buda Pest que ayer salió de ésta para la exposición un tren de recreo con 1.200 viajeros y que ha de pasar por Suiza ó Italia.

Anteayer, lunes, las entradas de pago á la exposición ascendieron á 107.437.

Según informes recibidos por la «Agencia libre», un alto personaje italiano dijo á un periodista del «Veneto» que el gobierno italiano piensa mucho en la situación, no pudiendo aguantarla más, pero que en caso de guerra, Italia tiene que mandar á Galicia un ejército de 100.000 hombres para pelear al lado de los Austriacos, y que no se sabe cómo será posible con los ánimos irredentistas de los italianos.

Como compensación, Austria daría el Trentino á Italia, guardando á Trieste, la llave del Adriático, lo que no han de admitir los irredentistas.

Por otra parte, el «Nivost», periódico ruso, publica un informe de su corresponsal en Roma, diciendo que Mr. Crispi prohibió á todos los funcionarios la salida para la exposición. Sin embargo, hay muchos italianos en Paris, y

ayer se celebró un banquete bajo la presidencia de Mr. Moneta, director del «Secolo», y con la concurrencia de muchos franceses y extranjeros; los diputados franceses Passy y Gaillard hablaron en nombre de Francia, los diputados italianos Mazzolini y Ferreri, en nombre de Italia; los Sres. Rubau, Donadeu y Enseñat, en nombre de España; todos á favor de la Unión latina, y se brindó por las tres naciones.

TELEGRAMAS DE LA AGENCIA LIBRE

EL CONSUL DE ITALIA EN TRIESTE

ROMA 6.—Se asegura que Mr. Durando, consul de Italia en Trieste, será reemplazado por Mr. Cerrutti, actual consul en Santa Fe de Bogota.

HUELGAS EN ALEMANIA

BERLIN 6.—El consejero Hirupoter, antiguo preceptor del emperador Guillermo, ha visitado las regiones donde han tenido lugar las recientes huelgas de mineros, habiendo informado al emperador del estado de dichas regiones.

LOS CATOLICOS ALEMANES

COLONIA 6.—La asamblea general anual de católicos alemanes tendrá lugar en Bochum pel 25 al 29 de Agosto próximo.

LOS SOCIALISTAS ALEMANES

FRANCFORT 6.—Una reunión pública que había sido convocada para tratar del envío de un delegado al congreso obrero de Paris, ha sido prohibida por la autoridad en virtud de lo dispuesto en la ley sobre los socialistas.

Los convocados han acudido en protesta al Gobierno en Wiesbaden. Se cree que los obreros de la ciudad enviarán un delegado al congreso obrero de Paris.

TELEGRAMAS DE LA AGENCIA FABRA

EMBAJADOR ESPAÑOL

DARMSTAD 6.—El gran duque de Hesse ha recibido al embajador de España señor conde de Rasón, quien le ha presentado sus cartas credenciales.

TERRI LE INCENDIO

NUEVA YORK 6.—En Ellensburg, territorio de Washington, se han incendiado 200 casas.

Las pérdidas materiales escenden de un millón de dollars.

LA REINA NATALIA

LONDRES 6.—Según despachos de Odessa que publica *The Standard*, creese que la Reina Natalia partirá en breve á Belgrado. Se halla muy vigilada por los agentes austriacos.

SE HIZO LA PAZ

BERLIN 6.—Según noticias de Samoa, se ha hecho la paz entre los reyes Malaafa y Tama-sese.

MARINA FRANCESA

PARIS 6.—Mr. Lanessau ha escrito al almirante Krautz, ministro de Marina, que en la sesión del lunes próximo le interpellará para saber qué medidas piensa proponer á fin de remediar la insuficiencia de la armada y la falta de defensa de nuestras costas; insuficiencias puestas al descubierto, según Mr. Lanessau, por las recientes navales.

ECOS PARLAMENTARIOS

SENADO

SESIÓN DEL DÍA 6 DE JULIO DE 1889

Se abre la sesión á las tres de la tarde, bajo la presidencia del señor marqués de la Habana, se lee y aprueba el acta de la anterior, dándose cuenta del despacho ordinario.

(Escasa concurrencia de senadores; en el banco azul el ministro de Gracia y Justicia.)

Se da lectura al dictamen de la comisión mixta del proyecto de ferrocarril de Noguera Pallaresa, y hecha la correspondiente pregunta, el Senado acordó, después de una breve observación del señor marqués de la Viesca, que aquel dictamen figure para su discusión en la orden del día.

El Sr. Hoppe reproduce un proyecto de ley del ferrocarril de Linares á Río Tinto.

El señor marqués de Arlanza declara que al solicitar anteayer de la presidencia que se reunan las comisiones con arreglo al reglamento, no fué su propósito molestar á ningún señor senador.

Ruega después al ministro de Fomento que procure de las empresas de ferrocarriles una tarifa normal que facilite el transporte de trigo.

Ruega á la vez al señor ministro de la Gobernación que procure corregir algunos abusos que se cometen en la recaudación de consumos del Ayuntamiento de Madrid.

El señor ministro de Gracia y Justicia justifica la ausencia de sus compañeros de Gobernación y de Fomento, contestando después á los ruegos del señor marqués de Arlanza, dándole seguridades de que el gobierno se ocupa tanto de lo que se refiere al impuesto de consumos como de la tarifa de los ferrocarriles para el transporte de los cereales.

Nombramiento de jueces municipales.

El señor marqués de Trives explana una interpelación al señor ministro de Gracia y Justicia, censurando la forma en que se han hecho las últimas propuestas de jueces municipales.

Dice que para el nombramiento de estos funcionarios no se ha escuchado más voz que la de los caciques políticos, dándose el caso de haberse prescindido en las ternas de los letrados, para nombrar jueces legos, y hasta el haber sido nombrados para tan importantes cargos en dos partidos judiciales, un licenciado de presidio y un mod sto veterinario.

El señor ministro de Gracia y Justicia le contesta, reconociendo que aún queda mucho que hacer en la reforma de la administración de justicia municipal, y para demostrar que algo ha hecho él en este sentido, da lectura á una estadística, en la cual consta que en los bienios del 85 al 87 y del 87 al 89, se nombraron 180 jueces municipales letrados, mientras que en este bienio que comienza, ó sea del 89 al 91, se han nombrando más de 900 jueces letrados.

Da lectura de una estadística, de la cual re-

sulta que el número de letrados escluidos en este bienio de las ternas es infinitamente menor al excluido en los bienios anteriores.

Expone después las causas por las cuales han sido excluidos muchos de aquellos letrados, figurando entre estas la de imposibilidad física para el ejercicio del cargo o la renuncia voluntaria de los interesados para su desempeño.

Rectifican ambos oradores. El señor conde de Tejada reproduce una pregunta sobre unificación de la carrera judicial de la Península con las provincias de Ultramar.

El señor ministro de Gracia y Justicia ofrece estudiar el asunto con la detención que merece.

ORDEN DEL DÍA

Se aprueba sin discusión un proyecto de ley de carretera, y el que exime del servicio militar a los seminaristas de Santiago de Cuba.

El Noguera Pallaresa.

Se da lectura del dictamen de la comisión mixta, y después de breves observaciones del señor marqués de Casa Jiménez, queda admitido para su votación definitiva.

Se levanta la sesión.

Eran las seis.

CONGRESO

SESIÓN DEL DÍA 6 DE JULIO DE 1889

Las tribunas ocupadas en su totalidad; en los escaños alguna más concurrencia que en días anteriores.

A las tres en punto se abre la sesión bajo la presidencia del Sr. Alonso Martínez.

Antes de aprobarse el acta hace uso de la palabra el Sr. Sánchez Bedoya para llamar la atención del Congreso con respecto a la redacción de un párrafo del acta en el cual aparecen explicados de un modo diferente a como sucedieron los hechos origen del escándalo ocurrido ayer.

El señor presidente dice que la encuentra bien redactada, y que para averiguar el exacto desarrollo de los hechos, sería necesario abrir un debate.

El Sr. Sánchez Bedoya, para rectificar, dice que él no se propone entrar en un debate sobre esto, pues tiene noticias que algunos diputados se proponen presentar una proposición para, en virtud de ella, discutir los hechos.

El Sr. Pons hace uso de la palabra y en un elocuente párrafo impugna lo mismo que el Sr. Sánchez Bedoya, anunciando que la minoría reformista se ve en la precisión de votar en contra del acta.

En vista de la no conformidad, se procede a la aprobación del acta por votación nominal, siendo aprobada por 139 votos contra 60.

Han votado con el Gobierno las minorías republicanas, *exceptuación* de la progresista, representada por los Sres. Castilla y Gil Sanz.

Los gamacistas no han votado. Se da lectura a una proposición firmada en primer lugar por el Sr. Cuartero y por conju-

El señor presidente: En vista de una proposición que se acaba de presentar a la mesa, y cuya lectura ha escuchado el Congreso, se constituye éste en sesión secreta con arreglo al reglamento; los celadores despejarán las tribunas, (orden ejecutada inmediatamente con consentimiento de los que ocupan las de orden y con satisfacción por los fatigados periodistas).

Son las cuatro menos diez minutos.

A las seis y media se reanuda la sesión bajo la presidencia del Sr. González Fiori.

Los Sres. Allende Salazar y Diez Macuso presentan exposiciones en pro de la agricultura.

El Sr. Azcárate presenta una exposición que por el mucho ruido que hay en la Cámara, no hemos podido oír.

La presidencia pone a discusión el dictamen sobre la previsión de vacantes de jefes y oficiales del ejército en Ultramar.

El Sr. Alix, protesta de que se ponga a discusión ese dictamen después de la promesa de que no se discutiría mientras estuviera pendiente el debate político.

Después de algunas explicaciones del presidente, plantea una cuestión previa sobre el asunto, en un discurso muy habil.

A instancia del señor ministro de Hacienda, el Sr. Laiglesia dice que está dispuesto a apoyar su voto de censura al Sr. D. Venancio González.

El Sr. Pons, presenta 32 exposiciones en favor de la agricultura.

Se levanta la sesión a las siete.

ECOS DE TODAS PARTES

«Dice *El Correo*, en su Balance de anteanoche: «El escándalo de hoy, por lo visto, ha sido meditado, para que se suspendiera la sesión tumultuosamente, y que las Cortes no puedan seguir sus tareas; pues esto es lo que se persigue, sin género alguno de duda, por parte de los conjurados.»

Esta aseveración es una miserable inexactitud.

A los conjurados no les hacía falta para su triunfo aquella escena de lupanar, en que actuó de principal personaje el Sr. Zugasti, valiente de oficio y autor en entredicho.

A los conjurados les bastaba y sobraba con la victoria alcanzada por el Sr. Romero Robledo con motivo del incidente de *El Liberal*, y con el monumental discurso del Sr. Martos.

El Resumen, que con tal de complacer al señor Canalejas no le importa ponerse en evidencia ante la opinión pública, dice que el discurso que pronunció el Sr. Martos fué malo y pesado.

¿A que se empeña el diario *independiente* en demostrar que no sabe distinguir entre lo bueno y lo malo?

Allá él.

De *El Mediodía*: «La *Libertad Española*, ese periódico que lo dirige y administra el diputado de la mayoría Sr. Burell, aquel que en los sucesos del 23 de

Mayo insultó al dignísimo hombre de Estado Sr. Martos, presidente del Congreso en aquel entonces, habiendo del escándalo que ayer tuvo lugar en el Congreso, *promovido como el anterior por la mayoría*, y bizarramente secundado en la última sesión, por el Sr. Burell, dice:

«El tumulto que se produjo apenas hizo uso de la palabra el señor ministro de Estado, no tiene nombre, habiéndose visto bien claro que los conjurados tenían el propósito deliberado de armar un escándalo.»

Indudablemente la verdad está reñida con el Sr. Burell, pues lo que afirma es una grosera calumnia, de la cual protestamos en el periódico y sostenemos la frase en todos los terrenos.

El tumulto lo ocasionó los estemporáneos aplausos dirigidos al Sr. Marqués de la Vega de Armijo, y más tarde los insultos que desde los bancos ministeriales salían en contra de los conservadores y del Sr. Martos.

Conste.»

Copiamos de un colega de la noche:

«La *Iberia* periódico ministerial echándose las de bien informado, comete errores al tratar de nuestro amigo el Sr. Ducacal.

Falta a la verdad el colega, sin duda inconscientemente, pues de otro modo no puede ser el que diga que el Sr. Ducacal, sin que fuera provocado, trató de lanzarse a la pelea dirigiéndose, ignora al periódico contra quien; y como es una obra de misericordia enseñar al que no sabe, le diremos que el Sr. Zugasti, dirigiéndose a las minorías, pronunció la palabra *jochinos!* en protesta de la cual, tomó la enérgica actitud el diputado por Madrid, la cual tanto vitupera el periódico ministerial.

En cuanto a la intervención de nuestro amigo el Sr. Figueroa, hay quien asegura que no se dirigió al Sr. Ducacal en actitud amistosa, sino agresiva, puesto que no falta quien afirma trató de sacar un estoque.

FIESTAS EN VALENCIA

Muy notables y llenas de atractivos serán las que este año se celebran en la Ciudad de las flores, con motivo de la famosa feria que desde el 20 al 31 de Julio se verifica anualmente en dicha capital.

La poética alameda, tan celebrada por los vates, estará convertida en real de la feria. Por las noches ofrecerá un panorama verdaderamente fantástico. A lo largo del paseo se levantan arquitectónicos edificios, entre los que gallardea el del Ayuntamiento, exacta reproducción del patio de los leones de la granadina Alhambra. Treinta mil mecheros de gas encerrados en globos de cristal de varios colores, y potentes focos de luz eléctrica, contribuirán a hermosear el paseo, donde el continuo acorde de las bandas de música, las tómbolas, los conciertos y bailes en los pabellones de las Sociedades de recreo y otros pasatiempos, hacen de la frondosa alameda un sitio digno de visitarse durante las apacibles noches de Julio.

No faltarán como es de rigor en estas fiestas, las populares corridas de toros, Las de Valencia son famosísimas. Durante cuatro días se congregan en el hermoso circo veinte mil espectadores, atraídos por los nombres de las principales ganaderías y de los diestros más celebrados. Este año se lidian toros del conde de la Patilla, duque de Veragua y de D. Eduardo Ibarra, y figuran como espadas, Lagartijo, Cara ancha y Guerrita.

Aparte de esos espectáculos, llamarán la atención *Fuente mágica*, combinación fantástica de saitos de agua, descompuestos por potentes reflectores eléctricos, y la *Gran manifestación del Progreso*, fiesta digna de los pueblos cultos. Estará representada por veinte monumentales carrozcos que simbolizarán la Agricultura, Industrial, Artes, Navegación, Vapor, Electricidad, etc.

La serie de festejos se completa con la fiesta de las flores, concurso regional de bandas militares, civiles y orfeones, juegos florales, fiesta de la caridad, carreras de velocipedos, certamen de tiro, etc.

Coincidiendo las fiestas con la temporada de baños, los que asistn podrán aprovechar la oportunidad para bañarse en las tranquilas aguas del Mediterráneo, ofreciéndoles toda clase de comodidades los baños flotantes fijos y de ola, *Las Arenas*, *La Florida*, *La Perla*, y otros.

Los aficionados a las antigüedades deben aprovechar también la oportunidad para verificar una excursión a la famosa Sagunto, donde podrán admirar el teatro romano y otros restos de las dominaciones romana y árabe. El viaje, por medio del ferrocarril, es cómodo y económico, empleándose en el trayecto de ida y vuelta y visita cuatro horas.

Recomendamos igualmente una visita al rico Museo de Pinturas, a las Torres de Serranos y al notable y característico salón de Cortes, que es la primera de las preciosidades artísticas e históricas que encierra la ciudad del Turia. Las empresas de los ferrocarriles conceden importantes rebajas en el precio de los billetes de ida y vuelta.

Según los datos de la dirección de Sanidad, que anteaer publicó la *Gaceta*, hubo en Madrid durante el mes de Junio 31 defunciones a consecuencia de la difteria y 61 del sarampión.

Descompuestas esas cifras por edades resulta que fallecieron de la difteria cinco hasta la edad de dos años; 21 de tres a seis, y cinco de seis a trece; uno de seis a trece; otro de trece a veinte, y tres de veinte a veinticinco.

En el distrito del Centro no hubo ni un solo muerto de la difteria en todo el mes de Junio.

En el mes actual, la difteria presenta caracteres más graves.

En El Escorial se han registrado algunos casos.

Por falta de número no ha podido celebrarse sesión ayer tarde la Diputación provincial.

Telegrafían de Sevilla que el tren de Mérida, núm. 81, descarriló ayer en el kilómetro 154, a consecuencia de haber arrollado a una vaca.

Varios coches quedaron completamente destruidos, no ocurriendo desgracia personal alguna.

El ministro de Fomento obsequiará con un almuerzo en la Moncloa hoy domingo, al alcalde de Barcelona, señor marqués de Olérdola.

Concurrirán también a este almuerzo el presidente del Gobierno y los demás consejeros de la Corona.

El cobrador del tranvía núm. 12, de Estaciones y Mercados, Urbano Álvarez y Pérez, al pasar anteayer por el estribo del coche, en la calle de Preciados, tuvo la desgracia de ser cogido entre el tranvía y un ripet de Oliva, sufriendo la fractura de la pierna derecha y una grave herida en la izquierda.

Una joven, llamada Carmen Rodríguez, que habitaba en la calle del Rubio, núm. 4 portería, tomó ayer una disolución de fósforos.

El encargado de un puesto de agua de la esquina a la calle de San Eugenio, fué detenido ayer a petición de un individuo que lo acusaba de robo.

En el circo que se está construyendo en la plaza de Santa Bárbara ha muerto ayer tarde, repentinamente, un operario de avanzada edad.

El visitador general de policía urbana, don Inocencio Coronel, dictó ayer mañana las órdenes oportunas para que mejor el servicio que presta la empresa del tranvía de Estaciones y Mercados.

El día 1.º empezó en los diez distritos de esta capital el reparto a domicilio de las cédulas personales.

El impuesto afecta a todos los mayores de catorce años, ya sean nacionales o extranjeros, exceptuándose únicamente las clases de tropa del ejército y de la armada, las monjas profesas y las Hermanas de la Caridad, los asilados en los establecimientos de Beneficencia y los penados, durante el tiempo de su reclusión, como dispone la ley de 31 de Diciembre de 1881 y la instrucción de 20 de Mayo de 1884.

Por real orden de 27 de Diciembre de 1882 se dispuso que las cédulas personales correspondientes a las mujeres e hijos de militares no estén exentas de recargo municipal, y que para proveer de cédulas a éstos no debe tenerse en cuenta el alquiler de la habitación que ocupen.

El Ayuntamiento de Madrid fijó como recargo municipal el 50 por 100 del valor de las cédulas personales. Así es que el valor de éstas, con el recargo municipal, es el siguiente:

De primera, 150 pesetas.

De segunda, 112 pesetas 50 céntimos.

De tercera, 75 pesetas.

De cuarta, 37 pesetas 50 céntimos.

De quinta, 30 pesetas.

De sexta, 22 pesetas 50 céntimos.

De séptima, 15 pesetas.

De octava, 7 pesetas 50 céntimos.

De novena, 3 pesetas 50 céntimos.

De décima, 1 peseta 50 céntimos.

De onceva, 75 céntimos.

Los que se hallen comprendidos en dos ó más categorías están obligados a obtener la cédula de la clase superior.

No es todavía seguro que el senador republicano D. José Fernando González tome parte en la discusión política que se propone plantear en la Alta Cámara el señor marqués de Sardoal.

En la fábrica de conservas que existe en la calle de Diego de León, intentaron robar anteañoche tres individuos.

El dueño de la fábrica sintió ruido y se presentó ante los ladrones armados de revólver. Los cacos se dieron a la fuga, dejando dos sacos con 11 gallinas y 33 conejos.

Uno de los ladrones llamado Francisco Fernández Domínguez, y que cayó en poder de los guardias, declaró los nombres de sus compañeros.

Las oficinas recaudatorias de las cédulas personales se hallan establecidas en los diez distritos de esta capital en los puntos siguientes: Audiencia.—Calle del Rollo, 5, entresuelo.

Buenavista.—Calle de San Miguel, 21 triplificado, principal.

Centro.—Calle de Silva, 18.

Congreso.—Calle del Gobernador, 31, segundo.

Hospicio.—Calle de Pelayo, 51, segundo.

Hospital.—Calle de Argumosa, 15.

Inclusa.—Calle de Cabestreros, 14, principal izquierda.

Latina.—Carrera de San Francisco, 6 bajo.

Palacio.—Calle de Leganitos, 33, entresuelo derecha.

Universidad.—Calle del Molino de Viento, 35 principal.

Acaba de llegar a Madrid de regreso de su excursión artística a Valladolid, la compañía del teatro Lara. La empresa, formada por Balbina Valverde, Matilde Rodríguez, Ruiz de Arana y Rubio, han conseguido pingües ganancias en la serie de representaciones dada por la referida compañía en el teatro Zorrilla.

El artista de moda en Madrid es Mr. Carlos Hertz, y así se ve en el Circo de Price todas las noches ocupado por una numerosa concurrencia.

Anoche, como día de moda, la función estuvo brillantísima.

Por el ministerio de Hacienda se ha dirigido una real orden a los directores y jefes de las dependencias del ministerio en provincias disponiendo que, en atención a los perentorios trabajos con que en esta época se hallan recargadas, no den curso a ninguna solicitud de licencia de los empleados de las mismas.

Han llegado a Madrid varias comisiones de Colmenar y Torreagüena que se proponen pedir el indulto para los dos desgraciados que en la cárcel de este último punto esperan el cumplimiento de la sentencia que los condena a muerte.

La comisión irá a Palacio acompañada de varios diputados.

PARIS 5.—El prefecto de policía ha manifestado al director de las corridas de toros que la autorización para dichas fiestas fué concedida con la expresa condición de que no habrá de darse muerte a los toros.

Si esta condición no es respetada, aquella autoridad se verá en el caso de tener que prohibir las corridas y cerrar la plaza.

Han salido con dirección a París 30 bailarinas, y hoy 160, contratadas por una sociedad formada por los Sres. Ochoa y Migueles, con objeto de dar funciones de baile de género español en el circo de la Emperatriz durante el tiempo que dure la exposición.

De esta compañía forman parte una orquesta de conciertos y dos estudiantinas, una de ellas «La Infantil» (Rondalla aragonesa), dirigida por el Sr. Pera, la otra por el Sr. Mora.

Se ha a'lazo el juicio oral que debía celebrarse el lunes, en la querrela que a instancia del Sr. Galiana se instruye contra el redactor de *El Liberal*, D. José Ramón Chacón por injurias y calumnia.

Ayer terminó el plazo para que los propietarios de Madrid puedan formular reclamaciones respecto a las cuotas que les corresponden por contribución territorial.

La Biblioteca Nacional anuncia que en Diciembre próximo adjudicará un premio de 2.000 pesetas al autor de la colección mejor y más numerosa de artículos bibliográficos relativos a escritores españoles y otro de 1.500 pesetas a la persona que presente en mayor número y con superior desempeño monografías de literatura española. Se admitirán trabajos hasta el 20 de Noviembre.

De un periódico de Valladolid:

«Dícese que el domingo por la noche tendrá lugar una curiosa manifestación en contra de la última disposición del Ayuntamiento, sobre supresión del alumbrado público.

Los manifestantes se alumbrarán en la carrera con faroles de serenos, velas de sebo y candelas para honrar al sensato acuerdo aludido en la forma digna que exige el siglo actual de las luces.»

El Banco de España tomó ayer mañana el acuerdo de que los pagos se hicieran *sólo en plata*. Tal efecto produjo esta orden en Plaza; que la Bolsa tuvo un descenso de 70 a 15; se ha repuesto algún tanto la cotización por la revocación de la citada disposición, que refleja en sí la carencia de billetes y de oro de nuestro primer establecimiento de crédito, el cual se ve a diario obligado a prestar al Tesoro, habiendo pagado este último cupón con fondos de aquél.

Ayer se ha reunido la comisión que entiende en los presupuestos de Filipinas, habiéndose firmado el dictamen.

Componen dicha comisión, los Sres. Barroso, Martínez Villasanté, Rosell, Luque, Calvo Muñoz, Gallego Díaz y Azcárraga.

Jardín del Buen Retiro.

Con la ligera variante de haberse encargado de la parte de *Carlos V* el baritono Boezo, cantóse anoche por segunda vez la ópera *Ernani*, la cual satisfizo por completo al numeroso público que asistió anoche a la acción.

La señorita Petrolani Carrión y León obtuvieron las mismas muestras de simpatías que en la primera representación.

Hoy debutaría con el *Faust* el aplaudido señor Lluviá, del cual nos ocuparemos detenidamente, dadas las agradables noticias que de él tenemos.

P.

Gaceta de hoy.

GOBERNACION.—Real orden declarando nulas las elecciones municipales verificadas en Febrero último en los colegios del Salar y Erosa del Ayuntamiento de Chantada, provincia de Lugo.

Bolsín de anoche.

MADRID.—Contado, 00'00.—Fin de mes, 75'75.—Próximo, 00'00.—Exterior, 77'60.
BARCELONA.—Interior, 75'75
PARIS.—75'21
LONDRES.—75'25

Espectáculos para hoy

PRINCIPE ALFONSO.—A las 9.—Dos canarios de café.—La gran vía.—Mam'zei Nitaoche.—segundo acto.

A las 4 y 1/2 Cádiz.—D. Jaimeel Conquista. FELIPE.—A las 9.—El año pasado por agua.—A las 10.—El gorro frigio.—A las 10 y 3/4.—Colegio de señoritas.—A las 11 y 1/2.—El año pasado por agua.

A las 5.—A lo tonto... A lo tonto.—Los de Cuba.—El año pasado por agua.—Rifa.

MARAVILLAS.—A las 9.—A ti suspiramos.—Las hijas del Zebedo.—Segundo acto.—Paca la Pantalónera.

JARDIN DEL BUEN RETIRO.—A las 9.—Faust.

CIRCO DE PRICE.—A las 9.—Gran faxhionable soirée de moda.—Variado espectáculo de ejercicios ecuestres, gimnásticos, cómicos y acrobáticos.—Entrada general, 50 céntimos.

Imp. de LA "UBICIDAD, Valenzuela, 6.

LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, antiherpética, antiescrofulosa antisifilítica y reconstituyente.

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestran.

No confundir la botella de **La Margarita** con la de otra agua que la ha imitado, para que el público la confunda con aquella.

En competencia **La Margarita** con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

ÚNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

Hecho el análisis por **Mr. Hardy**, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Sáenz Díez, acudiendo a los copiosos manantiales, que nuevas obras han hecho más abundantes, resulta que **LA MARGARITA DE LOECHES** es entre todas las conocidas y que se anuncian al público la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y magnésico, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de **LA MARGARITA** doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenteria, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas, que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el depósito central, **Jardines, 15, bajo, derecha**, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido

Más de dos millones de purgas.

GRANDIOSAS REBAJAS

EN LOS INMENSOS ALMACENES DE

LA ISLA DE CUBA

PROVEEDORES DE LA REAL CASA

Montera 18, esquina a la calle de la Aduana

Bajos, entresuelos y principales

ÚNICOS ALMACENES EN ESPAÑA QUE PRESENTAN

DIEZ MILLONES

de novedades para señoras, hombres y niños, y sus precios son fijos, que no da lugar a engaños para nadie y siempre cuanto se anuncia existe en nuestros Almacenes, y a veces mas barato de lo que se ofrece.

Nunca se han conocido, ni jamás volverán a conocerse géneros de tantísimo gusto y a precios tan baratos como se venden en estos inmensos almacenes, que causan la admiración de todo el mundo que los visita, porque parecen una Exposición Universal.

Rogamos a nuestra clientela no se deje engañar por pequeños negociantes que en Madrid y provincias, y con nombre de Almacenes se sirven de nuestro título ó parecido para alucinar.

Remesas a provincias.—Pidanse muestras y catálogos al propietario D. Eduardo García Inozal.

POR 8 PESETAS un traje de 10 varas, preciosas lanas, doble ancho, listadas, lisas ó de cuadros.

POR 5 PESETAS un vestido de preciosos percales que contiene 16 varas. Tenemos muchos dibujos.

POR 40 PESETAS un elegante traje de surah de seda con listas en todos los colores, y damos 20 varas.

POR 2 PESETAS una falda hecha con volante, fleché de percal francés.

POR 12 PESETAS preciosas manteletas y visitas. Ottomann, de seda, bordadas en pasamanería y forros de seda. Existen 4.000

POR 6 PESETAS una pieza percalina de La España Industrial, y tiene 20 varas.

En vestidos hechos, manteletas, visitas, abrigos largos, sombreros y toda clase de confecciones pasarán de seis mil los modelos recibidos esta semana, y con seguridad no existe otra casa mejor surtida de abrigos tan nuevos y elegantes como los recibidos de París y Londres, que llamarán la atención por su novedad y riqueza.

POR 50 CÉNTIMOS sombreros de paja para señoras, hombres y niños.

POR 6 PESETAS americanas de alpaca, bien hechas y cortadas de última moda.

POR 3 PESETAS sábanas hechas, para cama camera, con jaretón y de una sola pieza. 17 ptas. media docena

POR 5 PESETAS una docena de servilletas de Rentería con un mantel de la misma clase.

POR 12 PESETAS chaquetas para señoras de géneros ingleses, hechura de sastre, todas las medidas y colores.

POR 350 PESETAS una colcha de cretona francesa, dibujos ricos, y damos 9 varas.

POR 10 PESETAS una bonita mantilla de blonda, imitación pura seda. Existen 60 dibujos

POR 6 PESETAS una antúcar de seda listada, negra y de colores.

POR 15 PESETAS un traje de rico cachemir negro y de colores divinos; 10 varas en doble ancho.

POR 10 PESETAS una capa de cristina un elegante traje para niñas y niños hasta edad de seis años.

POR 8 PESETAS una pieza de lienzo para camisas y sábanas con 24 varas.

POR 8 PESETAS una elegante bata de percal francés para señora

POR 50 PESETAS un rico traje con 20 varas de gró negro de Lyon, pura seda. Tenemos 100 cortes.

POR 125 PESETAS preciosos yutes para cortinas, colchas y muebles, ancho 64.

POR 6 PESETAS una colcha de piqué blanco con grandes flecos.

POR 150 PESETAS una alfombra de bonitos dibujos y tamaño de vara y media.

POR 5 PESETAS un corte de colchón con 5 varas de tela listadas de los Estados Unidos, última novedad.

POR 4 PESETAS una chaqueta Jersey, de punto inglés, negras y de colores.

POR 5 PESETAS media docena de pañuelos de seda, todos de diferentes dibujos.

POR 25 PESETAS un precioso traje medio hecho de céfiro bordado en la misma tela y una elegante sonbrilla colgada en caja con figurin iluminado

POR 8 PESETAS un elegante traje para niñas y niños hasta edad de seis años.

POR 5 PESETAS seis toallas grandes con flecos y una inicial grande bordada.

POR 3 PESETAS media docena de pañuelos de hilo perfumados, con jaretón.

POR 2 PESETAS un pechero de tul todo bordado con pasamanerías de lujo

POR 20 PESETAS una bonita falda hecha con elegantes cordones y plegada a la inglesa.

POR 4 PESETAS tres camisetas interiores, de verdadero punto inglés.

POR 30 PESETAS un traje de 20 varas de telas ricas de seda, dibujos listados y colores nuevos de este año. Existen 1.500 cortes

POR 20 PESETAS un abrigo largo con doble delantera, forma rotunda, de dibujos listados muy elegantes.

POR 6 PESETAS un traje para hombre de lanas inglesas y gustos elegantes, damos tres metros para el traje completo.

DESDE 30 PESETAS trajes hechos a la medida, para hombres, cortados por artistas inteligentes.

POR 40 PESETAS pardenis para hombres y niños, todos forrados en ricas telas de seda.

POR 7 PESETAS camisas para hombre, con vistas de hilo, para vestir, y de batistas de color, para dormir, con bullones y cordón de seda.

POR 4 PESETAS media docena de medias largas de bonitos dibujos y colores.

POR 3 PESETAS media docena de calcetines superiores, crudos ó de colores lisos y listados.

POR 3 PESETAS un faldón de cristian, con bonitos bordados y entredoses.

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLÍTICO

Anuncios en la cuarta plana

Columna de 1/6. 5 céntimos línea.

Id. 2/6. 7 " "

De otras dimensiones a precios convencionales y los mas económicos de cuantos periódicos se publican en esta Corte.

ADMINISTRACION

Biblioteca 9, bajo, izquierda.

Desde las 5 a las 7 y media de la tarde.

ALCALÁ, 5
ENTRESUELO

J. BELMAR

ENTRESUELO

GRAN SALON DE PELUQUERIA

Se afeita, corta y riza el pelo.

Gabinete reservado para teñir el pelo y la barba.

Se confecciona toda clase de postizos.

ALCALÁ, 5, ENTRESUELO

NOTA. En el mismo se expende la higiénica *Agua vegetal del Arroyo*, de resultados para devolver los cabellos blancos a su primitivo color, sin manchar la piel y la ropa y de fácil aplicación.

BODEGA DE CHINCHON

DEL COSECHERO Y PROPIETARIO

VALENTÍN GALÁN

SEIS PREMIOS en cuatro Exposiciones, por sus vinos de mesa y aguardientes. **MEDALLA DE PLATA** en la Exposición de Barcelona, por el anisado de Chinchón, marca **PI Y NARGALL**: 16 litros, 50 pesetas; botella, 3 pesetas.

Vino de mesa de 8 a 11 pesetas los 16 litros; blanco, ídem íd.

Blanco del 73, mejor que Jerez, 20 pesetas los 16 litros; botella, una peseta sin casco.

Moscato, de 12 a 15 pesetas los 16 litros; botella, 0,75 y una peseta sin casco.

VINOS GENEROSOS DE TODAS CLASES

PARA LAS TIENDAS DE ULTRAMARINOS PRECIOS CONVENCIONALES

Se vende un aparato para destilar alcohol y anisar, sistema moderno, ofrece muchas ventajas y otro aparato completo de refrescos ingleses.

4-ISABEL LA CATOLICA-4

VICENTE RODRIGUEZ HERMANO

Almacenistas de huevos y jamones. No hay quien vende más barato. Se sirve a provincias. Plaza de Santo Domingo, 6. Teléfono 1198.

Bordadores, 3

ROBIRALTA Grabador

y fabricante de sellos de caucho

Preciados. 23, Madrid

D. GONZALEZ Especialista en las vias u traves y matriz. Monterá.

LA MINERVA

Litografía, almacén de papel y objetos de escritorio de Manuel Palomeque.

Un co-introducción de la legítima cerilla inglesa.

Venta al por mayor y menor de papel de las mejores fábricas nacionales y extranjeras, encuadernaciones de todas clases, libros rayados y en blanco, esquelas de funeral, partes de casamiento.

Tarjetas en litografía é impresas, circulares, membretes, facturas é impresiones de todas clases.

ÚTILES DE ESCRITORIO Plumas, lápices, tinta, lacres, sobres de cartas.

Estatuas de cartón, piedra y talladas en madera de todos tamaños y condiciones.

Arenal, 17

MONROY dentista, Corredera de San Pablo, 21 contiguo al teatro Lara.

¡CAZADORES!

Nuevo surtido en escopetas de todas clases, cartuchos vacíos de todas fábricas y cargados con pólvora del país, inglesa y alemana, armamento a propósito para guardas de campo, y toda clase de efectos de caza.

PRECIOS EN COMPETENCIA CARRILLO

Calle de la Cruz 23.—Madrid

Especialidad en pelucas y peinados.

PEÑA

Peluquero y perfumista, premiado en las Exposiciones de Zaragoza, Viena, Filadelfia, París y Madrid con la medalla de primera clase y socio de mérito del Fomento de las Artes, ofrece a usted su acreditado establecimiento, situado en el centro de la corte. Abada, 24, tienda.

Se hacen pelucas de todas clases de nueva invención, para señoras y caballeros, a precios sumamente económicos, como igualmente añadidos, trenzas y rizos. En dicho establecimiento se encuentra toda clase de novedades en peinados de señora, como la de tantos pertenecientes al ramo de peluquería y perfumería, por ser una de las primeras casas en España de su clase. Se recibe toda clase de encargos, tanto de perfumería como de peluquería, y se remiten a provincias con la exactitud que tiene acreditada en los muchos años que lleva establecido.

PEÑA—ABADA, 24, TIENDA

VINOS FINOS

LEGÍTIMOS DE VALDEPEÑAS EN TODA SU PUREZA

de las acreditadas bodegas del cosechero y propietario

SEBASTIAN BERMEJO Y FRAILE

Tintos.

Superiores para familias, arroba de 16 litros, 8 pesetas, botella sin casco, 0,40; ídem núm. 1, 9 pesetas arroba de 16 litros, botella sin casco, 0,45; ídem núm. 2, 10 pesetas arroba de 16 litros, botella sin casco, 0,50; ídem núm. 3, arroba de 16 litros 11 pesetas, botella sin casco, 0,60.

ESPECIALIDAD PARA ENFERMOS

Del año 1880, arroba de 16 litros, 20 pesetas, botella sin casco, una peseta; del ídem 1877, arroba de 16 litros, 30 pesetas, botella sin casco, 1,50.

Blancos.

Nuevo, arroba de 16 litros, 9 pesetas; botella sin casco, 0,46; ídem, arroba de 16 litros, 10 pesetas; botella sin casco, 0,50. IMPORTANTE Se sirven pedidos desde las bodegas de Valdepeñas, de 4 arrobas en adelante, por la intermisión de este depósito, pero a la consignación directa del peticionario, para su garantía.

SUCURSAL.—Cantina Valdepeñera, Monterá, 10.—TELÉFONO 989.

15 Y 17 CORREDERA BAJA DE SAN PABLO, 15 Y 17.

Todo nuevo, todo fresco y todo de última novedad

Ayuntamiento de Madrid