

EL TALLER

REVISTA MASÓNICA QUINCENAL.

ORGANO OFICIAL DE LA GRAN LOGIA SIMBÓLICA INDEPENDIENTE ESPAÑOLA.

Á LA GLORIA DEL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO.

S. A. P.

SUMARIO

Seccion oficial.—Pocas palabras y muchas obras.
—Inauguracion del Templo restaurado en Sevilla.
—Discurso del hermano *Charitas* en ese acto.—
Una proposición á la Logia *Ibérica* de Madrid.—
Comunicado.—Personajes célebre y mitológicos.—
Suetos.

SECCION OFICIAL.

Secretaría del Despacho de la Gran Logia Simbólica Independiente Española.

El material recibido por esta Secretaría hasta el día 7 del mes actual, ha sido distribuido en la forma siguiente:

A la Gran Comisión de Gobierno.

Tres comunicaciones, la primera de la muy Respetable Gran Logia de los Estados-Unidos de Venezuela la (*Cardcas*); segunda de la Gran Logia Simbólica Independiente Mexicana *Veracruz* y la tercera del R. H. José J. Muñoz, Representante de nuestra Gran Logia cerca de la Independiente Mexicana, dando el más sentido pésame con motivo del fallecimiento del Gran Maestro V. H. Francisco R. Castro.

Una idem de la Gran Logia de la República del Perú *Lima* con el cuadro de Grandes Dignatarios y miembros de la misma.

Una idem de la Respetable Logia *Luz de San Fernando* núm. 12, participando haber jurado la Constitución y Estatutos.

Dos idem de la Logia *Ibérica* núm. 19 de Madrid; la primera, participando el resultado de sus elecciones parciales, y la segunda, acompañando para su publicación en el periódico *El Taller*, su acuerdo sobre los medios de encauzar las aspiraciones de la clase obrera, y adjunta el cuadro general de sus obremos.

Una idem de la Logia *Caballeros de Oriente* núm. 20 de Madrid pidiendo su separación de la obediencia.

Una idem de la Logia *El Taller* número 25 de Madrid adjuntando el certificado del acta de instalación, cuyo acto se celebró con toda solemnidad y gran concurso de visitantes y comisiones.

A la Gran Comisión de Administración. Once comunicaciones de las Logias *Fraternidad Ibérica* núm. 1, *Numantina* núm. 6, *Neptuno* núm. 7, *Numancia* número 16 de esta ciudad, *Luz* núm. 12 de S. Fernando, *Ibérica* núm. 19, *Caballeros de Oriente* núm. 20 y *El Taller* núm. 25 de Madrid, participando las alteraciones ocurridas en sus respectivos cuadros.

Lo que se publica para conocimiento de los cuerpos interesados.

Sevilla 8 de Marzo de 1884.

El Secretario del Despacho,
David, M. M.

Poco hablar y mucho obrar

Como verán nuestros lectores en la reseña que damos á continuación de la sesión inaugural del Templo restaurado de la Gran Logia, el hermano Amor, que ocupaba el puesto de orador, pronunció un breve y sencillo discurso encaminado á demostrar la necesidad de que la Masonería salga de los templos y dejando a un lado las formas rituales, se consagre á realizar fuera, los grandes ideales á que aspira. Esta necesidad la sentimos todos y de un modo ó de otro nos lamentamos todos de la esterilidad de nuestros trabajos, cuando tanto bueno podemos hacer para mejorar las condiciones de la sociedad en que vivimos. La Masonería en España es un elemento poderoso, pero inactivo; nuestras fuerzas son muchas pero mal empleadas y peor dirigidas.

La inacción y como consecuencia la esterilidad de nuestros trabajos, reconocen varias causas, que no es del caso numerar; pero hay una que no debemos dejar pasar por alto, porque es fácil corregirla, si hay buena voluntad. Con-

siste en que gastamos mucho tiempo hablando, pero hablando de cosas muy sabidas y sobre temas demasiado abstractos. Los discursos, muy elocuentes por cierto, que se pronuncian en las Logias y se publican en los periódicos adolecen de este defecto; somos excesivamente teóricos y nos cuidamos muy poco de la práctica; atendemos más á la brillantez de la forma que á la realidad del fondo. De donde resulta, que el eco de nuestras palabras se pierde en las bóvedas del Templo, de donde salimos contentos y satisfechos de haber oído un buen discurso y nada más. Mientrastanto graves cuestiones se agitan en el seno de la sociedad, que perturbada y corrompida por inveterados males, clama á voz en grito pidiendo remedio para éstos, grandes reformas que la saquen de su postracion y la lleven por los caminos francos del progreso. Los masones oímos estos gritos de desesperacion, conocemos esos añejos males y pudiendo y debiendo corregirlos nos encojemos de hombros y vamos al Templo á pronunciar un bello discurso sobre la Libertad, la Fraternidad, la Caridad, etc.

Se pretende cambiar este sistema de hablar mucho y hacer poco por este otro: *hacer mucho y hablar poco*. ¿Se conseguirá? No lo sabemos; la pauta está dada y no solo en la ocasion á que nos hemos referido al principio, sino en otras logias de nuestra jurisdiccion ha principiado un movimiento favorable al cambio que solicitamos.

El hermano Amor en la sesion inaugural del Templo propuso al estudio de las Logias de esta localidad la conveniencia de crear una Escuela de artes y oficios con un Ateneo artistico y literario para la clase obrera.

La Logia *Hispano-Americana* de Madrid ha propuesto un Certámen para premiar los trabajos que se presenten sobre los medios de resolver la cuestion obrera.

La Logia *Ibérica* de Madrid, tambien ha aprobado un proposicion, que tiende á los mismos fines y que leerán con gusto nuestros lectores en el presente número.

En otras poblaciones se agita tambien el mismo pensamiento entre los hermanos; y lo que conviene que este despertar á la vida real no sea interrumpido por el sueño de la indiferencia, sino constantemente escitado por el entusiasmo y la fé de todos.

Por nuestra parte, en el periódico, en la Logia y donde quiera que pueda llegar nuestra humilde voz y nuestra pobre influencia, seguiremos el impulso dado

y aconsejaremos á todos con la palabra y el ejemplo á que hablen poco y obren mucho.

Pocas palabras y muchas obras, será en adelante nuestro tema favorito.

Inauguracion del Templo restaurado de la Gran Logia.

El dia 30 del pasado Marzo era el dia destinado para hacer la inauguracion del Templo de la Gran Logia en esta ciudad, cuyas obras de reparacion y decorado estaban terminadas despues de seis meses de trabajo. La Logia *Fraternidad Ibérica*, como la más antigua de las de la jurisdiccion en esta localidad, estaba encargada de dirigir los trabajos en esa sesion, y al efecto habia circulado invitaciones á todas las Logias hermanas y á gran número de masones del Gran Oriente de España.

A las nueve de la noche se abrió la sesion, que presidia el hermano *Charitas*, y despues de los trabajos preliminares de familia se dió entrada á los visitantes con todas las formalidades de Ritual, siendo el último el muy Respetable Gran Maestro interino, hermano *Hunter*, que fué recibido por una comision á las puertas del Templo y acompañado hasta Oriente. Pero no adelantemos los sucesos y hagamos ántes una breve reseña de

LAS OBRAS.

Los que conocian el local donde trabajaban las Logias de nuestra jurisdiccion hasta Setiembre del año pasado, pueden apreciar debidamente las obras llevadas á cabo con tan buen gusto y acierto. Las habitaciones exteriores al Templo, sin sufrir modificaciones en su forma, han sido convenientemente preparadas, poniéndolas techos rasos de que ántes carecian y pintando éstos y las paredes de blanco al óleo. La bomba, que tanto afeaba al gran salon de espera ó pasos perdidos, ha desaparecido de allí, emplazándola en un rincon oculto del vestuario o cuarto de perchas. En el centro del salon pende del techo un elegante aparato de gas de dos luces con sus bombas de cristal, y al rededor se han colocado unos magníficos sofás de regilla. En el saloncito de entrada se vé un aparador con mesa de mármol y sobre ella un precioso filtro de barro, invencion privilegiada del estucador y fabricante de objetos de yeso y barro, hermano *Pelly*, que ha tenido la bondad de regalarlo á la Gran Logia; esta pieza está iluminada con un precioso brazo, que sale de la pared y remata en un mechero con su bomba de cristal.

La Secretaria ha sido decorada con mucho gusto y sencillez; el cielo raso está cubierto de un papel glaseado color crema y las paredes empapeladas en fondo azul con bonitos dibujos estampados. Un aparato holandés de dos brazos ilumina profusamente esta oficina, en que se ven cuatro grandes armarios nuevos, que sirven para los archivos de las Logias, un sofá grande de rejilla y varias sillas con una buena mesa de despacho. Esta pieza comunica

por un lado con el salón de espera y por otro con un pasillo que da acceso al Templo, cuya puerta de entrada se ha cambiado en sentido opuesto al sitio que ocupaba anteriormente, para que la posición de aquél estuviese directamente en relación con los cuatro puntos cardinales.

Sentimos no ser artistas para reseñar con exactitud técnica las obras realizadas en el interior del Templo y nuestros lectores tendrán que contentarse con una ligera descripción, que sino tiene sabor artístico en cambio es verdadera.

Los que por primera vez visitaron nuestro Templo en la noche de su inauguración, sintieron una agradable sorpresa al examinar el conjunto y los detalles de las obras que en él se han realizado. El Templo es un magnífico salón cuadrilongo de 15,15 metros de longitud por 6,87 de ancho y 7,50 de alto hasta el medio punto de la bóveda. Se le puede considerar dividido en tres partes; el Occidente hasta las dos simbólicas columnas, sobre las que se ve un arco que arranca de dos pilares adosados a las paredes laterales; en esta parte se halla a la izquierda de entrada el trono del primer Vigilante y a la derecha ocupando el hueco una línea de asientos: luego viene el centro en el que á uno y otro lado se ven dos órdenes de asientos, uno elevado sobre una grada y formado con preciosas banquetas con respaldo tapizadas y el otro con banquetas de rejilla; en esta parte se hallan el trono del segundo vigilante á la derecha de la entrada, las mesas del Tesorero y Hospitalario á uno y otro lado del Oriente y en el centro el altar formado con una columna rota. El Oriente está separado del centro por una barandilla bronceada y elevado según prescribe el ritual sobre el pavimento restante: en esta parte se ve al frente el trono de la presidencia bajo un elegantísimo dosel coronado con una preciosa galería dorada, de la que penden en pabellones á uno y otro lado las cortinas sujetas con cordones de seda á unos clavos dorados; el fondo y las cortinas son de raso azul y los demás adornos de pasamanería de seda. El sillón presidencial como los de los vigilantes, es de una forma majestuosa y la sola diferencia que entre ellos se nota es que aquel es más alto y está tapizado de raso de seda azul, mientras los otros un poco más bajos aunque de la misma forma, están cubiertos de raso de lana del mismo color. A los dos lados de la mesa presidencial se ven dos grandes banquetas semicirculares tapizadas, como todas las demás del centro y de occidente, de raso de lana color azul con pasamanería de seda y clavos dorados de cabeza cónica, y por último las mesas del Secretario y Orador con sillones de rejilla. Todas las mesas llevan tapas de mármol blanco y van cubiertas por su frente y lados con paños azules sobre los que aparecen bordadas en relieve con seda color de oro las insignias de los cargos. Sobre las mesas del Venerable, Vigilantes, Secretario y Orador, se destacan unos elegantes aparatos para el alumbrado, formados por una columna con su ancha base y sobre el capítulo de aquella un triángulo con el compás, la escuadra y la letra G en el centro y de los tres ángulos de aquél parten los tres mecheros que van coronados con preciosas bombas de cristal.

Las paredes están pintadas de azul en los entrepaños y los pilares, así como los dos arcos de oriente y occidente y la cornisa que corre al rededor, imitando piedra. La bóveda forma en el centro un óvalo pintado de azul celeste con las constelaciones hechas con estrellas doradas y tan bien colocadas, que cualquier astrónomo puede indicar sin más el nombre de aquellas. En Oriente aparece el sol radiante en toda su fuerza y en Occidente la luna rompiendo con sus rayos de luz las densas nubes que la rodean. Es tal el efecto que produce el decorado de la bóveda cuando el Templo está iluminado, que ha satisfecho á cuantos inteligentes lo han visto, no dejando que desear ni en el conjunto ni en los detalles. En el arranque de la bóveda y en las aristas de los arcos se ven preciosos adornos de yeso y en el centro del arco que separa el Oriente se destaca en relieve el escudo de la Orden sostenido por dos figuras alegóricas moldeadas como aquél en yeso. La cadena simbólica formada de eslabones de yeso dorados circuye el Templo realzando el conjunto, que con otros pequeños detalles que omitimos, aparece magestuoso, elegante, serio y apropiado al objeto. Se nos olvidaba decir que además de los aparatos de luz de las mesas, se ven en los dos pilares del centro dos elegantísimos juegos de tres brazos de cristal con preciosas bombas de lo mismo y que contribuyen á realzar el decorado. Y dispéncenos nuestros lectores y especialmente los artistas, que han hecho estas obras, que no descendamos á otros detalles, que harían pesada esta descripción.

Debemos consignar aquí para eterno recuerdo los nombres de los artistas que con tanto ingenio y desinterés han realizado las obras del primer Templo masónico de España.

El arquitecto encargado de la dirección de las mismas es el hermano R. López Carmona, de la Respetable Lógia *Neptuno*.

El pintor, el notable artista hermano Cavallini, de la Respetable Lógia *Cosmopolita*.

El estuquista, el hermano Pelly de la misma Respetable Lógia *Cosmopolita*.

El lampistero, el hermano M. Arellano de la Respetable Lógia *Graco*.

El tapicero adornoista, el hermano Navas de la Respetable Lógia *Graco*.

Como maestros carpinteros han trabajado los hermanos A. Gutierrez de la *Neptuno* y muy particularmente F. Ranger de la *Graco*.

Reciban estos queridos hermanos los más cumplidos plácemes que les enviamos desde las columnas de nuestro periódico por la inteligencia, acierto y buen gusto que han sabido desplegar en las obras que respectivamente han estado á su cargo.

Nuestro voto de gracias y nuestros aplausos á la Comisión de obras, especialmente á su digno Presidente hermano J. Enriquez y García, que con su proverbial actividad y con un celo á toda prueba ha atendido á todo, hasta los detalles más insignificantes, tomando parte en los trabajos personalmente é imprimiendo á todo una dirección acertada, que ha redundado en beneficio de la Gran Logia. Estos elogios son tanto más desinteresados por nuestra parte, cuanto que repetidas veces censuramos fuer-

mente la inactividad de dicha Comision antes de principiar las obras. Sirvan estos elogios de compensacion á aquellas censuras.

No olvidaremos ciertamente el nombre de nuestro hermano J. Torres, de la *Numantina*, conserge y Guarda-Templo exterior, quien tanto como el primero es merecedor á nuestros sinceros elogios. El hermano Torres, por su propia voluntad ha sido el constante vigilante de las obras, de las que no se ha apartado un momento en los seis meses que han durado: ha tomado parte en todas ellas como carpintero, pintor, tapicero, etc., sin tener ninguno de esos oficios y sin otra recompensa que los muchos disgustos que son conseguitos en unas obras de tanto tiempo. Reciba este hermano nuestra cordial felicitacion.

Y á la Gran Lógica y Lógicas de su jurisdiccion en esta ciudad, que han contribuido por igual á los gastos ocasionados en las obras, las felicitamos por el hecho de tener un local digno del nombre é importancia que va adquiriendo aquella en la Masoneria Española.

La Sesion.

Digimos que presidia el hermano *Charitas* Venerable de la Respetable Lógica *Fraternidad Ibérica*: á su derecha se hallaba el Gran Maestro interino y en los escaños de Oriente el Venerable de la Respetable Logia *Bética* del *Gran Oriente de España* y los representantes de las Grandes Potencias que han reconocido á la *Gran Logia*. Los puestos de 1.º y 2.º Vigilantes los ocupaban los Venerables de las Respetables Logias *Cosmopolita* y *Razon* y el de orador el hermano *Amor*, venerable de la *Numancia*, Gran orador de la *Gran Logia*; las columnas se hallaban nutridas de visitantes de todas las Logias de la localidad sin distincion de grados, pues así lo exige el Rito Simbólico en que trabajan nuestras Logias.

Hechos los trabajos de Ritual, el Venerable Maestro profundamente emocionado por la reciente pérdida de su amado hijo *Floridablanca*, Secretario de la Logia, leyó con sentida frase un bello discurso, que tuvo que interrumpir para dar salida á las lágrimas que brotaron de sus ojos acompañadas de sollozos al recordar aquel triste suceso. A continuacion insertamos este notable discurso que leerán con gusto nuestros hermanos.

Luego hizo uso de la palabra el hermano *Amor* y en un sencillo discurso, á la inglesa, sin exordio, ni flores, ni arranques de oratoria, se propuso demostrar la necesidad de que la Masoneria española abandonando el estrecho círculo en que se mueve y saliendo de sus templos, se consagre á llevar á la practica sus grandes ideales de progreso y civilizacion, iniciando ó secundando con todas sus fuerzas aquellos proyectos que tiendan á mejorar las condiciones de nuestra sociedad. Al efecto y para indicar de un modo practico su propósito, llamó la atencion de las Logias de la localidad sobre la conveniencia de discutir en ellas la creacion de una Escuela de Artes y Oficios con un Casino Artístico y Literario para los obreros. La cuestion obrera, dijo, es el tema que ocupa preferentemente la atencion de los sabios y de los estadistas, está á la orden del dia y se discute

con calor en la casa del obrero, en el taller, en la fabrica, en la tienda, en todas partes; y se hace necesario que la Masoneria la estudie y contribuya á su solucion con los sábios y bien hechos principios que informan su credo. El jesuitismo se ha apoderado en muchas partes de la clase obrera, halagando sus pasiones y fomentando los malos instintos de una parte de ella y por esta razon y para contrarestar la influencia de ciertas teorías socialistas, irrealizables y contraproducentes, crea que la instruccion del obrero era la base de todo lo que se intente para mejorar su situacion económica y social. A esto tendia el proyecto indicado, que con otros de reconocida utilidad, constituyen un plan completo de reformas prácticas, que pueden resolver sin conmociones ni trastornos, la grave y temible cuestion que nos ocupa.

El hermano *Eolo* habló luego y tributó un voto de gracias á la Comision de obras y á los artistas, que en ellas habian tomado parte por la feliz y acertada terminacion de las mismas. Se asoció al sentimiento que embargaba el ánimo del querido hermano *Charitas* por la muerte de su hijo y al no ménos profundo de todos los miembros de nuestras Logias por la muerte del que fué primer Gran Maestro de la *Gran Logia*, hermano F. Rodriguez Castro. Aceptó el pensamiento iniciado por el hermano *Amor*, confirmando lo dicho por este con profundas observaciones filosóficas sobre la cuestion obrera, que por lo mismo que reviste tanta gravedad, es necesario sea tratada con mucha delicadeza.

El hermano *David*, de la Comision de obras declinó el voto de gracias y los elogios que á esta se habian dirigido por la terminacion de las mismas á favor de los artistas que las habian realizado, coincidiendo en los demás puntos con los hermanos que le habian precedido en el uso de la palabra.

El Venerable de la Respetable Logia *Bética* del *Gran Oriente de España* habló á continuacion para adherirse en su nombre, en el de su Logia y de todos los masones de su *Gran Oriente* en esta localidad, al pensamiento expuesto por el hermano *Amor*, prometiéndole el concurso de todos para llevarlo á efecto, pues en esta clase de cuestiones deben desaparecer todas las diferencias que en materia de Ritos y jurisdiccion masónica nos separan.

El hermano *Huss*, representante de la *Gran Logia de Rumania*, habló en el mismo sentido que los anteriores oradores, aceptando las ideas emitidas por ellos.

El 2.º vigilante h. *Diógenes Laercio* dijo un breve discurso, confirmando cuanto los oradores anteriores habian dicho y expresando sus deseos de que la Masoneria sevillana entre en una nueva vida de trabajo para realizar sus grandes ideales.

El orador, hermano *Amor*, resumió lo dicho en los discursos pronunciados, congratulándose de que su pensamiento hubiese sido tan favorablemente acogido por todos, lo cual es una garantía de que llegará á realizarse.

Por último, el Muy Respetable Gran Maestro interino, hermano *Hunter* pronunció, un corto y entusiasta discurso, que terminó con

estas enérgicas palabras: *Masones de la Gran Logia, masones españoles, ¡adelante!*

Para terminar dignamente esta memorable sesion, se circuló el saco de benelicencia, cuyo producto fué destinado por acuerdo de la Cámara á un hermano necesitado; con lo cual se dió por terminada la sesion.

Y nosotros terminaremos nuestra reseña, manifestando que si alguna vez nos hemos retirado del Templo y hemos visto retirarse á todos los hermanos, contentos y satisfechos, fué la noche del 30 de Marzo. Todo contribuyó á este excelente resultado; la feliz terminacion de las obras del Templo, la perfeccion de las mismas, la numerosa concurrencia, el orden en la direccion de los trabajos, las ideas expuestas en los notables discursos que se pronunciaron, el espíritu de amplia tolerancia y fraternidad que allí reinó, el entusiasmo de todos los obreros, cuanto oímos, cuanto vimos, todo contribuyó á alentar nuestra fé masónica constantemente combatida y puesta á prueba por las deficiencias de unos, los desmayos de otros, las intransigencias de muchos y finalmente por ese estado de profunda perturbacion en que se halla la Masonería española en estos momentos. *Masones de la Gran Logia, diremos con nuestro Gran Maestro, ¡adelante!*

Discurso pronunciado por el Vble. Maestro de la R. Logia Fraternidad Ibérica número 2, H. Charitas, en la sesion inaugural del templo restaurado, celebrada en la noche del 30 de Marzo de 1884.

Muy Respetable Gran Maestro:

QQ. y RR. HH.

Todos sabéis el motivo que en tan solemne noche nos reúne en este templo; todos sabéis que esta tenida está consagrada á su inauguracion, despues de concluida la modesta obra en él ejecutada.

A la Respetable Logia *Fraternidad Ibérica* que tengo el alto honor de presidir, ha correspondido, por ser la más antigua del Oriente, llevar á cabo los trabajos necesarios al efecto.

Grande ha sido su satisfaccion por tan señalada honra, é inmensa su alegría al verlos llegados á su término, con lo que se ha conseguido que nuestro templo, si bien exento de lujo y ostentacion, se halle convenientemente decorado y sea digno de los augustos misterios á que se dedica.

He dicho que esta Respetable Logia se halla poseida de alegría por la terminacion de las obras de este Templo, y en verdad que esto necesita alguna aclaracion, pues de otro modo parecería que óramos susceptibles de entusiasmo por muy pequeñas causas.

La inauguracion que celebramos significa mucho más, significa la terminacion por completo del periodo de constitucion por que hemos tenido que pasar todas las Lógicas de la obediencia de la Muy Respetable Gran Logia *Simbólica Independiente Española*, resuelto al fin, á costa de tantos trabajos, y de tanta abnegacion de muchos de nuestros hermanos, algunos de ellos verdaderos héroes, pues héroes son los que llevan su fé y su entusiasmo hasta

el extremo de sobreponerse á las adversidades de la vida y, privándose del necesario reposo, dedicar sus horas en trabajaren bien de la orden y del engrandecimiento y prosperidad de la Gran Logia. Los obreros de la Respetable Logia *Fraternidad Ibérica*, envian á estos hermanos la expresion de su más puro y fraternal cariño, y no los nombra por que además de no querer herir su modestia, están sus nombres en la conciencia de todos.

Terminados por la Gran Logia sus constituciones, estatutos y reglamentos, llevado á cabo, bien á su instancia, ó á la de otras Grandes Lógicas, el reconocimiento de su regularidad, por casi todas las Grandes Lógicas del Universo, con lo cual han quedado premiadas con creces sus justas aspiraciones, ha llegado, por fin, el dia en que la Masonería empiece á trabajar para fines prácticos, y sin hacer alardes inútiles, ocupe su puesto en el combate que tiene empeñado contra el oscurantismo, la supersticion, el fanatismo, la tirania y demás plagas sociales, que hacen que la humanidad se encuentre estacionada, luchando inútilmente contra los sectarios de esos males, únicos, que, á su manera, le sacan provechoso fruto; ha llegado el dia en que, con la frente erguida, como debe llevarla siempre el que tiene la conviccion de sus deberes, y la tranquilidad de una conciencia justa, acudamos á los puestos que nos reclaman, á todos aquellos donde pueda trabajarse en bien de la humanidad, en beneficio de los principios que abarca el triángulo, formado con las tres palabras de nuestro lema «Libertad» «Igualdad» «Fraternidad.»

Así lo espero de la fé y constancia de mis hermanos en su amor al progreso y á la libertad: todo se consigue con la constancia, y no me cansaré de repetirlo, porque la constancia es uno de nuestros lemas: «busca y hallarás» «llama y te contestarán» dicen nuestras liturgias; busquemos, llamemos; es nuestro deber; ya recogeremos el fruto; no hay que desmayar porque hoy se trate de oscurecer el sol de la libertad: es éste tan puro y radiante que solo conseguirá la mano sacrilega que lo intente, abrasarse con sus fulgentes rayos.

Triste es, queridos hermanos, que en estos momentos, que solo debieran estar dedicados al júbilo y á la alegría, asalten el ánimo crueles memorias; pero justo es conceder una tregua para dar salida á nuestras lágrimas y tributar un doloroso recuerdo á los queridos hermanos que con nosotros compartieron los trabajos, que tanto nos ayudaron con sus luces y consejos á conseguir el coronamiento de nuestra obra colosal, estableciendo en España la regularidad del simbolismo y dándole una vida libre é independiente.

Reciban, pues, en la morada en que descansan dichosos sus espíritus, la expresion del profundo dolor y amargura de que se hallan embargados nuestros corazones por tan irreparables pérdidas, nuestros queridos hermanos Francisco Rodríguez Castro, primer Gran Maestro de la Gran Logia *Simbólica Independiente Española*, Pablo Taboada, simbólico Robespierre y Manuel Martínez y Velilla, *Floridablanca*, mi muy amado hijo, muerto en la flor de su juventud y cuando prometia ciertos y sazonados frutos. Perdonad que le nombre con lá-

grimas, pero permitid este desahogo á mi corazón y este llanto á mis ojos.

Restame ya, queridos hermanos, dar las gracias á los hermanos que nos han honrado con su asistencia á nuestros trabajos, rogándoles sean intérpretes para ante su Logia de nuestro cariño fraternal. A los hermanos de distinta obediencia les rogamos, además, no olviden el camino de este templo. Y ruego al Gran Arquitecto del Universo nos ilumine á todos á fin de que pueda llegar el día en que al ver un mason español, no haya necesidad de preguntar de qué obediencia procede; ese día, queridos hermanos, será el de la completa regeneracion de la Masonería Patria. Tampoco debo olvidar á la digna é inteligente comision, encargada de las obras de este templo, la cual señalo al aplauso y al reconocimiento de los hermanos.

El luto que llevamos en el corazón nos impide tributar las baterias de júbilo en honor de nuestros hermanos visitantes; tributemos la de duelo, en memoria de todos nuestros hermanos que han abandonado las miserias de la tierra.

A. L. G. D. G. A. D. U.

A los oficiales y obreros de la Respetable Logia IBÉRICA de la obediencia de la Gran Logia Simbólica de España.

Salud:

Los que suscriben maestros masones y miembros de este Respetable taller se dirigen hoy á vosotros con ánimo de proponeros en forma breve y condensada una serie de importantes trabajos encaminados al cumplimiento de utilísimos deberes.

Mas antes de hacerlo, es de obligacion exponeros los móviles y fines de la proposicion que motiva éste escrito.

Es bien notorio, queridos hermanos, que la institucion masónica tan poderosa activa y fecunda en otros países, es por el contrario débil, inactiva é infecunda en nuestra patria. Italia, Prusia, Inglaterra, los Estados Unidos, Chile y otras Repúblicas Americanas, han debido su libertad y prosperidad y progreso al influjo eficazísimo de los trabajos masónicos. En España apenas si percibimos la accion de nuestros hermanos en las relaciones sociales, en la cultura del pueblo y en la lucha tenaz y porfiada del fanatismo teocrático.

El estudio y consideracion de las causas de tan lamentable diferencia de éxitos no es ciertamente de este lugar. Pero nos importa señalar la division de los masones españoles en multitud de obediencias, como causa principalísima de los males é inactividad de la Orden en nuestra patria.

La division, ó mejor dicho, excision apunta da no deja ni espacio, ni tiempo, ni voluntad

para emprender los trabajos á que la institucion y nuestros juramentos nos obligan, y hasta podríamos decir sin pecar de exagerados que hemos perdido la nocion justa y elevada de nuestra mision en el mundo y de nuestra propia importancia. Nuestros trabajos son rigurosamente nulos en la esencia, y apenas si nos señalamos en nuestras gestiones exotéricas por alguna que otra obra filantrópica de escaso vuelo.

Robustecen esta afirmacion las reflexiones que sugiere la lectura detenida de los boletines masónicos de España y el estudio atento de la marcha de trabajos en los talleres, que más parecen enderezados á vanas fórmulas y pueriles ostentaciones que á trabajos formales y empeños graves. Mientras tanto quedan relegadas á perenne olvido importantísimas cuestiones sociales á cuya resolucion debemos disponernos, si hemos de satisfacer nuestros deberes y los estímulos de la conciencia.

Entre las cuestiones sociales pendientes de resolucion se distingue una por su caracter permanente en la historia de todos los pueblos y por su caracter de actualidad en España. Tal es la cuestion obrera.

Las doctrinas de Karl Marx que tan hondamente conmovieron á la Sociedad Europea, penetraron en nuestra patria y se enseñorearon de nuestros obreros. Sus nobles aspiraciones vinieron envueltas en errores, utopias funestas, sin que por nuestra parte se les haya puesto correctivo, y dejando que el campo fructífero quede espigado con error y cizaña. Como consecuencia de aquellos errores y utopias vagan nuestros obreros por caminos sin luz y por sendas oscuras, en total confusion y extravío.

Encauzar el torrente de estas opiniones de los obreros; enderezarlas prácticamente por caminos pacíficos independientes de toda marcha y sugestion política; ilustrar á los obreros sobre las relaciones que deban existir entre el trabajo y el capital ó trabajo acumulado; y una vez hecho este trabajo preliminar, promover congresos regionales; y últimamente uno Nacional que promueva las modificaciones legales necesarias para normalizar aquellas relaciones, es cuanto se proponen los suscritores de esta plancha.

Por esto proponemos á esta Resp. Log. que Considerando la conveniencia de resolver la cuestion obrera, encauzando las aspiraciones de los obreros y dándoles un carácter sério y práctico;

Considerando que esta gestion debe ser encomendada exclusivamente á obreros de reconocida honradez, seriedad é ilustracion;

Considerando que para llevar á término tan im-

importante trabajo son ineficaces las fuerzas y medios de un solo taller; resuelva lo siguiente:

Primero: La Respetable Logia Ibérica constituida en los Valles de Madrid bajo los auspicios de la Gran Logia Simbólica de España, declara como trabajo preferente la resolución de la cuestión obrera en España.

Segundo. La Logia Ibérica admitirá el número de obreros que estime convenientes una comisión nombrada por el Venerable Maestro. Estos obreros han de ser de notoria honradez é ilustración.

Tercero. El Venerable Maestro queda autorizado para ordenar los trabajos que se han de emprender y dará cuenta de sus disposiciones que tendrán carácter interino y de ninguna manera definitivo.

Cuarto. La Logia resignará la dirección de este asunto en la Logia Provincial cuando esta se constituya.

Quinto. El Venerable Maestro y la Comisión de Administración de la Logia quedan autorizados para dispensar á los obreros que se inicien del abono del todo ó parte de los derechos de iniciación y de la cuota mensual que preceptúan los Reglamentos.

Salud.

Madrid 3 de Marzo de 1884.—Es copia.—El Secretario accidental, Colon, m. m.

Sr. Director del periódico EL TALLER.

Querido y Respetable hermano:

Tengo la satisfacción de participar á V. que en vista de una atenta comunicación recibida del digno Venerable Maestro de la Respetable Borough Lodge 424, de la Gran Logia Unida de Inglaterra, y por la cual me hacía el honor de concederme su autorización para en su nombre investir con el grado 3.º al querido hermano Carlos Jonassohn, obrero activo de aquel cuadro; este acto tuvo lugar con la solemnidad del caso, en sesión de la correspondiente Cámara, celebrada por esta Logia, la que con estrechado júbilo solemnizó tal acontecimiento, que daba ocasión para establecer é intimar las más sinceras y fraternales relaciones, que de seguro unirán en lo sucesivo á ambas Logias.

Después de expedir al nuevo maestro el diploma provisional que acredite su grado hasta tanto que su Logia le entregue el suyo por la comunicación que le hacemos del acto realizado, la Logia *Progreso*, que inmerecidamente presido, para hacer más práctico y fácil el establecimiento de las relaciones de amistad entre ambos talleres, ha designado al hermano P. J. Jackson, Venerable Maestro de la citada Borough Lodge 424, para que nos represente como garante de amistad cerca de la misma, dándole así este taller á dicho querido y respetable hermano, un testimonio del alto aprecio y consideración en que le tiene.

Yo me permito enviar á V. estos antecedentes

para que, si lo cree conveniente dé cabida en el periódico EL TALLER, en la forma que juzgue más apropiado.

Siempre de V. con la consideración y aprecio en que le tiene su afectísimo y hermano.

J. M. A.

Oriente de Málaga 9 Abril 1884.

Personajes célebres y mitológicos.

CIRO, fundador del imperio de los Persas, era hijo del persa Cambices y de Mandana, hija de Astiages, rey de los Medos. Su nombre es de los mayores en el antiguo Oriente, pero su vida no se conoce bien todavía: está plagada de fábulas y no es fácil conciliar los escritos de Herodoto, Etesias, Jenofonte y la Biblia; Heroto declara que ha entresacado de todos lo más creíble, y sin embargo su narración peca á veces de fantástica.

Segun él, Astiages, bajo el influjo de un sueño, ordenó la muerte de su nieto al momento de nacer. Harpago, encargado de la ejecución, dió el niño á un pastor, quien en vez de arrojarlo como pasto á las bestias salvajes lo educó como si fuera su hijo. Andando el tiempo, Astiages reconoció el engaño, pero, persuadido de que el pelipso no existía para él, envió el hijo á sus verdaderos padres, castigando cruelmente á Harpago. Secreto y cautelosamente excitado por éste, Ciro, á la cabeza de los guerreros persas, que se negaban á prestar obediencia á los afeeminados Medos por más tiempo, marchó contra Astiages, le derrotó y arrebató la corona, hácia el 559 ante de J. C.; el imperio Medo Pérsico que daba fundado. Segun Ctesias, no existía parentesco alguno entre Ciro y Astiages, destronada y respetado por el vencedor. Jenofonte, en su leyenda moral, la *Ciro perdida*, en la cual trata de presentar el ejemplo de un rey grande y benéfico, cuenta que Ciro, educado por su propio padre con la sobriedad común á los Persas daba en la corte de Astiages lecciones de moralización, y de fuerza física y moral. Después dice que mandó los ejércitos de Astiages y de su tío Cizares II, cuya corona heredó pacíficamente. Lo que parece cierto es que Ciro, descendiente de la ilustre familia de los Aqueménidas reunió las fuerzas de Persas y Medos y puesto á su frente sometió toda la parte occidental del Asia, desde el Indo al mar Egeo y desde el Oxo al mar de Eritrea. Tuvo que luchar contra los Lidios y los Babilonios; Croso, vencido en Timbrea, 548, fué apresado en Sardes; los lugartenientes de Ciro terminaron la sumisión del Asia Menor, atacando á las ciudades griegas, en tanto que, reprimida una sublevación de los Medos, él marchaba contra Babilonia. Derrotó á Baltasar, penetrando en la ciudad por el lecho del Eufrates y dió muerte al segundo imperio de los Asirios, 538. Después Ciro permitió á los Judíos, cautivos en Babilonia, que volvieran á Jerusalem á reedificar el Templo. 536. Conforme á Herodoto, Ciro murió en una guerra contra los Masagetas y su reina Tomirés segun Ctesias, en una expedición contra los Derbices, pero después de haber partido sus Estados con sus hijos Cambices y Tanioxarxes; Jenofonte le hace morir tranquilamente en su lecho después de dirigir á sus hijos los más sanos consejos. El vasto imperio conquistado por Ciro lo dividió éste en 120 satrapías, pero separando en su administración el poder militar de las funciones puramente civiles. Fijase la muerte de Ciro hácia el 529. En los tiempos de

Alejandro existía su sepulcro en Pasargada, tal vez *Murghab*.

Eolo, dios de los vientos, hijo de Júpiter y de Menalipa, sus doce hijos soplaban los vientos; su poder estaba subordinado á el de Neptuno, sin cuyo permiso no podía hacer salir los vientos del antro que era todo su dominio.

(Continuará.)

SUELTOS

Se ha inaugurado en Madrid la nueva Logia *El Taller*, que con el núm. 25 trabaja en la jurisdicción de la *Gran Logia Simbólica Independiente Española*. Sentimos que la abundancia de originales, todos de actualidad, nos impida insertar en este número algunos de los notables discursos leídos en esta ocasión. Lo haremos en los números siguientes.

El hermano Figueroa grado 30 de la Respetable Logia *Illum* del Gran Oriente de España, ha dirigido á nuestro colega de Lisboa *O Nivel* una correspondencia con fecha 29 de Marzo último, en la que consagra á nuestra Gran Logia algunos párrafos, que como todos los suyos cuando de nosotros se trata, revelan el odio profundo que profesa á nuestra agrupación. Este proceder del hermano Figueroa nos honra grandemente y es la mejor prueba de nuestra valía, porque cuando hombres de la incommensurable talla masónica del hermano Figueroa, grado 30 perteneciente al poderosísimo y serenísimo Gran Oriente de España, se ocupan de nosotros con tal insistencia, que no les bastan las columnas de los periódicos nacionales, hojas sueltas, circulares y folletos para ridiculizarnos, sino que acuden á la prensa masónica extranjera, mucho debemos estorbarles cuando tanto trabajan por conseguir nuestra desaparición.

Ocupese el hermano Figueroa en medicar á su Gran Oriente, y curarle las heridas que le han inferido la circular de los hermanos Prado y Peña, la de la *Union Valentina* y las mortales contusiones de la *pedra tosca del Boletín* de Perez, y deje en paz á la *Gran Logia Simbólica Independiente Española*, que si poco vale, por si misma caerá, y si mucho, no serán por cierto los artículos, hojas y folletos que ha escrito y todos los trabajos literarios que pueda escribir ese señor en contra de ella, los que conmovieran sus sólidos fundamentos.

Escrito el anterior suelto recibimos el número 1 de *La Reforma*, periódico masónico dirigido por el hermano Figueroa Rios, y como era de esperar, nos dedica un largo artículo de *polemica*, en el que hay de todo, lecciones de maestro, palmetazos de domine, censuras de fiscal, recetas de médico y hasta rasgos de poeta. Pues, señor; se le ha indigestado la

Gran Logia al hermano Figueroa y no hay medio de curarle la indigestion. ¿No habia ya dicho *la última palabra* y puesto *el punto redondo* á su polémica con nosotros y selládola luego con su famoso folleto crítico, histórico y jurídico de la *Franc-masoneria Española*? Pues entónces no lo comprendemos; ó todos aquellos alardes de fuerza fueron una broma ó han resultado ineficaces y es preciso redoblarlos, al menos para hacer ruido y llamar la atención hacia *La Reforma*. Por nuestra parte no pensamos privar al hermano Figueroa de sus gustos y curarle sus manías y le dejamos el campo libre, para que nos combata á placer y siembre en abundancia sus originales ideas de Reforma.

Le agradecemos, sin embargo, el envío de su periódico y que en él se ocupe tan preferentemente de nosotros; y quedamos rogando al Gran Arquitecto del Universo por su prosperidad.

Se ha publicado en Cádiz y se vende al precio de 0,50 céntimos de peseta en la Administracion de *EL TALLER* un extenso folleto debido á la pluma del hermano *Amor*, Gran Orador de la Gran Logia, bien conocido de nuestros lectores, con el título de *Crítica histórica y jurídica de la Gran Logia Simbólica Independiente Española*, en contestacion al folleto del hermano Figueroa grado 30 de la Respetable Logia *Illum*. Las relaciones que nos unen al hermano *Amor*, nos impiden ocuparnos de su nuevo escrito, que sin embargo recomendamos á los masones españoles, para que puedan apreciar la sabiduría, exactitud, imparcialidad, buena fé, exquisito gusto, etc. etc., con que está escrito el folleto del hermano Figueroa grado 30, sobre la *Frac-masoneria Española*.

Advertimos á nuestro querido colega Gaditano *El Triángulo*, que la bellísima poesia que publica en su número del 15 de Marzo con el epigrafe *Adelante*, como tomada de *La Adelfia* de Puerto-Rico, fué originalmente publicada en *EL TALLER* de 30 de Marzo de 1883 al reseñar el acto de la instalacion de la Respetable Logia *Estrella Flamígera* de Córdoba, en que fué leída por su autor, el querido cuanto ilustrado hermano Ricardo Solfer. De *EL TALLER* la han tomado otros periódicos masónicos, á lo cual no nos oponemos, si bien deseamos que se haga constar su legitima procedencia.

En el número de nuestro periódico de 29 de Febrero del corriente año hemos censurado fuertemente la manera antimasonica con que cierto *Boletín* que se publica en Madrid, ataca á determinadas personas de otro Gran Oriente. Para reprobar lo que creemos indigno de nuestra Institucion, no necesitamos excitaciones de nadie.

Sevilla.—1884