

	Peretas
Madrid, un mes.....	1,50
Provincias, trimestre...	6,00
Extranjero y Ultramar,	
un año	60,00
Número suelto del día 5 cen-	
timos.	
Idem atrasado, 50 id.	

El Eco Nacional

DIARIO POLITICO

En Madrid, en la Redacción y Administración, calle de la Biblioteca, núm. 9, bajo izquierda, dirigiéndose exclusivamente al Director propietario D. Guillermo Autran.
En provincias, en las principales librerías.
En París, Joaust et Sigaux editores.

AÑO VIII

MADRID.—Martes 24 de Septiembre de 1889.

Núm. 2.673

JUSTICIA

Cuando por vez primera se ha dado el caso de que los malversadores de la hacienda pública hayan sido detenidos en mitad de su carrera y el gobierno haya incoado un procedimiento de energía para satisfacer en alguna medida a la opinión ofendida, se han determinado instantáneamente dos corrientes: una, inclinada al olvido y perdón; otra, partidaria de temperamentos energéticos y deseosa de llevar hasta el último extremo el castigo de los culpables.

Realmente no se concibe que, después de clamar todos uno y otro día por la pureza de la administración y la extirpación de inveterados abusos, aparezca este dualismo en las opiniones, precisamente en el instante de realizar un ejemplo castigo y hacer descender de la esfera de las utopías la aspiración más arraigada que existe en el corazón de los españoles.

Semejante espectáculo demuestra, a nuestro entender, que el sentimiento de la justicia no vive, ó no está suficientemente arraigado en muchos espíritus, cuando tan fácilmente desisten de sus primeros propósitos, por el mero hecho de atravesarse algunas afecciones, ó por interesarles menos que cualquier otra cosa el interés soberano de la patria.

En el caso concreto de que se trata, nosotros nos ponemos decididamente al lado del juicio más severo, que en esta ocasión es el del consejero de Estado, Sr. Martínez Campos, en la creencia de que no rebasa los límites de la ley ni los de la equidad, al paso que se halla perfectamente ajustado a la conciencia pública.

Hay que distinguir en esta cuestión lo que haga el gobierno de lo que luego puedan hacer los tribunales de justicia. Lo primero, acerca lo cual exclusivamente ha sido llamado a dictaminar el Consejo de Estado, no puede acarrear a los individuos del anterior ayuntamiento ningún perjuicio positivo. ¿Qué les importa, ó les debe importar a los concejales suspendidos que se les exonere ó destituya, siendo el cargo que desempeñaron gratuito y sólo ocasionado a molestias y contratiempos?

No hay, pues severidad excesiva en que el gobierno, en la dificultad ó imposibilidad de depurar responsabilidades, les mida a todos por igual rasero y les libre de la pesada carga de la administración municipal.

Consideramos que el procedimiento de cortar por lo sano y deponer, en masa, el Ayuntamiento anterior es lo que procede en justicia.

Y no se diga que la equidad aconseja templar esos rigores, invocando el sabio principio del derecho romano «summum jus, summa injuria»; porque aquí precisamente, la equidad clama con tanta ó más fuerza que la justicia en contra de los que hace años vienen quedando impunes en sus graves faltas, mientras succumben bajo los rigores de la ley todos los demás españoles.

Decimos, sin embargo, que no es este el aspecto de la cuestión que más debe interesarnos, sino el que resulte de la intervención de los tribunales de justicia.

Si realmente las acusaciones formuladas son ciertas, si han existido los delitos que se suponen, la vindicta pública necesita una satisfacción, y ha de recibirla inaxorablemente por mediación de su representante, los intérpretes y ministros de la ley.

Sobre este punto no admitimos que pueda existir divergencia de opiniones. Deben ir a la barra todos los culpables, y aún todos aquellos en quienes puedan recaer indicios ó sospechas fundadas de culpabilidad. Es preciso considerar los delitos administrativos como delitos comunes, borrando la inícuca divisoria de

se ha trazado entre infracciones de ley que, si en algo se distinguen, es por ser más reprobables y crimonosas las que por algunos se quiere disculpar.

Al llegar a este punto, creemos, como algunos colegas, que si de la información ó juicio que se abra resultare responsabilidad criminal sobre situaciones pasadas, éstas deben igualmente presentarse á responder ante los tribunales de justicia que la administración presente. Ni el Consejo de Estado ni el gobierno pueden prejuzgar la cuestión jurídica, al dar su voto ó su fallo respectivamente en la parte administrativa. La espada de la ley está, de derecho, pendiente sobre todos los concejales presentes y pasados que hayan delinquido.

Esta es la buena doctrina, no sólo en el terreno de la justicia, sino del sentido común. La opinión pública se verá en parte satisfecha cuando vea al gobierno inflexible en la defensa de los intereses lesionados ó que pueden lesionarse en adelante, por medio de la separación total de un Cuerpo sobre quien pesan tan graves acusaciones; pero quedaria lastimosamente defraudada, si no siguiese á esta determinación civil, la acción de los tribunales que, depurando sucesos é inquiriendo responsabilidades, dieran á cada uno su merecido.

Estamos en uno de los momentos solemnes que han de decidir, tal vez, de nuestro porvenir administrativo. Si las cábalas, los compadrazgos, las influencias personales se sobreponen á las exigencias de la justicia y logran contrarrestarlas, entonces habremos perdido ya toda esperanza y solo nos quedará aliento para decir: ¡Dios salve á la patria!

ECOS POLITICOS

Copiamos de nuestro colega *El Diario Español*, esta rectificación:

«Algunos corresponsales han trasmitido á los periódicos de Madrid, á quienes sirven, que los señores Romero Robledo y Bosch hicieron ante el juez de instrucción, al prestar sus declaraciones protestas de monarquismo.

ESTO NO ES EXACTO. Nuestros amigos tienen más alta idea de su dignidad. No hicieron semejantes protestas, ni las harán ante nadie.

Los Sres. Romero Robledo y Bosch no hacen cierto género de actos, porque ni temen ni de-bean, y antes que monárquicos, son hombres de honor.»

El Imparcial defiende los temperamentos de lenidad á que se inclina el señor alcalde, y dice:

«Nosotros queremos que la acción de la autoridad y de la ley caiga concentrada sobre unos y luego sobre otros, y al cabo sobre todos los culpables. No la queremos esparcida sobre muchos á la vez, porque eso es, dadas las desdichadas condiciones políticas y sociales de nuestro país, querer la impunidad.»

Perfectamente. Pero ¿sabe hoy el colega con certeza, cuáles son esos unos y esos otros? Pues si no lo sabe, haga como nosotros y pida una resolución igual para todos.

Exclama *El País* entusiasmado: «Hermoso espectáculo el que ofrece hoy la gran República francesa, decidiendo de su porvenir en medio de la expectación universal.»

No diremos que no. Pero tampoco debe ser muy del gusto de nuestros republicanos ver cómo en los más importantes colegios electorales, se aclama á Boulanger.

Por lo visto allí la República no inspira tanto entusiasmo, como en la redacción del colega.

Dice *Las Ocurrencias*:

«Ya tenemos coalición republicana. Los Sres. Ruiz Zorrilla, Salmerón y Pedregal se han entendido al fin en París y han firmado el nuevo pacto.»

Han convenido, entre otras cosas menos graves, en no leer á nadie una palabra de lo que han convenido.

Porque así tiene la cosa muchos más visos de formalidad.

Y en caso de apuro puede servir hasta para asustar chiquillos.»

Ni aún para eso servirá,

Los planes y las cábalas revolucionarias de

los republicanos, hoy al menos, no hacen más que excitar la risa.

Escribe anoche *El Estandarte*:

«Créese firmemente en todos los círculos políticos y círculos como noticia fundada que el ministro de Marina ha planteado en San Sebastián la cuestión de crisis al Sr. Sagasta.

Eso se veía venir; era lógico que viniese, por que la situación en que se había colocado el contraalmirante Sr. Rodríguez Arias era realmente insostenible.»

En contra de esa noticia, lean los lectores esta otra que pertenece á *La Correspondencia*, también de anoche:

«Hoy ha circulado el rumor en el Congreso anunciando que el ministro de Marina había celebrado una conferencia con el Sr. Sagasta, relacionada con su gestión ministerial y las censuras que se han dirigido al Sr. Rodríguez Arias.

Podemos asegurar con entero conocimiento y firmeza que aquellos rumores de la oposición no tienen el menor fundamento.

Creemos á *La Correspondencia*.

Precisamente porque opinamos con *El Estandarte* que la dimisión del ministro de Marina era lógica.

No hay que olvidar que se trata del ministro de Marina.

Leemos en *La Patria*:

«Circula entre los reformistas muy especialmente, el rumor de que se están practicando activas gestiones para que los carlistas vengan á la legalidad y haya un verdadero pacto de familia entre el jefe de los absolutistas españoles y la representación de la rama reinante.

Esta noticia que hasta ahora ha circulado con carácter de reservada, no está demás que se haga pública y se comente en debida forma, puesto que, si se estudian las conveniencias de atraer los republicanos á la situación, no será de menos importancia conseguir que los más caracterizados monárquicos de España ayuden lealmente á fortalecer la actual Monarquía.

Conviene estudiar con detenimiento este asunto, acerca del cual volveremos á ocuparnos otro día.»

¿Conque hay que estudiar el asunto? Siempre hemos sido los españoles muy aficionados á perder el tiempo.

El Globo aplica ayer á su querido jefe, este varapalo:

«A la peregrina invención del licenciamiento—dice—no hemos de oponer en serio ni una palabra; que harto sabido es que no son las masas, sino los caudillos de los partidos los que pueden realizar cierto linaje de evoluciones. Y cuando de nosotros se trata, partido y jefe constituyen una entidad, á quien obligan, gracias á una identificación de dieciséis años consagrada por idénticos éxitos é infortunios, los mismos deberes de honor y las mismas obligaciones de conciencia. A donde él no puede ir, tampoco por andalogs, aunque menos altos motivos, podemos ir nosotros.»

Eso es lo que no sabía el señor Castelar. El jefe posibilista creía que los correligionarios podían ir donde él, no. Y viceversa.

NOTICIAS DE MARRUECOS

El señor marqués de la Vega de Armijo dirigió anteayer un extenso telegrama al señor Figueras, dándole instrucciones para conseguir sin pérdida de tiempo el rescate de los prisioneros del laud *Miguel Teresa*.

Parece que el ministro de Estado entiende, sin perjuicio de lo que tenga proyectado nuestro representante en Tánger, que podía el señor Figueras convenir con el sultán la salida de un buque con fuerzas españolas y marroquíes, que fuera á salvar á los tripulantes prisioneros de los riffeños.

Cualquiera que sea el plan que se convenga existe la creencia de que será realizado sin pérdida de tiempo.

—Telegrafían desde Melilla: «Desde hace dos días me encuentro aquí y no he podido hallar medio de transmitir á Málaga las noticias que se saben respecto al suceso de Alhucemas.

He hablado con algunos moros de la kábila de Tem Sama, inmediata á Alhucemas, y que han llegado hoy de aquel punto.

Dicenme que el laud fué apresado entre el Morro Nuevo y la Punta de los Frailes. Después de cometer el atentado llevaron á los tripulantes, encerrándolos en la mezquita de Samos.

Luego enviaron á Metuán á uno de los jefes de la kábila de los Bocoyas á caballo, para anunciar al sultán que habían apresado un barco español en cumplimiento de las predicaciones que hacen los santones desde el mes pasado contra el cristiano.

Según los moros referidos, el sultán ordenó que se le presentaran los autores del apremio con los cautivos y el botín.

La kábila de los Bocoyas cuenta con 2.500

hombres, armados con carabinas Berdam y Remington. Tienen 300 caballos.

El jefe de la kábila es el Harbi Buthamen, moro muy reputado por su valor.

En este momento sale para Alhucemas el vaporcito francés *Rosario*, en el que me embarco escribo detalles amplios.—*Muñoz Cerisola*.

—Han llegado á Tánger el acorazado *Pelayo*, los cruceros *Navarra* y *Castilla* y el *Isla de Luzón*; han iluminado la población y la bahía con sus focos eléctricos, produciendo gran sorpresa entre los moros.

—Hé aquí cómo refiere un colega la entrada del Sultán en Tánger.

Precedido por la escolta, pasa el coronel Bregoli, con uniforme chillón, y se dirige al encuentro de S. M.

Principia el desfile de la caballería, armada con espingardas. Lleva multitud de banderas. Sigue el estado mayor.

Las moras gritan, expresando así su júbilo. Los individuos de la legación española presencian la llegada de la comitiva desde la casa del Sr. Cervera, agregado militar.

Anunciase la proximidad del soberano con disparos de artillería. Al oírlos, la multitud prorrumpe en grandes aclamaciones.

Desfila la artillería en confuso tropel, en tanto que las baterías de Tánger viejo hacen fuego.

Pasa luego la guardia imperial de á caballo, con el estandarte sagrado. Los tambores baten marcha, y la banda de música hace oír sus acordes. Manda el jefe Maclean.

Siguen á continuación seis caballos enjaezados, llevados del diestro.

Aparece el sultán montando un caballo blanco, cubierto con el quitasol y rodeado de altos dignatarios.

Los negros espantan las moscas al Sultán, y S. M. contesta risueño, saludando con la mano. Le siguen todas las autoridades indígenas y gran número de ginetes.

Por la sencillez del traje de S. M. parece un particular; sólo se distingue por el quitasol.

Su hijo menor aparece precedido de un estandarte y acompañado de una escolta, cuyo oficial lleva el sable en la mano.

Los trajes multicolores ofrecen un espectáculo magnífico, que completan los askaris.

La misión franciscana quema voladores para saludar al soberano.

No ha ocurrido incidente alguno. El orden ha sido admirable.

Al cabo de unos momentos aparecen las cofradías religiosas con los zapatos en la mano. Llevan banderas de santidad.

Siguen distintas fracciones de kábilas con espingardas.

En todas partes se oyen músicas y gritos de alegría. El recibimiento es entusiasta, la admiración, indescriptible.

Regresa luego la comunidad hebrea, aclamando al Sultán con entusiasmo deirante. El cuadro es conmovedor. Las preciosas banderas ofrecen un magnífico golpe de vista. Un piruete de askaris custodia á los hebreos.

Continúa el desfile, presentándose los genizaros á caballo.

Va cruzando después la pléyade de mujeres imperiales con la cara cubierta, envueltas en largas túnicas y montadas en mulas.

Al pasar se oye un toque de corneta y se cuadrán los askaris.

Se comenta la ausencia de la escuadra española. Si hubiera recibido instrucciones oportunas haría gran papel en estos momentos, por ser la ocasión especial y única.

Los moros no se explican la ausencia de los buques. La consideran como indicio de la indiferencia de los gobiernos.

Se manifiestan satisfechos de la acogida que el pueblo ha hecho á S. M. Dicen que el sultán se sentirá halagado.

Sid Meshuah se presentó al soberano.

Han llegado varios forasteros procedentes de Cádiz y Gibraltar.

Dice *La Correspondencia*:

«Persona que reside en Tetuán hace tiempo, y que conoce perfectamente el estado de cosas del imperio, pero con especialidad en aquella población, nos remite datos que desvanecen por completo la atmósfera creada por los alarmistas con sus noticias falsas sobre atropellos de españoles, y que ofrecen interés por otros conceptos.

Cuando llegó el sultán á Tetuán, el consulado español adornó su azotea con franjas de tela de colores nacionales y con banderas españolas y marroquíes cruzadas.

A su paso fijóse el sultán y llevó la mano al pecho en señal de saludo por aquella manifestación y después mandó al bajá que diese las gracias, añadiendo que estimaba mucho aquella deferencia por partir de una nación hermana y para el tan querida como España.

«Aquí—dice nuestro comunicante—se goza suma paz y bienestar evidentes, y nos apesadumbran las noticias sobre atropellos de españoles, porque son falsas.

«La artillería, que consta de 20 piezas entre ellas cuatro de Plasencia, están dirigidas por oficiales franceses, los cuales se quejan de que no pueden instruir á esta gente para el servicio, y porque el material está abandonado y casi inservible.

«El Raid Machá, instructor de la infantería y de la caballería del sultán, también se queja de que no puede conseguir nada de estos moros por falta de voluntad é inteligencia, pues

todos evitan el servicio mediante una gratificación a los jefes indígenas.

El contingente del ejército imperial no llega a 15.000 hombres, y si en algunos momentos ha tenido más, es porque al recorrer las kábilas se agregan muchos que luego le abandonan.

Es cierto que algunos shejs para reunir gentes han dejado traslucir que se trataba de la guerra santa; pero esta versión no ha sido autorizada en el ejército regular que está descansando para acompañar después al señor a Tánjer y más tarde a su corte, pues los riffeños de Gúmera y otras kábilas colindantes, que estaban en rebelión hace años, se han sometido enviando delegados al Sultán con regalos.

Es de esperar, por tanto, que el emperador vuelva a su residencia lleno de satisfacciones. La comisión de Ceuta ha obtenido del emperador un recibimiento muy cariñoso, siendo hospedados sus individuos por cuenta del sultán y recibiendo de su orden grandes deferencias.

Todos los compatriotas juntos han celebrado un banquete en el que han brindado por el rey, por la reina regente, por el ejército y por la nación.

La representación española ha sido más atendida que las de otras naciones.

El Correo publica en su número de anoche telegrama que tiene gran importancia, pues de ser cierto lo que en él se dice, podían adquirir gravedad las negociaciones pendientes entre España y Marruecos.

Dice así:

«Málaga 23 (12,55 t.)»

Director Correo.

Con referencia a versiones de los tripulantes del Isla de Luzón, dícese que los riffeños hicieron fuego al cañonero Cocodrilo.

Añádese que este cañonero a los moros, causándoles desperfectos en sus edificios.

La actitud de las kábilas imposibilita entenderse con los moros. — Escobar.

ESPAÑA EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS

SUMARIO.—La clase 36 de la sección española.—Austria Hungría.—El cabo de Buena Esperanza.—Bélgica.—China.—Noticias.

Señor director:

Muy señor mío: Alguna vez, yo que pretendo saberlo todo, he de ignorar algo y he de desear que se satisfaga mi curiosidad.

¿Qué ha pasado en el jurado de clase, en el de grupo y en el superior, con la 36? No olviden ustedes que se trata de calzado, é indudablemente alguien ha querido ponerse las botas, dejando a otro descalzo.

No me extrañará que, recordando un sainete célebre en la escena española, tenga alguien que repetir la frase aquella de «Comparito, comparito, mis zapatos.»

Sería curioso que en cuestión de zapatos a alguno se le hubieran ido los pies, ó que hubiera ocurrido algo de eso que en España se llama lamentable serie de equivocaciones, por virtud de la cual, los últimos fueran los primeros, doctrina que si en el Evangelio es consoladora, tratándose de recompensas industriales, resulta incorrecta.

Hoy no doy nombres; alguien, supongo que ha de dar detalles sobre este asunto, y sino sen completos, volveré sobre él, contando con el apoyo de ese periódico, a quien nunca, en seis meses, he informado de nada que no sea rigurosamente exacto.

Y vamos a seguir nuestra descripción. Austria Hungría tuvo grandes dificultades para venir a la Exposición, en términos que sólo cuenta con 35 expositores: la fachada austro húngara está formada por una verja de muy buen gusto.

Sobresalen en este país la cristalería de Bohemia y la petaquería de Viena, y eso que, entre paréntesis, eu petacas, carteras y portamonedas, estamos en Madrid muy bien de fabricación —ojalá estuviéramos lo mismo de dinero.— Los tapices de la fábrica de Gienskey son muy notables; en bisutería y joyería hay algo superior; en vinos, una exhibición muy notable, y en harinas lo mejor que se ha presentado en la Exposición.

Bélgica hace una exposición interesante que me ocuparía toda una carta. La cristalería, y principalmente las construcciones de hierro de tanta aplicación para España, merecen que me detenga en ella.

El cabo de Buena Esperanza, y observen ustedes que voy siguiendo el orden alfabético, pasaría desapercibido, a pesar de que tiene buenos vinos, lanas y plumas, sin la exhibición de sus talleres para labrar brillantes.

Se exhibe uno que pesa 582 quilates; excuso decir a ustedes el empeño que podrá tener... cualquiera en poseer esta joya.

China, la patria de Confucio, el Celeste Imperio, el rey del color, podría darme ocasión para hacer un párrafo erudito, pero como soy muy modesto, y como China, a pesar de tener 400 millones de habitantes, ocupa en la Exposición universal un reducido espacio, porque el Tsong-li-Yamen (ministerio de Estado) se ha ocupado poco del asunto; me limitaré a decir a ustedes que lo más notable de lo expuesto son los tapices, bordados de seda, muebles de ébano con incrustaciones de marfil, cajas de lo mismo y porcelanas primorosas.

Sin embargo de esto, China no ha hecho lo que podía, hizo más en Barcelona. Un detalle, el pabellón chino lo ha construido un catalán.

Dinamarca, solo tiene 150 expositores, que ocupan una superficie de 550 metros entre el Campo de Marte y el quai d'Orsay. Lo principal que exhibe es platería, material de escuelas, muebles incrustados, objetos de cerrajería, bordados y tapices, algunos muy notables y cervezas de la fábrica de Jacobsen, que han llamado mucho la atención. No hay en Dinamarca muchos objetos, pero los que hay son muy notables.

La exposición de Egipto se reduce a la calle del Cairo, que he descrito a ustedes minuciosamente en cartas anteriores, por lo que, y porque del Ecuador me ocupé al hablar de las Repúblicas americanas y de España, lo he

hecho muy extensamente, paso a los Estados Unidos. Han venido oficialmente: ocupan 8.000 metros cuadrados y han gastado 1.250.000 francos en instalarse. Hay 1.500 expositores y entre ellos está Edissón. En metal blanco han presentado maravillas, en platería hay un vaso que tiene un metro 28 centímetros de alto, que pesa 60 kilos y que vale 1.250.000 francos. Un joyero presenta un collarito que vale ocho millones de reales. El gobierno presenta un modelo de casa de Correos que recomiendo a Mansi. Hay una Venus de chocolate que ha empezado a ser degustada por los pies, una escoba que se come el polvo, una exposición de máquinas agrícolas que asombra; miembros artificiales que dan ganas de ser cojo ó manco; y un material de escuelas, capaz de desesperar a Xiqueña.

Y me quedo en los Estados Unidos, y para concluir con algunas noticias diré a usted que estamos en la fiebre electoral, que un candidato Mr. Lisbonne ha puesto anuncios diciendo que si es elegido, trafficará con su cargo como todos, pero que llevará una contabilidad que intervendrán sus electores, y que cada seis meses, repartirá con ellos el producto de su trabajo. Se titula asimismo, Lisbonne *tunante honrado*; después de esto no hay nada que pueda hacer efecto, y aquí corto y quedo de usted atento S. S.

Paris 19 Septiembre de 1889.

GARCÍ FERNÁNDEZ.

ECOS DEL EXTRANJERO

TELEGRAMAS DE LA AGENCIA LIBRE

LA LEY DE IMPUESTOS EN SUIZA

BERNA 23.—El gran consejo bernés trataba de reunirse en Septiembre para la redacción definitiva de la ley de impuestos.

La reunión se ha aplazado para Octubre porque la redacción de esa ley depende de la decisión de dos asambleas adicionales.

EL OBSERVATORIO DEL VATICANO

ROMA 23.—Se acaban de comenzar en el Vaticano los trabajos de construcción del observatorio meteorológico.

Este observatorio se elevará junto al museo; tendrá las salas y adornos estilo del renacimiento del tiempo de Gregorio XIII.

LA DISOLUCION DE LA CÁMARA ITALIANA

ROMA 23.—Se da como cierto que la disolución de la cámara dependerá del orden de las elecciones francesas.

Se ha decidido en todo caso que la cámara sea disuelta si no fueran precisas nuevas medidas financieras.

LA SOCIEDAD LA CRUZ ROJA EN SUIZA

ZURICH 23.—Se acaba de constituir aquí un comité de iniciativa con objeto de invitar a los ciudadanos a constituir una sección en Zurich de la sociedad Suiza de la Cruz Roja.

La proclama termina de este modo: «Nosotros no nos retraemos en los tiempos difíciles y estamos dispuestos a cualquier sacrificio.»

LLEGADA DEL PRÍNCIPE ALBERTO DE MONACO NIZA 23.—El príncipe Alberto de Monaco ha llegado hoy.

Las autoridades acudieron a la rada. Ha sido aclamado por la población. El fuerte ha saludado a su llegada con salvas de cañón.

UN RECUERDO DE LA GUERRA DE 1870

Se va a exigir en el cementerio de Bischwiller un monumento en honor de los soldados muertos durante la guerra de 1870.

Este monumento que tiene 6 metros y medio de altura se inaugurará el 29 del corriente.

UNA AMNISTIA EN ITALIA

ROMA 23.—Se asegura que el ministro de Justicia propondrá una amnistía al rey para celebrar el nuevo código penal puesto en vigor.

Esta amnistía se extiende a las penas inferiores de tres meses de prisión, y a la de exclusión.

ISRAELITAS EN RUSIA

ODESA 23.—Estos días millares de israelitas se han embarcado para los Estados Unidos.

UNA CONVERSACION CON GOUNOD

Gounod, gran hablador.—La escuela de Roma.—Cómo se forma el artista. Juicio crítico musical.—José II y el autor del D. Juan: anécdota.

Cuanto conociendo a Gounod han tenido ocasión de hablar con él, conviene en que el autor de Fausto y de Romeo es un hablador inimitable. No da conferencias, ni hace sermones; limitase a exponer improvisadamente, con frescura y brillantez de palabra, aquello que piensa.

Gounod piensa bien, y con la misma facilidad que concibe una idea, la trasmite por medio de la palabra.

¿Qué extraño es, por tanto, que los amigos que le escuchan en momentos de expansión, lamenten que el maestro tenga horror a hablar ante un público reunido expresamente para escucharle?

La revista inglesa *Tortnightly Review* publica una interesante conversación sostenida entre Gounod y Mlle. de Bovet, que reproducimos con la posible exactitud.

Cuando el maestro habla de moral ó de filosofía, las citas de texto sagrado figuran con frecuencia en sus discursos. Gounod intentó afiliarse a la cofradía de los carmelitas, en cuyo convento estudió cuando niño, y aun no ha olvidado cuanto aprendió en la escuela.

Sobre todo, hijos míos, nada de sentimentalismo; os lo ruego, nada de sentimentalismo; tal es la primera recomendación que hace el maestro a los artistas encargados de interpretar sus obras.

—En la música, dice, el verdadero sentimiento no es otra cosa que la interpretación sincera é inteligente.

La manía de producir efecto a todo trance de la exageración del refinamiento, es la más ridícula de las manías.

El médico por fuerza, es una obra de Gounod desconocida entre nosotros, pero muy estimada en el extranjero.

En una de las representaciones de esta ópera, a la que asistió Gounod en el viejo teatro clásico de París (hoy *Opera*), el baritono terminó una frase musical con uno de esos inabarcables *ralettondos* que tanto agradan allende los Alpes.

—«No, no, no! gritó nervioso el maestro desde su asiento. ¿Por qué se duerme usted en esa cadencia?»

—Señor, contestó el artista, para producir efecto.

Gounod, interrumpiendo la representación, le explicó la escena tal como en su sentir debía ser interpretada.

El baritono que le escuchaba atento, repitió las notas con arreglo a las instrucciones de su autor, no sin replicar:—«¡Bah! ¿no quiere usted mi *ralettondo*? pues le suprimiré. Tanto peor para usted.»

Bacón decía que «el arte es el hombre, más la naturaleza.» Gounod dice que el intérprete es el hombre, más el arte.

Gounod piensa fácilmente y piensa bien. Hé aquí su opinión acerca de lo que pudiéramos llamar la formación del artista.

«¿A qué obedece ese afán de cuantos se dedican al divino arte por aprender en Roma? ¿Es que esta ciudad verifica el milagro de infundir talento a aquellos a quienes se lo negó *Natura*? No es esto. Roma no hace sino ejercer una incalculable influencia en el alma del artista.

«La eterna ley de asimilación y nutrición, preside invariablemente al desarrollo y perfeccionamiento de todo organismo.

«Un músico no se nutre solo de notas y pentagramas. La contemplación de los frescos de Rafael y Miguel Angel, el análisis de las esculturas de Fidias, la lectura de Homero, Virgilio, Tácito, Juvenal, Dante y Shakespeare, Mollers y Cervantes, Pascal y Lafontaine; en una palabra, de todos los maestros del pensamiento humano, es lo que forma al artista.

«Todo ello es música, todo ello es arte, el arte antiguo, el arte moderno, el arte inmortal, universal, de que el artista debe nutrirse si ha de adquirir fuerza, espíritu, salud y vida.»

«Una inteligencia inculta es incompatible con un alma de artista.»

Acostumbrada, aficionada a este pasto el alma del aprendiz de arte, aconseja el maestro que se le releve de toda tradición, de toda herencia, de toda imposición de sistema.

«Déjese volar su fantasía, dése expansión a su alma y adviértasele cómo debe corregir los vicios, las aberraciones de la imaginación. Nada más pernicioso que encauzar el espíritu por derroteros fijos.»

«Y si las facultades intelectuales del artista están suficientemente desarrolladas, en vez de corregir abiertamente sus vicios ó defectos, es preferible una sola y vaga indicación.»

«¿Qué elevación, qué mágica armonía, qué cuadro admirable el de aquellos que saben sondear su alma, contemplarse á sí mismos, investigar sus defectos y corregirlos!»

Tal es el recuerdo vivo que ha conservado el gran maestro de la ciudad pontifical de 1840.

El anciano discípulo de la escuela de Roma, no reconocería hoy a la eterna metrópoli del Arte.

Presintiendo el artista, huye de la decepción y se resiste a visitar la capital de Italia.

«No quiere verla tal cual es, dice; prefiere recordarla tal cual era.»

En opinión de Gounod, Rossini es, después de Mozart, el más claro de los talentos musicales. A una imaginación fértil, reúne una notable variedad de medios de expresión. Sus dos obras son: *El Barbero* y *Guillermo*.

Meyerbeer es un maestro, más no un genio. Sin ser absolutamente pura su inspiración, es brillantísima. *Hugonotes* y *Profeta* son indudable testimonio de los vuelos á que alcanza su imaginación.

Se ha llamado á Berlióz «el Júpiter de la música», pero es un Júpiter que pierde el equilibrio, es esclavo de sus pasiones y de sus violencias.

El representante más caracterizado de la música francesa no quiere hablar de Wagner. El autor de la *Tetralogía* es alemán. Gounod, hombre al fin, tiene sus pasiones, y conociéndolo sus discípulos, se guardan de provocar una conversación que saben repugna y violenta al maestro.

Sin embargo, una anécdota puede ilustrarnos acerca del concepto que Gounod ha formado acerca del compositor alemán.

La noche de la primera representación del *Don Juan* de Mozart, el emperador, José II, que la presenció, dijo al autor: «La ópera es encantadora, Sr. Mozart, pero tiene muchas notas.»

El aludido contestó: «No sobra una.»

Referíase á Gounod esta anécdota, y al terminar su relato, exclamó con acento de convicción profunda:

—«No hubiera podido Wagner contestar otro tanto con referencia á una obra suya.»

A casarse tocan.

Continúa proporcionando buenas entradas a la empresa del teatro del Principe Alfonso, el precioso sainete lírico de Ricardo de la Vega.

Como prueba del donaire con que está escrito, ahí va una escena que es un modelo en su clase:

ESCENA QUINTA

Remedios y Alvaro.

ALVARO.—Si no está en el balcón, yo hallaré medios de hablar con mi Remedios,

REMEDIOS Alvaro, viene aquí. Me lo decía el corazón á voces.

ALVARO. ¿Prenda mía!

REMEDIOS ¡Alvaro!

ALVARO. Aquí me tienes. Soy tu Alvaro que llega en este instante de Vicálvaro.

REMEDIOS Si, porque he visto loca de contento, desde el balcón pasar el regimiento. ¿Habéis tardado mucho en el camino?

ALVARO. Envueltos en espeso torbellino y picados de tábanos y avispas, hemos venido levantando chispas. Entramos en Madrid, llena el ambiente

la numerosa banda con sus sonos, nos ve pasar la gente, apiñada en ventanas y balcones. Párase el transeunte abriendo paso á la alegre y marcial caballería, párase también, gruñendo acaso, el coche simón y el del tranvía. Haraposos chiquillos se adelantan descalzos y sin ropa, y se empujan, se caen y se levantan casi pisoteados por la tropa. Por fin llegamos al cuartel. Pie á tierra.

Acomodo mi gente; y de amor impaciente, puesto que amor me declaró la guerra

y ahora tan sólo por amor batallo, revuelvo mi caballo y á galope tendido, al pié de tu balcón llevo rendido; y aquí de pongo ante tus plantas bellas

micaballo, mi espada y mis estrellas.

REMEDIOS Tu marcial continente el alma me devora.

Lloro y suspiro cuando estás ausente pero el verte á caballo me enamora.

ALVARO. Y de mis estrellas, ¿qué me dices?

REMEDIOS Miralas: llevo tres en cada manga.

ALVARO. ¿Has ascendido á capitán? ¿Qué ganga!

REMEDIOS ¿Vamos á ser felices!

ALVARO. ¿Capitana seré?

REMEDIOS. Se acerca el día.

ALVARO. ¿Y tendré viudedad? ¡Oh, qué alegría!

ALVARO. ¿Qué dices, amor mío?

REMEDIOS. ¿Ya me preparas el sepulcro frío? No; perdona mi bien, y no te exaltes; antes te falte yo, que tú me faltes. Mas ¡ay, querido Alvaro!

ALVARO. ¿A qué tiempo has venido de Vicálvaro!

REMEDIOS. No me atrevo á darte la noticia fatal para los dos.

ALVARO. Habla; ¿Qué es ello?

REMEDIOS. Víctima voy á ser de un atropello. de una atroz injusticia. Mamá quiere casarme á toda costa.

ALVARO. ¿Casarte tú con otro?

REMEDIOS. Y por la posta.

ALVARO. ¿Con quién? ¡Díme pronto!

REMEDIOS. porque en cólera monto con más facilidad que en mi caballo! ¡y si tropiezo con tu madre, estallo!

ALVARO. ¡Habla! Dime con quién, porque me muero.

REMEDIOS. Con el hijo heredero de un rico labrador de Las Casetas.

ALVARO. que tiene doce pares de muletas. ¡Con muletas le vea yo en la calle antes que logre el zagalón palurdo besar tu rostro y oprimir tu talle!

REMEDIOS. Dicen que tiene un fortunón absurdo

ALVARO. ¿Y tú te rindes al dinero, ingrata?

REMEDIOS. ¿Yo rendirme al dinero? No lo esperes.

Tu Remedios se mata antes que parecerse á otras mujeres.

ALVARO. Y ese hombre que tu madre te destina

y mi desdicha labra, ¿qué te dice al mirar tu faz divina?

REMEDIOS. No me dice de amor una palabra.

ALVARO. ¿Luego no te ama?

REMEDIOS. Así lo considero.

ALVARO. ¿Y qué piensas hacer?

REMEDIOS. Lo que tú digas, guardándolo del pecho en lo más hondo.

ALVARO. Mira á lo que te obligas.

REMEDIOS. A llegar al pié de los altares, y pronunciar un no; pero en redondo.

ALVARO. Tú calmas mis pesares. ¡Así te quiero yo, prenda adorada!

REMEDIOS. Y si tu amante Alvaro tienes segunda vez queir á Vicálvaro, emprenderá contigo la jornada, y habrá por tí la gran vicálvarada.

ALVARO. Pues aunque haya peligros, los afronto.

REMEDIOS. Pero si la has de hacer, que sea pronto.

ALVARO. Confía en mi valor.

REMEDIOS. En él confío.

ALVARO. Yo te juro que en fecha no lejána pasará de ser de mi cuerpo capitana.

REMEDIOS. No sólo de tu cuerpo serio ansio sino también de tu alma, dueño mío.

ALVARO. Al cuerpo militar me refería; No á este cuerpo mortal de carne y hueso,

fortaleza que guarda el alma mía. Mamá me llama. ¡Adiós!

ALVARO. Te envío un beso

REMEDIOS. ¡No llega á mí!

REMEDIOS. Pues bien; si los deseas, ya llegará cuando mi esposo seas.

ALVARO. ¡Ángel de bendición! ¡Caballo mío, aquí de tu fiereza y de tu brío!

REMEDIOS. A galope al cuartel, que el tiempo corre.

ALVARO. Antes que las campanas de la torre toquen á fiesta, encontraré los medios

de unirme para siempre á mi Remedios;

y el rico labrador de Las Casetas, vaya mucho con Dios con sus muletas.

ECOS DE TODAS PARTES

La corte en San Sebastián.

En el frontón Jai-Alai se jugó anteayer un empeñado partido de pelota entre Recondo é Irún contra Brau y Malcorra.

Anteanoche comieron con la real familia en el palacio de Ayete varios jefes y oficiales de los buques de guerra surtos en este puerto.

Ha regresado de París la Sociedad coral muy satisfecha del éxito alcanzado en aquella capital.

Indicase al obispo de Calahorra para sustituir al de Vitoria, pasando este prelado á ocupar otro puesto.

En los primeros días de Octubre regresará á Madrid el Sr. Romero Robledo.

El ministro de Gracia y Justicia ha puesto ayer á la firma de S. M. la Reina Regente varios importantes decretos.

En uno de ellos se dispone que ningún juez ni magistrado, desempeñe ó no el cargo por virtud de oposición, pueda ser trasladado sin que previamente se instruya el oportuno expediente en que infermarán los superiores jerárquicos.

Tampoco podrán ser suspensos en el ejercicio de sus cargos, ni declarados cesantes sin previa audiencia del Consejo de Estado.

Para los ascensos se establece la rigurosa antigüedad para los turnos primero, tercero y cuarto, salvo en algunos casos en que se tendrán en cuenta los méritos especiales, siempre que se justifiquen ante una Academia, si son científicos, ó ante el Consejo de Estado, si son administrativos.

Otro de los decretos firmados por la Reina ordena que en Enero de cada año todos los tribunales informen sobre los resultados del Jurado durante el año anterior, publicando el gobierno un resumen de todos los informes.

Explosión de una diligencia.

El viernes á las cuatro de la tarde llegó á Torres-Torres (Valencia) la diligencia que conduce los viajeros de Segorbe á Sagunto, parando un breve rato en la plaza. El coche iba lleno, estando el imperial ocupado por un cazador, vecino de esta ciudad, con su familia y dos mujeres.

La detención quiso aprovecharla el cazador para fumar un cigarro, y encendió el fósforo con tal desgracia, que la cabecita ó alguna cispa que saltó inflamó el frasco de pólvora que llevaba colgando al cuello, produciéndose gran estallido.

Los viajeros de abajo se arrojaron del carruaje, y todos pretendieron huir, espantándose los caballos; cuando el orden pudo restablecerse, el mayoral y varios vecinos comenzaron á auxiliar á los viajeros del imperial, todos heridos, que eran el citado cazador, su esposa, su hija y dos mujeres, que presentaban graves quemaduras y heridas en la cabeza, y unos siete ú ocho viajeros más, que tenían algunas heridas leves, ocasionadas unas por el fuego, y otras por el golpe producido al caer desde el carruaje al suelo.

Enseguida acudieron al lugar de la ocurrencia el médico y las autoridades de la población, y reconocidos los heridos por el médico, fueron declaradas graves las lesiones que presentaban el cazador, su familia y las dos mujeres, y de leves las que presentaban los otros.

Los heridos de más gravedad quedaron para su asistencia en Torres-Torres.

El Jurado por cuatro pesetas.

El 6 de Marzo del corriente año, en el pueblo de Illora (provincia de Granada), Isidoro Carmona Cortés arrebató á viva fuerza á Francisco Vilchez Fajardo una bolsa que contenía cuatro pesetas. Dicha bolsa ha sido tasada en 50 céntimos.

Por estos hechos, que así refiere el señor fiscal, se sigue causa procedente del juzgado de Montefrío, contra el Isidoro Carmona.

El ministerio público califica que constituyen un delito de robo; siendo autor el Isidoro, y que éste ha incurrido en la pena de tres años, ocho meses y un día de presidio.

Para dictar fallo en esta causa por hurto de cuatro pesetas, tendrá que reunirse en el cuatrimestre próximo el tribunal del Jurado en Granada.

Un marido celoso.

Desde hace algún tiempo habitaba en la casa núm. 18 de la costanilla de San Andrés, planta baja, una agraciada joven de veintitres años de edad, unida con un jove de veintiocho años, natural de Madrid, el cual, á consecuencia de las muchas ocupaciones que su profesión le proporcionaba, se veía casi siempre obligado á vivir lejos de ella.

Actualmente los negocios le retenían en el pueblo de su mujer, San Martín de Valdeiglesias, donde se encontraba desde hace unas semanas, deseando volver cuanto antes al lado de su joven esposa, con quien nunca había tenido ni el más leve disgusto.

Es casi imposible que una mujer joven y bonita á la par, consiga vivir sola en cualquier punto sin que en ella se cebe la maledicencia pública.

No es raro, por tanto, que de la joven en cuestión, en torno de la cual giraban siempre gran número de enamorados, comenzara á murmurarse por varios vecinos.

A noticia del marido llegaron algunas de estas habillitas, y si al principio no les concedió importancia, su insistencia y varios anónimos que se le enviaron, lograron despertar en él el sentimiento de los celos.

Dispuso, pues, trasladarse inmediatamente á esta capital, sin avisar á su esposa, con objeto de sorprenderla, si como sospechaba, era infiel al matrimonio, y anteayer mañana, á las ocho y media, un coche de alquiler se detenía en la casa núm. 18 de la costanilla de San Andrés, conduciendo al escamado esposo.

Su mujer, que acababa de abandonar el lecho y sin revelar nada que indicase fuera de los

presentimientos de aquél, que no contento con tales muestras, y receloso aún, no trató de ocultar el verdadero motivo de su repentina visita.

Uno, dos, hasta tres altercados se produjeron con este motivo entre ambos esposos, y lejos de venir á un acuerdo, eran cada vez mayor la desconfianza por parte de él y la indignación por parte de ella.

—¡Tú, que tan bien me conoces, atreverte á sospechar de mí semejantes iniquidades! exclamaba con gran desconsuelo la esposa.

—Si no fío de tí, motivos tendré para ello. Pero no quiero que creas que estoy obcecado en suponerle infiel; al contrario, vengo dispuesto á averiguar por mi mismo la verdad, y si no eres culpable, yo seré el que más ganancioso resulte.

Próximamente á las seis de la tarde suscitóse otra disputa, pero revistiendo peor aspecto.

A consecuencia de haber estado riñendo durante todo el día, los ánimos se habían exacerbado, y ya no eran mutuas reconvencciones sino insultos las palabras que partían de labios de ambos cónyuges.

—¡Oídos de los vecinos llegaban algunas de las voces, despertándose grandemente la curiosidad, hasta el extremo de que muchos de ellos, ansioso penetrar los misterios del matrimonio, salieron de sus respectivas habitaciones para acortar la distancia que les separaba de la tienda donde ocurría el escándalo.

De pronto oyéronse unos gritos agudos. Partían de la joven que acongojada decía á su marido, que trataba de herirla con un revólver: —¡Eso no; cometerías un crimen, porque soy inocente!

Al terminar estas palabras, retumbaron en la casa hasta cinco detonaciones. El marido, ébrio de celos, había disparado cinco tiros á su costilla.

Extinguido el estampido de los disparos, el silencio fué absoluto en la habitación, teatro de la sangrienta escena.

Los vecinos alarmados acordaron dar aviso á la autoridad.

Presentáronse á poco dos agentes de seguridad, pero antes de que se acercaran á la puerta de la habitación abrióse ésta, dando paso al marido, que muy sereno dijo:

—No se molesten preguntándome nada; yo la he matado.

Después de aprehenderle, penetraron en la habitación.

Tendida sobre el pavimento se hallaba la víctima destilando sangre. A su alrededor, todas las baldosas estaban empapadas en el rojo líquido.

Cuando se personó el juez de guardia dispuso que la infeliz joven fuera trasladada en un colchón á la Casa de Socorro del distrito de la Latina.

Reconocida allí, resultó tener dos heridas de suma gravedad, una en el hombro izquierdo y otra en el derecho.

El agresor quedó á disposición del Juzgado de guardia.

Una señora viuda, llamada Hermenegilda Ortega, intentó suicidarse anteayer por la tarde en un solar de la calle de Santa Isabel, abriéndose al efecto una vena con una navajita pequeña.

Curada en la Casa de Socorro respectiva, pasó al Hospital provincial en mal estado.

El recaudador de Gerona que se fugó de aquella capital hará quince días en compañía de los fondos, fué detenido anteayer por la policía en esta corte.

El segundo petardo de la temporada estalló anteayer sin causar más que el ruido consiguiente en la calle de Quiñones, cerca de la cárcel de mujeres.

El día 25 del actual llegará á Málaga el príncipe Enrique de Prusia, á bordo del buque de guerra Irene.

Según leemos en O Comercio Portuguez, en diferentes parroquias del Ayuntamiento de Cabeceiras domina con gran intensidad una epidemia de carácter bastante grave, pues tiene diezmada la comarca.

La enfermedad allí reinante es la epidemia variolosa, y las parroquias más castigadas son Pedraca y Refojos.

Ayer tarde á las doce, ha sido atropellado por un carro en la calle del Barquillo, un hombre de 72 años, causándose tres heridas graves en los brazos, que le fueron curadas en la Casa de Socorro, pasando desde allí al hospital de la Princesa.

Los guardias de seguridad encontraron ayer mañana á las nueve en un barranco próximo á la calle de Claudio Coello, á un individuo de nacionalidad francesa, llamado Federico Folser Aczon, enfermo de bastante gravedad, siendo conducido al Hospital de los franceses, situado en la misma calle, y el cual falleció á las pocas horas.

A las dos y media de esta madrugada ha sido llevado á la prevención un joven despreocupado que después de hacer un gasto de quince reales en el café titulado del Brillante, en la calle del Desengaño, pretendió salirse del apuro diciendo que no tenía dinero; y no pagó.

A las doce y media de la mañana de ayer se declaró un ligero incendio en el piso alto del nuevo Banco en construcción.

Fué extinguido por los mismos operarios de la casa.

Por la cantidad de diez céntimos, se promovió anteayer á las nueve una riña, en la calle del Factor, á la puerta de las oficinas de La Correspondencia, por dos vendedores de este periódico, llamado uno de ellos Antolin Menéndez Valdés, de 23 años de edad, soltero y alba-

ñil, y el otro apodado el Sardinero, habitante en el barrio de Pozas.

Como resultado de la cuestión, este último sacó una navaja, con la que infirió al Antolin cuatro heridas en el vientre, dos de ellas graves, y otras dos en el brazo izquierdo, dándose enseguida á la fuga.

El herido fué trasladado en gravísimo estado al Hospital.

Mujeres socialistas.

La Liga de las mujeres socialistas francesas organizó para el viernes de la semana última una reunión en el café de la Joven Francia, á la cual no podían ser admitidas más que las mujeres.

También se concedió derecho á asistir á los hombres que formen parte de la Liga socialista y á los periodistas.

La sala estaba llena; las mujeres de Montmartre se prometían una fiesta muy agradable.

En el exterior costaba gran trabajo á los agentes de policía mantener el orden entre una alegre multitud de zumbones que hacia objeto de sus chanzonetas á todos los asistentes.

M. Julio Roques—un hombre!—presidía.

Mad. Saint Hilaire fué la primera que hizo uso de la palabra.

Es una mujer instruida, revolucionaria de suyo, injustamente apreciada, sin duda, puesto que propuso un voto de censura para la prensa, que no ha sabido entender «un hermoso libro» que acaba de publicar. Ante todo la modestia.

Estos asuntos íntimos interesaban poco á la Asamblea, que empezó á gritar: «¡Basta, basta! ¡Fuera!»

Mad. Astié de Valsayre, que la sucedió en la tribuna, rogó á los concurrentes que calmasen sus nervios, muy excitados por el calor.

Habló del bacalao, del arenqueahumado y del puchero.

La concurrencia prorrumpió en carcajadas.

Mad. Astié de Valsayre, al poco tiempo hizo solemnemente esta importante declaración:

«El hombre no es una mujer y la mujer no es un hombre.»

—¡Ya lo sabemos!—exclamaron las mujeres.

Mad. Astié de Valsayre tenía, como su antecesora, la desgracia de no complacer al auditorio.

—¡Que se cambie de mujer!—dijo una concurrente.

Esta manifestación fué muy bien recibida, y Mad. Astié de Valsayre bajó de la tribuna.

Tocó el turno á Mad. Normand, la cual dijo unas cuantas verdades á las mujeres políticas.

—La mayor honra á que puede aspirar una mujer es á ser madre de familia, y el deber de una madre de familia consiste en cuidar á sus hijos y no ocuparse de política.

Las mujeres no deben promover reuniones, pues solamente consiguen que todo el mundo se burle de ellas.

Si la mujer no tiene familia entonces puede ocuparse de letras y ciencias; esa es una noble ocupación, pero de política, jamás.

La mayoría de los asistentes aplaudió.

—Eso está muy bien dicho—gritó una mujer.

M. Roques se creyó en el caso de hacer algunas reflexiones sobre el discurso de madame Normand.

—No os llamaré «señoras» al dirigirme á vosotras, como ha hecho Mad. Normand, pues estamos en Clignancourt y aquí no hay más que ciudadanas.

Al oír esto se armó una baráunda infernal en la sala.

—¡Somos unas señoras!—gritaron por todas partes.—¡No faltaría más sino que valiéramos menos que las otras porque vivimos en Montmartre! ¡Somos señoras, y muy señoras!

Para calmar la indignación producida por sus palabras, el presidente autorizó para que subiese á la tribuna á la ciudadana Boulanger.

¡Oh! ¡Oh! ¡Abajo Boulanger! ¡Muestra Boulanger!

La ciudadana Boulanger abogó porque las mujeres se ocupen de política para resolver la cuestión económica.

Otras señoras se sucedieron en la tribuna repitiendo la misma teatata.

Una de ellas excitó á las mujeres á que obligasen á sus maridos á votar cual verdaderos socialistas y no como falsos amigos del pueblo como Enrique Rochefort.

A las siete de la noche se recibió un telegrama de Málaga puesto allí á la una, que tiene cierta gravedad.

Las kabilas rifeñas han disparado sobre el cañonero Cocardilo, el cual ha respondido en el mismo tono.

Realmente, estos hechos suelen allí ser frecuentes; pero el actual reviste mayor gravedad, por la situación que le crea al Sultán, que por las impresiones que se reciben, veo con disgusto las fechorías de sus súbditos.

El padre Sánchez.

La muerte del ilustre ateneísta, acaecida en Madrid ayer, será motivo de duelo para todos los españoles que conocían por sus libros, por sus discursos ó por el trato á infatigable impugnador de las escuelas nacidas del libre examen.

El P. Sánchez ha muerto cuando su talento y su vigor intelectual aún prometían abundantes frutos.

Era hombre de vastísimo saber, orador excelente y polemista temible.

La iglesia, donde son pocos los hombres de tantos merecimientos, no había sabido apreciar los de D Miguel Sánchez, ó bien la independencia de espíritu con que vivió siempre este sacerdote eminente, y su modestia á la vez, le habían apartado de aquellos caminos por donde se prospera y se medra en el mundo de la realidad.

Lo cierto es que el P. Sánchez muere en una posición muy inferior á la que hubiera podido y debido ocupar.

Era hijo de un pueblo de la provincia de Málaga, creemos que de Almogía.

No hace mucho tiempo se le nombró rector del Buen Suceso, en cuyo cargo reemplazó al difunto doctor y canónigo D. Cándido Ortiz de Avila, malagueño también.

Tenemos entendido que el P. Sánchez renunció há poco la rectoría, porque vino á quedar reducida á un puesto insignificante.

La vida del ilustre sacerdote se ha deslizado entre el estudio y el trabajo.

ECOS TEATRALES

APOLO

Ha sido contratada por la empresa del teatro de Apolo la distinguida actriz doña Beatriz López de Castro.

LARA

Hoy martes se estrenará en el teatro Lara un juguete cómico en un acto, titulado Canas al aire.

Eslava.

El sábado 28 del corriente tendrá lugar la inauguración del teatro Eslava, poniéndose en escena la aplaudidísima zarzuela Las hijas del Zebedeo. Los principales papeles de esta obra están á cargo de las Sras. Montes, Mantilla y Sra. Baeza y los Sres. Ruiz, Sanjuan y Zafra.

También se pondrán en escena las conocidas zarzuelas ¡Cómo está la sociedad! y Pepito Paris.

ALHAMBRA

El día 26 del corriente es el señalado para la inauguración de la temporada en el teatro de la Alhambra, estrenándose á primera hora un apropiado bufo-lirico-bailable, original de un aplaudido autor, música de dos reputados maestros, titulado Después de la cuarta; la aplaudida zarzuela Chateau Margaux, en la cual hará su presentación la triple señora Cisneros; el popular juguete de los Sres. Limeadoux y Lucio, música del maestro Nieto, Boulanger; y la segunda representación de la revista nueva, original de un reputado autor cómico música de los populares maestros Chueca y Valverde, titulada La revista nueva ó la tienda de comestibles, cuyo estreno y primera representación se verificará en el teatro Felipe en la noche del miércoles á beneficio de los citados maestros.

CIRCO HIPODROMO

Esta noche tendrá lugar el beneficio del clown Bebé en el cada vez más concurrido Circo Hipódromo. El beneficiado tiene á su cargo ocho números.

Las generales simpatías de este artista harán que la función á su beneficio, tenga una concurrencia como merece su incansable deseo de divertir al público con verdadera gracia.

FELIPE

Mañana miércoles tendrá lugar en el favorecido teatro Felipe el beneficio de los autores de las populares obras De Madrid á Paris y El año pasado por agua, cuyas representaciones en toda la temporada han sido otros tantos llenos.

El programa será muy escogido, y entre otras obras se verificará en dicha noche el estreno de la revista en un acto, original de un aplaudido autor y periodista, música de Chueca y Valverde, titulada La revista nueva ó la tienda de comestibles.

Son numerosos los pedidos de localidades para esta función, en masa, de sus admiradores.

Gaceta de hoy.

HACIENDA.—Real decreto jubilando á don Luis Garrido, cesante del cargo de delegado de Hacienda.

ULTRAMAR.—Otros declarando jubilados á D. Salvador Guerrero, jefe de administración de primera clase y á D. Pascual de Altolaguirre, jefe superior de Administración.

—Real orden nombrando ayudante cuarto de Montes de las islas Filipinas á D. Alfonso Zapata.

AGENCIA TEATRAL

D. José de Pastors y Carratalá.

32, Rrncesa, 32.—Madrid.

Se forman compañías y contratan artistas con la seriedad, dirección y reserva, que les arte requiere.

Horas de despacho, de 8 á 12 y de 5 á 7.

¿Cuál es el anoche.

MADRID.—Contado, 00'00.—Fin de mes, 75'92. —Próximo, 00'00.—Exterior, 00'00

BARCELONA.—Interior, 75'92.—Exterior, 77'50

PARIS.—74'50

LONDRES.—00'00.

SANTO DE HOY.—San Mauricio.

Espectáculos para hoy.

PRINCIPE ALFONSO.—A las 8 y 1/2.—A casarse tocan ó la misa á grande orquesta.—Los baturros.—Pepa la frescachona.—A casarse tocan ó la misa á grande orquesta.

LARA.—1.ª serie.—T. 3.º par.—A las 8 1/2.—I dilletani.—La cáscara amarga.—Canas al aire.—Vestirse de largo.

FELIPE.—A las 8 y 1/2.—De Madrid á Paris.—Los Hugonotes.—Segundo acto.—El año pasado por agua.

CICLORAMA DE LA EXPOSICION DE PARIS, Alcalá, 16.—De 10 de la mañana á 12 de la noche.

Entrada, una peseta. TEATRO INFANTIL.—(Glorieta de Bilbao, junto al teatro de Maravillas.) Grandes y variadas funciones todos los días desde las cinco de la tarde.

TEATRO-CAFE DE LA INFANTIL.—A las 9.—Enredos y pájaros.—Viaje á Cádiz.—El marqués de la Viruta.—Viaje á Cádiz.

CIRCO HIPODROMO DE VERANO.—A las 8 1/2.—Beneficio del clown Bebé, el más popular y cómico.—El suceso del día, adivinador Newson.

PRICE.—A las 9.—23 faxonable soiréede variados ejercicios ecuestres, gimnásticos, cómicos y acrobáticos.

Entrada general, 50 céntimos.

Imp. de La Publicidad, Valenzuela, 6.

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLITICO

Anuncios en la cuarta plana

Columna de 16. 5 céntimos línea.
Id. 216. 7 " " "

De otras dimensiones á precios convencionales y los mas económicos de cuantos periódicos se publican en esta Corte.

ADMINISTRACION

Biblioteca 9, bajo, izquierda. Desde las 5 á las 7 y media de la tarde.

ENTRESUELO

J. BELMAR

ENTRESUELO

GRAN SALON DE PELUQUERIA

Se afeita, corta y riza el pelo.

Gabinete reservado para teñir el pelo y la barba.

Se confecciona toda clase de postizos.

ALCALA, 5, ENTRESUELO

NOTA. En el mismo se expende la higiénica Agua vegetal del Arroyo, de excelentes resultados para devolver los cabellos blancos á su primitivo color, sin manchar la y la ropa y de fácil aplicación.

Atención

Interesa ver, antes de comprar baños, el depósito

Isabel la Católica 25.—Madrid.

Precios de fábrica. Clase superior. Garrafas de un litro á 20 rs. B. B. B. No tiene sucursales.

VICENTE RODRIGUEZ HERMANO

Almacenistas de huevos y jamones. No hay quien vende más barato. Se sirve á provincias. Plaza de Santo Domingo, 5. Teléfono 1198.

Bordadores, 3

IMPORTANTE

12.—Barrio Nuevo.—12
Hasta el día 20 gran liquidación por reforma.

Sólo hasta el día 20 estará abierto el comercio de telas.

12.—Barrio Nuevo.—12

Especialidad en pelucas y peinados

PEÑA

Peluquero y perfumista, premiado en las Exposiciones de Zaragoza, Viena, Filadelfia, Paris y Madrid con la medalla de primera clase y socio de mérito del Fomento de las Artes; ofrece á usted su acreditado establecimiento, situado en el centro de la corte. Abada, 24, tienda.

Se hacen pelucas de todas clases de nueva invención, para señoras y caballeros, á precios sumamente económicos, como igualmente añadidos, trenzas y rizos. En dicho establecimiento se encuentran toda clase de novedades en peinados de señoras; como la de tantos pertenecientes al ramo de peluquería y perfumería, por ser una de las primeras casas en España de su clase. Se recibe toda clase de encargos, tanto de perfumería como de peluquería, y se remiten á provincias con la exactitud que tiene acreditada en los muchos años que lleva establecido.

PEÑA.—ABADA, 24, TIENDA

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA
EN BARCELONA
LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ
Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 30 de Santander.
LINEA DE COLÓN.—Combinación para el Pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio á México con trasbordo en Habana, Yaguajay y Santiago de Cuba.
LINEA DE FILIPINAS.—Extensión de Manila y Cebu, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa oriental de África, India, China, Conchinchina y Japon.
Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes á partir del 11 de Enero 1889, y de Manila cada 4 sábados á partir del 5 de Enero 1889.
LINEAS DE BUENOS AIRES.—Un viaje cada dos meses para Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz á partir del 1.º de Septiembre 1889.
LINEA DE FERNANDO POO.—Con escalas en las Palmas, Rio de Oro, Dakar y Monrovia.
SERVICIO DE AFRICA.—LINEA DE MARRUECOS.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tangor, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.
SERVICIO DE TÁNGER.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.
Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la compañía da alojamiento dilucidado y comida muy esmerada, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales para niños y niñas. Rebajas por pasajes de ida y vuelta.
Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes, de clase artesana y obrera, y para emigrantes que regresen gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.
AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recobran y enminará á los destinatarios que los mismos designen las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.
Para más informes: Barcelona, La Compañía, Trinitaria y Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palácio. Cádiz, Delgado y Compañía, plaza de Palácio. Madrid, D. Julián Moron, Alcalá, 33 y 35.—Santander, Sres. Angel R. Perez y C.ª.—Coruña, D. E. Da Guarda.—Vigo, D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena, Bosch Hermanos.—Valencia, Dar y O.ª.—Málaga, D. Luis Puente.

BODEGA DE CHINCHON

DEL COSECHERO Y PROPIETARIO

VALENTÍN GALÁN

SEIS PREMIOS en cuatro Exposiciones, por sus vinos de mesa y aguardientes, MEDALLA DE PLATA en la Exposición de Barcelona, por el anisado de Chinchon, marca P Y MARGALL: 16 litros, 50 pesetas; botella, 3 pesetas.

Vino de mesa de 8 á 11 pesetas los 16 litros; blanco, ídem id., Blanco del 79, mejor que Jerez, 20 pesetas los 16 litros; botella, una peseta sin casco. Moscatel, de 12 á 15 pesetas los 16 litros; botella, 0,75 y una peseta sin casco.

VINOS GENEROSOS DE TODAS CLASES

PARA LAS TIENDAS DE ULTRAMARINOS PRECIOS CONVENCIONALES!

Se vende un aparato para destilar alcohol yanisar, sistema moderno, ofrece muchas ventajas y otro aparato completo de refrescos ingleses.

4-ISABEL LA CATOLICA-4

GRANDIOSAS REBAJAS

EN LOS INMENOS ALMACENES DE

LA ISLA DE CUBA

PROVEEDORES DE LA REAL CASA

Montera 18, esquina á la calle de la Aduana

Bajos, entresuelos y principales

UNICOS ALMACENES EN ESPAÑA QUE PRESENTAN

DIEZ MILLONES

de novedades para señoras, hombres y niños, y sus precios son fijos, que no da lugar á engaños para nadie y siempre cuanto se anuncia existe en nuestros Almacenes, y á veces mas barato de lo que se ofrece.

Nunca se han conocido, ni jamás volverán á conocerse géneros de tantísimo gusto y á precios tan baratos como se venden en estos inmensos almacenes, que causan la admiración de todo el mundo que los visita, porque parecen una Exposición Universal.

Rogamos á nuestra clientela no se deje engañar por pequeños negociantes que en Madrid y provincias, y con nombre de Almacenes se sirven de nuestro título ó parecido para alucinar.

Remesas á provincias.—Pidanse muestras y catálogos al propietario D. Eduardo García Inozal.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| POR 8 PESETAS un traje de 10 varas, preciosas lanas, doble ancho, listadas, lisas ó de cuadros. | POR 12 PESETAS chaquetas para señoras de géneros ingleses, hechura de sastre, todas las medidas y colores. | POR 150 PESETAS una alfombrilla de bonitos dibujos y tamaño de vara y media. | POR 30 PESETAS un traje de 20 varas de telas ricas de seda, dibujos listados y colores nuevos de este año. Existen 1.500 cortes |
| POR 5 PESETAS un vestido de preciosos percales que contiene 16 varas. Tenemos muchos dibujos. | POR 350 PESETAS una colcha de cretona francesa, dibujos ricos, y damos 9 varas. | POR 5 PESETAS un corte de colchón con 5 varas de tela listadas de los Estados Unidos, última novedad. | POR 20 PESETAS un abrigo largo con doble delantera, forma redonda, de dibujos listados muy elegantes. |
| POR 40 PESETAS un elegante traje de surah de seda con listas en todos los colores, y damos 20 varas. | POR 10 PESETAS una bonita mantilla de blonda, imitación pura seda. Existen 60 dibujos | POR 4 PESETAS una chaqueta Jersey de punto inglés, negras y de colores. | POR 6 PESETAS un traje para hombre de lanas inglesas y gustos elegantes, damos tres metros para el traje completo. |
| POR 2 PESETAS una falda hecha con volante, fiché de percal francés. | POR 6 PESETAS una antuca de seda listada, negra y de colores. | POR 5 PESETAS media docena de pañolitos de seda, todos de diferentes dibujos. | DESDE 30 PESETAS trajes hechos á la medida, para hombres, cortados por artistas inteligentes. |
| POR 12 PESETAS preciosas mantelitas y visitas Ottomann, de seda, bordadas en pasamanería y forros de seda. Existen 4.000 | POR 15 PESETAS un traje de rico cachemir negro y de colores divinos; 10 varas en doble ancho. | POR 25 PESETAS un precioso traje medio hecho de céfiro bordado en la misma tela y una elegante sobribrilla colocada en caja con figurin iluminado | POR 40 PESETAS pardessus para hombres y niños, todos forrados en ricas telas de seda. |
| POR 6 PESETAS una pieza percalina de La España Industrial, y tiene 20 varas. | POR 10 PESETAS una capa de cristina de merino blanco bien bordada, para niños recién nacidos. | POR 8 PESETAS un elegante traje para niñas y niños hasta edad de seis años. | |

En vestidos hechos, manteletas, visitas, abrigos largos, sombreros y toda clase de confecciones pasarán de seis mil los modelos recibidos esta semana, y con seguridad no existe otra casa mejor surtida de abrigos tan nuevos y elegantes como los recibidos de Paris y Londres, que llamarán la atención por su novedad y riqueza.

- | | | | |
|--|--|---|---|
| POR 50 CENTIMOS sombreros de paja para señoras, hombres y niños. | POR 8 PESETAS una pieza de lienzo para camisas y sábanas con 24 varas. | POR 5 PESETAS seis toallas grandes con flecos y una inicial grande bordada. | POR 7 PESETAS camisas para hombre, con vistas de hilo, para vestir, y de batistas de color, para dormir, con bullones y cordón de seda. |
| POR 6 PESETAS americanas de alpaca, bien hechas y cortadas de última moda. | POR PESETAS AS una elegante bata de percal francés para señora | POR 2 PESETAS media docena de pañolitos de hilo perfumados, con jaratón. | POR 4 PESETAS media docena de medias largas de bonitos dibujos y colores. |
| POR 3 PESETAS sábanas hechas, para cama camera, con jaratón y de una sola pieza. 17 ptas. media docena | POR 50 PESETAS un rico traje con 20 varas de gró negro de Lyon, pura seda. Tenemos 600 cortes. | POR 2 PESETAS un pechero de tul todo bordado con pasamanerías de lujo | POR 3 PESETAS media docena de calcetines superiores, crudos ó de colores lisos y listados. |
| POR 5 PESETAS una docena de servilletas de Rentería con un mantel de la misma clase. | POR 125 PESETAS preciosos yutes para cortinas, colchas y muebles, ancho 64. | POR 30 PESETAS una bonita falda hecha con elegantes cogidos y plegada á la inglesa. | POR 3 PESETAS tres camisas interiores, de verdadero punto inglés. |

Toda nuevo, todo fresco y todo de última novedad

LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, antiherpética, antiescrofulosa antisifilítica y reconstituyente.

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestran.

No confundir la botella de La Margarita con la de otra agua que la ha limitado, para que el público la confunda con aquella.

En competencia La Margarita con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

ÚNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

Hecho el análisis por Mr. Hardy, químico ponente de la Academia de Medicina de Paris, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y de minucioso practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Sáenz Díez, acudiendo á los copiosos manantiales, que nuevas obras han hecho más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES es entre todas las conocidas y que se anuncian al público la más rica en sulfato sódico y magnesio, que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y magnesio, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico de las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituye en un específico inapreciable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estomago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas, que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el depósito central, Jardines, 15.—V.º, derecha, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido

Más de dos millones de purgas.