

## ADVERTENCIAS.

1.ª Aconsejamos á los más impacientes de nuestros suscritores tengan muy presente la famosa exclamacion de Durandarte en la cueva de Montesinos: *PACIENCIA Y BARAJAR*. En vez de barajar puede hacerse otra cosa cualquiera.

2.ª Les recordamos asimismo la célebre frase de Víctor Hugo, vuelta del revés:

AQUELLO MATARÁ Á ESTO.

## SUSCRICION.

	Rs.
Madrid, un mes.....	4
Provincias, un trimestre.....	12
Seis meses.....	22
Un año.....	40
Extranjero y Ultramar, un año.....	80



## REGALO.

Al que adivine el verdadero objeto y la intencion principal de este periódico, le daremos gratis, y con dinero encima, la *Historia de la revolucion de 1854 con el Epilogo de 1856*, segunda edicion, publicada recientemente y aumentada pero no corregida por sus autores.

Administracion, Aduana, 29, principal derecha.

Toda suscripcion empieza desde el dia 1.º del mes en que se haga. Importe adelantado.

# DON QUIJOTE.

PERIÓDICO POLÍTICO SATÍRICO.

Saldrá en busca de aventuras revolucionarias los días 5, 10, 15, 20, 25 y 30.

## VIVIR DE MIEDO.

Hasta que ha llegado la situacion actual, no ha quedado resuelta la cuestion de vivir.

Como la revolucion española progresa en todo, ha progresado tambien en la manera de alimentarse.

Cuando los demócratas eran conspiradores, solo se alimentaban de esperanzas.

Los progresistas, más prudentes que los anteriores en materia de *esponer el bulto*, solo han vivido hasta ahora de recuerdos.

Mas especuladores y con mejor estómago que unos y otros, los partidarios de la Union se han alimentado en el poder de la adulacion y de la hipocresia.

En la oposicion de la deslealtad y la ingratitud.

Unidos hoy los tres partidos revolucionarios por el único lazo que puede unirlos, *el de la servilleta*, ya no viven de esperanzas, de recuerdos ni de deslealtades; *viven de miedo*.

El miedo es hoy el único alimento de la revolucion.

Y no son sus adeptos solamente los que del miedo viven, sino que se alimentan con él hasta sus mismos adversarios.

Los españoles todos viven de miedo.

Es un miedo mútuo que se prestan unos á otros para no morir.

No hay nadie ni nada que no tenga miedo en la situacion actual.

Los republicanos tienen miedo á los unionistas, recordando la partida *serrana* que les jugaron en 1856.

Los progresistas tienen miedo á los republicanos, recordando que el año veintitres trajeron la reaccion y el gobierno absoluto con sus excesos y disparates.

Escarmentados los de la Union, tienen miedo á progresistas y demócratas, porque saben que así que se apoderen de la cocina nacional, les

suprimirán los pocos platos que ahora les sirven por un resto de caridad.

El mismo gobierno provisional vive de miedo. Prim, Sagasta y Ruiz Zorrilla tienen miedo á Serrano y Topete, porque el primero sabe el camino de los cuarteles, y el segundo el derrotero de la bahía de Cádiz ú otro puerto cualquiera.

Romero Ortiz tiene miedo al clero, porque sabe que el clero, sin necesidad de levantar barricadas, puede destruir la revolucion, con solo mostrarse disgustado con ella.

Y como la revolucion es tan sagáz y tan acertada como siempre, insulta al Papa, proclama la libertad de cultos, atropella á las monjas y persigue á los curas, para tener contento al clero.

Lorenzana tiene miedo á Napoleon, y le envia á Olózaga para ver si entre ambos puede confeccionarse algun pastel, que se le indigeste á los republicanos.

El ministerio en masa tiene miedo á Mendez Nuñez, porque ni en sus proclamas ni discursos, ha dado vivas á la revolucion.

Los andaluces tienen miedo á Caballero de Rodas, porque saben por experiencia que no le gustan las bromas revolucionarias.

Todo el mundo vive de miedo.

La situacion se tiene miedo así misma.

Apenas aparece una boina por los montes de Navarra, ya empieza á temblar la situacion.

Cada visita de Napoleon á Isabel II, produce una sensacion de miedo tal en la revolucion, que no se la puede mirar á la cara, tan pálida y desfigurada se pone.

Sobre todo, esa pícara *mano oculta* no la deja reposar un minuto.

Si la revolucion duerme, ve en sueños la mano oculta de la reaccion, y se apodera de su espíritu una horrible pesadilla en que la pobre revolucion no distingue otra cosa que los tormentos del Santo Oficio.

Si come, no puede tragar bocado, porque en las paredes del festin solo divisa el *Texet*, *Phare*, *Manes* que tanto asustó al progenitor de los modernos *Baltasares*.

La revolucion, segun el adagio vulgar, tiene *mucho miedo* y *poca vergüenza*.

Como lo que con más facilidad se pega es el miedo, apenas empieza á temblar un español, tiemblan todos.

Así es que el miedo es la vida de la situacion actual.

El órden público tiene miedo á los motines, y se esconde donde puede.

El dinero tiene miedo á los fusiles, y se retira del ministerio de Hacienda.

La lealtad tiene miedo á la ambicion, y se oculta en el corazon de los vencidos.

La propiedad tiene miedo al socialismo, y se mete en su casa y atranca la puerta.

La moralidad tiene miedo á la libertad de imprenta, y se refugia en el hogar doméstico.

Por eso hemos dicho que el miedo es el único alimento de la situacion actual, y que todos los españoles viven de miedo.

Lo malo es que á la revolucion no le sucede aquello de que *el miedo guarda la viña*.

Como la ven tan miedosa, todo el mundo se empeña en asustarla, y va á suceder que al fin y al cabo la pobre revolucion *se morirá de miedo*.

SANSON CARRASCO.

## A LOS HEROES DE CADIZ.

Aquí lloró D. Quijote ausencias de Dulcinea del Toboso.

¡Salud, ilustres caudillos!  
ya, merced á vuestra hazaña,  
romper ha podido España  
de su esclavitud los grillos.

Ayuntamiento de Madrid



Por vosotros, libre, al fin,  
se vé más de un galeote.  
*Aquí cantó D. Quijote  
las grandezas del motín  
de Setiembre.*

Por vosotros marcha en boga  
el país, de Europa envidia;  
ya tanta paz le fastidia,  
tanto contento le ahoga.  
Del uno al otro confin  
su dicha camina al trote.  
*Aquí cantó D. Quijote  
las grandezas del motín  
de Setiembre.*

El comercio en todas partes  
prospera, la industria crece,  
la agricultura florece  
y hallan protección las artes.  
Los libres van al festín  
y el rico paga el escote.  
*Aquí cantó D. Quijote  
las grandezas del motín  
de Setiembre.*

El mérito y no el favor  
reparte los presupuestos,  
y se alivian los impuestos  
que pagaba el labrador.  
Hay sufragio libre sin....  
que influya en él el garrote.  
*Aquí cantó D. Quijote  
las grandezas del motín  
de Setiembre.*

Vuestra gran revolucion,  
para dar dignos ejemplos,  
alzando va nuevos templos  
de Cristo á la religion.

De vuestra fé son clarín  
la monja y el sacerdote.  
*Aquí cantó D. Quijote  
las grandezas del motín  
de Setiembre.*

La patria degenerada,  
fuera estaba de su centro;  
hoy es tan dichosa dentro  
como fuera respetada.

Serrano, Topete y Prim  
sacaron su honra á flote.  
*Aquí cantó D. Quijote  
las grandezas del motín  
de Setiembre.*

La anarquía no baraja  
á los malos con los buenos;  
ya existen bienes agenos,  
ya se come y se trabaja.

Se castiga al galopin,  
se premia al sábio no al zote.  
*Aquí cantó D. Quijote  
las grandezas del motín  
de Setiembre.*

## DON QUIJOTE.

### JUEGOS PROHIBIDOS.

Para cuando se reforme el código penal vigente,  
eliminando de él por reaccionarios los delitos contra  
la religion, contra la propiedad y contra la libertad y  
seguridad de los ciudadanos, abolidos ya de hecho en  
Andalucía y de derecho en muchos pueblos de España,  
proponemos que, si por aparentar moralidad,  
conviene se consignen penas para los juegos prohibi-  
dos, se añada á los de suerte, envite ó azar el juego  
de la política española.

El más torpe jugador comprende á primera vista  
la extraordinaria semejanza que existe entre nuestra  
política y el juego del monte.

En aquella como en este hay tahures que juegan

con dos barajas y ganan siempre, porque están á ver-  
las venir.

A esta clase de jugadores pertenecen los unionistas,  
que han sido moderados y demócratas, según las cir-  
cunstancias, para servir á todos los gobiernos y ha-  
cerse generales, ministros y marqueses.

Ayer jugaron con la baraja de la monarquía de Isa-  
bel II y ganaron lo que no merecian.

Hoy juegan con la baraja de la democracia, para  
merecer lo que aun no han ganado.

En la política, como en el juego del monte, hay  
aficionados á levantar muertos, y son aquellos que se  
levantan con los fondos del Estado.

El Estado, se dicen ellos, es un muerto, y los  
muertos no hablan.

Comámonos sus bienes, añaden, porque son de un  
muerto, y los muertos no comen.

Lo mismo que hay jugadores que ponen el pego á  
las cartas, hay políticos que usan con gran habilidad  
opiniones de pega.

Estos tahures juegan siempre á la mano del banque-  
ro, que es el gobierno, en la seguridad de que han  
de salir por precisión las cartas descargadas y han de  
ganar sus posturas.

Jugadores de oreja se llama á estos políticos, en-  
tre los que se cuentan los periodistas ministeriales,  
los diputados de reata, los empleados de todas las si-  
tuaciones y otros de ese jaéz.

Entre los políticos hay tambien sus adiciones y ma-  
nias como entre los jugadores de monte.

Espartero, por ejemplo, es muy aficionado á jugar  
reyes.

El año 40 hizo una buena jugada, y en el 54 es-  
tuvo á punto de ganar un copo. Es muy posible que  
en el 69, si no quiebra el juego, porque Olózaga pon-  
ga el amarre á otra carta, ó porque los héroes de Cádiz  
quieran y puedan pagar á Montpensier algun favor  
recibido, gane Espartero un rey y deje desbancados á  
los republicanos.

Prim tiene la costumbre de jugar más al albur que  
al gallo. Hoy está observando el juego, y como haya  
en un albur una carta que le guste, aunque sea el rey  
de bastos, pone en ella todo su capital, y se arruina ó  
se lleva el dinero de la mesa.

Escusado es decir que los unionistas solo tienen  
aficion á una jugada: al mamarán.

En la política como en el monte, hay cartas que  
se dan ó se ganan en unas épocas ó en unos dias mas  
que en otros, como en todo juego de suerte, en que  
esta se cansa de favorecer ó de perseguir á los juga-  
dores.

Ayer se ganaban los reyes y hoy se ganan las sotas.  
Ayer se daban las de arriba contra las de abajo.

Hoy se ganan las judías y las menores.

En uno y otro juego, cuando el banquero tiene  
habilidad y sabe hacer bien el amarre, muchas ve-  
ces no sale la carta que está en puerta sino la que está  
á la vuelta.

Por ejemplo: El general Ros de Olano siempre está  
en puerta para la capitania general de Cuba, y por  
un amarre del banquero, que no es otro que su des-  
gracia, sale á la vuelta el general Dulce.

Hoy hay muchas cosas en puerta, y es muy posi-  
ble que salgan otras contrarias que están á la vuelta.

Para algunos españoles cándidos, vulgo pipiols,  
está en puerta la libertad, y de seguro les saldrá á la  
vuelta una paliza.

Para los contribuyentes están en puerta las econo-  
mías, y de fijo les saldrá á la vuelta algun nuevo  
impuesto ó algun anticipo forzoso.

Para los republicanos esta en puerta el gorro fri-  
gio, y hay grandes probabilidades de que salga á la  
vuelta un sable ó un fusil de aguja.

La libertad de cultos está en puerta, y puede apos-  
tarse algo á que saldrá el apaleamiento de algun judío  
ó protestante que esté á la vuelta.

El órden público estaba en puerta el 29 de Setiem-  
bre, y el 5 de Diciembre salió á la vuelta el sangrien-  
to motín de Cádiz.

En Andalucía está en puerta la república, y siem-  
pre sale á la vuelta Caballero de Rodas.

En Málaga estaba en puerta el derecho de tener  
armas, y salió á la vuelta un bombardeo.

Ayuntamiento de Madrid

La nivelacion de los presupuestos está hoy en  
puerta, y de seguro saldrá á la vuelta la bancar-  
ota.

En puerta está hoy tambien la pacificacion de Cuba,  
y acaso salga á la vuelta algun negro armado de un  
machete.

El sufragio universal está en puerta, y si el ban-  
quero no pone el amarre, de fijo que saldrá á la vuel-  
ta en algunos pueblos un garrote republicano.

Lo cierto es que en el juego prohibido de la políti-  
ca, sea cualquiera la carta que venga, al final de la  
partida, siempre gana el banquero, que es el go-  
bierno y pierden los puntos, que son los contribu-  
yentes.

Cuando un partido recoge los fondos y dice: otro  
talla, tiemblan los puntos mientras observan el juego  
que viene.

Los españoles que á la fuerza apuntan hoy en el  
juego de la revolucion, al ver las variaciones de la  
suerte, están indecisos en el elijan que el banquero  
les propone.

Los ministeriales que juegan á la oreja, aconsejan  
á los puntos que pongan su dinero á los oros y á las  
copas, que es lo mismo que decir que presten sus  
capitales al gobierno.

Se resisten á jugar esas cartas los capitalistas,  
pues por las observaciones que van haciendo, espe-  
ran ver pronto en la mesa las espadas y los bastos.

Si así sucede, como no puede menos de suceder,  
las cartas de la baraja revolucionaria se convertirán  
todas en ases y se acabará pronto el juego.

DURANDARTE.

### TANGO NUEVO

QUE CANTAN LOS NEGROS INSURRECCIONADOS DE LA ISLA  
DE CUBA.

1.ª

Ya la Habana no se pierde;  
si señor, salvada está;  
que Escosura y Pepe Diaz  
ahora acaban de llegar.

¡Ay mamita!

que gusto que me dá,  
cuando advierto  
el acierto  
con que mandan por allá.

2.ª

Para que esto acabe pronto,  
nos envian además  
á Correa y Ruiz Pastor  
en señal de autoridad.

El neguito

contento vive ya,  
pues comprende  
que lo entiende  
el ministro de Ultramar.

3.ª

Para gloria de esta Isla  
y mayor seguridad,  
tambien viene Perez Calvo  
conocido por acá.

¡Ay mamita!

no se puede dudar  
que ya España,  
¡cosa extraña!  
tiene honra y libertad.

4.ª

Que no vengan más soldados,  
porque no hay necesidad,  
pues la tropa que ha venido  
á la Isla salvará.

¡Ay mamita!

que bien vamos á estar;  
ya mañana  
en la Habana  
habrá dicha y dignidad.



5.<sup>a</sup>

Yo quiero ser hombre libre,  
yo quiero no trabajar,  
yo quiero pegar á un blanco,  
yo quiero ser liberal.

Dulcecito  
franquicias viene á dar,  
y hecho eso,  
su regreso  
para España dispondrá.

6.<sup>a</sup>

Nuestro Riego el año veinte,  
en Cabezas de San Juan,  
por el miedo de embarcarse  
proclamó la libertad.

La bromita  
cara vino á costar.  
Hoy veremos  
si podemos  
dar á España broma igual.

EL NEGRO DOMINGO.

### LA MANO OCULTA.

¿Lo creerás, lector? Pues tengo miedo.  
Al empezar á escribir este artículo casi estoy tan escamado como lo está ya Figuerola con sus economías.  
Cada visaje que me hace el quinqué me parece un bulto que se viene hácia mí.

Cada crugido que dá la silla á mi oscilacion, me parece que crugen las canillas de alguno como las de D. Pedro el Cruel.

El horror, el terror y el furor se han apoderado de mí.

De cuando en cuando, miro la mano con que escribo para ver si está pegada á mi brazo y mi brazo al hombro.

De vez en cuando hago con el brazo una especie de evolucion como si estuviera tirando al sable, para ver si el brazo obedece á mi voluntad, ó si es un brazo aventurero.

A cada instante me echo mano al hombro para ver si sigue en relaciones todavía con mis espaldas, ó si se ha mudado á otro piso.

En una palabra, estoy siempre pasando revista á mi cuerpo, á pesar de que no pertenece á ninguna guarnicion ni nunca se ha pronunciado.

¿Y el lector sabe por qué es toda esta desconfianza? Pues es porque temo que la *mano oculta* que anda por ahí me haga decir y hacer lo que yo no quiera.

Existe una mano oculta que, como Dios, está en todas partes, y que está siendo el coco de la situacion.

La situacion en todas partes siente el áspero contacto de esta mano, pero ni la vé ni puede echarla el guante.

Afortunadamente es una mano, que si fuera un pié diríamos que habia metido la pata en la situacion.

Y no es lo peor que fuera una pata, sino que esa mano lleve tambien una cabeza y la meta dentro del gobierno.

Aquí, sin embargo, se vé que los dignos intérpretes de esta digna situacion comprenden su idem.

Ven que esto es una comedia de magia, ó sea una farsa, y temen que la mesa del turrón desaparezca por escotillon lo mismo que apareció.

Hay manifestaciones en Cádiz, Málaga, Sevilla, el Puerto, etc., y como en estos tiempos de mucho orden, estas cosas suelen hacerse á lo vivo para completar la ilusion, se tiran las sillas, los bancos, se cambian recetas de palos, y concluye la funcion por el puente de Alcolea, qué fué por donde empezó.

Aquí dicen que ha andado la mano, pero es lo cierto que han andado á las manos.

La *mano oculta* ha trastornado de tal modo los libros del Sr. Figuerola, que ya este señor los ha perdido completamente, y no sabe si ha pedido el empréstito ó se lo han pedido á él, cosa que es difícil de averiguar, porque nadie lo ha pagado.

Por eso dicen que al Sr. Figuerola le parecen chicas las cinco puertas del ministerio para salir.

Yo no hago más que ir y venir al Banco á ver la cola artificial que dice *La Correspondencia* se colea á la puerta de aquel edificio, y puedo decir que no he visto más que hombres y mujeres de carne y hueso.

Allí me digeron que aquella cola era que la situacion tenia cola, inventada por una mano oculta.

Parece que han tratado de hacer la amputacion á esta mano, pero como juega sola no es posible cortarla.

En esto se parece á la situacion que juega sola, y como es tan dada al juego, por todas partes se juega.

No sé si sabrá el refran de que de Enero á Enero el dinero es del que lo tiene.

Me parece que para la situacion esta no llega nunca Enero, por más que estemos en Enero.

Ahora dicen que empiezan los juegos de manos en las elecciones, de modo que ya se figurará el lector que andará allí aquella.

Yo estoy viendo que un día le meten al gobierno mano, y se encuentra con la *mano oculta* en el bolsillo.

Y si no se la encuentra en el bolsillo, es porque el bolsillo del gobierno está como la cabeza del *curicida*, *monjicida* y *frailicida* de la situacion, llena de viento.

Ustedes creerán que á Ultramar no ha ido la *mano oculta*: nada, pues ha cruzado los mares, ha trastornado el orden, ha sorprendido á Lersundi mientras la série de poetas ultramarinos no han instruido expediente sobre el particular, ni han autorizado el viaje de este resto de una persona, porque suponemos que esa mano habrá pertenecido á alguien, y ni aun si quiera han averiguado si ha ido en buque de guerra ó mercante.

El Sr. Ayala sin levantar mano creemos que debe proibir el reinado de esa mano, pedazo informe de algun espíritu mal intencionado.

Esta mano ha repartido oro á manos llenas en Cádiz, y sin embargo, ese oro no ha llegado hasta aquí.

Figuerola desde que lo supo, ha estado saliendo todos los días á la estacion para ver si esa mano venia á suscribirse al empréstito.

Tal era su desesperacion, que estaba resuelto á tomar hasta el oro isabelino si se lo prestaban.

El oro isabelino, limpiándolo con ceniza y vinagre, casi, casi puede pasar.

Todos los planes, sin embargo, los desbarató Caballero de Rodas, porque habiendo disparado una proclama sobre Cádiz, la mano oculta huyó como el diablo de la Cruz.

Pero el caso es que, impulsado por ella el gran Duque, apareció errante por la Mancha, deteniéndose en Manzanares, para empezar sus aventuras por los mismos pasos de D. Quijote, y sin haber logrado alcanzar el gobierno de la insula Barataria que yo, Sancho, disfruté algun día, se volvió al suelo portugués, sin que sus hazañas hayan salido todavía ni en las cajillas de fósforos.

En cambio de que él nada hizo, Caballero de Rodas siguió dando funciones de plaza en plaza con su cuadrilla.

Los andaluces, graciosos hasta en la desgracia, le llaman el *Talo* al general unionista.

Ahora parece que la *corrida* se ha suspendido en Granada.

Se han contentado con una corrida de novillos.

Los malagueños elogian mucho la mano de Caballero de Rodas, y eso que no era la *oculta*.

Aquí, lo que no sabemos es á quien dirigir la susodicha mano, pues unos dicen que á los insurrectos de hoy, y otros á los de ayer.

La cuestion es que todos iban movidos por una mano que nadie veía.

Y eso que aquí no se derramó oro, no hubo más que plomo.

De modo que si dió algo la reaccion, no fué cosa de provecho.

Luego Caballero de Rodas es la reaccion ó va impulsado por su mano.

Parece mentira que una sola mano trastorne las manos del gobierno de tal modo que no dé pié con bola, hasta el punto de estarse mano sobre mano esperando la venida del Mesías. Gracias á que tiene á Caballero de Rodas que recibe como *Desperdicios*,

Ayuntamiento de Madrid

tiene tan buena *muleta* como el maestro, y sortea hasta en la silla del caballo, como el Gordito.

Por eso dicen que el gobierno saca la tajada con mano ajena.

Lo que no quiere es tirar la piedra con la mano oculta, porque esta mano es el grano que le ha salido en las narices.

Sin embargo, yo diré al gobierno qué es la mano oculta y cuál es su intencion.

La mano oculta es la del festin de Baltasar, y su intencion escribir sobre la frente de los ministros las tres palabras del festin.

¿Lo oye ya el gobierno? Esa es la mano oculta.

Si la susodicha mano sigue escamoteando en España como hasta aquí el orden, la propiedad y las creencias religiosas, no pasará mucho tiempo sin que la revolucion de España *salga con las manos en la cabeza*.

SANCHO.

### EFEMÉRIDES DEL REINADO DE LA PAZ.

Día 18 de Octubre.—Motin en varios pueblos de la provincia de Sevilla. Los vecinos pobres reparten entre si los bienes de propios y de comun aprovechamiento.

Día 19.—Motin en Sevilla. Se pronuncian los trabajadores pidiendo aumento de jornal.

Día 20.—Motin en Cádiz contra la Junta.—La autoridad civil resigna el mando en la militar.

Día 20.—Motin de los trabajadores en el canal de Madrid. El general Prin les arenga y apacigua.

Día 20.—Motin gordo en Málaga. Los operarios de las fábricas del señor Lários piden aumento de jornal.—Saquean la casa de su principal y destrozan todos los muebles.—El señor Lários se salva milagrosamente.—Es herido, preso y embarcado con algunos de sus parientes para Gibraltar.

Día 22.—Motin en Churriana.—Los amotinados invaden varios cortijos, destrozan cañares de azúcar y se apoderan de otros frutos.—El gobernador de Málaga acude con fuerza armada y lo sofoca.

Día 23.—Motines en varios pueblos de la provincia de Córdoba.—Los amotinados vendimian varias viñas de particulares y recogen aceitunas en olivares agenos.

Día 23.—Motin en Palma de Mallorca.—El pueblo quema los papeles que existian en la administracion de Hacienda pública.

Día 24.—Motin en Torrente.—Los vecinos se oponen al derribo de un convento.

Día 26.—Motin en Villanueva y Geltrú para deponer al ayuntamiento.

Día 27.—Motin en Marbella.

Día 28.—Motin en Teba.—Lo apacigua el gobernador de Málaga.

Día 28.—Motin en Olvera.—Va un batallon á sofocarlo.

Día 28.—Motin en Ubeda.—Huye el juez de 1.<sup>a</sup> instancia, nombrado por el gobierno provisional.

Día 29.—Motin en un pueblo de Andalucía.—El registrador de hipotecas, repuesto por el gobierno, puede huir y evitar la muerte.

Día 30.—Motin en Almería, con motivo del restablecimiento de los precios de la sal y el tabaco.—Se dan mueras al gobernador y resulta algun herido.

Día 31.—Motin en Jerez de la Frontera.—El pueblo armado invade los estancos y se apodera de las existencias, pagándolas á la mitad de precio establecido por el gobierno.

Resúmen de los motines ocurridos en el mes de Octubre: 29.

(Se continuará.)

### QUIJOTADAS.

La Unión liberal está inconsolable; mas que inconsolable, furiosa y desesperada.

Apenas tiene un representante en el ayuntamiento de Madrid, y muy pocos en las restantes poblaciones de España.

No es esto lo peor, sino que serán muy contados los elegidos de esa tribu de apóstatas para el próximo congreso.

Los progresistas y demócratas están ya muy escamados, y no se maman el dedo como en 1855.

Ni el duque de la Torre tiene ya fuerza y prestigio para conseguir destinos á esos desleales de *oficio*, á esos leprosos de la política, de quienes todos huyen.

Al duque de la Torre, al ministro Topete y á todos



los unionistas, que han contribuido á derribar la monarquía á cuya sombra medraron, podía hacérseles ahora la pregunta del arriero: *¿Van ustedes á gusto en el machito?*

Los revolucionarios de todas clases y matices están que no les llega la camisa al cuerpo con la noticia comunicada por los periódicos de París y aceptada por el *Estandarte*, liberal conservador, y *El Pensamiento Español*, absolutista católico, referente á la fusion de las dos familias borbónicas, hoy en la desgracia.

Asegúrase que los jefes de ambas han celebrado ya varias conferencias, y que algunos generales carlistas é isabelinos se han puesto de acuerdo sobre las bases principales de una alianza, conveniente y decorosa para ambos partidos.

Por esto cantaba anoche un mozo de cuerda, que debe ser un reaccionario como una loma, los siguientes versos:

«Si D. Carlos de Borbon

Se entiende con Isabel

Y realizan la fusion,

La pobre revolucion

Puede buscar... un cordel.»

EN UN CAFÉ.

*Un empleado.*—Casi todos los altos funcionarios nombrados para Ultramar y el extranjero son hombres de talla.

*Un cesante.*—¿Lo dice V. porque algunos de ellos solian tallar en el Casino y en otras bancas de menor categoria, como la famosa de la calle del Lobo?

*El Empleado.*—Me refiero á su autoridad, á su capacidad, á su respetabilidad y á su...

*El cesante.*—Basta, basta. En ese sentido tiene Vd. razon. Casi todos ellos están al nivel, á la altura de la revolucion que los ha nombrado, y de la que no dudo serán en el extranjero sus mas dignos y propios representantes.

*El empleado. (Aparte.)*—Me parece que este cesante es reaccionario.

*El cesante. (Idem.)*—Ya se conoce que este adulator es de los que comen.

Una pregunta suelta á los pobres republicanos que conservan el orden de la capital, pasando malas noches en los cuerpos de guardia, y sin tener trabajo para alimentar á sus familias.

¿Donde están Escalante, Pucheta y otros jefes populares que ya no se les vé ni se les oye?

La contestacion la darán en el escalafon de generales, en la administracion de los bienes del ex-real patrimonio y otras oficinas.

Dos grandes acontecimientos acaban de suceder en el mundo diplomático, que salvarán á la revolucion española.

Ya no corremos el menor peligro por la parte de extranjos.

El gran ducado de Baden ha reconocido al gobierno provisional, y ha sido nombrado D. Francisco de Paula Montemar embajador de Florencia.

¿Quién nos tose ya á los revolucionarios españoles?

## ENERGIA PROVISIONAL.

Nada menos que tres circulares se han redactado para tranquilizar á los voluntarios de Madrid y del resto de España, un tanto amoscados por el temor de que, á pretexto de la reorganizacion, iba el gobierno á quitarles las armas.

El ministro de la Guerra á los capitanes generales, el de la Gobernacion á los gobernadores, y el alcalde de Madrid á los comandantes de la milicia, se han apresurado á manifestarles, para que lo comuniquen á quien corresponda, que la pícara reaccion es la que ha inventado esos rumores sobre el desarme, que el gobierno no piensa en semejante cosa, y que los voluntarios de la libertad son unos buenos chicos.

Que lo de Cádiz, Málaga y otras poblaciones de Andalucía ha sido una mala inteligencia entre Caballero de Rodas y los voluntarios, y en prueba de lo cual, y de que el gobierno no es rencoroso, ha indultado á los malagueños, y se propone disolver el ejército de Andalucía.

Ayer cantaba una lavandera en el rio:

Desde aquí te estoy mirando

cara á cara y frente á frente,

y no te puedo decir

si eres gobierno ó qué eres.

Los artistas del teatro de la Opera han pedido una subvencion al gobierno.

Tienen razon; en una época en que se paga, y muy caro por cierto, el que toquen el violon los ministros, bien se puede pagar del presupuesto á esos cantantes por si tienen que entonar á la revolucion el *oficio de difuntos*.

Dícese que la señora duquesa de Montpensier ha escrito á cierto personaje, rogándole evite en la prensa y en las calles nuevos insultos á su querida hermana.

A SANCHE le parece que la carta de la duquesa ha llegado á Madrid tan á tiempo, como llegó á Cádiz la espada del duque.

Cinco marineros de la tripulacion de la *Lealtad*, fondeada en el puerto de Mallorca, han sido encerrados en un castillo por haberse insubordinado.

Si en vez de cinco hubieran sido cinco mil, y si la insubordinacion se hubiese verificado en la bahía de Cádiz, es posible que en lugar de ser encerrados, hubiesen recibido una recompensa.

Pero como eran pocos...

¿Opina Vd. lo mismo, Sr. Topete.

Segun dicen los periódicos, se esperan unos modelos del extranjero.

¿Modelos de maquinas agricolas ó industriales?

¡Cál! No señor. Modelos de fusiles para encargar á las fábricas extranjeras el armamento de los voluntarios.

Y luego dirán los contribuyentes que el gobierno no hace economías, ni mira por el desarrollo de la riqueza pública.

¡Ingratos!

Deseando el gobierno aliviar los presupuestos para el año próximo, ha dado un decreto otorgando pensiones á las viudas, huérfanos y parientes de los paisanos y militares fusilados en las revueltas de los años últimos.

Esta medida viene á declarar que el sublevarse contra el gobierno constituido es un servicio que se presta al país, y que el conspirar y perturbar el orden público se eleva á la categoria de carrera del Estado.

Aviso á los cesantes y á los que no pueden seguir otra carrera.

En el ministerio de la Gobernacion se prepara un proyecto de division territorial que saldrá á luz luego que concluya el de la division de los turrone, que es ahora el más urgente.

Creemos, sin embargo, que el proyecto de division territorial tendrán que hacerlo en Andalucía.

¿En qué se parece Sagasta á la moneda?

En que siempre está *circulando*.

¿Y el gobierno á un tren de mercancías?

En que es *mixto*.

¿Y Figuerola á D. Quijote?

En que, al buscar recursos, lucha contra *molinos de viento*.

¿Y Prim al Omnipotente?

En que hace generales de la *nada*.

¿Y la situacion á una funcion de fuegos artificiales?

En que acabará con un *trueno gordo*.

Topete ha admitido la renuncia que de su ascenso ha presentado Mendez Nuñez. En cambio se sospecha que Mendez Nuñez *no admite* el pronunciamiento de Topete.

## ULTIMA HORA.

### PARTES TELEGRÁFICOS.

El embajador de Francia á los ministros.

Anden ustedes con tiento

en eso de Montpensier,

que el César *no está contento*,

y acaso ese nombramiento

nuestra ruina llegue á ser.

Garibaldi á Prim.

—Amigo Juan: ¿dónde están

tus brios y decision

que tanta fama te dan?

Al ver tu irresolucion

me pareces otro, Juan.

Prim á Garibaldi.

—Pepe: El popular registro

con pulso debe tocarse,

y á veces hay que aguantarse;

que una cosa es ser ministro,

y otra cosa es sublevarse.

Granada.—Todo está quieto;

se entregan las armas todas

no por temor... por respeto

á Caballero de Rodas

que es un liberal... completo.

Málaga 6.

—La revolucion brillante

de nuevo ha sido manchada.

Madrid 7.

—Pues que le dé una pasada

el de Reus... y adelante.

Los republicanos de aquí á los de allá.

La Union confía en Santana,

Montpensier trabaja fuera,

Prim cierra el pico: Se espera

una partida serrana.