

Madrid, un mes.....	1,50
Provincias, trimestre...	6,00
Extranjero y Ultramar, un año	60,00

Número suelto del día 5 centimos.
Idem atrasado, 50 id.

El Eco Nacional

DIARIO POLITICO

En Madrid, en la Redacción y Administración, calle de la Biblioteca, núm. 9, bajo izquierda, dirigiéndose exclusivamente al Director propietario D. Guillermo Aufran.
En provincias, en las principales librerías.
En París, Jouast et Sigaux editores.

AÑO VIII

MADRID.—Jueves 12 de Diciembre de 1889.

Núm. 2.740

FALSOS PARANGONES

Las comparaciones son siempre odiosas, dice el adagio, y si en el orden privado son origen de grandes injusticias, lo acostumbran a ser en el público de trascendentales errores.

Los políticos vulgares no cesan de comparar a España con aquellas naciones donde han triunfado los ideales de su devoción, y un día quieren que amanezcamos imitando a Francia, otros al Brasil ó a la que más conviene a sus especiales puntos de vista. De algunos años a esta parte domina en ciertos centros el instinto de imitación.

Basta recordar que ese es el menos racional de todos los instintos, el que más nos aproxima al mono, de quien algunos sabios se jactan de descender, para venir en conocimiento de que, meramente imitando, no se llega a la gloria, ni a ninguna brillante creación. El artista, puramente imitador, es una medianía; el político que piensa con los ojos, sin más inspiración ni estudio que el ejemplo, merece llevar toda su vida la librea del esclavo.

Así como no se puede establecer una ecuación exacta entre un hombre y otro hombre, mucho menos puede hacerse entre un Estado y otro Estado. Los elementos integrantes, la distinta acción del medio ambiente, las influencias recibidas, las particularidades de raza, educación y temperamento, todo contribuye a producir diferencias entre pueblo y pueblo, que no se pueden ovidar sin exponerse a tremendos peligros.

Concretando algo más el pensamiento, observaremos que entre España y Francia, por ejemplo, en medio de algunos rasgos semejantes, osténtase la diferencia inmensa de cultura, el imperio que las ideas revolucionarias han ejercido en la segunda hace muchos siglos, cuando en España son de ayer; los hechos que podríamos llamar providenciales de una guerra funesta y el agotamiento de tres dinastías en la nación vecina, y otras varias que harían irracional, casi estúpida, una ciega imitación.

Más grandes son los abismos que nos separan del Brasil y que no nos detenemos en reseñar, para no ofender a la vez nuestro orgullo patrio y la ilustración de nuestros lectores. Quédense para los periódicos populares el pasar por encima de esos inmensos cúmulos de desigualdades con el exclusivo objeto de llegar más pronto a la satisfacción de sus vanidades ó apetitos.

Queremos decir con esto que no andamos mal, que no urge arbitrar recursos y buscar medios con que mejorar nuestra situación, mayormente bajo el punto de vista moral y económico que han puesto de relieve las últimas sesiones del Parlamento, después de lo mucho que han venido revelando todos los agentes de publicidad?

Jamás; nuestro estado es gravísimo, pero sírvanse antes oír nuestros adversarios una observación.

Cuando llega para los pueblos una de esas épocas misteriosas de renovación, que vienen a ser para ellos lo que la primavera para la eflorescencia de la naturaleza, se produce al propio tiempo una gran perturbación en todos los organismos sociales; un pasajero desorden en las ideas y en las costumbres, que dejando de inspirarse en los ideales caducados, no han logrado todavía recibir de lleno las influencias del porvenir.

Así se explican aquellos periodos tan tempestuosos y llenos de enormidades que hoy avergüenzan a naciones como Inglaterra, Alemania, Holanda y la misma Francia. Es inútil rebelarse contra el aluvión de la inmoralidad, el personalismo, el rebajamiento de caracteres que llena tales periodos, hasta que

llega la hora de la nueva plantación, que en la vida de las naciones no llena años, sino siglos.

Los hombres del presente preparamos el porvenir, pero con prudencia, a la vez que con energía. No basta colocarse en la superficie de las cosas, sino que importa sondar el organismo y darse exacta cuenta de sus intimas y peculiares conducciones, siempre distintas de la de otro cualquiera. El [que así no procede, será un empírico vulgar, nunca empero un hombre científico.

Deploramos como el que más, los males que se infieren a la patria con los errores y delitos que diariamente se denuncian en el orden político, económico y administrativo. Estamos dispuestos a contribuir en la medida de nuestras fuerzas a toda campaña honrada para estirparlos; pero sin entregarnos jamás al prurito de falsas comparaciones.

ECOS POLITICOS

Dice un periódico:

«El Diario Español ha oído decir a un ministro que da vergüenza estar en el banco azul. Pues entonces ¿por qué está ese ministro en el banco azul?»

Saque El Diario la consecuencia.»

Quien la debe sacar es el señor ministro. Por algo lo diría él.

Escribe El Resumen:

«¿Y va bola!
No deja de tener salero otro dato. Muere un funcionario del Ayuntamiento, ¿a cuantos sujetos dirán ustedes que se le concedió jubilación con tal motivo?
Pues... A NUEVE de la familia del difunto.»

Pero señores; ¿si no tenía más parientes el difunto, qué iba a hacer el Ayuntamiento?

De La Izquierda Dinástica:

«¿Qué será? Porque escribe El Noticiero: «Dicen los ministeriales que las sesiones no se suspenderán hasta el día 23.»

De aquí a entonces tiene necesariamente que ocurrir muchas cosas para que esa afirmación pueda tener fundamento.»

«¿Qué tendrá que ocurrir de aquí a Navidad? ¿Qué misterios son esos?»

Creemos que el colega debe pedir la solución al señor ministro de Marina; El se la puede dar y por escrito.

Hay quien asegura que el señor ministro de Marina ha presentado su dimisión por escrito. ¡Imposible!

Copiamos de El Diario Español:

«Un recorte de EL ECO NACIONAL: «De un colega: «Dice El Diario Español que la temperatura estuvo ayer muy revuelta y oscilando entre siete bajo cero.»

Efectivamente; el día fué terrible. El señor ministro de Marina debió salir del Senado lo menos... con el trancazo.

Y bueno. Pero el ministro de Marina no hace caso de dengues.

Lo que importa es la cartera.»

¡Pobre cartera!
Se ha desmenuado tanto, que no la conoce ni el comprador.

Habría que barajarla.»

«Nada más que barajarla?
Habrá que hacer una nueva.
El mucho uso deja las cosas inservibles.»

Leemos:

«En el Congreso, variaciones sobre el tema La cuestión municipal, siendo lo más saliente de la sesión el discurso del Sr. García Añix, que ha denunciado nuevos abusos de la Comisión de expropiaciones, citando nombres y apellidos, y con una energía que toda persona honrada debe aplaudir.

Como dijo el citado señor, la sesión de la Cámara popular se ha convertido en una sesión de juicio oral y público.»

Es lástima. Porque van a dudar muchos de las sentencias de los tribunales.

Dijo ayer el señor marqués de Sardoal en el Senado, dirigiéndose al ministro de Marina: «S. S.,—dice,—es un digno general merecedor de mandar flotas, no de lanchas de las que zozobran.»

Todas le reconocen una brillante carrera y dotes excepcionales; pero créame y permita su

señoría que se lo diga no al ministro, sino al caballero y al general. S. S. no tiene autoridad ni prestigio para continuar en ese banco, y lo reconocen así hasta sus mismos compañeros y la nación entera.»

Más claro, agua.

Dice La Unión Católica:

«Copia EL ECO NACIONAL lo que digimos ayer de los republicanos más ó menos benévulos con el gobierno, y dice luego: «Si, pero eso que dan a los republicanos, dirá La Justicia, no es bastante.»

«Si trataran a todos los republicanos como a los posibilistas, ya era otra cosa.»

«Estos, no solo tienen pantalones, sino que llevan cuatro años poniéndose las botas.»

Y si no, que lo digan los monárquicos de Zaragoza y de Huesca, sacrificados en todas sus pretensiones siempre que se cruzan en ellas la influencia de los Sres. Camo, Gil Berges, ó Castelar.

Es cierto; los posibilistas llevan cuatro años poniéndose las botas.

Pero es con ayuda de los monárquicos del gobierno.

Porque sin esta ayuda no se pondrían las botas ni nada.»

Pues está claro; por eso ellos prestan su ayuda al ministerio.

Porque temen que llegue un día en que haya quien les ponga también las botas. Donde no quieran.

LA «INFLUENZA»

La epidemia denominada *influenza* se ha desarrollado en París con una rapidez extraordinaria.

Los focos principales son los almacenes del Louvre, donde existen 400 empleados atacados de la enfermedad, y la Administración central de Correos, en la que hay 200 enfermos.

La *influenza* se ha propagado en la ciudad del Sena de tal modo, que hasta en los barrios más distantes del Louvre y de la Administración de Correos existen atacados de la enfermedad.

Los síntomas de la *influenza* son semejantes a los de la enfermedad llamada *grippe*.

El Dr. Holland dice que la *influenza* se desarrolla en todas las estaciones, que cruzan el mundo durante meses enteros, a veces con dirección determinada, y que invade en distintas épocas localidades muy próximas y manifiesta en ellas diferente intensidad. Los cambios atmosféricos no modifican la enfermedad, y a veces se mantiene estacionada en una localidad sin invadir las que la rodean.

El Dr. Holland termina diciendo que, por los caracteres que presenta la enfermedad, solamente puede atribuirse su desarrollo a la acción de las vicisitudes atmosféricas.

La *influenza* se presenta súbitamente y empieza por fiebres violentas, erupción cutánea de manchas encarnadas y postración general en el enfermo. La mortalidad que ocasiona es casi nula, y solamente ancianos que padecen algún mal crónico sucumben a su efecto.

En París ha sido nombrada una Comisión de médicos para que informe sobre la epidemia. Los almacenes del Louvre han sufrido grandes pérdidas, pues nadie se atreve a visitarlos desde el día que se divulgó la noticia de que había en ellos 400 atacados.

El periódico londinense *Standard* afirma que la *influenza* ha precedido siempre al cólera; pero la mayoría de los médicos dicen que no es fácil que esa epidemia predisponga para la invasión cólerica, porque ésta es debida a una causa específica cuya intervención es necesaria para que la infección se desarrolle.

Huelgas londonesas.

Las huelgas hasta ahora habían tenido su origen, bien en el bajo precio de los jornales, ó en virtud del acuerdo entre el patrono y los obreros sobre la duración de las horas del trabajo.

Estas causas, siempre respetables, no han influido en la que amenaza actualmente a la *South Metropolitan Gas Company*, ó sea a la compañía del gas general de Londres.

Original por sí mismo es el motivo que ha producido a huelga.

La compañía y los directores, interesándose por sus operarios, les propuso un contrato, que se basa en la participación proporcional de las utilidades; es decir, en la realización del más anhelo ideal del socialismo, que pretende y proclama como principio elemental de su programa, la unión del capital y el trabajo asociados, y la repartición de los beneficios, merced a una colaboración mutua.

Por esta ventaja obtenida, por este triunfo, digámoslo así, que el jornalero consiguió en su eterna lucha con el patrono, se impone la citada compañía una sencilla obligación.

La de que todo obrero que tales derechos adquiere, firmara un contrato comprometiéndose a no abandonar el servicio, sin avisar con un año de anticipación al menos.

Tal condición, comparada con las ventajas

que al compromiso mismo acompaña, es por completo inocente.

La compañía se obliga de un modo formal y solemne, no solo a retribuir al obrero con el jornal ordinario, sino también a concederle una parte en las utilidades generales, es decir, admitirle como socio en el negocio; socio industrial, pero socio que no expone capital alguno y que por lo tanto tiene asegurada su ganancia.

Pues bien, esos obreros a quienes se les ofrecen tales ventajas, pertenecen y forman parte de la *Unión, asociación que solo desea el bienestar de los obreros*, y por esa misma razón, tal vez ha acordado el que sus compañeros no acepten las proposiciones de la compañía y abandonen sus trabajos, no asistiendo a la fábrica.

Compárese aquí la conducta de unos y otros. Los hechos son bien elocuentes y ellos demuestran en el presente caso, que esas sociedades socialistas no siempre acertan, causando conflictos, cuyas consecuencias desagradables tocarán de seguro los que siguen al pie de la letra sus poco prudentes consejos.

ECOS DEL EXTRANJERO

CORRESPONDENCIA DE LA AGENCIA LIBRE
Paris 8 Diciembre 1889.

En la última sesión, los diputados boulangistas trataron de dar señales de vida, encargando a Mr. Chiché, pidiéndose autorización para interpelar al gobierno respecto al nombramiento de antiguos diputados derrotados en las últimas elecciones; pero la mayoría no la concedió y aplazó la interpeleación.

La Cámara siguió discutiendo é invalidó la elección de dos diputados, la del conde Maltet por Ajaccio y Córcega, y la de Mr. Neyraud por Saint Etienne y Loire, las dos por haber abusado el clero de su influencia religiosa a favor del candidato monárquico.

Fué refida la discusión de las actas de la elección de Ajaccio, porque el dictamen de la comisión pedía se aprobase; pero Mr. Manuel Aréne, diputado por Sartene y Córcega, también leyó una carta dirigida por el canónigo Floraventi, de la diócesis de Ajaccio, a un cura, amenazándole si su hermano no votara y no hiciera votar a favor del conde Maltet.

Mr. Aréne pidió a la Cámara amparase la libertad electoral del clero córcego, y la mayoría anuló las actas por 279 votos contra 236.

Al discutirse las actas de la elección por Saint Etienne, quedó demostrado también que no limitóse el clero en hacer su propaganda por medio de la confesión, sino que la llevó a la cátedra.

Mr. Neyraud quedó sin acta por 264 votos contra 252.

Hoy, la Cámara ha de resolver la cuestión Joffrin, es decir, la elección por Clignancourt en París, en la que fueron rechazados los sufragios concedidos al general Boulanger.

VARIAS NOTICIAS

El presidente de la república y Mme. Carnot, su esposa, resolvieron celebrar en el Eliseo las fiestas de Navidad, repartiendo juguetes a 400 niños pobres de París, por cuyo motivo el general Brugère acata de escribir a los alcaldes de los veinte distritos de París, encargándoles indiquen cada uno diez niños y diez niñas de las familias más pobres, con la condición que tengan de nueve a diez años y que los padres sean honrados y manden a la escuela. Sin duda el presidente tiene el intento de convidar a toda la familia pobre a presenciar la fiesta del Eliseo.

El presidente recibió al jurado de la sección de economía social de la Exposición, cuyo presidente fué Mr. L.ón Say, y quedó acordado que con los objetos de la sección y todos los que se encontraran de la misma índole, se organizaría un museo de economía social, facilitando los estudios de los economistas, de los amos y de los obreros.

En el último Consejo de ministros se firmó el decreto nombrando obispo de Bayona a monseñor Jauffret, canónigo de la diócesis de Marsella, en reemplazo de Mr. Peury Hottot, que ha fallecido.

El jefe de escuadrón de artillería Dapunta-vic d. Heusseay fué nombrado también delegado militar en la embajada francesa de Londres, en reemplazo del coronel Massing, y se acordó que el palacio de la Industria de los Campos Eliseos quedaría dedicado a las exposiciones de Bellas Artes.

Por fin el ministro de la Guerra informó que el gobernador militar de París está conforme con el proyecto de instalar en Issy un campo de maniobras en vez de hacerlo en el Campo de Marte.

El ministro de la Guerra y Mme. de Freycinet, su señora, celebrarán pasado mañana una recepción en obsequio de los individuos de la comisión superior de ascenso.

Anteayer fué abierta en Burdeos la Exposición anual de los vinos nuevos de la Gironda, la que indica el aumento que ha alcanzado la cosecha de esas comarcas hace poco aisladas por la filoxera.

El coronel Massing, delegado militar de la embajada francesa de Londres, fué ayer a despedirse de la reina de Inglaterra y mereció el

favor de comer con ella, antes de regresar a Francia.

Han sido nombrados individuos del consejo superior de agricultura los señores Maringe, agricultor en Champlin, Peaudocerf, senador y Roy, viticultor, en reemplazo de los señores Caubert, Chertempa y Faucon.

El grupo del «trabajo nacional» nombró anteayer su mesa, resultando: presidente monsieur Dautresme; vicepresidentes, los señores Mezières y Le Gavrian; secretarios, los señores Sibille, Reinach, Fongierol y de Ladoucette; tesorero Mr. Prevet. Los señores Le Gavrian y de Ladoucette son derechistas.

Dicen de San Petersburgo que los rusos del mediodía piden al gobierno que contraresta la invasión alemana, porque dentro de poco no quedará sitio en sus tierras para un ruso.

BUENA FE ITALIANA

Sabido es que, por orden de Mr. de Bismarck, el gobierno italiano cayó en la locura de anunciar el convenio comercial con Francia, estableciendo unos derechos de entrada sobre los productos franceses; el gobierno francés entonces estableció derechos semejantes en la frontera italiana y esa guerra comercial originó la ruina de la hacienda italiana, como lo demuestra el déficit del presupuesto italiano.

Se comprendió, pues, que el discurso del trono anunciando la supresión de los derechos establecidos contra los productos franceses, alegrase a Francia, que suponía quedaría terminada la guerra comercial.

Pero parece que demasiado pronto cantaron las delicias de la paz; ahora la *Italie*, el *Fanfulla*, el *Corriere* y otros periódicos oficiales empiezan a decir que dicha supresión será una equivocación económica y que Francia sola ha de rebajar los derechos de entrada; después, la *Italia* hará lo que convenga.

De modo que el compromiso del discurso del trono no tuvo otro objeto más que el de enganar a Europa obligándole a suponer que Italia estaba anhelando la paz y no podía conseguir la del gobierno francés. Pero las intrigas Crispi Bismarckinas aparecen claramente y todos los estadistas europeos han de conocer lo que valen las faisan delaraciones de dos gobiernos que buscan quimeras para derramar sangre y satisfacer su afición al pillaje.

Es lo que confiesa la *Capitale* diciendo: «Faltamos a Francia y los franceses no admiran que estamos arrepentidos antes que dejemos de ladrar y de ser los perros de la triple alianza.»

TELEGRAMAS DE LA AGENCIA LIBRE

EPIDEMIA EN LA CAPITAL DE FRANCIA

PARIS 11.—Los periódicos de hoy tratan de la epidemia que se ha desarrollado en esta capital y que ha tomado gran incremento.

El barrio de Grenelle y los de los mercados están invadidos, y en la escuela Central se han presentado algunos casos.

La enfermedad dura pocos días no registrándose casos de funesto desenlace.

Este mismo carácter de benignidad ofrece en Alemania, Suecia, Austria y Rusia, donde es considerable el número de atacados.

LOS EXPLORADORES

LONDRES 11.—Según despachos recibidos, Emin Bajá sigue mejor y se espera sano de las heridas que recibió en Bagamoio.

Stanley ha recibido muchas felicitaciones de distintos puntos del mundo, por el éxito de su empresa y por los servicios que ha prestado a la Geografía, haciendo descubrimientos de importancia en las regiones inexploradas al Oeste del Victoria Nyanza.

CATÁSTROFE

NUEVA YORK 11.—Durante la representación de anoche en el teatro de la Opera de Fouston (Pensilvania), un espectador produjo una infundada alarma dando voces de ¡fuego! ¡fuego!

El pánico se apoderó del público, que se arrojó a las puertas de salida con gran precipitación. La confusión fué inmensa.

Pericieron aplastadas doce personas y los heridos pasan de treinta.

No se sabe si el autor de esta catástrofe es un ratero ó un loco, pero de ser lo primero indudablemente se proponía aprovechar la confusión para robar a los espectadores.

El teatro estaba lleno.

Rina gran consternación.

BOULANGER

PARIS 11.—Los periódicos boulangéristas declaran destituidos de fundamento los rumores de que el general Boulanger tenga pensado abandonar la isla de Jersey para trasladarse a los Estados Unidos y fijar allí su residencia.

BERLIN 11.—El periódico *Buchsbate*, órgano oficioso del gobierno alemán, dice hoy que 200.000 alemanes domiciliados en tres provincias del antiguo imperio del Brasil: Rio Grande del Sur, Paraná y Santa Catalina, se han dirigido al príncipe de Bismarck, por medio de exposiciones, pidiéndole que asegure su influencia en aquel país para ponerlo bajo la protección de Alemania.

LA PISTA DEL ESCRIBANO

La *Petit Journal* asegura que el baul encontrado en Millery fué reconocido el día 3 en Londres por los inquilinos de la casa en que vivieron Miguel Eyraud y Gabriela Bompard.

Un detective se presentó a M. Georges X..., que vive en Gower Street, manifestando deseos de hablarle. M. Georges X... estaba ausente y no había en la casa nadie más que su mujer.

El detective llevaba una lámina cromolitografiada ejecutada en París por orden del jefe de Seguridad Mr. Goron.

El agente de policía inglés preguntó a la esposa de Mr. Georges X... si le permitía que la interrogase en ausencia de su marido.

—No tengo ningún inconveniente.

El detective sacó de su bolsillo la reproducción del baul y se la enseñó a la señora X... —¿Reconocéis este baul? ¿Podrías decirme a quién ha pertenecido?

La señora X... miró la estampa y la emoción la hizo palidecer y temblar.

Habla reconocido el baul comprado por Eyraud y por Gabriela.

Luego comprendió que su respuesta tendría suma importancia y consideró que lo más prudente sería esperar el regreso de su marido antes de resolverse a dar una contestación.

Vaciló un instante, pues no se atrevía a aceptar la responsabilidad de una declaración, de la cual dependería la culpabilidad de Eyraud y de su amante.

El detective, de pie delante de ella, esperaba.

La Sra. X... interrogaba su conciencia, y al cabo de un momento respondió con voz firme: —Sí, reconozco ese baul, comprado por un francés que vivía en esta casa, y que llevó a París una mujer joven, llamada Gabriela, que vivía con él.

En aquel instante entró M. Georges X...

El detective rogó a la Sra. X... que le dejase hablar a solas con su marido, y con la misma tranquilidad de antes, le enseñó la lámina que representaba el baul del crimen.

—¿Le reconocéis? ¿Sabéis a quien ha pertenecido?

M. X... respondió diciendo lo mismo que su mujer, y afirmando que podría designar al comerciante que le había vendido.

—¿Se podrá encontrar al vendedor? ¿Reconocerá el objeto que vendió hace cuatro meses?

De todos modos, las respuestas tan precisas de M. X... y de su mujer no dejan dudas de que el baul de Millery haya estado en posesión de Miguel Eyraud y de Gabriela Bompard, y que esta última le llevó a París el 13 ó el 14 de Julio.

El agente de policía de Londres se le había enseñado a varias personas, que le dieron igual respuesta.

Este descubrimiento ha dado un nuevo impulso a la instrucción del sumario.

Le *Matin* recuerda con este motivo que fué el primero en presentar a la vista de sus lectores todas las coincidencias que existían entre la huida del agente de negocios de Levallois-Perret y la desaparición de Gouffé.

«Es indudable—añade—que el escribano fué atraído a una celada por una mujer y aquella mujer debió ser Gabriela Bompard.

«De este modo se comprueban todas nuestras anteriores informaciones.

«La pista Eyraud, que hemos sido los primeros en indicar, y que en cierta manera hemos impuesto al juez de instrucción, el cual se resistió por mucho tiempo a creer en ella, era la única buena, la única verdadera, hasta el punto de que la culpabilidad de aquel individuo y de su querida acaba de aparecer a la luz del día por el hecho mismo del reconocimiento del baul.

«Ahora bien; ¿a qué móvil ha podido obedecer Eyraud al asesinar a Gouffé? Nos encontramos ante dos hipótesis que anteriormente hemos formulado. O Miguel Eyraud ha sido compelido a cometer el crimen por una tercera persona interesada en que desapareciera M. Gouffé para apoderarse de escrituras y créditos a su favor por sumas considerables, ó obró por su propia cuenta con el único objeto de robar al escribano que siempre llevaba encima fuertes sumas de dinero.

«Eyraud sabía, sin duda, que el viernes 26 de Julio, día en que se cometió el crimen, M. Gouffé debía tener 14.000 pesetas en cartera, importe de los ingresos realizados en el escritorio durante el día; pero sucedió que aquella noche, por excepción, el escribano dejó la mencionada cantidad en una taquilla de su despacho donde se encontró luego.

«Después de haber dado muerte a su víctima y volvíó Eyraud al estudio para apoderarse de las 14.000 pesetas que no había encontrado en el cuerpo de aquella ó para sustraer algunos documentos encerrados en el cajón de la mesa de despacho de M. Gouffé? No se sabe nada actualmente.

«Lo cierto es que hubo robo de papeles.

«Además, es notorio que Eyraud se encontraba en deplorable estado de fondos y bajo el peso de procedimientos judiciales.

«Desde algún tiempo antes había formado el proyecto de partir para Buenos Aires con su querida, y solamente le retenía en Francia la falta de dinero para embarcarse.

«Se ignora también con qué recursos Miguel Eyraud y Gabriela Bompard emprenderían la fuga después del asesinato de Gouffé, si una tercera persona, a quien el crimen haya aprobechado, no les proporcionase medios de ponerse lejos del alcance de la justicia.

«Hay en todo esto un misterio extraño que el juez de instrucción, M. Doppfer, se ocupa en esclarecer, y podemos afirmar que no desconfia de lograrlo.

«Falta descubrir los culpables, que deben hallarse muy lejos.»

Informes posteriores aseguran que Eyraud y su querida se hospedaron en Londres en casa de los esposos Cherón, Gower street, 151, el 29 de Junio último y llevaban por todo equipaje un saco de noche.

El 11 de Julio fué Eyraud a comprar un baul a casa de un cajero llamado Zwentiger en Easton Road, donde hizo que le enseñasen algunos, decidiéndose por el que está expuesto en la Morgue de París. No era nuevo el baul, pero sí muy sólido.

Cuando Eyraud y Gabriela volvieron a París el 14 de Julio llevaron aquel baul, que no contenía más que un vestido viejo y un poco de ropa blanca.

Cuatro días antes de la desaparición de monsieur Gouffé, Eyraud se hallaba, como hemos dicho, en la última miseria.

La víspera del crimen estuvo con M. Gouffé y M. Remy Launay en la cervecería Gutemberg, y aquella noche tenía 250 pesetas, según ha declarado M. Launay.

Este detalle tiene importancia, pues establece la existencia de un cómplice que debió de adelantar fondos a Eyraud para decirle que hiciera desaparecer a Gouffé. Consumado el crimen Eyraud debió recibir una cantidad importante que le permitiese vivir como un rentista en una de las repúblicas de América del Sur donde no hay extradición.

Parece por consecuencia que Eyraud, que no tenía interés alguno en asesinar a monsieur Gouffé fué impulsado a cometer el crimen por alguna persona de la amistad ó de la familia del escribano.

M. Remy Launay, interrogado por un *reporter*, ha manifestado que no sabía ninguna noticia acerca de Eyraud ni de sus relaciones con Gouffé, añadiendo que comunicó al jefe de Seguridad todo lo que sabía sobre aquel misterioso asunto y que debe ser de mucha utilidad para el sumario.

El inspector M. Houllier, que había ido a Londres, afirma que no hay duda de que el baul de Millery es el que reconocieron los esposos Cherón y que Zwentiger vendió a Eyraud. Cree el inspector mencionado que Eyraud y su querida volvieron a Londres después de la desaparición de Gouffé, hacia el 26 ó 30 de Julio.

El jefe de Seguridad, M. Goron, va a marchar a Londres con el baul.

ECOS PARLAMENTARIOS

SENADO

SESION DEL DIA 11 DE DICIEMBRE DE 1889

Se abre la sesión a las tres de la tarde, bajo la presidencia del señor marqués de la Habana, se lee y aprueba el acta de la anterior y se da cuenta del despacho ordinario.

(Poca concurrencia de senadores. En el banco azul los ministros de Estado y Marina.)

El señor ministro de Gracia y Justicia (de gran uniforme) sube a la tribuna para dar lectura al proyecto de ley sobre hipoteca marítima.

El Sr. Medina Vitoros excita a la comisión que entiende en el proyecto de la carrera de secretarios, para que active sus trabajos.

En el mismo sentido presenta una exposición el Sr. Botella, y el Sr. Escudero, presidente de la comisión, manifiesta que los trabajos están en suspenso por falta de presidente.

El señor presidente manifiesta que en la reunión de secciones celebrada anteayer nombró el Senado el presidente de aquella comisión.

ORDEN DEL DIA

Se aprueba sin discusión un proyecto de ley de carretera de Cambriles a la de Alcolea del Pinar a Tarragona.

Proposición del Sr. Elduayen.

El Sr. Fabié hace uso de la palabra para responder a las alusiones que ayer le hizo el señor Maluquer.

Declara que el partido conservador, solo por serio, profesa determinadas doctrinas económicas favorables siempre a la protección nacional; en cambio—dice—de lo que pasa en el partido liberal que, salvo algunas excepciones, la mayor parte de sus individuos son librecomunistas.

Reconoce que el gobierno liberal ha favorecido la industria nacional en cuanto a las construcciones navales, pero no ha favorecido la protección de otras industrias nacionales, como la agrícola, la fabril y la pecuaria.

Repite el argumento del Sr. Cánovas respecto a las industrias destinadas a producir los medios de defensa para la patria; es decir, que cuando estos medios de defensa pueden tener condiciones superiores en la industria extranjera, se debe recurrir a ella, aun cuando sea en perjuicio de la industria nacional.

El Sr. Maluquer rectifica. Da lectura al sueto de un periódico, donde se expone la idea emitida tardes anteriores por el Sr. Cánovas en los pasillos del Congreso respecto a las construcciones navales. Deduce de esta lectura que el Sr. Cánovas es un proteccionista circunstancial, y que por lo tanto, más bien que proteccionista, debiera llamarse oportunista, que es lo que hace el Sr. Sagasta y el partido liberal. (No, no, en los conservadores.)

Dice que las explicaciones del Sr. Fabié le han tranquilizado algo sobre las opiniones económicas del partido conservador; pero que aún le resta una duda acerca de sus ideas proteccionistas, toda vez que algunos exministros de Marina del partido conservador han dicho que en España no se puede construir una buena escuadra.

El señor conde de Tejada responde a una alusión del Sr. Fabié, manifestando que cuando se discuta un expediente que ha pedido al señor ministro de Marina, demostrará que el partido conservador, en igualdad de circunstancias, ha preferido siempre la industria naval española a la industria extranjera.

El señor ministro de Marina declara que cuando termine este debate discutirá con mucho gusto aquel expediente.

El Sr. Teruel hace uso de la palabra para combatir la proposición del Sr. Elduayen.

En su entender, la información que se pide en la proposición del Sr. Elduayen, no debía limitarse a un hecho concreto de la marina, sino a todos los asuntos que corresponden a aquel departamento.

Expone después los motivos que tuvo para combatir la proposición del Sr. Dabán, la cual no estuvo conforme ni por su fondo ni por su forma, y concluye declarando que por ser cosecuente con sus opiniones y por no discrepar de la mayoría después de las palabras de concordia pronunciadas ayer por el señor ministro de Estado, se abstendrá de votar la proposición.

El señor marqués de Sardoal consume otro turno en contra de la proposición. Declara que es incontestable lo ocurrido ayer en el Senado, porque nunca se ha dado el caso, como ayer se dio, de que el señor ministro de Estado ignorase las conferencias que el señor presidente de la Cámara había celebrado con varios senadores de la minoría conservadora, para evitar el conflicto que iba a surgir, dada la actitud de una parte de la mayoría, de pedir nueva votación en la proposición del Sr. Elduayen.

Atribuye esto el orador a la anarquía mancha que existe en el seno del gobierno y del partido liberal.

Se ocupa después de los rumores de crisis y de las transacciones que se intentan con algunos elementos del partido liberal, extrañándose que no se haya resuelto ya la crisis, lo cual puede dar lugar—dice—a que llegue el mes de Febrero sin que se plantee la cuestión de confianza, quedando cohibida la régia prerrogati-

va, porque en aquella fecha, no habiendo tiempo para hacer unas elecciones generales, tendrían las actuales Cortes que legalizar los presupuestos.

El señor ministro de Estado comienza manifestando que el señor marqués de Sardoal no ha perdonado en su discurso ningún medio para sembrar la zizaña entre los individuos del gabinete y la mayoría, deduciéndose además de algunas palabras de su discurso, que el orador procedió ayer con menoscabo de su dignidad y de su decoro.

El señor marqués de Sardoal: No he tenido el menor propósito de ofender a S. S. ni a ningún señor ministro.

El señor ministro de Estado: El señor marqués de Sardoal ha intentado también establecer diferencia entre el Gobierno y el digno presidente de la Cámara, porque éste no le dio conocimiento de la conferencia que había celebrado con algunos señores senadores. Pues bien—dice—si el señor presidente de la Cámara hubiese comprendido que aquellas conferencias encerraban alguna gravedad, las hubiera puesto en conocimiento del Gobierno.

Declara que desús de las declaraciones solemnes del Sr. Elduayen, la proposición no tenía el menor carácter político, y que aun cuando lo pretendía el señor marqués de Sardoal, no conseguirá hacer política una cuestión que ya no tiene importancia.

«Diga, si no, el señor marqués de Sardoal con quién cuenta para censurar la proposición del Sr. Elduayen?»

El señor marqués de Sardoal: Para esto me basto yo solo.

El señor ministro de Estado: Pues crea el señor marqués de Sardoal que en política nada hay peor que andar solo.

Ocupándose de los augurios del señor marqués de Sardoal respecto a la vida del Gobierno y al planteamiento de la crisis, dice que tratándose de los intereses del país ó de los intereses del partido, tanto el orador como los demás señores ministros abandonarían con gusto el banco azul, y no por eso dejarían de apoyar desde los bancos de la mayoría a los gobiernos presididos por el Sr. Sagasta.

Concluye su discurso, manifestando que no pueda dudar del patriotismo y de la sinceridad con que ha de proceder en el asunto de la información parlamentaria el partido conservador, después de las nobles y conciliadoras palabras pronunciadas ayer por el Sr. Elduayen. (Muy bien, muy bien en la mayoría.)

El señor marqués de Sardoal rectifica brevemente para insistir en los mismos puntos de vista de su discurso, añadiendo que si la mayoría vota la proposición, le dará la razón a los firmantes de la proposición Dabán, que pedía la información parlamentaria.

El señor ministro de Marina agradece los elogios personales que le ha dirigido el señor marqués de Sardoal, aun cuando estos elogios—dice—se parecen a los que se hacen a ciertas víctimas, que antes de llevarlas al sacrificio las adornan con flores.

Esto ha hecho congojar al señor marqués de Sardoal, puesto que después de tributarle elogio—ha dicho que yo no tenía prestigio para acoger en mi puesto.

Declara que no tiene noticia de esa crisis que, según el señor marqués de Sardoal, existe en el gobierno, porque desde hace un año, en Consejo de ministros, no se ha tratado de crisis.

Se defiende después del cargo que le había dirigido aquel señor senador, suponiendo que se había amparado el orador en la minoría conservadora.

Pone fin a su discurso, declarando que ha visto con gusto que se abre la información parlamentaria, porque de ese modo resplandecerá mas la rectitud de conducta en la cuestión de las lanchas.

El Sr. Merelo pide que se le reserve la palabra para mañana para consumir el tercer turno en contra de la proposición.

Se levanta la sesión.

Eran las seis y media.

CONGRESO

SESION DEL DIA 11 DE DICIEMBRE DE 1889

Se abre la sesión a las tres y veinte, bajo la presidencia del Sr. Alonso Martínez, se lee y aprueba el acta de la anterior y se da cuenta del despacho ordinario.

Preliminares

El Sr. Martínez (D. Wenceslao) apoya una proposición de ley sobre concesión de un ferrocarril de vía estrecha en Vizcaya.

El Sr. Vior apoya otra proposición de ley sobre practicable en los puertos.

El Sr. Cañellas apoya otra proposición sobre una carretera en Tarragona.

ORDEN DEL DIA

Se aprueban sin discusión el dictamen sobre el acta de Tafalla, proclamándose diputado al señor Gurres, que inmediatamente jura al cargo.

También sin debate se aprueba el dictamen incluyendo en el plan general de carreteras una de Dainlel a Forcuña.

Interpelación Azorrate

El señor ministro de la Gobernación dice que como algún diputado, en la última sesión se extrañó de que el Gobierno no defendiera al Consejo de Estado de las imputaciones que le había dirigido el Sr. Villasanté, tiene que manifestar que el Gobierno no estimó necesaria la defensa, puesto que habiéndose conformado con la opinión de la mayoría de aquel alto cuerpo, claro está que hacía suyas sus opiniones, y en tal concepto, el ataque del Sr. Villasanté ó la opinión personal suya respecto de aquel dictamen, no podía menoscabar la responsabilidad del Consejo de Estado.

El Sr. Villasanté rectifica, diciendo que si él habló y habla hoy, fué obligado por las rectificaciones y por las insinuaciones del señor conde de Toreno; añade que él no citó nombres propios, y que si de sus labios salieron algunos, fué porque tenían que salir al leer el voto particular del Sr. Martínez Campos, donde se hallan consignados.

En cuanto a expropiaciones, como la de los terrenos del general Cassola, el orador dice que no las citó con ánimo de ofender a nadie ó mucho menos porque escuvieran hechas en condiciones legales.

No tiene nada que rectificar respecto de la compra de la casa en Alcalá por un Ayuntamiento conservador en una cantidad mayor de 12.000 duros estando tasada en 11.000 reales.

Hace otras rectificaciones en punto a jubilaciones, y termina diciendo que por haberse convertido el conde de Toreno en fiscal de administraciones municipales que no son la suya y de sus amigos, y por haberle aludido repetidamente, es por lo que se ha visto en la necesidad de hablar.

El señor conde de Toreno rectifica, diciendo que él defenderá a sus amigos del Ayuntamiento en tanto en cuanto tengan razón, y por lo tanto, que vengán los expedientes que se han citado y que se exija la responsabilidad a quien corresponda.

Deliendo la expropiación de la huerta del marqués de la Puente y Sotomayor, y dice que el gobernador interino que dijo que debiera darse mayor cantidad que la que quería el Ayuntamiento, fué el Sr. Jimeno de Lerma.

Esta expropiación la considera justa el orador, y en cambio no le parece lo mismo la de otros terrenos contiguos a ella, expropiados en 300.000 pesetas, pertenecientes al Sr. Monasterio.

Acusa al Sr. Villasanté porque, habiendo sido alcalde, no puso ningún reparo a estas expropiaciones.

Había de la cuestión de los mercados de hierro, y dice que esta cuestión se inició en 1867, se tramitó en los ayuntamientos de la revolución y se hizo de ellos cargo el orador, siendo alcalde en 1875.

Dice que estos mercados costaron al Ayuntamiento 16 millones de reales menos de lo que ha dicho el Sr. Villasanté.

Dice que no tiene por qué arrepentirse de la parte que tuvo en lo del empréstito Erlanger, y por último declara que si fué combatido en la cuestión del Hipódromo por el Sr. Los Arcos, hoy su correligionario y amigo, al fin la opinión vino a darle razón en aquel asunto.

Rectifica nuevamente ambos oradores, insistiendo en sus puntos de vista.

El Sr. Alix habla para defender a un ausente, que es el general Cassola, aludido ayer por el Sr. Villasanté.

Explica lo ocurrido en la expropiación de los terrenos del Sr. Cassola, diciendo que se le pagaron a los precios corrientes, ó sea á 49 15 pesetas el metro cuadrado en la calle de Alcalá y á 37 en la de Hermosilla, tasándolos en junto en 60.269 pesetas, que por cierto no se le ha pagado todavía; que seguramente se le habrían pagado, de adoptar ciertos procedimientos. (Extrañeza.)

Cita otras expropiaciones, entre ellas una de 6.000 para prolongación de la calle de Serrano y camino de Hortaleza, por la que se pagaron 304.444 pesetas, añadiendo que para pagar esta expropiación al propietario, que era el conde de Villapadriana, se le concedieron los derechos que la corporación municipal tenía á percibir de la Hacienda 400.000 pesetas.

Dice que en lo de las sisas hay dos cabildos, el eclesiástico y el municipal.

Recuerda los esfuerzos que ha hecho el cabildo en todas épocas para que se resolviera lo de las sisas, y no lo conseguía ni en tiempo de Bravo Murillo, ni cuando los primeros ministros de la restauración, viniendo á cobrar por fin catorce millones por medio de una sencilla orden.

Habla también de los acaparadores de hortalizas y leguminosas que ejercen un monopolio irritante, y son la causa de la carestía de viveres que agobia á Madrid.

Termina diciendo que desde el modesto hombre del pueblo hasta la dama oncopetada, todos censuran al Ayuntamiento.

El señor ministro de la Gobernación manifiesta que de las dos partes que tiene el discurso del Sr. Alix, una de ellas, la referente al Ayuntamiento, no tiene para qué contestarla, porque el Gobierno no tiene misión de defender al Ayuntamiento, y en este punto ha cumplido con su deber, empleando todos los medios que la ley ponía á su alcance para proceder contra aquella corporación.

Pero el Sr. García Alix tomando pie de unas palabras relativas á cierta expropiación relacionada con el general Cassola, de que habló ayer el Sr. Villasanté, y que esta misma tarde ha explicado espontáneamente, por lo que en rigor S. S. no tenía para qué hablar, ha pronunciado frases que no podía pasar el Gobierno sin protesta.

Ha dicho S. S. que el Sr. Cassola no había cobrado la expropiación, cosa que no hubiera ocurrido si se hubiera tratado de otra persona más influyente.

El Sr. García Alix: Eso que yo digo y repito lo sabe todo el mundo.

El señor ministro de la Gobernación: Pues sí S. S. lo sabe, ¿por qué no lo conerá? ¿Por qué no dice los nombres? ¿Cabe en esto reticencias?

Ha censurado S. S. al gobierno por el estado de la vía pública; pero, señores diputados, si precisamente esa ha sido una de las causas que han motivado el procedimiento contra el ayuntamiento.

S. S. nos ha hablado, además, de los acaparadores y de las hortalizas y de otras cosas que al gobierno no atañen, todo ello para cultivar la nota terrible, á la que se muestra tan aficionado de algún tiempo á esta parte y hablarles de las avasalladoras.

Pues bien, Sr. García Alix, las olas de su señoría no caben en este vaso de agua.

El Sr. Alix rectifica embarullando lo de las sisas de tal modo que no solo el señor ministro de la Gobernación y el Sr. Aguilera le interrumpen diciéndole que no sabe de lo que se trata y que confunde las cosas, sino que los Sres. Villaverde y Anglada le hacen observaciones parecidas.

El señor presidente (Alonso Martínez) le llama á la rectificación, recordándole que solo tiene la palabra para defender á un ausente.

El Sr. Alix continúa su rectificación censurando todo lo que se le ocurre, venga ó no á cuenta.

El señor ministro de la Gobernación rectifica, demostrando que el Sr. Alix no conoce las reales órdenes sobre sisas ni se ha enterado de nada de cuanto á este asunto se refiere.

Después de rectificar brevemente el señor Alix, y pedir la palabra el señor ministro de

Gracia y Justicia, se suspende el debate y se levanta la sesión. Eran las siete y media.

ECOS DE TODAS PARTES

El señor presidente del Consejo, más aliviado de su constipado, despachó ayer mañana con S. M.; y por la tarde, concurrió al Congreso.

El señor ministro de Hacienda pasó el día relativamente bien; despachando varios asuntos de su departamento.

El 16 del corriente se abrirá el comedor de la Caridad, situado en la calle de Claudio Coello, manzana 322.

Este comedor, sostenido por las señoras protectoras del Asilo de huérfanas del Corazón de Jesús, abrirá sus puertas todos los días, de once y media á una de la tarde, y sólo se recibirá á los obreros que se presenten con cédula de vecindad de Madrid, ó volante sellado por los alcaldes de barrio que acrediten dicha circunstancia.

Una cédula ó volante servirá para toda la familia.

Los mendigos de profesión ó los que se presenten en estado de embriaguez ó de suciedad repugnante, tampoco serán admitidos.

Ha llegado á Madrid, procedente de París, el señor duque de Alba.

La comisión nombrada por los gremios para conseguir la retirada del proyecto de ley sobre reforma de la contribución industrial, se ha reunido en el despacho de la presidencia del Círculo de la Unión Mercantil, acordando aumentar el número de sus individuos.

El presidente de la comisión dió cuenta á sus compañeros de que se habla recibido otro nuevo telegrama de la Cámara de Comercio de Valencia adhiriéndose á los acuerdos adoptados en la reunión de los estudios, y deseando saber cuándo se verificará la junta magna para enviar inmediatamente su delegado.

El Diario Oficial del ministerio de la Guerra trae una circular sobre acuartelamiento de la Guardia civil, en la que se dispone que no se utilice local alguno para pabellones de jefes y oficiales ni oficinas, interin haya individuos de tropa casados sin la habitación correspondiente á su familia.

Instalados éstos con la debida holgura y sin que les resulte perjuicio, si queda local sobrante, será empleado en oficinas; y si aún quedase más disponible, se podrán habilitar pabellones para los jefes y oficiales con sus familias, por este orden: 1.º el subalterno comandante de línea, el capitán de la compañía; 2.º el primer jefe de la comandancia; 3.º los demás oficiales; 4.º el capitán del escuadrón; 5.º el segundo jefe y 6.º el coronel subinspector.

No será obligatorio el vivir en pabellones más que á los jefes de línea y primeros jefes, donde los haya.

Escaso interés revistió la sesión celebrada ayer tarde por la Diputación provincial.

El Sr. Presilla dió cuenta de la entrevista celebrada con el señor ministro de la Gobernación, para informarle del mal estado en que se encuentran los establecimientos de beneficencia, añadiendo que de dicha visita había sacado favorable impresión.

A propuesta del Sr. García Lomas se acordó por unanimidad un voto de gracias al señor ministro de la Gobernación.

Después se aprobaron bastantes asuntos, pero todos de escaso interés.

Del piso cuarto de una casa en construcción de la calle de Monteleón, se cayó ayer mañana un cascote de hierro, ocasionando la fractura del brazo derecho al operario Juan Sales Puga. El herido fué llevado por disposición facultativa al hospital de la Princesa.

En la catedral de Santiago se ha descubierto el lugar en que se hallaba sepultado el ilustre arzobispo Sr. Valois, tan conocido por su ardiente propagación de la fe cristiana.

El cabildo ha ordenado se coloque una inscripción en el lugar donde se hallan los restos de tan ilustre señor y así se ha llevado á cabo.

Una joven vecina de Puerto Serrano fugóse hace cuatro días del hogar paterno en unión de su novio.

Este habitaba en las afueras del pueblo y allí acudió la Guardia civil, donde encontró á la pareja amorosa.

Ella fué entregada á sus padres y él al juzgado municipal.

El crimen celebre.

La Sala segunda del Tribunal Supremo ha dictado providencia, teniendo por evacuado el traslado de la causa de la calle de Fuencarral, confiado al ministerio fiscal, y ordenando se entreguen los autos al defensor de Higinia Balaguer, D. Nicolás Salmerón.

—La misma Sala dictó también otra providencia acordando se libre orden al juzgado instructor del Norte, para que María Avila se ratifique en el escrito que tiene presentado retirando su defensa al Sr. Botella, y nombrando en su lugar al Sr. Rodríguez Araus.

El señor ministro de Marina llevó ayer á la firma de S. M. un decreto llamando al servicio á 1.000 soldados de marina, para cubrir vacantes por licenciamiento, y una pequeña propuesta de ascensos.

Se ha hecho cargo del teatro del Príncipe Alfonso, una empresa que dice á las señoras que deseen ingresar en el cuerpo de coros.

«Es condición indispensable que las coristas sean guapas.»

«Mucho, mucho! Las cosas claras. Pero el anuncio va á proporcionar algunas desazones. Porque no hay ninguna mujer joven que se considere fea.»

ECOS TEATRALES

REAL

Excepto la señora Kupfer eran otros distintos de las cuatro representaciones precedentes los artistas que tomaron parte anoche en la quinta recita de *Mefistofele*.

A Gayarre le sustituyó el Sr. Moretti, al señor Rossi el Sr. Nannetti, que debutaba con el papel de protagonista, y ocupaba la señorita y las el lugar de la Borriaut.

En conjunto (y aún en algunos detalles) tuvo anoche la ópera de Boito mejor interpretación.

Moretti que en su salida del acto primero y en la romanza de la mutación daba señales de estar dominado por una mieditis colosal, se fué creciendo en la salutación del acto segundo, se repuso completamente en el dueto y escena de la prisión, siendo llamado con Margarita y Mefistofele dos veces al proscenio; cantó admirablemente el dúo del amor, Forma ideal purísima della bellezza eterna.

conquistando con la Kupfer otras dos llamadas al palco escénico, y finalmente dijo la romanza del epílogo con suma delicadeza y sentimiento artístico y con una *mezza voce* perfectamente modulada y agradableísima.

¡Muy bien Sr. Moretti!

El Sr. Nannetti ya está juzgado en el mundo del arte donde goza alta reputación y categoría de *basso de primo cartello*. En sus dos piezas salientes, las *estrofas del fincino* y la canción *Ecco il mondo* fué premiado con justos y merecidos aplausos. Además gustó mucho á los inteligentes el canto de la provocación en el prólogo donde mostró su buena escuela. En la parte dramática superior y en todo con mucho talento.

La Srta. Más bien en el cuarteto del acto segundo y mejor su la sostenida del acto cuarto.

De intento hemos dejado para hablar en último lugar de la señora Kupfer, á quien todos los elogios que se le tributen por la excelente interpretación de esta ópera, serán escasos. Anoche, como siempre, fué la reina de la escena y todos los honores fueron para ella. Encantadora en el jardín, sublime en la prisión, bellísima é ideal en Grecia y eminente artista y gran cantante en toda la obra. ¡Brava! ¡Brava! y ¡Brava!

Los coros y la orquesta como de costumbre, admirables, mereciendo los honores de la petición la *Salmódia* del prólogo.

Por el éxito de anoche están de enhorabuena los artistas, Mancinelli y la empresa, pero ésta última está por otra parte de pésame porque tampoco esta noche puede dar función lo cual le acarrea inmensos perjuicios. La semana pasada perdió un día utilizable y esta semana son ya dos los que se ha visto imposibilitada de arreglar espectáculo porque encontrándose todavía enfermas las Sras. Nevada y Arkel y habiendo cantado anoche la Kupfer no tenía ópera que anunciar.

Mañana, como viernes, tampoco puede haber función porque es condición inexorable del contrato de arriendo que los lunes y los viernes quede cerrado el teatro Real.

¡Valiente mollera y valientes conocimientos de lo que son negocios teatrales, tuvieron los confesionadores del absurdo pliego de condiciones para el concurso de arrendamiento! Ya tienen esos señores demostrado la iniquidad de aquella cláusula y la ocasionada que puede ser á causar la ruina de una empresa; con la coincidencia de que enfermen un par de artistas, puede ocurrir que la empresa se vea imposibilitada de abrir las puertas del teatro durante una semana entera ¡Y echo usted miles y miles de duros para pagar la quincena á los artistas, al coro, á la orquesta y á todos los que dependen del teatro que cobran forzosamente sus sueldos haya ó no haya funciones.

Esa cláusula tiene que modificarse como medida de equidad, porque hace peligrósimo el negocio de la empresa aún en las temporadas que ofrezcan esperanzas fundadísimas de excelentes resultados.

Y después de eso, están los intereses y la comodidad del público que se abona para tener donde pasar las noches y se encuentra chasqueado, teniendo que aburrirse en casa ó meterse en la cama.

ZARZUELA

¡Gracias á Dios que ya hemos logrado presenciar el estreno de una obra en este teatro sin que los *reventadores* y *alabarderos* se vengán á las manos y á los pies!

Anoche no hubo lucha, ni protesta alguna, ni siquiera el más leve *siseo*. La *claque* pudo brillar en todo su esplendor, y con nutridos aplausos acogió á *El padre alcalde*, que este es el título de la obra estrenada. Buen éxito el de anoche para los autores, para los actores y para la empresa, y á nuestro juicio pocas veces debe fracasar una obra con tanto motivo como *El padre alcalde* que debió morir en el día de su nacimiento.

Las excitaciones de la prensa han suprimido los *reventadores* y de ello nos felicitamos, pues alguna parte siquiera sea pequeña tenemos en tan señalado triunfo, pero los espectadores han adoptado un sistema más duro para las malas producciones; el silencio. Así debe ser, y cuando anoche vimos en la Zarzuela que todo el público de butacas y palcos, salvo alguno proscenio, soportaba con paciencia que envidiaría el mismísimo Job, los mil y mil diálatos que *El padre alcalde* encierra en sus abaratas é inexplicables escenas; y cuando vimos á la *claque* entusiasmarse con la música desdichada de algunos de sus números, batiendo en atronadores aplausos que así se convirtían en imponentes ovaciones, sin encontrar en los *paganos* el más ligero obstáculo sentimiento verdadera tristeza, nos condolíamos de los autores que seguramente tomaban aquellas palmadas y bravos como sinceros y desintere-

sados, prueba palpable de la satisfacción con que su obra era escuchada, y pensábamos en el chasco que la empresa llevaría cuando viera que á la tercera representación no hay quien quiera asistir al espectáculo.

Hubo muchos aplausos, es verdad, pero salían solamente de las altas galerías, de aquellos que ocupaban asiento gratis, en las butacas silencio sepulcral: la mejor protesta.

Ahora bien; ¿qué es *El padre alcalde*? Un engendro desdichado, ni más ni menos: una de tantas descabelladas producciones como se presentan en la actual temporada; una quisiéramos mal perfejada: un absurdo.

Si para la obra dramática bastan unas cuantas frases ingeniosas y que quieren tener intención, algunos chistes más ó menos oídos y varias notas musicales que forman tangos, mazurkas y schottis, tipos que excitan la risa por su facha ó por la gracia que los actores le prestan con sus exageraciones; si esto basta, repetimos, para una obra dramática, no cabe duda que *El padre alcalde* es de lo mejorcito del género; pero si buscamos las manifestaciones del arte, de lo bello, el ingenio en la combinación de escenas, la realidad del argumento en sus distintas situaciones, la originalidad, el pensamiento, la inspiración de la música, etc., etc., entonces convengamos, ca que *El padre alcalde* debe ser desechado por malo, más aún, por no caer dentro de la esfera propia de la composición dramática.

¿Que hay argumento? Quién lo duda; pero falso completamente, y lo que allí sucede, ni ha pasado, ni pasa, ni pasará nunca en el mundo.

Un joven expósito, con parecido á todos los niños extraviados ó perdidos, que encuentra doble paternidad en un teniente de alcalde interino y su secretario, para luego quedarse sin ninguno, adornado este enredo con algunos tipos sin pizca de relación con el principal asunto, no da lo bastante para un juguete que quiera tener siquiera vivos de realidad.

Sin embargo, los autores han demostrado ingenio para la formación del diálogo, que es correcto, gracia en la colocación de chistes é intención al aplicar algunas frases á sucesos recientes de la cosa municipal.

Creemos que harán cosas mejores en adelante, cuando puedan unir á sus condiciones naturales la experiencia y el conocimiento de los resortes escénicos, sobre todo, si aciertan en escoger asunto más real y apropiado.

La música tiene de todo: bueno y malo, escaseando lo primero.

De la interpretación no quisiéramos hablar, pero algo hay que decir.

Principiaremos por los buenos. El Sr. Mesejo (p. dr.) hizo un secretario de primera, bordan-do su papel á las mil maravillas y sobresaliendo muchísimo de aquel conjunto de actores que maltratan el arte de una manera despiadada: el Sr. Mesejo dió su papel con gran perfección, como un buen artista que es. Lo mismo estuvo el Sr. Mesejo (hijo) haciendo de Juanite; excitó varias veces la hilaridad del público con sus cómicos movimientos y ademanes y muy especialmente, con su manera de hablar: el personaje representado debe ser tartamudo y el Sr. Mesejo lo hizo con mucha gracia.

La Srta. Alba en su papel de chula, muy bien; pero después, cuando hacia de carnícera estuvo poco acertada, sobre todo, en el canto que desafió en varias notas, produciendo mal efecto en el auditorio.

La señorita Pastor... como siempre.

Esta simpática actriz no quiere utilizar los consejos y no se nota en ella la menor emulencia. Continúa, pues, con sus movimientos achulados y sus desafinaciones.

El Sr. Cerbón no ha encontrado todavía los papeles que perdió de actor cómico y cantante.

Los demás artistas al lado de estos últimos y más lejos de los Sres. Mesejo.

Los autores de la obra Sr. Rojas y otro cuyo nombre no entendimos, de la letra, y el maestro San José de la música fueron llamados á escena varias veces, por la *claque* al terminar la representación.

LA TORRE DE NESLE

novela histórica del tiempo de la Reina MARGARITA DE BORGONA, por G. Le Faure y Pedro Delcourt; ilustraciones de José Roy, versión española por D. LEBRONSO BERMEJO.

Tenemos el gusto de anunciar á nuestros lectores que acabamos de recibir el cuaderno 18.020 de esta siempre interesante novela, la que recomendamos muy particularmente.

Precio de cada entrega franco de portes en toda España, 10 céntimos de peseta.

Precio de cada cuaderno de diez entregas, franco de portes en toda España, 1 peseta.

Se ha de venta en la Librería editorial de D. C. Bailly-Bailliere, Plaza de Santa Ana, número 10, Madrid, y en todas las librerías y centros de suscripción de España y Ultramar.

Gaceta de hoy.

GOBERNACION.—Real decreto nombrando vocal del real Consejo de Sanidad á D. José Bazán.

Espectáculos para hoy.

REAL.—No hay función.

ESPAÑOL.—41.ª función de abono.—T. 2.º —par.—A las 8 1/2.—Las culpas de los padres. Mi misma cara.

COMEDIA.—A las 8 1/2.—T. 2.º—3.ª serie.—El guapo rondeño.—El censo.

LARA.—A las 8 1/2.—3.ª serie.—T. 1.º impar.—Los corridos.—Los demonios en el cuerpo.—Los langostinos. (Segundo acto).

ZARZUELA.—A las 8 1/2.—La Guis Illustrada.—La noche de boda.—El padre alcalde.—El fuego de San Tímo.

ESLAVA.—A las 8 1/2.—En 15 minutos.—La calandria.—¡Oí Sevilla!—El estilo es el hombre.

GRANDES Y EXTRAORDINARIAS REBAJAS EN LOS ALMACENES DE LA ISLA DE CUBA

APERTURA
DE LA ESTACION DE INVIERNO

MAS DE OCHO MILLONES DE GENEROS
Bajos, entresuelos y principales

Montera 18, esquina a la calle de la Aduana

UNICO ESTABLECIMIENTO MONTADO AL ESTILO DE PARIS

Nunca se han conocido, ni jamás volverán a conocerse, generos de tantísimo gusto y a precios tan baratos como se venden en estos inmensos Almacenes, que causan la admiración de todo el mundo que los visita, porque parecen una Exposición Universal.

En vestidos hechos, manteletas, visitas, abrigos largos, sombreros y toda clase de confecciones; pasarán de seis mil los modelos que tenemos en existencia, y con seguridad no existirá otra casa mejor surtida de abrigos tan nuevos y elegantes como los recibidos de Paris y Londres, que llamarán la atención por su novedad y riqueza.

REMESAS A TODOS LOS PUEBLOS DE ESPAÑA

Pídanse muestras y catálogos al propietario, D. Eduardo García Inozal.

- | | | | |
|---|--|---|--|
| POR 8 PESETAS un corte de vestido de lanas lisas, colores y timos de moda y se dan 10 varas doble ancho. | POR 3 PESETAS una falda para barros de paño, con volante. | POR 2 PESETAS un juego de visillos, tela superior blanca, lila ó con cenefa de color. | POR 40 PESETAS una capa de paño superior, con ricos embozos de terciopelo. |
| POR 7 PESETAS una chaqueta de paño de abrigo, cortada París. | POR 6 PESETAS una chaqueta Jersey, de punto inglés fino y de abrigo, con pelo al revés. | POR 5 PESETAS media docena toallas grandes, con iniciales bordadas en colores. | POR 4 PESETAS un rico chaleco de Bayona, clase superior, para hombres y señoras. |
| POR 15 PESETAS un corte de vestido de lanas listadas, última moda, y se dan 10 varas doble ancho. | POR 75 PESETAS un pardo para hombre, traídos de Londres, corte elegante y de paño superior, con adornos de pieles naturales. | POR 15 PESETAS un juego cortinas yute con cenefas y flecos, clase muy doble. | POR 7 PESETAS media docena de calcetines de lana inglesa, clase superior, para hombre. |
| POR 25 PESETAS un elegante abrigo largo, visita ó radin-goto, de los Estados Unidos, que abrigan tanto como forradas en pieles. | POR 15 PESETAS un traje para hombre, devicuña inglesa, corte elegante y distinguido. | POR 10 PESETAS una buenamantablanc de lana, superior, con bonitas cenefas, para cama. | POR 6 PESETAS un traje interior de pura lana inglesa contra dolores reuma y enfriamientos. |
| POR 20 PESETAS un elegantísimo corte de vestido de cuadros y listas escocesas alta novedad. | POR 8 DUROS un traje para hombre de vicuña inglesa, bien hecho y con buenos forros de lana. | POR 25 PESETAS un abrigo forma visita de rico paño egredón, de gran abrigo y muy elegante. | POR 3 PESETAS un traje de punto para interior, de grande abrigo para el reuma. |
| POR 20 PESETAS una bonita falda hecha, de vestir, son elegantes cogidos plegados a la inglesa y de telas nuevas de Paris. | POR 5 PESETAS un juego de cortinones para salas y gabinetes de dibujos elegantes: tienen 7 varas de largo. | POR 40 PESETAS un precioso traje en caja, medio hecho, con ricos bordados de seda y un bonito figurin iluminado. | POR 8 PESETAS un traje de punto a la marinera, para niño. |
| POR 15 PESETAS un traje de cachemir negro, con 10 varas doble ancho y pura lana. | POR 10 PESETAS una capa cachemir blanca, ricamente bordada, para niños recién nacidos. | POR 9 PESETAS un corte de bata para casa, de ricas franjeas con bonitos dibujos escoceses. | POR 6 PESETAS una colcha blanca de piqué, de abrigo, con flecos largos, para cama camera. |
| POR 10 PESETAS un magnífico chal de lana dulce inglesa y gran tamaño, de ocho puntas. | POR 3 PESETAS un precioso faldón de bautizos para recién nacidos, de batista y buenos bordados, de mucha vista. | POR 30 PESETAS un abrigo redingote, largo, de telas inglesas. | POR 3 PESETAS un tapete de yute con bonitos flecos y cenefas. |
| | | POR 50 PESETAS un corte de vestido de gró negro, Paris, pura seda, de toda confianza; damos 20 varas para el vestido. | POR 3 PESETAS una sábana de una pieza hecha con jareton para cama camera. |

Veán ustedes las alfombras que nosotros vendemos, y juzguen por los precios que tenemos fijados con unas diferencias que se observan a primera vista, y que a pesar de ser de primera clase, cuestan menos.

- | | | | |
|--|--|--|---|
| POR 50 PESETAS alfombras de moqueta para los pies de la cama. | POR 2 PESETAS alfombra moqueta darizada, de lana, sin mezcla de yute, para salas y gabinetes (colocada). | POR 3 PESETAS rica alfombra inglesa, de la clase superior, dibujos preciosos y seda (colocada). | POR 6 REALES una alfombra de vara y media para los pies de la cama. |
| POR 4 PESETAS media docena de medias largas, sin costura. | | | POR 150 PESETAS preciosos yutes para cortinas y sillerías, dibujos especiales, ancho doble. |
| POR 5 RS. (colocado) fletros para alfombrar, de preciosos dibujos. | POR 3 RS. (colocado) cordelillos y abacos ingleses, vara de ancho. | POR 6 PESETAS los ricos terciopelos de alta lana, imitación a la que hace la fábrica de tapices. | |

Puede asegurarse que las personas que compren en estos almacenes serán bien satisfechas y no los olvidarán nunca.—Los precios siempre fijos.

GRAN FABRICA DE CALZADO

Recomendamos al público en general visite esta fábrica, en la que encontrará cuantas clases de calzado necesite, gusto en la construcción, magníficos materiales y grandes economías en los precios.

Esta casa ha establecido directa y exclusivamente

LA VENTA AL POR MENOR

por lo que éste se economiza seguramente un 25 por 100 en las clases buenas y corrientes y 50 por 100 en las especiales.

El calzado a la medida no aumenta el precio sobre el marcado en nuestros catálogos.

Especialidad en calzado francés para señoras y niños y con suela de corcho, y de caza para caballeros.

ZAPATILLAS Y BOTAS SUIZAS

DESDE 1 PESETA HASTA 750

BOLSA, 16

PRECIO FIJO

EXPOSICION DE BARCELONA Y PARIS

Se vende en 10 000 PESETAS la fórmula del aguardiente de Chinchón que ha sido premiado en la Exposición de Barcelona con MEDALLA DE PLATA, y en la Exposición de Paris con el GRAN DIPLOMA DE HONOR, único en España adquirido en esta Exposición: dirigirse a

VALENTÍN GALAN

Chinchón: calle Grande, núm. 7. — Madrid: Isabel la Católica, 4.

Como decía en sus anuncios, el mejor aguardiente del mundo, el de Chinchón; el mejor de Chinchón, el del cosechero Valentín Galán.

DIFZ PREMIOS en seis Exposiciones. El mejor vino de mesa tinto y blanco de 8 a 12 pesetas.

Esta casa tiene tres especialidades: Aguardiente Pi y Margall, vinos de mesa y blanco del 79.

4-ISABEL LA CATOLICA 4
BODEGA DE CHINCHÓN

ALCALA, 5
ENTRESUELO

J. BELMAR

ALCALA, 5
ENTRESUELO

GRAN SALON DE PFLUQUERIA

Se afeita, corta y riza el pelo.

Gabinete reservado para teñir el pelo y la barba.

Se confecciona toda clase de postizos.

ALCALA, 5, ENTRESUELO

NOTA. En el mismo se expende la bigilénica Agua vegetal del Arroyo, de excelentes resultados para devolver los cabellos blancos a su primitivo color, sin manchar la y la ropa y de fácil aplicación.

EL PENINSULAR

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS

23, CALLE DE TETUAN, 23

Entre las calles del Carmen y Preciados.

Única casa en Madrid que vende más barato y tiene mejores generos que ninguna otra de su clase. Para dar salida a las muchas existencias de invierno, hemos puesto unos precios desconocidos hasta el día.

Fíjarse bien y no comprar hasta enterarse de los precios de esta casa.

Trajes completos desde 20 pesetas en adelante.
Chaquetas de vicuña, tricót y paten desde 15 id. id.
Levitás de tricót y vicuña desde 20 id. id.
Americanas en toda clase de generos desde 10 id. id.
Pantalones paten, generos de mucha duración desde 6 idem idem.
Chalecos de todas clases desde 2 id.
Pardesús entretiem-po, generos superiores, desde 25 id. id.
Saco gabanes de mucho abrigo, desde 20 id. id.
Rusos y karrits, desde 30 pesetas.
Inmenso surtido en capas, buenos paños y todo su vuelo desde 30 id. id.

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS

EL PENINSULAR

23, Tetuan, 23

Entre las calles del Carmen y Preciados

Especialidad en pelucas y peinados.

PEÑA

Peinero y perfumista, premiado en las Exposiciones de Zaragoza, Viena, Filadelfia, Paris y Madrid con la medalla de primera clase y socio de mérito del Pomento de las Artes; ofrece a usted su acreditado establecimiento, situado en el centro de la corte. Abada, 24, tienda.

Se hacen pelucas de todas clases de nueva invención, para señoras y caballeros, a precios sumamente económicos, como igualmente sñadidos, trenzas y rizos. En dicho establecimiento se encuentran toda clase de novedades en peinados de señora; como la de tantos pertenecientes al ramo de peluquería y perfumería, por ser una de las primeras casas en España de su clase. Se recibe toda clase de encargos, tanto de perfumería como de peluquería, y se remiten a provincias con la exactitud que tiene acreditada en los muchos años que lleva establecido.

PEÑA.—ABADA, 24, TIENDA

LA PREVISION

Sociedad de seguros sobre la vida a prima fija domiciliada en Barcelona

Plaza del Duque de Medinaceli, 8.

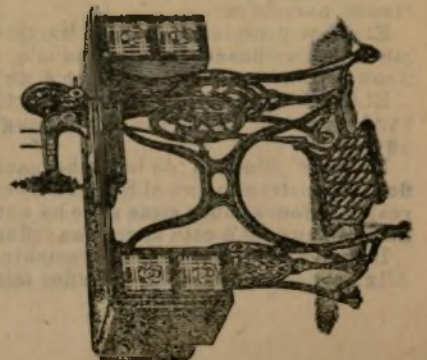
Capital social: CINCO MILLONES de pesetas

Todo padre previsor, todo buen esposo, todo jefe de familia, en fin, tiene en el seguro sobre la vida a prima fija el medio más eficaz y fácil de asegurar el porvenir de las personas que ama.

Seguros por la vida entera sobre una y dos cabezas, con participación de los beneficios de la Compañía.—Seguros temporales.—Seguros de supervivencia.—Seguros mixtos y a plazo fijo, con participación en los beneficios.—Capitales diferidos.—Rentas vitalicias inmediatas y diferidas sobre una y dos cabezas.

Esta Sociedad fué honrada con la confianza de S. M. Don Alfonso XII (q. s. g. h.), que con ella contrató un seguro de 500.000 pesetas, satisfecho puntualmente a la muerte del inolvidable Monarca.

Delegación é Inspección, en Madrid, Alcalá 68. pral:



MAQUINAS SINGER PARA COSER,
LAS QUE HAN OBTENIDO LOS PRIMEROS PREMIOS EN TODAS LAS EXPOSICIONES UNIVERSALES.
A PESETAS 2,50 SEMANALES.
PÍDASE EL NUEVO CATÁLOGO QUE SE DA GRATIS EN LA SUCURSAL DE MADRID,
23, CARRETAS, 25.