

	Pesetas
Madrid, un mes	1,50
Provincias, trimestre...	6,00
Extranjero y Ultramar,	
un año	60,00

Número suelto del día 5 centimos.
Idem atrasado, 50 id.

El Eco Nacional

DIARIO POLITICO

En Madrid, en la Redacción, y Administración, calle de la Biblioteca, núm. 9, bajo izquierda. dirigiéndose exclusivamente al Director propietario D. Guillermo Antrán.
En provincias, en las principales librerías.
En París Joaquin y Sigaux editores.

AÑO IX

MADRID.-Domingo 23 de Marzo de 1890.

Núm. 2.819

El todo por el todo.

Grandes son las disidencias que se levantan en el camino que acaban de emprender los representantes de la nación. Los intereses creados se agitan, ponen en movimiento sus inmensos recursos en la lucha por la existencia, que es el supremo resorte del corazón humano; echando mano de la amenaza los que pueden amenazar y de la súplica los que no tienen otra arma con que defenderse.

A unos y á otros les hablaríamos, si nuestra débil voz pudiera ser oída, en nombre de esta misma ley que invocan, el instinto de conservación; á fin de que comprendieran que el sacrificio que se les exige conviene; no solo á la nación sino también á los intereses creados.

Todos nosotros sabemos por experiencia lo que es una revolución, ¿qué interés respeta? ¿quién logra contrarrestar sus ímpetus? Permitámonos un breve recuerdo histórico.

De la de 1868 salieron en definitiva mal librados, el ejército, que vió desconocida la disciplina, burlado el principio de autoridad, deshechos los cuadros y comprometida su subsistencia; el clero, á quien se negaron sus asignaciones, y, en ciertas ocasiones hasta el respeto á que es acreedor todo ciudadano; los rentistas ó tenedores de papel del Estado, depreciado hasta un punto que nadie había visto ni imaginado jamás; el comercio, la industria y la agricultura, interrumpidos por la violencia de los opuestos bandos y vejados por las exigencias de los partidos; los ciudadanos, en fin, de toda clase y condición social, por uno ú otro concepto molestados en el ejercicio de sus más primitivas funciones.

Tales son siempre las consecuencias del estado anormal que llamamos revolución. ¿Cuál es el único medio de evitarla?

La revolución no puede surgir hoy por causas políticas. Nuestro expansivo régimen es más que suficiente á las necesidades morales y materiales del país; en términos que toda tentativa de turbar el orden público resultará, con este solo pretexto, estéril é infructuosa.

Pero, si apelando á razones políticas, no hay términos hábiles para producir una alteración seria del orden público; tocando resortes económicos, explotando la dolencia que sufre el país en sus intereses materiales, podríase tal vez provocar una convulsión, una protesta, que equivaliera á una simpatía con cualquier intento perturbador. Este es el único camino por donde puede venir el peligro, y que conviene á todo trance atajar.

De modo que las clases perjudicadas, en más ó menos pequeña escala, pues la ley jamás tiene efectos retroactivos, por las economías que se pretende introducir, deben reflexionar que su bienestar y propia seguridad se hallan interesados en ello, pues á ellos, más que á nadie, importa quitar motivos ó pretextos á la revolución.

Crearán algunos que son invulnerables y que todo se arregla pasándose con armas y bagaje al enemigo, volviéndose de cara al sol que más calienta; pero en la práctica ni este recurso les quedaria, según demuestra la experiencia que acabamos de consignar, corregida y aumentada sin duda por otro ensayo en el porvenir.

Colocándose en este punto de vista, abrigamos la seguridad de que los más refractarios á las economías que el país pide con suma necesidad, serían los primeros en solicitarlas. No se trata de mantener una lisonjera é inconvencional posición sino de sostener lo existente contra las contingencias y peligros que se entrevén en lontananza, si no se corta ó desata el nudo gordiano de nuestra Hacienda; si no se alivia del

peso insoportable que gravita sobre él, al país contribuyente.

Los hacendistas de otra época habían logrado, con sus complicadas teorías, cegar la vista de los profanos, haciéndoles creer que una nación es tanto más rica cuanto más gasta, y que la Deuda no significaba sino un exceso de prosperidad financiera. Hoy ya no existe quien apadrine tamaños absurdos, que nos han conducido á la orilla del abismo, y todos, sabios é ignorantes, confiesan que no hay más salvación que en un sistema de prudentes pero radicales economías. ¿Se hacen? se salvó el país. ¿No se hacen? todo se ha perdido.

Teniendo en cuenta esta horrible realidad, comprenderemos todos que estamos en la alternativa de podar con mano firme el árbol del presupuesto en sus ramas secas é inútiles, ó de verlo caer en plazo más ó menos lejano, quedando tal vez sepultados bajo su enorme tronco muchos que ahora resisten la operación salvadora. En otras palabras; jugamos unos y otros, el todo por el todo.

ECOS POLITICOS

Leemos en La Correspondencia:

«Barcelona 20. —E. señor marqués de Cerralbo ha sido nombrado para llevar el pendón en la procesión que debe celebrarse el viernes.»

El público preguntará con razón, si se confiere el honor al jefe carlista ó al ciudadano.

Y contestará, con no menos razón, que al primero.

Las consecuencias las sacará el piadoso lector.

Dice un periódico:

«Dícese que la dimisión del príncipe de Bismarck tiene veinte pliegos de fundamentos, y que no tardará en ser publicada.»

Nosotros creemos que no tiene más que un fundamento expresado en esta frase: M. Bismarck tiene 84 años.

Nos parece más que suficiente, pues de otro modo ¿quién pondría el cascabel al gato?

Dice El Globo, á propósito de la nueva actitud del Sr. Salmerón y minoría republicana:

«Hubieran obrado desde el principio como obran al fin, obligados por la cruel repulsa de la Asamblea coalicionista, y tal vez á estas fechas se hallaría reivindicada la soberanía de la nación y restablecido totalmente el imperio de la democracia.»

Pero se retracta al punto en el siguiente y último párrafo:

«Mucho tememos, por tanto (y más nos alegraremos de fallar en nuestros augurios), que en vez de servir de nexo sigan sirviendo de estorbo.»

¿Saben unos y otros lo que piensan?

Dice El Liberal:

«Les sorprende á algunos que los fusionistas hayan suprimido el sistema de la acumulación en la nueva ley electoral.

Y no se explica semejante sorpresa.

No se les puede pedir tanta abnegación ni á los fusionistas ni á nadie.

¿Para qué iban á dejar el sistema de la acumulación?

Para que salieran elegidos los enemigos de la monarquía.

Porque ellos, los fusionistas, están bien seguros de que no habían de salir.»

Cualquiera diría que solo los republicanos pueden aspirar á este honor.

Siendo así que lo han obtenido los Sres. Sagasta, Romero Robledo y no recordamos cuantos más.

Mas ya se ve; eso lo cantan los ciegos de París.

Así va la sinceridad republicana.

La fábula de ayer.

El Imparcial nos ha sorprendido ayer con una noticia verdaderamente alarmante en estos momentos.

Con el título de 5.000 billetes falsos, y en letras bien ostensibles, toma la palabra y dice muy en serio:

«Ayer se esparció, si bien con mucha reserva, por los círculos políticos y financieros, una noticia de verdadero interés, pues se trata de una falsificación de billetes del Banco de España, que, á juzgar por lo descubierto en los primeros momentos, presenta indicios de ser de gran importancia.

Parece ser que necesitando el Banco acumu-

lar fondos en su caja central, se hizo traer de la sucursal de Sevilla una suma que alcanza á varios millones.

Tan respetabilísima cantidad llegó anteayer en el expreso de Andalucía, á cargo de un delegado de la sucursal de Sevilla.

Pero el expreso, como acontece de continuo (pues sin duda por eso se llama expreso,) llegó con bastante retraso, tanto que los conductores de los carros que habían de subir los caudales, cansados de esperar, se volvieron de la estación de vacío.

Cuando llegó el tren, el delegado que conducía la remesa de dinero se encontró con que no tenía medios para hacerla llegar al punto de su destino, puesto que los carros que debían portearla no se hallaban presentes.

Mandóseles aviso, pero entre que bajaron, cargaron las cajas y subieron al Banco eran más de las tres y media; es decir, bastante tiempo después de cerrada la caja, por cuya razón parece que se le pusieron dificultades para la entrega de los fondos que conducía.

El delegado objetó que no era culpa suya si el tren había llegado con retraso, y que no era cosa de que se fuese á una casa de huéspedes con una cantidad tan respetable.

No obstante tales razones, parece que el cajero, fiel á su consigna, replicó que le era imposible hacerse cargo del dinero, por lo cual el delegado se fué á ver al gobernador del Banco, quien comprendiendo la razón que le asistía ordenó que ingresaran en caja los citados valores.

Procedióse á la entrega, contáronse y examináronse las cajas, que venían perfectamente selladas y precintadas, y al abrir las y proceder á constatar los fajos empezaron á encontrarse billetes falsos de cien pesetas, hasta el número de cinco mil, es decir, por valor de dos millones de reales.

Estos billetes tienen el busto de Goya, y se diferencian de los buenos en que la inscripción Banco de España está hecha en letras mucho más gruesas que en estos; la firma, que si no recordamos mal es Cantero, está ilegible, y el tramitado cuadrícula de hilo que tienen al margen, y que en los buenos está tejido con el mismo papel, está en los falsos pegado á la parte posterior, de manera que puede arrancarse sin gran dificultad.

Bien entrada la noche continuaban los empleados del Banco examinando los billetes remitidos para ver si había algunos más falsos.»

Como observarán nuestros lectores la trama, no de los imaginarios billetes, sino la de tan extraña referencia estaba bastante bien urdida. Ni siquiera se ha prescindido de insignificantes detalles. Aparte de esto la noticia procedía de un periódico generalmente bien informado y que no prodiga sus ligerezas; y para mayor confusión se confirmaba con el hecho de publicarla también nuestro apreciable colega La Iberia.

Por fortuna, tan desagradable rumor quedó bien pronto desmentido. El Sr. Albacete, gobernador del Banco nos manifestó que semejante noticia estaba completamente destituida de todo fundamento; que tan pronto como la había conocido se telegrafió á todas las provincias desmintiéndola y que desde luego nos autorizaba para declararlo así.

Ni el viernes se recibió conducción alguna de Sevilla, ni hubo tales dilaciones en la entrega, ni cajas detenidas, ni recuentos practicados á hora avanzada de la noche, ni hay tal concentración, ni una palabra de verdad en todo lo que dice nuestro ilustrado colega.

Coincidiendo El Correo, de anoche, con nuestra negativa, se expresa así:

«En primer lugar, se ha tomado en la invención de la fábula, por concentración de fondos, lo que no es sino la remisión periódica de los cupones, billetes inutilizados, plata borrosa, etcétera, que hacen las sucursales.

Como las demás, la de Sevilla mandó su conducta, no ayer, sino hace seis días, y ésta fué recibida en el Banco con oportunidad, sin que ocurrieran, porque no pueden ocurrir, las peripecias de que hablan los periódicos de la mañana, entre otras razones, por la sencillísima de que en el Banco existe delante de la Caja una sala de custodia donde se depositan, á cualquier hora que lleguen, las remesas que traen los conductores.

En cuanto á las señales que se dan de los billetes falsos, solo hay que decir que el Banco no tiene noticia de semejante tipo de falsificación, pues de otro modo, nadie se le hubiera anticipado á ponerlo en conocimiento del público.

Es, por otra parte, muy difícil también que puedan entrar en ninguna de las cajas del Banco, no ya 5.000 billetes falsos, sino la centésima parte, dada la perfección de los ejemplares, que tan bien conocen los falsificadores, siendo de este conocimiento buena prueba el hecho que casi todas las emisiones de billetes falsos se comienzan á circular los sábados, después de las tres de la tarde, con objeto de aprovechar la noche del sábado y todo el domingo, sin que llegue al Banco un solo billete.

Es bueno también hacer notar que la mayor parte de los billetes que mandan las sucursales son inútiles, y por tanto sin valor ninguno.»

Pero hay más:

La sucursal de Sevilla no tiene, ni habrá te-

nido en ningún tiempo, 50 millones de pesetas. En fin de Diciembre último tenía 12 millones y 45 en billetes y meaos de nueve en metálico. Resulta así de la última Memoria.

El Banco no ha pedido recientemente á dicha sucursal ninguna suma. La sucursal es la que espontáneamente ha remitido á Madrid uno ó dos millones de pesetas en billetes, á lo sumo, que allí resultaba innecesaria, y esta remesa se recibió hace días, sin ninguna dificultad y sin que viniese ningún billete falso.

Los carros del establecimiento solo bajan á las estaciones cuando llegan caudales en metálico; nunca para recoger sumas en papel.

A toda hora del día y de la noche se reciben en el Banco central los caudales. Al efecto, hay las habitaciones llamadas de conducta, donde se depositan los fondos, y una guardia permanente.

No existen billetes de 100 pesetas con el busto de Goya y la firma del Sr. Cantero.

Los que tienen dicho busto están suscritos por el Sr. Albacete.

No ha habido otra falsificación de los billetes de 100 pesetas que la de que habla la última Memoria leída á los accionistas en la junta general de los días 4 y 9 del corriente.

He aquí las pañabras textuales de dicha Memoria:

«Una falsificación sin trascendencia se registra en este año: la de los billetes de 100 pesetas de 1.º de Octubre de 1886, preparados en los talleres del Banco. Sin duda por la evidente grosería de la falsificación y por lo habituado que está y todo el mundo al conocimiento de los billetes ya su manejo, ninguna grave dificultad se ha causado en él, ni se ha alterado en lo más mínimo la confianza que inspira el signo fiduciario.»

Al Banco acudieron ayer muchas personas deseosas de enterarse del estúpido descubrimiento de la supuesta falsificación, y todas quedaron sorprendidas al encontrarse en presencia de una novela.

¿Quién la ha forjado y con qué móviles? Esto es lo que ha despertado gran curiosidad, contestando los redactores de los diarios que han acogido el rumor cuando ya no era posible comprobar su exactitud, que lo oyeron á un periodista ministerial, el cual á su vez asegura haber hablado ante testigos con una persona que dijo haber visto los billetes taladrados.»

Comprendemos que, dada la precipitación con que se confeccionan los periódicos, haya noticias de escasa cuantía y ninguna trascendencia que se publiquen sin la conveniente comprobación.

Para tales casos están las frases dubitativas y otras salvedades periodísticas. Lo que no se comprende, y más en El Imparcial, es que se eche á volar una noticia tan grave como la que ayer nos dá; una noticia que atendiendo á la ya excesiva circulación del billete en toda España, provocando un infundado pánico, hubiera podido motivar peligrosísimo trastorno en toda clase de transacciones.

Consolémonos, no obstante, con que á pesar de todo, no se ha alterado ni por un solo momento la confianza que el público tiene en el billete de nuestro primer establecimiento de crédito.

La discreción ha sobrepujado en esta oportunidad á inconcebibles ligerezas.

BISMARCK

Ocupándose de la dimisión de Mr. de Bismarck, dicen los periódicos franceses que cualesquiera que sean las causas que la hayan motivado, lo que no se puede averiguar, claro es que el incidente tiene muchísima importancia para Europa, porque hace tiempo se sabe que el gran canciller mantiene la paz á pesar del partido militar alemán; y se teme que, con el joven y antojadizo emperador Guillermo, la guerra no tarde en estallar, arruinando á Europa é inundando los valles del continente con olas de sangre. Por consiguiente, no ha de extrañar una baja de 25 céntimos y otra de 40 céntimos en la Bolsa de París en estos últimos días:

Prensa rusa:

«El periódico la Grajdadins duda de que la retirada de M. Bismarck pueda mejorar en poco ni en mucho las relaciones de Alemania con Francia y Rusia.

El Nuevo Tiempo cree que es difícil acostumbrarse á la idea de que Bismarck se haya retirado por completo de los asuntos políticos.

El Novosti toma la cosa con mucha tranquilidad. Según dicho diario, la dimisión del príncipe de Bismarck es altamente ventajosa para Alemania y para Europa.

Prensa italiana:

En la Península italiana, la impresión causada por la salida de Bismarck ha sido grandísima. Los políticos de ambas Cámaras hicieron desde luego los más sombríos pronósticos, juzgando que la desaparición del Canciller de Hierro de la escena política abre una era de desórdenes y de inquietudes, llegando algunos hasta suponer que se ha hecho inevitable la guerra europea, á consecuencia de que el Emperador no podrá resistir las presiones del partido militar.

El pobre Crispi, todo preocupado, dirá para su capote: «Verán ustedes cómo todo esto acaba en que me eche!»

Prensa austriaca:
El *Freundblatt* abraja el convencimiento de que la caída de Bismarck no cambiará en nada la política exterior de Alemania.

La *Nueva Prensa Libre*, por el contrario, se muestra bastante inquieta acerca de este particular, y se pregunta si la trip e alianza podrá subsistir después de la caída de Bismarck.

El *Tagblatt* teme que el Emperador, que no es soldado ante todo, se deje llevar por belicosas consideraciones, que en Bismarck nunca tuvieron cabida.

El *Wiener Tagblatt* cree encontrar el fundamento de la dimisión de Bismarck en el deseo del Emperador en ser el mismo el Soberano, y dice que la caída del Canciller es una satisfacción dada a los manes del emperador Federico.

Prensa francesa:
Dice John Lemoine, al final de un artículo suyo que publica *Le Matin*: «Al ocuparme del importante acontecimiento que tan viva impresión ha causado en Europa, no puedo hacer otra cosa que exclamar: ¡estemos preparados! El viejo emperador Guillermo, cuando Bismarck le enviaba su dimisión, se la devolvía, escribiendo al pie de ella con gruesos caracteres: ¡Jamás!»

«Esta vez se ha consumado el hecho. Pero, ¡qué transformación tan sorprendente! El hombre de genio más desastroso para el mundo se había convertido en el principal garante de la paz de Europa.»

Prensa francesa:
El *Intransigent*, dice: «Mas que nunca, es la guerra dentro de poco tiempo; es preciso pensar cada día que tenemos que esperar la matanza para el día siguiente».

Los demás periódicos aprecian más especialmente el valor del estadista dimisionario y el parecer general hallase en *La Lanterne*, que dice: «Tuvo genio, fuerza y audacia; fué un grande hombre, pero fué también una calamidad para Europa y su misma tierra.»

Lo mismo dice la prensa belga. Leemos en *Le Peuple* de Bruselas: «La retirada de Mr. de Bismarck no puede favorecer el man. enmientto de la paz; después de volver a Alemania grande y poderosa, seguía apartando los peligros de ella; pero Guillermo II no tendrá igual prudencia y cuidado a lo que suceda.»

Independance belge dice: «Se puede que no haya motivos de asustarse; pero no los hay tampoco de alegrarse, porque seguro parece que están a punto de empezarse pruebas peligrosas.»

CARTA DE PARÍS

SUMARIO: Solución de la crisis ministerial. — Dimisión de Bismarck. — La conferencia obrera. — Italia arruinada. — La huelga en Liverpool. — Noticias. — Modas.

Sr. Director:
Muy señor mío: Con razón decía en cartas anteriores que no duraría mucho tiempo el antiguo Gabinete.

Por fin se estableció la crisis ministerial, pero ha sido rápidamente reconstituido el ministerio porque se sabe por experiencia que una crisis muy duradera puede acarrear grandes males y graves acontecimientos al país.

El nuevo ministerio Freycinet ha sido definitivamente constituido, apareciendo en el *Diario Oficial*, y presentándose ayer en la Cámara.

Todos los que había escogido Mr. de Freycinet para formar el nuevo Gabinete, aceptaron la cartera que se les ofrecía, haciendo lo mismo Mr. Ribot con la de Negocios Extranjeros, después de algunas vacilaciones.

Componen el ministerio Mr. de Freycinet que es el presidente del Consejo y los señores Constans, Rouvier, Leon Bourgeois, Faillières, Barbey, Jules Roche, Ribot, Yves Guyot, Jules Davelle y Eugène Etienne.

Al conocerse la lista definitiva en la Cámara, la impresión general ha sido muy simpática para el nuevo gobierno.

El presidente del Consejo presentó los nuevos ministros a Mr. Carnot, el cual firmó sus nombramientos.

Según parece, este gobierno se propone hablar poco y obrar mucho, como vulgarmente se dice.

Veremos si será verdad tanta belleza.

Viva emoción ha causado en Berlín, la dimisión que ha presentado el príncipe de Bismarck.

En las administraciones telegráficas no se admitían los telegramas relativos a este asunto cuando aún era insegura la noticia.

Según un telegrama que acabo de recibir me dicen que el emperador ha aceptado esta dimisión, fundándose en que el príncipe ya era demasiado entrado en edad, para seguir ocupándose de política.

Al mismo tiempo ha rehusado la que le había presentado el joven conde Herberto de Bismarck.

Entre los sucesores del canciller se nombra en primer lugar al general Caprivi, antiguo ministro de Marina, que es el que parece que tiene más probabilidades de ocupar el puesto del antiguo canciller.

Se han nombrado tres comisiones en la Conferencia de Berlín, que se ocuparán respectivamente, del trabajo en las minas, del de en los días festivos y del de las mujeres y de los niños.

Ayer parece que el emperador recibió en audiencia solemne a los delegados. La recepción fué seguida de un banquete de gala en la galería de Cuadros del Castillo real. Mañana jueves habrá una representación, de gala también, en la Opera.

Los delegados españoles y portugueses, aún no han llegado a la capital de Alemania.

A pesar de la triste situación que está pasando Italia, la Cámara ha votado el crédito considerable de diez millones para el ministerio de la Guerra.

Parece mentira que los hombres que están rigiendo el destino de la desgraciada nación italiana, quieran abrumar y reducir aún más su pueblo a la miseria.

Sien vez de consignar esta fabulosa cantidad para emplearla en materiales de guerra, la emplease en construcciones de carreteras, canales, en una palabra, la invirtiera en enriquecer a Italia, protegiendo a la industria y al comercio, despertaría del letargo en que está sumida su producción, abriéndola nuevas fuentes de prosperidad que la alzarían sobre las demás que solo piensan en armarse, ya que solo sirve el armamento para empobrecer y embrutecer a las naciones que lo adoptan en grande escala.

Italia, pudiendo tener gran importancia en el mundo mercantil, porque se presta a ello tanto su clima como su terreno, la va perdiendo por grados, porque faltan de ella miles de brazos que huyendo de la terrible miseria que se les presenta, van a la otra parte del Océano, a entregar el producto de su trabajo a otra tierra que no es del país en que nacieron, para poder sustentarse con el pan que les niga su patria, ya que no encuentran en ella medio de poder proporcionárselo.

El *Osservatore Romano*, publica la noticia de que Menotti Garibaldi ha renunciado a la vida política, para prepararse a una misión militar que le será confiada.

En Liverpool, han ocurrido incidentes bastante graves en una reunión de unos quince mil huelguistas de los Docks. Tuvo que intervenir la policía que fué recibida a pedradas, disolviéndose al poco rato la multitud.

Según el *Daily Veiter*, Lord Salisbury partirá próximamente para el Mediodía de Francia, donde parece que permanecerá bastante tiempo, a fin de restablecer su salud algo quebrantada.

Continúan aquí las carreras de caballos, tan animadas como siempre, habiendo *sportman* que no comprende como se puede vivir sin presenciar esta clase de diversiones y para quien, el que no conoce el tecnicismo de la *peluse* es un imbécil.

Las modistas preparan para esta primavera un nuevo traje para las señoras: llevarán una falda muy estrecha, muy ceñida y muy corte, botas de charol, altas, casi de montar, un frak como los hombres y en lugar de sombrero, gorra de jockey.

Supongo que los sastres prepararán para los hombres, *polisones*, y los sombrereros coronas de flores, que los calvos se colocarán en el occipucio. — De usted affmo.

GARCÍ-FERNÁNDEZ

París 19 Marzo 1890.

ECOS DEL EXTRANJERO

LONDRES 22.—Millares de obreros que estaban en huelga han vuelto hoy a sus trabajos en las minas.

Los puertos, donde había vapores detenidos por falta de combustible, empiezan a recobrar su aspecto ordinario.

PARIS 22.—En los centros oficiales se demiente que el actual embajador de Francia en Berlín vaya a ser sustituido por M. Jules Simon.

LONDRES, 22.—En la sesión de anoche se puso a debate el dictamen de la comisión relativo a la información sobre el asunto Parnell.

El señor marqués de Salisbury pronunció un extenso discurso censurando el proceder de los que defienden la causa de Irlanda.

En votación ordinaria se aprobó el dictamen en e, que se felicita a la comisión por su imparcialidad.

PARIS 22.—Existen negociaciones muy adelantadas entre Francia y la Puerta a fin de convenir un *modus vivendi* comercial hasta 1892, en que espirarán los tratados de comercio, siendo de esperar una satisfactoria é inmediata solución.

ROMA 22.—Anoche ocurrió un incidente en la Cámara de Diputados.

Próximamente treinta de estos, que siempre habían votado a favor del Gobierno se unieron a la minoría.

Se estaba discutiendo un suplicatorio en el que se pedía autorización para procesar al diputado socialista Costa, y con este motivo se sostuvo la conveniencia, de hacer respetar la inmunidad parlamentaria.

Puesto a votación el suplicatorio, fué concedida la autorización por 159 votos contra 119.

Las maravillas de Roma

Con este título (*The Marvels of Rome*) se acaba de publicar en Londres un libro curiosísimo, traducción de una guía de viajeros que obtuvo gran boga durante la Edad Media y que llevaba por título *Mirabilia urbis Romae*.

El libro se llama *guía* entre las gentes latinas, como pudiera haberse llamado otra cosa cualquiera, por cuanto apenas si ilustra nada de lo que en punto de arquitectura, museos, etcétera, encerraba la capital del poderoso pueblo. En cambio contiene una verdadera riqueza de leyendas poéticas, de las cuales vamos a entresacar unas cuantas.

Comienza la obra hablando de la fundación de Roma y dice: «Después que los hijos de Noé levantaron la torre de Babel, embarcáronse con rumbo a Italia. Noé fundó una ciudad próxima al lugar donde actualmente se halla situada Roma: Jano, hijo de Noé (?) fundó otra ciudad en el Palatino: el viejo Saturno, el mismo que fué vergonzosamente tratado por su hijo Júpiter, se estableció en el Capitolio; y al pie de éste Hércules y los Argonautas.»

Describe después los monumentos de Roma, tal como debían ser en las épocas de los emperadores, y dice:

«El Coliseo era el templo del Sol, de una grandeza y de una hermosura maravillosas. Se dividía en un gran número de piezas y se hallaba cubierto por un cielo de cobre dorado donde se figuraban tormentas y relámpagos, y hasta se remedaba la lluvia merced a infinitos tubos estrechos por los que caía el agua.»

Tenía además los signos del Zodiaco y los planetas sol y luna, los cuales iban cada uno en sus carrozas. En medio aparecía Febo, hijo del sol, quien teniendo sus pies en la tierra tocaba el cielo con su cabeza y llevaba en su

mano un globo, emblema de la dominación que Roma ejercía en el mundo.

Tal era la belleza del templo del Sol, que los cristianos que llegaban a Roma perdían su tiempo en admirarlo, en lugar de visitar las iglesias con devoción. Por esto, el bienaventurado Silvestre ordenó la destrucción de él y de otros que corrían pareja en suntuosidad.»

El Capitolio era todavía más suntuoso como convenía a un edicto que simbolizaba la cabeza del mundo, donde los cónsules y senadores residían para gobernar la tierra. Su fachada se hallaba defendida por murallas altas y fuertes, más elevadas que la cima de la colina y enteramente revestidas de cristal, de oro y de esculturas maravillosas. Dentro de la fortaleza existía un palacio, todo ornado de obras deslumbradoras con oro, plata, bronce y piedras preciosas.»

Otro capítulo trataba de las imágenes que existían durante el imperio. «Había en Roma, dice el libro, velotidos grandes dioses de cobre, ochenta de oro, ochenta y cuatro de marfil, buyes, pavos y animales de muchas especies, de suerte que las personas que visitaban la ciudad tenían motivos sobrados para maravillarse.»

En el itinerario destinado a facilitar a los extranjeros la visita de los monumentos, se señalaba al viajero el sitio en donde estuvo «en pasados tiempos la boca del infierno.» Esta boca «causaba grandes incomodidades» a la ciudad de Roma, por lo cual los dioses se encargaron, mediante ciertas condiciones, de cerrarla para siempre, privando así a la capital del mundo de uno de sus mayores atractivos.

Por este estilo son todas las noticias ofrecidas por *Mirabilia urbis Romae* a la curiosidad del lector erudito. Prodigios cristianos y prodigios del paganismo se confunden en las leyendas del tiempo viejo, y de esta confusión nacia aquel respeto místico hacia la Roma antigua, elegida por Dios desde su origen para ser la ciudad santa, la Ciudad Eterna con todos los esplendores del poder y de la religión.

S.

ECOS PARLAMENTARIOS

SENADO

SESIÓN DE AYER.

Bajo la presidencia del Sr. Pavia y Pavia se abre la sesión a las tres y quince minutos.

El Sr. Alvarez (D. Manuel Maria) niega exactitud a la noticia, dada por algunos periódicos de la mañana referente a haber venido, en una remesa de Sevilla, 5.000 billetes de 100 pesetas falsos, y que se haya faltado a ciertas formalidades por el Banco de España; explica lo ocurrido y demuestra el absurdo de la noticia y su falta de certeza, haciendo la defensa de dicho establecimiento de crédito y manifestando las gestiones que se han practicado para averiguar la procedencia de la noticia propagada.

El señor ministro de la Gobernación contesta a varias preguntas que le dirigió en pasadas sesiones el señor marqués de Muros.

Explica lo ocurrido en las elecciones municipales de Pravia y defiende la real orden en que se dejó sin efecto el acuerdo de la comisión provincial referente a las mismas.

El señor marqués de Muros rectifica é insiste en que el ministro de la Gobernación ha faltado a la ley al tomar las resoluciones adoptadas en el expediente.

Después de varias rectificaciones en que se ponen de relieve las pequeñeces de la política local del distrito de Pravia.

El señor ministro de la Gobernación contesta al Sr. Ruiz (D. Jacinto Mar. a.) a varias preguntas relativas a la modificación del contrato para el suministro del alumbrado público por gas, negando que exista semejante propósito.

La segunda pregunta se refiere a lo que ocurre con la administración provincial, y repite lo que manifestó en la otra Cámara a preguntas análogas, por lo que se formó el expediente que se haya encomendado al secretario del gobierno civil, y que quizá esté terminado antes del final de la semana próxima; pero dice que como lo que de él resulte ha de servir de base para el proceso administrativo ó judicial a que pueda dar lugar, no considera prudente hacer público lo que de él sabe, limitándose a asegurar que en nada está comprometida la administración provincial, por más que haya responsabilidad administrativa ó judicial, pues se trata solo de hechos aislados ejecutados por algún individuo de la corporación provincial.

La tercera pregunta, relativa al Monte de Piedad, cuya institución creía el Sr. Ruiz desnaturalizada por las operaciones a que se viene dedicando, la contesta con la lectura de varios datos de la última Memoria del beneficio establecido. Con ellos demuestra que el Monte no desatiende el fin principal de su institución, y observa que es módica la ganancia que resulta realizada al final de la liquidación, compensando con unas operaciones la pérdida que otras le producen, como ha ocurrido últimamente con los préstamos sobre alhajas y ropas, que le ocasionaron una pérdida de 200.000 pesetas.

Rectifica el Sr. Ruiz, y anuncia al ministro de la Gobernación una interpelación sobre el Monte de Piedad y Caja de Ahorros, por no satisfacerle lo dicho por el referido señor ministro.

Respecto al alumbrado eléctrico, se da por satisfecho con las palabras del ministro, desautorizando ciertos proyectos y noticias que se propalan por ahí.

En el asunto de la Diputación provincial, procura aclarar lo ocurrido, y alude, para que haga luz, al señor marqués de Sardoal, que debe estar enterado de alguno de los asuntos que se relacionan con la corporación provincial.

El señor ministro de Fomento, como individuo que perteneció al Consejo de administración del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, cuya presidencia ocupó hasta el momento de desempeñar la cartera ministerial, pronuncia algunas palabras en defensa de la gestión del mismo, rogando a la Mesa se le dé amplitud

para poder ocuparse con extensión del asunto. La presidencia, encomendada al Sr. Pavia y Pavia, concede la palabra al señor marqués de Sardoal, que pone de relieve el camino irregular que lleva esta discusión.

Se suspende esta discusión, y se levanta la sesión a las seis y treinta y cinco minutos.

CONGRESO

SESIÓN DE AYER

El Sr. Muñoz Chaves pide que se traiga al Congreso la causa del Sr. Benomar.

El señor ministro de Estado se felicita de que haya un diputado que pida este proceso, pues así podrá discutirse en la Cámara y se evitará que la prensa siga formando juicios equivocados.

El Sr. Arias Miranda se lamenta de que un periódico como *El Imparcial* acosa rumores como los de ayer, que son inexactos.

Dice que lo recaudado por la venta de 10.000 ejemplares de la edición oficial del nuevo Código civil, se ha aplicado como pasa siempre en casos análogos, a gastos del material.

El señor ministro de Gracia y Justicia confirma las palabras del Sr. Arias Miranda, y dice que el sueldo que publica el referido periódico sobre la partida destinada al pago de pensiones de monjas exclaustradas, es también inexacto, pues dichas monjas cobraban de material y ahora lo que se ha hecho es que cobren de personal.

El Sr. Canalejas protesta enérgicamente contra la calumnia—dice—de que se ha hecho eco *El Imparcial*, tanto en lo relativo al asunto de la venta del Código civil como en lo que respecta a la asignación de las monjas. De la honradez y probidad de todos los funcionarios del ministerio de Gracia y Justicia, y muy especialmente de aquellos que forman la junta de gobierno interior, encargada de la administración de esos fondos, entre los cuales (los individuos de esa junta) se hallan personas muy allegadas a *El Imparcial*, responde en absoluto el orador, añadiendo que el diputado que ha inspirado esos sueltos a *El Imparcial* debe venir al Parlamento a sostenerlo, porque si así no lo hace, el orador tiene derecho a decir que es un miserable, que solo se atreve a sostener despreciables calumnias allí donde lo ampara la impunidad.

El Sr. Silvela reconoce y declara que, en efecto, existe en el ministerio una junta encargada de revistar todos los gastos, y entiende que ahora habrá pasado con el Código civil lo mismo que sucedió en su tiempo con la publicación del Código mercantil.

No cree, p r tanto, que haya podido suceder lo que afirma *El Imparcial*.

El Sr. Allende de Salazar excita al ministro de Gracia y Justicia para que presente cuanto antes el proyecto de ley sobre abordaje.

El señor ministro de Gracia y Justicia dice que no ha presentado ya el proyecto a que se ha referido el Sr. Allende, porque lo está estudiando con detenimiento, y además porque no lo considera de gran urgencia, toda vez que las Cámaras están ocupadas con la discusión de los presupuestos.

Asunto Benomar.

El Sr. Silvela, protestando que no pensaba ocuparse de un asunto que creía suficientemente discutido en la prensa, una vez que se han pedido documentos para tratarlo en el Parlamento, se asocia a esta petición, y además desea que el señor ministro de Estado remita el dictamen del Consejo de Estado, en el cual se le advertía que la cuestión que se le consultaba no era propio de aquel elevado cuerpo ni constituía materia de delito.

Pide además la Memoria que obra en el Consejo de Estado, que vendrá a ser el cuerpo del delito que ha creído cometido por el Sr. Benomar el ministro de Estado.

El señor ministro de Estado declara que el Sr. Silvela está en un error suponiendo que el Consejo de Estado ha emitido dictamen en el sentido que ha manifestado. Todo lo contrario y cuando el dictamen venga, que él tendrá mucho gusto en remitirlo, podrá salirse de dudas.

La Memoria no puede traerla, entre otras razones, porque allí no está la materia del delito, sino en la copia que de esa Memoria envió el conde de Benomar al señor Cánovas del Castillo, copia que yo no conozco, y que por lo tanto no se si en ella se dice algo más que lo que en la Memoria oficial se consigna.

El Sr. Silvela insiste en que vengan los documentos que ha pedido, y declara que, en su concepto, la cuestión no merece la importancia que se le ha dado, como se propone demostrar cuando el debate venga.

El señor ministro de Estado se extraña que el Sr. Silvela que tanto aplica el sentido jurídico a otras cosas, se vea en este asunto obligado, por el afán de abogado defensor, a no convenir en lo que es tan claro y evidente.

El Sr. Muñoz Chaves dice que él ha pedido los documentos relativos a esta cuestión, porque entendía que en el Parlamento y en la prensa, debía tratarse.

El Sr. Silvela manifiesta que no tendrá el asunto consecuencias de ninguna especie, por considerarlo menudo, personal y sencillo.

El señor ministro de Estado retira el calificativo de personal dado a este asunto por el señor Silvela, y este lo aclara diciendo que lo ha llamado personal por referirse a personas y no a principios ni a doctrinas.

Billetes falsos.

El Sr. Alvarez Mariño pregunta al señor ministro de Hacienda si es verdad la noticia que han publicado algunos periódicos relativa al descubrimiento de 5.000 billetes falsos de 100 pesetas.

El señor ministro de Hacienda declara terminantemente que no es cierta la noticia.

Para tranquilidad del público, se han puesto anuncios haciendo constar esto el Banco de España, y además se ha telegrafado a provincias y al extranjero, diciendo lo mismo.

La Conferencia de Berlín.

El Sr. Labra pregunta al señor ministro de

Estado si España ha pretendido figurar en la conferencia obrera de Berlín.

El señor ministro de Estado manifiesta que España no ha pretendido nada; que se vio invitada a última hora a esta conferencia, y creyó oportuno acudir, y así lo ha hecho por medio de los representantes nombrados, los cuales no llevan más instrucciones que las que otros gobiernos han dado a los suyos.

Sobre la excitación que se supone que ha hecho Portugal a España sobre garantía de sus posesiones en África, el ministro indica que nada hay oficial sobre este extremo.

Interpelación.

El Sr. Ansaldo explica una interpelación sobre nombramiento de un médico de sanidad marítima, que entiende no se ajusta a las disposiciones vigentes.

El señor ministro de Ultramar, dice que el nombramiento está dentro de las prescripciones vigentes.

El señor Pando dirige varias preguntas, y solicita documentos del señor ministro de Ultramar.

Con este motivo se ocupa de la administración de Cuba; de las inmundicias que allí se han cometido; de los desfalcos en que han intervenido Oteiza y Prado; del abandono en que el Gobierno dejó al general Salamanca no dándole los medios para reprimir los abusos que se cometían, y de la apatía del Gobierno ante los graves sucesos que allí se han desarrollado.

El señor ministro de Ultramar niega que se haya abandonado al general Salamanca, de quien dice que fué a Cuba, no tanto por el afecto personal que le profesaba, como por las condiciones de su carácter y el conocimiento que tenía de la administración de la gran Antilla, dice que el Gobierno ha hecho cuanto ha podido para reprimir y castigar a los funcionarios que han faltado a sus deberes, y en esto como en todo tenía facultades amplias el general Salamanca.

El Sr. Pando rectifica diciendo que quizá la m. r. de general Salamanca ha dependido de actos que el gobierno ha realizado, entre otros, el de mandar al segundo cabo Sr. Sánchez Mira a despojarle de sus facultades de gobernador general y encargarse del mando.

El señor ministro de Ultramar rechaza lo dicho por el Sr. Pando, no solo en nombre del gobierno, sino en el del general Sánchez Mira, que por su caballerosidad, por su rectitud y por sus condiciones militares, no ha hecho, ni haría jamás, lo que el gobierno no le ha mandado.

Lo ocurrido fué que el médico que asistía al general Salamanca prohibió a éste terminantemente que se excitara, ni que trabajase, ni siquiera que hablara con nadie, porque estaba muy expuesto a morir. Entonces el general Sánchez Mira, para retenerle en la cama, le dijo que no le iba a permitir hablar con nadie, poniéndole centinelas de vista.

El general Salamanca se exaltó, y dijo que allí no había más gobernador general que él, y que todos estaban obligados a obedecerle y respetarle, y sin tener en cuenta su estado de salud abandonó la cama, y a consecuencia de esto empeoró.

ECOS DE TODAS PARTES

Ha sido nombrado jefe de la sección de lo Contencioso del ministerio de Ultramar don Trinitario Ruiz Valarino.

Esto debe ser un regalo de boda, porque el Sr. Ruiz se casó anoche.

Sobre el expediente de la Diputación provincial, han conferenciado el secretario del gobierno civil y el ministro de la Gobernación.

Dícese que es probable que el asunto pase a los tribunales.

Dicen de Sabadell que las autoridades creen estar sobre la pista para el descubrimiento de la procedencia de la gran cantidad de moneda falsa que circula en aquella plaza.

El «Fomento del trabajo nacional» de Barcelona ha acordado pedir a la superioridad que evite el contrabando que se verifica por medio de los paquetes postales con perjuicio de los productores y del Erario.

Se trata de celebrar en Valencia un meeting federal.

Han terminado las obras del túnel de Argentera, que mide 4.040 metros, en el ferrocarril de Reus a Zaragoza.

Dicen de Coruña que, procedente de Smirna, y con cargamento de granos, ha embarrancado en los bajos de Valdado, al Este de las islas Lisargas, el vapor inglés *Escol*, que se fué a pique, salvándose la tripulación en dos botes.

La comisión que entiende en el proyecto de división territorial electoral se constituyó ayer tarde, nombrando presidente al Sr. Morret y secretario al Sr. García Prieto.

La de división de mandos en Puerto Rico, además de nombrar presidente y secretario, a los Sres. Pedregal y Moya, respectivamente, ha acordado dar audiencia pública el miércoles, jueves y viernes de la semana próxima a petición de varios cubanos, puertorriqueños y filipinos.

La comisión de fuerzas navales ha dado dictamen de conformidad con el proyecto del ministro de Marina.

Ante la comisión del ferrocarril de San Sebastián a Dos Caminos informó ayer tarde el ingeniero Sr. Ibarreta.

La comisión del proyecto de ferrocarriles secundarios comenzó ayer tarde el examen del mismo.

La insigne escritora doña Emilia Pardo Bazán ha tenido que salir precipitadamente anoche para la Coruña, por haberse agravado su señor padre, el conde de Pardo Bazán en la enfermedad que hace algún tiempo padecía.

El general Bermúdez Reina estudia varios proyectos de ley, entre ellos el de Montepío militar, que presentará a las Cortes después de aprobados los presupuestos.

Antes de que el Sr. Silveira plantee el debate sobre disolución de las corporaciones populares, ayuntamientos y diputaciones, se tratará en el Congreso de la reforma electoral en las Antillas.

En esta semana se ha reforzado con otro cajón el atrio de la iglesia de San Sebastián. No hace mucho, toda la prensa de Madrid habló del aspecto poco edificante que presentan los atrios de esta iglesia; pero en vez de ir quitando puestos, los van aumentando.

Para ayer estaban citados en el juzgado de instrucción del Centro varios diputados provinciales, que debían prestar declaración con motivo de la querrela a que han dado lugar las denuncias hechas por el vicepresidente de la Diputación, Sr. Cortina en el seno de la comisión.

El acto que debió verificarse fué suspendido, en vista de ciertos antecedentes recibidos por el juez; habiéndosele hecho saber así verbalmente al Sr. Cortina al presentarse ante el juzgado.

Es lo probable que el asunto pase desde luego a la Audiencia.

Telegrafían de Oporto a la Agencia Fabra que el remolcador *Veloz*, de aquel puerto, ha logrado salvar a la tripulación de un falucho español que estaba en inminente peligro fuera de la barra.

En breve presentará en la alta Cámara el senador por la Coruña, Sr. Moral, una proposición de ley sobre ampliación de la de amnistía por delitos electorales.

Su objeto es hacer extensivo los beneficios de la amnistía a los reos de dichos delitos, cuyos procesos se hubiesen sentenciado o incoado antes del 6 de Marzo.

Ayer a las siete de la mañana, fondeó en Cádiz procedente de Buenos Aires y Montevideo el vapor correo *Cataluña*, de la compañía transatlántica, sin novedad a bordo.

Extraña aplicación del fonógrafo.

Lo es, sin duda, la que ha tenido hace poco la maravillosa invención de Edison.

Gracias a ella ha podido un predicador muerto pronunciar su propia oración fúnebre.

A tal efecto, se habían instalado a ambos lados del féretro dos fonógrafos.

El primer aparato hizo oír un canto de iglesia y luego las lamentaciones de la esposa del difunto.

Inmediatamente el segundo fonógrafo pronunció, con la voz misma del muerto, la oración fúnebre, no sin espanto de los que lo oían.

El finado confesaba con tristeza sus faltas y pecados e invitaba a los oyentes a rezar por su salvación.

El final de una tragedia

Días hace—escribe *El Diritto*—ha muerto en un hospital de Viena un hombre cuyo nombre está escrito con letras de sangre en la historia de su país.

Hungría intentaba un supremo esfuerzo para disputar a Austria su independencia. Cierta día un grupo de valientes empeñó un combate heroico contra un regimiento enemigo. Todos cayeron unos tras otros, y uno solo, que quedó en pie, fué hecho prisionero. Era un joven maestro de escuela llamado Farenca Renyi.

Furioso por la resistencia de aquel puñado de hombres, a pesar de que habían sido exterminados, el general austriaco Haynau mandó conducir ante su presencia al prisionero, y le prometió la vida si revelaba los secretos de sus compatriotas. Renyi guardó el más absoluto silencio.

Haynau concibió entonces una idea monstruosa.

Hizo de tener a la madre de Renyi y mandó atarla a algunos pasos de su hijo. Luego dijo a éste:

—Me has de decir lo que te pregunto, o moriré tu madre.

Renyi permaneció silencioso; pero los ojos se le humedecieron de lágrimas.

—No hables, hijo mío—gritó entonces la madre;—haz tu deber sin cuidarte de mí. Soy vieja, y me queda poco tiempo de vida. Si hicieras traición a tu patria quedaría deshonrado para siempre tu nombre. No estás intranquilo; moriré animosamente.

Renyi no habló, y la noble mujer cayó de repente herida por una lluvia de balas.

A consecuencia de aquella terrible prueba el pobre joven se volvió loco. Es el que ha muerto en estos días, al cabo de cuatro años, sin haber recobrado la razón.

ECOS TEATRALES

REAL

Solemne y grandiosa *serata* la de anoche, en el Regio coliseo donde, como estaba anunciado, se verificó a beneficio de Mancinelli la primera representación de la ópera *Tannhäuser*, que no había sido aún puesta en escena en Madrid.

Cerca de la una y media es cuando llegamos a la redacción a escribir estas cuartillas que no tienen por objeto el hacer un juicio crítico de la obra musical, para lo cual nos consideramos muy pigneros ante la colosal figura artística de Wagner. Concretamos hoy nuestra misión a dar cuenta del éxito que ha obtenido la

partición y lo que nos ha parecido su interpretación en la parte lírica y en la dramática.

El éxito de la partitura ha sido completo, un triunfo en toda la línea. Anoche era Wagnerista todo el mundo. Había una absoluta y entusiasta unanimidad. La sinfonía produjo un delirio. Los aplausos y los bravos y las aclamaciones no cesaban y aunque se levantó el telón y apareció la encantadora figura de Venus representada dignísimamente por la Sra. Arkel que era una verdadera diosa de la belleza, no electrizó al público lo bastante para que éste desistiera de su empeño y solicitud por la repetición de la sinfonía. Al cabo hubo necesidad de que bajara el telón y se repitieron las 24 páginas de esta hermosa pieza, a cuyo final estallaron de nuevo atronadores aplausos.

Como la sinfonía es la síntesis o el compendio de toda la ópera, copiaremos lo que el eminente crítico y sublime pianista Franz Listz, tiene dicho de ella:

«La sinfonía resume todo el pensamiento del drama. El coro de peregrinos y el canto de las sirenas están colocados como dos términos que encuentran en el final su ecuación. Al principio, el motivo religioso aparece tranquilo, profundo y solemne, como la representación del más bello, del más grande de nuestros sentimientos; pero poco a poco se sumerge, desaparece a favor de insinuantes modulaciones de voces llenas encorantes languideces y de delicadas sofocantes aunque febriles y agitados. La voz de Tannhäuser y la de Venus se elevan por encima de este oleaje espumoso e hirviente que baja y sube sin cesar. Las Sirenas y las Bacantes se llaman entre sí, con gritos siempre más fuertes, más imperiosos. La agitación llega a su colmo; no deja ninguna cuerda silenciosa; hace resonar todas las fibras de nuestro organismo. Las notas jadeantes vibran con fuerza sobrenatural en una altonativa desordenada; tan pronto gimen como suplican hasta que la inmensa aspiración de lo infinito vuelve gradualmente, recoge todos estos sonidos, todos estos timbres, los funde en una suprema armonía y despliega por encima de esta vasta urdimbre, las alas de un himno triunfal.»

Esa es la sinfonía y esa es la ópera descritas por un maestro ante el pentágono y ante las cuartillas, por un eminente músico y no menos sapientísimo crítico.

No es por tanto de extrañar que el inteligente público madrileño sintiera todo lo que expresa Listz en su descripción trascrita y que aplaudieron con frenesí, existiendo para ello también la circunstancia de que esta sinfonía se la sabe nuestro público de memoria por haberla oído muchas veces ejecutada por la Sociedad de Conciertos, así como la gran marcha del acto segundo que causó otro arrebatado igual en los espectadores.

El coro de peregrinos gustó también extraordinariamente y sobre todo el séptimo final del primer acto.—*Chi e mai colui, che si ferente prega—cuyo lento cantado por Volframo Miracól fu, possente arcan, quel che tu oprasti sommo cantori!* es de una belleza melódica incomparable.

En el segundo acto, ya hemos dicho que la gran marcha produjo un delirio y agradó sobremediana el torneo poético y el grandioso final.

El tercer acto es todo una sublime delicadeza musical en que el misticismo de los cantos solo se ve interrumpido en la breve intervención de Venus que es la última lucha del bien y del mal en el alma de Tannhäuser, lucha en que vence la religión con el arrepentimiento.

Al final de los tres actos y en cada uno de ellos fué llamado Mancinelli al proscenio doce veces siendo aclamadísimo, festejado y obsequiado con valiosos regalos que un ejército de dependientes del teatro le ofreció presentándole en bandejas en la misma escena al terminar el acto segundo.

Respecto a la ejecución y *mise en scene*, tenemos la satisfacción de decir que en conjunto ha sido excelente.

Aparte de los defectos y deficiencias que durante toda la temporada hemos censurado en algunos artistas, todos se esmeraron anoche y todos parecían otros.

La señora Gabbi, nos ha parecido que es la mejor ópera que ha cantado en Madrid. La testura de la parte en *Elisabetta* no es propia de *soprano sfogata* y esto contribuía mucho a que la señora Gabbi mostrara facilidades. También hay la circunstancia de que en esta ópera no se la puede comparar con ninguna otra artista; porque no se ha cantado nunca en Madrid, de modo que esto ha sido una ventaja para la señora Gabbi, que por lo demás mostró mucho talento dando gran expresión y sentimiento a sus cantos aunque quiséramos que no abriera tanto los sonidos porque esto que nunca es agradable al oído resulta en determinadas situaciones completamente contrario al sentimiento de las frases musicales.

La señora Arkel ya hemos dicho que estaba bellísima. El traje que vestía no es precisamente aquel con que vemos tratada a Venus en todos los cuadros. Era un traje artístico de una *tanilla* muy clara, color de rosa con mallas debajo y cuya abertura al lado izquierdo hasta cerca de la cintura, permitía de cuando en cuando contemplar las bellas formas de la hermosa diosa. Como cantante se comprende que Tannhäuser quisiese aspirar las frescas brisas del valle y oír las campanas de las aldeas de Turingia.

Lucignani se mostró como siempre, un artista digno de los papeles que se le confían. En el dúo con *Venus* del primer acto, en el séptimo final del mismo, en el dúo con *Elisabetta* del segundo acto, en la *lotta dei bardí* en el salón de Apolo, y en el recitativo y racconto del acto tercero, en todo estuvo admirable, siendo muy aplaudido y llamado repetidas veces a la escena, ya solo, ya en unión de sus compañeras.

Dufriech y Rossi, discretos y con buenos deseos de no descomponer el cuadro.

Muy bien Ponsini, Tanci y Filliani, en la modesta interpretación que les toca.

Los coros y la orquesta superiores a todo elogio y a todo aplauso.

La obra ha sido presentada en trajes y decoraciones con todo lujo y propiedad, siendo aplaudida la transformación de la gruta de Venus en el Valle de la Wartburgo.

Es muy tarde y solo nos queda tiempo y espacio para enviar una palmada más a la empresa, por el éxito del *Tannhäuser*, y nuestra más entusiasta felicitación al maestro Mancinelli por la brillantez de su función de honor.

Los regalos hechos al Sr. Mancinelli fueron los siguientes:

Dos jarrones de bronce con columnas y dos coronas.—Lucignani.

Cuadro al óleo.—Nannetti.

Dos figuras bronce.—Profesores de la Orquesta.

Anfora de bronce y concha.—Sra. Paoli.

Jarrón cristal, pié de plata y bandeja.—Sra. Stromfeld.

Dos cajas cigarros.—Marqués de Távora.

Estuche con tintero y dos candelabros portapluma y cuchillo de papel.—Sr. Rossi.

Doce cuchillos plata sobredorada con estuche.—Sra. Más.

Estuche con 6 cuchillos plata del Sr. Serrano.

Dos paisajes óleo.—D. Federico Hopp.

Corona plata en estuche, de las partes principales de la Compañía.

Un búcaro de metal.—Sr. Aragó.

Alfiler brillante y perla.—Marchetti, (viola).

Un bastón, Sr. Zozaya.

Una copa con dos ángeles, Sr. Baldelli.

Una pluma, de Arrieta.

Retrato.—Sr. Carmona.

Sortija esmeraldas y brillantes.—Sra. Arkel.

En vista de la satisfacción que ha producido en el público la primera audición de la ópera *Tannhäuser*, la empresa decidió anoche que la segunda representación tenga lugar esta noche, y así quedó anunciado en las tabillas del fayer y de los pasillos.

Banco de Castilla.

La Administración de este Banco ha acordado que la junta general ordinaria correspondiente al ejercicio de 1889 se celebre en el domicilio social (Infantes 31) el lunes 14 de Abril próximo, a las diez y media de su mañana.

Tendrán derecho de asistencia, conforme determina el art. 22 de los Estatutos, los que posean ciento ó más acciones. Para ejercitar este derecho habrán de depositar sus acciones, hasta el día 9 del próximo mes de Abril, en las Cajas del Banco, en Madrid; ó en las del Banco Hispano Colonial, en Barcelona, ó en casa de los Sres. C. Jacquet y Compañía, de Bilbao, en dicha ciudad. Los que no posean individualmente cien acciones, podrán reunirse y confiar la representación de sus acciones, cien a lo menos, a uno de entre ellos.

En vista de los resguardos de depósitos, se expedirán a los interesados las tarjetas personales de asistencia.

Los señores accionistas que tengan ya depositadas sus acciones, en número suficiente, en las Cajas del Banco de Castilla, podrán recoger las papeletas de entrada hasta las tres de la tarde del día 12 del expresado mes de Abril, con solo presentar sus respectivos resguardos de depósitos.

Los que no concurren personalmente, solo podrán ser representados por un socio que tenga derecho de asistencia, siempre que la autorización oportuna haya sido presentada en la secretaría del Banco, antes del día de la celebración de la junta.

Madrid 21 de Marzo de 1890.—Por acuerdo de la Administración.—El secretario, Ricardo Sepúlveda.

Temperatura de ayer.

Observaciones hechas por el óptico señor Grasselli.

A las 7 de la mañana, 15 grados centígrados.

A las 12 idem, 11 idem.

A las 5 tarde, 13 idem.

El barómetro indica tiempo variable.

SANTO DE HOY.—San Victoriano.

Espectáculos para hoy.

REAL.—92 de abono.—T. 2.ª—A las ocho.—Se anunciará por carteles.

ESPAÑOL.—110 unión de abono.—T. 2.ª

par.—A las 8 y 1/2.—El crédito del vicio.

Los baturos.

A las 4 y 1/2.—La bofetada.—Ropa blanca.

COMEDIA.—T. 2.ª—A las 8 y 1/2.—Moisés

—Mam'zelle Nitouche.

A las 4 1/2.—Sin embargo.—Mam'zelle Nitouche.

LARA.—A las 8 1/2.—6.ª serie.—T. 2.ª par.—

La carta de una mujer.—El sueño dorado.—

Moros en la costa.—En visita.

A las 4 y 1/2.—El sueño dorado.—¿Quién se

casa?—Isidoro Pérez.—Infantil rondalla aragonesa.

ESLAVA.—A las 8 y 1/2.—La estrella del arte.—

El vermuth de Nicomedes.—¿Si yo fuera hombre!—Pintar como querer.

A las 4 y 1/2.—Toros de puntos.—La estrella del Norte.—Los lunes del Escorial.

ZARZUELA.—A las 8 y 1/2.—El arca de Noé.—

El diamante rosa.—(Segundo acto.)—Los triunfos.

A las 4 y 1/2.—El diamante rosa.—El arca de Noé.

PRICE.—A las 8 y 1/2.—La bruja.

A las 4 y 1/2.—El reloj de Lucerna.

APOLLO.—A las 8 y 1/2.—Panorama nacional.—

La segunda tiple.—El mojicón.—Panorama nacional.

A las 4 y 1/2.—Panorama nacional.—Tila.—

Garibaldi.—El año pasado por agua.

ALHAMBRA.—A las 8 y 1/2.—El señor Feudal.

A las 4 y 1/2.—El señor Feudal.

ALCALA, 5
ENTRESUELO

J. BELMAR

ALCALA, 5
ENTRESUELO

GRAN SALON DE PELUQUERIA

Se afeita, corta y riza
el pelo.

Gabinete reservado
para teñir el pelo y la
barba.

Se confecciona
toda clase de postizos.

ALCALA, 5, ENTRESUELO

NOTA. En el mismo se expende la higiénica *Agua vegetal del Arroyo*, de excelentes resultados para devolver los cabellos blancos á su primitivo color, sin mancharla y la ropa y de fácil aplicación.

EXPOSICION DE BARCELONA Y PARIS

Se vende en 10.000 PESETAS la fórmula del aguardiente de Chinchón que ha sido premiado en la Exposición de Barcelona con **MEDALLA DE PLATA**, y en la Exposición de París con el **GRAN DIPLOMA DE HONOR**, único en España adquirido en esta Exposición: dirigirse á

VALENTIN GALAN

Chinchón: calle Grande, núm. 7. — Madrid: Isabel la Católica, 4.

Como decía en sus anuncios, el mejor aguardiente del mundo, el de Chinchón; el mejor de Chinchón, el del cosechero Valentín Galán.

DIEZ PREMIOS en seis Exposiciones. El mejor vino de mesa tinto y blanco de 8 á 12 pesetas.

Esta casa tiene tres especialidades: Aguardiente Pi y Margall, vinos de mesa y blanco del 79

4-ISABEL LA CATOLICA-4
BODEGA DE CHINCHÓN

MODISTA ECONOMICA

Isabel Muñoz y Garcés, ofrece al público sus servicios. Confecciona toda clase de trages para señora y para niños y niñas.

Corte esmerado.

Buen gusto y elegancia.

Y precios baratísimos.

Leganitos 57, 4.ª derecha

ANUNCANTES

LA EMPRESA ANUNCIADORA LOS TIROLESES

se encarga de la inserción de los anuncios, reclamos, noticia y comunicados en todos los periódicos de la capital y provincias con una gran rebaja para vuestros intereses.

Pídanse tarifas, que se remiten á vuelta de correo. Se cobra por meses presentando los comprobantes.

OFICINAS

Barriónuevo 7 y 9 entresuelos.
MADRID

LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, antiherpética, antiescrofulosa antisifilítica y reconstituyente.

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante treinta y tres años así lo demuestran.

No confundir la botella de **La Margarita** con la de otra agua que la ha imitado, para que el público la confunda con aquella.

En competencia **La Margarita** con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada la primera en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

ÚNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

Hecho el análisis por Mr. Hardy, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Sáenz Díez, acudiendo á los copiosos manantiales, que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que **LA MARGARITA DE LOECHES** es entre todas las conocidas y que se anuncian al público la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y magnésico, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de **LA MARGARITA** doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico inapreciable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenteria, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas, que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el depósito central, **Jardines, 15.ª izquierda, derecha**, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido

Más de dos millones de purgas.

EL ECO NACIONAL

DIARIO POLITICO

Anuncios en la cuarta plana

Columna de 1/6

Id.

2/6

5 céntimos linea.

7 " "

De otras dimensiones á precios convencionales y los más económicos de cuantos periódicos se publican en esta corte

ADMINISTRACION

Librería 9, bajo, izquierda. Desde las 5 á las 7 y media de la tarde

SERVICIO DE LA COMPANIA TRASATLANTICA
EN BARCELONA
LÍNEA DE LAS ANTILLAS, MEY-YORK Y VERACRUZ
Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.
LÍNEA DE COLOM.—Combinación para el Pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio á México con trasbordo en Habana. Un viaje mensual saliendo de Vigo el 25, vía Puerto Rico, Habana y Santiago de Cuba.
LÍNEA DE FILIPINAS.—Extensión de Ilo-Ilo y Cebu, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa oriental de África, India, China, Copenhague y Japon.
Tres viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes, á partir del 11 de Enero 1889, y de Manila cada 4 sábados, á partir del 5 de Enero 1889.
LÍNEAS DE BUENOS AIRES.—Un viaje cada dos meses para Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz á partir del 1.º de Septiembre 1889.
LÍNEA DE FERNANDO POO.—Con escalas en las Palmas, Rio de Oro, Dakar y Monrovia.
Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.
Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables para pasajeros, á quienes la compañía de alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes, de clase artesana ó jornalero, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.
AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores ó industriales, que recibida y embarcada á los destinos que los mismos designen las mercancías y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.
Para más informes: Barcelona, La Compañía Transatlántica y Sres. Ripol y Compañía, plaza de Puñado. Cádiz, Delegación de la Compañía Transatlántica. Madrid, Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 10.—Santander, Señores Angel B. Pérez y C.ª—Coruña, D. E. Da Guarda.—Vigo, D. Antonio López de Neira—Cartagena, Sres. Bosch hermanos.—Valencia, Sres. Durr y C.ª—Méjico, D. Luis Duarte.

LOS QUE TENGAN TOS

Ya sea catarral ó de congestión, seca, nerviosa, ronca, fatigosa ó la llamada de sangre, pueden fácilmente quitársela tomando la antigua y acreditada **pasta pectoral del Dr. Andren de Barcelona**. Al tomar las primeras pastillas se empieza á sentir un alivio que sorprende y anima. El pecho y la garganta se suavizan, se produce la expectoración con gran facilidad y la tos va calmando. Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas, que casi siempre desaparece la tos por completo antes de terminar la primera caja. Es pues el remedio más seguro, cómodo y agradable que se conoce; el más general en Europa y en América y el único que después de 22 años, ni una sola vez ha dejado de producir excelentes resultados. Se venden estas cajas en todas las farmacias de España y América.

Las personas que padecen también **ASMA ó SFOCACIÓN**, hallarán en las mismas farmacias los **CIGARRILLOS BALSAMICOS** y los **PAPELES AZCADOS** del mismo autor, que lo calman en el acto y permiten descansar al asmático que se ve privado de dormir. Véanse los opúsculos que se dan gratis.