

ECO DEL MAGISTERIO CANARIO

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

ÓRGANO DE LA ASOCIACIÓN PROVINCIAL DEL MAGISTERIO DE PRIMERA ENSEÑANZA

DIRECCIÓN Y OFICINAS:

SANTO DOMINGO, 4 5

SE PUBLICA LOS DÍAS

7, 15, 22 Y 30 DE CADA MES

Cursillos de Formación del Magisterio

Continuación de los maestros y maestras asistentes

D. Rogelio Delgado Mesa, doña Teodora Díaz Hernández, don Marcial Alcón, don José González Morán, don José Arvelo Pérez, doña Petra Galván de las Casas, doña María García Rodríguez, doña Leovigilda Semán, doña María C. Martínez Marquina, doña M.^a de la Concepción Núñez López, don Cornelio Ramos Melo, doña Laudelina Rodríguez Burgos, don Arturo de Armas de la Rosa, doña Carmen Martín Rodríguez, don José Martín Rodríguez, doña Manuela Curbelo Reyes, doña Felipa González Martín, doña María de la Concepción Sicilia Hernández, doña María Afonso González, doña Adriana Concepción Rodríguez, don Francisco Rodríguez Machín, doña M.^a de la Concepción Afonso, doña Teresa Velazquez, doña Victoria Yáñez y don Pedro Casall.

DÍA 1 DE SEPTIEMBRE

Sigue el Sr. Ortega, en la sesión de la mañana, hablando sobre el evolucionismo, basado en las diver-

sas opiniones que se han sustentado, con acoplamiento de ideas y deducciones.

El Sr. Apraiz, continúa la lección «La unidad imperial. Los Austrias», la que desarrolla, hablando de Alfonso VII El Emperador, el que va encauzando los reinos cristianos a la unidad, buscando la armonía en las tres religiones: musulmana, hebrea y cristiana. La unión de León y Castilla por muerte de Alfonso, casado primeramente con doña Berenguela; el Compromiso de Caspe; la unión de Aragón y Cataluña, y por último, la unión de Castilla con el casamiento de Fernando e Isabel, presentando en todo ello, los medios que por matrimonios o por guerra buscaban esa unidad y el alcance político de las mismas.

En la sesión de la tarde, la señora Ruiz Ochoa, diserta sobre «Los sexos. El ambiente», explicando la diferencia sexual. Donde se observa esa diferencia, que se caracteriza en los juegos, pues las niñas se entretienen mas en cosas relacionadas con la casa, dándole un sentido más de maternidad; en los sentimientos,

en el deseo de aprender, en la objetividad, en el análisis y en la síntesis.

Mostró que esa diferencia se intensifica más en la aproximación a la pubertad.

Hace consideraciones sobre el ambiente y su influencia en el niño.

Sigue, luego, el Sr. García Ortega su magnífica intervención en los cursillos, hablando sobre la «Unidad de Dios». Explica como el uno filosófico, no el numérico, es el uno indivisible, no de una serie; del orden en las religiones, pues las monoteístas preceden a las politeístas; así como, de que en toda religión politeísta existe el monoteísmo, poniendo por ejemplo el fetichismo, donde cada fetiche, tiene una adoración a su genio determinado, por lo que demuestra que el politeísmo es una corrupción del monoteísmo.

Expone que los pueblos primitivos no abarcan la pluralidad, sino la abstracción, por consiguiente no pueden tener creencia en muchos dioses, y eran monoteístas, sacando en consecuencia la unidad de Dios.

Continúa, disertando sobre la divinidad de la religión, haciendo consideraciones sobre lo natural y sobrenatural, sacando en consecuencia de que la inteligencia del hombre es proporcionada y no tiene capacidad para conocer la intensidad de la verdad que radica en Dios, que es la verdad sobrenatural y absoluta.

DIA 2

En la sesión de la mañana, el canónigo Sr. García, prosigue la lección, desarrollando «El dogma católico de la Trinidad».

Explica lo que es la revelación, en la que intervienen el sujeto, que es Dios; el verbo, que es la acción; el complemento directo, lo que se revela y el indirecto, a quien se revela,

que es el hombre; llegando al convencimiento que Dios puede revelar verdades que el hombre no conoce.

A la terminación, el Sr. Apraiz, continúa su lección relatando con datos las discrepancias entre Fernando de Aragón y Felipe el Hermoso, que amenazaban romper la unidad. Sigue luego, hablando sobre el imperialismo de Carlos I, la expansión territorial fuera de España, hasta Felipe II, presentando la destrucción de la Invencible como principio de la decadencia, aclarando que Castilla no aspiraba conquistar pueblos para irizarlos sino para civilizarlos.

Por la tarde, la Sra. Ruiz Ochoa, desarrolla la lección «Las diferencias, los temperamentos, los tipos, los caracteres», con gráficos y clasificaciones.

El Sr. Ortega, diserta en esta tarde, sobre «Las profesías y el milagro»; exponiendo primero, el motivo el porque el hombre es el ser superior a los demás seres; el porque la revelación la ha hecho Dios a determinados hombres, para que esto a la vez lo revelen a los demás.

La prueba de la certeza de la revelación requiere un signo divino, que es el de la profecía.

Define lo que es la profecía y como Dios es el único que puede predecir.

Explica como la admiración se produce al momento del hecho, pero sin conocer la causa, sacando por consiguiente en consecuencia, de que el milagro es la admiración de un hecho.

Sigue exponiendo las causas del milagro, llegando a sentar plenamente lo sobrenatural del mismo, con la curación del leproso.

DIA 3

Interviene la Regente de la Escuela práctica, doña Elisa Darías Montesi-

no, tratando en la lectura de su conferencia sobre la «Escuela rural», haciendo consideraciones sobre la importancia de la enseñanza agrícola y de los campos de experimentación, base de la instrucción de la Escuela rural.

Bosqueja el funcionamiento de este tipo de escuela en Italia y termina enalteciendo la gran labor que puede hacer el maestro en la escuela rural.

En la sesión de la mañana continúa sus lecciones conferencias el señor Apraiz, que trata sobre «La unidad estremecida de la guerra de la Independencia».

Perora en su conferencia sobre la figura de Napoleón, como árbitro del mundo, entonces; su ideal de desmembrar parte del territorio español; las cartas sostenidas con este fin y la adhesión que el francés tuvo de la aristocracia y del alto clero.

Relata los diversos episodios de la guerra de la Independencia, y el levantamiento del pueblo ante el agresor, terminando con la exposición de como Canarias se condujo, en aquella ocasión, el envío de batallones voluntarios y su fidelidad a Fernando VII.

Dña Isidra Ruiz Ochoa desarrolla, por la tarde, «Nociones de psicología infantil». Define la conciencia y sus estados; así como los fenómenos que se observan en ella, haciendo un estudio perfecto de la misma.

D. José García Ortega, prosigue sus conferencias, tratando, en este día, de la «Cáida original», manifestando que se conoce por la revelación. Hace un estudio de lo que es la revelación, evidenciando que la verdad revelada, es obra de Dios, porque El no puede engañarnos y lo que enseña es la verdad.

Explica lo que es la gracia sobrenatural, por la que somos hijos de Dios y herederos de su gloria.

Después expone la causa del pecado original y con un ejemplo práctico el porque heredamos el pecado de nuestros primeros padres.

DIA 4

Actúa por la mañana, la Sra. Darias Montesino, desarrollando la lección «La escuela de tipo familiar, relaciones entre los padres y maestros».

Manifestó en su escrito cuales son las relaciones continuadas entre la escuela y la familia y el porque la escuela primaria tiene que ser confesional. Determinó los medios para la relación, como son los paseos escolares, las colonias y las cantinas y roperos infantiles; las reuniones de fin de curso, el carnet de correspondencia y las bibliotecas para maestros y padres de familia; haciendo seguidamente consideraciones de como en Italia y otros países se buscan esas relaciones con las Asociaciones de padres y madres de familia.

Terminada la lectura de la conferencia por la señora Daria, dió su lección el Profesor, señor Apraiz, sobre la «Unidad y sentido del pensamiento español», haciendo un ligero estudio a grandes rasgos de los filósofos, escritores e historiadores desde la dominación romana hasta nuestros días entresacando a Séneca, Balme, Menéndez Pelayo y otros varios, puntualizando el carácter de sus pensamientos y obras.

En la sesión de la tarde, disertó la señora Ruiz Ochoa sobre «Escuelas y niños anormales», describiendo las diversas anomalías físicas e intelectuales de los niños, manifestando que los anormales necesita se estudie con atención, para que su educación se adapte a la anomalía.

Terminada, habló luego el canónigo señor García Ortega, que desarrolló la lección «Jesucristo, su figura, su doctrina, su divinidad», de-

mostrando de que El era el Redentor en todos sus actos, en sus milagros y en su vida por la tierra, poniendo como ejemplo la cura del ciego de Jerusalem y la Resurrección de Lázaro.

Jesucristo—dijo—afirmó que era Dios, cuando en casa de Caifás, expuso que era el hilo de Dios, el Redentor.

DIA 6

Toca en turno a la señora Darías Montesino, que desarrolló «La clase, distribución del tiempo y del trabajo. El material». Manifestó que el horario escolar es indispensable. Trató del Horario escolar y del material en cada maestro. El servirá para la mejor marcha.

A cada método, expuso, debe dársele el material apropiado.

La mayor parte del material debe hacerlo el maestro en colaboración con el niño, e hizo consideraciones sobre la importancia del libro, como elemento que ayuda a la instrucción.

En esta mañana interviene en los cursillos el Padre de la Compañía de Jesús, señor Ormachea, que desarrolló la lección «Pedagogía de la Religión. Su contenido: Dogma, Historia y Liturgia».

Define lo que es la Pedagogía de la Religión, manifestando que la enseñanza, en el hogar y en los pueblos no es mera instrucción, sino que tiene que llevar el ideal del cumplimiento del deber, y, esto sólo se encuentra en la Pedagogía de la Religión.

Hace historia de la revelación, como elemento para la enseñanza religiosa.

Expone la opinión de grandes hombres sobre el catecismo, enalteciendo su gran importancia.

Habla de la liturgia de la Iglesia; de como la Pedagogía cristiana es caritativa y de que el maestro tiene

que ser un ejemplo vivo de la verdad social.

Por la tarde, tiene a su cargo la lección «Pedagogía en Oriente y en Roma», la Profesora de la Escuela Normal del Magisterio de La Laguna, doña Mercedes Navas.

Su trabajo versa sobre las características de la Pedagogía en Grecia y en Roma.

DIA 7

En la sesión de la mañana da lectura a su conferencia sobre «La escuela y el párroco», la Sra. Darías exponiendo cada una de esas relaciones como de gran importancia para la educación de la niñez, haciendo detalladamente un estudio de la misión del Párroco en el pueblo y su intervención en la escuela para la educación religiosa.

Después de la señora Darías, continúa el Padre Ormachea sus lecciones, tratando en ésta de la «Adaptación de la instrucción religiosa a las diversas edades infantiles», demostrando que la enseñanza religiosa debe formarse en el niño desde un principio, haciendo resaltar las palabras de Jesucristo para los que escandalizan a la niñez.

En la sesión de la tarde disertó sobre el «Concepto de la Historia», el señor Apraiz, manifestando las diversas opiniones en relación con el tema.

La señora Navas, habló seguidamente sobre «Jesucristo, divino Pedagogo» presentando a la consideración de los cursillistas como el Hijo de Dios fué el Maestro de los maestros y su gran obra pedagógica durante su vida.

DIA 8

Comenzó la sesión de la mañana de este día, desarrollando la señora Darías la lección «Diferencia entre los planes antiguos y los sintéticos o

paralelos, propios de la Pedagogía contemporánea, la que expuso lo relacionado con lo legislado antiguamente y lo actual, haciendo resaltar que se ha introducido en nuestra escuela mucho de lo extranjero; por lo que hoy se requiere formar la escuela española, que es tradicional.

Finalizó su actuación en los cursillos, alentando a todos a seguir las normas que Dios y la Patria exige.

Siguió, luego, la sesión matutina con la disertación del Padre Orchamea, que explicó la lección «Principales métodos y procedimientos didácticos para la enseñanza de la religión».

Comenzó con la anécdota del niño salvaje presentado al Rey Luis XIV, para sacar en consecuencia que no hay que dejar en libertad natural al niño, sino que tiene que conocer la senda del bien y el camino del cielo.

Ofreció a la consideración de la concurrencia la diferencia entre la muerte del soldado y del bandido, haciendo luego un canto al soldado, finalizando que es muy dulce y hermoso morir por la Patria.

Continuó expresando que el maestro necesita prepararse para explicar la religión; dando, luego, procedimientos para la enseñanza, basados en el ejemplo y en el sentir, fugitando valientemente los efectos perniciosos del cinematógrafo, cuando no se seleccionan las películas.

Por la tarde trató el señor Apraiz sobre «Unidad y sentido del arte español», haciendo un bosquejo de las características del arte románico, muzárabe, plateesco, etc., presentando al arte mudéjar como verdadero español.

Terminó la sesión vespertina la señora Nava, leyendo un trabajo sobre el tema «La Pedagogía medieval», en el que expuso los diversos aspectos de las enseñanzas, y escuelas de esta época, haciendo resaltar las pa-

rrroquiales, catedralicias y la creación de las Universidades.

DIA 9

D. Benjamín Artiles, Bibliotecario y Profesor del Instituto, interviene en la mañana de este día, desarrollando la lección «La vida intelectual y volitiva».

Demostró que la idea existe sólo en la mente y que la imagen y la idea son casos distintos.

Habló sobre el juicio como un proceso de asociación, haciendo una disertación psicológica comprensible.

El Padre Orchamea, desarrolló la lección «Formación de la voluntad y el carácter».

Hizo una explicación de como la voluntad es la fuerza que levanta al hombre y busca el bien, pero lo somete a la inteligencia para si el bien elegido es conveniente o no; por lo que el hombre requiere tener fuerza de voluntad.

Expuso de como la moral sin religión es miope y que el niño necesita formar la voluntad y no obrar sin consejo.

Recomendó a los maestros ejercitar los ejercicios espirituales de S. Ignacio para adquirir esa fuerza de voluntad.

En la sesión de la tarde, continuó el señor Apraiz sus conferencias, hablando sobre la «Utilidad de la enseñanza de la Historia y adaptación del contenido de ella a las diversas condiciones infantiles de edad y sexo», en la que manifestó que la edad propia es la de nueve a diez años; que la historia debe fijarse en los niños gráficamente, buscando los hechos más salientes en cada Edad, comenzando por la antigua, siendo de suma importancia la parte cronológica.

Terminó la sesión de la tarde la señora Nava con la lección «Pedagogía del Renacimiento», en cuya lectu-

ra expuso el desarrollo de la enseñanza en esta época y los pedagogos que más se distinguieron y su obra educativa.

DIA 10

Principió el señor Artilles la sesión de este día, desarrollando la lección «La vida efectiva»; exponiendo que no se puede amar una cosa sin conocerla previamente, explicando que el acto voluntario es libre; lo que es la vida efectiva y lo que se determina como agradable y desagradable; siguiendo su brillante conferencia con el estudio del placer y del dolor.

El Padre Orchamea habla sobre el tema «El carácter».

Comenzó manifestando que el cristiano pertenece al reino de Dios, continuando con consideraciones relacionadas de como la fuerza espiritual es el yo.

Habló después de como el rostro del alma es el carácter y se distingue por el mismo, explicando por consiguiente las diversas clases de caracteres, según el temperamento de cada persona.

Dijo que el carácter es reformable y que el educador debe buscar el descubrir los actos buenos y los hábitos malos del niño para la formación de su carácter.

En la sesión de la tarde, siguió el señor Apraiz su labor, tratando sobre «Formación del sentido espiritual o imperial», hablando de como hizo España una labor civilizadora en Europa y principalmente en América.

La señora Nava desarrolló, seguidamente, la lección «La nueva Pedagogía», haciendo diversas manifestaciones sobre la Pedagogía de Aristóteles, Froebel, Pestalozzi y otros pedagogos, hasta llegar a los tiempos actuales.

FESTIVAL ARTISTICO-LITERARIO-PATRIOTICO

Como homenaje patriótico a la nueva España y con beneficio económico para el Taller Patriótico infantil de Santa Cruz de Tenerife, se celebró, al terminar esta sesión, un bello festival.

En él intervinieron los maestros nacionales y poetas don Francisco de Vega Barrera, don Emeterio Gutiérrez Arbelo y don Francisco Caballero López.

Las poesías «Comentario del Himno de Falange», leído por la maestra doña Consuelo Díaz Pérez; «Romance del Alcázar», leído por la directora de la Escuela graduada de niñas de Salamanca, en Tenerife, doña Josefina Tresguerras González, y «Canto al Taller Patriótico infantil», recitado por una escolar fueron obras del Sr. Vega.

Don Emeterio Gutiérrez Arbelo recitó la hermosa poesía premiada «Canto al Ejército», y don Francisco Caballero, leyó la bella producción poética «Mensaje del Cauvillo y del Magisterio».

D. Luis Diego Cuscoy leyó un bello poema del que es autor, titulado «Poema de la niña que habla al Cid».

Un terceto de cuerda y piano tocó dos bellas piezas musicales, poniendo hermoso fin al festival, el magnífico discurso del canónigo, señor Ortega, pues versó sobre la «Nueva España», hablando que el maestro que no sienta la fé religiosa, que renuncie su destino; pero que no se venga con dos caras, dado que el porvenir de España está en la niñez que el maestro educa.

Todos los que intervinieron fueron muy aplaudidos, dándose vivas a España y a Franco con gran entusiasmo.

Durante el festival fué proyectada la película «Hacia la nueva España».

DIA 11

Se inicia esta sesión de la mañana con la conferencia del señor Artilles, que trató de «Lo subconsciente».

Habla primeramente de la pasión y de la emoción, haciendo consideraciones de suma realidad psicológica, continuando con la asociación de ideas y el sueño, como obra de lo subconsciente.

Finalizada esta lección, entra el Padre Orchamea, que habla sobre «La formación del sentimiento» del cristiano práctico, demostrando que la Iglesia propulsa la educación religiosa por el sentimiento, que es el amor.

Termina esortando a todos los cursillistas para seguir los pasos del Divino pedagogo, con el fin de laborar por el porvenir de la Patria que está formándose en el campo de batalla, recomendándole a todos, pongan un hermoso broche, a los cursillos, con una Comunión general, el día 12, en la Santa Iglesia Catedral y ante la milagrosa Imagen del Sím. Cristo de La Laguna.

Por la tarde, puso fin a sus conferencias, el señor Apraiz, con la lección «Unidad y sentido del pensamiento español», en la que, después de hacer reflexiones sobre que las naciones no deben buscar rozamiento sino acercamiento y que España, quiere su unificación; por lo que, tiene que tener buenas relaciones internacionales, terminando con esta los cursillos.

CLAUSURA

El domingo, día 12, concurren la mayoría de los cursillistas a misa a la Catedral, comulgando, después, muchos de ellos.

A las once, tuvo lugar el acto de la clausura, con la asistencia del Ilmo. Rector de la Universidad, Alcalde de La Laguna, Delegado del Excmo. Gobernador civil, jefe de

Prensa y Propaganda de F. E. T. y de las Jons, Directora de la Escuela Normal del Magisterio, Catedrático de la Universidad, señor Villaverde, Inspectora-jefe de Primera Enseñanza, Secretario de la Escuela del Magisterio y otras autoridades.

Dió principio el acto, tocando los «Cantos Canarios» de Power, la banda de música de La Laguna, que fué repetida a petición de los cursillistas.

Se levantó luego, la señora Villavicencio Pérez, leyendo una memoria, en la que expuso el número de maestros asistentes, que fué el ochenta y cinco por ciento de los maestros de la provincia, terminando con un llamamiento a los maestros, para laborar en bien de España.

Fuó muy aplaudida.

Cerró el acto, el Ilmo. Sr. Rector de la Universidad, don José Escobedo, que comenzó llamando a los maestros compañeros en la enseñanza, continuando su profunda peroración, haciendo consideraciones sobre el individualismo predominante del siglo XIX, que trajo por consecuencias el abolir el tradicionalismo y sus valores, el que iba a traer la disgregación de Europa, propugnando por el estado totalitario, que Italia y Alemania han conseguido y por el cual Franco lucha en la actualidad.

Hizo un llamamiento a los maestros para que su obra en la escuela sea, el formar a los futuros hombres españoles.

El señor Escobedo fué ovacionado en el transcurso de su importante conferencia.

Finalizó la clausura de los Cursillos de formación del Magisterio, tocando la Banda de música lagunera los himnos nacionales que fueron vitoreados con entusiasmo por todos los cursillistas.

Para plumas estilográficas,

Desde 2 ptas.

Castillo, 44

Mensajes del Caudillo y del Magisterio

Entre roncosp estampidos
de enrojecidos cañones,
el gritar de las legiones
y el clamor de los heridos;
entre los leves silbidos
de las balas invisibles,
y las marchas invencibles
de nuestros bravos guerreros...
cruzan los aires, señeros,
mensajes inconfundibles.

Dice Franco al Magisterio:
—«Legión de labor callada
cuya sencilla jornada
muere en sombras de misterio;
eres gérmen del Imparior
que en mi aventura soñé.
Mi corazón en tí vé
la agrupación redentora,
que hará día de la aurora
y realidad de la Fé.

Yo en tus manos cariñosas
pongo lágrimas y ruinas,
para que trueques espinas
en ramilletes de rosas.
Mis columnas victoriosas
avanzan a sangre y fuego;
pero tú, has de venir luego
a completar la campaña:
crear una nueva España
de la Nación que te entrego.

Murió el Estado de ayer.
ateo y materialista.
Almas, con sed de conquista,
se supieron imponer.
¡Amar! ¡Esperar! ¡Crear!
Tal será el nuevo programa.
Sé, Maestro, luz y llama,
que el pueblo espera de tí,
el soplo vital, que en sí
lleve el aliento que inflama.

Dedicada con todo cariño a mis compañeros, los Maestros Nacionales de esta provincia.

El espíritu judío,
que a Cristo, con saña odia,
rompió la linda cruz odia
que era España a su albedrío.
De sangre imperial un río
sus filigranas reunió.
Nada esencial se perdió,
y aquél acervo, tan nuestro,
está en tus manos, Maestro:
a tí lo encomiendo yo.

Un collar de finas perlas
que desató el huracán,
con la furia de un volcán
que intentara deshacerlas.
Tú tienes que recogerlas,
fervoroso educador;
y con constancia y amor,
formar de nuevo el collar,
como vá cuajando el mar
las perlas en su interior.

Un bajel desarbolado
por la horrible tempestad,
es la sagrada heredad
que en tí he depositado.
Del naufragio lo he salvado
con la ofrenda de mi vida.
Tu acción a la nuestra unida
coronará nuestro acierto
y España ganará el puerto,
por entrambos redimida.

Aquél haz de bellas flores
que era la Patria bendita,
vió su hermosura marchita
por obra de los traidores.
Pero ya, sus defensores
hemos salvado su esencia.
Tú, con amor y paciencia,

has de ser el jardinero
que con artístico esmero
labre la nueva conciencia.

Inclina humilde tu frente
ante la Fé y la virtud;
sólo así a la juventud
ganará honradamente.
Sé, de corazón, creyente,
y si la duda te empaña
la luz divina que baña
cuante existe, noble y puro,
¡por Dio vivo, te conjuro
que no envenenes mi España!»

Este es de Franco el mensaje
que llega rotundo y claro;
ráfaga intensa de faro
sobre el airado oleaje.
Si hay espíritu y coraje
nuestra será la victoria;
y seguirá nuestra Historia
sus rumbos de imperialismo,
cruzado ya el hondo abismo
que la apartó de su gloria

Desde el Maestro al Caudillo
también un mensaje vuela,
puro cual la nueva Escuela
que al mundo dará su brillo.
Será sagrario y castillo,
el redil de nuestra grey,
cátedra y luz de la ley,
crisol para las pasiones,
troquel de los corazones
y trono de Cristo Rey.

Nuestros alumnos sabrán
como se forjó el Imperio
que tras largo cautiverio
contempla el hispano afán.
A guardarle aprenderán
de toda vil alimaña,
y a emular la excelsa hazaña
de nuestras santas legiones,
que avanzan, como leones,
para rescatar a España.

Con paternal energía

e invariable autoridad,
fundiremos santidad
con sencillez y alegría.
Y por luminosa vía,
nunca hacía atrás, ni de flanco,
iremos, flechas al blanco,
hacia el Corazón Divino
tras la estrella del camino,
que es él: ¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!

Francisco Caballero López

La Laguna 10 Septiembre 1937.

Nota.—Esta poesía fué leída por
su autor en el festival artístico en ho-
nor de los cursillistas.

NECROLOGIA

En el Puerto de la Cruz dejó de
existir la respetable señora madre de
nuestra estimada compañera, doña
Carmen Rodríguez Martín, maestra
de la escuela n.º 6 de dicha pobla-
ción.

Reciba nuestro más sentido pésa-
me, que hacemos extensivo a sus fa-
miliares.

También falleció víctima de un ac-
cidente, en La Laguna, don Eutimio
Cedrés Medina, hermano de nuestro
apreciable compañero, don Evaristo
Cedrés Medina, maestro del Rabelo,
en el Sausal.

Reciba nuestro sentido pésame.

Imágenes de la Inmaculada

En la Librería «La Tinerfeña» se
encuentran a la venta imágenes de la
Inmaculada, reproducción de la de
Murillo, propia para Escuelas nacio-
nales, en color cromado.

PRECIO DOS PTAS.

Talleres Tipográficos

CALLE CASTILLO, 44 — TELÉFONO, NÚM. 88
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Establecimiento editorial, edición de revistas y
periódicos.

Trabajos comerciales de toda clase: Tarjetas de
visita, Memorandums, Facturas, Recibos, Talo-
narios, Cartas, Participaciones de enlace, etc.
Esta Casa cuenta con excelentes tipos de letra
para la confección de todo lo que se le encargue
No deje de visitarlos y se convencerá de
que son los más modernos talleres de todo el
archipiélago

Asímismo se encarga de encuadernar cualquier
clase de trabajo referente al ramo

Sr. D.

Maestr Nacional de