



AÑO IX.

Madrid, 16 de Diciembre de 1883.

NÚM. 2.

DIRECTOR:

EL CONDE DE LAS CINCO TORRES.

PRECIOS EN ESPAÑA Y PORTUGAL.

Año.....	20 pesetas.
Ses meses.....	11 »
Tres.....	6 »

EN EL EXTRANJERO.

Año.....	25 francos.
Ses meses.....	14 »
Tres.....	8 »

EN AMÉRICA, PAGO EN DRO.

Año.....	8 pesos fuertes.
Ses meses.....	4.50 »
Tres.....	2.50 »

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Calle de Villanueva, 6, bajo dra.

à donde se dirigen los pedidos de suscripciones.

SUMARIO.

Preparacion de los granos antes de sembrarlos, por D. Balbino Cortés y Morales. — El caballo de pura sangre. — Los terrenos áridos, por C. Rodríguez. — La villa Giordani, novela. — Tiradas de aves acuáticas en Valencia, por D. Eduardo Vilar. — La Noche Buena en Inglaterra, por John. — Del handicap. — La rabia y su tratamiento. — El Comendador Sely y su célebre « Ole-Ole ». — Carreras al trote en América, por Jockey. — Montes del Estado enajenables. — Defensa contra la filoxera. — Crónica de París, por Nedoc. — Noticias generales. — Noticias de caza, por Str. — Carreras de caballos en Lisboa. — Tiro de pichon de Madrid, por A. — Mercado de Madrid. — Cuadrado de palabras. — Anuncios.

PREPARACION DE LOS GRANOS ANTES DE SEMBRARLOS.

Escaso es el número de agricultores que en España se dedican exclusivamente y con profundo estudio, no sólo al conocimiento de los terrenos, base fundamental de todas las operaciones agrícolas, sino también de la clasificación de las simientes, y sobre todo de los granos farinosos que siembran. Así es que, como siempre nos hemos propuesto propagar constantemente las mejoras y adelantos que se hacen en este importante ramo de industria en los países extranjeros, trataremos en este artículo de la preparacion de los cereales antes de sembrarlos, precaucion ya muy antigua, aunque poco usada entre nosotros.

Después de la minuciosa limpieza de granos por medio de aventadoras perfeccionadas, como son las cilíndricas, ó las de Tasker, y las cribas mecánicas de los Sres. Vachons, ó la de Pernollet, cuyo principal objeto es clasificar los trigos para la siembra y el mercado, preciso es adobarlos.

Esta operacion tiene por objeto destruir los gérmenes, criptógamas parásitos que producen en los cereales la roya, carbon, caries, cernezuelo, etc.; porque los corpúsculos de estos uredos ú hongos se adhieren al perispermo de los granos, y cuando la plantita aparece, se desarrollan sobre ella, y la cubren con la red de sus filamentos.

Infinitos han sido los preservativos propuestos contra tan destructoras enfermedades, desde Tillet en 1775, Dombasle en 1835, y por último Dubreuil. Las sustancias que unos aconsejan es el

sulfato de cobre disuelto en mucha cantidad de agua y otros el ácido sulfúrico debilitado, la potasa, etc.; pero, de todas las materias minerales, la más eficaz, la ménos peligrosa y costosa, y la más fácil de adquirir en todas partes, es la cal; así es que los franceses, que son los que más acostumbran á hacer uso de ella, tienen una palabra técnica que llaman *chaulage*.

El acto de adobar el trigo se hace por aspersión ó por inmersión. El primer método consiste en esparcir cal sobre el grano; luego se echa con bastante precaucion, y removiéndolo sin cesar la mezcla con tanta agua como es necesario para apagarla y formar un líquido espeso; ó bien se hace apagar la cal con agua hirviendo, y se echa después de desleida sobre el grano, removiéndolo con un palo. Para adobar por inmersión, después de haber hecho, como anteriormente, apagar la cal hasta tanto que deshecha forme un caldo claro, se echa dentro del trigo, se remueve muchas veces, de manera que cada grano se cubra por todas partes de la composicion cáustica, y no se saca sino algunas horas después. La cal, empleada con alguna inteligencia, es uno de los mejores preservativos contra la carie; sin embargo, resulta de los experimentos hechos por el citado Dombasle, que se puede aumentar su energía con la adición de una pequeña cantidad de sal comun. Los experimentos practicados han producido los resultados siguientes con granos picados por la carie é infectos algunos: 1.000 granos cogidos en un terreno, cuya simiente habia estado impregnada en una disolucion de sulfato de cobre y sal comun, no produjeron más que 9 granos con carie. 1.000 granos puestos en infusion en una disolucion de sulfato de cobre, dieron 8 granos picados ó con carie. Otros 1.000 en infusion de agua con cal desleida en la proporcion de 5 kilogramos en 50 litros, por veinticuatro horas, resultaron 21 granos con carie. Por último, 1.000 granos de las citadas simientes, puestos en agua por veinticuatro horas, en la que se disolvió 5 $\frac{1}{2}$ kilogramos de cal, mezclada con sal comun en 25 litros de agua, no produjeron más que 2 granos. Bueno es que

asimismo consignemos que en el terreno donde el grano no sufrió iguales preparaciones, de 1.000 granos, 486 aparecieron picados.

Resulta de estos ensayos hechos con un esmero muy particular, que las disoluciones del sulfato, como lo comprueban todas las experiencias que hemos tenido cuidado de revisar hasta el día, es un medio muy útil para privar el trigo, centeno, cebada, etc., de los defectos tan grandes como de continuo tiene, principalmente el de la carie.

Desgraciadamente, el empleo del arsénico, sulfato de cobre y otros compuestos venenosos suelen tener terribles consecuencias, siendo preferible bajo todos conceptos la cal, cuyos efectos son positivos y sin riesgo alguno, siendo mayores si se le añade un poco de sal comun, cosas ambas de muy poco coste, lo que nos decide á aconsejar este método con preferencia á cualquier otro.

BALBINO CORTÉS Y MORALES.

EL CABALLO DE PURA SANGRE (1).

La ausencia de vicios ó defectos no es el mayor de los bienes; pero la falta de salud es el peor de los males.

Para formar un buen caballo de carrera se necesita salud, salud y siempre salud, y el objeto de la cría del pura sangre es inocular después esta salud en las venas, la constitucion y los nervios del caballo de media sangre, de manera de hacerle capaz de los mayores servicios.

Pero la cría del pura sangre no puede llenar su objeto sino cuando la produccion anual está sometida de un modo no interrumpido á pruebas severas y públicas. El solo medio de llegar á este fin, el solo verdaderamente práctico y que mida exactamente la fuerza de los caballos jóvenes es la carrera en el hipódromo. En vano han querido negarlo y buscar otros procedimientos, todos im-

(1) De la *Guía del Criador*, por el conde Lehndorff, director del haras de Graditz (Alemania).

practicables; el esfuerzo necesario para concluir una carrera, el combate supremo, que decide de la victoria y que sucede á los esfuerzos anteriores, reanuda todas las cualidades morales, físicas y mecánicas del caballo; tal es la intensidad de este desarrollo de fuerza, que no hay otra manera de obtener del mismo animal. Es preciso que la construcción del caballo sea buena, éste es el lado mecánico. Bajo el punto de vista físico, le hace falta una buena salud, y que el aparato digestivo y los órganos del movimiento estén en buen estado, bajo el punto de vista moral, voluntad y energía en alto grado. La velocidad obtenida no es el objeto, es la medida de la fuerza desplegada.

Lo que pone este género de pruebas por cima de todos los otros usos, los cuales descansan exclusivamente sobre la apreciación individual de comisarios ó jueces únicos, es la justicia absoluta y ciega personificada por aquel inflexible porte, que en el hipódromo da el resultado y certitud completa, que ni la moda, ni las revoluciones, ni la benevolencia, ni el odio, ni las conveniencias personales ó las cuestiones de oportunidad (que intervienen tan á menudo cuando se trata de simples exámenes) ejercerán en él ninguna influencia.

Tengo por muy peligroso el querer mejorar y corregir la institución de las carreras, que tiene, como todas las instituciones terrestres, sus imperfecciones, si esas correcciones deben tener por resultado atacar este principio ciego de justicia; se podría comprometer así la obra de ciento setenta años de trabajo y paciencia.

La redacción de los programas de carreras es el solo timon racional que permite mantener la cría del pura sangre en el buen camino, y todo Estado que cuente una caballería bien montada está muy interesado en no confiar este timon sino á manos experimentadas, que lo manejen con moderación y con firmeza. Despues, es preciso dejar á la madre Naturaleza y á sus inmutables leyes el cuidado de modelar la forma exterior y preparar gradualmente la materia, el tejido interior del caballo, de manera de hacerlo de más en más apto á la tarea que le está impuesta.

Este es el momento de expresar, al ménos muy brevemente, mi opinión sobre la organización de las carreras, que conviene mejor al interés general de la cría.

Mientras más derecha es la pista, es más exacto el resultado, más larga la subida y más concluyente es la prueba, bajo el punto de vista de la resistencia. La prueba mejor para los caballos de tres años ó más, es, en mi opinión, la carrera de 1.600 á 2.300 metros, con los pesos calculados segun la escala del reglamento de carreras prusiano.

No se deberá nunca dejar correr los dos años, sobre ménos de 900 metros y sobre más de 1.400, segun el estado del hipódromo; las pruebas demasiado cortas arruinan el temperamento de los caballos jóvenes más que las pruebas un poco más largas, en que el paso no es tan constantemente severo y en que la salida no tiene una importancia tan decisiva.

El que ha tenido frecuentemente la ocasión de estudiar con cuidado el desarrollo de los potros de dos años en la cuadra, debe haber notado que, hacia la mitad del verano, se verifica en ellos una transformación sorprendente. Pierden su aspecto de *yearlings* y se apercibe de pronto, con sorpresa, el caballo joven. Entonces se hacen resistentes y soportan fácilmente el trabajo. Naturalmente esta transformación no se opera simultáneamente en todos los animales, áun con una conformación parecida; pero he quedado sorprendido más de una vez de ver que con relación á esto hay ménos diferencia entre los potros nacidos temprano y los tardíos que lo que se podría esperar por la diferencia de la edad. Pero como sucede frecuentemente

que á mediados del verano el suelo está demasiado duro ó con mucho polvo para que se pueda hacer trabajar seriamente á los potros de dos años, sin peligro para sus patas, creo que es preferible señalar para el otoño las principales carreras de dos años, á fin de indemnizar por más ricos premios en el invierno á los que economizan á los jóvenes animales durante el verano, cosa esencialmente de desear.

En suma; no soy enemigo de las pruebas para caballos de dos años; las considero, al contrario, como el *criterium* de una sana constitución; es, pues, una cuestión de medida. Á partir de mediados del verano, hacia el mes de Agosto, y naturalmente, teniendo en cuenta el grado de desarrollo de cada individuo, tengo por útil esta prueba para caballos de dos años, con tal que no sea muy repetida, sobre todo para las potrancas cuyo temperamento está de ordinario más excitado, por frecuentes carreras, que el de los potros. En general, he notado que las potrancas que se portaban bien en la preparación cuando tenían esta edad, se mostraban luego las mejores madres, bajo el punto de vista de la salud.

Si se pasa revista por la carrera de las potrancas que han tenido más éxito, de aquellas cuyos productos han ganado las cuatro grandes carreras clásicas (Dos mil guineas, Derby, Oaks y Saint-Leger), de 1860 á 1880, se encontrará que entre ellas no hay sino veintiocho que no hayan corrido á los dos años. Cuando una potranca está en estado de correr á los dos años, es una prueba de salud que debe augurar bien de su porvenir. Se puede aún citar *Little Lady*, madre de un vencedor de las Dos mil guineas, caballo que ha ganado una carrera de *yearlings*, en Shrewsbury, en 1859. Esto no es decir que apruebe las carreras de *yearlings*; las tengo, al contrario, por una institución insensata, que, además, ha sido suprimida desde hace veinte años en Inglaterra, el solo país donde han existido.

Considero aún el trabajo severo y las pruebas de los *yearlings* como peligroso en Alemania, donde de ordinario el invierno impide galopar, desde mediados de Noviembre.

En Inglaterra y Francia, donde las pruebas pueden comunmente tener lugar entre las fiestas de Navidad y Año Nuevo, se puede obrar de otro modo, tanto más, que en esos climas más benignos, donde los rigores del invierno no son ordinariamente de gran duración, los potros son temprano más resistentes que en nuestro país.

Las carreras de obstáculos, sobre todo los *steeple-chases*, no dan una medida bien exacta; más bien sirven para experimentar la destreza de los caballos. El mayor *steeple-chase* de Inglaterra, el *Gran National* de Liverpool, ha sido ganado más de una vez por animales que ha sido preciso separar de las carreras llanas, porque no tenían bastante resistencia para correr más allá de una milla, en una compañía ordinaria. La distancia no es siempre el *criterium* de la resistencia; es preciso tener en cuenta el paso, y éste en los *steeple-chases* es de ordinario tan lento, que basta á los caballos que lo disputan poder extenderse durante 800 metros. Si el caballo tiene, al mismo tiempo que esta velocidad, un temperamento bastante tranquilo para no animarse más de lo que quiere el jinete, puede en un *steeple-chase* ordinario, seguir fácilmente el aire ó tren y ganar la carrera al último momento, gracias á su velocidad. El salto exige más destreza que fuerza. Es verdad que los caballos jóvenes, que no tienen experiencia, se fatigan más saltando que galopando; pero los *steeple-chases* experimentados no gastan sus fuerzas al saltar sino cuando están obligados al mismo tiempo de hacer esfuerzos para seguir el paso.

Cuando éste es lento, el salto de un obstáculo que no es muy severo, proporciona, al contrario, al *steeple-chase* práctico, una ocasión de tomar aliento más que de usar sus fuerzas, y como el caballo ligero salta siempre el obstáculo con un tren ménos rápido, comparativamente á la velocidad de que es capaz, que el caballo lento y de resistencia, suponiéndolos de igual agilidad, el primero gasta, al saltar, ménos fuerza que el segundo.

Así, el correr *steeple-chases* es más favorable al caballo ligero que al que es lento y tiene resistencia: la práctica nos enseña que caballos eliminados de carreras llanas, porque no tenían bastante resistencia, tienen brillantes éxitos en los *steeple-chases*, mientras que, al contrario, caballos de resistencia, no llegan á ningun resultado en esta especialidad.

Desconocen, pues, completamente la naturaleza del caballo los que, queriendo reorganizar las carreras á su manera, pretenden que la principal prueba debe ser el *steeple-chase*. Irian derecho contra el objeto que se proponen. Á los que no cesan de pretender que el *steeple-chase* es una prueba más segura de la fuerza y de la salud que la carrera llana, propondría que visitaran las grandes cuadras de *steeple-chases* de Francia, Inglaterra y aun Alemania, si es que puede hablarse de grandes cuadras entre nosotros. Verian allí que las patas, más ó ménos compuestas, con las que una gran cantidad de *steeple-chases* corren durante años y ganan premios, no resistirían un mes á la preparación que exige una carrera llana, sin hablar de la misma carrera.

Y en cuanto á la trasmisión de sus cualidades especiales por los *steeple-chases* célebres, la experiencia demuestra que ninguno de ellos se ha hecho un nombre como reproductor, mientras que los caballos cuyas altas cualidades habían sido demostradas en las carreras llanas han producido muchos *steeple-chases* célebres.

En cuanto á las yeguas destinadas á la producción, los *steeple-chases* convienen tanto ménos para probarlas cuanto que no puede someterse á ellas en este género de pruebas sino á una edad ya más avanzada. Así, la futura madre es apartada de su vocación más tiempo que el que puede el interés de la cría, y por otro lado la prolongación de la preparación puede dañar igualmente á sus cualidades de yegua de vientre.

No tengo noticia de que haya en el *Stud Book* yegua de *steeple-chases* que haya llegado á ser la madre de ilustres vencedores.

(Continuad.)

LOS TERRENOS ARIDOS.

Abundan en España los terrenos desprovistos casi por completo de vegetación, que para nada sirven á la industria agrícola: los ganados recorren en ellos grandes distancias para encontrar, cuando más, un alimento insuficiente y poco nutritivo, y éste, que apenas podemos llamar aprovechamiento, es el único que puede hacerse, dadas las condiciones en que hoy se encuentran esas tierras. Variar por completo sus cualidades, haciéndolas útiles para el labrador, sería una reforma, cuya importancia no hay para qué encarecerla, pues está reconocida por todos los que de agricultura se ocupan.

Grandes son las dificultades que para esto se presentan, pues claro está que esa aridez tiene sus causas, y que con ellas hay que tropezar en primer término cuando se intente realizar cualquier mejora. Unas veces el suelo, otras el clima, con mucha frecuencia ambos reunidos, determinan

la falta de fertilidad, con la que siempre tendremos que luchar. En este caso, todos los autores aconsejan las plantaciones arbóreas y arbustivas de condiciones especialísimas para vivir en terrenos pobres y en climas tan calurosos y despejados como el nuestro, y á pesar de que la propaganda no es reciente, ni ha sido escasa, salvo la importancia y extension que la vid va tomando, la mejora no se hace, ni se intenta. Y, á nuestro juicio, no es solamente la falta de fe en los procedimientos que se les indica la que detiene á los propietarios en esa empresa, y atribuimos más que á cualquier otra causa, á la escasez de capital la dolorosa escasez de capital, la dolorosa inaccion en que se encuentran.

Guiados por este criterio, creemos que las reformas, para que inmediatamente se lleven á la práctica, deben ser, no sólo económicas, sino baratas, para que puedan ensayarse con gastos insignificantes, sin sacrificio alguno; además, deben ofrecer un resultado próximo para que la duda no arraigue y el éxito ayude á la propaganda. Satisfaciendo estas condiciones, el labrador más refractario á toda innovacion prueba, porque en ello nada pierde, lo que se le propone, y la buena práctica se extiende, y se consigue el objeto deseado.

Por ajustarse en un todo á estas condiciones la solución que vamos á presentar para la modificación de los terrenos áridos, nos hemos decidido á consignarla.

No se trata de ninguna planta desconocida que deseemos aclimatar, ni de un cultivo nuevo que queramos introducir; todo lo contrario, se trata de un árbol que adorna los paseos públicos de casi todas las provincias de España; del *ailanto glanduloso*. Varias veces se han ocupado los escritores agrícolas de sus excelentes condiciones, fijándose sobre todo en que con sus hojas y al aire libre, puede mantenerse el *bombis cithia*, gusano de seda de productos muy apreciables, y que ha creado una industria bastante generalizada en Francia. No es éste el camino que nosotros seguiremos, nada de eso; nuestro único objeto es indicar el benéfico papel que pudiera desempeñar en las estepas, inútiles hoy, para la producción agrícola y pecuaria.

El desarrollo del ailanto es sumamente rápido; pocos árboles habrá, aún entre los precoces, de una vegetación más activa, ni que adquiera en ménos tiempo mayores dimensiones. Su descripción botánica no hace falta para el presente estudio, y sólo nos fijaremos en algunos detalles de importancia y de inmediata aplicación en el cultivo. Entre éstos, uno de los principales es la disposición horizontal y poco profunda de sus raíces, condicion que hace á este árbol aplicable, y con gran éxito, á esos terrenos locales que se han formado por la disposición de la roca, que les sirve de asiento y son inútiles para el cultivo, presentándose á veces sin vegetación alguna, pues el poco espesor de su suelo, laborable también, perjudica la retención de la humedad, tan necesaria para todas las plantas. Además de esta feliz disposición superficial de las raíces de ailanto, tiene la incomparable ventaja de ser muy poco exigente en la cuestión de terreno, viviendo en buenas condiciones en los de propiedades más diversas y en los ménos fértiles. Bien conocidas son las numerosas plantaciones de este árbol, que han fijado los arenales de Odesa, después de haber ensayado, sin éxito, aclimatar otras muchas especies preconizadas como poco exigentes. Es necesario tener muy en cuenta esta cualidad del ailanto, que se acomoda á todos los terrenos, pues sólo en los muy arcillosos y húmedos se encuentra en malas condiciones.

Sus exigencias climatológicas también son muy escasas: en la Península puede cultivarse en to-

das las provincias; pero teniendo presente que á grandes alturas en países fríos conviene la exposición al Mediodía, pues en la del Norte y en inviernos crudos, podían helarse los brotes tiernos, si bien este inconveniente se subsana á la primavera siguiente con un fuerte brote de la yema sana inmediata á las que se helaron; además, esta dificultad va desapareciendo, porque á medida que el árbol se desarrolla se hace más insensible al frío. El defecto mayor de nuestro clima seco y despejado, y de lluvias muy escasas y mal repartidas, no afecta en nada á su buena vegetación, pues resiste calores muy intensos y sequías notables.

No son las buenas cualidades hasta aquí apuntadas las únicas que encontramos en el ailanto para cubrir los terrenos áridos; hay una, esencialísima, que es la facilidad con que sus raíces arrojan gran número de brotes á bastante distancia, formando al rededor de cada pie un verdadero bosque. Estos brotes, que forman bosquecillos espesos, mantienen la humedad del terreno con su sombra y aumentan la fertilidad, acumulando grandes cantidades de humus ó mantillo con los detritus de sus hojas. La frescura que por una parte el suelo ofrece y la mayor riqueza de alimentos para las plantas que la descomposición de la materia orgánica proporciona, favorecen y aún determinan la vegetación herbácea, cubriéndose el terreno de abundantes pastos. Por este procedimiento, en un número de años variable, pero siempre corto, tendremos, además del aprovechamiento de los pastos que antes no existían, modificadas las condiciones del suelo, pudiendo ya recibir y desarrollar otras plantaciones que de primera intención no hubieran dado resultado alguno sino á costa de grandes sacrificios.

Vemos, pues, que por su resultado inmediato, aún prescindiendo del aprovechamiento del árbol, ó por servir de medio de transición para cultivar otras especies, merece tenerse muy en cuenta el ailanto, y sus ventajas se hacen más importantes en los terrenos de poco fondo ántes citados, pues evita el arrastre de las tierras, aún cuando la lluvia sea torrencial, y en los arenales, porque fijando el terreno impide la formación de dunas, tan frecuentes y perjudiciales cuando los vientos reinantes son fuertes.

Y como si todas estas ventajas fueran pocas, todavía el árbol que nos ocupa reúne la especialísima de propagarse con gran facilidad, y por lo tanto con mucha economía. Su multiplicación puede hacerse por brotes ó renuevos, por estaca, ya sea de rama ó de raíz, ó por semilla; á nuestro juicio los sistemas preferibles para el caso son el primero y el último. Donde haya plantaciones de ailanto pueden cogerse brotes, que una vez puestos en el terreno, bien pronto darán á su vez numerosos renuevos para aumentar la extensión ocupada por esta planta; la forma de sus semillas también favorece la diseminación á grandes distancias, y como sus exigencias son pocas, es un medio más de extender y aumentar este árbol por todas partes. La multiplicación por semilla puede hacerse de asiento, y si es posible, mejor en almáciga, á principios de primavera cubriendo las semillas con el rastro un centímetro ó poco más; el crecimiento, como queda dicho, es tan rápido, que al otoño siguiente ya tienen 30 ó 40 centímetros los nuevos arbolillos. Cualquiera de los métodos que se empleen para la propagación es seguro por las pocas exigencias del ailanto, que prende aunque tenga muy pocas raicillas; sin embargo, debe procurarse hacer siempre las operaciones de trasplante con el mayor esmero para que la planta se desarrolle en las mejores condiciones.

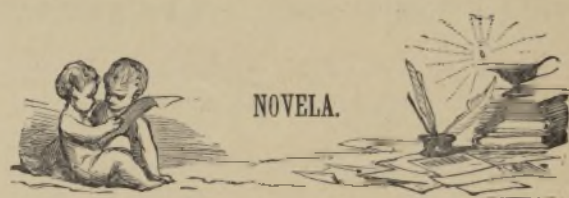
Con lo dicho basta para comprender que el ailanto satisface todas las necesidades que al principio del artículo indicábamos: sus renuevos ó se-

millas son fáciles de obtener, pues rara será la provincia donde no haya en los paseos y viveros algunos ejemplares de esta planta. El coste del ensayo apenas si puede apreciarse, pues casi no ocasiona ningún gasto; por lo tanto, creemos que la mejora indicada entra en el número de las que, sin exigir sacrificios, pueden dar un buen resultado inmediato y que bien merecen la pena de intentarse.

Fijense bien nuestros labradores en la inmensa utilidad económica é higiénica que reportaría la transformación de esas estepas hoy desprovistas de vegetación, y la facilidad con que puede hacerse, y ensayen, que en ello nada pierden, el cultivo del ailanto en las condiciones y con el fin que indicamos, y se convencerán por experiencia de que no sólo no hay exageración alguna en cuanto queda dicho, sino que aún está muy por bajo la realidad.

C. RODRIGÁÑEZ.

(Gaceta Agrícola.)



LA VILLA GIORDANI.

(Continuación.)

Odoardo iba á Nápoles para buscar un departamento para su hermana. Primero tuvo la idea de tomarle un pequeño palacio; pero comprendió que no era obrar según las instrucciones que había recibido y que era mejor alguna habitación en un barrio solitario. Encontró lo que buscaba en la calle S. Giacomo, núm. 11, en el piso 3.º, en casa de una señora que alquilaba habitaciones amuebladas. Cuando escogió la que había de servir á Teresa, llevó á un tapicero, al que hizo prometer que al día siguiente estaría todo listo. El tapicero ofreció hacer de aquella pobre habitación un *bourgeois* digno de una duquesa.

Al salir el Conde encontró á la dueña de la casa y le recomendó los mejores cuidados para con la nueva pensionista. Ésta preguntó cuál era su nombre. El Conde le dijo era inútil lo supiese; que una señora joven y bella se presentaría, preguntaría por el conde Giordani, y que esa sería la persona á quien se destinaba el cuarto. La dueña de la casa y su criada se sonrieron, sin que el Conde pusiese reparo en ello. Después, sin darse tiempo de escribir, tan inquieto estaba por Lia, volvió á tomar el camino de la villa Giordani, pensando que enviaría la carta con un criado.

Lia se había quedado en el pabellón, hasta que había perdido de vista á su marido; entonces bajó á su cuarto; su corazón estaba angustiado, no podía ni llorar ni gritar; era un suplicio espantoso y le parecía no podía sufrirlo sin morir. Allí quedó dos horas, con la cabeza caída en el respaldo del sillón y las manos cruzadas. Al cabo de las dos horas sintió el ruido del caballo; era Odoardo que volvía: conoció que en aquel momento no podría verlo, y le parecía lo odiaba tanto como lo había amado; corrió hacia la puerta, que cerró con pestillo, y volvió á echarse en la cama. Pronto oyó los pasos del Conde, que se acercaba á la puerta y trataba de abrirla; pero ésta resistió. Entonces habló en voz baja y Lia oyó estas palabras:

—Soy yo, hija mía; ¿duermes?

Lia no respondió.

—Respóndeme—continuó Odoardo.

Lia calló. Entonces oyó que el Conde se alejaba: un instante después su voz llegó de nuevo á ella; preguntaba á la doncella si sabía lo que tenía la señora; pero ésta no se había apercibido de nada y respondió que su ama había entrado en su habi-

tacion y que sin duda, fatigada con el calor, se habia acostado y dormido.

—Está bien—dijo el Conde;—voy á escribir. Cuando la señora se despierte avísame V.

Y Lia oyó que Odoardo entraba en su cuarto y que se sentaba en una mesa. Las dos habitaciones estaban contiguas. Lia se levantó con cuidado, sacó la llave y miró por la cerradura. Odoardo escribía efectivamente, y sin duda la carta que escribía respondía á una necesidad de su corazón, porque una expresion infinita de dicha se retrataba en su semblante.

—Le está escribiendo!—pensó Lia.

Y volvió á mirar, dudando entre sus celos que la impelían á abrir la puerta, á correr al Conde y arrancarle la carta de las manos, y un resto de razón que le decía que no era quizás á una mujer á quien le escribía y que era mejor esperar.

El Conde acabó la carta, la cerró, puso la direccion, llamó al criado y le ordenó montar á caballo y llevar al instante la carta que acababa de escribir.

Era la que Teresa debía encontrar en el correo.

El criado tomó la carta de mano del Conde, y salió.

La Condesa corrió á una puerta que daba de su gabinete al corredor, y bajó al jardín. En el momento en que el criado iba á salir encontró á la Condesa.

—¿Dónde va V. tan tarde, Guisepe?—preguntó Lia.

—A llevar, de parte del Sr. Conde, esta carta al correo—respondió el criado.

Y al decir esto presentó á la Condesa la carta. Ésta echó una mirada á la direccion, y leyó:

«A la signora ***, en lista, Nápoles.»

—Está bien—dijo;—vaya V.

El criado partió al galope.

Esta vez ya no habia duda; era á una mujer á quien él escribía, á una mujer que ocultaba su nombre, y por consiguiente, que quería quedar desconocida. Por qué este misterio, si no habia en ello alguna intriga criminal? Desde entonces el partido de la Condesa estaba tomado. Resolvió disimular, á fin de espiar á su marido, y con un esfuerzo de que se creía incapaz, volvió á su cuarto, y abriendo la puerta que daba al departamento del Conde, se adelantó hácia éste con la sonrisa en los labios.

Al día siguiente, Odoardo habia olvidado completamente la preocupacion que notó la víspera en el rostro de Lia y que le habia inquietado. Lia pareció más que nunca alegre y confiada en el porvenir.

Era domingo, y la mañana de este día estaba consagrada por la Condesa á una gran distribucion de limosnas: así, desde las ocho la verja del parque estaba llena de pobres.

Después de almorzar, el Conde, que acostumbraba á abandonar esta obra de misericordia á su esposa, tomó la escopeta y salió con el perro á dar una vuelta por la montaña.

Lia subió al pabellon y vió á Odoardo alejarse en direccion de Avellino: esta vez no iba á Nápoles. Respiró; era la primera vez, desde la víspera, que se encontraba sola consigo misma. Al poco rato vino la doncella á decirle que los pobres la aguardaban.

Lia bajó; tomó un puñado de carlinos y se dirigió hácia la verja. Cada uno tuvo su parte; viejos, mujeres y niños, cada uno extendió hácia la Condesa su mano y la retiró con una limosna.

Conforme se operaba la distribucion, los que ya habian recibido se retiraban y dejaban sitio á otros. Sólo quedaba una vieja sentada sobre una piedra, que no habia pedido aún nada, y que como si estuviera dormida tenia la cabeza entre las rodillas.

Lia la llamó y no respondió; dió entonces algunos pasos y le tocó la espalda; la vieja levantó la cabeza.

—Tenga V., buena mujer—dijo la Condesa presentándole una pieza de plata;—tome V., y ruegue por mí.

—Yo no pido limosna—dijo la vieja;—digo la buenaventura.

Lia miró entonces despacio á la que habia tomado por una pobre, y reconoció su error.

En efecto, su vestido, que era el de las aldeanas de Solabra y Avellino, no indicaba la miseria. Su cabeza, que hubiera podido servir de modelo á Schnetz para pintar una de esas viejas que afecionaba, estaba llena de carácter; las arrugas y pliegues que la surcaban estaban acusados con tanta firmeza que parecían hechos con el cincel. Toda su figura tenía la inmovilidad de la vejez: sólo sus ojos vivían y parecían tener el dón de leer hasta el fondo del corazón.

Lia reconoció una de esas gitanas á quienes su vida errante ha enseñado algunos de los secretos de la Naturaleza, y que han envejecido especulando con la ignorancia ó la curiosidad. Siempre le habian repugnado estas pretendidas hechiceras; así es que dió un paso para alejarse.

—¿No quiere V. que le diga la buenaventura, signora?—le dijo la vieja.

—No—contestó Lia—porque mi buenaventura podría ser, si fuera verdad, una sombría revelacion.

—El hombre tiene á veces más urgencia por conocer el mal que le amenaza que el bien que puede venirle—dijo la vieja.

—Sí, tienes razón. ¡Ah! si yo pudiera creer en tu ciencia, no dudaria en consultarte.

—¿Qué pierde V.? A las primeras palabras que le diga; verá si miento.

—Tú no puedes conocer lo que yo quiero saber—dijo Lia—así, será inútil.

—¿Quién sabe! Pruebe V.

Lia parecía combatida por este doble principio de que, desde la víspera, habia varias veces sentido la influencia. Esta vez cedió á su mal genio, y acercándose á la vieja, le dijo:

—Y bien, ¿qué es preciso hacer?

—Dadme vuestra mano.

La Condesa se quitó el guante y tendió su blanca mano, que la vieja cogió entre las suyas, negras y arrugadas.

—¿Qué quiere V. saber?—dijo la gitana después de haber examinado las rayas de la mano de la Condesa con tanta atencion como si pudiera en ellas leer como en un libro abierto.—Decid, ¿qué quiere V. saber; el presente, el pasado ó el porvenir?

La vieja pronunció estas palabras con tal confianza, que Lia se estremeció: era italiana, es decir, supersticiosa; habia tenido una nodriza calabresa y habia sido mecida con historias de bohémios.

—¿Qué quiero saber?—dijo tratando de dar á su voz la seguridad de la ironía;—deseo saber el pasado; él me indicará la fe que puedo tener en el porvenir.

—Ha nacido V. en Salerno—dijo la vieja;—es V. rica, noble, ha cumplido veinte años en la última fiesta de la Madona del Arco, y se ha casado últimamente con un hombre del que ha estado separada algun tiempo y al que ama profundamente.

—Eso es—dijo Lia palideciendo—hasta aquí el pasado.

—¿Quiere V. saber el presente?

—Sí—dijo Lia después de unos instantes de vacilacion—sí, lo quiero.

—¿Se siente V. con valor?

—Soy fuerte.

—Pero, si le digo la verdad, ¿qué me dará V.?

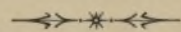
—Esta bolsa—dijo la Condesa, sacando de su bolsillo un precioso portamonedas de seda en el que se veían unos veinte sequines.

La vieja arrojó sobre el oro una mirada de codicia y tendió la mano para cogerlo.

—Un momento—dijo la Condesa;—aun no la ha ganado.

—Es justo, signora—respondió la vieja.—Déme V. la mano.

(Continuará.)



TIRADAS DE AVES ACUÁTICAS EN VALENCIA.

Valencia ha llegado á la época del año más feliz para los secuaces de San Eustaquio.

Las cacerías de aves acuáticas constituyen en esta zona la página más brillante de nuestro libro venatorio, y proporcionan cuantioso botín al entusiasta cazador.

Dotados por la Naturaleza de un cielo sereno y de un suelo feraz y productivo, vivimos en el centro de un extenso jardín, abundante en aguas, rico en productos, alfombrado de flores, espléndido en vegetacion, pero.... pobre en caza.

Natural es que así suceda, porque las especies salvajes están siempre en razón inversa del cultivo de un país y de su poblacion.

Faltos de extensos montes y de terrenos baldíos en donde la caza propia del país encuentre la tranquilidad y reposo necesarios á su reproduccion, sólo podemos obtener buenos resultados en la persecucion de las aves de paso y emigradoras. No es extraño, pues, que las cacerías de aves acuáticas que podemos tener en el pintoresco lago de la Albufera y en las lagunas artificiales de la Calderería, sean el incentivo mayor de nuestros aficionados.

Todas estas tiradas se verifican en la misma época del año, ó sea durante los meses de Noviembre y Diciembre, empezando siempre por las de la Albufera, en donde los condes de Barcelona Don Martin y Doña Catalina concedieron á sus vasallos el cazar libremente en el lago los días de San Martin y Santa Catalina, para que de este modo solemnizaran el día de sus monarcas; así es que en los expresados días, que corresponden al 11 y 25 de Noviembre, época en que tanto abundan las sabrosas palmípedas, se verifican en la Albufera las dos tiradas conocidas con el nombre de *ferias*.

Es imposible describir la concurrencia y animacion en los alrededores del lago la víspera de las tiradas. El camino es un cordón no interrumpido de carruajes de todas clases. Los caseríos del *Sa-ler* y *Palmar*, en las orillas del charco, sirven para el *rendez-vous* de la mayor parte de los aficionados de nuestra capital y de los pueblos circunvecinos; numerosos puestos de vendedores de dulces y licores, y ambulantes cafés y cantinas se establecen en estas aldeas.

Durante la tarde de llegada, cada cazador toma antecedentes de su barquero sobre la abundancia de caza; los guardas son objeto de mil preguntas sobre el punto del lago en donde se ven más señales de que las aves coman; el arrendatario se ve asediado de peticiones.

Llegada la noche, que en esta época del año no se hace esperar muchas horas, cada cazador se retira á su vivienda; pero pocos son los que duermen, pues á unos les desvelan las ilusiones concebidas de derribar gran número de patos á la mañana siguiente, á otros la mala cama de que pueden disponer; hay tambien quienes cenan fuerte y la alegría dura en su casa hasta la madrugada, hora de entrar en los botes y empuñar las armas.

No intentaré aquí describir las bellezas de este lago.

Patrimonio hasta hoy de la Corona, ha sido frecuentemente visitado por magnates; durante los últimos años, la ex-emperatriz Eugenia y el príncipe Rodolfo de Austria le han honrado con su visita, consiguiendo muy buenas tiradas. Constituyó las delicias de nuestro malogrado general Prim, y es siempre la joya codiciada por nuestros más entusiastas cazadores. Sólo, diré para que se forme una idea del orden que en las tiradas se sigue, que el extenso lago tiene sobre cien puestos marcados; que cada uno de ellos tiene su nombre propio, en donde se colocan los cazadores, y en cada tirada se reúnen todos ellos, ántes de amanecer, en casa del arrendatario, y allí se procede á la elección de puesto por el turno siguiente:

Primero, los abonados á todas las tiradas del año, por número correlativo de abono ó accion.

Segundo, los que sólo concurren á una cualquiera tirada, eligiendo por orden de suerte.

No hay que decir que cada cual se conforma con elegir el mejor puesto de entre los que han dejado libres los anteriores, y sobre ello hay muchas discusiones y comentarios, según las noticias que han dado los barqueros y guardas, en virtud del viento reinante y de otras mil circunstancias que cada uno aprecia oportunas, según su inteligencia y práctica.

Ya teniendo los cazadores la licencia para su puesto, sale del Saler una flota de pequeñas embarcaciones dirigiéndose en distinto rumbo....

—¡Hasta luego!.....—¡Buena suerte!.....—¡Que no falte esa acreditada puntería!.....—Estos son las despedidas; y luego el silencio y la oscuridad de la noche lo sume todo en el infinito.

El crepúsculo matutino sorprende á cada cazador metido en un gran cubo de madera, sostenido á nivel del agua por sólidas estacas y envuelto en carrizo. La barca que allí le ha conducido se ocultó en el vecino cañaveral, cuyas flotantes y espigadas plumas de flor, impulsadas por el viento, dan la bienvenida al escondido tirador. Suena ya algún tiro; las zancudas garzas con su graznido estridente, son las primeras que se acercan á los puestos, como para saludar al ilusionado cazador. Los *bots* (1) se columpian en el agua, haciendo palpar más de una vez el corazón del cazador novel, que les ha confundido con verdaderas aves.

Conforme viene el día menudean los tiros, hasta que un fuego continuado suena por todas partes, produciendo gran número de víctimas que el barquero va recogiendo.

Más ó menos nutrido, el fuego dura casi todo el día.

Á la caída de la tarde van llegando los botes al puerto del Saler, y los que primero llegan esperan á los demás para saber si el número de piezas que han cobrado sobrepuja ó está en proporción del *snio*. Pero los accidentes de la jornada, con aumentativos detalles, y pintados con vivos colores, se oyen al siguiente día en el Casino de Cazadores. ¡Qué de percances! ¡Cuánto mayor número de aves hubiese éste sacado si el barquero no se hubiera dormido en el bote!..... ¡Qué gran botín habría aquí recogido si la pólvora hubiera sido mejor!..... Pero al fin, con contrariedades ó sin ellas, la mayoría se ha divertido.

La feria de San Martín ha sido buena este año, habiendo cobrado los puestos bajos números 1 y 2 que tiran los arrendatarios Sres. Cubells y Martínez, sobre cien piezas cada uno; los puestos medianos, como el que tira el modesto cazador que suscribe, al rededor de cincuenta piezas, y de vein-

te á treinta los puestos más altos. La feria de Santa Catalina, floja; mañana 25 saldremos para la Calderería, donde se nos anuncia una gran tirada. Daré cuenta de ella.

EDUARDO VILAB.

Valencia, 24 de Noviembre.

LA NOCHE BUENA EN INGLATERRA.

Noel es la gran fiesta de familia en Inglaterra. Ricos y pobres, todo el mundo cena en *Christmas*; es la época en que toda la familia se reúne en el hogar; es el solo momento del año en que el inglés deja á un lado el cuidado de los negocios, para consagrarse enteramente á la alegría. Es el día en que el padre *Christmas*, con su larga barba, cubierta de escarcha, baja por la chimenea, para llenar de bombones y juguetes las medias que los niños han colgado al pie de la cama. Allí no se celebra el día de Año Nuevo: los regalos de Noel, los *christmas-boxes*, reemplazan los aguinaldos.

La más humilde choza se decora con yedra y acebo, y la más pobre familia prepara un *ave* y su *plum-pudding*. El inglés sobresale en el arte de adornar el interior de las casas. Los adornos de *Christmas* son á veces muy artísticos, y los más sencillos dan á la casa un aspecto de fiesta: se ve que no es un día ordinario. Sólo el cartero está apurado; es preciso que distribuya á todos cumplimientos y felicitaciones: «Á vos y á los vuestros deseamos un alegre *Christmas*, y un año feliz», ésta es la fórmula. El pobre Mercurio moderno toma ánimo, pensando que después de haber entregado los *compliments of the season*, los regalos, no lo olvidarán, cuando llame á la puerta para pedir su *christmas-box*. Y en efecto, nadie lo olvida. No conozco en el mundo personaje más universalmente popular que este humilde funcionario. Portador de cartas de amor, de certificados, de cheques, de pequeños paquetes cuidadosamente liados, es bien recibido en todas partes. En Inglaterra, el cartero es el héroe del día de Noel, así bate el hierro mientras está caliente, y al día siguiente va á pedir una recompensa, que todos le dan con gusto.

El muérdago hace un papel importante en *Christmas*: independientemente de todas las plantas enredaderas, con las que se adornan los cuadros y espejos, se suspenden del techo ramas de muérdago. Las jóvenes cuidan mucho de que estas ramas estén bien colocadas, y tienen su razón para ello; porque todo joven que las sorprenda debajo del muérdago tiene derecho á abrazarla y besarla.

El rey de la fiesta es, sin embargo, el *plum-pudding*. Es preciso ver las caras animarse de placer y el pico de los niños alargarse, cuando llega el majestuoso monarca exhalando su vapor, que al penetrar en la nariz de los convidados les lleva la alegría.

Rehusar un pedazo de *plum-pudding* sería enfriar aquella escena de familia, hacer el papel de un importuno, de un profano; equivaldría á rehusar el pan y la sal de la hospitalidad rusa. Los ingleses son el solo pueblo que parece gustarles aquellos bizcochos de todas clases de que las pasas de Corinto son la base. La Grecia es la que produce aquellos preciosos granitos negros. Si los otros países tuvieran la misma afición, el consumo de este producto sería ilimitado, y la Grecia tendría en sus viñas la fuente de una renta inagotable.

No es una cosa cualquiera el hacer un *plum-pudding*. Hé aquí la receta, y se podrá juzgar: se toman libra y media de pasas, se les quitan las pepitas y se cortan en dos, añadiéndoles media libra de pasas de Corinto. Se deslie en una libra de grasa una de corteza de naranjas y limones enconfitados, y se le añaden diez onzas de corteza de pan rallado; una libra de harina, diez onzas de azúcar, media libra de almendras, ocho huevos batidos, sal y especias, y media pinta de *pale-ale* y un decilitro de aguardiente. Se mezcla bien y se hace hervir durante ocho horas. En las clases vulgares, la cantidad de cerveza, de aguardiente y de especias que se hace entrar en este *pudding* lo transforma en verdadero fuego; es preciso sujetarse á la mesa para tragar algunos pedazos.

La mayor parte de los teatros dan en Noel una comedia de magia ó *feerie* que suelen ser piezas absurdas de gran espectáculo, sacadas de las *Mil y una noches*. En la historia de Robinson Crusoe, por ejemplo, se ve una procesion de los reyes de Inglaterra desde Guillermo el Conquistador hasta la reina Victoria, una procesion del Lord Alcalde de Londres y una revista de tropas inglesas en el Cairo. Esto gusta y no hay más que hablar. La pieza carece de gracia; sólo vestidos deslumbradores, bailes magníficos y centenas de lindas muchachas. Toda pieza de éstas se termina por la apoteosis, por una arlequinada, en la que el pobre policía Bobby, como le llaman, recibe todos los porrazos y no logra nunca coger á Pierrot, que ha robado un pedazo de carnero.

Como el domingo no es en Inglaterra día de fiesta, sino

un día de duelo y tristeza, se ha pensado en dar al pueblo algunos días de descanso, ó mejor dicho, de placer. Hace algunos años se aprobó por el Parlamento una acta, en la que se obliga á los Bancos no trabajar cuatro días al año: el día siguiente de Noel (*following-day*), el lunes de Pascua, el lunes de Pentecostés y el primer lunes del mes de Agosto. Estos días se llaman *Bank-holidays*. Todas las tiendas siguen el ejemplo de los Bancos, las fábricas, los talleres, echan á la calle sus millares de obreros y obreras: en estos días conviene quedarse en casa. De ocho á nueve de la mañana los *public-houses* están listos y empieza la franquichela. Los vestidos azul, verde, rojo, carmesí, aparecen cantando y bailando al són de acordeones. La fiesta empieza por la bebida, continúa con la bebida y se termina con la bebida; es todo el día una lucha encarnizada entre el continente y el contenido, en la que el último cede frecuentemente y evacua el terreno. De juegos, poco ó nada: se rompen nueces de coco con palos, se juega á cara ó cruz y se monta en los caballitos de madera. Nada de teatros: la clase baja inglesa no los conoce. El pueblo se dirige en masa á los llanos, y allí bebe, baila y descansa. Los más furiosos se pelean y van á terminar en el violon aquella fiesta nacional. La policía es indulgente estos días; si fuera preciso prender á todos los borrachos, no bastarían las prisiones.

JOHN.

DEL HANDICAP.

Lo que caracteriza el handicap es que en el momento en que se inscriben los caballos, no se conoce el peso que tendrán que llevar. Una persona, el handicaper, está encargada de fijar los pesos de manera de igualar las probabilidades de los caballos, proporcionando al mérito de cada concurrente el peso que está obligado á llevar. El ideal para el handicaper sería un *dead-heat* (empate) general de todos los caballos inscritos. Pero como sucede á casi todos los ideales, jamás se realiza.

Las inscripciones para los handicaps se hacen comúnmente con cierto tiempo ántes; pero los hay de dos especies, el handicap ordinario y el libre.

En el primer caso es preciso correr y pagar la matrícula, ó bien declarar *forfeit* pagando su importe; en el segundo caso, un propietario es libre de aceptar el peso ó de retirar su caballo.

El éxito del handicaper es completo cuando muchos caballos aceptan los pesos y acuden todos al terreno, y la llegada es disputada.

Su ocupacion es muy difícil y exige mucho trabajo, estudios é imparcialidad, y es ingrata, porque todos los interesados se quejan y se creen lesionados.

El handicap tiene dos ventajas principales; permite á los caballos desgraciados ganar, y demuestra la influencia del peso sobre la velocidad. La carrera ordinaria prueba la superioridad absoluta de un caballo; el handicap sirve para apreciar la extension.

Diversas circunstancias vienen á menudo á modificar los caballos del handicaper, porque la forma de los caballos es variable y la publicacion de los pesos tiene lugar comúnmente cierto tiempo ántes de la carrera.

Es el mejor medio, para acrecentar el número de las inscripciones, aumentar las aceptaciones y la importancia de los premios. En este intervalo profundas intervenciones de forma se producen.

Hé aquí, por ejemplo, los pesos comparativos de tres caballos pertenecientes á la misma cuadra en dos handicaps, el de Dieppe, que se corre el 24 de Agosto, y el handicap libre de París, cuyos pesos se publicaron el 8 de Octubre. La distancia es poco más ó menos, la misma en estas dos pruebas: 2.800 á 3.000 metros.

	Dieppe.	París.
Vecton.....	62	59
Bichette.....	51	51
Azur.....	44 ½	58 ½

Es verdad que dos handicaps no están siempre de la misma opinion; pero preciso es que la forma de *Azur* se haya modificado considerablemente para que se le atribuyan 28 libras más el 8 de Octubre que el 31 de Julio, fecha de la publicacion de los pesos para el handicap de Dieppe.

Por otra parte, sucede á veces que en el intervalo entre la publicacion del peso y la carrera, un caballo gana uno ó varios pesos é incurre en recargos que disminuyen singularmente su probabilidad, cuando no la destruyen completamente.

También puede depender el resultado de circunstancias que el handicaper no podría prever de antemano, del estado del terreno, que conviene á tal caballo y no al otro. Depende, en fin, de ciertos subterfugios que se emplean para disimular la cualidad de un caballo en las pruebas precedentes ó para tenerlas ocultas para el día de la carrera. Así se reserva un caballo para un handicap en que su

(1) Patos de corcho muy bien pintados, para que sirvan de atraccion á las aves. (*Cimbeles*.)

victoria es casi cierta; sin detener un caballo completamente puede un jockey no persistir cuando se siente batido y llegar a la cola del peloton, en lugar de segundo ó tercero. En este caso no hay nada vituperable, porque, aun sin tratarse de ningun handicap, se puede tener interese en no fatigar un caballo inútilmente.

«El triunfo de un handicaper, dice muy justamente monsieur d'Etrelis en su *Diccionario de sport*, es que un handicap dé lugar á un *dead-heat*. Se exagera un poco quizas la importancia de este resultado; prueba todo lo más, que los dos caballos que han hecho *dead-heat* han sido equilibrados matemáticamente por el handicaper pero no resulta de ninguna manera que la apreciación sea tan exacta para los otros concurrentes llegados detras de ellos. Un *dead-heat* puede producirse aparte de toda condicion de peso; la segunda prueba sola, en este caso, demuestra si el primer resultado debe atribuirse á la casualidad ó proviene de un perfecto equilibrio en el mérito de los dos adversarios. La prueba de un handicap que ha tenido buen éxito resalta mucho mejor de un lote numeroso de caballos, que van juntos casi toda la duracion de la carrera y llegan á la meta en peloton, la mayor parte conservando una probabilidad hasta el último momento y no pasando el límite el vencedor sino despues de una lucha severa con varios de los concurrentes.»

La invencion de los caminos de hierro ha sido una de las causas del desarrollo de los handicaps permitiendo á un pequeño número de buenos caballos transportarse sucesivamente sobre todos los hipódromos para ganar allí todos los premios con gran perjuicio de los otros propietarios y del interese de las pruebas. El handicap puede tener inconvenientes bajo el punto de vista de la institucion de las carreras y de la influencia que ejercen; pero son en cierta manera necesarios desde el momento en que el *sport* toma algun desarrollo. Se puede criticar todo lo que se quiera la existencia en teoria, pero es preciso recurrir á él en la práctica.

Los propietarios franceses parecen desinteresarse de más en más de los handicaps ingleses; ya no es cuestion de la famosa campaña que se emprendió en Inglaterra, despues de dos ó tres brillantes éxitos de caballos franceses en los handicaps, y de las medidas defensivas que fueron propuestas entónces por ciertos propietarios ingleses. La experiencia ha demostrado su completa inutilidad; los caballos ingleses se defienden por su propio mérito y debemos felicitar á sus dueños.

En las carreras al trote se usan tres especies de handicap: unas veces se carga más ó menos el caballo del carruaje que debe arrastrar; otras, se hace partir los concurrentes, los más medianos ántes que sus adversarios, y otras, escalonándolos sobre el terreno; todos salen al mismo tiempo, pero el menos bueno está en el poste de salida; los otros, segun su mérito, parten de detras á una distancia más ó menos larga.

En las regatas y los concursos de natacion todos los concurrentes se colocan en la misma línea; el menos fuerte sale el primero y los otros le siguen á intervalos arreglados por el handicaper. En ciertos casos se equilibran las probabilidades, dando los menos buenos barcos á los mejores remeros; pero esto es muy raro y no se recurre á este medio sino en caso de *matches* entre dos miembros del mismo club.

En el tiro de pichon, los mejores tiradores se colocan detras de los menos diestros á una distancia más ó menos larga; algunas veces tiran el número de disparos reglamentarios, mientras que sus adversarios tienen derecho á disparar más. El que mate más pájaros es el vencedor.

En el billar se le dan algunos puntos al que juega menos para igualar las probabilidades.

Es bastante difícil equilibrarlas en un duelo, y sin embargo, allí es donde habria quizas más que hacer; pero seria un oficio muy delicado handicaper dos duelistas de fuerza desigual.

LA RABIA Y SU TRATAMIENTO.

La rabia es un mal que aterra, puesto que sin regla ni períodos hiere á la casualidad y del modo más inesperado: en la casa, al niño sencillamente lamido por el perro á quien acaricia; en la calle, al paseante distraído, al estudiante que sale del colegio; en el campo, al tranquilo animal que pasta; en los caminos, á las bestias que van al mercado; y siempre sin avisar!

Muchos pretenden que la rabia es siempre comunicada; no se ha podido nunca suponer que pudiera nacer espontáneamente en otros animales que el perro y el lobo. Se dice que es trasmisible por herencia maternal, y M. Pasteur la declara de naturaleza microbiana.

Muchos remedios se han propuesto y preconizado, pero todos han sido inútiles. Si la rabia se debe á la existencia, á la penetracion y pululacion más ó menos rápida de un microbio, éste no ha sido aún aislado ni cultivado, y las

esperanzas de inoculacion preventiva á los perros jóvenes no serian sino una media garantía. Muchos perros escaparían ciertamente á la inoculacion, y el hombre quedaria expuesto al peligro.

Que la inoculacion rábida del perro llegue á ser ó no práctica, no será menos útil ver á la Medicina en posesion segura de una medicacion soberana contra la cruel enfermedad.

¿Se puede esperar que despues de haber vanamente buscado esta medicacion se llegue á encontrarla? ¿Por qué no?

Hablando de la probabilidad de descubrir la vacuna de la rabia, M. H. Boseley decia muy juiciosamente: «Conviene guardarse de esperanzas que se está tanto más pronto á concebir, cuanto que el resultado esperado aparece más somero.» Esto es muy sabio; pero la sabiduría no consiste en descuidar los hechos cuya observacion y la sana interpretacion pueden conducir á un resultado satisfactorio.

Hace ya dos ó tres años que una revista de Veterinaria tomaba de otra publicacion la relacion de un caso raro, pero muy importante. Se trataba de un hombre atacado cruelmente de la rabia, abandonado desesperadamente á su destino, y muy inopinadamente curado. La cosa pasó desapercibida, y sin embargo, valia la pena de llamar la atencion.

Un joven labriego mordido por un perro errante se puso rabioso. Para sustraerle al espantoso espectáculo de los accesos que sufría aquel desgraciado, se decidió encerrarlo en un cuarto cuyos muros estaban llenos de ristras de ajos cogidas recientemente.

El pobre, abandonado en aquella estrecha prision, con sus sufrimientos y su desesperacion, se arrojó furioso sobre aquellas ristras colgadas en la pared, mascando con rabia las cabezas al modo como el perro enfermo traga el heno, la paja, los restos de madera, en los más fuertes accesos del mal que lo martiriza.

Pues bien, ¡ahí estaba la salvacion! El ajo ingerido así en cantidad no es un cuerpo inerte, sino un medicamento enérgico.

Dotado de propiedades excitantes muy activas, el ajo obra á la vez sobre los órganos digestivos y pulmonares. En pequeñas dosis, tomado como condimento, no tiene sino una accion pasajera; administrado abundantemente y hasta produccion de efecto útil, como lo exige para todos los alcaloides el método terapéutico de los médicos dosimétricos, no se sabe aún nada de los efectos psicológicos ó curativos que pueden atribuírsele. Aplicado al exterior muy picado y fuertemente aplastado obra como cuerpo vegetatorio y no permite una larga aplicacion.

Como quiera que sea, absorbido inconscientemente, tomado en esta dosis, furiosamente, por aquel hombre atacado de la rabia lo habia adormecido fuertemente y despues curado.

El ajo ha hecho este milagro.

En el periódico ántes citado leemos las siguientes pruebas:

Un médico de Oporto, el doctor Victorino Pereira Diaz, tuvo la feliz idea de tratar la rabia preventiva y efectivamente por el ajo. Sus primeras experiencias, las solas que se conocen, son sobre nueve individuos mordidos por perros rabiosos, durante el año 1882.

Ninguno de los que han sido tratados por el ajo, dice la relacion, ha presentado síntomas rábicos. Todos los cauterizados con hierro candente han muerto.

Hé aquí cómo se procede:

Primero debe lavarse el sitio mordido con agua fria; despues frotado con ajo que se dejará sobre la herida durante cierto tiempo.

El enfermo tomará durante ocho dias 60 gramos del cocimiento siguiente:

Agua pura, 720 gramos.

Una cabeza de ajo.

Se hace cocer hasta la reduccion de 500 gramos.

El enfermo tomará ademas todas las mañanas dos cabezas de ajo con pan.

Durante el acceso de la rabia confirmada, se le hará mascar constantemente cabezas de ajo hasta que se adormezca. Este antídoto de la rabia es infalible.

No pedimos que se crea ciegamente en la infalibilidad ni aun en la eficacia constante de este tratamiento, que nos parece ademas susceptible de perfeccionar algo. Emitimos solamente el deseo de que sea ensayado y seriamente estudiado por los veterinarios ó Escuelas de Veterinaria, donde los objetos de experimentacion abundan.

La regla que parece desprenderse de lo que precede es saturar al enfermo del principio activo del ajo, de hacerle dormir hasta produccion de efecto útil, cuya medida está dada por un adormecimiento bastante profundo.

Nos parece que habria una manera de administrar más segura que el cocimiento ya descrito, y que aquí la química y la farmacia, ayudándose, tendrían alguna preparacion más cómoda que proponer á los prácticos de las dos medicinas.

Últimamente, tambien se ha hablado de una planta exó-

tica, una liana del género *strychnos*, cuyo nombre, Hoang-Nau, bastaria quizas para asegurarle la fortuna. El ajo es bien vulgar; todo el mundo lo conoce, mientras la otra planta, cogida en Tonkin, es una desconocida, una novedad, y se puede poner de moda. Así, le prometen los honores de la experimentacion.

Sea lo que quiera, estas experiencias se deben acoger bien; pero que se apliquen con igual atencion y el mismo interese á las dos plantas, á la extranjera y á la que tenemos tan á mano.

Que las dos se muestren igualmente dignas de las promesas hechas entre nosotros, y nuestros votos se verán colmados.

EL COMENDADOR SALVI Y SU CÉLEBRE «OLE-OLE».

Como habíamos anunciado, el Comendador Salvi se encontraba en camino de Oporto á esta capital, donde llegó el sábado 8 del corriente, á las dos de la tarde, perfectamente, con su valiente *Ole-Ole*, que con orgullo decimos es español, en la más brillante condicion. El caballo, de órden del Gobierno, está hospedado en el cuartel de caballeria del Duque de Alba. Era verdaderamente un placer ver llegar á su meta el magnífico animal, con movimientos sueltos y espontáneos, fuerte, brioso y dando botes como si viniese de dar un paseo por el Prado; y sin embargo, nuestros viajeros venian de término bien lejano, soportando, justamente en los últimos dias de su viaje, un tiempo cruel de viento y nieve, pero sin que esto influyese de nada en la terminacion de su marcha, combatiendo con intrepidez la inclemencia del tiempo. ¿Quién podria suponer, viéndolos llegar tan frescos, que venian de recorrer 12.000 kilómetros? En vista de esto, debemos suponer que el caballo debe ser de hierro y el jinete de acero, y qué incasantes cuidados debe haber prodigado el inteligente Salvi á su noble animal, para haber logrado tan brillante término á una empresa tan colosal. El hecho es que en *Ole-Ole* no se ven trazas de la más pequeña fatiga: el ojo vivo, las formas inalteradas, la extremidad seca y limpia, sin una vejiga, como el dia que nació; la forma inalterable, el aspecto es vigoroso y gallardo, en buen estado de nutricion y no decaído de carnes. La prueba de resistencia que ha verificado es de la más completa evidencia, una verdadera campaña militar; empezada en la lluviosa primavera, prosiguió con el ardiente sol del verano, y ha terminado con el frio glacial del invierno, soportando mil peripecias, toda clase de obstáculos en el terreno, recorriendo arenas y atravesando casi insuperables montañas, como las de Sierra Morena y Estrella, saliendo á salvo de diversos incidentes para su salud, como la fuerte irritacion intestinal que cogió por el torrencial aguacero que sufrió en el trayecto de Elvas á Estremoz y una terrible caída de más de 8 metros de alto, que le ocasionó una afeccion dolorosísima á los riñones; pero gracias á los remedios de su inteligente jinete y dueño, y á su sana y robusta constitucion, á poco se hallaba bien de la indisposicion.

Terminamos copiando el siguiente artículo de *La Correspondencia Militar*, al cual nos asociamos, y damos nuestra más viva felicitacion al ilustre é intrépido Comendador Salvi, honor y gloria de los jinetes italianos, y al inteligente ganadero de este extraordinario caballo, Sr. Marqués del Saltillo.

«Anteayer á las dos de la tarde llegó á esta corte el célebre caballista Sr. Salvi, dando así término á las pruebas de resistencia á que ha sometido al caballo *Ole-Ole*, de la acreditada ganaderia del Sr. Marqués del Saltillo.

»Es de admirar la constancia y la inteligencia que ha demostrado el Sr. Salvi en el largo viaje á que ha dado término feliz.

»Salió de Sevilla el 1.º de Marzo, y para recorrer los principales centros de produccion hipica, se dirigió á Moron, Grazalema, Algeciras, Medina-Sidonia, Arcos, Jerez de la Frontera, Cádiz, Sanlúcar, Coto de Doña Ana, Valverde, Riotinto, Aracena, Fregenal, Jerez de los Caballeros y Badajoz, desde cuyo punto pasó á Portugal, dirigiéndose por Elvas y Evora á Lisboa. Desde la capital del reino vecino fué á Oporto, Viana, Caminha, Valencia del Minho, Vigo, Barcellos, Braga, Guimarães, Chaves, Braganza, Tua, Regoa, Lamego, Villa-Real, y desde Oporto, el 5 de Noviembre, por Graña, Espinho, Castelvilde y Valencia de Alcántara, entró en España nuevamente para dirigirse á Madrid por Cáceres y Trujillo, donde visitó la ganaderia del Sr. Marqués de la Conquista.

»El caballo llegó á Madrid, despues de haber recorrido 12.000 kilómetros próximamente, en perfecto estado de sanidad. Hay que tener en cuenta en este viaje, por tantos conceptos digno de estudio, que lo emprendió el Sr. Salvi en la primavera, en la region más calorosa de España; que durante el verano recorrió las comarcas del Alentejo, del Sud y Centro de Portugal, cruzando sierras por caminos casi impracticables, terrenos blandos y difíciles, y por último, que despues de haber corrido casi todo el vecino reino, entró en España en la más fuerte temporada de invierno. La prueba no ha podido ser ni más constante ni

más ruda, así para el jinete como para el caballo. El peso que éste ha soportado es próximamente 72 kilos. Ha cabalgado el Sr. Salvi sobre un galápago inglés, sin más adición que una pequeña manta sobre la perilla y dos bolsas á derecha é izquierda de la grupa que le permitían llevar herraje para el caballo, un pequeño botiquín y las prendas de más indispensable uso para el jinete, á quien no ha acompañado ningún sirviente durante tan larga excursión.

»Esto revela la suma de sacrificios que el Sr. Salvi se ha impuesto, la actividad y la inteligencia que habrá tenido que desplegar para sacar todo el partido posible del noble bruto, que tan evidentemente ha demostrado las grandes cualidades del caballo español para el servicio de guerra.

»El Sr. Salvi ha realizado una grande obra. No tenemos noticia de que jinete alguno haya verificado viaje tan extenso, ni de que otro caballo haya resistido tan gallardamente pruebas tan largas y tan duras como las toleradas por Ole-Ole.

»Como españoles debemos al renombrado caballista señor Comendador Salvi un aplauso entusiasta, y se lo tributamos al mismo tiempo que le enviamos nuestra cordial felicitación por haber llegado felizmente al término de su largo y colosal viaje.»

CARRERAS AL TROTE EN AMÉRICA.

Acontecimientos de gran interés, para los aficionados de la carreras al trote, han tenido lugar recientemente en el turf americano. Se sabe que la mayor velocidad desplegada hasta aquí era la de *Maud S.*, que recorrió una milla inglesa en 2' 10" $\frac{1}{4}$; pues bien, el 15 de Setiembre último, *Gay Eye See*, caballo capon de cinco años, perteneciente á Mr. Case, ha recorrido la misma distancia en 2' 10" $\frac{3}{4}$, y este trabajo, que casi iguala al de *Maud S.*, ha parecido tanto más notable cuanto que este caballo

mejora constantemente. Después de haber empezado por batir á *Phil Thompson*, en New-York, en 2' 19" $\frac{3}{4}$, ha recorrido la misma distancia en Albany en 2' 16" $\frac{1}{2}$, triunfando luego de *Majolica* en 2' 15" $\frac{1}{4}$. En Providence corrió esta distancia en 2' 10" $\frac{1}{4}$, y todo hace pensar que pronto tardará menos de 2' 10", porque á su edad un trotador no está aún en su apogeo.

Un premio de 2 000 dollars se había propuesto para el caso en que el tiempo empleado por este caballo fuera superior á 2' 14" $\frac{1}{2}$, y el propietario aceptó. El primer cuarto de milla lo corrió en 34", el segundo en 32" $\frac{1}{2}$, los tres primeros en 1' 39". Desde este momento, Bittier, que conducía el caballo, lo hizo con una mano, y con la otra sonaba el látigo, sin tocarle: el último cuarto de milla lo corrió en 31" $\frac{3}{4}$. Un vigoroso hurra acogió aquel resultado; el propietario fué muy felicitado y tuvo que escapar á la ovación que le hacían. Regaló 1.000 dollars á Bittier, y 500 al personal de la cuadra. El carruaje pesaba 52 li-



LOS PEQUEÑOS CAZADORES.

bras y salía del taller de un célebre constructor americano. *Maud S.* tenía siete años cuando corrió la milla en 2' 10" $\frac{1}{4}$; *Saint Julien*, que, después de ésta, había llegado al mejor resultado, tardando sólo un segundo más, tenía once años cuando hizo esta hazaña.

De resultados del éxito de *Gay Eye See*, se decidió una lucha entre éste y *Saint Julien*, que estaba considerado hasta aquí como el rey de los trotadores americanos. Éste pertenece á Mr. Hickok; también es capon, pero tiene catorce años. El match entre estos dos famosos trotadores tuvo lugar el 29 de Setiembre. Un premio de 5.000 pesos había sido ofrecido por una sociedad, y un numeroso público asistía á aquella prueba, que llamaba mucho la atención. Las circunstancias eran desfavorables; el tiempo lluvioso y el terreno tan húmedo, que era evidente para todo el mundo que los caballos no podían lucirse.

La aparición de *Gay Eye See* excitó viva curiosidad, pero la simpatía del público era para el célebre *Saint Julien*. La carrera tuvo lugar en tres pruebas, y aunque per-

dió las tres, sus partidarios le fueron fieles hasta el fin. La primera vez se pagaba $\frac{1}{2}$, en su favor y para la segunda prueba $\frac{1}{4}$. Aun el público participaba, hasta cierto punto, de la desolación que se pintaba en el semblante de mister Hickok cuando su viejo servidor fué batido. Lo conducía él mismo; *Gay Eye See*, como de ordinario, era llevado por Bittier. *Saint Julien* estaba en condición irreprochable y trotó con el estilo brillante que le es habitual. En vano su propietario trató de excitar á su rival para que galopase; *Gay Eye See* se portó juiciosamente, y no salió de su paso.

La lucha fué muy interesante; pero en razón al estado del piso, la velocidad ha sido superior á lo que se podía esperar en condiciones ordinarias.

Primera prueba:

Primer cuarto de milla, 33".

Primera mitad, 1' 05" $\frac{3}{4}$.

Tres primeros cuartos, 1' 42" $\frac{1}{2}$.

La milla, en 2' 31".

Un poco antes del fin *Saint Julien* aceleró, cortó el camino á su adversario y pasó delante de él. Después de algunos momentos de duda, *Gay Eye See* fué declarado vencedor.

Segunda prueba:

Primer cuarto de milla, 32" $\frac{3}{4}$.

Primera mitad, 1' 06" $\frac{3}{4}$.

Tres primeros cuartos, 1' 43" $\frac{1}{4}$.

La milla, en 2' 18" $\frac{1}{4}$.

Gay Eye See ganó por un cuerpo.

Tercera prueba:

Primer cuarto de milla, 33".

Primera mitad, 1' 06" $\frac{3}{4}$.

Tres primeros cuartos, 1' 43".

La milla en 2' 19".

Gay Eye See ganó por tres cuerpos.

Hoy es el rey de los trotadores, pero tiene dos rivales temibles; primero, *Maud S.*, que después de un decaenso saludable, debe volver á empezar la campaña el año pró-

ximo, y *Johnson*, que, cosa extraordinaria, acaba de correr una milla en 2' 10", ganando así en velocidad á la misma *Maud S.*

Hay en América caballos que obtienen con este paso (andadura) resultados admirables: se han señalado precios especiales en las carreras al trote, y el gusto del público por esta clase de pruebas va en aumento. Pero la velocidad de una milla en 2' 12" $\frac{1}{2}$ no había sido nunca pasada en esta especialidad, que es una variedad del arte.

Johnson, que lleva el nombre de su propietario, ha sido precedido en el hipódromo por una gran reputación, y la ha justificado. No tiene el defecto común de los caballos cuyo paso ordinario es el de andadura; su conformación es la de un trotador perfecto.

Se ha presentado en público por primera vez el 28 de Junio, y ha batido en 2' 22" $\frac{1}{2}$ un campo de ocho concurrentes de excelente calidad. El 4 de Julio batió otros siete en 2' 21". El 16 de Julio alcanzó otra nueva victoria en Chicago; esta vez en 2' 14". El 9 de Octubre último, siempre en Chicago, ha corrido una milla inglesa en 2' 10".

El año ha sido bueno para los trotadores en América. Se han presentado muchos caballos de primera, y parece que hay hoy en los Estados Unidos unos 40 animales capaces de correr al trote la distancia de una milla en 2' 19" al máximo.

En el hipódromo de Charlotta (Estado de Michigan) hubo recientemente una coalición tan violenta entre dos trotadores, que uno de ellos quedó allí muerto. Su propietario había rehusado la vispera 8.000 duros por él.

Las carreras al trote tienen en América un origen muy curioso. En este país, donde, en razón de las grandes distancias y de las necesidades de la colonización, el caballo de silla no era sólo un objeto de lujo ó un servidor útil para la guerra como en Europa, sino un instrumento indispensable, era natural que la cría estuviera en favor y que fuese muy buscado un buen caballo; pero una causa particular contribuyó al desarrollo de las carreras al trote. Al principio del siglo las carreras estaban de moda, como en Inglaterra, y los puritanos lograron que se votara una ley severa contra este género de *sport*: esta ley estaba en vigor en la mayor parte de los Estados del Norte; de ahí el éxito de las carreras al trote, que permitían eludir la ley. ¿Se podía impedir á un propietario hacer admirar las cualidades y velocidad de su caballo? ¿Era una carrera aquel paseo de un carruaje y de un caballo?

En 1806 se encontraba maravilloso que un trotador recorriese un kilómetro en 1' 51". De 1820 á 1830 el tiempo empleado para correr esta distancia bajó sucesivamente á 1' 40", 1' 36" y 1' 34". En 1871 había 99 caballos capaces de correr un kilómetro en 1' 31" $\frac{1}{4}$, lo más, y había 40 que corrían la misma distancia en un segundo menos. En 1882 se contaban 495 caballos que corrían un kilómetro en 1' 30" $\frac{1}{2}$, y 276 en 1' 29" $\frac{1}{3}$. Es, pues, bien evidente que la velocidad de esta raza va sin cesar en aumento.

Johnson ha sido vendido por su propietario, Mr. Peter Johnson, al comodoro Kilson, de Saint Paul (Minnesota), en 25.000 dólares.

JOCKEY.

MONTES DEL ESTADO ENAJENABLES.

La *Gaceta* ha publicado un importante decreto del Ministerio de Hacienda, encaminado á establecer la línea divisoria entre los montes enajenables y los reservados.

Todas las disposiciones relativas á montes públicos obedecen al principio, y así se reconoce en el preámbulo del decreto que examinamos, de conservar todos aquellos cuya existencia responda á los fines sociales y económicos que la desnudez de las montañas y de ciertos yermos pudiera comprometer; pero al propio tiempo declaran las referidas disposiciones que el resto de los terrenos montañosos debe venderse, dejando á los labradores las dehesas boyales y los montes de aprovechamiento común.

La legislación para los montes no exceptuados de la venta será la misma, salvo las consecuencias naturales de su transferencia al Ministerio de Hacienda.

Hé aquí la parte dispositiva del decreto:

«Artículo 1.º Para facilitar la desamortización forestal con sujeción á las leyes vigentes, el Ministerio de Hacienda se hará cargo: primero, de los montes que debiendo ser considerados como públicos no se hayan entregado al Ministerio de Fomento, cualquiera que sea la razón que para ello exista. Segundo, de los montes que en virtud de las clasificaciones hechas por la Comisión de rectificación del catálogo, se hayan declarado ó se declaren en lo sucesivo enajenables por el Ministerio de Fomento. Tercero, de los que el Consejo de Ministros, previa consulta del Consejo de Estado, considere que deben comprenderse entre los vendibles en virtud de reclamación del Ministerio de Hacienda que hubiese sido negada por el de Fomento, con arreglo al art. 14 del reglamento de 17 de Mayo de 1865.

Art. 2.º Para el servicio de los montes enajenables que,

por virtud de lo dispuesto en el artículo anterior, pasen á cargo del Ministerio de Hacienda, se creará en el mismo una sección á que se agregará el número de Ingenieros de Montes que se considere necesario, así en Madrid como en las provincias.

Art. 3.º Los montes exceptuados de la venta, ó que se exceptúen en lo sucesivo por el Ministerio de Hacienda en concepto de aprovechamiento común ó dehesas boyales, con arreglo á las leyes de 1.º de Mayo de 1855 y 11 de Julio de 1856, así como los exceptuados por razones forestales, continuarán á cargo del Ministerio de Fomento, de conformidad con lo preceptuado en la ley de 24 de Mayo de 1863.

Art. 4.º Los planes anuales de aprovechamiento y todas las incidencias del servicio referentes á los montes enajenables, se ajustarán á las disposiciones vigentes del ramo, desempeñando los delegados de Hacienda en las provincias las funciones propias de los Gobernadores, y el Subsecretario del Ministerio de Hacienda las que correspondan á la Dirección general de Agricultura, Industria y Comercio.

Art. 5.º La guardería de los montes que queden á cargo del Ministerio de Hacienda seguirá encomendada á la Guardia civil y guardas locales.

Art. 6.º Interin no se haga consignación especial en el próximo presupuesto del Ministerio de Hacienda continuarán abonándose los sueldos de los Ingenieros que pasen á su servicio con cargo al de Fomento, satisfaciéndose por el primero las indemnizaciones, dietas y demás gastos de personal y material que exija la nueva organización.

Art. 7.º El Ministro de Hacienda, de acuerdo con el de Fomento, adoptará las disposiciones necesarias para la más pronta y acertada ejecución del presente decreto.»

DEFENSA CONTRA LA FILOXERA.

Considerando el Sr. Ministro de Fomento que la Comisión central de defensa contra la filoxera ha prestado excelentes servicios; pero teniendo en cuenta también que su organización es deficiente, ha creído de su deber ampliarla dando representación en aquella á una junta de las provincias invadidas que, como la central, ha de ser oída necesariamente en las cuestiones relacionadas con la autorización y cobranza del impuesto creado por la ley de 1878 para este objeto.

Hé aquí en qué términos publica la *Gaceta* esta disposición:

«1.º Formarán parte de la Comisión central de defensa contra la filoxera la Comisión permanente del Consejo superior de Agricultura, Industria y Comercio, que entenderá en el asunto, según preceptúa el artículo 1.º de la ley de 30 de Julio de 1878.

«2.º Pertenecerán asimismo á la referida Comisión, un Diputado á Cortes ó un Senador por cada una de las provincias invadidas, y diez vocales, elegidos por el Gobierno entre aquellas personas que por la posición oficial que ocupen, ó por la especialidad de sus conocimientos, puedan contribuir á la más acertada realización de los fines que comprende la ley vigente.

«3.º Serán también vocales el Director de Aduanas, el de Comercio del Ministerio de Estado, el Presidente de la Asociación de Agricultores, el Director del Instituto Agrícola de Alfonso XII, y el Vice Presidente de la Junta Consultiva agronómica.

«4.º Constituida así la Comisión, se dividirá en tres secciones que se denominarán: Técnica, la primera; la segunda, Administrativa, y la tercera, Asuntos generales.

«5.º El Director general de Agricultura, Industria y Comercio, como presidente de la Comisión central, determinará los Vocales que han de pertenecer á cada una de las secciones, como así también los asuntos que éstas habrán de informar.

«6.º Serán Presidentes de estas secciones los Vocales de las mismas que designe el de la Comisión central.

«7.º La Comisión será oída:

«Primero. En las modificaciones que traten de introducirse en la ley vigente de defensa.

«Segundo. En el examen del plan de campaña que los ingenieros agrónomos directores de los trabajos antifiloxéricos presenten cuando el Gobierno determine.

«Tercero. En los trabajos que para la extinción ó contención de la plaga se verifiquen en las estaciones antifiloxéricas.

«8.º Se entenderá directamente con las comisiones provinciales de defensa, sobre las cuales ejercerá la inspección conveniente para la mejor realización de los servicios encomendados á éstas.

«9.º Las comisiones provinciales darán mensualmente cuenta á la central de cuantos trabajos y acuerdos se hayan tomado durante este tiempo.

«10. Cuando el Gobierno lo determine, una Comisión compuesta de individuos de la central recorrerá las pro-

vincias atacadas por el insecto, con objeto de conocer prácticamente la extensión del mal, inspeccionar los trabajos que se verifiquen, y proponer en último término cuantas modificaciones sean oportunas para la mejor realización del plan de campaña adoptado.

«La Comisión propondrá al Gobierno la época oportuna para dar conferencias antifiloxéricas en todas las provincias, los temas que en ellas han de desarrollarse, como también cuanto juzgue necesario para que se vulgaricen los síntomas de la enfermedad y el conocimiento del insecto.

«12. Anualmente redactará una Memoria que comprenda los trabajos realizados por la Comisión, y una estadística gráfica de aumento ó disminución que haya tenido en España la plaga filoxérica.

«13. La Comisión central de defensa tendrá para el despacho de los asuntos á ella encomendados, una secretaría compuesta del personal que oportunamente se designe.

«14. Queda disuelta la comisión central de defensa contra la filoxera, organizada por Real orden de 5 de Agosto de 1878.

«15. Todos los gastos que originen el cumplimiento de las precedentes disposiciones serán satisfechos con cargo al crédito permanente abierto á favor de este Ministerio por la ley de 27 de Julio de 1883.»

CRÓNICA DE PARÍS.

Las noticias mundanas son bien raras aún: después de haber pasado algunos días en París, muchas familias se preparan á marchar para el Mediodía.

Antes de partir para Niza, los Condes de Chambrun han hecho oír á sus íntimos la orquesta de los tziganes.

Aunque la invitación decía «sin uniforme», la primera recepción del Embajador de España ha tenido un carácter oficial, asistiendo gran número de personajes políticos y de la aristocracia, y ha estado muy brillante.

La Duquesa de la Torre, siempre tan bella, llevaba un vestido de terciopelo verde sobre una falda de satén blanco, cubierta de tul de plata y aderezo de brillantes. Las señoritas de Serrano, elegantemente prendidas, ayudaban á la Duquesa á hacer los honores; el prometido de Pepito, Príncipe de Kotschoubey, lucía su uniforme de Caballería de la Guardia; todo el personal de la Embajada asistía á la recepción. Sabemos que los Duques piensan dar algunas fiestas este invierno.

La misma noche había gran concierto para la fiesta de la Sociedad musical austriaca, en el Hôtel Continental, en el que Mlle. Rillont entusiasmó al público.

Los Embajadores de Austria y Alemania asistieron al concierto después de la recepción de los Duques de la Torre. La encantadora Condesa de Hoyos acompañaba á su marido. Los nuevos Embajadores de Austria se proponen también recibir este invierno en su hôtel de la Avenue de l'Alma y Champs Elisés.

Las cacerías están actualmente en todo su esplendor, particularmente en el espléndido cazadero de Ferrières.

Los acontecimientos teatrales de la quincena han sido: la función de gala en el teatro Italiano y el estreno en el Vaudeville y Varietés, de *Les Rois en exil* y la revista *Pechut et Vlan*.

La representación de gala formará época entre los dilettanti. El espectáculo de la sala, elegante, confortable, coqueta, decorada de blanco y oro, hacía resaltar las toilettes de la señoras. ¡Qué toilettes! ¡Qué lujo! ¡Qué de ilustraciones! Baste decir que en los palcos se veían á cuanto de notable hay en el mundo elegante, político y literario.

La ejecución de *Simon Bocanegra* bastante buena, por Mme. Devries, Maurel, Reszke y Nouvelli; la orquesta, dirigida por el maestro Faccio, admirable. El distinguido público ha acogido la ópera como una obra de primer orden.

El éxito de *Les Rois en exil*, sacado de la novela de este título, de Dauder, ha sido bien desgraciado, habiendo rechazado el público la idea de la obra, y siendo silbadas las escenas más acentuadas. La ejecución muy buena. Los más severos para la obra no podían menos de aplaudir calurosamente á la célebre actriz Mme. Pierson, que desempeña con maestría su papel.

La revista de Varietés ha gustado mucho; como todas las obras de esta clase es una colección de escenas en que se presentan sucesos recientes y llenos de gracia, que han hecho pasar un buen rato á los concurrentes. Nada hay que decir de la ejecución, conociendo los actores de Varietés.

En el Eden Teatro, las once primeras representaciones del nuevo baile *Sieba* han producido 118.000 francos.

En Niza y Cannes hay ya mucha animación y se preparan grandes fiestas para principios de Enero. El primer día, batalla de flores en el boulevard; por la noche, concierto en el teatro; segundo día, carreras de velocípedos, carreras de caballos, y por la noche fuegos artificiales.

En Monte-Carlo se anuncia para este año un *shooting match* como el de Wimbledon, y una sesión de esgrima, en la que tomarán parte varios extranjeros.

•••

En el círculo de Monte-Carlo, entre dos amigos:

— ¿Has visto cómo ha ganado Eduardo? quince negros seguidos.

— Calla, hombre, tiene tanta suerte, que si se le antojase tirarse por el balcón á la calle, estoy seguro caía sobre su suegra.

NEDOC.

NOTICIAS GENERALES.

EL GRABADO. — Por exceso de original tenemos que retirar la explicación del grabado, que, en verdad, no hace falta. Los pequeños cazadores que prefieren vagar por el campo y cazar á hurtadillas, á escuchar la explicación de la gramática ó aprender la doctrina cristiana, han existido siempre en todas partes, existen y existirán. Son el mayor enemigo de la caza, porque son diabólicos en sus invenciones, constantes en el daño y fáciles en escurrir el bulto. Cuando no despellejan gorriónes de nido, ahuyentan los pájaros á pedradas ó cazan los conejos á lazo.

Los cazadores deben temerles y recomendarles á la vigilancia de dómines y maestros.

•••

En San Sebastián continúa la desaparición de la anchoa, y por lo tanto, la campaña de la pesca del besugo y merluza, que se ha inaugurado este año bajo muy malos auspicios.

Únicamente, desde que ha aparecido la ya famosa ballena, aquellas lanchas han pescado lo que llaman vulgarmente *potacarras*, especie de angulas de agua salada.

Esto cebo sólo lo emplean después de fraccionado *in extremis* en los años de poca pesca de anchoa, poniendo en las largas hileras de anzuelos que se tienden en alta mar, en unos anchos y en otros las *potacarras*.

En cambio la pesca de angulas es abundante en el Cantábrico.

•••

El lunes último por la mañana patinaron en el estanque de la Casa de Campo los Reyes y las Infantas, á quienes han acompañado en dicha diversion los Ministros de Austria, Suecia é Inglaterra, los Duques de Tamames y de Ahumada, la Marquesa de Valmediano y el Conde de Torre-Palma.

•••

Ha fallecido en Francia el Marques de Lagrange, egregio *sportman* y propietario de caballos vencedores en las mejores carreras de Europa.

En el último año de su vida ganó 322.000 francos.

•••

En Lewiston, América septentrional, se ha verificado hace pocos días una carrera en un hipódromo alumbrado con luz eléctrica. Estaba tan bien graduada la luz y eran tan potentes é intensos los focos, que los caballos corrieron sin asombrarse lo más leve y como si lo hiciesen á la luz del sol. Presenciaron las carreras más de 20.000 personas.

•••

Con el objeto de mejorar la ganadería en Asturias, ha circulado la Junta organizadora de la Asociación de Ganaderos de Asturias las bases bajo las que la misma ha de formarse y adquirir desarrollo.

El pensamiento que anima á la referida Junta es altamente beneficioso para el crecimiento y desarrollo de la industria ganadera, tan decaída en muchos puntos de España.

•••

Una regata, cuyo punto de salida es la costa de Inglaterra y el de llegada en Australia, hé aquí una cosa que no se ve todos los días.

El chooner-yacht de 80 toneladas *Vectal*, perteneciente á Mr. Cunningham y la barca *Northen Monarch*, capitán Hickman, han salido de Plymouth, para correr un *match*, cuyo punto de llegada sería Kocknampton (Australia). Una distancia que representa 14.000 millas, exigirá 95 á 100 días de travesía. Así es que hasta fin de Febrero ó principios de Marzo no se conocerá el resultado.

•••

Un rico americano, Mr. Livingstone, que vive en Florencia, tiene la singular costumbre de pasearse en un break con 14 caballos. Se dice que su padre le ha dejado una gran fortuna, á condición de que no llevara nunca más de nueve pares de caballos á la vez. Últimamente, olvidando esta cláusula, llevó diez y los caballos se desbocaron, causando un pánico fácil de concebir, rompiéndose el carruaje.

•••

El *Wip* y la *Cup*, los dos famosos trofeos ingleses, quedan aún este año en poder del Duque de Beaufort. El Duque de Hamilton se lo iba á disputar con su caballo *Cityrab*, contra *Faugh-a-Ballagh*, del Duque de Beaufort. La *Cup*, que debía correrse en el *meeting* de otoño, no tuvo lugar por la retirada de *Cityrab*; pero el *Wip* se ha corrido en Newmarket. *Faugh-a-Ballagh*, montado por F. Archer, ha batido por veinte cuerpos á su rival. El Duque de Hamilton no se da por vencido y ha vuelto á desafiarse para el año próximo.

•••

El *Cambridgeshire Stakes*, como el *Omnium*, uno de los últimos *handicaps* del año, termina casi la temporada de las carreras llanas en Inglaterra.

El *Cambridgeshire*, que reúne siempre un campo numeroso, no ha tenido este año sino 25 concurrentes.

•••

El Gobierno de Italia ha comprado el semental *Scobell* en 500.000 pesetas.

•••

Á propuesta de la Dirección de Caballería han sido designados, el coronel D. José Iriarte y Menéndez y el profesor de la escuela de Veterinaria, D. Romualdo Alvarez, para que pasen á Normandía y otras localidades de Francia, con el fin de estudiar los tipos de los caballos de aquel país y apreciar prácticamente los productos cuya adquisición pudiera convenir con destino á los depósitos del Estado en donde han de cubrirse las bajas existentes de caballos sementales.

•••

CUADRO DE VELOCIDADES. — La *Revue Scientifique* ha dado en uno de sus últimos números, un cuadro comparativo de las diversas velocidades. Hé aquí la reproducción:

	METROS por segundo.
Un hombre al paso, 4 kilómetros por hora.....	1-11
Un hombre al paso, 6 id. id.	1-68
Un barco, 8 id. id.	4-63
Viento ordinario.....	de 5 á 8
Un barco, 12 id. id.	6-17
Idem 17 id. id.	8-75
Brisa fresca.....	10
Torpilla, 21 id. id.	10-80
Caballo de carrera (trote) 1 milla inglesa en 2 minutos 14 segundos.....	12
Caballo de carrera (galope), 900 millas por minuto.....	15
Tren expres, 60 kilómetros por hora.....	16-67
Vuelo del halcón, de la paloma viajera.....	18
Ola de tempestad en el Océano.....	21-85
Tren expres, 60 millas inglesas por hora.....	26-81
Tempestad.....	de 25 á 30
Transmisión de sensaciones en los nervios humanos.....	33
Huracán.....	40
Vuelo de un pájaro de los mas ligeros.....	88-90
Velocidad del sonido en el aire.....	337-20
Ola de cañon.....	500
Revolución de la luna alrededor de la tierra.....	1,012
Velocidad del sonido en el agua.....	1,435
Revolución de la tierra.....	29,516
Electricidad, cable submarino.....	4,000,000
Electricidad, telegrafo de tierra.....	36,000,000
Velocidad de la luz.....	300,000,000

•••

El conocido *sportsman* D. Ricardo Davies, ha vendido sus caballos de carrera.

•••

Don Alfredo Dos-Años, de Lisboa, ha comprado el caballo *Lusitano*, perteneciente al Sr. Ruiz Sanchez, y la yegua *Meca*, de dos años, de D. Guillermo Garvey.

•••

La *coupe* de Melbourne, el *handicap* más importante de Australia, lo ha ganado un caballo de tres años, llamado *Martini Henry*, hijo de *Musket*, exportado en 1878.

•••

El *Sport* de Viena publica el resumen de las carreras ganadas durante los cinco últimos años por las cinco cuadradas alemanas que han obtenido más éxito. Hé aquí la cantidad ganadas durante este periodo.

Mr. Uchleslaeger.....	433,203 marcos
» Conde Henckel.....	374,121 »
» Baron Offenhelm.....	336,422 »
» Harns de Graditz.....	323,307 »
» Principe Hatzfeld.....	266,196 »

El marco vale 1 peseta 25 céntimos.

•••

Es el décimo año que Archer ocupa el primer lugar entre los *jockeys* que más carreras han ganado en Inglaterra. En el periodo de ocho meses ha montado en 631 carreras, y ha llegado 232 veces primero, 134 segundo, 100 tercero y 165 solamente no *placé*. Ha aumentado este año en 24 victorias más que el pasado.

•••

Un bromista dice, con aire consternado:

— ¿Ha leído V. en los periódicos ese horrible acontecimiento?

— ¿Cuál?

— ¡Mil doscientas personas envenenadas por comer almear!

El amigo que lo oía, con gran emoción:

— ¿En la misma familia?

•••

Mr. Lefevre es el primero este año entre todos los propietarios ingleses, por el importe de sus ganancias en las carreras llanas, con una suma de 620.000 pesetas, producto de veintiocho victorias. *Tristan* sólo le ha hecho ganar 190.000.

Lord Falmouth ocupa el segundo lugar, con 560.850 pesetas. *Galliard*, *Dutch Oven* y *Bury Cody*, han sido los que le han ganado más.

Sir F. Folstone, que ha tomado alquilados por este año los caballos de Mr. Craufurd, muerto hace poco, ha ganado 438.775 pesetas.

Mr. Peck ha llegado á 412.625 pesetas.

El duque de Hamilton gana 313.000 pesetas.

Las cincuenta carreras de Mr. Rothschild, importan 294.567 pesetas.

El duque de Westminster ha bajado este año á 206.617 pesetas.

Lord Roseberry, á 250.350.

Lord Bradford, á 30.000.

El Conde de Lagrange, 20.900.

Lord Growenor y Mr. Gilbert, figuran por primera vez en la lista de los principales ganadores. El primero con 104.740 pesetas, y el segundo con 76.889.

Aparte del Conde de Lagrange y Mr. Lefevre, los solos propietarios franceses que constan en la lista, son el Barón A. de Rothschild, que ganó 35.850 pesetas, y Mr. M. Eplermis, 3.670 pesetas.

•••

En el mes de Enero se venderán los sementales, yeguas *yearlings* y caballos en preparación, de la cuadra del señor Conde de Lagrange.

•••

Después de la salida de nuestro anterior número, se ha puesto en escena en el Circo de Price, la opereta *Fatinitza*.

El corte de la mayor parte de los números de la nueva opereta, los alegres motivos de vals, los animados compases de los aires de la marcha, la fluidez de las armonías y la riqueza de la composición denuncian desde luego el característico estilo de Suppé, y el aire de familia que su nueva composición tiene con las anteriores. Sin embargo, es inferior á ellas.

Al lado de números muy bonitos, que, por su frescura, llevan en sí el verdadero sello de fábrica, de la inspiración de su autor, aparecen otros lánguidos, ó menos cuidados.

La Empresa la ha presentado con lujo, y la ejecución es bastante regular. No dejará de llevar allí al público, aunque no como *Los Mosqueteros* y la *Mascota*.

•••

En el Español se ha puesto en escena *La Cola del Gato*, comedia de magia, que llevará alegre concurrencia al teatro, mucho más en las próximas fiestas de Pascua.

•••

En el Real se ha cantado con éxito *Semiramis*, que desde 1866 no se había vuelto á oír en dicho coliseo. La señora Theodorini, muy bien, la orquesta, perfectamente; los demás artistas regulares.

NOTICIAS DE CAZA.

Por razones que no hace al caso mencionar, se desistió de celebrar la cacería régia en honor del Kronprinz, en Riofrio, como se indicó primero, y en el Pardo, como se dijo después.

No pudo, pues, admirar el Principe Imperial el severo y clásico cazadero de la corte de España, ni contemplar la asombrosa, colosal masa de resos que pasta en Riofrio. Pero en cambio, gozóse viendo el lindo cazadero de la *Casa de Campo*, sin igual en el mundo, por la proximidad al Palacio Real, la abundancia y diversidad de caza y lo poético del paisaje.

La fiesta venatoria en honor del príncipe Federico Guillermo se celebró el día 3 del actual, con mucho lucimiento y muy á satisfacción de los invitados.

Además del ilustre huésped concurren S. M. el Rey, los ministros extranjeros, los generales y personajes alemanes que formaban el séquito del heredero de la Corona de Alemania, el Duque de Sexto y los Condes de Morphi y de Villapaterna.

La expedición estuvo admirablemente dispuesta, observándose todos los preceptos técnicos, á pesar de no ser esta cacería una de las que se verifican con el exclusivo fin de cazar y nada más que cazar.

Durante la mañana se echaron unos ojeos de conejo, en los que también se mataron varias perdices, no muchas. Estos pájaros, al saber la noticia de la cacería abandonaron la querencia, creyendo que un príncipe alemán no podía tirar sino con cañones Krupp. Excusado es decir que el Kronprinz usaba escopeta como los demás invitados á la fiesta.

El almuerzo se sirvió á mediodía en el delicioso y ameno paraje llamado *Los Pinos*. Fué espléndido y característico: almuerzo de cazadores regios, en fin.

SS. MM. las reinas Cristina é Isabel y las Infantas, con sus damas de honor, esperaban á los cazadores en *Los Pinos* y almorzaron con ellos. Todas las damas vestían elegantísimos y sencillos trajes de campo.

Por la tarde continuó la fiesta venatoria, tirando á las reses, de las que se mataron buen número.

En resumen, un día, aunque algo frío, agradable. El Principe elogió el cazadero y quedó muy satisfecho de la cacería.

•••

La Sociedad del Tiro de Pichon de Granada, ha inaugurado sus sesiones en los llanos de Armilla.

En la primera sesión verificáronse los siguientes ejercicios:

Primera *poule*.—1 pájaro; empataron Manzano y Palomino; venció Palomino.

Segunda *poule*.—3 pájaros y 8 tiradores; ganó Liencrep.

Tercera *poule*.—2 pájaros y 7 tiradores; triunfó Nin de Cardona.

Cuarta *poule*.—2 pájaros y 6 tiradores; empataron Manzano y San Martín; venció Manzano.

Poule de compensación.—Empataron Manzano y San Martín; triunfó Manzano.

El presidente de la Sociedad, Sr. Reillo, obsequió a sus socios con algunas botellas de *champagne*.

La fiesta estuvo muy animada.

°°°

La partida de cazadores que, según dije en el número anterior, salieron de Irun, Oyarzun y Pamplona a montar en las espesuras de Navarra, ha conseguido matar dos fieros jabalíes.

La cacería no ha terminado aún.

A pesar de lo que se creía, los expedicionarios no han podido dar con los osos ni los lobos, bien que aunque a larga distancia llegaron a ver algunos de éstos.

°°°

Son tantos los osos que se han dejado ver este año en el partido de Reinosa, y en particular en el pueblo de Celado de los Calderones, que los vecinos se ven precisados a encerrar los ganados vacunos, porque en otro caso sirven de pasto en seguida a las hambrientas fieras.

También se ven algunos soberbios ejemplares en las estribaciones del Pirineo Central.

°°°

Me dicen de Calatayud que llama la atención la gran cantidad de coza muerta que este año se consume en aquella ciudad, siendo de notar que el número de piezas es enorme.

Lo mismo sucede en otras muchas comarcas, singularmente en el alto y bajo Aragón, en el Maestrazgo y en la sierra de la Mancha.

°°°

La famosa ballena que se pasea por las costas del Cantábrico sigue favoreciendo con su presencia las aguas de Fuenterrabía. Todas las tardes acuden a verla gran número de curiosos, y es imponente y majestuosa su marcha en las aguas.

La inmensa mole se mueve con extraordinaria facilidad y despierte grandes montañas de agua a manera de surtidor.

Estos días la ballena es la mayor distracción de los niños desocupados de aquella población y pueblecillos inmediatos de la costa.

°°°

El ex-gobernador de Pontevedra, Sr. Matos, fué estos días a Santiago con objeto de que le extrajeran de un ojo uno de los perdigones que fatalmente le hirieron en el desgraciado accidente de caza que referí en el número anterior. La operación, llevada a cabo por el Dr. D. Javier Fernandez, tuvo un éxito feliz.

Conque ¡mucho ojo, cazadores!

°°°

Hace pocos días que ha llegado de Andújar el Sr. Marqués de Caracena, donde ha obsequiado a varios amigos con los goces del campo, las distracciones del *sport* y los placeres de la mesa. Quiero decir, que se han derribado reses bravas, se ha montado, se ha cazado en mano a las perdices y que, en una palabra, ha habido mucha alegría y se ha derramado no poca sal gruesa.

Cuéntase que Rafael Molina, uno de los invitados que tomó parte en las graciosas faenas del *tentadero*, demostró valer más, mucho más a caballo y con la garrocha en la mano, que a pie y con el trapo y el estoque a la cabeza del toro; que monta con gallarda elegancia y acosa como los Miuras; y que tan doctor es en el arte de derribar como maestro en la lidia de toros.

Ahora me explico las fatigas que sufre el simpático *Lagartijo* cuando le salen tumbones los piqueros.

°°°

En la tarde de uno de estos días últimos acaeció una triste desgracia en las inmediaciones de Vivero (Jaén).

Subía por un camino que desemboca en la carretera de Madrid un joven hortelano montado sobre un pacífico asno y provisto de arreos de caza, cuando a la sazón salieron volando unas avefrías, a las que, por lo lejos, no tiró. Olvidóse, sin embargo, de que había montado una de las llaves de su escopeta de dos cañones, y al introducirla en el seron se disparó el tiro, recibiendo el desgraciado joven toda la carga en el pecho por bajo de la tetilla derecha.

Inmediatamente quedó muerto el infeliz, cuyo cuerpo rompió por mitad la escopeta al caer al suelo desde la caballería en que iba.

Unas mujeres que venían por el camino observaron lo acaecido y dieron parte en Jaén al inspector de orden público, quien, acompañando al Juzgado, se personó en aquel triste lugar.

En la ropa del desgraciado se encontraron tres pañuelos, el pañuelo, avíos de caza, una navaja y una cédula de contribución.

Los padres están muy desesperados. Era hijo único de unos hortelanos ricachones, que cifraban su dicha localmente en darle gusto.

°°°

Las charcas de Daimiel siguen siendo el ideal de todo cazador aficionado a tirar aves acuáticas. Los socios que debían tirar la última vez despreciaron la felicidad. Excepto D. Manuel Danvila, el Sr. Martín Jerez, uno de los propietarios de la finca, nadie asistió, y fué lástima para ellos, pues las charcas eran una bendición del cielo.

El Sr. Danvila hizo una tirada aún mejor que la anterior del Sr. Udaeta. Metió en la barca 183 pájaros, y se calcula mataría unos 220, habiéndose hartado de hacer carambolas, si un tirador pudiera hartarse.

¡Dioscientos ánades! ¡En verdad que apenas se explica tanto tirar, tanta mortandad, semejante dicha! El Sr. Danvila, según testimonio de su compañero, no quiso partir con él el campo. No llegó, ni con mucho, a disparar dos tiros por pieza.

¡Cuánta legítima ambición y cuán colmada!

°°°

Otras noticias más ó menos directamente relacionadas con la caza.

En Viena, con motivo de la tercera Exposición de aves, se trata de reunir adhesiones bastantes para celebrar un Congreso ornitológico. El Ministerio austriaco de Agricultura ha prometido apoyar vivamente los trabajos del Congreso y aceptar las conclusiones que en él se voten. La cuestión más importante que se tratará allí será la de «Protección internacional de las aves», de gran interés para los cazadores.

°°°

Exposición de *sport* en Londres. — En el próximo año de 1884 se celebrará en la metrópoli inglesa una gran Exposición de *sport*. Durará del 5 al 15 de Marzo, aunque se prolongará indudablemente, y estará instalada en el gran palacio de Agricultura.

Velocípedos, trineos, caballos, carruajes, *yachts*, velocípedos acuáticos, canoas, palines, *skatines*, armas de asalto, globos, perros, carabinas y armas de caza, todo, todo, en fin, lo que se relaciona con el *sport* estará allí representado.

Ya se habla de algunas escopetas de nuevo sistema, de barcos movidos por la electricidad, de palomas singulares, de velocípedos de nuevo mecanismo, y de otros inventos prodigiosos que podrán admirarse en esta Exposición. Será, en fin, este certamen el más grande y completo muestrario del género *sportivo*.

El *Sportsman* de Londres, esa *gaceta* diaria que leen y consultan, no sólo todas las personas de la *high-life*, sino de la burguesía londinense, dará larguísima y detallada relación de este certamen, que, seguramente, hará época. Procuraré dar traslado a los lectores de EL CAMPO.

°°°

La tiradas de ánades y fochas en Sueca y Cullera (La Calderería), bastante flojas, por motivo de haber huido al mar casi toda la caza a los primeros disparos. Además hizo unos días muy despejados, hermosos y templados y, por consiguiente, muy poco favorables para este género de caza.

Aun así y todo, se mataron muchos miles de piezas. Ahora ha comenzado a cazarse a *choca* y a la *revoltá*.

°°°

Los frios intensísimos que estamos sufriendo en toda España, los nevascos que han caído en sierras, puertos, cordilleras y hasta en las provincias de Levante; la falta de lluvias y la sequedad del terreno, han malogrado muchas cacerías y han impedido realizar otras de antemano dispuestas.

Sabemos de algunas monterías aplazadas y de algunas que no han podido verificarse en Andalucía por estar cristalizado el terreno.

Hace falta que llueva mucho para que el campo mejore y la salud no padezca.

Y, sobre todo, para poder cazar.

°°°

Escena de caza ocurrida en un coto de Aragón: Un cazador, que por su aspecto general y sus trazas no inspira gran confianza, es interrogado por el guarda de la finca.

—A ver la licencia de caza — le dice.

—La licencia, la licencia! Sólo tengo autorización verbal....

—Pues bien, enséñemela V....

STR.

CARRERAS DE CABALLOS EN LISBOA.

Carrera extraordinaria en el hipódromo de Belen, bajo la dirección de la Sociedad Promotora do Apuramento de raças caballares, en honor de S. A. R. el Príncipe D. Carlos, Presidente honorario de la Sociedad.

1.^a FLAT RACE.—*Gentlemen-Riders*.—Un objeto de arte ofrecido por la Comisión de carreras, para caballos y yeguas de paseo. Distancia, 1.300 metros.—Matricula, 4.500 reis. Peso mínimo, 65 kilogramos. Penalidades: una carrera 5 kilos; dos ó más, 8 kilos.

2.^a PRIMER HANDICAP.—Un objeto de arte, ofrecido por la Comisión de carreras, para caballos y yeguas de cualquier edad y raza, nacidos en la Península. Distancia, 1.300 metros.—Matricula, 4.500 reis.

3.^a HURDLE RACE.—*Gentlemen-Riders*.—Un objeto de arte, ofrecido por la Comisión de carreras, para caballos y yeguas de cualquier edad, raza y procedencia. Distancia, 2.000 metros.—Matricula, 4.500 reis. Pesos: peninsulares, 65 kilos; media sangre, importado, 70 kilos; pura sangre, 75 kilos. Penalidades, 5 kilos por cada carrera de saltos ganada en la Península.

4.^a SEGUNDO HANDICAP.—Un objeto de arte, ofrecido por la Comisión de carreras, para caballos y yeguas de cualquier raza, edad y procedencia. Distancia, 2.000 metros. Matricula, 4.500 reis.

5.^a CONSOLACION.—*Handicap*.—El producto de las matrículas de esta carrera, para todos los caballos y yeguas que no hayan ganado premio en este día. Distancia, 850 metros.—Matricula, 4.500 reis.

NOTAS.—Las inscripciones se hacen todos los días desde las once de la mañana a las cuatro de la tarde, en la oficina de la Sociedad, rua dos Retrozeiros, 17.

Los Comisarios tienen el derecho de alterar el orden de las carreras. Cuando el que inscriba un caballo no pueda designar su genealogía, indicará al menos la raza a que pertenece, y esa indicación servirá para el handicap, bajo la responsabilidad del que inscriba, quedando este sujeto a las penalidades impuestas por el código de carreras.

Para que un premio pecuniario pueda ser conferido, es preciso que corran, por lo menos, dos caballos; habiendo un *walk-over* recibirá la mitad del premio.

TIRO DE PICHON DE MADRID.

Tirada ordinaria del día 30 de Noviembre de 1883, a las dos de la tarde.

1.^a Piña.—Cada tirador a su distancia, en 5 pichones, 9 tiradores.

Sr. Vizconde de Bahía Honda.— $\frac{5}{3}$ —G. a 24 metros.

2.^a Piña.—Cada uno a su distancia, en un pichon, 10 tiradores.

Sr. Conde de Gomar.—1—11.—G. a 26 $\frac{1}{2}$ metros.

Sr. D. Antonio Soriano.—1—10.—G. a 24 metros.

3.^a Piña.—Reglamentaria: a 27 metros, en 5 pichones, 25 pesetas de entrada, 7 tiradores.

Sr. D. Francisco Lopez Bayo.—11001—11.—G.

Sr. D. Leonardo Victoria de Lecea.—01011—10.

4.^a Piña.—Cada tirador a su distancia, en 3 pichones, 10 tiradores.

Sr. Marqués de Yarayabo.— $\frac{5}{3}$ —G. a 24 metros.

5.^a Piña.—Cada uno a su distancia, en un pichon, 10 tiradores.

Sr. D. Antonio Soriano.—1—1111—G. a 24 metros.

Sr. Conde de Gomar.—1—1110, a 26 $\frac{1}{2}$ metros.

6.^a Piña.—A 22 metros: carambolas, 8 tiradores.

Sr. Marqués de Yarayabo.—10—12—G.

7.^a Piña.—Lo mismo que la anterior.

Sr. Marqués de Yarayabo.—12—G.

8.^a Piña.—Igual a las anteriores.

Sr. D. Emilio Drake.—12—12—G.

Sr. Marqués de Yarayabo.—12—10.

Tomaron también parte en estas piñas los Sres. D. Salvador y D. Rafael Lopez Guijarro, Marqués de Larios, Conde de San Roman y D. José La Casa.

La tirada terminó a las cinco.

A.

Tirada ordinaria del día 4 de Diciembre de 1883, a las dos de la tarde.

1.^a Piña.—Cada tirador a su distancia, en 3 pichones, 4 tiradores.

Sr. D. Emilio Drake.—110—1111.—G. a 24 metros.

Sr. Marqués de Yarayabo.—011—1110, a 26 metros.

2.^a Piña.—Cada uno a su distancia, en 5 pichones, 6 tiradores.

Sr. Conde de Gomar.—11110—1111—G. a 26 $\frac{1}{2}$ metros.

Sr. Marqués de Yarayabo.—01111—1110, a 24 metros.

Sr. D. Emilio Drake.—10111—10, a 24 metros.

3.^a Piña.—Reglamentaria: a 25 metros: en 5 pichones: 25 pesetas de entrada, 6 tiradores.

Sr. D. Francisco Lopez Bayo.—11111—1—G.

Sr. D. Emilio Drake.—11111—0.

4.^a Piña.—Cada uno a su distancia: en un pichon, 7 tiradores.

Sr. D. Leonardo Victoria de Lecea.—1—10011.—G. a 24 $\frac{1}{2}$ metros.

Sr. D. Emilio Drake.—1—10010, a 25 metros.

5.^a Piña.—Cada tirador a su distancia: en 3 pichones, 6 tiradores.

Sr. Conde de Gomar.—111—111.—G. a 27 $\frac{1}{2}$ metros.

Sr. D. Emilio Drake.—111—110, a 25 metros.

6.^a Piña.—Cada uno a su distancia, en un pichon, 5 tiradores.

Sr. D. Emilio Drake.— $\frac{5}{3}$ —G. a 25 metros.

7.^a Piña.—Lo mismo que la anterior.

Sr. D. Emilio Drake.—1—01.—G. á 25 metros.
Sr. Conde de Gomar.—1—00, á 28 1/2 metros.
8.^a *Piña*.—Igual á las anteriores.
Sr. D. Francisco Lopez Bayo.—1—11.—G. á 27 metros.
Sr. Conde de Gomar.—1—10, á 28 1/2 metros.
Tomaron tambien parte en estas piñas los Sres. Vizconde de Bahía-Honda y el Marqués de Larios.
La tirada terminó á las cinco.

A.

Tirada ordinaria del día 7 de Diciembre de 1883, á las dos de la tarde.

1.^o *Match*.—En 5 pichones:
Sr. Marqués de Yarayabo.—1011.—G. á 24 metros.
Sr. Conde de Gomar.—100, á 26 1/2 metros.
2.^a *Piña*.—Cada uno á su distancia: en 5 pichones, 4 tiradores.
Sr. Conde de Gomar.—1111—101.—G. á 26 1/2 metros.
Sr. D. Emilio Drake.—1111—100, á 24 metros.
3.^a *Piña*.—Cada uno á su distancia: en 3 pichones, 4 tiradores.
Sr. Conde de Gomar.—3/5.—G. á 26 1/2 metros.
4.^a *Piña*.—Reglamentaria, á 27 metros: en 5 pichones, 25 pesetas de entrada, 4 tiradores.
Sr. Conde de Gomar.—3/5.—G.
5.^a *Piña*.—Cada uno á su distancia: en un pichon, 5 tiradores.
Sr. Conde de Gomar.—1—11.—G. á 26 1/2 metros.
Sr. Marqués de Yarayabo.—1—10, á 24 metros.
Sr. D. Emilio Drake.—1—10, á 24 metros.
1.^o *Match*.—En 10 pichones:
Sr. D. Emilio Drake.—11111101.—G. á 24 metros.
Sr. Conde de Crecente.—0011101, á 26 metros.
7.^a *Piña*.—A 30 metros, en 3 pichones, 3 tiradores.
Sr. Vizconde de Bahía-Honda.—2/3.—G.
8.^a *Match*.—De carambolas.
Sr. Conde de Crecente.—10—10—10, á 24 metros.
9.^a *Match*.—Igual al anterior.
Sr. D. Emilio Drake.—12.—G.
Sr. Conde de Crecente.—00.
10.^a *Match*.—Igual á los anteriores.
Sr. Vizconde de Bahía-Honda.—10—00—10—10.—G.
Sr. D. Emilio Drake.—10—10—00—00.
11.^a *Match*.—En 3 pichones:
Sr. D. Emilio Drake.—11.—G. á 25 metros.
Sr. Vizconde de Bahía-Honda.—100, á 25 metros.
12.^a *Match*.—Lo mismo que el anterior.
Sr. D. Emilio Drake.—011.—G. á 25 metros.
Sr. Vizconde de Bahía-Honda.—100, á 25 metros.
La tirada terminó á las cuatro y media.

A.

Tirada ordinaria del día 11 de Diciembre de 1883, á las dos de la tarde.

1.^a *Piña*.—Cada tirador á su distancia: en 3 pichones, 4 tiradores.
Sr. D. Francisco Lopez Bayo.—3/5.—G. á 26 metros.
2.^a *Piña*.—Cada uno á su distancia: en 5 pichones, 7 tiradores.
Sr. Marqués de Yarayabo.—1111—1111.—G. á 24 metros.
Sr. D. Santiago Udaeta.—1111—1110, á 27 metros.
3.^a *Piña*.—Reglamentaria: á 25 metros: en 5 pichones, 25 pesetas de entrada, 7 tiradores.
Sr. Conde de Gomar.—5/5.—G.
4.^a *Piña*.—Cada uno á su distancia: en 5 pichones, 8 tiradores.
Sr. D. Antonio Soriano.—11110—111, á 24 metros.
Sr. D. Emilio Drake.—10111—111, á 24 metros.
Tomaron tambien parte en estas piñas los Sres. Conde de Crecente, Marqués de Larios, D. Luis Bruguera y don Carlos Heredia.
La tirada terminó á las cuatro y media.

A.

Estado demostrativo de las tiradas verificadas durante el mes de Noviembre de 1883.

TOTAL DE PIÑAS TIRADAS EN EL MES: 52.

NOMBRES DE LOS TIRADORES.	Número de piñas en que han tomado parte.	Número de piñas que han ganado.	Número de pichones que han tirado.	Número de los pichones contados como buenos.	Total por 100.
Bahía Honda (Sr. Vizconde de).	20	1	44	20	46
Bruguera (Sr. D. Luis).	6	»	18	7	44
Celvo (Sr. D. José).	19	4	66	38	58
Crecente (Sr. Conde de).	11	»	43	23	64
Drake (Sr. D. Emilio).	33	6	95	56	59
Gomar (Sr. Conde de).	15	8	95	66	70
Heredia Camara (Sr. D. Carlos).	4	»	11	4	37
Heredia (Sr. D. Emilio).	7	»	18	8	45
Heredia (Sr. D. Fernando).	24	2	101	71	70
Larios (Sr. Marqués de).	10	1	43	28	66
Lopez Bayo (Sr. D. Francisco).	32	5	114	74	65
Paga (Sr. D. Luis).	19	2	67	33	50
Soriano (Sr. D. Antonio).	14	2	42	26	62
Soriano (Sr. D. Fernando).	10	1	38	23	64
Udaeta (Sr. D. Santiago).	18	5	65	47	73
Victoriade Leca (Sr. D. Leonardo).	26	7	105	76	73
Yarayabo (Sr. Marqués de).	31	8	115	81	70

Madrid, 30 de Noviembre de 1883.

A.

MERCADO DE MADRID.

El precio de la carne ha fluctuado en la última quincena de 1,80 á 2 pesetas kilo. El pan de dos libras, de 0,42 á 60 céntimos de peseta. El carbon, á 0,22 kilogramo. El aceite, de 10 á 11 pesetas decálitro. El vino, de 7 á 8 decálitro. El trigo, á 31,47 el hectólitro. Y la cebada, á 18,52 el hectólitro.

CUADRADO DE PALABRAS.

Solucion del cuadrado del número anterior.

G a d e s
a d e l a
d e d a l
e l a t o
s a l o n

Para dar la solucion en el próximo número.

TRIÁNGULO.

- 1.^o Flor elegante.
- 2.^o Nombre de mujer.
- 3.^o Género de crustáceos.
- 4.^o Lugar de la provincia de Navarra.
- 5.^o Célebre mujer de la Biblia.
- 6.^o Diptongo.
- 7.^o Vocal.

PROPIETARIO,

D. J. Luis Albareda.

Establecimiento Tipográfico de los Sucesores de Rivadeneyra,
IMPRESORES DE LA REAL CASA.
Paseo de San Vicente, 20.

ANUNCIOS.



VAPORES-CORREOS

DEL

MARQUÉS DE CAMPO

LINEAS REGULARES DE ASIA, ÁFRICA, AMÉRICA Y OCEANÍA

VIAJES REDONDOS MENSUALES EN DIA FIJO

LÍNEA DE FILIPINAS

El 17 de Diciembre del corriente año saldrá de Liverpool, cumpliendo el siguiente itinerario, el vapor correo

BARCELONA

(100. A. 1. LLOYD)

admitiendo carga y pasajeros para todos los puertos mencionados en el mismo.

VIAJE DE IDA.

PUERTOS.	Llegada.	Salida.
Liverpool, todos los meses.	»	Día 17
Coruña, id.	Día 20	» 21
Vigo, id.	» 22	» 22
Cádiz, id.	» 24	» 25
Cartagena, id.	» 26	» 26
Valencia, id.	» 27	» 27
Barcelona, id.	» 28	» 1. ^o
Port-Said.	» 8	» 8
Suez, id.	» 10	» 10
Aden, id.	» 16	» 16
Punta de Gales, id.	» 24	» 24
Singapore, id.	» 30	» 30
Manila, id.	» 6	»

VIAJE DE REGRESO.

PUERTOS.	Llegada.	Salida.
Manila, todos los meses.	»	Día 1. ^o
Singapore, id.	Día 7	» 7
Punta de Gales, id.	» 14	» 14
Aden, id.	» 24	» 24
Suez, id.	» 30	» 30
Port-Said, id.	» 1	» 2
Barcelona, id.	» 9	» 11
Valencia, id.	» 12	» 13
Cartagena, id.	» 14	» 15
Cádiz, id.	» 19	» 18
Vigo, id.	» 20	» 20
Coruña, id.	» 21	» 21
Liverpool, id.	» 24	»

LÍNEA TRASATLÁNTICA

El 17 de Diciembre del corriente año saldrá de Burdeos, cumpliendo el siguiente itinerario, el vapor correo

REINA MERCEDES

(100. A. 1. LLOYD)

admitiendo carga y pasajeros para todos los puertos mencionados en el mismo.

VIAJE DE IDA.

PUERTOS.	Llegada.	Salida.
Burdeos, todos los meses.	»	Día 17
Santander, id.	Día 18	» 19
Coruña, id.	» 20	» 21
Vigo, id.	» 22	» 22
Cádiz, id.	» 24	» 26
Puerto-Rico.	» 10	» 10
Habana, id.	» 14	» 18
Progreso, id.	» 20	» 21
Veracruz, id.	» 23	»

VIAJE DE REGRESO.

PUERTOS.	Llegada.	Salida.
Veracruz, todos los meses.	»	Día 26
Progreso, id.	Día 28	» 29
Habana, id.	» 30	» 6
Puerto-Rico.	» 9	» 11
Vigo.	» 25	» 27
Coruña.	» 28	» 28
Santander, id.	» 25	» 18
Burdeos, id.	» 14	»



VAPORES-CORREOS

DE LA

COMPAÑIA TRASATLANTICA

(ANTES A. LOPEZ Y COMPANIA).

Servicio para Puerto-Rico, Habana y Veracruz, Venezuela, Colombia y Pacifico.

Salidas de Barcelona..	Dias 5 y 25	de cada mes.
» Málaga.....	» 7 y 27	»
» Cádiz.....	» 10 y 30	»
» Santander..	» 20	»
» Coruña.....	» 21	»

Los vapores que salen los dias 5 de Barcelona y 10 de Cádiz, admiten carga y pasaje para **Las Palmas** (Gran Canaria) y **Veracruz**.Los que salen los dias 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, enlazando con servicios antillanos de la misma **Compañia Transatlantica**, en combinacion con el ferro-caril de

Panamá y linea de vapores del Pacifico, toman pasaje y carga á flete corrido para los siguientes puntos:

Litoral de Puerto-Rico.—San Juan de Puerto-Rico, Mayagüez y Ponce.**Litoral de Cuba.**—Santiago de Cuba, Gibara y Nuevitás.**América Central.**—La Guaira, Puerto Cabello, Sabanilla, Cartagena, Colon y todos los principales puertos del Pacifico, como Punta Arenas, San Juan del Sur, San José de Guatemala, Champerico y Salina Cruz.**Norte del Pacifico.**—Todos los puertos principales desde Panamá á California, como Acapulco, Manzanillo, Mazatlan y S. Francisco de California.**Sur del Pacifico.**—Todos los puertos principales desde Panamá á Valparaiso, como Buena Ventura, Guayaquil, Payta, Callao, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaiso.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

PRÉSTAMOS AL 6 POR 100 EN METÁLICO.

El *Banco Hipotecario* hace actualmente, y hasta nuevo aviso, sus préstamos al **6 por 100** de interés en efectivo.Estos préstamos se hacen de **5 á 50 años** con primera hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta el **50 por 100** de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que sólo presta la tercera parte de su valor.

Terminadas las cincuenta anualidades, ó las que se hayan pactado, queda la finca libre para el propietario sin necesidad de ningun gasto, ni tener entonces que reembolsar parte alguna del capital.

Lo que se pone por este anuncio en conocimiento del público.

COMPAÑIA DE LOS FERRO-CARRILES DE MADRID A ZARAGOZA Y A ALICANTE.

SERVICIO DE TRENES.

Línea de Madrid á Alicante.

ESTACIONES.	MIXTO.	MIXTO.	CORREO.	MIXTO.	CORREO.
	M.	T.	N.	M.	T.
Madrid.. . . . salida..	7.00	5.00	8.15	10.00	7.35
Alcázar.. . . . llegada..	12.28		12.45	3.31	12.05
Chinchilla.. . . . llegada..			5.17	9.51	
La Encina.. . . . llegada..			7.51	1.11	
Alicante.. . . . llegada..			10.50	4.45	
			M.	M.	

ESTACIONES.	MIXTO.	MIXTO.	CORREO.	MIXTO.	CORREO.
			T.	N.	
Alicante.. . . . salida..			1.50	9.00	
La Encina.. . . . llegada..			4.41	12.42	
Chinchilla.. . . . llegada..			7.56	4.36	N.
Alcázar.. . . . llegada..	3.48		12.13	11.56	12.35
Madrid.. . . . llegada..	9.35	8.05	5.15	5.55	6.00
	N.	M.	M.	T.	M.

Línea de Cartagena.

ESTACIONES.	MIXTO.	CORREO.	MIXTO.
	M.	N.	
Madrid.. . . . salida..	10.00	8.15	
Chinchilla.. . . . llegada..	9.51	5.17	
Murcia.. . . . llegada..	5.30	10.37	
Cartagena.. . . . llegada..	8.55	12.55	10.00
	M.	T.	N.

ESTACIONES.	MIXTO.	CORREO.	MIXTO.
	T.	M.	M.
Cartagena.. . . . salida..	5.00	11.25	7.00
Murcia.. . . . llegada..	7.48	1.37	9.50
Chinchilla.. . . . llegada..	4.25	7.25	
Madrid.. . . . llegada..	5.18	8.06	
	T.	N.	

Línea de Zaragoza.

ESTACIONES.	MIXTO.	MIXTO.	CORREO.	MIXTO.
	M.	M.	N.	T.
Madrid.. . . . salida..	7.05	11.00	7.30	4.35
Guadalajara.. . . . llegada..	9.06	1.05	9.10	6.40
Sigüenza.. . . . llegada..	9.16		9.15	
Alhama.. . . . llegada..	12.26		11.37	
Calatayud.. . . . llegada..	3.40		2.07	
Zaragoza.. . . . llegada..	4.40		2.59	
	8.20		6.05	
	N.		M.	

ESTACIONES.	MIXTO.	MIXTO.	CORREO.	MIXTO.
	N.		N.	
Zaragoza.. . . . salida..	7.00		9.10	
Calatayud.. . . . llegada..	10.00		12.21	
Alhama.. . . . llegada..	12.38		1.15	
Sigüenza.. . . . llegada..	4.22		3.48	
Guadalajara.. . . . llegada..	7.21		6.08	M.
Madrid.. . . . llegada..	5.12	6.13	6.50	
	9.50	7.25	7.55	9.00
	N.	N.	M.	N.

Línea de Madrid á Sevilla.

ESTACIONES.	MIXTO.	EXPRES.	CORREO.
	M.	T.	T.
Madrid.. . . . salida..	7.00	6.20	7.35
Alcázar.. . . . llegada..	12.28	9.50	12.05
Sevilla.. . . . llegada..	12.48	10.10	12.36
	7.15	9.20	2.20
	M.	M.	T.

ESTACIONES.	MIXTO.	EXPRES.	CORREO.
	N.	T.	M.
Sevilla.. . . . salida..	9.20	5.25	10.05
Alcázar.. . . . llegada..	3.48	4.47	12.35
Madrid.. . . . llegada..	4.32	5.12	1.30
	9.35	8.40	6.00
	N.	M.	M.

Línea de Sevilla á Huelva.

ESTACIONES.	MIXTO.	CORREO.
	T.	M.
Huelva.. . . . salida..	3.90	5.15
Sevilla.. . . . llegada..	8.54	9.40
Madrid.. . . . llegada..	9.20	10.05
	5.35	6.00
	T.	M.

ESTACIONES.	MIXTO.	CORREO.
	M.	N.
Madrid.. . . . salida..	7.00	7.35
Sevilla.. . . . llegada..	7.15	2.20
Huelva.. . . . llegada..	7.45	2.45
	1.04	7.05
	T.	T.