

ADMINISTRACION—10 REAL 10—INTRAMUROS

# LOS JUEVES

SEMANARIO SATIRICO



Director  
Valeriano Weyler

Dibujante  
Anisete Mayoral

SE PUBLICA  
LOS JUEVES

Administrador  
Camelo Polavieja

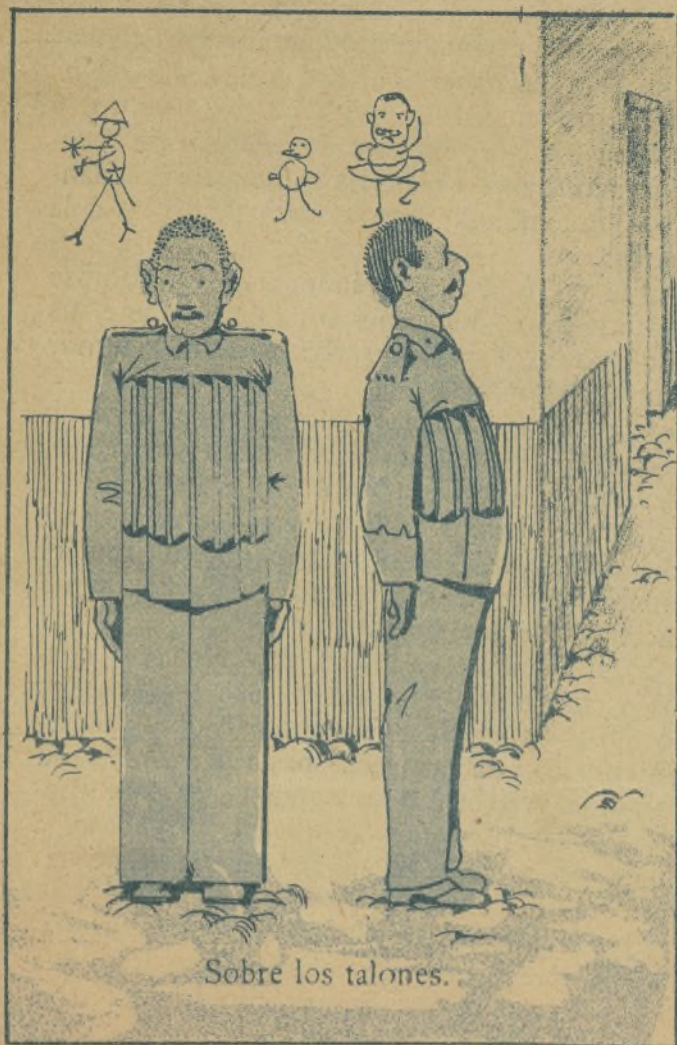
Corresponsal Apostólico  
P. Mari-Año Gil

AÑO I

MANILA, 27 DE OCTUBRE DE 1898

NUM. 1

## GIROS



Sobre los talones.



Sobre la Península.



## NUESTRO PROGRAMA

Viene EL BEJUCO á la vida pública, tieso y duro como un garrote y bien dispuesto á ejercer su pesado ministerio de *justicia y gracia*, con la que Dios le proporcione en la espalda de aquellos, no pocos por desdicha, que lo hayan merecido ó lo merezcan.

Si EL BEJUCO se dobla y se cimbrea, como puede suceder, será siempre en ejercicio gimnástico, que le permita adquirir flexible consistencia para crugir bien el aire y sobar mejor el pellejo de tanto tuno, vividor, ignorante y chongo como nos rodea.

En cuanto á reformas, á nada nos comprometemos. En esto de pegar, no cabe más, que hácerlo ó no hacerlo. Política de atracción tiene que no ser, ó ser de *atracción á las espaldas*.

Nuestro lema por lo tanto es y será bien sencillo, *¡duro y á la cabeza!* ó *¡duro y al rabo!* Que en esto de sobar el pellejo, de *cabo á rabo* hay que sobarlo, para que quede bien. Afortunadamente aquí hoy por hoy para pegar, no han de faltarnos ni *el calo* ni *el rabo*, aunque para pasar del uno al otro tengamos, que ir desde Manila á Malolos; pero la distancia es corta, pequeña la dificultad grande el deseo y con el de cumplir nuestra misión iremos cuando sea preciso, dejando aquí la maleta para no quedarnos sin ella en el camino y tener las manos en más y mejor disponibilidad, para manejar con fuerza EL BEJUCO.

Si para ir de un lado á otro nos hace falta un pase, lo tendremos. Que esto de dár pases para llevar y traer, es aquí yá general costumbre y cuestión de *tanti cuanti*. Se ensayó con éxito y grandes entradas en Manila y el don imitativo conque natura favoreció á los de Malolos, ha hecho, que lo implanten con iguales ventajas y aprovechamiento, todos los *maguinoos* y *pilares* más ó menos *pios* de la insurrección. Dios se lo pague y se lo tenga en cuenta á los de allá y á los de acá, á los *unos* y á los... *alanos*.

Podríamos sin embargo dár aquí un escojido programa, cosa de las más fáciles y baratas que se conocen y ofrecer en él, ventajas y proyectos que cambiaran por completo la faz del país; pero aparte de que la *faz* de este país no hay Cristo que la cambie, que *chata* nació y *chata* morirá, aquí muchas reformas resultan tan irrealizables co-

mo lo de la faz y otras tan difíciles como cobrar un recibo de cuotas del Casino. Y, sino resultan tanto, resultan muy poco menos.

¿Quién vá á ofrecer, pongo por caso, vías de comunicación aquí, donde hay un *Buen camino*, que *vá á todas partes* en un momento y que lo mismo *anda* en cinco extremidades, que *janda salero!*, que *Anda Salazar.....* y pásate al enemigo? Nadie y el que lo intenta, que levante el dedo.

¿Quién puede ofrecer libertades, donde hay un congreso, en que cualquier diputado puede en todo momento *alzar el gallo*, con solo ponerse encima de la cabeza? ¿Quién puede pedir economías en un país, donde aunque no haya ganas de comer, las hay siempre de *mascár!*

Quien vá á pedir por último adelantos agrícolas, aquí donde para satisfacer las necesidades de los hombres de Malolos, capital de la República, bastan el *zacate* y el *paláy?*

EL BEJUCO; pues no ofrece reformas. Viene á pegar y pegará, procurando curar los ronchones que levante, con un poquito de sal y pimienta si las encuentra á mano.

¿Que los periódicos revolucionarios siguen pensando en *chato* y escribiendo en *chongo?* ¡Duro y al rabo!

¿Que en la Audiencia de Manila no pueden encontrarse ya ciertas *causas*, aprovechándose sin embargo los *efectos?* ¡Duro y á la cabeza!

Que el *Augusto* creyéndose yá un hombre presume hasta de comer sopa y entretiene sus ócios políticos, jugando *al burro* con Paterno? ¡Duro y al rabo!

¿Que el gobernador *a* ó *b*, irregulariza y engorda? ¡Palo! ¿Que el administrador *c* ó *b*, prevarica y medra? ¡Duro!

¿Que el juez *s* ó *k* cohecha y se tuerce? ¡Bejucazo y tentetieso! ¿Que por último el general *T*, *g*, *i*, *r* ó como se llame, sigue haciendo de las suyas? ¡Leña!

Y así á grandes y chicos, altos y bajos, chatos y narigudos medirá EL BEJUCO á todos por igual las espaldas, aunque para medir exactamente las de algunos hasta el fin de su columna vertebral, tenga que hacer dos medidas. ¡Que hay aquí caballerito y *pilósopo*, á quien no se le acaban en un trimestre las vértebras del sacro.

Queda pues, bien definido nuestro programa. Al que le escueza, que se cure y al que le pique, que se rasque: v como lo cortés no quita lo valiente, EL BEJUCO antes de entrar



en funciones, hace un paréntesis para inclinarse y saludar á todos sus compañeros, incluso los Malolos, que sinó son hijos de Dios lo son de Aguinaldo, que es el *El Padre* de Paterno, que es *El Hijo* y de Maskardo; que es *El Espíritu Santo*, y omitimos á Buen camino, por que es el *Tío* y su parentesco, no cabe dentro de la Santísima Trinidad.

Ella nos válga y nos inspire. Amen.

## ¡ARRE!

¡Políticos sin vergüenza,  
monagos de profesión,  
funcionarios *tulisanes*,  
*tipos* de marca mayor,  
indios bestias y salvajes,  
generales de salón,  
marinos de pacotilla,  
mujerzuelas sin honor,  
oradores de plazuela  
y ministros de ocasión!  
¡Aquí teneis á EL BEJUCO  
que ha de dar más de un dolor  
pegando leña de firme  
y diciendo en alta voz  
lo que cada cual merezca  
y sin hacerle favor!  
Aquí saldrán vuestros yerros  
y si lo permite Dios,  
no ha de haber chico ni grande  
blanco, rubio ó de color,  
que de retrartarse deje  
sacando su rostro al sol.  
Al decir ¡Arre! sumisos  
obedecereis la voz  
y al paso, al trote, al galope,  
como quiera el picador  
pasareis por estas páginas  
en correcta formación.  
¡Quién tenga conciencia limpia  
de nada tenga temor,  
pero el que sienta EL BEJUCO...  
que cante el *Kirie Eleyson*  
y se confiese y comulgue  
y entone el yo pecador!  
¡Arre! será nuestro lema  
digno de vosotros los  
que hicisteis con nuestra España  
una inicua explotación.  
¡Arre! es la voz que conviene  
á aquellos que sin dolor  
vieron hundirse el imperio  
de nuestra noble nación.  
¡Arre! canallas indignos  
de llevar nombre español,

políticos sin vergüenza,  
monagos de profesión,  
funcionarios *tulisanes*,  
*tipos* de marca mayor,  
indios salvajes y bestias,  
generales de salón,  
marinos de pacotilla,  
mujerzuelas sin honor,  
oradores de plazuela  
y ministros de ocasión!  
¡Arre, y no dejeis el trote  
hasta que se os diga sóóó!!

CAMPANILLA.

## BEJUCAZOS

Por fin Mr. Mac-Kinley compadecido, ha contestado al Agosto. Véase la muestra.

A *honorable* Aguinaldo.  
Presidente U. S.

Washington, 30-9 p. m.

Conmovido espectáculo proclamación república filipina fiesta independencia, felicitothe, abrazothe.

Si quedamos Luzon, enviarethe, hasta 150.000 hombres, dos acorazados y tres cruceros más, *para asegurarte prácticamente*.

Senado y Cámara popular saludanthe. *The Examiner*, ocasión fiesta, dió número orla. Tu retrato sitio honor, rabo cortado, remito fragmento Paris, exámen Congreso por si trajera *cola* reunión.

Como sabemos *mascas*, envíothe dentista americano, estudie *angusta* dentadura. Supóngothe colmillo grande. Sácate (1) y envía regalo para dije de márfil.

Infame atentado *Sopero* produjo viva emoción Américas todas, incluso Rastro Madrid. Hácense fiestas religiosas, territorio todo acción gracias por conservarte *ileso*, por ello aconsejo, declares *jalapa* contrabando guerra.

Ordeno Otis cable, *the* entregue Manila informado humedad Malolos propensa *trancazo*.

Abrázathe *primo*

Mac-Kinley.

Pues señor que en la *Inde...* hay un Solon, que *se las trae* y allí, escondido en el agujero de la calle de Joló, cuando no *cuca*, relincha.

Conque ¿ni somos *guapos*, ni *chicha* ni *limoná*?

No esta mal; pero hombre acordaos de los calzoncillos de Luna el día de la *delación* de su cofrades.

Aquello era el delirio, *katipunau* puro. K. K.

Un tal C. M., que lo mismo puede ser Cabrito Mayor, que Carabáo Mamon, desde ese mismo engendro periodístico, pone á los frailes como *chupa de dómene*.

No sabemos, porque nos figuramos, que ese debe de ser un hijo de alguna *virgen* tagala y de fraile *retozon*, es decir *feto sacrilego*.

Porque no hay que darle vueltas, no hay peor cuña que de la propia madera.

Ponciano Rizal en funciones de *Archipámpano* ha

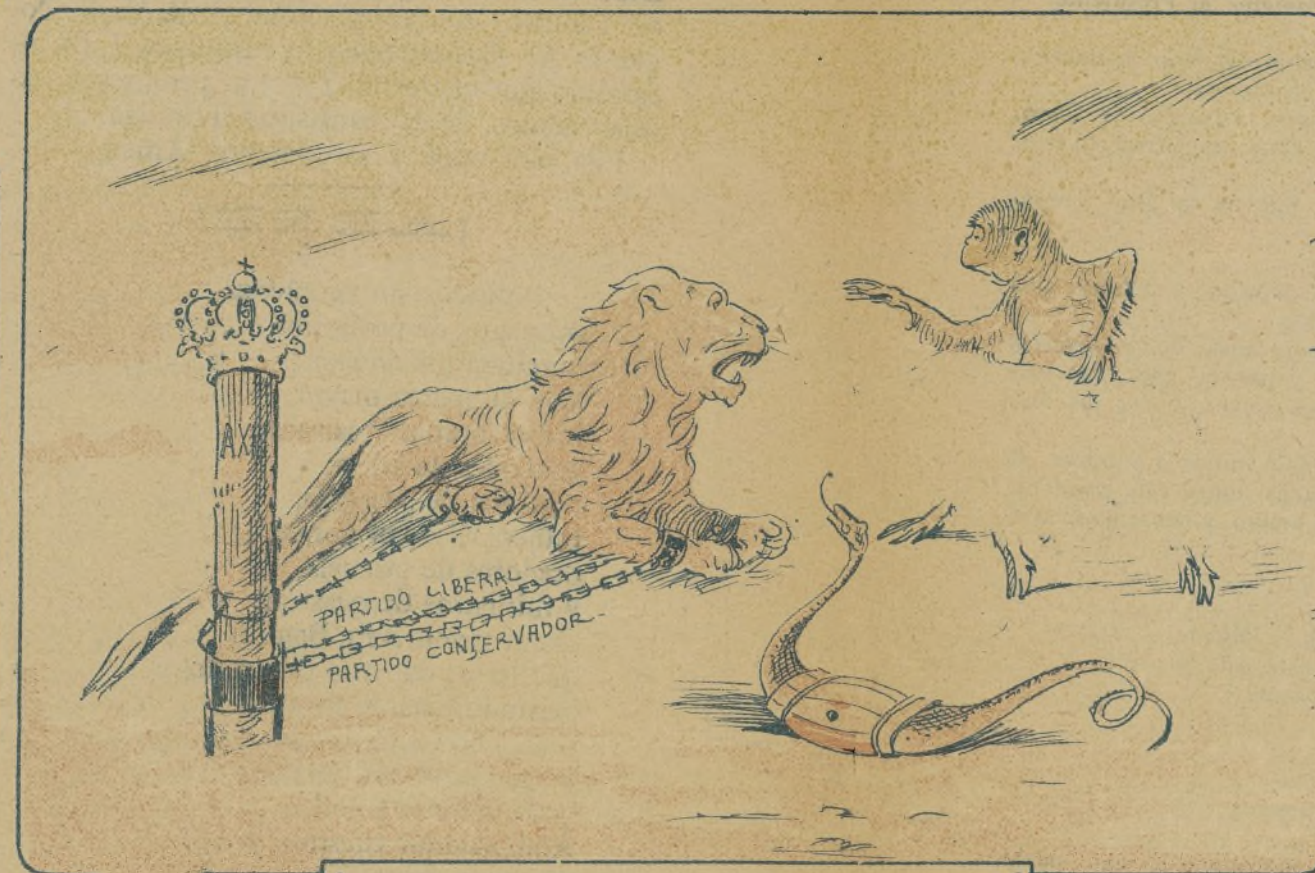
(1) Sobra el acento.



# COSITAS



...y los oficiales conservarán sus armas...



¡Duro con él... valiente!



Galahteria Yankee.



Ayer.



Hoy.



Mañana.



destituido al Arzobispo por *mor* del nombramiento de cura para Biñang. ¡Oie la gracial!

¡Caprichos de la suertel Le quitan al P. Nozaleda el báculo y la mitra y ellos en cambio, se ponen un... *aparejo*, porque es lo que ellos dicen; ¿Obispos *kastilas* á nosotros? O el Papa mira lo que hace ó ponemos otra Silla de San Pedro en Kawit.

¡Y apenas si tiene ganas Rianzares de ser Papa!

Pues señor que el Congreso de Malolos no está mal de indumentaria. Hasta alfombrado tienen el local, lo cual que tiene sus inconvenientes, porque si algun diputado se constipa, ¿dónde *largará el viaje*?

¡Buena; pero buena se pondrá la alfombra!

Pardo de Tavera el *acaparador* de la medicina regional, anda estos días hecho un loco.

De aquella cabeza tan artística y hermosa, que parecería un *panecillo* de la Palma de Mallorca, si estos tuvieron barbas, sale cada proyecto capaz de dejar *turulato* al mismo Roux.

¿Que creen Vds., que ha *parido* su genio en estos días?

Pues nada menos, que la formal organización del cuerpo de... *sobanderos*.

Y la cosa esta hecha á ciencia y conciencia, pues que el se sabe que en París, el *massage* es la *dernier*.

¡Bien Pardo, ¡buen comienzo!

Casi, casi vemos á Torrejon ó á Ferrero como decanos de la Facultad de Medicina de Manila, *por derecho propio*.

Tomasito G. de las *Cuentas* está *infumable*, cuando se ocupa de los *kastilas*.

Nos pone del color de su piel, es decir *verdi negros*. La cárcel es su pesadilla y dice, que es lo que nos deshonorra.

Pero Tomás ven acá; ¿crees tú, que no hay motivo para *enchiquerar* á cualquiera, si *mete la pata*, como tú la metistes en la Parroquia de Binondo?

Yo bien me sé, que eso de poner al hijo de tu querida, como si fuera de tu mujer, fué una *equivocación* y no para asegurar la herencia; pero que quieres!, es tan maliciosa la gente!

La única injusticia que se te ha hecho, y ahí si que tienes razon para quejarte, es la del *atropello* de Madrid; por que es claro, ¿que de particular tiene, que uno *afane* el reloj á la chica de un amigo?

¡Llévate á la prevención por *rata*, á tí, á todo un diputado de Malolos en *estado de canuto*!

Es lo que tú dices; ¿á que no me prenden ahora, aunque me lleve el reloj de San Agustín?

Felipe y no el *Hermoso*, está entusiasmado, con la expedición militar revolucionaria llevada á cabo por las provincias del Norte.

Lo comprendo, lo comprendo. El chico, el heredero ha empezado con buena *pata* su carrera y de paso, le ha dado cuenta á papá de haberse *cargado* los libros del Registro de la Propiedad de Vigan y la causa que le formaron en la Audiencia, por haberse *distraído*, cobrando á sus *hermanos queridos* por las inscripciones unos 30.000 y pico de pesos de... más.

O ye Felipe. ¿Que há sido de estos cuartos y de

los del *Tercio*, los has dado á la revolución, ó han sido víctimas de algun *entrés*?

El mejor día verán Vds. como á este *ministro*, lo encuentran *ventilando* el *tampipe* al Presidente.

La *Inde...* cada vez que habla del león de nuestro escudo, le llama el *penco de carromata*.

Atavismos *chongos*, de algun escapado de Circo, que habra visto al director de pista, trasformar en león algun *penco* filipino.

Yá te lo dirán de *pencos*, hijo de la gran... república.

El mismo periódico se ha dedicado á publicar una especie de *martirologio* tagalog.

Pero hombre ¿y los que por causa de la *delación* de Luna, recibieron muerte y pasión, esos que vais á hacer de ellos, os los vais á comer, ó *vós los vais á tragar*?

Por que á título de *curiosidad* vámos á publicar, la *delación* y las cartas mediadas entre este *punto* filipino y cierto fraile muy su amigo y sus *negras* consecuencias.

¿Dónde está Mabini?

Caballeros ¿han visto Uds. á Mabini?

Cabezang Goyo ¿dónde está este *punto*?

Que ¿afincado ya en Tanauan?

¡Tableau!!

Mascardo vá á Washintong.

Compadecemos á los betuneros.

A Pio, el del Pilar de Parañaque lo han enchiquerado los Malolos.

¡Buena debe andar la piara, cuando encierran los cabestros!

## KARTA ABIERTA

Al Excmo. Sr. *Periko*, Alejandro Paterno en su exaltación á la presidencia de los Kórtes Malolas.

Señor Alejandro, *Periko* Paterno el árbitro insigne, que viste de terno y que ha usado *guantes* y tiene *chaqué*, yo tengo una duda, como otro cualquiera y humilde suplico por cuanto más quiera, que sintiendo *jondo* me la explique usted. ¿Porque cien *maskardos* nos largó aquel día, aquella monserga de la autonomía, en vez de irse al campo con bolo y *pusil*? ¿Porque no há luchado por la *india-pendencia* y allá en su *bahae* se estuvo vucencia, muy cómodamente tranquilo y géntil? ¿Qué dirán ahora don Pio y don Urbano que á Emllio ofrecieron sus armas no en vano y al mundo asombraron por *fieles*, los dos? ¿Qué dirán Ricarte, Malvar y esa gente, aquellos que siempre lucharon de *prente* sin leyes, remilgos, ni freno, ni Dios? ¿Qué dirán ahora, los mil generales al ver que se vuelven á... los *sacatales* sin cuartos, asaltos, destinos, ni *honor*? ¿Qué dirán al veros señor *presidente* sentado encucillitas, en *dolce far niente*



soltar lo *sin hueso* con tanto fervor?  
Señor Alejandro, *Periko* Paterno,  
el árbitro insigne que viste de terno,  
¡que cosas tan buenas de vos no dirán  
al ver, que dejando la lira el poeta  
famélico busca, la vil *morisqueta*  
y exhala discursos con perfido afán!  
Podrá disculparos quizás Buencamino,  
el fiel el honrado, aquel hombre fino,  
que *à nadie en su vida le hizo traición*.  
Dirá de *siguro* señor presidente,  
que vos sois conspicuo, afable prudente  
y á más un portento como *hombre de acción*  
Quizá el señor *Fardo* que es hombre *pogoso*  
y al fin y á la postre también *hizo el oso*  
tal vez, *desbocado* á voces dirá,  
que la *india-pendencia* se obtiene en su casa,  
que luego ya puesta la mano en la masa,  
se obtiene el objeto, poniendo K. K.  
Quizá algunos *kurdas*, que charlan inglés  
y á fuerza de *trompis* van dando traspies,  
dirán que sois hombre muy positivista  
*pilósofo, sabio y ex-autonomista*  
de la trabajosa colonización;  
más yó don *Periko*, prosigó en mi duda,  
por eso le ruego, que venga en mi ayuda,  
y que me conteste aguardo por fin  
¿Porqué no ha luchado por la *india-pendencia*  
y allá en su *bahae* se estuvo *vuecencia*  
rodeado de santos con *anting-anting*?  
¿Porqué?; lo adivino. ¿Porqué?; lo supongo  
Porqué usted á la legua nos apesta á *chongo*  
y en ciertos asuntos, está usted *muy tierno*,  
igual que el *Augusto* su hermano mayor  
Ni es usted *Alejandro*, ni es usted *Paterno*,  
Usted es un *Periko* de marca mayor.

KVDA.

## VERDUGONES

En el proyecto de empréstito de la Cámara de Ma-  
lolos se dice, que el suscriptor que lo sea por un mi-  
llon ó más de pesos, será nombrado hijo predilecto de  
la República.

Eso es.: tras de... etc.?

Mire V. que entregar tanto dinero y hacerle á uno  
hermano de Buencamino y ¡*Paterno*!

Ni materno, ni putativo, ¡ni de leche!

Parece ser, que el secretario de Guerra piensa pre-  
sentar al Congreso un proyecto de ley, reglamentando  
en el ejército revolucionario el uso del bigote.

Hombre: por Dios no pararse en pelillos.

Leemos en un periódico parisien, «que á conse-  
cuencia de una discusión acalorada respecto al asunto  
Deyfrus, se ha verificado un desafío á sable entre dos  
periodistas, uno de los cuales recibió herida tan grave  
en la nariz, que hubo necesidad de amputársele este  
miembro, totalmente.»

¡Mal habrá quedado el infeliz!

Buencamino, ¡Mírate en ese espejo!

Impresiones de la última quincena en Manila.  
Barretto, Brias, Roxas, una fábrica de cerveza, San

Miguel, el diablo, cuentas que se reclaman, un general  
ó cosa así que provoca un duelo, cartas que escribe  
quien no debe escribir....

¿Quién será? Sea quien sea

Ah! no tiene corazón

ó será de bronce ó *peña*.

\*\*\*

Dícese, que el director del presidio está desde hace  
unos días preso á consecuencia de una descubierta  
irregularidad.

¡Créo en Dios Padre Todopoderoso.....

Dícese, que también lo está por igual causa el ayu-  
dante del establecimiento.

¡Créo en Jesucristo su *único* hijo.

Dícese por último, que esta cuestión interesa al Ge-  
neral Primo de Rivera.

¡...Criador del Cielo y de la tierra...!

\*\*\*

Hémos sabido que á *Paterno*, le han robado las  
guarniciones.

¡Vaya se queda en pelo.

\*\*\*

Las *guarniciones* de la República en cambio, no hay  
temor de que las roben. ¿Para qué, si nadie ha de  
dar nada por ellas?

Quedense esas *guarniciones* donde están, que pronto  
se irán ellas solas á buscar la letra de moda.

La K. K. del lagarto.

\*\*\*

Según el *Sum*, Aguinaldo há publicado un mani-  
fiesto pidiendo que á la República Filipina la reco-  
nozcan las potencias.

Pero si ya la reconocen. Lleva una señal, que no  
puede confundirla con ninguna. Al momento la reco-  
nocen. Por el rabo.

\*\*\*

A la hora de cerrar este número, no hemos reci-  
bido todavía, la diaria noticia del relevo del General...  
á quien por turno le corresponda.

¿Estará interrumpido el cable?

## REMITIDO

Á EMILIO AGUINALDO Y FAMY

(SONETO)

—¡Aguinaldo *pa mí*!—dijiste un día  
fiel al lema sin par de tu apellido  
y *pescastes* los cuartos. decidido  
á implantar en tu tierra la anarquía.  
Hoy eres casi un rey de... Cafrería  
(merced á los aliados que has traído)  
y tienes *buena sopa* (?) y buen *cocido*  
con *tres millones* puestos en franquía.

—El país ¿Que te importa? —Una... peseta.  
¡Reine la confusión! ¡que impere... el caos!  
Que suba el *fiel* de *Pío* hasta la meta  
al frente de un *ejército* (?) de *taos*,  
que aquí ya es general cualquier *maleta*  
aunque sea un ladrón de carabaos.

F. MALCAMINO (a) PESTEJOS.



NÚMERO SUELTO DIEZ CÉNTIMOS.—SUSCRIPCIÓN \$ 0'50 AL MES

FROM THE EXAMINER, SAN FRANCISCO. TUESDAY MORNING, AUGUST 2, 1898.



WE'VE ONE OR TWO LEFT OURSELVES, AGGIE.