



LOS REYES EN LA VISITA QUE HICIERON AYER A LA EXPOSICIÓN DEL ESCULTOR VICTORIO MACHO

(Fot. Alfonso.)

## TEATRO DE PRICE

### Conciertos de Bellas Artes

La composición «Arrabales castellanos», de Jesús Aroca, no es completamente una novedad para el público musical, ya que la misma Orquesta Filarmónica nos había ofrecido las primicias en un concierto de la Sociedad Nacional de Música, y entonces hicimos de ella un juicio crítico que no sufre modificación alguna con el tiempo transcurrido. El primer tiempo tiene mayor poesía y una factura más moderna que el segundo, donde se observan excesivamente los cá-

nones escolásticos y hay patentes algunas influencias muy disculpables en músico tan amante de la bibliografía musical como Aroca, y aun más entregado a este trabajo que a la labor viva y directa de la composición. Fué la obra cariñosamente acogida, y Aroca salió a recibir los aplausos del público.

La segunda novedad de la tarde—en orden del programa—, «Primavera», de Glazounoff, es como casi todas las obras del maestro ruso, consecuencia de un criterio estético más relacionado con el idealismo germánico que con el sano sensualismo ruso. Una melocía fácil, donde hay la inquietud inicial y divina de la primavera, y un tratamiento orquestal lleno de fantasía, en que los timbres ligeros, chispeantes, copian los frágiles motivos

de alas, de brisas y de yemas inherentes a toda idea primaveral, forman un claro y agradable conjunto al que, si falta intención profunda, abundan cualidades externas muy sugestivas.

El público, encantado por el fácil vuelo melódico, la fascinación orquestal—después de las graves y fundamentales bellezas de la «Sinfonía en re—, ovacionó con calor la obra de Glazounoff.

En la interpretación del resto del programa fueron singularmente notables las de «El viaje de Sigfredo por el Rhin» y la «Cabalgada de las Walkyrias».

«La procesión nocturna» fué acogida con entusiasmo un tanto generoso, y la «Sinfonía en re», de César Franck, resultó un poco fría, sobre todo el segundo tiempo.—M.

## LA EDUCACIÓN FEMENINA

### La hermosa durmiente

Los cuentos populares—cuya emigración a través de las literaturas nacionales comprobó eruditamente Valera—entrañan tal potencia creadora, que sería curioso el análisis de las obras inspiradas en ellos, como encarnación estética del símbolo caduco y vulgar. Pero aún resulta más interesante y humano ver simbolizada por ellos la realidad viva y palpitante, los ensueños o los errores de ge-



neraciones enteras que viven el símbolo inconscientemente, sobre todo en países como España, donde la ancestral forma verdaderas estratificaciones éticas y sociales.

Así, por ejemplo, la leyenda de la «Hermosa durmiente» podría considerarse como historia real de la mujer española, que, sumida en ensueños de amor, ajena a las evoluciones de la vida, esperaba con inconsciencia al príncipe que la desencantase. Cual la «Hermosa durmiente», fiando todo al acaso, ni se sublevaba contra las injusticias de la suerte, ni afrontaba con valor las adversidades, ni precavía lo porvenir. Mientras soñaba encantada, todo se fosilizaba en torno suyo; extinguido el fuego sagrado, la servidumbre, la familia entera vegetaba en su hogar como en el palacio del bosque, y ella, al despertar bruscamente del ensueño, resultaba extranjera entre los suyos, extraña a las fecundas realidades de la vida.

Años y centurias se han deslizado sobre el hogar español sin que la mujer, eterna y encantadora durmiente, introdujera en él la higiene, el progreso, el arte, que prolongan y embellecen la vida, hasta que crueles realidades vinieron a interrumpir su atávico soñar.

El despertar de la mujer española coincidió con la inquietud de espíritu que engendró el desastre. La crisis económica producida por la guerra europea agudizó su actividad, derrumbó prejuicios de clase, venció resistencias pasivas, y así como el vago y hambriento hidalgo español va desapareciendo, convencido de que el trabajo no desdora, sino dora los blasones, la mujer se ha persuadido también de que puede seguir siendo «muy mujer» y «muy señorita» aunque trabaje.

Su ansia de cultura empieza a revelarse con redentora insistencia, que demuestran los hechos. La matrícula de las Escuelas Normales crece de día en día, haciendo insuficientes sus aulas; las Bibliotecas, los Ateneos, los Institutos y Universidades son cada vez más frecuentados por las mujeres; allí donde se inauguraron enseñanzas femeninas, la concurrencia es numerosa, como lo prueban los Centros regionales establecidos en Madrid; existen capitales de provincia en que la mayoría de las jóvenes cursan la carrera del Magisterio—aunque no necesitan ejercerla—, para suplir la falta del bachillerato femenino.

Es indudable, por lo tanto, que si se estableciesen Liceos femeninos con la orientación práctica que tienen en otras naciones, la mujer española acudiría a ellos ansiosa de cultura, de nuevos ideales, de medios de subsistencia.

Este anhelo colectivo se extiende a todas las clases sociales; en las excursiones artísticas a los Museos de Madrid y a los monumentos del Escorial, Alcalá, Segovia, Toledo o Ávila, realizadas con los alumnos de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, he observado el interés que los estudios artísticos despertaban actualmente en la mujer, no sólo por las reiteradas instancias de las madres y hermanas de las alumnas para agregarse a la excursión, sino porque acontece con frecuencia que mujeres del pueblo nos siguen, tímidamente al principio, después con afán creciente, demandando, por último, permiso para escuchar las explicaciones, lo cual demuestra que si éstas hubiesen versado sobre asuntos de inmediata aplicación en los hogares, sobre higiene, sobre economía, sobre puericultura, sobre industrias domésticas, aquellas pobres mujeres, sugestionadas entonces por la magia del arte, hubieran constituido el auditorio más atento y asiduo.

Síntoma de este despertar de la «Hermosa durmiente» es el revuelo feminista observado especialmente durante el año

último. Multitud de agrupaciones femeninas, que en el fondo coinciden en sus demandas e ideales, inician verdaderas cruzadas, con el fin de modificar de hecho y de derecho la situación jurídica y social de la mujer.

Aunen todas sus generosos esfuerzos para emprender una activa y eficaz cruzada de cultura, inspirándose en el alto ejemplo de la ilustre y abnegada educadora sueca Ellen Key, menos conocida entre nosotros de lo que se merece la autora de «Amor y matrimonio» y de «El siglo de los niños».

Que cada Asociación feminista, cada Escuela Normal, cada Grupo escolar femenino, funde Sociedades análogas a la Sociedad sueca denominada «Tolfterna» —las Doce—, Sociedad destinada a la aproximación y recíproco influjo entre las mujeres de todas las clases sociales,

y en la cual doce damas visitan y educan a las obreras, reuniéndolas en veladas nocturnas para hablar, leer y discutir cuestiones éticas, pedagógicas y sociales.

La culta y gloriosa falange de escritoras y maestras españolas debe considerar esta cruzada, no sólo como un ideal, sino como un compromiso de honor; debe apoderarse del tiempo que la disminución de horas de trabajo deje libre a las obreras, inculcándolas, como Gorki a los campesinos rusos, «que el saber es la fuerza terrible que todo lo vence», la energía propulsora «que ha de hacerlas salir de la dura situación en que actualmente se encuentran»; la única arma con que es posible «luchar y vencer».

**Magdalena S. FUENTES**

Profesora de Escuela de Estudios Superiores del Magisterio

## LAS SESIONES DE CORTES

### Senado

#### El problema triguero y la exportación y consumo de aceite.

SESIÓN DEL DÍA 18 DE FEBRERO DE 1921

A las tres y media se abre la sesión, bajo la presidencia del Sr. Sánchez de Toca.

En el banco azul, los ministros de Fomento e Instrucción pública.

En los escaños, bastante concurrencia.

#### Ruegos y preguntas

El Sr. ROYO VILLANOVA (D. Ricardo) repite el ruego formulado ayer para que el ministro de Instrucción pública adopte alguna resolución referente a la autonomía universitaria en armonía con lo que se interesa por los Claustros en las ponencias que presentaron.

El señor ministro de INSTRUCCION PUBLICA repite lo que ayer dijo, y añade que a la mayor brevedad podrá ser más categórico en esta cuestión.

El Sr. ROYO VILLANOVA (D. Ricardo), después de dar las gracias, anuncia al Gobierno una interpelación sobre el problema azucarero.

El señor ministro de FOMENTO la acepta para cuando determine la Mesa.

El Sr. GARCIA VAQUERO se ocupa con gran detenimiento del problema triguero.

Interesa la fijación de un precio regulador para dicho artículo, única manera, a juicio del orador, de salvar los intereses de los productores españoles.

Trata también de la industria vinícola, y expone la situación que atraviesa tan importante industria española.

Interesa asimismo del Gobierno que gestione de Francia desaparezcán las trabas que actualmente existen para importar a aquella nación nuestros vinos.

El señor ministro de FOMENTO explica los motivos que ha tenido el Gobierno para adoptar algunas medidas en beneficio del consumidor, toda vez que los trigueros españoles se negaban a facilitar sus productos en las debidas condiciones.

En cuanto a la importación de nuestros vinos a Francia, manifiesta que es éste un asunto del que se preocupa el ministro de Estado.

El Sr. POLANCO denuncia algunos abusos que se cometen con motivo de la incautación de fincas por débitos a la Hacienda, y asegura que incluso se han constituido Sociedades que, aprovechándose del olvido de los propietarios, se incautan por bajos precios de un sinnúmero de fincas.

El señor ministro de FOMENTO ofrece poner el ruego en conocimiento de su compañero el de Hacienda.

#### El problema triguero

El Sr. ARROYO pide vengan a la Cámara todos los datos relacionados con la

adquisición de trigos argentinos. Censura dichas compras en la forma que se han hecho, y afirma que en los puertos se están pudriendo grandes cantidades de dicho artículo.

Hace resaltar que en Francia se han aplazado las adquisiciones de trigo hasta conocer el resultado probable de la próxima cosecha.

Teme que muchos envíos de trigo estén depositados en fábricas de harina, habiéndose incluso hecho ofrecimientos de precios de molienda.

Trata de justificar la subida del trigo, que sólo representa un 105 por 100, cuando la mayoría de las industrias han obtenido una ganancia muy superior a la de los agricultores.

Censura ácremente que para el trigo se aplique la tasa e incluso la incautación, mientras que para el hierro se ha declarado libre el precio y hasta se ha autorizado la exportación.

Pide que el ministro de Hacienda tenga el mismo espíritu de justicia al ir a la reforma arancelaria para todos los productos que constituyen la riqueza nacional.

Afirma que, contra lo expuesto por el Sr. Ferrer y Vidal en la tarde de ayer, la Junta de Aranceles y Valoraciones no está bien constituida, por cuanto carecen de representación los agricultores.

Contesta también al Sr. Echevarría cuando éste se quejó de la situación de la industria siderúrgica, y termina exponiendo cuán peligrosa es esta política, pues los hombres enojados de Castilla que cultivan la tierra pueden un día cansarse de sufrir tanta injusticia.

El señor ministro de FOMENTO se extraña de que el Sr. Arroyo, con motivo de la petición de unos datos, haya expuesto una verdadera interpelación o haya apoyado la enmienda que tiene anunciada sobre este asunto en el dictamen del Mensaje.

Recuerda luego que la cifra en que se fijó la tasa fué de 56 pesetas el quintal métrico, garantizando dicha tasa por tres años, y añade que ante las continuas reclamaciones de las Cámaras agrícolas el Gobierno suprimió la tasa, fijando el precio libre.

Ahora dice S. S. que el agricultor no ha vendido ni un solo quintal de trigo. ¡Ah! Pues eso es convertirse de productor en acaparador, y el Gobierno tenía y tiene el deber de afrontar el problema del precio del pan, ante el cual no cabía detenerse.

El Sr. PULIDO: Muy bien en nombre del consumidor indefenso, y a quien hay que defender.

El señor ministro de FOMENTO termina diciendo que el Gobierno está tranquilo de la política seguida en este asunto en beneficio del consumidor y sin atentar a los intereses del productor.

El Sr. ARROYO rectifica brevemente, haciendo constar que el precio del trigo

ha conseguido el Gobierno que baje, pero no el del pan.

#### Interpelación sobre exportación y consumo de aceite

El señor marqués de la HERMIDA, antes de comenzar a explicar su anunciada interpelación sobre la exportación del aceite, recoge las manifestaciones expuestas por el Sr. Arroyo en la cuestión de los trigos, manifestaciones que hace suyas, felicitándose de tener en esta Cámara tan inteligente colaborador.

Censura que el Gobierno culpe a los agricultores de ocultadores.

Pues qué—exclama—, ¿no tenéis el derecho de incautación? ¿No establecisteis sanciones contra los ocultadores, hasta el punto de que era una verdadera desgracia el poseer trigo?

Califica de perjudicial y nociva la política desarrollada por el Gobierno.

Pasa luego a ocuparse de la cuestión del aceite.

Censura que no se les haya autorizado la exportación, a pesar de los ofrecimientos hechos por el ministro de Hacienda (Sr. Domínguez Pascual) y el jefe del Gobierno. Afirma que se han continuado las gestiones sin obtener ningún resultado.

Manifiesta que los productores de aceite han estado siempre predispuestos a la transigencia y no mirando sólo a sus intereses, sino a los del país. A este efecto recuerda el resultado de varias Asambleas.

Ultimamente se ha celebrado una, convocada por el director de EL IMPARCIAL, y allí hemos concurrido, representando intereses de los productores aceiteros, los señores barón de Velasco, marqués de Cabra y yo.

No hemos adoptado allí ninguna actitud individualista, sino que hemos preferido hacer nuestra la proposición que presentaron los representantes de la Sociedad Económica de Amigos del País, Sociedad que no representa, ni mucho menos, intereses bastardos, sino solamente el interés del consumidor.

Quizá hubiéramos podido presentar en esa Asamblea de EL IMPARCIAL una proposición más nuestra; pero preferimos aceptar la más beneficiosa a los intereses generales.

Añade que esta política de trabas a la exportación ha dado como resultado el que los productores de España pierdan los mercados de Italia, Francia y los Estados Unidos.

Califica de equivocado el criterio del ministro de que sólo se puede autorizar la exportación en latas, pues éstas las poseen tan sólo cuatro o cinco casas dedicadas a la exportación, pero no los productores, los cuales se opondrán a tal absurdo.

Lee gran número de datos relativos al reparto hecho del aceite, que califica de absurdo.

El Sr. PRESIDENTE llama la atención del orador sobre la necesidad de entrar en el orden del día.

El señor marqués de la HERMIDA dice que prefiere quedar en el uso de la palabra para la próxima sesión.

(Se suspende este debate.)

#### ORDEN DEL DÍA

Se aprueba el acta de la sesión anterior, quedando también varios dictámenes de la Comisión de actas.

#### Juramento

Jura el cargo de senador el Sr. Izquierdo Vélez.

(Ocupa la presidencia el señor conde del Valle de Suchil.)

#### Elección de Comisiones

Se procede a la elección de las Comisiones permanentes de Fomento, Instrucción pública y Trabajo, y a la de la Comisión mixta inspectora de las operaciones de la Deuda pública.

Se da cuenta del despacho ordinario y se levanta la sesión a las seis y diez.

## Aviso a los fotógrafos

Por cada fotografía que se nos remita y publiquemos, abonará la Administración de este periódico 5 pesetas.



# Congreso

## Termina la discusión de los dictámenes de actas del Tribunal Supremo

SESIÓN DEL DÍA 18 DE FEBRERO DE 1921

Comienza a las tres y media, bajo la presidencia del Sr. Sánchez Guerra.

El Sr. ORTEGA Y GASSET dice que, por reproducir un concepto de su discurso de ayer, han sido recogidas las ediciones de dos diarios de la mañana.

El Sr. PRESIDENTE dice que cosas que pueden decirse en la Cámara pueden ser delictos fuera de aquí. Robustece su afirmación con casos ocurridos en las Cámaras francesa e inglesa.

El Sr. PRIETO interviene para dejar sentado que el régimen parlamentario se ahogaría sin la publicidad de los debates, y este es el caso planteado por el señor Ortega y Gasset.

Sin la difusión de lo que aquí digamos, esta minoría no tendría nada que hacer en el Congreso.

El Sr. PRESIDENTE: Yo no puedo señalar la órbita dentro de la cual haya de desenvolverse la acción judicial, y el Sr. Prieto se explicará que yo no pueda dar una contestación categórica a su pregunta en asunto del que no tenía noticia alguna.

### ORDEN DEL DÍA

#### El acta de Estella

El Sr. GASCON Y MARIN combate el dictamen del Tribunal Supremo en el acta de Estella, por donde aparece proclamado D. Esteban Bilbao Eguía.

El nervio del discurso es una condenación de la actuación del clero parroquial en las contiendas electorales, definiendo la ortodoxia o heterodoxia de los candidatos.

El Sr. BILBAO defiende brevemente el dictamen, que es aprobado en votación nominal por 105 votos contra 35.

#### El acta de Hierro

El Sr. SALVATELLA impugna el dictamen.

Declárase desesperanzado en cuanto al éxito de su intervención; pero no desiste de hablar porque con ello rinde un tributo a la sinceridad del sufragio. Por lo demás, promete no volver a intervenir en la impugnación ni en la defensa de acta alguna mientras dure el régimen de actuación del Tribunal de actas del Supremo.

Lamentase el orador de que la Cámara no preste al caso del acta de Hierro ni a su intervención en esta tarde la atención que ha dispensado a otros oradores.

Hace valer el orador un auto de procesamiento por el delito de falsedad de un acta que el Supremo no pudo rechazar, porque en la fecha del dictamen no obraba en el expediente el auto procesal, y dedica una buena parte del discurso a razonar la necesidad de sustraer al conocimiento y resolución del Supremo los pleitos electorales.

El Sr. ARROYO declara que se levanta a defender el dictamen porque el diputado electo, Sr. Urquía, se encuentra enfermo en Canarias.

Empieza negando el arraigo del señor Urquía en el distrito, y a partir de este punto se extiende en toda clase de minucias político-electorales, antes de llegar a la defensa del dictamen, a cuyo estudio dedica también un buen espacio de tiempo.

Rectifican ambos señores. El Sr. GUERRA DEL RIO interviene para esgrimir el argumento del auto procesal, que hace presumir la falsedad de una de las actas.

El Sr. PRESIDENTE invita al orador a que se limite a la explicación del voto. El Sr. GUERRA DEL RIO continúa, y el Sr. ARROYO interrumpe, cortando la presidencia el diálogo.

En votación nominal se aprueba el dictamen por 93 votos contra 49 de republicanos y romanistas.

#### Aplazamiento de un debate político

El Sr. PRESIDENTE: Ayer se me acercó el Sr. La Cierva para requerir la presencia del jefe del Gobierno a fin de explicar un debate político a propósito del acta de Yecla.

El Sr. Dato, respetuoso siempre con los deseos de los señores diputados, no ha

podido aplazar el Consejo de ministros que ahora mismo está celebrándose.

El señor ministro de la Gobernación se mostraba dispuesto a recoger las manifestaciones del Sr. La Cierva; pero como este señor diputado estima ineludible la presencia del señor presidente del Consejo de ministros, yo propongo que, una vez constituido el Congreso, se arbitre una fórmula para que el Sr. La Cierva pueda explicar el anunciado debate.

El Sr. LA CIERVA accede a los requerimientos de la presidencia, porque no hay forma de que hable sin hallarse presente el Sr. Dato; pues por la importancia de los asuntos que habrá de tratar y que seguramente motivarán la intervención de otros elementos—estima de absoluta necesidad la presencia del jefe del Gobierno.

El señor ministro de la GOBERNACIÓN hace suyas las manifestaciones de la presidencia, se pone a la disposición del Sr. La Cierva y le asegura que el Gobierno dará toda clase de facilidades para el planteamiento del debate.

El Sr. LA CIERVA rectifica y se aprueba el dictamen.

Pasan sin debate varios dictámenes de la Comisión de Incompatibilidades, y se levanta la sesión a las seis y treinta minutos.

## Novedades teatrales

### Despedida de Adela Carbone

Adela Carbone, la espiritual primera actriz del teatro de la Comedia, deseosa de horizontes más amplios donde poder manifestar sus aptitudes artísticas, realmente excepcionales, se despide mañana del público madrileño y en breve emprenderá una excursión por América.

La aplaudida actriz ha escogido para despedida «La venganza de Don Mendo». Seguros de los triunfos que ha de alcanzar Adela Carbone en su excursión, sólo deseamos que regrese pronto.

### Novedades

Ayer tarde se estrenó la humorada en un acto, dividido en tres cuadros, titulada «La pupila de Pestana», original de los Sres. Torres y Varela y de los maestros Fuentes y Vela (J.).

La obra pasó sin grandes tropiezos, y los autores compartieron los aplausos con los intérpretes, entre los que se distinguieron las señoras Lacalle, Romero y López Martínez, y los Sres. Aparici, Codorniu y Alares.

### Festival a beneficio de la Asociación de la Prensa

Ya muy adelantados los pormenores que requiere este gran festival, podemos

hoy adelantar lo más importante del magnífico programa de esta sesión, que se celebrará el 28 del presente mes, en el teatro del Centro, a las cinco de la tarde.

La primera parte estará a cargo de la Orquesta Filarmónica, que dirige el insigne maestro Pérez-Casas. Será un concierto escogido de obras de Chapí, Rimsky Korsakoff y Wagner.

En la segunda parte, los eminentes artistas del teatro Real, Cesare Formichi y Carlota Dahmen, ejecutarán, acompañados al piano por el maestro Guervós, canciones y «diedos» no oídos a estos artistas en Madrid.

En la misma parte, el incomparable Sedano dará un concierto de violín, interpretando, como él sólo sabe hacerlo, obras de Gluck, Sarasate y Paganini.

Le acompañará al piano el maestro Balsa.

En la tercera parte, la señorita Alicia Vronska, del teatro Real, ejecutará con insuperable maestría danzas de Kreisler, Drigo, Schubert y Glazounoff.

Los encargos de localidades pueden hacerse en la Asociación de la Prensa, Carretas, 10, tercero (antigua Casa de Correos).

## DE PALACIO

El Rey recibió ayer en audiencia a una Comisión de alumnos de la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona; obispo de Pamplona; doctor Pulido, con don Manuel R. Castromán; marqués de Oquendo, con su hijo, D. Luis N. Narváez; ministro plenipotenciario del Perú; duquesa de Tarifa, con la señora de Zamora; marqueses de Belmonte de la Vega Real, D. José Estévez y D. Enrique Nardiz.

También tuvo el Monarca la siguiente audiencia militar:

Generales Casaldueño y Ardanaz; coroneles Aguado, Chacón, Gutiérrez y Conde; tenientes coroneles Souza, Salas y Gómez Pallete; comandantes Sol, Acosta, Machimbarrena y Valcárcel, y capitanes Hernández, Martín y Chinchilla.

## Las conferencias cuaresmales

Mañana domingo, a las cuatro y media de la tarde, dará el magistrado de Valencia, doctor D. Rogelio Chillida, en la parroquia de San Ginés, su segunda conferencia cuaresmal sobre el tema «El dogma de la fraternidad».

El sumario de esta segunda conferencia es el siguiente:

Extendida la fraternidad.—El dualismo humano.—Las desgracias sociales modernas son una herencia.—Del individualismo al colectivismo.—Un reciente cambio en los pueblos de España.—La Moral kantista.—El proceso de la moderna crisis de la fraternidad.—La Filosofía y la Literatura.—La carencia de fraternidad revela todos los estados sociales en el despotismo.—De Luis XIV a Lenin.—Cómo entendía San Pablo la fraternidad.—El himno del Padrenuestro.

## Banco de España

### 51.º sorteo para la amortización de la Deuda al 4 por 100

Debiendo acomodarse la amortización a lotes cabales, corresponde amortizar en este trimestre, que vencerá el 1.º de abril próximo, la suma de cuatrocientas

quinientos mil pesetas, por los títulos emitidos en virtud del Real decreto de 27 de junio de 1903, según el pormenor del siguiente cuadro:

Series	BOLAS encantadas	TÍTULOS que representan	CAPITAL — Ptas. nominales	BOLAS que han de extraerse	TÍTULOS que representan	CAPITAL que se amortiza — Pesetas	A PAGAR por intereses — Pesetas	TOTAL intereses y amortización — Pesetas
A	4.489	44.890	22.445.000	13	130	65.000	224.450	289.450
B	898	8.980	22.450.000	2	20	50.000	224.500	274.500
C	718	7.180	35.900.000	2	20	100.000	359.000	430.000
D	2.694	26.940	33.675.000	8	80	100.000	336.750	436.750
E	1.168	11.680	29.200.000	4	40	100.000	292.000	392.000
	9.967	64.912	143.670.000	29	182	415.000	1.436.700	1.851.700

El sorteo tendrá lugar públicamente en el salón de juntas generales del Banco, el día 1.º de marzo próximo, a las once en punto de la mañana, y lo presidirá el gobernador o un subgobernador, asistiendo además una Comisión oficial, el secretario y el interventor.

Por cada serie se hará un sorteo parcial independiente y se verificará con arreglo a las disposiciones contenidas en

la Real orden fecha 30 de junio de 1917. Se anunciarán en los periódicos oficiales los números de los títulos a que haya correspondido la amortización y quedarán expuestas al público, para su comprobación, las bolas de cada serie que hayan sido extraídas en el expresado sorteo.

Madrid, 15 de febrero de 1921.—El secretario general, O. Blanco-Recio.

## DE ENSEÑANZA NACIONAL

## Resoluciones

### Escuelas Normales

Se nombran en propiedad auxiliares de Pedagogía de las Normales de Zaragoza y Huesca, respectivamente, a D. Luis Eulogio Ferrer y D. Manuel Álvarez Fernández.

—Se admite la renuncia presentada por don José Fernández de la Peña del cargo de director de la Escuela Normal de Maestras de Alava.

—Se anuncia a concurso de traslado, por término de veinte días naturales, a contar desde la publicación de esta orden en la Gaceta, la plaza de profesora numeraria de Matemáticas de la Normal de Maestras de Jaén.

—Se nombra directora de la Escuela Normal de Maestras de Alava a doña Josefa Antonia Irayzoz y Yabe.

—Se dispone: Primero, que es obligatoria la asistencia puntual a las juntas de Claustros que las Escuelas Normales celebren, para todos los profesores numerarios, así como los profesores especiales y auxiliares que tengan derecho a concurrir a ellas; y segundo, que los ayudantes podrán concurrir a dichas juntas si el director de la escuela estima oportuno convocarlos; pero en ellas no tendrán voto, si bien pueden informar acerca de los asuntos en que el Claustro juzgue oportuno den su opinión.

—Por excedencia de doña María García Navarro, auxiliar numeraria de Ciencias de la Normal de Maestras de Jaén, se dispone se den los ascensos de escala reglamentarios, y, en su consecuencia, que doña María Luisa Aldasoro, auxiliar de Letras de la Normal de Santander, pase a ocupar el número 140 del escalafón y a percibir el sueldo anual de 2.000 pesetas, y que doña Aurea Gómez Conte, auxiliar de Pedagogía de la de Cádiz, pase a percibir el sueldo de 1.500 pesetas.

### Escuelas y maestros

Se desestima instancia de doña María Estrella Cabeza, maestra de Riva de Baña (Coruña), solicitando acogerse a los beneficios del Real decreto de 22 de octubre de 1920 sobre incompatibilidades.

—En virtud de numerosos expedientes de maestros nacionales de Primera enseñanza, en solicitud de permuta, recibidos en este ministerio dentro del mes actual, se dispone sean concedidas las permutas de que se trata y declarar, con carácter general, aplicable esta disposición a todos los maestros que, contando sólo un año de servicio en sus escuelas, justifiquen haber presentado sus solicitudes en las secciones administrativas de Primera enseñanza correspondientes antes del día 1.º del actual, quedando en vigor, para todos los demás, el artículo 102 del estatuto.

—Se concede la excedencia a D. Francisco Mario Bru, maestro de Vilanova de Prades (Tarragona), y a D. Juan Antonio Antón Herrero, de Soto de los Infantes (Oviedo).

—Se sobresee expediente gubernativo incoado a D. Vicente González Arias, maestro de Hospital en Quiroga (Lugo).

—Se concede indulto de pena que le fué impuesta a doña María Santos González Orejas, maestra que fué de Somedo en Pravia (Oviedo).

—Se conceden licencias: de cuarenta y cinco días, a doña Elvira D. López Andrés, maestra de Huesca del Común (Teruel), y de treinta días, a doña Pilar Erquicia Suárez, de Aranjuez (Madrid), y a doña Amadea Zapata Gómez, de Corte Concepción (Huelva).

—Se desestima recurso interpuesto por don Francisco Manzano, funcionario de la Sección administrativa de Primera enseñanza de Canarias, contra orden de la Dirección general de Primera enseñanza de 14 de septiembre último, que desestimó su permuta.

## FIRMA DEL REY

Su Majestad firmó ayer los siguientes decretos:

INSTRUCCION.—Declarando jubilado a D. Luis Lecha y Martínez, catedrático numerario de la Facultad de Medicina de la Universidad de Valladolid.

Confirmando en el cargo de vocal del Patronato Nacional de Ciegos a D. Cecilio Hereza y Ortuño.

Concediendo grandes cruces de Alfonso XII a D. Ignacio Montes de Oca, arzobispo de Cádiz, y obispo de San Luis de Potosí; a D. Antonio Asejo y Lázaro, obispo de Astorga; a D. Juan C. Cobrián, ilustre filántropo, y al maestro D. Tomás Bretón.

FOMENTO.—Modificando el artículo 3.º del de 19 de diciembre de 1913 en el sentido de que las tres plazas de profesores ingenieros de Minas de la Escuela de ayacantes, de Bilbao, puedan ser desempeñadas por ingenieros en situación de supernumerarios.

Nombrando ayudante mayor del Cuerpo auxiliar de Minas a D. Bonifacio Ruiz Adán.



# DOLOR DE CABEZA

## JAQUECAS Y NEURALGIAS

Se calman con un sello de **KAFERINA PRIETO.**

Calma asimismo toda clase de dolores Reumáticos y Nerviosos, ya sean estos últimos de muelas, dientes ú oídos. En la Grippe y estados febriles sus efectos son muy beneficiosos.

Probad y os convencereis de los maravillosos efectos de este medicamento, que no produce trastornos en el corazón ni depresión en el organismo, siendo su uso inofensivo y exento de todo peligro.

De venta principales Farmacias, Gayoso, Arenal, 2, y en la del autor Fernando el Santo, 5, Madrid.

Caja 1,25, tamaño mayor 3 pesetas. Dirigiéndose al autor las remite certificadas por 1,75 y 3,50 enviándole su importe en sellos de correos ó letras de fácil cobro.

## Palacio u Hotel de Ventas



### MUEBLES

DE

### TODAS CLASES

ARTICULOS DE OCASION

Compramos muebles y objetos pagando altos precios

UNICA CASA

Atocha, 34. Entrada libre

**¡ ACORAZAOS !**  
**ACORAZAD**  
vuestra Garganta, vuestros Bronquios, vuestros Pulmones, defendiéndolos, preservándolos con la antiseptia volátil de las

**Pastillas VALDA**  
contra los peligros del Frio, de la Humedad, del Polvo, de los Microbios

**PARA CUIDAR EFICAZMENTE**  
los Constipados, Males de Garganta, Bronquitis, Grippe, etc.

**EMPLEAD LAS**  
**PASTILLAS VALDA**  
REMEDIO RESPIRABLE ANTISÉPTICO  
Pero procurad no tomar sino las  
**PASTILLAS VALDA**  
VERDADERAS

Las únicas realmente eficaces  
QUE SE VENDEN ÚNICAMENTE  
EN CAJAS  
con el nombre VALDA en la tapa  
y nunca de otra manera

## BANCO CALAMARTE

SOCIEDAD ANÓNIMA

MADRID, Marqués de Cubas, 5

BARCELONA, Plaza de Cataluña, 17

Ofrece el máximo de facilidades para realizar por su intermedio toda clase de operaciones bancarias.—Gira sobre todas las plazas de España y del Extranjero cualquier suma, por modesta que sea.—Este Banco presta cuidadosa atención y actividad a las operaciones y atiende con igual interés todo negocio, pequeño o grande, que le sea confiado.

Intereses que abona en { A la vista..... 2 por 100  
cuenta de pesetas... { A ocho días... 3 por 100

EN CAJA DE AHORROS: 4 1/2 por 100

En moneda extranjera, a la vista:

En libras esterlinas..... 5. por 100	En francos suizos..... 3 por 100
— dólares..... 3,50 por 100	— liras..... 3 por 100
— francos franceses..... 3,75 por 100	— escudos..... 3 por 100
— francos belgas..... 3,25 por 100	— marcos..... 2 por 100

EN LAS DEMÁS MONEDAS, CONVENCIONAL

Las oficinas para el servicio de Caja de Ahorros están abiertas al público de diez de la mañana a dos de la tarde, y de cuatro y media a seis de la tarde.

## Aguas del Incio

La mejor de mesa

BÓVEDA (LUGO)



A UNA BUENA MADRE NO LE BASTA CON DAR UN BUEN ALIMENTO A SU HIJO; QUIERE DARLE

## EL MEJOR ALIMENTO

y esto sólo lo conseguirá con la NUTREINA y los diferentes productos, a base de plátanos, que prepara la Sociedad Española NUTREINA.

Todo el Cuerpo Médico lo reconoce así; consúltelo usted y se convencerá de que es el alimento que más conviene a su hijo, porque favorece el desarrollo de los niños y los hace fuertes y robustos.

De venta en farmacias y buenas tiendas de ultramarinos. Contra envío 6 pesetas, se remiten franco estación, dos cajas grandes.

ALBERTO AGUILERA, 50. — MADRID