

Madrid, un año... 1,50
Provincias, trimestre... 4,00
Extranjero y Ultramar,
un año... 60,50
Número suelto del día 5 cen-
tísimos.
Idem atrasado, 50 id.

El Eco Nacional

DIARIO POLITICO

En Madrid, en la Redacción
y Administración, calle de la
Biblioteca, núm. 9, bajo iz-
quierda, dirigiéndose exclusi-
vamente al Director propietario
D. Guillermo Auñan.
En provincias, en las princi-
pales librerías.
En París, Jousset et Sigaux
editores.

AÑO VIII

MADRID.—Viernes 22 de Noviembre de 1889.

Núm. 2.723

Ilusiones republicanas

Los diarios más avanzados no cesan de comentar con inmensa fruición el hecho realizado en el Brasil, considerándolo el antecedente inmediato de acontecimientos análogos en nuestra patria. Es tal la obcecación que les produce la pasión política, u otros móviles menos levantados, que no aciertan a ver las diferencias profundas que se esconden bajo las semejanzas aparentes, entre las dos naciones.

Consideramos una humillación para nuestro orgullo patrio el comparar una nación de ayer, formada con el aluvión de diversas inmigraciones y de razas indígenas todavía salvajes, son otra, como nuestra patria, que cuenta treinta siglos de existencia y ha recibido el contingente de todas las civilizaciones que se han sucedido en la humanidad. ¿Qué ideas políticas son esas, que empuen por ahogar, no solo el sentido común y el espíritu de justicia, sino el noble sentimiento de la patria?

Deducir para nuestro país fenómenos aparecidos en el Brasil ó en Patagonia, es inferir la más atroz injuria á la nación que estamos en la obligación de defender y respetar.

Seguramente no se ha ocurrido á ningún inglés ni alemán hacer augurios sobre el porvenir de sus respectivas monarquías por lo que hayan podido resolver unos cuantos brasileños en lo que fué hasta hace poco una miserable colonia de un mezquino reino. Tienen más alto concepto de sí mismos para descender á semejantes comparaciones que, antes que al objeto de la comparación, rebajan á su desalentado autor.

El problema de la institución fundamental es algo más complicado en naciones de larga y complicada historia, que en los que acaban de nacer á la vida de la civilización. Los múltiples elementos que componen naciones como la nuestra, no se equilibran y organizan con la facilidad que los de un pueblo primitivo y poco numeroso, como es el Brasil.

Pero hay todavía otra consideración en la que pocos se han fijado. D. Pedro II tuvo el mal acuerdo de emprender largas excursiones fuera de su país, por casi todas las naciones de Europa, dejando los pueblos que regía abandonados largo espacio de tiempo; abandonados á sí mismos. Semejante espectáculo debió naturalmente sugerirles la idea de que bien podían pasarse sin monarca los que debían durante años, prescindir de su presencia.

Este fué el error del monarca brasileño, que si se une á otros que pudo cometer por consideraciones de familia, determinaron la catástrofe; que sin duda lo ha sido, no para el emperador exonerado, sino para la nación que lo acaba de destronar.

Las diferencias, pues, entre uno y otro caso saltan á la vista de todo el que no esté cegado por la pasión. Nuestra monarquía cuenta quince siglos; aquélla uno escasamente. Nuestra nación tiene tradiciones seculares; aquélla no tiene historia. Nosotros vivimos en Europa, rodeados casi por todas partes de monarquías; los brasileños viven en América, rodeados por todas partes de repúblicas. Nuestra patria es una potencia de veinte millones de almas; el Brasil no llega á cuatro millones, en gran parte salvajes. El último emperador se alejaba periódicamente de aquel país; nuestros monarcas viven constantemente en él. Finalmente, aquella era una monarquía extranjera; la nuestra es genuinamente indígena.

Suponemos que las naciones extranjeras se retrán de los anuncios que se hacen circular de próximas transformaciones políticas entre nosotros, puesto que ellos conocen nuestra historia y

nuestro país, mucho mejor que estos interesados agoreros. Y sobre todo les basta recordar que, apenas hace 20 años, después de haber derrocado una dinastía secular, tuvimos que recorrer la Europa mendigando un rey, que ahora ya nadie nos concedería, después de la negra ingratitud con que correspondimos á los que nos lo otorgaron.

Otras cuestiones más fructíferas debían absorber la actividad de los buenos patriotas. Tenemos toda la libertad á que puede aspirar un pueblo digno, y nos sometemos al más humillante caciquismo; somos dueños de nuestros destinos y no sabemos ennoblecerlos; hemos conquistado todos los derechos políticos, y no los ejercitamos; hemos roto todas las cadenas y nos quedamos sumidos en el completo enervamiento. ¿En qué estorba la Monarquía al desenvolvimiento de nuestras fuerzas, para que exista quien se empeñe en destruirla?

Si ahora dijéramos que reinando completa libertad de conciencia, no existen dos mil españoles que se atrevan á manifestar su disidencia religiosa en los actos solemnes de la vida ó de la muerte; que sólo una minoría insignificante hace uso del derecho electoral que le conceden las leyes; que la libertad de pensamiento ha venido seguida de la mayor postración intelectual que se registra en nuestra historia; que la confianza, la industria, el comercio, la administración pública, todo, en fin, languidece y muere bajo el imperio de la libertad, cual nunca la habíamos gozado ni pueblo alguno la conoce mayor, ¿qué dirían de nosotros los que nos vieren soñando en cambiar por la república nuestro amplio sistema representativo?

Lo que debe suceder, sucede. Lo que es absurdo, irracional y contraproducente, no sucede jamás. Si otra cosa piensan «algunos» republicanos, esto son, sencillamente, cuentas galanas.

ECOS POLITICOS

Leemos en *El Globo*:

«Los años que lleva en tierra han influido por modo muy desfavorable en el general Rodríguez Arias, haciéndole que pierda por completo sus artes marciales.
El barco que manda navega mal, y ni los armadores, ó sea el país, ni los tripulantes, ó sean los cuerpos todos de la armada, están desahogados de la derrota, del régimen de á bordo ni de las condiciones del capitán, que es un excelente caballero, pero también un ministro que á nadie satisface; y es esta tanta verdad, que ni á sí mismo se da gusto el Sr. Rodríguez Arias.»

No estamos conformes colegas.
El señor ministro de Marina se da gusto á sí mismo, vaya si se dá.
Lo que tiene es que eso no le pasa más que una vez al mes.

Cuando cobra, que es la única prueba que ha dado de ministro el Sr. Rodríguez Arias.

Cortamos de *La Epoca*:

«Ya entrada la tarde explayó al Sr. García Alix su interpelección sobre los créditos de Marina, y después de la disolución hecha por el diputado casolista, quedó en el ánimo impresión triste acerca de lo que, en caso de inminente peligro, podría hacer España con sus fuerzas de mar.»

La ingerencia del ministro de Hacienda en los departamentos de Guerra y Marina, mereció al Sr. Alix acerbas censuras, y no muy lisonjeras consideraciones la actitud en que resultó colocado el Sr. Rodríguez Arias.

Ya puede estar contento el Sr. Rodríguez Arias, le eximen un poco de las censuras con su colega el de Hacienda.

Todavía nos va á resultar el de Marina el mejor de los ministros.
Porque no hace nada: se lo dan hecho sus compañeros.

Leemos en nuestro colega *El Día*:

«El Sr. Castelar, que ha llegado esta mañana ha estado por la tarde en el Congreso. Ha conversado brevemente en el despacho del presidente de la Cámara con el Sr. Alonso Martínez. No recogerá, en el debate sobre el sufragio, las alusiones personales que le dirigió el señor Pidal. Sólo contestará á las políticas que se relacionen directamente con el debate actual.»

Nos parece muy acertada la decisión de don Emilio.
Hay cosas que «peor es mentarlo».

Nos adherimos á la siguiente petición que al señor ministro de Marina dirige *La Patria*.
«No, Sr. Rodríguez Arias. Su permanencia en el Gabinete ni es conveniente ni sería honrosa.»

Reitroso, pues, hasta que el país demande otra vez sus muy estimables servicios, y hágnosla la merced de llevarse en dulce amor y compañía, á la vida privada, á todos sus colegas.»

No dirá el aludido que se le tiene mala voluntad.
Ni que se ha levantado contra él una cruzada.

Se le desea el mayor de los favores que puede apetecer, para su tranquilidad y para su honra.

Dice *El Diario Español*:

«Escribe *El Eco Nacional*:
«Espectáculos como el que presenta el ministerio de Marina, y otros centros, no deben ofrecerse en ninguna situación que tenga conciencia de sí misma.»

Pero ¿quién piensa ya en la conciencia?
Esas son antiguallas de hace más de cuatro años que pasaron ya de moda.
Rebaje un poco la fecha el colega.
La conciencia de la situación no hace tanto tiempo que se ha perdido.

Noticia que recortamos de *El Estandarte*:

«El señor ministro de Hacienda se encontraba hoy muy mejorado de su indisposición; no había asistido á la sesión del Congreso por haberle prohibido los médicos que intervenga en los debates parlamentarios.»

Esos señores médicos deben ser defensores de la gramática y la literatura.
Y muy patriotas.

De *La República*:

«Un periódico conservador califica de hábil cirujano al Sr. Silveira.
Será muy hábil, pero no se le conoce.
Porque casi todos los enfermos se le mueren entre las manos.»

Mala noticia da el colega al gabinete y sus aliados los republicanos.
Como que últimamente á ellos ha prestado el señor Silveira los auxilios de su ciencia.

El Movimiento Católico titula su artículo:

«Arbitraje pontificio.»
Cuando el Pontífice ha dejado de ser rey, pretenden los suyos en hacerlo rey de reyes y señor de señores.
Como los tísicos conciben grandes proyectos, cuando van á morir.

El Liberal investiga «con quien está el ejército.»

Y después de afirmar que no está con ninguno de los generales que va nombrando, deja la pregunta sin contestar.

No se atreve á decir claramente que está con los republicanos.
Y hace bien en no atreverse.

Ayer se acentuaron mucho los rumores de crisis, y se habló algo de los trabajos que vienen practicando algunos ministeriales para reconcentración de todos los elementos liberales y la formación de un gabinete grande.

Que la crisis se impone nadie lo duda, la cuestión está en si será tan inmediata y extensa como se dice ó tardará algún tiempo todavía.

A nuestro juicio está más próxima de lo que determinados ministeriales se imaginan.

Escribe *La Unión Católica*:

«Por falta de número, no ha podido celebrar sesión esta tarde la Diputación provincial.
Y van... ciento.»

Ese es un exceso que no se debe tolerar, señor gobernador, y que ha de cortarse.
¿Tantos días sin sesiones?

La Diputación provincial no debe pasar ya de ese número.

ECOS DEL EXTRANJERO

TELEGRAMAS DE LA AGENCIA LIBRE

VIAGRO DE REYES

VIENA 20.—Los reyes de Dinamarca salieron ayer de Corinto, de regreso á su país, acompañados hasta dicho punto por la real familia de Grecia.

BOULANGER

PARÍS 20.—No es cierto que Boulanger pien- se regresar en breve á Francia.

INCENDIO

NUEVA YORK.—Ha sido destruido por completo, á consecuencia de un voraz incendio, el

palacio nacional de San Salvador, siendo también devorados por las llamas los archivos de la república del Salvador, que en dicho local se conservaban.

BRASIL

LONDRES 20.—La situación comercial del Brasil, según indican telegramas recibidos, vuelve á su estado normal, reanudándose las operaciones comerciales que á consecuencia de los recientes sucesos habían sufrido una paralización completa.

EL YANGTSES KIANG

LONDRES 21.—Por telegramas de Singa- pore se sabe que el río Yangtse Kiang se ha desbordado durante la última noche, inundando grandes territorios.

Pasan de mil personas las que, sorprendidas por la catástrofe, perecieron ahogadas y más de 15.000 las que se hallan sin asilo.

LA PISTA DEL ESCRIBANO

El sargento Soudais y el inspector Jaume continuaron el día 16 las averiguaciones necesarias para encontrar á alguien que haya visto el baul en que se expidió el cuerpo de Gouffé á Millery y el sitio en que fué cometido el asesinato.

A juzgar por todos los indicios, él ó los asesinos han procedido con el mayor misterio y como gente que había meditado mucho antes de cometer el asesinato.

Han pensado en todo excepto, sin embargo, en quitar en la estación de Lyon, las etiquetas pegadas en el baul á su salida de París.

Como ya hemos dicho, la cabeza había sido envuelta en un talego cosido cuidadosamente por mano de mujer.

Los asesinos tomaron otra precaución para que la seriosidad que debía salir de la boca después de la muerte, producida por la estrangulación, no corriese por las paredes del baul y saliera por las junturas, y consistió en preparar un pedazo de hule con el cual rodaron la cabeza de Gouffé sujetándole con una cuerda rodeada al cuello.

Todo estaba previsto.

M. Landry, acompañado de su yerno, visitó aquel mismo día á M. Goron, que le presentó fotografías del cadáver encontrado en Millery. Al mismo tiempo le enseñó un retrato de Gouffé hecho diez años antes. M. Landry y su yerno compararon los dos objetos, y después el primero reconoció que no había meditado bien cuando dijo en Lyon que el cadáver de Millery no era el Gouffé.

—Ahora lo reconozco perfectamente —dijo.— No hay duda: es M. Gouffé.

Entonces explicó que había visto el cadáver con luz artificial y muy rápidamente, pero que es tal su certeza, que va á solicitar la permitan la traslación del cuerpo para inhumarlo en París.

Las fotografías fueron sometidas al examen de M. Bertillon, fundador del servicio antropométrico establecido en la prefectura de policía, el cual hizo notar la particularidad, en su opinión concluyente, de que las orijas del retrato de M. Gouffé hace diez años y las del cadáver son completamente iguales.

Por lo que se ve, todo el mundo ha reconocido el cadáver. Con este motivo se llama la atención del jefe de Seguridad acerca de la sorpresa que causan las vacilaciones de M. Landry y el hecho de haber quemado cartas al día siguiente de la desaparición del escribano.

M. Goron no da importancia á estos detalles. Conviene que en el primer examen del cadáver hecho por M. Landry fué demasiado rápido y superficial para que pudiese conocer á su cuñado. M. Landry ha sido tan sincero en sus negativas como lo es ahora al manifestar otra opinión después de mirar atentamente las dos fotografías que le han presentado.

El hecho de haber quemado las cartas se explica por las consideraciones siguientes: Gouffé hacía operaciones de tal naturaleza, que si hubieran sido conocidas de la justicia hubiera podido experimentar sinsabores, dada su condición de escribano. El rastro de esos manejos se encontraba en numerosas cartas, ya de Mad. D., ya de otras personas e yos apellidos no hay para qué nombrar. En cuanto fué conocida la desaparición del escribano M. Landry comprendió que la justicia podría practicar un registro en su estudio, y con este temor se apresuró á hacer desaparecer todo lo que hubiese podido indicar á los magistrados el comercio ilícito á que se dedicaba el escribano. El carácter de M. Landry da crédito á esta explicación, y no por eso se piensa en molestarlo.

Tampoco se ocupa M. Goron de los amigos á quienes Gouffé vela en el café Veron.

Lo que interesa al jefe de seguridad es la desaparición de Eyraud, y, sobre todo, el silencio en que se encierra á pesar del ruido que hace la cuestión Gouffé. La circunstancia de que aquel hombre, acusado de un asesinato, no rechaza imputación tan terrible, tiene para aquél una significación grave.

Se ha dicho que un tal Challemeil encontró á Eyraud la mañana del 27 de Julio, con lo cual se probaría la coartada, demostrándose que no pudo haber acompañado á Lyon el cadáver de M. Gouffé, puesto que el baul que le contenía salió á las once de aquella mañana, pero este hecho está completamente desmentido. Nadie vió á Eyraud el 26 de Julio, y desde la

noche del 26, que estuvo con su mujer, según ella misma ha dicho, no se le ha vuelto a ver. Hay razones suficientes para creer en su culpabilidad, y no sería extraño que se dictase auto de prisión contra él.

La imposibilidad en que se encuentra la policía de encontrar a la joven Bompard, la querida de Eyraud a quien se busca por todas partes, aumenta más todavía las sospechas de que aquél es objeto. El la amaba mucho, ella pertenecía a una familia respetable y ha abandonado el domicilio paterno para llevar una existencia vagabunda; ha recibido una educación esmerada y todos los que la conocen dicen que es muy inteligente.

Se cree que Eyraud se ha servido de ella para perpetrar su crimen. Algunas personas aseguran que después del 27 de Julio se la ha visto hacia la Bastilla. En efecto, vivía en la calle de Lyon y la policía tiene sospechas de que monsieur Gouffé fué asesinado cerca de la estación del ferrocarril de Lyon. Sea como fuere, la policía no tiene certeza de que esté en París ni de que se la haya visto después del 27 de Julio. O se oculta ó ha marchado con Eyraud. En ambas hipótesis su conducta induce a sospechar de ella.

La instrucción del proceso adelanta con extraordinaria actividad.

M. Goron opina que debe exponerse en la Morgue el baúl maleta en que estaba encerrado el cuerpo de M. Gouffé, esperando llegar así más pronto a descubrir alguien que pueda comunicar datos acerca de la persona a quien haya pertenecido la maleta.

El juez de instrucción, M. Doppfer, ha pedido que se le entregue el expediente de Eyraud. Algunos días antes de su desaparición, muchas personas le habían demandado acusándole de quiebra fraudulenta.

LA CONFERENCIA ANTIESCLAVISTA DE BRUSELAS

La cuestión de la esclavitud.

La *Independencia delga*, que ha seguido con vivo y serio interés los preliminares de la Conferencia que acaba de inaugurarse en Bruselas resume en el número llegando ayer la cuestión de la esclavitud, que las principales naciones civilizadas se aprestan a abordar y tratan de resolver.

Una rápida ojeada sobre la cuestión—escríbelo la *Independencia*—demostrará que, al tratar de curar esta llaga social de la esclavitud, los gobiernos realizan un imperioso deber y cumplen una deuda sagrada, al par que un acto de grandes beneficios morales y materiales para todo el mundo.

Dada su plétora de población y sus necesidades siempre crecientes, Europa no puede vivir sino con ayuda de África; necesita nuevas tierras que cultivar, nuevos campos de emigración, nuevos clientes que le compren sus mercancías.

Mas nosotros no seremos dueños del África ni de realizar nuestros sueños, mientras no cese la caza del hombre, las *razzias* de los árabes acompañadas de matanzas, incendios y actos de terrible devastación que despueblan el interior del Continente y esterilizan los campos porque estas cazas monstruosas dejan en absoluto y eterno silencio las regiones en que se perpetran.

Los traficantes de esclavos, son los que, en este mismo momento, cierran a la civilización el paso hacia el interior de África.

Esa resistencia a los alemanes en la costa oriental; esas matanzas diarias de misioneros ó de exploradores; ese levantamiento en masa de los sudaneses que han arrancado Jartum a Gordon, y Waldeai a Emin, que amenazan a Suakin y sueñan en conquistar a Egipto, todo eso es obra de los traficantes de esclavos que se defienden de la invasión blanca, porque de ella esperan la muerte de su «industria». Matar ese abominable comercio es abrir el África al comercio fecundo de los pueblos civilizados.

La represión de la trata es, por otra parte, un acto de reparación que la conciencia del mundo civilizado dicta desde hace mucho tiempo.

La civilización misma, la Europa occidental, introduce hace cuatro siglos este odioso comercio, dando la señal de la despoblación de África para poblar la América de obreros baratos.

Lentamente, desde la Revolución francesa ha comenzado a lavar esta mancha, y al presente la esclavitud está abolida en los dominios de los pueblos civilizados y en algunos países musulmanes sometidos a su influencia directa, como Egipto y Zanzibar.

Pero el ejemplo que dimos ha producido sus frutos: la escuela de cazadores de esclavos, formada por el Occidente, subsiste, a pesar suyo. Nuestros discípulos han perdido nuestra clientela, pero se han procurado otra. La trata ha cambiado de mercados, y nada más. Gran parte de la mercancía humana del centro de África, se consume en el África misma, ó toma por el mar Rojo el camino de Arabia, de las provincias asiáticas de Turquía, de Persia y de otros países del Oriente. El árabe de la costa captura al individuo del interior para hacer de él una bestia de carga ó un esclavo doméstico de los pequeños sultanes de la costa. En Tripoli el esclavo que se conduce del centro del continente por el Sahara ó el desierto de Libia, sirve de numerario de moneda ó billete de Banco.

En el Kordofan y Darfour los negros cautivos se emplean en todo; y en otros países sirven hasta para víctimas en los horribles sacrificios humanos, tan comunes en los países idólatras.

Y lo terrible sobre esto es que, para el reclutamiento, se consumen verdaderos holocaustos que inundan la tierra de sangre y deja sembrado de ruina el territorio en que se ejerce. Se calcula que para conducir a la costa una caravana de 50 negros válidos, los cazadores árabes han debido sacrificar 200, literalmente muertos ó abatidos por los sufrimientos y la fatiga en los caminos del desierto, que estos infortunados blanquean con sus huesos.

Livingstone calcula en 500.000 el número de negros capturados cada año; recientemente

Mr. Spont. en la *Revue de géographie*, dice 250.000; y el cardenal Lavergne hace ascender el número a dos millones.

De cualquier modo que sea, el número de vidas sacrificadas, el de aldeas destruidas por el incendio y la superficie esterilizada como consecuencia necesaria del odioso tráfico, son absolutamente incalculables. Y puesto que la responsabilidad incumbe por entero a la civilización, tenemos moralmente el deber de realizar la obra de la conferencia de Bruselas, si el propio interés no la aconsejara.

Entre otras medidas propuestas a la conferencia, figuran como más indispensables las siguientes: clausura de los mercados; derecho de visita de los navios de guerra a todo buque mercante procedente de África; una especie de generalización del bloqueo realizado hace un año en la costa oriental por Alemania é Inglaterra; proclamación de la abolición de la esclavitud en todos los países donde exista legalmente; creación de un tribunal internacional dotado de atribuciones para castigar severamente a los traficantes; veda de la importación de armas de fuego de que se sirven los cazadores de esclavos; restricción del comercio de alcoholes, cuyo uso embrutece al negro, y desarrollo de las líneas férreas y de navegación en el continente, consiguiendo así, no sólo destruir la razón de ser del negro bestia de carga, sino elevar al árabe al nivel de la civilización.

No limitado todavía el campo de la discusión, pueden surgir nuevas proposiciones ó negociaciones previas. Inglaterra é Italia acaban de hacer un pacto para la represión de la trata en la costa del Mar Rojo, que no es aún conocido, pero de algunas de cuyas cláusulas se dice que como modelos serán ofrecidos a la Conferencia.

ECOS PARLAMENTARIOS

SENADO

SESIÓN DEL DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 1889

Se abre la sesión a las tres menos cuarto bajo la presidencia del Sr. Mosquera.

(En el banco azul el señor ministro de Es-
tao).

Ruegos y preguntas.

El Sr. Medina Vitorres ruega al ministro de la Gobernación que persiga a ciertos agentes de inmigración que hacen propagandas engañosas por medio de circulars.

El Sr. Paz y Graells ruega al señor ministro de Fomento que se lleven a efecto todas las oposiciones a cátedra que estén anunciadas en la *Gaceta*.

El Sr. Fuenmayor presenta una exposición referente al trazado del ferrocarril de Medina del Campo á Calatayud.

ORDEN DEL DÍA

Ley de empleados.

Los Sres. Concha Castañeda y Hoppe rectifican.

El Sr. Barzanallana consume el tercer turno en contra, pronunciando un extenso discurso, en el cual ha examinado artículo por artículo todos los que componen el proyecto.

En el fondo, el Sr. García Barzanallana está conforme con el dicamen, y solo ha pedido algunas modificaciones, que no alteran lo esencial del proyecto.

El Sr. Hernández Iglesias ha contestado a las observaciones del Sr. García Barzanallana, aceptando algunas de las indicaciones propuestas por aquel señor senador.

Después de rectificar ambos oradores se pasa a la discusión por artículos; pero en vista de lo avanzado de la hora se levanta la sesión.

Eran las seis y cuarto.

CONGRESO

SESIÓN DEL DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 1889

Se abre la sesión a las tres y veinte, bajo la presidencia del Sr. Alonso Martínez.

Preliminares.

El Sr. Gómez Sigura dirige una pregunta relativa al Ayuntamiento de Cazorla.

El señor ministro de Fomento manifiesta que ha dado orden para que se castiguen las talas efectuadas en los montes de Villacastillo.

El Sr. Gutiérrez de la Vega da las gracias al señor ministro de Fomento.

El Sr. Muro dirige una pregunta al señor ministro de Gracia y Justicia, relativa a las oposiciones de una penitenciaría vacante en la catedral de Salamanca, postergándose al presbitero que ocupaba el primer lugar.

Censura al señor obispo de Salamanca por la solución que ha dado al asunto. Relaciónalo con otros asuntos análogos.

El señor ministro de Gracia y Justicia no tiene conocimiento del hecho, pero encuentra exageradas las censuras que el Sr. Muro ha dirigido al señor obispo de Salamanca.

Concede a las palabras del Sr. Muro toda la importancia que deben tener, y ofrece por su parte esclarecer los hechos.

El Sr. Muro dirige otra pregunta al señor ministro de Fomento relativa al pago a los maestros de escuela.

El señor ministro de Fomento dice que hace tres días ha dictado una real orden a los gobernadores para que continúen a los Ayuntamientos para que paguen las atenciones de instrucción pública.

El señor Santa Cruz excita el celo del señor ministro de Fomento para que se activen las obras del ferrocarril de Teruel á Calatayud.

El señor ministro de Fomento manifiesta que procurará complacerle.

El Sr. García (D. Lorenzo) pide que no se permita verificar excavaciones a los lados de las vías férreas, porque se estancan las aguas, produciendo enfermedades palúdicas.

El Sr. Villaverde denuncia ilegalidades cometidas en Arévalo con motivo de una causa criminal que allí se sigue.

El señor ministro de Gracia y Justicia promete pedir informes directos de lo que haya

centrido y tomar las medidas que sean necesarias.

El Sr. Pando dirige una pregunta al señor ministro de Ultramar, relativa a los nuevos aranceles de Cuba, y otras referentes a la emigración.

El señor ministro de Ultramar manifiesta que estudia estos asuntos con detención, y dice al Sr. Pando que disipe sus temores.

Interpelación Alix

El Sr. García Alix comienza su interpelación diciendo que va a examinar tres puntos: el presupuesto parcial de Marina, en el cual hay informalidades de las cuales no es responsable el ministro; lo ocurrido en el presupuesto de Filipinas por imposiciones del señor ministro de Marina, y el descontento que sigue afirmando que existe en los cuerpos de la Armada, a causa de la gestión que sigue el partido liberal.

Pasa a desarrollarlos, diciendo antes que tenía razón en calificar los presupuestos de presupuestos de brema.

Pregunta con qué derecho se han consignado los siete millones y pico de pesetas de intereses en el departamento de Marina.

Dice que se ha teleografiado a Filipinas para que se suspenda la suspensión de las estaciones marítimas, merced a ciertas imposiciones.

El señor ministro de Ultramar interrumpe rechazando las palabras del Sr. Alix, y afirmando que jamás como ministro cedería a amenazas ni a imposiciones, y que el Sr. Alix no está enterado, como le demostrará a su tiempo.

El Sr. García Alix continúa tratando de presentar diferencias en lo que dice el señor ministro de Ultramar y lo dicho por el ministro de Marina en el Senado.

Añade que mientras se aumentan los empleados civiles y judiciales en Filipinas, se disminuye el contingente del ejército y la armada en aquel Archipiélago, exponiéndolos a graves contingencias.

Dedica varios párrafos a lamentarse del mal estado de la marina de guerra y derivando hacia el ejército, añade que no se cumple la ley de sargentos, y exclama dolorosamente: ¡Luego diréis que no atentáis contra el ejército y contra la marina!

Censura al Gobierno porque dice que en estos momentos en que se celebra un Congreso internacional en la América del Norte y cae un imperio en la América del Sur, el Gobierno no se preocupa de Cuba.

El señor ministro de Ultramar: Ya le probaré a S. S. que eso no es cierto.

El Sr. Alix continúa, y afirma de plano que esas voces que piden economías no son del país, sino de cuatro que quieren halagar a las masas inconscientes y vulgares, sacrificando al ejército y a la marina.

Termina diciendo que el disgusto y el descontento de la Armada es evidente.

El señor ministro de Marina contesta al señor Alix diciendo que son infundadas las censuras que éste ha dirigido a los ministros de Hacienda, Fomento y Ultramar.

Niega que él haya dicho, ni querido decir, ni siquiera pensado, censurar al señor ministro de Hacienda, ni calificar de maquiavelismo su actitud y manera de proceder en la confección del presupuesto de Marina.

Declara que no existen divisiones ni antagonismos en la Armada.

Rechaza la afirmación caprichosa del señor Alix de que el departamento de Marina lo regía el ministro de Hacienda, porque aparte de que no es exacto, porque el señor ministro de Hacienda no lo intentaría, no habría de considerarlo en manera alguna el orador.

Todas estas son apreciaciones que hace el Sr. Alix para mortificar al Gobierno en general y al ministro de Marina en particular, y como el juego está conocido, nadie le da otro alcance que el que en realidad tiene.

Dice que el estado de nuestra marina de guerra es todo lo bueno que permite la situación del Tesoro, y que preocupados de ella el Gobierno, cada día será mejor.

Termina diciendo que por nadie consentiría que se merme lo más mínimo los elementos necesarios para el desarrollo de nuestra marina de guerra.

El señor ministro de Ultramar contesta al Sr. Alix, diciéndole que tiene este señor mucho afán en hablar del descontento del ejército y de los disgustos de la marina.

No existe tal descontento; las fuerzas de mar y tierra tienen esos deberes que cumplir y los cumplirán como los han cumplido siempre, porque no pertenecen a ningún partido, ni fracción determinada, ni mucho menos a ningún descontento.

Niega que se hayan suprimido gobiernos políticos militares en Filipinas.

El orador se ocupa después de algunos conceptos del Sr. Alix, defendiendo al propio tiempo las disposiciones dictadas por el departamento que dirige.

El Sr. Puigcerver habla para alusiones, empezando por recordar el sacrificio inmenso que el país hizo en favor de la marina votando la ley para la construcción de la escuadra.

Si la marina recuerda este inmenso sacrificio del país, seguramente que en los pechos de los honrados y valientes marinos no encontrarán eco esas insinuaciones que se le hacen diciendo que está la marina desatendida.

El país entero hizo el sacrificio, pero el gobierno liberal fué el que promulgó la ley.

El orador trata de demostrar que no se han gastado los intereses de que hablaba el señor Alix, ni se ha tocado el presupuesto de la escuadra, ni tiene nada que ver el pago del cupón (que se paga con cantidades destinadas exclusivamente a ese objeto), con el dinero de la Tabacalera, y en fin, que todo ha sido un puro artificio para producir ruido y utilizarlo, si se dejaba pasar, en contra del gobierno.

Levantase la sesión a las siete y media.

ECOS DE TODAS PARTES

Ayer se constituyó la comisión especial que ha de emitir informe en la comunicación sobre expropiaciones pasada por el alcalde al Ayuntamiento.

Se acordó pedir cuantos antecedentes indica el Sr. Mellado en su oficio.

La empresa del trauvia de Madrid ha dispuesto admitir a 200 braceros para los trabajos de construcción del que, partiendo de la calle de Ferraz, termina en la plaza de la Independencia.

Estos trabajos comenzarán tan pronto como se despache una diligencia de trámite pendiente en el ministerio de la Gobernación.

No es exacto, como han dicho algunos periódicos, que D. Valentín Morán se presente candidato a concejal por el distrito de la Universidad.

Es probable, casi seguro, que luche por el del Hospital.

Ha sido nombrado inspector de primera enseñanza de la provincia de Ciudad Real, D. Eduardo Labrador.

En el barrio del Gobernador han ocurrido ayer gran número de invasiones por la difteria.

Ayer tarde se han adoptado toda clase de medidas para saneamiento de dicho barrio.

El Sr. Castelar asistió ayer tarde al Congreso y uno de sus primeros saludos fué para el señor Alonso Martínez, con quien celebró una detenida conferencia creemos que de escaso interés político.

En breve aparecerá un nuevo periódico liberal conservador que llevará por título *La Política Moderna*.

Desearnos al nuevo colega mucha vida y mejor suerte que la que alcanzarían algunos periódicos sagastinos.

El Sr. Gamazo se halla muy aliviado de las anginas catarrales.

El ministro de Hacienda no salió de su casa, y se cree que aunque continúa la mejoría de la enfermedad que padece, no asistirá a su despacho hasta el próximo lunes.

El crimen de la calle de Fuencarral.

El Sr. Salmerón, encargado de la defensa de Higinia Balaguer, ha presentado un escrito a la Sala segunda del Tribunal Supremo, para que, con suspensión de todo término, se le entregue para instrucción el proceso de la calle de Fuencarral.

Y la Sala ha dictado providencia de no há lugar. El nuevo letrado debe tomar la causa en el estado que actualmente logra.

La Guardia civil del puesto de Vallecas comunicó ayer la noticia de un siniestro ocurrido en este pueblo.

Serían las cinco de la madrugada cuando las campanas despertaron a los vecinos tocando a arrebato.

El incendio se había iniciado en un pajar propiedad de D. Ensebio Roux, quemándose en pocos momentos más de quince mil arrobas de paja.

Los esfuerzos de las autoridades y vecinos impidieron que el voraz elemento se propagase a la casa inmediata.

El edificio ha quedado destruido por completo.

No han ocurrido desgracias personales.

Decretos de Guerra

Ayer firmó la Reina los siguientes:

Nombrar general de división de Cataluña, a D. Manuel Lorececha; subinspector de artillería de Extremadura, al general de brigada D. Mignel Orna; jefes de brigada: de Cataluña, a D. Alejandro de Benit; de Castilla la Nueva, a D. Joaquín Sánchez Gómez; de Aragón, a D. José Aistura; de Andalucía, a D. Adolfo Salinas, y de las Vascongadas, a D. Mariano Fernández Hen-strosa.

Idem gobernadores militares: de Lérida, al general de brigada D. Carlos Alvar Campana; de Oviedo, a D. Fernando Ahlstedt; de León, a D. Celestino Fernández Tejero; de Avila, a D. Pedro González Corral, y de Lugo a D. Leandro Delgado y Fernández.

Colonias militares

Por el Estado Mayor de la capitana general de la Isla de Cuba se ha dirigido a los subinspectores de todas las armas, comandantes generales y gobernadores militares, una comunicación referente a los individuos que podrán ser comprendidos en el proyecto para el establecimiento de colonias militares:

1.ª Podrán solicitarlo todos los sargentos, cabos y soldados que han de ser licenciados este año y reúnan las circunstancias de ser sargentos casados, que no se reenganchen, ó cabos y soldados que siendo solteros tengan familia y deseen llevarla a su lado, y cuyo número, sexo y edad expresarán en sus instancias, así como el punto de su residencia.

2.ª También podrán solicitarlo los licenciados con residencia en Cuba, que no lleven más de dos años de disfrutaria, ya sean casados, ya solteros con familia y deseen llevarla, cuyas circunstancias de número de personas, sexo, edad y residencia, expresarán en los gobiernos militares de las provincias donde se hallen.

3.ª Las ventajas que habrán de concederse a los agraciados serán las siguientes:

Una caballería de tierra. Casa en el terreno. Aposos de labranza. Visje gramito de las familias que estén en la Península, Baleares ó Canarias. Manutención por seis meses con ración en especie.

4.ª Las solicitudes podrán hacerse indistintamente para las colonias de las provincias de Cuba, Puerto Rico y Santa Clara.

5.ª La caballería de tierra, que son 27 fanegas, se dará a cada colono con la condición de no poder venderla ni hipotecarla en el plazo de cinco años.

Suicidios

Anteanoche trató de suicidarse tomándose una disolución de fósforos, una mujer casada,

porque el marido, que es jornalero, se halla sin trabajo y recursos para atender a su familia.

Cuando la suicida se dió cuenta de lo que había hecho y de que tenía entre sus brazos un hijo de veinte y siete meses, tomó el aceite y de este modo pudo librarse de la muerte.

Después fué trasladada a la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa.

En el piso cuarto de la casa número 4, de la calle de Lepanto, falleció ayer mañana una agrañada joven, de diez y ocho años, soltera, a causa de haber tomado en disolución fósforos de cartón. El motivo de tan extrema resolución ha sido una enfermedad que le producía grandes dolores. Durante la agonía de la suicida, el novio se hallaba sentado a la cabecera de la cama.

Ayer mañana, en el piso segundo de la casa número 8 de la calle de la Manzana, habitación de D. José María Rivas, una sirvienta dió equivocadamente al hijo de éste, joven de 14 años de edad, ácido fénico en vez de agua de Carabán.

Con pocas esperanzas de vida fué trasladado el muchacho a la Casa de Socorro del distrito de la Universidad.

El robo de la Caja de Depósitos

Se han llevado a cabo tres nuevas detenciones con motivo de este robo. Hace dos días fueron detenidos cuatro sujetos.

Atropello

A las tres y media de ayer tarde un coche guiado por el marqués de Villamejor desembocaba en la plaza de la Encarnación.

En aquel momento atravesaba una anciana la que cayó entre las patas de los caballos quedando tumbada sin movimiento.

Inmediatamente fué trasladada a la Casa de Socorro del distrito de Palacio, donde la practicaron la primera cura los médicos de guardia Sres. Sovejano y Díaz.

Sólo ha pronunciado palabras incoherentes, de las que parece deducirse que se llama Cecilia Prieto, de 50 años, aunque representa tener 70, viuda, y natural de Madrid.

En la cabeza, único sitio que los médicos han podido reconocerla, presenta una herida en la región parietal izquierda.

Sin embargo, se cree que tendrá otras contusiones, siendo su estado grave.

El marqués de Villamejor estuvo dos veces a informarse personalmente del estado de la enferma.

Revolución del Brasil

De una carta de París, que hoy publica *El País*, órgano zorrillista, tomamos estas noticias:

«Son varias las causas determinantes de la revolución.

1.ª Un ministerio *soi disant* liberal, compuesto de elementos diversos, que contaba en sus filas con un merino antipático, aborrecido por todos sus colegas de la armada é impuesto por la princesa imperial doña Isabel, aconsejada por su marido el conde de Eu.

2.ª Una dinastía sin raíces en el país, porque la princesa imperial, heredera del Trono, es una beata, y porque su marido el conde de Eu, aunque se ha batido valientemente por su nueva patria en la guerra con el Paraguay, es un avaro, de carácter frío. En cuanto al emperador, aunque era muy querido y gozaba de gran prestigio, permanecía ajeno a los negocios de Estado que dirigía su hijo, sobre todo después de la última enfermedad del monarca.

3.ª El ejército estaba desmoralizado y en relaciones con los generales adictos a la república.

4.ª El gobierno se había creado muchos enemigos desde que abolió la esclavitud sin indemnizar a los poseedores esclavos en de ninguna forma.»

En el matadero de Bilbao se verificó ayer por la mañana una original apuesta entre dos cortadores, que consistió en matar y despellejar uno de ellos cinco bueyes antes que otro cuatro. Ganó el primero, que *birló* las cinco reses en unos cinco minutos antes que el segundo las cuatro.

La cantidad apostada fué mil pesetas.

Por falta de número no celebró sesión ayer tarde la Diputación provincial.

Continúa indispuerto el Sr. Mellado. Ayer despachó en su casa los asuntos ordinarios del ayuntamiento.

El teniente alcalde del distrito del Congreso ha impuesto en el día de ayer 48 multas por faltas de policía urbana.

Resoluciones de Marina: Ha sido destinado a la estación naval del Golfo de Guinea, el contador de fragata don Diego Soto y Hernández. Ha sido nombrado comandante de la corbeta *Nautilus*, el capitán de fragata D. Miguel Aguirre.

Segundo comandante del crucero *Aragón*, el teniente de navío de primera clase, D. Emilio García Barzanallana.

Y comandante del crucero *Lezo*, el de igual clase D. Juan Breenteil.

Consejo de ministros.

El celebrado ayer mañana, bajo la presidencia de S. M., comenzó poco después de las once, y ha durado hasta la una y media, cuya hora, por lo avanzada, no ha permitido a los ministros reunirse luego, como tienen por costumbre, en la secretaría de Estado.

En el largo espacio que los ministros estuvieron en la Real Cámara se trataron con alguna extensión las cuestiones de actualidad, tanto exteriores como interiores, fijándose principalmente el señor presidente del Consejo, al trazar de las primeras, en los sucesos del Brasil y

en la actitud expectante que observan todas las potencias en presencia de este movimiento revolucionario, antes de conocer bien su alcance y solidez que pueda tener la nueva situación creada por el destronamiento de don Pedro I.

Soledad I gitana.

Según parece, hay ya noticias acerca del paradero de Soledad, la gitana de cuyo rapto en París hemos hablado varias veces. El raptor dícese que es un extranjero, pero no ruso, muy rico, eso sí, y que ocupa una situación muy importante en el mundo industrial. También anuncia que Soledad está dispuesta a volver con los suyos y que la detiene tan solo el temor a la clemencia de su padre.

Tampoco falta quien asegure, con visos de fundamento, que el rapto de Soledad y su futura y posible vuelta al hogar paterno obedecen solo a las conveniencias de un enorme negocio. Si es así, confesemos que la empresa tiene ingenio; pues que parisién dejaría de ir a ver a Soledad al Casino de la *high-life*, donde la comparsa de gitanos tiene ahora establecidos sus reales?

La suscripción iniciada para erigir un monumento que perpetúe las glorias del héroe de nuestra independencia, teniente de infantería D. Jacinto Ruiz, alcanza ya a más de 15.000 duros.

Han contribuido últimamente S. M. la Reina Regente con 5.000 pesetas, con igual suma el Congreso y con 1.000 el Banco de España. El ejército de Cuba ha enviado, como primer donativo, 1.346 pesos. Además han contribuido los generales Ochotorena, Salcedo, Melguizo y Abanado, el obispo de Canarias, la Academia de sargentos, las reservas de Gacellano, Avila, caballería núm. 7, el batallón cazadores de la Habana, el cuerpo de artillería del distrito de Andalucía y el administrativo de Castilla la Vieja y un sinnúmero de jefes y oficiales de las dos armas generales.

Las fuerzas del distrito de Cataluña, también han enviado una suma considerable; y como falta ya muy poco que recaudar, créese que la suscripción se dará en breve por terminada.

En el Centro militar se dará el sábado próximo, a las nueve y media de la noche, por el teniente coronel comandante de infantería, don Francisco Martín Arrúe, la primera de las tres conferencias que se promete explicar en dicha sociedad sobre el tema «Guerras de Italia en 1858.»

El Sr. Toral y Velázquez.

El coronel de infantería D. José Toral que acaba de ser promovido a general de brigada, empezó su carrera como cadete en el Colegio general militar en Enero de 1849.

Pasó de teniente al ejército de Cuba, donde permaneció hasta 1866, y siendo capitán con grado de comandante volvió en 1871 a dicha Antilla, donde tomó parte en operaciones de campaña y asistió a diferentes hechos de armas.

De regreso en la Península en 1873, concurrió al sitio de Cartagena, y por su comportamiento en la ocupación del castillo de la Atalaya obtuvo el empleo de comandante.

En la guerra del Norte ganó en 1874 el grado de teniente coronel, y en las operaciones del ejército del Centro, en 1875, el empleo. Vuelto al Norte, obtuvo el grado de coronel, y el empleo lo alcanzó en 1884.

Ha mandado el batallón cazadores de Barcelona y el regimiento de infantería de Navarra; cuenta con cuarenta años y diez meses de efectivos servicios, y entre otras condecoraciones tiene una cruz roja de primera clase y dos de segunda del mérito militar.

ECOS TEATRALES

REAL

La cuarta representación de *Lohengrin* obtuvo anoche tan buen éxito como en las anteriores.

La ópera de Wagner va gustando cada día más.

Se repitieron la sinfonía y el preludio del tercer acto.

Gayarre y la Arkel fueron muy aplaudidos.

La señorita Stahl fué objeto de entusiasta manifestación en los dos del segundo acto y sobre todo en el unísono con el barítono y en la imprecación.

Los coros y la orquesta admirables y aplaudidos varias veces.

COMEDIA

MAMÁ-SUEGRA.—(*La belle maman*), comedia en tres actos de V. Sardon, traducida al español por D. Ricardo Blasco y representada por primera vez en este teatro, la noche del jueves 21 de Noviembre de 1889.

Argumento

La acción se desarrolla en París. La señora viuda de Noirel joven, rica y de singular belleza, tiene una hija, Susana, reflejo de candor y de inocencia, que contrae matrimonio con el Sr. Thevenot, acreditado notario, el cual, aspirando tan sólo a las aventuras del amor de su esposa y al cariño de su suegra, renuncia a las aventuras de su vida de soltero, aunque sin abandonar a sus íntimos amigos Berard y Davenay.

Se ve la señora Noirel rodeada de pretendientes, entre ellos el vizconde de Barzac y el Sr. Duval que desde luego le ofrece su mano; pero desatiende los ruegos de todos, porque lejos de pensar en contraer nuevo lazo, quiere disfrutar de las libertades y placeres con que se brindan su viudez y sus rentas.

El nuevo matrimonio emprende un viaje de recreo dejando Thevenot confiado los asuntos de la notaría a su pasante Sr. Renaud y quedando la suegra encargada de hacer llegar a sus manos la correspondencia.

Cuando la señora Noirel despierta a sus hijos, exclama respirando absoluta libertad, ¡el mundo es mío! y en su ánimo se revelan grandes proyectos.

En efecto, cuando los viajeros regresan todo ha cambiado. La viuda ha abandonado por desusado y pobre su antiguo domicilio convegu: ha restaurado un soberbio hotel en sitio céntrico, cediendo la planta alta por escaso precio a sus nuevos amigos los señores de Rosemonde; ha invertido grandes sumas en decoración y mobiliarios sin prescindir de ninguna exigencia del confort y buen tono; pero no se ha ocupado de lo que más interesaba a su yerno, de remitirle la correspondencia que ha ido archivando en lujosa caja.

El desventurado Thevenot que se porta con resignación las contrariedades y perjuicios que su suegra le ha ocasionado con sus torpezas y desatinado manejo de intereses, se encuentra con que la nueva amiga, vecina del segundo, es la señora Rosemonde su amante en otro tiempo y sabe por el mismo que la reputación de su buena suegra se halla comprometida por el vizconde, con quien hizo una expedición marítima en la temporada de baños.

Thevenot, que quiere salvar el nombre de su suegra, invita al vizconde a que sea su esposo, se niega este, califica aquel de desleal su conducta y queda concertado un lance de honor para la mañana siguiente en la frontera de Bélgica.

Nombra el notario padrinos a sus antiguos camaradas Berard y Davenay y sin despedirse de su familia, sale precipitadamente para alcanzar el tren: las visitas de algunos importunos clientes no le han dejado tiempo para acudir al llamamiento de Duval, cuyo tío estaba en peligro de muerte, y había de testar en su favor. Duval ha perdido la codiciada herencia.

Con la desaparición de Thevenot coincide la de la Sra. Rosemonde y sospechan la esposa y la suegra de aquél que los que fueron amantes han huido juntos; pero por una indiscreción del pasante Renaud saben que el notario ha ido a batirse y cuando regresa, habiendo dejado herido al vizconde, tienen noticia de que una mujer ha dado lugar al duelo. ¿Quién será ella?

Thevenot no quiere descubrir a su suegra, pero el Sr. Duval pone en claro las cosas y arrepentida entonces de sus desaciertos la señora Noirel se decide a ser la esposa de Duval aun que ya éste no puede ofrecerle la fortuna que se prometía.

A la felicidad de los nuevos esposos contribuye Susana poniendo a disposición de su madre parte de sus bienes.

JUICIO CRÍTICO

La belle maman ha sido este año el grand succès teatral de París, en cuyo teatro del *Gymnase* fué estrenada por la compañía que dirige el notable actor francés Mr. Simon.

Con decir que es la obra más verosímil y humana del célebre autor Victoriano Sardon queda hecho su mayor y más justo elogio. El como puede juzgarse por el extracto que de jamos hecho de su argumento, es por todo extremo trivial y de la más cómica sencillez. No hay materia a lo sumo más que para dos actos muy ligeros y pudiera haberse desarrollado con cuatro ó cinco personajes; pero el colorido talento de Sardon, su prodigioso ingenio y su consumada maestría para buscar y colocar los efectos de las originales situaciones que acumula en sus dramas y comedias, los ha empleado el célebre autor con grandísimo acierto para lograr que *La belle maman* sea en la forma un modelo de comedia y en el fondo la más perfecta y verosímil de todas sus obras.

Se observa, no obstante, una falsedad, ó mejor dicho, un completo desconocimiento en Mr. Sardon de lo que es y debe ser un notario, depositario en Francia no sólo de la Fe Pública, sino también de inmensos intereses que administra; encargado a la vez de otras mil agencias de negocios particulares, división de caudales testamentarios, etc., etc. Generalmente un notario no es un hombre a la moda, ni socio de varios clubs elegantes donde se juega al bacarrat, ni frecuentador del *foyer* de las bailarinas en el teatro de la ópera. Esas costumbres no son las más convenientes para dar crédito a una notaría y aunque el notario sea un hombre joven ha de tener otros hábitos cuando se le supone con numerosa clientela entre las clases más ricas y de mejor posición social.

Y pase que como excepción pudiera haber un notario acreditado, que a la vez de desempeñar religiosamente todas sus sagradas y delicadas y penosas atenciones, fuese también socio del *Veloz Club*, que hiciese la vida del *sportmen* y que por las noches fuera a pasar un ratito a la redondilla del teatro Real. Sería un ente extraordinario y originalísimo; pero aun admitiendo que pudiera existir, no puede admitirse que ni ese notario ni ningún otro de la clase que fuere, y por muy graves y terribles que sean las situaciones que le detengan para acudir al cumplimiento de su deber, encomiende el más solemne de ellos, el otorgamiento de un testamento de un millonario al pasante de su notaría. En esa función es el notario más que en otra alguna, siendo en todas las que interviene como tal, el verdadero depositario de la Fe Pública y un testamento que se otorga ante su imprescindible presencia, asistido además de testigos, es un testamento falso y es también un acto criminal y punible. ¿Cómo, pues, hace Mr. Sardon que sea el pasante de Thevenot el que vaya a entender y presenciar el testamento del moribundo tío de Mr. Duval? Ya lo hemos dicho: por completo desconocimiento que ha demostrado Mr. Sardon de lo que es y debe ser y puede ser un notario.

Ese convencionalismo, que es inadmisiblemente tratándose de un talento y de una figura literaria como Sardon, es el único defecto que a nuestro juicio tiene la comedia cuyas escenas se suceden con suma naturalidad y con un diálogo ameno, cultísimo y cuajado de frases chispeantes é ingeniosas.

LA EJECUCIÓN.

Los que hemos visto ejecutar a M. Simon la nueva comedia de Sardon podemos apreciar de qué modo se hace la *Belle Maman* en el teatro de la Comedia de Madrid. Con representarla muy bien la *troupe française* del *Gymnase* no admitimos siquiera punto de comparación.

¿Qué dirección la de nuestro eminente Mario! ¿Qué manera de cuidar y de filigranar los más mínimos detalles! Si decimos que en francés no nos causó gran efecto la comedia y que

en español nos deleita, habremos dicho exactamente la verdad.

Incomparable Mario en el papel de Duval; cien codos de altura Sánchez de León sobre el actor francés en la interpretación de Thevenot; mejor, pero mucho mejor, la Madam Noirel de la Sra. Bernal, que la de la actriz francesa convertida en el segundo y tercer acto en una horizontal consumada, no debiendo ser sino la mujer ignorante y falta de mundo y de experiencia que con tanto acierto y tan modestas maneras interpreta la Sra. Bernal; y admirable, por todo extremo admirable, la Sra. Guerrero en su papel de Susana cuyo carácter de bondad y de excelente educación tanto se adapta a sus condiciones personales. Los demás actores muy bien todos.

La Sra. Bernal lució tres magníficas, elegantísimas y riquísimas toillettes: en el primer acto un lujoso vestido de raso negro bordado en oro, en el segundo otro tan costoso, de terciopelo con medio escote, y en el tercero uno de casa, elegantísimo.

También vistió la obra con mucho lujo y buen gusto la señorita Guerrero: el traje de boda del primer acto, otro traje de viaje para la escena final del mismo acto y uno de casa en el tercer acto, eran muy elegantes y le iban a las mil maravillas.

LA ESCENA

Tampoco decimos nada que no sea verdad al asegurar y advertir a nuestros lectores, que la obra de Sardon ha sido mejor presentada en España que en Francia. Para el primer acto ha hecho construir Emilio Mario un fondo que representa una escalera, y los Sres. Bussato y Bonardi han secundado la idea del director del teatro de la Comedia, con gran propiedad y tan hábilmente, que la ilusión es perfecta. En el segundo y tercer acto sirve una decoración, despacho del notario, que es el refinamiento del lujo, de la coquetería, del buen tono y de la elegancia, un poco recargada por las exageraciones de madame Noirel, que es quien ha dispuesto el *aménagement*.

En esa decoración, tanto los referidos artistas escenógrafos como el mueblista del teatro-Mario, han dado pruebas de su talento y buen gusto, secundando las instrucciones del insignie director.

ÉXITO

Completo. Llamada de los actores en el final de todos los actos y muchas veces al terminar la representación.

Mamá suegra durará en los carteles del teatro de la Comedia hasta Navidad.

ZARZUELA

El juguete cómico lírico en un acto que con el título *El arte de enamorar* se estrenó anoche a primera hora en este teatro, obtuvo un éxito muy lisonjero.

El libro está muy bien escrito y tiene en su fácil y correcto diálogo algunos chistes que hacen reír. Las situaciones no son muy cómicas y el autor solamente se ha fijado en dibujar, especialmente recargándolo tal vez de tintas, el carácter de la protagonista, coqueta empedernida, que se las echa de maestra en el arte de enamorar, sin fijarse en que con sus coqueteos y tonterías solo consigue ahuyentar a los amantes que al fin y al cabo la dejan entregada a sus ridículos. Por fortuna para ella uno de sus amantes solo quiere con sus desvíos aplicarle una dura lección y la pobrecita no se queda para vestir imágenes.

Habría sido una lástima, porque la señora Folgado hizo una Sofía adorable a pesar del coquetismo y poca aprensión del personaje.

En la obra hay un cuento en quintillas, si mal no recordamos, muy bien hecho y muy bonito y que seguramente habrá gustado más al público si el Sr. Vedia, encargado de recitarlo, hubiera salido más airoso de su empresa.

La música es muy aceptable, especialmente uno de sus números, admirablemente construido y de mérito indiscutible: sin los intermedios aplausos de unos cuantos, ese número lo habría saboreado dos veces el público.

La interpretación, magistral por parte de la señora Folgado y del Sr. Mesejo (hijo), que hizo un señorito torero de primera; y muy mediana pero muy mediana, por lo que respecta a la señorita Pastor (doña Carmen) que no puede abandonar los movimientos exagerados y achulados, a pesar de exigir el tipo que representaba todo lo contrario; al Sr. Cebón que va perdiendo cada día más de lo mucho bueno que como actor ha tenido; y al Sr. Vedia que le hemos visto mejor en otras obras.

Los autores de *El arte de enamorar* D. José Foia de la letra, y el Sr. Lalmaria de la música, fueron llamados varias veces a escena al terminar la representación, en unión de los actores.

MARTÍN

Né aquí la lista de la compañía formada por la nueva empresa que tiene a su cargo el teatro Martín.

Primer actor y director y de escena, D. Vicente Yáñez.

Primer actor y director cómico, D. José García.

Actrices: Benito (Dolores).—Díaz (Dolores).—Diez (María).—Echavarría (Filomena).—Izquierdo (Amalia).—Parejo (Eloisa).—Rubio (Juana).—Salas (Victoria).

Actores: Castro (Julian).—Casas (Cirilo).—García (José).—García (Serafin).—Gómez (Carlos).—Huarte (Joaquín).—Yáñez (Vicente).—Morcá (Francisco).—Rodríguez (Manuel).—Rubio (Pedro).—Santés (Fernando).

Espectáculos para hoy.

REAL.—No hay función. ESPAÑOL.—24.ª función de abono.—T. 3.º par.—A las 8 1/2.—Los rigidos.—Herir por los mismos filos.

COMEDIA.—A las 8 1/2.—T. 3.º—2.ª serie.—La visita del médico.—Mamá suegra.

LARA.—A las 8 1/2.—3.ª serie.—T. 2.º par.—Entre parientes.—Merino, hermanos.—¿Quién se casa?—(Segundo acto.)

ZARZUELA.—A las 8 1/2.—De Madrid a París.—El arte de enamorar.—Ortografía.—El fuego de San Telmo.

ESLAVA.—A las 8 1/2.—Ole, Sevilla!—Las hijas del Zebedeo.—(Segundo acto.)—Consultor jurisperito.

Imp. de LA PUBLICIDAD, Valenzuela, 6.

GRANDES Y EXTRAORDINARIAS REBAJAS EN LOS ALMACENES DE LA ISLA DE CUBA

**APERTURA
DE LA ESTACION DE INVIERNO**

MAS DE OCHO MILLONES DE GENEROS

Bajas, entresuelos y principales

Montera 18, esquina a la calle de la Aduana

UNICO ESTABLECIMIENTO MONTADO AL ESTILO DE PARIS

Nunca se han conocido, ni jamás volverán a conocerse, generos de tantísimo gusto y a precios tan baratos como se venden en estos inmensos Almacenes, que causan la admiración de todo el mundo que los visita, porque parecen una Exposición Universal.

En vestidos hechos, manteletas, visitas, abrigos largos, sombreros y toda clase de confecciones; pasarán de seis mil los modelos que tenemos en existencia, y con seguridad no existe otra casa mejor surtida de abrigos tan nuevos y elegantes como los recibidos de París y Londres, que llamarán la atención por su novedad y riqueza.

REMESAS A TODOS LOS PUEBLOS DE ESPAÑA

Pídanse muestras y catálogos al propietario, D. Eduardo García Inozal.

POR 8 PESETAS un corte de vestido de lanas lisas, colores últimos de moda y sedán 10 varas doble ancho.
POR 3 PESETAS una falda para barros de paño, con volante.
POR 2 PESETAS un juego de visillos, tela superior blanca, lisa ó con cenefa de color.

POR 6 PESETAS una chaqueta Jersey, de punto inglés fino y de abrigo, con pelo al revés.
POR 5 PESETAS media docena toallas grandes, con iniciales bordadas en colores.

POR 4 PESETAS un rico chaleco de Bayona, clase superior, para hombres y señoras.
POR 7 PESETAS media docena de calcetines de lana inglesa, clase superior, para hombre.

POR 15 PESETAS un corte de vestido de lanas listadas, última moda, y se dan 10 varas doble ancho.
POR 75 PESETAS un pardo para hombre, traído de Londres, corte elegante y de paño superior, con adornos de pieles naturales.

POR 25 PESETAS un elegante abrigo largo, visita ó radin-gote, de los Estados Unidos, que abriga tanto como forrados en pieles.
POR 15 PESETAS un traje para hombre, de vicuña inglesa, corte elegante y distinguido.

POR 20 PESETAS un elegantísimo corte de vestido de cuadros y listas escocesas alta novedad.
POR 8 DUROS un traje para hombre de vicuña inglesa, bien hecho y con buenos forros de lana.

POR 20 PESETAS una bonita falda hecha, de vestir, con elegantes cogidos plegados a la inglesa y de telas nuevas de París.
POR 5 PESETAS un juego de cortinones para salas y gabinetes de dibujos elegantes; tienen 7 varas de largo.

POR 10 PESETAS una capa cachemir blanca, ricamente bordada, para niños recién nacidos.
POR 10 PESETAS una capa cachemir blanca, ricamente bordada, para niños recién nacidos.

POR 10 PESETAS un magnífico chal de lana dulce inglesa y gran tamaño, de ocho puntas.
POR 3 PESETAS un precioso faldón de bautizos para recién nacidos, de batista y buenos bordados, de mucha vista.

POR 350 PESETAS alfombras de moqueta para los pies de la cama.
POR 2 PESETAS alfombra moqueta de lana, sin mezcla de yute, para salas y gabinetes (colocada).
POR 3 PESETAS rica alfombra inglesa, de la clase superior, dibujos preciosos y seda (colocada).

POR 4 PESETAS media docena de medias largas, sin costura.
POR 6 PESETAS los ricos terciopelos de alhambra, imitación a la que hace la fábrica de tapices.
POR 6 REALES una alfombra de vara y media para los pies de la cama.

POR 5 RS. (colocado) fieltros para alfombrar, de preciosos dibujos.
POR 3 RS. (colocado) los ricos terciopelos de alhambra, imitación a la que hace la fábrica de tapices.
POR 150 PESETAS preciosos yutes para cortinas y sillerías, dibujos especiales, ancho doble.

Puede asegurarse que las personas que compran en estos almacenes serán bien satisfechas y no los olvidarán nunca.—Los precios siempre fijos.

ALCALA, 5
ENTRESUELO

J. BELMAR

ALCALA, 5
ENTRESUELO

GRAN SALON DE PELUQUERIA

Se afeita, corta y riza el pelo.

Gabinete reservado para teñir el pelo y la barba.

Se confecciona toda clase de postizos.

ALCALA, 5, ENTRESUELO

NOTA. En el mismo se expende la higiénica *Agua vegetal del Arroyo*, de excelentes resultados para devolver los cabellos blancos a su primitivo color, sin manchar la y la ropa y de fácil aplicación.

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLITICO

Anuncios en la cuarta plana

[Columna de 1/6. 5 céntimos línea.

Id. 2/6. 7 " "

De otras dimensiones a precios convencionales y los mas económicos de cuantos periódicos se publican en esta Corte.

ADMINISTRACION

Biblioteca 9, bajo, izquierda. Desde las 5 a las 7 y media de la tarde.

EXPOSICION DE BARCELONA Y PARIS

Se vende en 10.000 PESETAS la fórmula del aguardiente de Chinchón que ha sido premiado en la Exposición de Barcelona con **MEDALLA DE PLATA**, y en la Exposición de París con el **GRAN DIPLOMA DE HONOR**, único en España adquirido en esta Exposición: dirigirse a

VALENTÍN GALAN

Chinchón: calle Grande, núm. 7. — Madrid: Isabel la Católica, 4.

Como decía en sus anuncios, el mejor aguardiente del mundo, el de Chinchón; el mejor de Chinchón, el del cosechero Valentín Galán.

DIEZ PREMIOS en seis Exposiciones. El mejor vino de mesa tinto y blanco de 8 a 12 pesetas.

Esta casa tiene tres especialidades: Aguardiente Pi y Margall, vinos de mesa y blanco del 79.

4-ISABEL LA CATOLICA-4
BODEGA DE CHINCHÓN

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA EN BARCELONA

LINEA DE LAS ANTILLAS, MEW-YORK Y VERACRUZ
Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

LINEA DE COLÓN.—Combinación para el Pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio a México con trasbordo en Habana. Un viaje mensual saliendo de Vigo el 25, vía Puerto Rico, Habana y Santiago de Cuba.

LINEA DE FILIPINAS.—Extensión de Ilo-Ilo y Cebu, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa oriental de África, India, China, Conchichina y Japón.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes, a partir del 11 de Enero 1889, y de Manila cada 4 sábados, a partir del 5 de Enero 1889.

LINEAS DE BUENOS AIRES.—Un viaje cada dos meses para Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz a partir del 1.º de Septiembre 1889.

LINEA DE FERNANDO POO.—Con escalas en las Palmas, Rio de Oro, Dakar y Monrovia.

Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

SERVICIOS DE AFRICA.—LINEA DE MARRUECOS.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

SERVICIO DE TÁNGER.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes, de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirán y encaminará a los destinos que los mismos designen las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: Barcelona, La Compañía Transatlántica y Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio. —Cádiz. Delegación de la Compañía Transatlántica. —Madrid: Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 10. —Santander, Sres. Angel B. Pérez y C.ª—Coruña, D. E. Da Guerra.—Vigo, D. Antonio López de Neira.—Cartagena, Sres. Bosch hermanos.—Valencia, Sres. Dart y C.ª—Málaga, D. Luis Duarte.

NUEVOS CARBONES

PRENSADOS Y CALCINADOS. MINERALES Y VEGETALES

SIN HUMO NI TUFO

a 2,75 pts. (11 rs.) quintal de 46 kg.

SERVICIO A DOMICILIO.—AVISOS POR CORREO

Depósito central: REINA 22 (antes Jardines 18)

TELÉFONO NÚM. 73.

Es el mejor y más económico combustible conocido hasta el día.

15 por 100 de economía en el precio, con respecto a los demás carbones.

Inofensivo para la salud por no despedir olor ni tufo de ninguna clase.

Gran duración en la combustión y calor constante.

Especial para la calefacción de habitaciones, no vicia la atmósfera que calienta.

Su empleo en los caloríferos y chimeneas de hornillo en habitaciones y cocinas evita molestias, gastos y enfermedades. Combustible único especial para los caloríferos llamados Chouberski.

Once reales quintal

22-REINA-22

GRAN ESTABLECIMIENTO DE

COCHES DE LUJO de Agustin Rivera

Se admiten abonos para toda clase de carruajes de lujo, en las mejores condiciones.

Se alquilan a diario y por muchos días.

Travesía de la Ballesta 3

[(Teléfono 845)]

¡CAZADORES!

Nuevo y elegante surtido en escopetas de todos sistemas y clases, en efectos de caza y cartuchos cargados con pólvora española, diamante de la acreditada fábrica la Manjoya, inglesas y alemanas.

PRECIOS SIN IGUAL

CABRILLO

Cruz, 23. — Madrid

ANUNCIANTES

LA EMPRESA ANUNCIADORA LOS TIROLESES

se encarga de la inserción de los anuncios, reclamos, noticias y comunicados en todos los periódicos de la capital y provincias con una gran rebaja para nuestros interesados.

Pídanse tarifas, que se remiten a vuelta de correo.

Se cobra por meses presentando los comprobantes.

OFICINAS

Barrionuevo 7 y 9 entresuelos, MADRID

ALFOMBRAS

Variedad en terciopelos. Brussels desde 4 pesetas. Moquetas desde 175, co delillos desde 50 céntimos y gran surtido en alfombras de todas clases.

Pieles finas y maquinillas para barrer alfombras.

M. Mas, Carretas 23, (frente a la lonja del almidón).

RAMOS

Tapicerías, muebles y colgaduras. Gran surtido a precios económicos, envío a provincias.—Prado, 4.

D.ª GONÍ Especialista en las vías urinarias y mstría. Montera,

MONROY dentista, Corredora de San Pablo, 21 contiguo al teatro Lara.