



AÑO IX.

Madrid, 1.º de Mayo de 1884.

NÚM. 11.

DIRECTOR:

EL CONDE DE LAS CINCO TORRES.

PRECIOS EN ESPAÑA Y PORTUGAL.

Año.....	20 pesetas.
Seis meses.....	11 »
Tres.....	6 »

EN EL EXTRANJERO.

Año.....	25 francos.
Seis meses.....	14 »
Tres.....	8 »

EN AMÉRICA, PAGO EN ORO.

Año.....	8 pesos fuertes.
Seis meses.....	4.50 »
Tres.....	2.50 »

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Calle de Villanueva, 6, bajo dra.

A donde se dirigirán los pedidos de suscripciones.

SUMARIO.

Boletín oficial de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España.— De Alicante á Burdeos, investigaciones antiphiloxéricas, por D. José Gordon.— Un paseo por la Mancha, por D. Eduardo Vilar.— Abono vegetal, por D. Luis Alvarez Alviator.— La Capilla gótica, novela.— El Duque de Morny, por D. Eusebio Blasco.— Paris-Club, por Rabagas.— Crónica de sociedad, por Velox.— Noticias generales.— Carreras de caballos en el hipódromo de Barcelona.— Carreras de caballos en Lisboa.— Carreras de caballos en Sevilla.— Carreras de caballos en Cádiz.— Tiro de pichon de Madrid, por A.— Cuadrado de palabras.— Anuncios.

BOLETIN OFICIAL

DE LA

SOCIEDAD DE FOMENTO DE LA CRÍA CABALLAR DE ESPAÑA.

La Sociedad tiene el gusto de poner en conocimiento de los señores propietarios de caballos de carrera, la siguiente interesante comunicacion de la Comision ejecutiva de las Compañias de ferro-carriles:

COMISION EJECUTIVA DE LAS COMPAÑIAS DE FERRO-CARRILES.

« Excmo. Sr. Duque de Fernan-Núñez, Presidente de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España:

» En vista de la comunicacion de V. E., fecha 15 de Marzo próximo pasado, de la excitacion confidencial dirigida á esta Comision por la Direccion general de Obras públicas; de lo establecido en Francia y otras naciones respecto al transporte de caballos de carrera, y teniendo en cuenta las concesiones parciales que se han hecho, la Comision creyó deber aconsejar á las Compañias que dicha rebaja parcial concedida por las Compañias para el transporte de caballos de carrera quedase establecida indefinidamente y hasta tanto que las mismas Compañias crean conveniente retirarla, y habiendo dado éstas su conformidad, queda desde luego establecida la rebaja bajo las siguientes condiciones.

» Se aplicará la rebaja del 50 por 100, ó la que cada Compañia establezca, tanto á la ida como al regreso al punto de procedencia, en el precio del transporte de caballos destinados á las carreras que se verifiquen en los hi-

pódromos de España por las Sociedades establecidas al efecto, y que previamente se darán á conocer á las Compañias.

» Para su cjecucion, las Estaciones observarán las siguientes reglas:

» 1.º Los wagones para estos trasportes deben ser pedidos por los interesados con veinticuatro horas de antelacion.

» 2.º Los caballos serán presentados al embarque dos horas ántes, cuando ménos, de la señalada para la salida del tren, acompañando un certificado por el presidente y secretario de la sociedad correspondiente, en el cual conste que van destinados á las carreras de tal punto, ó que regresan al de procedencia.

» 3.º El embarque y desembarque serán de cuenta del interesado, así como tambien las cabezadas, bridones, cuerdas, etc., necesarios para asegurar los caballos en los wagones.

» 4.º Los trasportes se tasarán á mitad de precio á los conductores que acompañen á los caballos, en la forma siguiente:

» Un conductor para uno ó dos caballos.

» Dos id. para tres ó cuatro caballos.

» Tres id. para cinco ó seis caballos.

» Cuatro id. para siete ú ocho caballos, etc, siguiendo en la misma proporcion, debiendo viajar los conductores en los wagones-cuadras.

» 5.º Los jockeys y conductores que no acompañen á los caballos pagarán precio entero.

» 6.º Estos trasportes se verificarán por los trenes mixtos.

» 7.º La Compañia no acepta ninguna responsabilidad por los accidentes ó retrasos que puedan sobrevenir á estas expediciones durante su embarque, transporte ó desembarque.

» 8.º Los remitentes que deseen aprovechar esta reduccion de precios deben firmar en la declaracion una nota que diga así:

» Pido la reduccion de precios establecida por (la circular número, ó tarifa, lo que sea), de la Compañia de ferro-carriles de.... conformándome con lo prevenido en sus condiciones, de las que estoy enterado.

» Lo que tenemos el honor de comunicar á V. E. para su debido conocimiento y el de los interesados, debiendo advertirle que, para poder usar de las ventajas que se conceden en el transporte de los caballos de carrera y de las personas que vayan á su cuidado, deberá presentar cada remitente al tiempo de facturar en la Estacion de salida, el boletín talonario que la Sociedad debe facilitarle, redactado en los términos del adjunto modelo, sin lo cual no gozará de la rebaja.

» Dios guarde á V. E. muchos años.—Madrid, 25 de Abril de 1884.—El Presidente, CIPRIANO SEGUNDO MONTESINOS.—El Vocal Secretario, WENCESLAO MARTINEZ ACQUERETA.»

Lo que se publica para conocimiento de los interesados.

Madrid, 1.º de Mayo de 1884.

El Presidente,

EL DUQUE DE FERNAN-NÚÑEZ.

El Secretario,

EL MARQUÉS DE CASA IRUJO.

DE ALICANTE A BURDEOS.

INVESTIGACIONES ANTIPHILOXÉRICAS.

Las sesiones públicas de la Sociedad de Agricultura de Montpellier.—La viñ resistente Taylor.

Como no existe una elocuencia mejor que la de los números para expresar la importancia de determinados hechos, á ellos he de recurrir al dar á conocer la trascendencia y el juicio que deben merecernos las sesiones públicas que, en número de seis, celebró, durante los dias 5, 6 y 7 de Marzo del pasado año, la Sociedad central de Agricultura del l'Herault para tratar del resultado de las viñas americanas, de las submersiones, del sulfuro y del sulfo-carbonato de potasa.

En el acta aparecen inscritas y tomando parte en las mismas, con el carácter de individuos de esa Sociedad, 240 personas, siendo el primer nombre de esta lista el del Conde Roger d'Adhemar, y el último el de Mr. Alfred Weestphal.

Con el carácter de delegados de las Sociedades agrícolas de l'Aveyron figuran desde Mr. Balestic hasta Mr. Louis Vivier, que ocupa el 77 lugar, y sigue despues una lista general, por orden alfabético, de distintos concurrentes hasta el número de 825, muchos de ellos ostentando representaciones de la mayor parte de los departamentos franceses, sin que Barcelona dejase de tener su delegado, formando el primer nombre de esa cifra Mr. Lucien Abelous; el 200 lugar de la inscripcion lo ocupa nuestro compatriota con la representacion del Consejo general de Cataluña, el Sr. D. Mariano Capdevilla, y el último puesto se llena con el nombre de Mr. Zaczarewitz.

Reducido á cenizas el suntuoso teatro de Montpellier, para cuya reconstrucción ha acordado aquella Municipalidad levantar un empréstito de tres millones de francos, sin que en el entre tanto no haya dejado de edificar uno provisional, además de poseer otro de segundo orden, y no pudiendo tampoco contener aquel vasto palacio de la Prefectura el extraordinario número de concurrentes que dejó apuntado para presenciar ó tomar parte en las sesiones, hubieron de celebrarse éstas en la Escuela de Agricultura, en cuyo recinto espacioso podían tener cabida muchos de los concurrentes, asistiendo á estas deliberaciones al aire libre todos los que, no teniendo impresiones que comunicar, iban á recoger el resultado de las ajenas experiencias.

Por la mañana temprano del día 5 ocuparon la mesa Mr. Marés y Mr. Foex, y como secretarios Mr. Bernard y Mr. P. Viala, abriendo la sesión su presidente, Mr. Louis Vialla, con un breve discurso, que, en síntesis, abarcó los extremos siguientes:

«La Sociedad de Agricultura os ha convocado á este lugar con el objeto de estudiar con vosotros algunas cuestiones de la mayor importancia referentes á la reconstitución de nuestras viñas, y confía que con vuestro concurso han de resultar útiles verdades de enseñanza general.

»Desde el año de 1881, fecha de nuestra última reunión pública, la filoxera ha hecho enormes estragos; el distrito de Bezières, entonces próspero, hoy se halla destruido; l'Aude, en el último período de su vida, y, por último, la plaga se ha generalizado por todas partes, pudiendo servir de algún consuelo, en medio de tanto desastre, que nuestros medios de defensa se han extendido también con las plantaciones en arenales antes infecundados y con las subersiones.

»Las viñas americanas, mejor conocidas y mejor adaptadas á los diferentes suelos, mejor ingertadas también que en un principio, al ser éstas más robustas, dan una confianza de día en día mayor y han crecido en proporción fabulosa.

»El sulfuro de carbono y las inundaciones durante el verano deben facilitarnos, á lo que parece, un medio para luchar contra ese tenaz enemigo.

»El tiempo de que podemos disponer para estas reuniones es bien limitado para que podamos tratar en ellas de una manera general las cuestiones tan importantes que sugiere la plaga filoxérica, por sí y por sus consecuencias, con los medios de defensa y de reconstitución de nuestras viñas con arreglo á lo mucho que teóricamente se ha escrito, por lo cual esta Sociedad que tengo la honra de presidir, ha escogido aquellos que tienen en la actualidad una utilidad más práctica y que ya os los ha hecho conocer en su programa como los más dignos de ser sometidos á vuestro examen y discusión.

»La elección de cepas americanas, su adaptación á nuestro suelo y su ingerta.

»La submersion de las viñas francesas y el sulfuro y el sulfo-carbonato de potasa.

»Medios con los que estais familiarizados y respecto de los cuales nos ilustrará vuestra experiencia.

»Pero antes de que prosigamos, permitidme algunas palabras acerca de los insecticidas.

»Algunos han sospechado, con error manifiesto, que esta Sociedad era por sistema refractaria á los insecticidas.

»Nada ménos exacto, al repudiar esta Sociedad en absoluto todas las ideas sistemáticas de cualquier clase que ellas sean, ha sido una de las primeras en adoptar el sulfuro de carbono, ensayándolo en el año 1873, y si es cierto que entonces no pudo dar resultados favorables porque no se

conocían las cantidades exactas para su uso, y se emplearon hasta 375 gramos por cada cepa, más tarde, cuando se conoció su uso prudente, esta Sociedad no tuvo en su derredor sino vides muertas ó que, por su situación, no estaban ya en estado de poder ser tratadas con la expresada materia.

»En la Memoria que publicó esta Sociedad en el expresado año de 1873, el sulfuro de carbono no fué repudiado por ella, y, á pesar de los ensayos desgraciados que tuvieron lugar, emitimos un juicio prudente respecto de este insecticida, haciendo constar que ignorábamos las cantidades para su uso, con los mejores medios para su aplicación, y la influencia que pudiese ejercer la temperatura, el estado de la vegetación y la naturaleza del terreno, presintiendo, por decirlo así, la futura aparición del sulfuro de carbono.

»Perdonadme esta digresión que he considerado conveniente para establecer la verdad, y demos principio á nuestra obra, sin separarnos de la discusión, con el método fecundo que adoptamos el año de 1881 omitiendo largos discursos y exposiciones de principios; que diga cada cual lo que ha visto, lo que ha hecho y lo que ha observado, que no hemos de ser tan poco afortunados, para dejar de recoger así algunas reglas saludables para el porvenir; y manifestándoos mi gratitud por la presencia de muchos de nuestros compañeros de otros departamentos, así como por la presencia de señoras tan ilustres como la Duquesa de Fitz James y Madame Pansot, cuyos nombres ha recogido merecidamente la historia de la agricultura en Francia; al concurrir á estas sesiones nos traen sus conocimientos de los que apreciamos toda su valía, con el ejemplo dignísimo de que sin dejar de ser distinguidísimas señoras se puede tomar una parte muy activa en los trabajos más serios é importantes de la vida.»

Elección de viñas para su adaptación al suelo. Taylors.

Mr. L. Vialla manifiesta que esta clase ha sido á su vez ensalzada y criticada, y que él considera que entre sus ventajas y sus inconvenientes puede establecerse un justo medio.

Mr. Souiller dice que conoce en los alrededores de la Mosson, en una tierra blanqueza, gredosa y profunda, pero fresca, Taylors ingertados en Aramon con un desarrollo magnífico; y un compañero de este señor apoya la observación con el ejemplo de la viña de Mr. Pagezi que tiene toda ella diez años de ingerta en Aramon y en Carriena con una vegetación espléndida sobre un suelo profundo y fresco, y que le da notables rendimientos.

Mr. Sabatier manifiesta que ha plantado Taylors en la Tours de Farges y que han sobrepujado sus esperanzas, á pesar de ser sus tierras de calidad muy variable, que la ingerta se ha adaptado muy bien, especialmente la de la especie de Aramon, que se creía que no prosperaba sobre esa vid americana.

La señora Duquesa de Fitz James hace uso de la palabra para decir que tiene 200 hectáreas de Taylors y que nunca un solo pie se ha empobrecido. Están ingertos en diferentes vidueños, cuya clase resiste admirablemente la sequedad, por lo que cuenta con aumentar todavía mucho esa plantación.

Madame Pansot dice que tiene Taylors muy desarrollados en tierras silíceas y en arenales poco profundos y pedregosos, por lo cual la señora Duquesa de Fitz James, vacila en criarlos en sus tierras blancas de las bocas del Ródano, por juzgarlas de peor calidad que las de Madame Pansot; asegurando el doctor Davin que duda pueda criarlos bien en aquellos terrenos.

Mr. Gaillard expone que tiene Taylors en suelos

de diversa calidad y que en algunos están magníficos, en cuyas condiciones la ingerta engruesa simétricamente con el padron, mientras que sobre las Riparias se forma un grueso mayor, *bour-relet*, en el punto de inserción.

En todos los terrenos donde el Taylor se da bien Mr. Gaillard lo prefiere á la Riparia no seleccionada, porque no da lugar á esa diferencia de espesor en el mástil.

Mr. L. Vialla manifiesta que considera que Mr. Gaillard procede muy bien al hacer constar esas diferencias y de insistir en la importancia de seleccionar las Riparias.

Mr. Matre ha plantado Taylors hace diez años en un suelo muy húmedo y arenoso donde han perecido, y en otras tierras de aluvion disminuyen mucho y soportan mal la ingerta: otro señor cuyo nombre no se consigna, pero que es individuo de la Sociedad de Agricultura, enuncia hechos contrarios, pues que sus Taylors en terrenos muy arenosos están magníficos, habiéndoles recolectado el año anterior por cada pie un canasto de uvas.

Mr. F. Sabatier ha plantado, en una hacienda cercana á Viviers, de muy mala calidad, Taylors que han perecido lo mismo que los Clintons. En otras tierras de naturaleza muy floja, y muy polvorientas durante el estío, pero que son ricas en hierro, en Espeyran, en la Gard, sus Taylors y sus Clintons tienen mucho vigor, lo mismo que los denominados Herbemont.

Mr. Piola en San Emilion ha replantado sus tierras de diferente condición, puesto que unas tienen el 80 por 100 de caliza, y otras el 80 por 100 de arcilla ó bujeo, observando que en los suelos calizos, el Taylor como el Clinton, no se desarrollan bien, mientras que la Riparia vive mejor como es cierto que dicha especie es la que crece más en las buenas tierras, sin embargo de que en los suelos de aluvion de la Dordogne, el Taylor vale tanto como el mejor porta-ingerto.

Mr. Despetis dice que en los terrenos arcillo-calcareos y en las arenas del mar, el Taylor sólo obtiene un desarrollo mediano resistiéndose en el verano.

Las ingertas se detienen en su crecimiento y acaban por vivir mal, cuyo hecho se ha reproducido en otras tierras de Montbazin donde el Taylor llega bien hasta la tercera hoja para morir después, sobre todo si están ingertos en Carriena, mientras que los ingertos en Chasselas dan mejor resultado.

Mr. Auguste Bompard tiene Taylors en muy buen estado en una tierra negra arcillosa que se agrietea en el verano.

Mr. Lichtenstein tiene magníficos Chasselas ingertados en Taylor.

Mr. de Montillet hace notar que se deduce, después de esta discusión, que el Taylor no es bueno para los terrenos calizos, no obstante de que en Isere, en tierras con el 50 por 100 de esa materia, están muy hermosos; porque esa viña lo que necesita es humedad, así es que en el Dauphine es donde se desarrollaría mejor.

Mr. Piola añade que el Taylor es bueno en los terrenos profundos y frescos, pero que en ellos el Solonis lo aventaja.

Hasta aquí la discusión habida sobre las viñas denominadas Taylors, siguiendo en su orden inmediatamente la Riparia, que con las demás especies de vides americanas serán el objeto de mi próxima correspondencia.

José GORDON.

Málaga, 26 de Abril de 1884.

UN PASEO POR LA MANCHA.

No intentaré describir aquí minuciosamente las bellezas, sí, las bellezas que la Mancha atesora para un entusiasta cazador.

En medio de sus monótonas llanuras tan abundantes en cereales, existen pintorescas zonas que la Naturaleza ha querido embellecer. Accidentado allí el terreno por pequeñas y suaves colinas, cuyo acceso no llega á fatigar, pobladas de espesos pinares, cubierto su suelo de abundante monte bajo, y enlazadas por su base por estrechos valles alfombrados ahora de verde sembradura, forman un conjunto que fascina la vista del cazador, y le mueven á decir *in mente*: «Aquí hay mucha caza.» Y si á esto añadimos que, medio oculta por la espesura del bosque, se encuentra en poética situación una cómoda quinta y una hospitalaria familia, tendremos el *complet* de los deseos del más vehemente aficionado.

Seducidos por tantos atractivos, aceptamos la galante invitación de los ricos propietarios de Chinchilla D. Diego de Tebar y D. Jerónimo Moreno, que nos brindaban á hacer un *giro* en sus hermosas posesiones de la provincia de Albacete.

En un departamento de primera, celebraban la última noche de Carnaval el que suscribe, con los señores Muñoz, Escribá y Requena, conocidos cazadores valencianos. Otros viajeros iban en el mismo departamento; pero aprisionados en estrechas jaulas, y extrañando la trepidación del tren, ni se movían ni chistaban, esperando sólo el momento en que colocados sobre el *tanto*, se les concediera la palabra para abrir el pico, y dar señales de vida que cuestan á otros la muerte. Los viajeros del furgón de cola pertenecían á la misma caravana; pero éstos, más impacientes que los anteriores, protestaban de su encierro con atronadores ladridos que se percibían cuando el tren detenía su rápida carrera.

Aunque la noche era de Carnaval no habíamos visto antifaces, por lo que nos creímos dispensados el Miércoles de Ceniza de tomar la *idem* en la estación de Pozo-Cañada, donde nos sorprendió el día; tomando, sí, por asalto una flamante galera tirada por dos mulas alazanas, tan superiores, que han sido premiadas en cuantas Exposiciones se las ha presentado, incluso en la de Valencia, donde obtuvieron el gran diploma de honor con medalla de oro.

En breves momentos dimos con la *Casilla*, título del coto por donde empezaba nuestro paseo venatorio.

La mal llamada *Casilla* es una cómoda casa, en donde nos recibieron sus amables propietarios acompañados de sus familias. Un chocolate, *ilustrado* con toda clase de pastas y dulces que imaginarse puede, repuso las fuerzas de los expedicionarios, que muy luego cambiaron los capotes y empuñaron los trastos de matar, para dar principio á la jornada, que presentó diferentes lances y dió á luz graciosos tipos. Unos salían de la quinta caballeros en un jumento, y llevando á su espalda una jaula metida en la sayota; su imaginación estaba ya viendo entrar en la plazoleta un celoso macho que, cual fiero gladiador, aceptaba el reto, presentándose en la arena; otros eran la mesnada de á pié, con los revoltosos perros, soñando en la veloz carrera de la liebre ó en el rápido vuelo de la perdiz.

Cinco días de estancia en dicho monte suministraron botín, principalmente en la caza de la perdiz; pero dieron también ocasión á doña Manuela Nuñez-Flores para lucir su excelente dirección y pericia en el arte de Savarin, dándonos cuatro banquetes en los que sólo al contemplar la mesa y los detalles y perfiles de la *mise en scène*, más que en un desierto parecíamos estar en el *restau-*

rant del mejor hotel. Su simpática hija Pepita era la encargada del café; no hay que decir que salía exquisito de aquellas primorosas manos, que con la misma ligereza daban vueltas al molinillo del Puerto-Rico arrancándole su aroma, que se deslizaban suavemente sobre el índico marfil del piano al ejecutar sentidas fantasías que nos trocaban los groseros horrores de la digestión en sublime y misterioso éxtasis.

Pero como en las cacerías todo es *sui generis*, á la música de Meyerbeer sucedía el género y el canto popular, la malagueña, la petenera, todo lo flamenco, y hasta la escuela de Silverio con sus seguidillas y martinetes. Así trascurrieron velozmente cinco días y llegó el momento de partir para Hortalafía, uno de los mejores cazaderos de la provincia. Debíamos salir de madrugada; pero las ilusiones concebidas por D. Jerónimo eran tales, que nos despertó á todos á la una de la madrugada creyendo que era el alba. ¡En su afán de matar, deliraba!....

Al romper el día 9 de Marzo salimos de la *Casilla*, aposentados en la misma elegante galera que nos había conducido. Concedoras, sin duda, las alazanas de que en el vehículo que arrastraban iba algún miembro del jurado que las otorgó el premio, marchaban soberbias, como queriendo demostrar la justicia con que se les había adjudicado aquella áurea medalla, tan brillante como el sol que empezaba ya á dorar las bardas y á teñir de oro las alturas.

La primera luz del día daba un tono pintoresco al hermoso pinar que atravesábamos; aquí y allá saltaban liebres y conejos, alarmados del extraño sonar de las campanillas; en lontananza se divisaba un alegre caserío.... «¡Hortalafía!....!» gritan los conocedores del país, y como los israelitas, al llegar á la tierra de promisión, la sangre de los cazadores parece que circuló con más actividad en aquellos momentos.

El dueño de la finca, D. Tomás Moreno, con su amigo D. José Jimenez, recibieron á los expedicionarios. Mientras se disponían y organizaban los ojeos se tomó ligero desayuno, terminado el cual dióse la voz de *¡al monte!*, corriendo todos á empuñar las armas con febril entusiasmo.

El capitán iba colocando las escopetas en sitio oportuno; el pastor distribuía á los ojeadores, y un silencio sepulcral reinaba por breves instantes. Hecha la señal, resonaba el alegre clamoreo de los peones manchegos y se rompió un vivo fuego en toda la línea.

Cinco ojeos se dieron hasta la hora de comer, y en cada uno de ellos se enviaba al ható el botín que producían; el más notable fué el cuarto, pues el jefe de los ojeadores iba contando los disparos, que ascendieron á veintiseis; y contadas las piezas muertas, resultaron veintitres conejos y una perdiz; es decir, sólo se erraron dos tiros.

En un poético rincón sombreado por copudos pinos, cuyos troncos estaban unidos por pabellones formados de conejos, y el verde prado cubierto por todos los enseres necesarios, nos encontramos un comedor al aire libre que presentaba agradable aspecto. El ambiente que se respiraba, saturado por el delicado aroma de las plantas silvestres y por los vapores de hirvientes cacerolas de gazpacho, excitaban en gran manera nuestros órganos digestivos y respiratorios; el entusiasmo que producía la vista de los trofeos de la jornada, la satisfacción de haber conseguido un buen día de caza, la expansión propia del campo, el día sereno y despejado con que nos favoreció el cielo, todo contribuía á la alegría que en aquellos momentos embargaba nuestro ánimo.

Antes de comenzar la comida se contó el número de las víctimas de nuestros disparos, resul-

tando la suma de ochenta y seis piezas. Alguien dijo para su capote: «¡Lástima no completar el centenar!»; y no faltó quien añadió: «Lo pediremos con modos.» Si la voz de *¡al monte!* despertó febril entusiasmo algunas horas ántes, haciéndonos empuñar las armas de fuego, la voz de *¡á comer!* lanzada al espacio en aquellos sublimes momentos, no produjo menor alegría, empuñando entónces las armas blancas. Brillaron navajas y cuchillos de todos tamaños, cucharas de metal y de palo, y comenzó á servirse el riquísimo gazpacho manchego, interrumpido de vez en cuando por los vasos llenos de exquisito vino que circulaban sin cesar.

Sirviéronse abundantes y sabrosos platos, y al finalizar la comida empezaron los brindis, si no muy poéticos, alusivos y oportunos.

Allá va uno:

Señores: aunque al brindar jamás demostré la gracia, brindo hoy por Hortalafía y su dueño don Tomás.

Que es de fama proverbial, según jóvenes y viejos, que para tirar conejos no se encuentra monte igual.

Si en la Historia Universal luce siempre la verdad, y hubo allá en la antigüedad un Paraíso terrenal, con sinceridad afirmo que el Paraíso estuvo aquí; que es paraíso esta heredad y en ella quiero vivir.

Monte es éste de lo bueno bien cuidado y dirigido, y un caballero cumplido su dueño Tomás Moreno.

Y aunque el pedir no es corriente — pues siempre dicen fué feo — le pido echar un ojeo en ese monte de enfrente.

Y no es matar por manía, ni es afán de exterminar; tan sólo es querer cobrar cien cabezas en un día.

En nombre, pues, de Leonardo de Requena y de Escribá, las gracias al dueño da su mejor amigo, EDUARDO.

El amable anfitrión concedió lo que se le pedía. Un *¡hurra!* sonó en el espacio; lazáronse salvas con las escopetas; se vitoreó á D. Tomás, quien á su vez brindó por los cazadores valencianos, y se sirvió el café y los licores en medio del mayor entusiasmo.

De nuevo se dispone la gente para terminar la jornada.

Al primer ojeo se completó ya el número de cien piezas que se deseaba; pero el amable dueño de la posesión propuso un ojeo final á su salud, que dió por resultado diez y ocho cabezas más, con las que quedaron cobradas ciento diez y ocho piezas.

Completamente satisfechos de la cacería, y más satisfechos aún de las atenciones de D. Tomás, nos dirigimos á la casa, que recorrimos viendo el estanque, el ganado, los hermosos potros, etc.

Eran las cinco de la tarde y habíamos de dormir aquella noche en el *Campillo de las Doblas*.

Al despedirnos de tan amables gentes, convinimos en celebrar la despedida con una *paella* en la *Casilla*.

El camino se hizo corto, comentando los muchos y variados accidentes de la jornada.

El nombre de *Campillo de las Doblas* deja ya adivinar una rica finca. La propiedad pertenece á nuestros buenos amigos D. Deoclecio Serna y D. Pedro Nuñez y Flores.

Buenos terrenos, mucha sembradura y los graneros repletos de excelente candeal, hacen sospechar que las gavetas de sus dueños están henchidas de las doblas que apellidan la posesión; pero aun se deduce más por la esplendidez con que nos recibieron y trataron estos señores.

Tres días duró nuestra estancia en el país de las doblas, y aunque el tiempo no nos favoreció mucho, entre la volatería, los ojeos y la jaula se cobraron bastantes piezas.

No hay que decir nada respecto á la mesa, pues Francisca y Josefina Nuñez Flores saben obsequiar á sus huéspedes y hacer con delicadeza los honores de la casa.

Las noches se pasaban agradablemente. Convocadas de antemano las mozas y los mozos de la aldea, se templaban las guitarras y bandurrias que componían la campestre orquesta, y comenzaba el animado baile de la tierra. Las manchegas, las alpargateras y las torraús, especie de bailes de cuadro en los que se hacen mil combinaciones, alternaban con otra danza llamada por los del país *el empalme fino*, que no es otra cosa que el baile de pareja ejecutado al compás de polka ó wals. Aquellos robustos campesinos danzan con una gravedad indecible y con el mayor esmero para no perder compas. Al cesar el baile, es la mujer la que da al hombre las gracias por su atención en dirigirse á ella.

De vez en cuando se suspendía el movimiento de parejas para dar paso á las copas de licores y cigarros, que circulaban con profusión.

Así llegó el día de la marcha.

Todos nuestros anfitriones se reunieron en la Casilla para celebrar nuestra despedida con una paella final.

Aquí estuvo Muñoz en su elemento; la paella corrió á su cargo y salió de sus manos tan succulenta como puede comerse en la Albufera; los demás platos estuvieron á la misma altura; los postres numerosos, variados, exquisitos y abundantes, como obra de doña Manuela.

La animación llegó á su colmo al destaparse el champagne, no faltando algunos brindis graciosos y chispeantes en prosa y en verso.

Aquellas amables gentes brindaron invitándonos á disfrutar de sus propiedades siempre que queramos volver.

El ofrecimiento se aceptó con un «¡viva la Mancha!»

Dispense V., Sr. Director, que me haya extendido demasiado.

EDUARDO VILAR.

ABONO VEGETAL.

Recordarán los lectores de EL CAMPO los resultados verdaderamente extraordinarios que obtuvimos en los estudios experimentales y comparativos hechos con el abono vegetal humífero en la Real Casa de Campo. Pues bien; hoy debemos participarles que, según noticias recientes de nuestro representante en Portugal, el sabio agrónomo J. Pedro da Costa, son admirables los efectos que en todos los cultivos está produciendo aquél, lo cual, unido á lo bajo del precio en que puede proporcionarse, ha de contribuir á que muy pronto compita con las mejores materias fertilizantes hoy aplicadas.

Estos y otros resultados satisfactorios que nos comunican con frecuencia de todas partes son perfectamente naturales, dada la composición del abono y su origen. La razón de que ántes no se obtuviesen no era otra que la falta de buenas fórmulas, fórmulas de que hoy disponemos como consecuencia de un detenidísimo estudio teórico-práctico acerca del mismo. Aunque el humus que contiene este abono es de inmejorable clase; aunque la cantidad de ácido carbónico que encierra es extraordinaria, y aunque, por circunstancias especiales, el amoníaco, el fosfato y la cal son también componentes importantes de dicho elemento reparador,

sín embargo, hacíase necesario, si se querían conseguir resultados positivos en su aplicación, determinar con exactitud las proporciones en que todos y cada uno de los principios que lo constituyen debían entrar, según el terreno y según también el cultivo donde fuera á emplearse, trabajo que nos ha ocupado durante algún tiempo, y, por fortuna, no en balde.

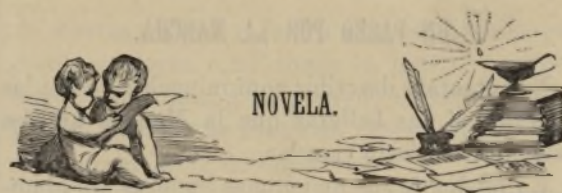
La composición del abono vegetal humífero y sus propiedades y virtudes especiales son las siguientes: compónese de 48 por 100 de humus, resultado de la turba descompuesta y la materia orgánica en estado de descomposición; 18 por 100 de fosfato; 16 por 100 de amoníaco; 8 por 100 de potasa; 4 por 100 de óxido de calcio, conteniendo hasta 10 por 100 de humedad y ácido carbónico en proporciones extraordinarias. Cualquiera diría que, áun cuando dicho abono es rico en fosfato amoníaco y potasa, como quiera que estos elementos se encuentran en estado insoluble, sus efectos en la vegetación habrán de ser casi nulos. Ahora bien; esto así sucedería si no contáramos con el inapreciable concurso del ácido carbónico, que los hace perfectamente solubles, lo mismo que si hubiesen sido tratados por el ácido sulfúrico. Veamos ahora la procedencia de cada uno de los mencionados elementos. El fosfato, como el amoníaco, se encuentran en los detritus de los animales que en los criaderos hay; la potasa proviene de las cenizas de inmensos carrizos que en los mismos crecen, y, por último, la cal se obtiene de grandes rocas calizas situadas en las proximidades del lugar de producción del abono. De modo que es bien fácil arreglar las distintas fórmulas convenientes á cada uno de los suelos y vegetales.

De lo dicho se deduce que ha de dar frescura á los terrenos calientes, que ha de conservar en buenas condiciones á los cultivos seguidos en terrenos fultos de riego, aunque las sequías sean persistentes, y, por último, que la asimilación de los elementos que le componen no ha de ocasionar el agotamiento del terreno, puesto que la asimilación se efectúa en la tierra y no tomando los principios nutritivos del mismo abono, que es lo que sucede con las materias fertilizantes inorgánicas.

Conviene también consignar los productos alcanzados por nosotros en distintas comarcas y diversidad de cultivos, que son, á saber: en la *solanum tuberosum*, término medio 45 por 1, y todas con gran cantidad de fécula, que es lo que determina el valor de la solanácea que nos ocupa. En la *beta alba* los resultados son igualmente notables, puesto que cada uno de los ejemplares han pesado, término medio, siete kilos, conteniendo, además, mucha materia sacarina. La cosecha del *cicer asictinum edule* también ha sido extraordinaria en cantidad y calidad. El *cucumis* fertilizado con el abono vegetal humífero ha producido muchos é importantísimos frutos. En el pimiento y otras plantas los resultados han sido igualmente notables.

Lo dicho parecénos que basta para convencerse hasta la evidencia de la superioridad del abono vegetal ó base de humus sobre todas las demás materias reparadoras, y en tal concepto lo recomendamos á nuestros agricultores, seguros de que, al hacerlo así, les proporcionamos un gran beneficio.

LUIS ÁLVAREZ ALVÍSTUR.



LA CAPILLA GÓTICA.

(Continuación.)

—Escucha—le dijo—no sé aún cuando me podré levantar, pero á toda eventualidad, ten preparado en tu casa, para el momento en que lo necesitemos, dos antorchas, tenazas, una lima y una palanca, y tratar de esperarme de aquí á quince días.

Peppino prometió al Conde procurarse todos los objetos pedidos, y se retiró.

Cuando se quedó solo, D. Fernando quiso probar cómo estaba de fuerzas, y trató de levantarse; pero apenas se incorporó, sintió que todo bailaba á su alrededor. Su herida no era grave, pero las sangrías del doctor lo habían debilitado mucho, de modo que, viendo que se iba á desmayar de nuevo, se volvió á acostar, comprendiendo que ántes de intentar nada debía esperar que le volviesen las fuerzas.

Así quedó todo aquel día, y el siguiente, tranquilo, no dando otra señal de delirio que pedir de cuando en cuando un pollo y vino de Burdeos, en lugar de las abominables tisanas que le daban. Pero como se puede pensar, esas exigencias parecieron al doctor exorbitantes é insensatas, y que denotaban aún un resto de fiebre que era preciso combatir. Ordenó, pues, seguir con caldo, y habló de otra sangría, si los síntomas de aquel apetito desordenado se presentaban aún. Don Fernando lo oyó, y viendo que estaba bajo el poder del doctor, se resignó al caldo.

Por la noche, cuando el enfermo acababa de dormirse, entró la Marquesa en el cuarto con cuatro lacayos, que, á una señal suya, se quedaron junto á la puerta. Don Fernando, que creyó que venían á sangrarlo, preguntó á su madre, con un temor que no trató de ocultar, qué significaba aquel aparato de fuerza. La Marquesa le anunció entónces, con todas las precauciones posibles, que se había enterado que la justicia había abierto una información sobre el asunto de la capilla, y que lo iban á prender al día siguiente; en su consecuencia, había mandado preparar una litera para llevarlo á Catania, donde quedaría tranquilo, con su tía, la venerable abadesa de las Ursulinas, hasta el momento en que el Marqués consiguiera arreglar aquel desgraciado asunto. Contra lo que esperaba la Marquesa, el joven no opuso ninguna dificultad. Había, desde el primer momento, calculado que el doctor no lo perseguiría hasta aquel santo asilo, y esperaba que, vista la distancia, sus recetas perderían algo de su ferocidad, y apercibía á lo lejos, á través de una nube color de rosa, aquel benéfico pollo y aquella botella de vino de Burdeos tan deseados. Además, esperaba que la vigilancia con que lo rodeaban sería menos grande en Catania que en Siracusa, y que, una vez levantado, se escaparía más fácilmente del convento que de la casa paterna. Añadirémos que, en medio de todo esto, recordaba los lindos ojos que habían llorado á su partida, y aquellas lindas manos que le prometían tan buenas enfermeras.

Un instante tuvo el Conde la idea, cuando su madre le habló de prenderlo, de ir á ver al juez y contarle lo que había pasado, pero juzgó con gran sagacidad que los medios que pensaba emplear el Marqués valían más que todas las razones que él podría dar para aclarar el asunto. En consecuencia, en lugar de oponerse, como temía la Marquesa, á aquel viaje, se prestó gustoso; y después de

haber cogido de debajo de la almohada la llave misteriosa, se dejó llevar por los cuatro criados, que lo depositaron dulcemente en la litera que esperaba á la puerta. La sola cosa que pidió el Conde, fué tener noticias de su madre lo más pronto posible, por medio de Peppino; y la Marquesa, que no vió en ello sino un deseo muy natural, y sobre todo muy cariñoso, se lo prometió sin dificultad.

Habían enviado un correo, avisándole á la superiora la resolución tomada, de modo que al llegar al convento el herido encontró todo preparado para recibirlo. El correo había sido preguntado con toda la curiosidad claustral, pero no había podido decir sino lo que él sabía, de manera que el accidente que llevaba allí á D. Fernando, no conocido sino por su terrible resultado, no había perdido nada de su interés misterioso. Así el Conde apareció á las jóvenes religiosas como uno de los más amables héroes que hubieran soñado.

Por su parte, el joven no se había engañado sobre las ventajas que el cambio de localidad debía producir á su situación. Desde el primer día tuvo un buen caldo, y le permitieron tomar una cucharada de dulce de grosella. Pero no fué esto todo. Despues del oficio de la tarde, una de las más lindas novicias se presentó en su habitación para ser su enfermera. Puede que esta tolerancia fuera un poco contra las reglas de la severidad monástica, pero el pobre enfermo estaba tan débil, que á primera vista no parecía, en conciencia, presentar ningún inconveniente.

Lo que sucedió justificó á la superiora. A pesar de lo linda que era la enfermera, el Conde durmió profundamente toda la noche: así es que al día siguiente, gracias á aquel buen sueño, tenía mejor aspecto: esto era como una advertencia á la superiora para continuar el mismo régimen, y se contentó con añadir un poquito de conserva.

Por la tarde, D. Fernando vió entrar en su habitación una nueva figura. La señalada para aquella noche no era menos bella que la que la precedió. El enfermo habló con ella un instante, y le hizo algunos cumplimientos sobre su gracioso rostro; pero pronto la fatiga pudo más que la galantería y cerró los ojos para no abrirlos hasta la mañana.

Como el herido iba cada vez mejor, obtuvo el tercer día, además del caldo y la conserva, un poco de gelatina, que se comió con un reconocimiento extremo por las lindas manos que se la servían. Resultó de esto, que levantó los ojos de las manos á la cara y se encontró delante de la más deliciosa criatura que había visto hasta entónces. El Conde le preguntó si no le llegaría el turno de velarle, y la joven le contestó que le tocaba la siguiente noche.

Entónces D. Fernando se informó de cómo se llamaba, no dudando que tendría un nombre tan dulce como la persona. La novicia respondió que se llamaba Carmela. Don Fernando lo encontró delicioso y lo pronunció veinte veces en el intervalo, entre la ligera comida que acababa de hacer y la hora en que le habían de llevar su ración para la noche.

Carmela llegó á la hora fija y quizás un poco ántes, y D. Fernando le dió gracias por su exactitud. La pobre joven miró el reloj, y viendo que se había adelantado veinte minutos, se ruborizó graciosamente.

(Se continuará.)

EL DUQUE DE MORNY.

En la galería de contemporáneos que be de formar, y publicar más tarde ó más temprano (1), figurará el Duque de Morny. Nótese bien que, sin ser literato, ni artista, ni abogado, ni médico, ni ingeniero, ni cantante, ni siquiera hombre político, que lo es cualquiera, pongo empeño en colocarle entre los españoles de mi tiempo que hayan llamado la atención por algo.

Pradilla, Villegas, Fortuny, Madrazo, Gayerre, Sarasate, Vierge, Pellicer y tantos otros llevan la palma en el mundo de las artes. El Duque de Morny, español á pesar de su título francés, ha impuesto la moda en París; es aquí donde se reúnen las elegancias todas, lo que Octavio Mirbeau llamaría el rey de la *gomme*, y esto es tan difícil, que merece particular atención. Los españoles, que en nuestro país vivimos divididos, sin unidad ni armonía, componiendo una nación de individualidades sobresalientes que no logran hacer un país, solemos ser los que en el extranjero imponemos muchas cosas. A un periódico de *high life* como éste para quien escribo hoy día de la fecha corresponde publicar la biografía de un hombre á la moda.

Bailes, fiestas, cacerías, carreras, regatas, estrenos, asientos, duelos, amores, todo lo que constituye la vida del gran mundo, implica la presencia del Duque de Morny, y aquí donde residen ó vienen á pasar largas temporadas tantos jóvenes que representan la distinción del gran mundo europeo, por algo se ha dado la preferencia á la persona que lleva el nombre que sirve de título á este boceto.

Dicen algunos que su apellido es una bandera. Representante y heredero de aquel hombre que impuso la moda en el gran mundo parisien en los primeros tiempos del Imperio, el actual Duque es como si dijéramos el indicado para significar la sociedad imperialista.

Podrá ser; pero legitimistas franceses ó millonarios norteamericanos, nobles austriacos ó grandes de España han de contar siempre con él, y como á Morny se le antoja salir mañana al Bois vestido de colorado, la alta sociedad de París adoptará este color como el de última moda. Su librea es un pasaporte, sus caprichos pasan al comercio como actualidad que todo el mundo aceptará; las mujeres bonitas no disentan ni su figura ni su carácter. Hay que ser amigo de Morny, porque Morny es el *lyon* del día, y más de una ha hecho locuras por él, sin que él haya obligado á tal cosa.

Para convencerse de esta... «popularidad de arriba», basta leer la prensa francesa, que reconoce la influencia del personaje, pero con la envidia que á los parisenses les produce el éxito de un extranjero. La emperatriz Eugenia no tuvo más enemigo en Francia que su nacionalidad. Gayerre ha necesitado poseer la primera voz del mundo para lograr un éxito en París, y aun así y todo se ha procurado atenuarlo. El célebre cuadro del sevillano Villegas encontró en el periodista Wolff un sistemático detractor, porque nuestro pintor alcanzó un triunfo y un precio que nunca lograron los franceses.

Con el Duque de Morny pasa algo de esto. Quisieran los parisenses que no hablase español ni lo fuera tan del alma. Y á fe que lo es. Sencillo en su trato, franco sin afectación y con un profundo desprecio de tanto adulador como le rodea, el Duque de Morny conoce su superioridad sobre este frívolo carácter francés, porque hay superioridad en todo, y ninguna más difícil que la que consiste en ser gran señor *sans avoir l'air*, como diría un parisien. Fernán-Núñez y Morny están en este caso.

Nadie más digno de alabanza que el valiente que no es fanfarron, el sabio naturalmente modesto, el hombre de bien que no alardea de tal á cada momento, la hermosura sin coquetaría, la virtud sin declamación, la caridad sin ruido. Por eso, tal vez, estos últimos representantes de cosas que se van son más simpáticos cuanto más comunicativos y resueltos. En el Duque de Morny no hay la ridícula *pose* francesa, y sin que él haya puesto nada de su parte, ha venido á ser en la capital del mundo el prototipo de la distinción y la representación de la moda. Y así como nos complace ver á los transeúntes parados y formando cola en el boulevard para admirar un cuadro de Palmarelli ó de Fortuny, y observar al público parisien y extranjero acudir presuroso á aplaudir á un artista, nuestro compatriota, sentimos cierto orgullo patrio al oír hablar en español al Duque de Morny en medio de los excesivamente *cursis* representantes de una sociedad que adopta la moda, pero no la impone, y que necesita la aprobación del compatriota nuestro para saber vivir á la *alta vida* (*high life*) que tantas cabezas trastorna. Vais á un salón; se habla de las próximas carreras, del estreno de la noche anterior, de la cacería de mañana; el nombre de Morny estará seguramente en todos los labios.

Entráis en un establecimiento cualquiera, os ponderan la distinción de la corbata, la hechura del traje, la novedad de una cifra sobre una cartera:

(1) Está en prensa el primer tomo que en breve publicará el inteligente editor D. A. José de Carlos.

—El Duque de Morny se ha hecho una igual ayer.... el Duque de Morny nos ha dado el modelo....

En una capital de dos millones de habitantes esto es muy significativo.

¿Se me dirá que no es importante? ¿Y por qué no? ¿Acaso no somos todos esclavos de la moda? Desde el lenguaje hasta la levita, desde la literatura hasta la salud, ¿no pasa todo por la caprichosa ley? Imponer el buen gusto á todos, ¿no revela tener más que nadie? Y cuando ese buen gusto, esa moda, esa imposición vienen de un compatriota, ¿no deben celebrarse?

La personalidad del Duque de Morny en la sociedad de París honra á la vez á ésta y al mundo elegante español.

Es uno de los *nuestros* que reina y gobierna. Debemos, pues, estarle agradecidos, porque es la patria de corbata blanca.

EUSEBIO BLASCO.

París, 23 de Abril de 1884.

PARÍS-CLUB.

Fiestas por todas partes, éxitos á los artistas españoles, conciertos de Sarasate y óperas de Gayerre, bodas *hispano-americanas*.... difícil sería reunir en una breve crónica cuanto ha ocurrido de nuevo en el mundo español de París durante una quincena.

Pero como lo que me propongo relatar aquí es lo que en la gran capital ocurre de nuevo, con indicar que la colonia española se ha divertido diré bastante....

—¿Cómo!—exclamará el curioso.—¿Va V. á dejarnos sin noticias del baile de Casa-Riera?

Lo he referido detalladamente en *La Época*, y no quisiera repetirme, como los autores escasos de ingenio. Baste saber que la fiesta fué espléndida, y que tenemos ya en París un salón digno de la tradicional fastuosidad española; que al baile concurrió toda la aristocracia francesa y cuanto encierra de notable nuestra colonia; que la cena fué de primer orden, y que el Marqués recibió tantos parabienes como convidados tuvo en su casa, advirtiendo que éstos pasaban de mil, y que la amplitud del palacio es tal que todos tuvimos sitio de sobra.

De la llegada de *Frasquito* quisiera hablar, pero si hablara protestara y pudiera parecer poco patriota. Tengo, sin embargo, por seguro que este acontecimiento nos había de traer más perjuicio que ventaja. Ya que no podamos prescindir de nuestro amor á la sangre en nuestra propia casa, ¿por qué hemos de imponer el feroz espectáculo á nuestros vecinos?

Y ello es que el famoso *toreadorrr*, como dicen por acá, iba á matar dos toros, ó acaso más. Pudiera decir como *Cuchares*, á quien consultaba cierto empresario sobre si podría ó no matar un toro de no recuerdo qué ganadería: —¡Todo lo que salga *po aqueya* puerta lo mato!

Y señalaba al toril al decir esto.

Ó bien podría recordar la frase de *Lagartijo*, consultado por el presidente sobre si mataría un toro tuerto:

—Yo mato ese toro; ¿no he de matar? ¡Y otro peor! ¡Y á mi pare!

Frasquito matará en París. Su dignidad profesional (!!) quedará incólume.

Á mil francos se anunciaban los palcos; á cien las entradas generales.

Ya se ve, los parisenses, extragados, hartos de todo, necesitan emociones nuevas. La Duquesa de Monchy ha dispuesto, con razón, que nuestro espectáculo nacional sería un poco de mostaza necesaria en la cotidiana sopa de hastío de señoras y caballeros.... pero no ha contado con que una gran mayoría protestaría sin duda alguna.

Lástima que este suceso venga á interrumpir, mejor dicho, á ennegrecer el brillante cuadro que la España contemporánea ofrecía á París en estos momentos. Pintores notabilísimos, cantantes inimitables, hombres eminentes en todos los ramos del saber humano daban excelente idea de nuestro país en la capital francesa. ¿Qué falta nos hacía la presencia de estos absurdos héroes de la brutalidad? ¿Qué vienen á probar? ¿Nuestra afición á los caballos muertos, á los hombres luchando de igual á igual con las bestias? Eso es bueno para que nosotros solos lo celebremos; pero los defectos no se ostentan en casa ajena.

Y á fe que sin querer le estoy dando demasiada importancia al asunto. Ocupémonos, pues, de cosas más agradables.

Un hombre extraordinario se ha presentado en París. Es un inglés. Se llama Mister Cumberland. Tiene el dón de adivinar el pensamiento. Así como suena. No entra para nada el magnetismo en sus experiencias, según se asegura. Lo indudable es que adivina y que no hay en él superchería ni acuerdo con los concurrentes.

Éstos han sido especialísimos en la primera sesión, verificada hace tres noches en el Hotel Continental. Alejandro Dumas, y otros literatos notables, el Príncipe y la

Princesa de Hohenlohe, casi todo el personal de las Embajadas, una reunion, en fin, de *sommités*, que no pueden negar lo que han visto.

Mister Cumberland, con los ojos vendados, pide á una persona cualquiera de la concurrencia que piense en un

objeto cualquiera, ó lo varíe de sitio; que se acuerde de la enfermedad de un ausente, etc.; y con sólo poner la mano del invitado sobre su frente, el adivino va derecho al objeto, señala en la persona que tiene cogida la parte del cuerpo de que sufre, la en quién ésta piensa..., hace, en fin,

maravillas de percepcion mental que la ciencia no se explica, y que van á ser objeto de una curiosidad extraordinaria.

¡Extraño pueblo éste, donde todos los dias se aprende una cosa nueva!



LA PRIMAVERA.

Ya sean extraordinarias ó ridículas, el cronista puede apuntar á cada momento novedades que contar á los lectores.

No es floja la de la innovacion del vestido en los hombres. Parecerá absurda, pero la noticia es exacta. Dentro de

poco iremos á los bailes con *fracs* encarnados, azules, verdes ó de color violeta.

El *frac* encarnado, sobre todo, será la moda el año que viene, si ha de creerse á los elegantes que ya han resuelto hacer seria campaña en favor de la novedad.

Ello es que en la actualidad no hay diferencia entre los criados y nosotros. El *maitre d'hotel* de un hotel y el concurrente parecen de la misma familia. Por más que en algunos establecimientos los criados llevan cadenas de plata al cuello, y en los salones de ciertas familias la librea es

de calzon corto, cuando hay mucha gente y sólo se ve el que está al lado de medio cuerpo arriba, puede con facilidad haber equivocaciones lamentables. Dígalo si no aquel periodista que el año pasado dijo en casa del Duque de... al individuo que estaba delante de él:

— Déme V. de aquel pollo frío.

¡Y el supuesto criado era el Ministro de una nación vecinal!

Tendrá, por lo ménos, vistiosidad un salon en el que los concurrentes vayan vestidos como los ingleses cuando van á cazar zorras en invierno. Los soldados de la reina Victoria tienen mucho adelantado para poder ir al gran mundo.

La verdad es que este año la juventud *pschutt* no ha tenido tiempo de pensar en el traje, sino en ponerse de prisa y corriendo para acudir á todas partes. Nunca se vió una *season* más animada, á pesar de que al comienzo de ella se decía que la nobleza no quería contribuir á los ingresos del comercio parisién para hacer acto de oposición á la República. ¡Bah! Cuando se trata de divertirse, en París sobre todo, nadie se acuerda del que manda. ¡Pan y toros! se dice en España; ¡*Bailes y mujeres!* podría decirse por este lado.

Las carreras de caballos están desanimadas á causa del frío, que es increíble. A 22 de Abril dos grados bajo cero no lo habíamos visto hasta el año corriente. Ha habido, sin embargo, carreras en Auteuil, en Saint Germain, en Saint-Ouen y en Longchamps, y en muchos otros puntos, y ya hasta el 15 de Junio no cesaremos de ver pasar por el Boulevard los *mails-coachs* que llevan á bordo tantas mujeres bonitas.

Los asaltos se suceden. En el círculo de la rue d'Anjou hubo hace tres días uno interesantísimo. En casa del Presidente de la República los hay todos los domingos. En el Círculo de la Esgrima, que preside Aureliano Scholl, no hay para qué decir que son frecuentes.

Señoras y lectoras mías, si la afición á los brillantes las domina, y sus señores maridos son ricos, vengan pronto á París, donde va á verificarse la venta magna de los diamantes de la Corona. Ya se hacen cálculos preventivos sobre quién adquirirá el *Regente*.

De fijo alguñ norte-americano, que despues de vender puercos ó bacalao, habrá hecho una fortuna colosal. No hay como los *yankees* para estos casos. Uno de ellos ha prevenido á M. de Rouchaud, director del Museo del Louvre, le avise el día de la venta, pues desea adquirir el brillante mayor.... ¿para qué? dirá el lector. Para ponerlo de puño en un bastón. No invento nada; el director del Museo se lo cuenta á todo el que quiere oírlo.

Lo teatros, volviendo al repertorio antiguo. En el Odeon ha reaparecido *Antony*, el célebre drama de Dumas, padre. Además de una ejecución notabilísima, la obra ha ofrecido la particular de haberle vestido los actores con los trajes de la época en que se estrenó. Algunas damas piensan ya en copiar los trajes de las actrices.

Siguen los duelos á la orden del día, pero sin consecuencias graves. Todo el mundo quiere batirse, no por placer, sino por contar que se ha batido.

Así, el Conde de... decía anoche en el Círculo de la Union:

— ¡Yo me he batido más de cincuenta veces!

— ¿Usted?

— Yo, yo, sí, señor.

— No sabíamos nada; ¿y con quién?

— Pues.... ¡con la Condesa!

RABAGÁS.

CRÓNICA DE SOCIEDAD.

Reuniones de la Condesa de Berlanga. — *Mimé* en casa de los señores de Madrazo. — Bodas. — Partida de billar del Conde de Romé. — Funciones de beneficencia en la Escuela de Música y Declamación y en el teatro de Lara. — Fiesta en casa de los señores de Chico de Guzman. — Un cotillon en casa de los señores de Fontagut-Gargollo. — Fiestas que se anuncian.

Desde el domingo 13 del presente mes volvió la sociedad cortesana á ponerse en movimiento, abriéndose de nuevo los salones y reanudándose los *sarao*s vespertinos y nocturnos.

La Condesa de Berlanga tuvo en dicho día, en su lujosa morada, numerosa y distinguida concurrencia, y lo mismo en la tarde del domingo 21, en que se celebró su última reunión vespertina. La siguiente será nocturna, y se celebrará el día 27. Esta fiesta cerrará por ahora, la serie de las que se han verificado durante todo el invierno en los espaciosos salones de la plaza de Trujillos.

En casa del ilustre artista D. Federico de Madrazo volvió á ejecutarse en la pasada semana el *minué* de corte, que tanto agradó allí el pasado Carnaval. Varias lindas jóvenes con trajes de fines del siglo XVIII ejecutaron la danza ceremoniosa de nuestros antepasados, obteniendo un éxito grande y merecido, siendo preciso que bailáran dos veces en diferentes salones para que la numerosa concurren-

cia que asistía á la fiesta pudiese satisfacer su justa curiosidad.

La reunión estuvo alegre y animada en extremo, contribuyendo á hacerla más agradable los señores de Madrazo con su acostumbrada afabilidad.

El estudio del dueño de la casa no estaba abierto, pero supimos que el ilustre artista está concluyendo un retrato de la señora de Fontagut-Gargollo, digno de su talento.

Sirvióse en el comedor un espléndido y delicado *buffet*.

Ya se ha pedido la mano de la señorita doña Caridad Mádán para el Sr. D. Pedro de Borbon y Borbon, hijo segundo de la Infanta viuda de D. Sebastian.

El Sr. Marqués de San Saturnino, jefe de la casa de la Infanta, hizo la petición en nombre de ésta y de S. M. el Rey, como jefe de la familia.

La boda no tardará en verificarse, y parece serán padrinos el Rey y la Reina, y los testigos, por parte del novio, su primo el brigadier Borbon y Castelví y el Duque de Ahumada; por la de la contrayente, sus tíos los Duques de Baena y Maqueda.

También hace unos días se ha pedido la mano de la señorita doña Cristina Chico de Guzman y Muñoz para el señor Marqués de Pidal; los prometidos esposos trocaron en el acto los regalos de costumbre: el Marqués de Pidal dió á su futura compañera un magnífico brazalete, cuya forma era una gruesa cadena de oro mate, á la que estaba prendida una soberbia herradura de brillantes y esmeraldas; y la señorita de Chico de Guzman, al que pronto será su esposo, una valiosa botonadura de gruesas perlas.

Los Condes de Romée han marchado ya á su magnífica posesión de Alfajar, cerca de Valencia, habiendo cesado por este motivo la partida de billar que el Conde ha tenido en su preciosa residencia de la calle del Arenal casi todas las tardes del invierno, y donde se cruzaban numerosas apuestas y se concertaban reñidos *matches*.

Verdad es que allí acudían los más hábiles aficionados de la corte, como lo son D. Domingo Aguilera, D. Ignacio de Peñalver, el Sr. Pago, D. Carlos Belmonte y Chico de Guzman, el Barón del Castillo de Chirel, el Sr. D. Luis Protá, los Marqueses de Roncali y Belbeuf, el joven Conde de Berlanga y D. Salvador Díez de Rivera.

Entre las partidas más notables que se han jugado, merece especial mención una entre D. Ignacio de Peñalver y don Domingo de Aguilera, en la que el primero hizo una serie de treinta y seis carambolas.

En la noche del 17, se verificó en el gran salon de la Escuela Nacional de Música y Declamación, una función á beneficio de la Asociación de Beneficencia domiciliaria de la parroquia de San Ildefonso, estando encargadas de la organización de la fiesta, que resultó brillantísima, la Marquesa de Monistrol y la Condesa de Orgaz.

Se cantó admirablemente la trilogía sagrada *La Redención*, del maestro Gounod.

Sus Altezas las Infantas doña Isabel y doña Eulalia y los Príncipes de Baviera, honraron con su presencia el espectáculo.

Entre los asistentes recordamos á las Marquesas de Torrecilla, Nájera, Salas, Monistrol, Castelfuente, Isasi, Campo-Sagrado y Perales.

Condesa de Orgaz, Munter, Superunda, viuda de Cates, Caspe, Peña-Ramiro, Peñaranda de Bracamonte, Torata y Canga-Argüelles.

Baronesa de Goya-Borrás y Vizcondesa de Aliatar.

Señoras y señoritas de Shee Saavedra, Bernaldo de Quirós, Salavert, Isasi, Bayo, Magallon, Torata, Despujol, Chico de Guzman, Muñoz, Fontan, Luque, Moreno, O'Ryan, Ulloa, Escrivá de Romani, y otras muchísimas que no recuerda la memoria.

El programa, hecho conforme al comentario del autor, se componía del prólogo y tres partes, la primera, *El Calvario*; la segunda, *De la Resurrección á la Ascension*, y la tercera, *La Pentecostés*.

Todas las partes, lo mismo que el prólogo, resultaron magistralmente ejecutadas.

En el teatro de Lara se verificó también el día 22 otra función de beneficencia, que si resultó tan brillante como la anterior, por la distinguida y numerosa concurrencia que llenaba el elegante coliseo de la calle de la Corredera, en cambio la elección de las funciones que se pusieron en escena dejaban bastante que desear, pues no nos parecieron las más propias, por su carácter de moralidad, para ser representadas ante aquel aristocrático concurso.

Este asunto ha sido objeto de preferencia en todas las conversaciones, en los círculos aristocráticos.

Su Majestad la Reina doña Isabel y SS. AA. las Infantas doña Isabel y doña Eulalia, asistieron al espectáculo.

Recordamos además á las Duquesas de Sessa, Noblejas, madre é hija; Ahumada y la Victoria.

Marquesas de Aguilar de Campóo, Torrecilla, Puente y Sotomayor, Isasi, Ulagares, Candelaria de Yarayabo, Santa Genoveva, Valmediano, Nájera, Santa Marta y Bárboles.

Condesa de Asmir, Valencia de Don Juan, Villalba, Castañeda, Asalto, Xiquena, Villares, Casa-Valencia, Guaquí, Berlanga de Duero, Muguero, Superunda y Munter.

Vizcondesas de Torre Luzón, Benasés y Aliatar.

Baronesa de Goya-Borrás y Eroles.

Señoras y señoritas de La-Casa, Coming, Alonso Martínez, Narros, Patiño, Giron, Salavert, Isasi, Osma, Vailant, Morenes, Perez de Guzman, Manzano, Chinchilla, Miranda, Zulueta, Vazquez Queipo, Camaron, Madrazo, Grotá, Gomez, Palacios, Shee Saavedra, Ruiz, Bayo, Tapia, Aranda, Caicedo, Valera (D. Juan), Ferraz y otras muchísimas.

La fiesta que se verificó el lunes 21 en casa del senador señor Chico de Guzman y su distinguida esposa, fué muy agradable y divertida.

Representáronse primero unas comedias, y hé aquí el programa, que en elegantes cromos se repartía á los invitados:

Programa de la funcion para el lunes 21 de Abril de 1884.

1.º La piececita cómica, en un acto y en verso, original de D. Eusebio Blasco, titulada: *El Vecino de enfrente*.

REPARTO: Rosalía, Señorita Milagros Fontan. — Doña Paca, Señorita Cristina Chico de Guzman. — D. Antonio, Sr. D. José Muñoz. — D. Vicente, Sr. D. Carlos Belmonte.

2.º El juguete en un acto, de D. José Estremera, que se titula: *Perros y gatos*.

REPARTO: Inés, Señorita Cristina Chico de Guzman. — Juana, Señorita Cristina Fontan. — Blas, Sr. D. Carlos Belmonte.

Tanto las actrices como los actores representaron á la perfección sus papeles, y fueron muy aplaudidos.

Terminada la representación pasaron los invitados al comedor, donde se sirvió un espléndido *buffet* y una succulenta cena.

Al volver al espacioso salon principal, habia desaparecido el improvisado teatro, y empezó el baile.

El cotillon, precioso y variado, principió á las dos de la mañana, y fué muy hábilmente dirigido por la señorita Doña Milagros de Fontan y por D. Carlos Belmonte.

La concurrencia era muy numerosa y la fiesta fué en un todo digna de las personas que la dieron, retirándose todos los invitados con el recuerdo de las horas felices que habian pasado en la lujosa morada de la calle de las Rejas.

La noche anterior, los opulentos señores de Fontagut-Gargollo, tuvieron en su palacio de la plaza del Rey, una fiesta agradabilísima.

Los amigos más íntimos de los dueños de la casa, los contertulios más asiduos del invierno anterior, fueron invitados de palabra por la bella Mercedes O'Donnell, sobrina de los anfitriones, para asistir aquella noche á uno de los cotillones más preciosos y variados que hemos presenciado en el presente invierno.

Entre las personas que han asistido á esta reunión recordamos á las Marquesas de Canales, Goicoerrotea y Casariego.

Condesas de San Rafael de Luyanó, Patilla, Casa-Flores y viuda de Villalobos.

Señoras y señoritas de Tuero y la Puente, Rábago, Gor, Torrepalma, Goicoerrotea, Benemejís, Villavicencio, Aragon, Maturana, Patilla, Casa Flores, Alonso Martínez, Gallostra, Mendez Vigo, Tres Palacios, Llorente, Ruata y otras muchísimas.

De hombres políticos, estaban los ex-ministros señores Gallostra, Martínez Campos y Alonso Martínez, el Vizconde de Campo Grande y otros.

La juventud no dejó de bailar desde las diez de la noche hasta las tres de la mañana.

Los señores de Gargollo, ayudados de sus hermanos, atendían con su amabilidad á todos los invitados.

Anúncianse aún una porción de fiestas. La Condesa de Villalobos dará un baile, probablemente el 5 del próximo mes, y poco despues sus hijos, los Marqueses de Cerralbo, darán alguna fiesta.

La Condesa del Asalto, despues de terminado su último luto, volverá á reunir á sus amigos los mártres por la noche, y finalmente, la Marquesa de Manzanedo, la señora de Bayo, la Condesa de Casa-Valencia, la Dupuesa de Bejar y los Marqueses de la Puente y Sotomayor, pondrán digno fin á la presente temporada.

Velox.

28 de Abril.

NOTICIAS GENERALES.

CARRERAS DE CABALLOS.—Las reuniones de primavera en 1884 se celebrarán:

En Madrid, los días 7, 9, 11 y 14 de Mayo.
En Barcelona, los días 18, 21 y 25 de Mayo.
En Lisboa, los días 29 y 30 de Mayo y 1.º de Junio.
En Córdoba, los días 4 y 5 de Junio.
En Granada, los días 16 y 18 de Junio.

El 7, 8 y 9 de Junio se celebrará en Amsterdam una Exposición internacional de perros.

La Asociación de Agricultores de España ha nombrado una Comisión ejecutiva para el concurso de máquinas agrícolas que celebrará en la Escuela de Agricultura, Instituto Agrícola de Alfonso XII, el 27 de Mayo próximo, de la que es presidente D. Eduardo Abela y secretario D. José Blázquez Prieto.

Se cree será magnífica la lucha entre *Archiduc* y *Little Duck* en el premio del Jockey-Club de París.

La fiesta particular anual de la *Marche* está fijada para el 14 de Mayo. Este meeting comprenderá: una carrera de vallas para *hacks* y *hunters*; una carrera llana, un *steeple-chase* para *hunters* y un gran *steeple-chase*, *handicap*.

En los tres días de la feria de Sevilla han entrado en el real las siguientes cabezas de ganado, con expresión de las especies á que pertenecen:

Caballar, 11.714.—Asnal, 3.076.—Mular, 6.710.—Vacuno, 10.925.—Lanar, 26.204.—Cerde, 11.404.—Cabrio, 9.255.—Total de cabezas entradas en los tres días, 79.288.

El primer día entraron 26.960; el segundo, 32.348, y el tercero, 19.980.

La gran importancia de la feria de Sevilla se demuestra cumplidamente sólo con las anteriores cifras.

Ha sido nombrado representante de España en el Congreso y Exposición botánica de Horticultura que se ha de celebrar en San Petersburgo, D. José Arévalo y Vaca, catedrático de la Universidad de Valencia.

PÓLVORA-CACAO.—La *Revue d'Artillerie* da interesantes noticias sobre esta nueva sustancia explosiva.

En 1880 fué cuando apareció por primera vez en experiencias ejecutadas simultáneamente en Colonia por la Compañía Westfaliana y en Rottweil-Hamburgo por una Compañía rival. Los dos directores de esas Compañías eran MM. Heidemann y Dutten. En 1883, los resultados parecieron bastante satisfactorios para someter el nuevo producto á los Gobiernos alemán é inglés, que habían hecho á dichos establecimientos grandes pedidos del pólvora prismática ordinaria.

La pólvora-cacao tiene ese nombre por su color y gran semejanza que ofrece con dicha sustancia.

Su composición y manera de prepararla son un secreto hasta ahora.

Los análisis hacen resaltar una mezcla de azufre, de salitre y de carbon, cuyas proporciones varían con los modelos examinados: se encuentran también trozos de una sustancia inerte, que se cree una materia resinosa, pero que es desconocida.

Entre las propiedades físicas de la pólvora-cacao, se nota la gran facilidad que tiene para absorber la humedad pues absorbe 1,5 á 2 por 100 de agua, mientras que la prismática absorbe 1 á 1,3. Esta pólvora soporta mejor los trasportes y el manejo sin precauciones, y es de notables propiedades balísticas. Austria é Italia han hecho pedidos importantes de ella.

BANDO SOBRE LOS PERROS.—Hé aquí el publicado por la Alcaldía de Madrid, que deben tener muy presente los aficionados á la caza, sobre todo desde que se ha creado la nueva industria de los *laceros*:

1.º Desde el día 1.º de Mayo próximo se recogerán por los dependientes de la autoridad los perros que se hallen en la vía pública sin bozal ó que no vayan sujetos por sus dueños con cadena ó cordón, siendo conducidos al depósito de la pradera del Canal.

2.º Las personas que deseen auxiliar á los dependientes de la autoridad municipal en este servicio, pueden acudir á esta Alcaldía y reclamar y recoger la debida autorización, teniendo entendido que recibirán 75 céntimos de peseta por cada perro que entreguen en el depósito.

3.º Los dueños de los perros que se conduzcan al mismo tendrán derecho á retirarlos hasta el tercer día desde el en que fueran recogidos, siempre que identifiquen su personalidad y presenten el recibo de haber satisfecho el arbitrio con el recargo indicado en la base anterior, si la detención se hizo por falta de aquel requisito, ó abone 5 pesetas de multa si se hubiese realizado por no llevar el perro bozal ó conducirlo sin cadena.

4.º Transcurrido dicho término, se procederá á la enajenación de los perros que tengan compradores, á presencia del encargado del depósito, haciéndose desaparecer después los que no hubiesen sido vendidos.

5.º En el día destinado á la venta no podrán entablar reclamación alguna los dueños de los perros depositados, ni tendrán preferencia sobre los demás compradores.

6.º Sólo las personas debidamente autorizadas por esta Alcaldía podrán recoger los perros en la vía pública, presidiéndoles al efecto los dependientes de mi autoridad el auxilio que sea necesario.

7.º Si algún interesado, al ver recoger su perro, quisiere evitarlo, le pondrá en el acto el correspondiente bozal y exhibirá la medalla justificativa de estar matriculado, ó el recibo correspondiente si se le hubiese extraviado aquella. Sin llenar estos dos requisitos, no podrá evitarse la recogida.

8.º Los dueños de los perros matriculados que los lleven sin bozal ó sin cadena serán citados ante el señor teniente de alcalde del distrito, para la imposición de la multa correspondiente.

9.º y última. Constando al dorso de las relaciones juradas que anualmente se reparten entre los dueños de los perros las bases para la cobranza de este impuesto, no se podrá alegar por sus dueños, ni será considerada como excusa, la ignorancia de aquéllas.

El viajero español D. Saturnino Jimenez está, como saben nuestros lectores, recorriendo el África por encargo de una Asociación catalana que trata de establecer allí algunas factorías comerciales. Accidentalmente se encuentra en Argelia, desde cuyo país dirige interesantes cartas á un periódico de Madrid. El proceder que sigue la administración francesa con los españoles irrita á nuestro compatriota, por lo detestable, egoísta y aún inhumana; con los españoles, que constituyen la fuerza de la colonización francesa en dichas regiones y el nervio de la vida franco-argelina.

A continuación publicamos unas líneas de la última carta, por creerlas interesantes y por referirse á un país que de día en día visitan más los cazadores de nuestra Península.

La carta está fechada en Ben Juil, y dice así:

«Bien se nota en estas alturas la proximidad del Sud Oranés, de ese terrible Sud en donde se extingue la colonia y se inician los oasis. Por grados va clareando la colonización, siendo sustituidos los cultivadores del suelo por los cosecheros de esparto, que habitan en las altas mesetas lindantes con el desierto. Ya se refieren historias de *razzias* practicadas por las nómadas, leyendas de bestias feroces, cacerías fabulosas, desapariciones de caravanas bajo alguna avalancha de arena. En un breack tirado por dos caballos indígenas fuimos esta tarde á visitar los dos copiosos manantiales, cuyas aguas se aprovechan hasta el N. de la provincia de Orán. Cruzando campos cubiertos de matollar y carrascas y atravesando torrentes secos, conversábase acerca de una pantera que vaga por los alrededores de la fuente adonde íbamos, y de los esfuerzos vanos que han hecho los *spahis* para cazarla.

«Llegado que hubimos al borde del abundantísimo surgidero, capaz de surtir de agua á una gran población, oímos un ruido extraño por entre la tupida vegetación de sauces rosales silvestres y adelfas que allí crecen. ¡La pantera! pensarán sonriendo mis lectores, imaginándose amenazados por alguna de esas aventuras pintorescas en que tan fuertes son los viajeros impresionistas. Pues nada de eso: lo que allí descubrimos fué una mujer española, una alcantarilla *pur sang*, que recogía cardos silvestres y los limpiaba en la cristalina agua. Me pareció extraordinaria la presencia de una mujer en aquel sitio, adonde dicen que van á abreviar las panteras, y por cuyas inmediaciones no se ve ni puede sospecharse siquiera ninguna morada de seres humanos. Al pasar al otro manantial mis compañeros hicieron notar el error en que estaba.

«En aquella planicie, cubierta de lentiscos y salimeras, en donde no se advierte signo alguno de vida, residen centenares de españoles esparcidos acá y acullá en grupos de *gurbis* ó chozas árabes, menos altas que los miserables arbutos que las ocultan. Son verdaderos adueros, habitados por familias españolas, que han dejado las hermosas vegas de Valencia y de Murcia, para venir aquí á desmontar terrenos, subsistiendo con el producto del carbon que fabrican con las raíces, y yéndose más lejos, á guisa de moros nómadas, cuando el terreno se halla completamente limpio y dispuesto para la colonización.

«De regreso á la aldea, pasamos por un molino hidráulico propiedad de un español. En el patio de la casa vimos una buena joven sujeta con una cadena. Los dueños del molino son dos parientes; el uno dirige el trabajo material, el otro lleva la contabilidad. Este último colgó su toga de licenciado en Medicina y se metió á molinero, en cuyo oficio parece que le va muy bien. El que quiera conocer prácticamente la misión de los españoles en África, dése una vueltecita por la Argelia.»

NOVÍSIMO SPORT.—Hasta ahora conocíamos las corridas de toros, las peleas de gallos, las carreras de caballos, las de zorras y liebres, las de cangrejos (inauguradas en la elegante playa de Trouville el año pasado), las de hombres y mujeres, verificadas con extraordinario éxito en el hipódromo de París. Monsieur Nordenskiöld, el célebre explorador del polo Norte, ha añadido á estas diversiones elegantes otra, que si la dama Primavera continúa mostrándose tan glacial como há quince días, podrá, sin dificultad alguna ponerse en práctica á orillas del Sena.

En una carta que ha dirigido á la Sociedad Geográfica de París el intrépido viajero sueco, da cuenta de su nuevo descubrimiento... las carreras de patinadores, ejecutadas por japoneses. La distancia que los diminutos habitantes de las regiones árticas debían recorrer era de 227 kilómetros: el primer premio, de 250 francos, lo ha ganado el patinador que acompañaba á Nordenskiöld en su viaje á Groenlandia, salvando la distancia en veintinueve horas y veintidos minutos; el segundo no iba en zaga al vencedor, tardando veintidós horas y veintidos minutos; éste merecía como recompensa que le eligiéramos diputado en la primera sesión del Congreso: sudaba la gota gorda y entraba en *reacción* para toda su vida. La celeridad media entre los patinadores ha

sido de 10 kilómetros y medio por hora. ¡Eso es correr! El andarín aragonés Bielsa es á su lado una tortuga.

Lo que prueba que para ir deprisa, no hay nada como... hacerse el sueco.

Merodea hace ya días por los términos de Calatayud una manada de lobos que amenaza causar grandes daños en los ganados, si pronto no se les da una batida ó se alzan somatenes de cazadores, ó por fin, se emplea el medio mejor para destruirla.

Hará unas ocho ó diez noches, los terribles carnívoros asaltaron nada menos que siete corralizas, y en todas ellas produjeron bajas, en mayor ó menor número, llegando en una sola á 18 el número de carneros degollados.

Pero no es esto solo. En Viber de la Sierra también han aparecido los temidos y terribles lobos. El miércoles de la anterior semana, al ir un pastor á soltar el ganado de una de las *parideras* ó corrales próximos al pueblo, encontrábase con un cuadro de horribles y repugnantes desdichas: con el que representaban nada menos que 80 reses muertas y heridas por los sanguinarios lobos.

El temor justísimo de ganaderos y pastores es ya extraordinario.

Desconocemos todavía el resultado de la batida á los jabalíes que debió dar el domingo último la Asociación de Caza y Pesca de Santiago, para cuya organización estaban convocados los individuos de esta Sociedad.

¿Se infringirá en nuestra Península la ley de Caza, cuando en comarcas tan vigiladas como Cataluña — gracias á su Sindicato de Caza — es posible descubrir infracciones como ésta?

Un cabo del resguardo de consumos de Barcelona decomisó hace cinco días nada menos que catorce perdices que entraba un sujeto en la ciudad á escondidas.

Casi todas eran hembras. Con lo que se demuestra que esas perdices muertas representan, por lo ménos, unas ciento cincuenta después de haber hecho la cría.

De día en día va siendo mayor el culto á la protección de los pájaros. En extenderle están interesados, no sólo los cazadores, sino los agricultores. La destrucción de los pájaros es la destrucción de los frutos del campo, el empobrecimiento del país.

Saben nuestros lectores — pues repetidas veces lo hemos dicho — que en Turin acaba de celebrarse un Congreso Ornitológico, al cual han asistido sabios de todo el mundo... ménos de España. Porque no sabemos de nadie que nos represente en aquella culta congregación de sabios naturalistas y agricultores. Ni falta que hace, ocupados y preocupados como andamos en este país en congresos y congresillos políticos.

Ello es que sin presencia ni audiencia de España, han debido ya votarse las conclusiones — que mucho desconocemos — y que desde luego podemos asegurar que no tendrán para nada en cuenta el Gobierno.

Todas las naciones de importancia han estado representadas en el Congreso de Turin, habiendo desempeñado brillante papel la renacida Italia, cuyo representante, el profesor Enrico Giglioli fué aclamado Vicepresidente del Congreso.

Hé aquí el informe que leyó sobre el punto primero del cuestionario: *Protección de los pájaros*:

«Por lo que respecta á una ley internacional protectora, estoy autorizado por mi Gobierno para decir que estoy dispuesto á acogerla, porque se halla de acuerdo con el punto esencial de la la convención estipulada por Austria-Hungría é Italia en Buda-Pesth el 5 de Noviembre de 1877, con la natural reserva de una cierta libertad de acción, derivada de la propia condición de todo Estado. Por mi parte, creo que debemos ser prácticos, y si nuestra propuesta ha de ser oída, debemos sentar un principio general, sin entrar en pormenores ó particularidades. Es cierto que en Italia estamos convencidos, como lo está toda persona culta, de la necesidad de proteger las aves, la cual utilidad es siempre mayor que el daño que pueden causar al hombre.

Lo principal de todo consiste en la instrucción que debe darse á los niños, y para ello nada mejor que catecismos especiales como el que acaba de publicar el Sr. G. B. Andrito, de Turin: *Catecismo para la conservación y protección de los pájaros*, para el uso de las escuelas elementales.

Acerca de la cuestión tercera, *Establecimiento de una red mundial de estaciones ornitológicas*, el profesor Giglioli fué de opinión que por el momento conviene limitar el esfuerzo del Congreso á establecer estaciones en Europa, después en la costa septentrional de Marruecos, hasta el delta del Nilo; en una isla atlántica, en Madeira; en una de las Azores y en Canarias. Asimismo debería escalonar alguna estación á través del Asia Menor, de Smirna á Tiflis, luego en el Cáucaso y en algún punto sobre los grandes ríos de Siberia, que son la vía de emigración de muchas especies centrales.

«Vengo ahora, dijo, á la representación de Italia que aquí tengo. Mi Gobierno ha acogido favorablemente la propuesta de establecer estaciones ornitológicas con la reserva de que sus trabajos deben subordinarse á las condiciones de nuestro país y á los medios de que se puede disponer.

«El concurso de Inglaterra por Malta, de Francia por Córcega y de Austria-Hungría por Pelagota, será necesario para completar nuestras observaciones. Nuestra península italiana podrá ofrecer especial interés. De la parte continental, Venecia, Cremona, Pavia, Turin y Génova son puntos importantes de la red, que se debería completar con alguna estación alpina. Auto todo, deben estudiarse las épocas de la nidificación y de la emigración, con las particularidades de cada especie.»

Las conclusiones serán importantísimas, y se las reco-

memendemos al Sr. Pidal, que dejará de ser ministro para continuar siendo hombre culto y distinguido cazador.

Y pues que de Italia hablamos, añadiremos que la Comisión toscana para la conservación de los volátiles marítimos, ha propuesto, entre otras medidas:

- Limitar únicamente á la escopeta la caza de las aves;
- Instituir un premio al mejor Manual para las escuelas primarias, en el que se difundan entre los niños los principios de amor á los pájaros y culto á los nidos;
- El instituir premios especiales á los funcionarios públicos y guardas de campo que mejor cumplan con su deber persiguiendo las infracciones y contravenciones de las leyes de caza.

Pero hay más aún.

En Pallanza se ha fundado una *Liga escolar protectora de las aves*, cuyos fines son inculcar la necesidad y las ventajas de la protección de los pájaros y estigmatizar el brutal vicio de destruir los nidos, con el que infieren daño gravísimo á la agricultura. Todos los niños de las escuelas afiliadas á la Liga ostentan una sencilla, bella y graciosa medalla de metal blanco plateado, en la que se lee esta inscripción:

LIGA ESCOLÁSTICA.
PROTECCIÓN Á LAS AVES.
PALLANZA.

Ostentan ya esta medalla 2.000 niños, ayer crueles verdugos de los pajaritos, hoy sus tiernos y cariñosos defensores.

¡Cuán bello espectáculo!

¿Por qué el hermoso ejemplo de Pallanza no se sigue en España como se propaga en Italia y existe en forma más ó menos parecida en algunas poblaciones de Francia y Austria? ¡Ah! porque nos falta voluntad y, sobre todo, constancia....

Hé ahí un ejemplo que no debiera relegar al olvido nuestra Asociación Protectora de los Animales y las Plantas.

Hemos suprimido en este número la Sección de Caza, por falta de materia. Aquí no se cazan ahora más que electores y distritos.

Afortunadamente, si, como parece, se afirma el buen tiempo que comienza á iniciarse con el cambio de luna, con las lluvias pertinaces de Marzo y Abril, habrán ganado mucho el campo y la caza, sin que hayamos tenido que lamentar las desgracias y la devastación que eran de temer.

CARRERAS DE CABALLOS EN EL HIPÓDROMO DE BARCELONA

Primavera de 1884

LOS DÍAS 18, 21 Y 25 DE MAYO DE 1884

BAJO LA DIRECCIÓN DE LA

Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña

DE LA QUE ES PRESIDENTE HONORARIO

S. M. EL REY

PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD.	Excmo. Sr. D. Camilo Fabra.
VICE-PRESIDENTE.	Sr. D. Oscar Pascual de Bofarull.
CONTADOR.	Sr. D. José Vidal y Torrens.
TESORERO.	Sr. D. Luis Martí.
SECRETARIO.	Sr. D. Juan A. Zulueta.
VOCAL.	Sr. D. José de España.
	Sr. D. José Estruch.
	Sr. D. Joaquín Ribó.
	Sr. D. Emilio Arnús.
	Sr. Marqués de Marianao.
	Sr. D. José Bofill.
COMISARIOS.	Sr. D. Oscar Pascual de Bofarull.
	Sr. D. Luis Martí.
	Sr. D. Diego de Moxó.
JUECES DE SALIDA.	Sr. D. Juan A. Zulueta.
	Sr. D. José Bofill.
JUECES DE LLEGADA.	Sr. D. Emilio Vidal Torrens.
	Sr. D. Joaquín Ribó.
JUECES DE PESO.	Sr. D. Jaime Ricart.
	Sr. D. Juan Martorell.
	Sr. D. Emilio Arnús.
JURADO.	Sr. D. Juan Prats y Rodas.
	Excmo. Sr. D. Juan Bofill.
	Sr. D. Mariano Casi ó Yranzo.
HANDICAPERS.	Sr. D. Manuel Hector Abreu.
	Sr. D. Agustín de la Viesca.

CONDICIONES.

1.ª Las matrículas se harán por escrito y dirigidas al señor Secretario de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña, Círculo Ecuestre, rambla de Santa Mónica.

2.ª Se podrá inscribir desde el día 25 de Abril al 6 de Mayo, abonando el importe de la matrícula.

3.ª Se permitirá inscribir abonando doble matrícula desde el 7 de Mayo al 14 del mismo.

4.ª Las matrículas acompañadas del certificado del ganadero, contendrán precisamente la designación exacta del caballo, el nombre de los padres y abuelos, si fuese posible, los colores del jinete y firma del que inscribe.

5.ª Todo dueño, al inscribir sus caballos, tiene obligación de declarar, en las carreras de peso fijo, el peso que le corresponde por los recargos adquiridos en otros hipódromos de España.

En las carreras de este programa en que no se indican penalidades, es que la carrera no las tiene. Por Secretaría se facilitará á los dueños de caballos el Reglamento de Carreras de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España, en Madrid, vigente en todo lo que no se oponga á este programa en virtud del art. 96.

Por la misma Secretaría se procurará también á los señores dueños de caballos que lo soliciten y que hayan inscrito alguno de ellos en cualquiera de las carreras del presente programa, un certificado por el cual puedan optar á la rebaja que en el transporte de los mismos conceden las Compañías de los ferro-carriles.

6.ª La Junta Directiva de carreras se reserva el derecho de cambiar el orden en las carreras, si así lo estima conveniente.

NOTA.—Los dueños de caballos que deseen tener jaulas y vallas para la instalación de los mismos, pueden dirigirse á D. Manuel Díez, profesor de equitación del Círculo Ecuestre, rambla de Santa Mónica, Barcelona.

PRIMER DIA.

1.ª CARRERA.—Premio de los establecimientos de carruajes: 1.500 pesetas.—Handicap para potros cruzados de tres años, nacidos en España, que hayan corrido en la primavera de 1884 en el hipódromo de Madrid ó Sevilla.

Distancia, 1.300 metros.—Matrícula, 60 pesetas.

2.ª CARRERA.—COSMOS.—Premio: 3.000 pesetas.—Para caballos de todos países, razas y edades.

	Nacidos en España.	Nacidos en extranjero.	Anglo-árabes.
3 años.	50 kgs.	60 kgs.	44 kgs.
4 »	58 »	67 »	52 »
5 »	60 »	69 ½ »	54 ½ »
6 » y más.	62 »	71 »	56 »

Distancia, 3.000 metros.—Matrícula, 75 pesetas.

Todo caballo ganador de un Cosmos llevará un kilogramo por cada 500 pesetas ó fracción ganadas en Cosmos. Un caballo ganador de una suma superior á 20.000 pesetas nacido en el Extranjero y que no haya ganado ningún Cosmos en España llevará 3 kilogramos de penalidad.

En esta carrera podrá matricularse hasta el 6 de Mayo en el *Secretariat de la Société d'Encouragement*, 1 bis, rue Scribe, Paris, ó en la Secretaría de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña, como previenen las condiciones 2.ª y 3.ª del presente programa.

3.ª CARRERA.—CRITERIUM.—Premio de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña: 2.500 pesetas.—Criterium para potros y potrancas de tres y cuatro años cruzados y nacidos en España.

Hispano-árabes. Hispano-ingleses.

	Hispano-árabes.	Hispano-ingleses.
3 años.	50 kgs.	65 kgs.
4 »	59 ½ »	64 ½ »

Distancia, 1.800 metros.—Matrícula, 80 pesetas.

Penalidad, 1 kilogramo por cada 500 pesetas ganadas en Criterium; máximo de penalidad, 20 kilogramos.

4.ª CARRERA.—SALTOS HANDICAP.—Premio Castillo: 2.500 pesetas: 2.000 pesetas al primero y 500 el segundo.—Carreras de saltos de haies para caballos de todas razas y países.

Distancia, 2.500 metros.—Matrícula, 60 pesetas.

En esta carrera podrá matricularse hasta el 6 de Mayo en el *Secretariat de la Société des Steeple-chases*, 1, rue Royale, Paris, ó en la Secretaría de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña, como previenen las condiciones 2.ª y 3.ª del presente programa. La publicación de los Handicap se hará el martes 14 de Mayo en el Círculo Ecuestre de Barcelona.

SEGUNDO DIA.

1.ª CARRERA.—Premio del Ministerio de Fomento: 2.500 pesetas.—Para toda clase de caballos nacidos en España, de tres y cuatro años.

	Cruzados.	Anglo-árabes.	Ingleses.
3 años.	50 kgs.	59 kgs.	67 kgs.
4 »	58 »	68 »	76 »

Distancia, 2.000 metros.—Matrícula, 80 pesetas.

El ganador del gran premio de Sevilla, 3 kilos de recargo.

El ganador del gran premio de Madrid, 4 y medio kilos de recargo.

El ganador de un Criterium superior á 5.000 pesetas llevará 2 y medio kilos de recargo.

2.ª CARRERA.—HANDICAP INTERNACIONAL.—Premio de los ferro-carriles: 3.000 pesetas.—Handicap de toda clase de caballos de todos países que hayan corrido en el Cosmos de la presente reunión.

Distancia, 1.600 metros.—Matrícula, 75 pesetas.

3.ª CARRERA.—Premio de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña: 2.500 pesetas.—Handicap para caballos cruzados de todas edades nacidos en España.

Distancia, 2.000 metros.—Matrícula, 80 pesetas.

4.ª CARRERA.—SALTOS GRAN HANDICAP.—Premio Río: 4.500 pesetas: 3.250 pesetas al primero y 750 el segundo.—Carreras de saltos de haies, handicap para caballos de todas razas y países.

Distancia, 2.800 metros.—Matrícula, 150 pesetas.—Forfait, 50 pesetas.

En esta carrera podrá matricularse hasta el 6 de Mayo en el *Secretariat de la Société des Steeple-chases*, 1, rue Royale, Paris, y en la Secretaría de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña, como previenen las condiciones 2.ª y 3.ª del presente programa.

TERCER DIA.

1.ª CARRERA.—GRAN HANDICAP INTERNACIONAL.—Premio del Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Barcelona: 3.000 pesetas.—Para caballos de pura sangre de todos países de tres y cuatro años.

Distancia, 2.400 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

En esta carrera podrá matricularse hasta el 6 de Mayo en el *Secretariat de la Société d'Encouragement*, 1 bis, rue Scribe, Paris, ó en la Secretaría de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña, como previenen las condiciones 2.ª y 3.ª del presente programa.

2.ª CARRERA.—Premio de S. M. el Rey: 2.500 pesetas.—Handicap de caballos de todas razas y países.

Distancia, 1.700 metros.—Matrícula, 75 pesetas.

La inscripción como la carrera anterior.

3.ª CARRERA.—COMPENSACION.—Premio de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de Cataluña: 1.000 pesetas.—Handicap para caballos de cruz que hayan corrido en el hipódromo de Barcelona sin haber obtenido premio alguno.

Distancia, 900 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

4.ª CARRERA.—HANDICAP CONSOLACION.—Premio consolación: 1.000 pesetas.—Handicap para caballos pura sangre de todos países que hayan corrido en el hipódromo de Barcelona sin haber obtenido premio alguno.

Distancia, 1.200 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

5.ª CARRERA.—GRAN 2.ª STEEPLE CHASE DE BARCELONA.—Premio de un objeto de arte y 4.000 pesetas, de las cuales 3.250 pesetas y el objeto de arte, al primero, y 750 al segundo.—Handicap para caballos de todos países y de cualquier raza de tres años en adelante.—Se saltará dos veces el río.

Distancia, 4.000 metros.—Matrícula, 200 pesetas.—Forfait, 50 pesetas.

Las condiciones de inscripción como la carrera 4.ª, premio Castillo, del primer día, y la 4.ª, premio Río, del segundo día.

CARRERAS DE CABALLOS EN LISBOA

BAJO LA DIRECCIÓN DE LA

SOCIEDADE PROMOTORA DO APURAMENTO DE RAÇAS CABBALLARES

DE QUE ES PRESIDENTE

SU ALTEZA REAL EL PRÍNCIPE D. CARLOS

HIPÓDROMO DE BELEM

DÍAS 29 Y 30 DE MAYO Y 1.º DE JUNIO DE 1884

Primer día.

FLAT-RACE.—Gentlemen-Riders.—Premio de la Sociedad: un objeto de arte.—Para caballos y yeguas de paseo. Peso mínimo, 65 kilogramos. Penalidades: los vencedores de una carrera llevarán 5 kilogramos más; de dos ó más, 8 kilogramos.

Distancia, 1.300 metros.—Matrícula, 22 pesetas.

PRIMER CRITERIUM.—Premio de la Sociedad: 1.250 pesetas.—1.000 al primero y 250 al segundo.—Para potros enteros y potrancas peninsulares de tres años.

Peninsulares puros.	Luso-hispano-árabes.	Luso-hispano-ingleses.
Kilós.	Kilós.	Kilós.
45	60	65

Penalizaciones: medio kilogramo por cada 250 pesetas ganadas en premios *Criterium*.

Distancia, 1.300 metros.—Matrícula, 55 pesetas.

HANDICAP.—Premio de S. A. R. el Príncipe D. Carlos: un objeto de arte.—Para caballos y yeguas de cualquier edad, raza y procedencia.

Distancia, 2.000 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

DE VENTA.—Premio de la Sociedad: 500 pesetas.—Para caballos y yeguas de todas edades, razas y procedencias.

EDADES.	Peninsulares.	Hispano-árabes ó morunos.	Hispano-anglo-árabes.	Anglo-árabes.	Pura sangre.
	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
3 años.....	46	51	56	62	67
4 años.....	52 ½	58	60 ½	72 ½	77
5 años.....	58 ½	61	67	79	80 ½
6 y cerrados...	59	64	69	78 ½	83

Los caballos nacidos fuera de la Península llevan 5 kilogramos más.

Los que no hayan ganado premios antes de esta reunión llevan 3 kilogramos menos.

El precio fijado en cada caballo debe ser declarado en el acto de la inscripción, y no puede ser superior á 5.000 pesetas. Los que se suscriban con este precio llevarán los pesos indicados, y los demás 1 kilogramo menos por cada 500 pesetas de menos del valor máximo.

Todos los caballos que corran en esta carrera serán vendidos cuando haya oferta igual ó superior al valor por que cada uno esté inscrito; el vencedor se subasta después de la carrera y los otros media hora después de la fijada para la carrera, por medio de proposiciones escritas, en las que se declare el nombre del caballo que se quiere comprar y el precio que se ofrece.

La diferencia que resulte de más del valor declarado en la oferta, será para el fondo de la Sociedad.

El comprador tiene derecho para hacer correr el caballo adquirido en las otras carreras que esté matriculado, sin que tenga que pagar nada, perteneciéndole los premios que gane. También puede, pagando la matrícula, inscribir el caballo en cualquier otra carrera en que no esté ya, hasta media hora antes de la fijada para cada una de ellas.

Distancia, 1.300 metros.—Matrícula, 25 pesetas.

COSMOS.—Premio de la Sociedad: 2.250 pesetas.—2.000 al primero y 250 al segundo.—Para caballos enteros y yeguas de cualquier edad, raza y procedencia.

EDADES.	Ingléses importados.	Ingléses peninsulares.	Todos los demás.
	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
3 años.....	60	50	44
4 años.....	67	58	52
5 años.....	69 ½	60 ½	54 ½
6 y cerrados.....	71	62	56

Penalizaciones: las del *Cosmos*.

Distancia, 3.000 metros.—Matrícula, 80 pesetas.

Segundo día.

SEGUNDO CRITERIUM.—Premio de la Sociedad: 2.500 pesetas.—2.250 al primero y 250 al segundo.—Para potros enteros y potrancas peninsulares de tres y cuatro años.

EDADES.	Peninsulares puros.	Luso-hispano-árabes.	Luso-hispano-ingléses.
	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
3 años.....	45	50	55
4 años.....	54 ½	59 ½	64 ½

Penalizaciones: medio kilogramo por cada 250 pesetas ganadas en premios *Criterium*.

Distancia, 2.000 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

OMNIUM.—Premio del Gobierno: 1.500 pesetas.—1.400 al primero y 100 al segundo.—Para caballos y yeguas peninsulares de cualquier edad y raza.

EDADES.	Peninsulares puros.	Hispano-árabes ó morunos.	Hispano-anglo-árabes.	Anglo-árabes.	Pura sangre.
	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
3 años.....	45	50	55	64 ½	69 ½
4 años.....	52 ½	57	63	72	76
5 años.....	55	60 ½	66	75	80
6 y cerrados...	58	63	68	77	82

Penalizaciones: las del *Omniun*.

Distancia, 3.000 metros.—Matrícula, 50 francos.

HANDICAP.—Premio de S. M. el rey D. Luis: un objeto de arte.—Para caballos y yeguas de cualquier edad, raza y procedencia.

Distancia, 2.000 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

PENINSULAR.—Premio del Gobierno: 1.500 pesetas.—1.250 al primero y 100 al segundo.—Para caballos enteros y yeguas peninsulares y cruzados de cualquier edad.

EDADES.	Peninsulares puros.	Hispano-árabes.	Hispano-ingléses.
	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
3 años.....	43	48	53
4 años.....	52	57	62
5 años.....	55 ½	60 ½	65 ½
6 y cerrados.....	57	62	67

Penalizaciones: medio kilogramo por cada 250 pesetas ganadas en carrera *Peninsular*.

Distancia, 2.000 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

Entre la segunda y tercer carrera, Exposición hípica.

Premio de la Sociedad: 500 pesetas.—Para yeguas con hijos de este año y potros enteros y potrancas de dos y cuatro años que se presenten con mejores formas, sangre y cuidados.

Primer premio: 200 pesetas á la yegua que el Jurado indique como merecedora del premio.

Segundo premio: 150 pesetas al potro ó potranca de dos años que el Jurado indique.

Tercer premio: 150 pesetas al potro ó potranca de tres ó cuatro años que el Jurado considere merecedor del premio.

Tercer día.

HANDICAP PURA SANGRE.—Premio de la Sociedad: 2.500 pesetas.—2.250 al primero y 250 al segundo.—Para caballos enteros y yeguas de pura sangre.

Distancia, 3.000 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

GRAN PREMIO NACIONAL.—Premio del Gobierno: 5.000 pesetas.—4.000 al primero, 500 al segundo, 300 al tercero y 200 al cuarto; el quinto saca su matrícula.—Para potros enteros y potrancas de tres á cuatro años, de cualquier raza, nacidos y criados en Portugal. Habiendo sólo cinco corredores, el quinto no saca su entrada; habiendo cuatro, el cuarto deja de recibir el premio, y el tercero sólo tiene 200 pesetas; habiendo sólo tres, el tercero no recibe premio.

PESOS.

3 años..... 55 kilogs. | 4 años..... 64 ½ kilogs.

Distancia, 1.300 metros.—Matrícula, 55 pesetas.

HURDLE-RACE.—*Gentlemen-Riders.*—Premio de S. M. la Reina: Un objeto de arte.

EDADES.	Peninsulares.	Purasangre peninsulares, ó media sangre importados.	Pura sangre importados.
	Kilogs.	Kilogs.	Kilogs.
3 años.....	53	66	63
4 años.....	65	66	71
5 años ó más.....	63	66	73

Penalizaciones: el vencedor de un *Husello-Race*, 3 kilogramos; de dos ó más, 5 kilogramos.

Distancia, 200 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

CONSOLACION.—Premio de la Sociedad: 450 pesetas.—*Handicap* para caballos y yeguas de pura sangre que hayan corrido sin ganar premio en esta reunión.

Distancia, 1.300 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

COMPENSACION.—Premio de la Sociedad: 350 pesetas.—*Handicap* para caballos y yeguas, excepto los de pura sangre que hayan corrido sin premio en esta reunión.

Distancia, 850 metros.—Matrícula, 10 pesetas.

CARRERAS DE CABALLOS EN SEVILLA.

PRIMAVERA DE 1884.

DIAS 21 Y 22 DE ABRIL.

Primer día.

1.ª Carrera.—NACIONAL.—Pesetas, 1.000.—Para caballos enteros y yeguas de pura raza española.

Distancia, 1.500 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

Mazzantini. E. 5 años. 55 kgs. D. A. Cascojo, Serraleiro. 1
Brillante. E. 6 » 73 » A. Calzado, El dueño. 2

Ganada fácilmente.

2.ª Carrera.—CRITERIUM.—Pesetas, 5.000.—Para potros

enteros y potrancas, españoles y cruzados, de tres y cuatro años. Pesetas, 4.500 al primero y 500 al segundo.

Distancia, 1.500 metros.—Matrícula, 125 pesetas.

Cóter. H. A. A. 3 años. 52 ½ kgs. D. G. Garvey. Juanito. 1
Mistader. L. 4 » 65 ½ » Conde de Sobral. Newman. 2
Lohengrin. H. A. A. 4 » 65 ½ » M. de Villamejor. Everett. 3
Vesurienn. H. A. A. 3 » 51 » R. E. Lucero. Bulford. 4
Chula. H. I. 3 » 51 » Mina-Albentós. Jarvis. 5
Lion's Tail. L. 4 » 52 ½ » Conde de Sobral. Serraleiro.

Ganada por dos cuerpos fácilmente. *Lion's Tail* no quiso correr.—Tiempo, un minuto cincuenta y tres segundos.

3.ª Carrera.—COSMOS.—Pesetas, 2.000.—Para caballos enteros y yeguas de cualquier raza.

Distancia, 3.000 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

Príncipe. I. 4 años. 70 kgs. D. G. Garvey. Gilks. 1
Spax. I. 3 » 59 » Duque F. Nuñez. Jarvis. 2
Limon. I. 5 » 70 » J. P. Aladro. Taylor. 3
Mendeli. I. 4 » 78 » R. E. Lucero. Bulford.

Ganada muy fácilmente por uno y medio cuerpos.—Tiempo, cuatro minutos cinco segundos.

4.ª Carrera.—Pesetas, 1.000.—Para potros enteros y potrancas, españoles y cruzados, de tres años.

Distancia, 1.500 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

Chula. H. I. 3 años. 57 kgs. Mina-Albentós. 1
Ibero. H. A. A. 3 » 58 ½ » R. E. Lucero. 2
Capitan. H. A. A. 3 » 58 ½ » J. P. Aladro. 3

Ganada fácilmente. Buen tercero.—Tiempo, dos minutos ocho segundos.

5.ª Carrera.—PENINSULAR.—Pesetas, 2.000.—1.500 al primero y 500 al segundo.—Para caballos enteros y yeguas, españoles y cruzados.

Distancia, 2.500 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

Carcelero. H. A. A. 6 años. 66 ½ kgs. G. Garvey. 1
Picador. H. A. A. 6 » 66 ½ » R. E. Lucero. 2
Brenes. H. A. A. 4 » 62 » Mina-Albentós. 3
Lohengrin. E. A. A. 4 » 62 » M. de Villamejor.

Ganada fácilmente por dos cuerpos. *Brenes*, mal tercero.

Segundo día.

1.ª Carrera.—OMNIUM.—Pesetas, 1.000.—Handicap para caballos enteros, capones y yeguas, de toda raza y edad, peninsulares.

Distancia, 1.800 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

Limon. I. 5 años. 66 kgs. J. P. Aladro. Taylor. 1
Carcelero. H. A. A. 6 » 76 » G. Garvey. Gilks. 2
Mistader. L. I. 4 » 68 » C. de Sobral. Everett. 3
Chula. H. I. 3 » 50 » Mina-Albentós. Jarvis. 4
Vesurienn. H. A. A. 3 » 48 » R. E. Lucero. Bulford.

Medio cuerpo de primero á segundo y seis á tercero.

2.ª Carrera.—Pesetas, 500.—Para caballos enteros y yeguas, españoles y de cruz, de tres y cuatro años, que no hayan ganado 2.000 pesetas.

Distancia, 1.500 metros.—Matrícula, 30 pesetas.

Malpartida. L. I. 4 años. 67 ½ kgs. C. de Sobral. Serraleiro. 1
Ibero. H. A. A. 3 » 58 » R. E. Lucero. Bulford. 2
Lion's Tail. L. I. 4 » 68 ½ » C. de Sobral. Everett. 3
Capitan. H. A. A. 3 » 68 » J. P. Aladro. Middleton.

Ganada por la nariz. Un cuerpo de segundo á tercero.

3.ª Carrera.—GRAN PREMIO DE SEVILLA.—Pesetas, 5.000.—Para potros y potrancas, anglo-árabes y pura sangre inglesa, peninsulares.

Distancia, 2.000 metros.—Matrícula, 125 pesetas.

Príncipe. I. 4 años. 70 ½ kgs. G. Garvey. Gilks. 1
Rat-Penat. I. 3 » 57 ½ » D. de Fernan Nuñez. Jarvis. 2
Muscadina. I. 4 » 63 » G. Garvey. Juanito. 3
Guadaira. I. 4 » 64 » J. P. Aladro. Taylor. 4
El Rey. I. 3 » 57 ½ » R. E. Lucero. Bulford.

Dos cuerpos de primero á segundo; segundo y tercero juntos.

4.ª Carrera.—PRÍNCIPE DE GALLES.—Pesetas, 750.—Handicap para caballos y yeguas de todas razas.

Distancia, 2.000 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

Picador. H. A. A. 6 años. 64 kgs. R. E. Lucero, Bulford. 1
Malpartida. L. 4 » 54 » C. de Sobral. Jarvis. 2
Mazzantini. E. 5 » 44 » A. Cascojo. »

Ganada por seis cuerpos, fácilmente. *Mazzantini* se salió.

5.ª Carrera.—PREMIO DE S. M. LA REINA DOÑA ISABEL II.—Un objeto de arte.—Handicap libre de todas razas y países.

Distancia, 1.500 metros.—Matrícula, 50 pesetas.

Spax. I. 3 años. 64 kgs. D. de Fernan Nuñez. Spax. 1
Muscadina. I. 4 » 74 » G. Garvey. Gilks. 2
Guadaira. I. 4 » 68 » J. P. Aladro. Middleton. 3

Ganada por un cuerpo. Segundo y tercero juntos.

5.ª Carrera.—COMPENSACION.—Pesetas, 500.—Handicap para caballos de todas razas que no hayan ganado premio en estos dos días.

Distancia, 1.500 metros.—Matrícula, 30 pesetas.

Mistader. L. I. 4 años. 43 kgs. C. de Sobral. Serraleiro. 1
Guadaira. I. 4 » 66 » J. P. Aladro. Newman. 2
El Rey. I. 3 » 55 » R. E. Lucero. Bulford.

Corrieron dos veces por mala inteligencia de los jockeys, ganando *Mistader* fácilmente.

CARRERAS DE CABALLOS EN CÁDIZ.

28 DE ABRIL DE 1884.

1.ª CARRERA. — COSMOS. — 1.500 pesetas. — Premio de S. M. el Rey. — Caballos enteros y yeguas de todas razas y cualquier nacionalidad.

Distancia, 3.000 metros. — Matricula, 75 pesetas.

Picador.	H. A. A.	6 años 58 1/2 kil.	de D. E. Lucero.	Bulford.	1
Limon.	I.	5 » 70 »	» J. P. Aladro	Taylor.	2
Tito.	I.	5 » 70 »	» Idem.	Newman.	

Ganada por un cuerpo escaso. Tercero no corrió.

2.ª CARRERA. — HANDICAP. — 1.500 pesetas. — Premio del Excmo. Ayuntamiento. — Para potros enteros y potrancas de tres y cuatro años, de todas razas y nacionalidad.

Distancia, 1.200 metros. — Matricula, 75 pesetas.

Muscadina.	I.	4 años 86 kil.	de D. G. Garvey.	Juanito.	1
Tito.	I.	3 » 78 »	» J. P. Aladro.	Newman.	2
Chula.	H. A. A.	3 » 53 »	» Mina-Albentós.	Jarvis.	3
Malpartida.	L. I.	4 » 60 »	» Conde de Sobral.	Serraleiro.	
Ibero.	H. A. A.	3 » 52 »	» R. E. Lucero.		

Ganada fácil por un cuerpo escaso. Un cuello de segundo a tercero.

3.ª CARRERA. — PENINSULAR. — 1.000 pesetas. — Para caballos enteros y yeguas cruzadas.

Distancia, 2.500 metros. — Matricula, 60 pesetas.

Carcelero.	H. A. A.	6 años 70 1/2 kil.	de D. G. Garvey.	Gilks.	1
Milandes.	L. I.	4 » 52 »	» Conde de Sobral.	Jarvis.	2
Capitan.	H. A. A.	3 » 53 »	» J. P. Aladro.	Newman.	3

Ganada por cuerpo y medio fácil. Mal tercero.

4.ª CARRERA. — GRAN HANDICAP. — 2.250 pesetas al primero y 250 al segundo. — Premio del Ministerio de Fomento. — Para caballos y yeguas de todas clases, raza y edad, de cualquier país.

Distancia, 2.000 metros. — Matricula, 100 pesetas.

Milander.	L. I.	4 años 52 kil.	Conde de Sobral.	Jarvis.	1
Picador.	H. A. A.	4 » 58 1/2 »	de D. E. Lucero.	Bulford.	2
Muscadina.	I.	4 » 80 »	» G. Garvey.	Juanito.	3
Carcelero.	H. A. A.	6 » 71 »	» Idem.	Gilks.	
Malpartida.	L. I.	4 » 50 »	» Conde de Sobral.	Serraleiro.	

Ganada por un cuello, despues de una fuerte lucha. Muscadina a uno y medio cuerpos.

5.ª CARRERA. — COMPENSACION. — Handicap. — Poof de 50 pesetas y un objeto de arte. — Para caballos y yeguas de todas clases y edad, no ganadores de un primer premio en la presente reunion.

Distancia, 1.200 metros.

Chula.	H. I.	3 años 58 1/2 kil.	Mina-Albentós.	Jarvis.	1
Malpartida.	L. I.	4 » 58 1/2 »	» Conde de Sobral.	Serraleiro.	2
Ibero.	H. A. A.	5 » 53 1/2 »	» R. E. Lucero.	Bulford.	3

Chula muy fácil. Mal tercero.

TIRO DE PICHON DE MADRID.

REUNION DE PRIMAVERA.

DIAS 6, 8, 10, 12 Y 13 DE MAYO DE 1884.

Dia 6.

A las dos en punto de la tarde.

1.º Tiro de prueba. — HANDICAP: Shooting out. — Entrada, 15 pesetas. — Matricula, 10 id.

2.º Premio de S. M. la Reina. — Pichones, 8. — Entrada, 50 pesetas. — Matricula, 15 id.

HANDICAP. — Un cero excluye: derecho a igualar. — El 1.º ganará el premio y el 40 por 100 de las entradas. — El 2.º, el 25 por 100. — El 3.º, el 15 por 100.

Dia 8.

A las dos en punto de la tarde.

1.º Tiro de prueba. — Shooting out. — Entrada, 15 pesetas. — Matricula, 10 id.

2.º Competencia entre ocho tiradores de Andalucía y ocho tiradores de Madrid. — Pichones, 8. — Entrada, 100 pesetas. — Matricula, 20 id.

Distancias: 4 pájaros a 26 metros, y 4 a 27.

Dia 10.

A las dos en punto de la tarde.

1.º Tiro de prueba. — HANDICAP: Shooting out. — Entrada, 15 pesetas. — Matricula, 5 id.

2.º Premio de S. A. R. la Serma. Sra. Infanta D.ª Isabel. — Pichones, 8. — Entrada, 50 pesetas. — Matricula, 15 id.

HANDICAP. — El 1.º ganará el premio y el 40 por 100 de las entradas. — El 2.º, el 25 por 100. — El 3.º, el 15 por 100. — Un cero excluye: derecho a igualar.

Dia 12.

A las dos en punto de la tarde.

1.º Tiro de prueba. — HANDICAP: Shooting out. — Entrada, 15 pesetas. — Matricula, 5 id.

2.º GRAN HANDICAP DE MADRID. — Pichones, 12. — Entrada, 250 pesetas. — Matricula, 20 id.

Distancia, 27 metros como minimum. — Dos cerros excluyen: derecho a igualar.

Dia 13.

A las dos en punto de la tarde.

1.º EL CAMPEON DE MADRID: Una escopeta Dougall, regalo del mismo, valorada en 70 libras, con estuche y accesorios. — Pichones, 12. — Entrada, 50 pesetas. — Matricula, 20 id.

Distancias: 2 pájaros a 25 metros; 2 a 26; 2 a 27; 2 a 28; 2 a 29, y 2 a 30.

En este premio sólo podrán tomar parte los socios permanentes de las Sociedades de Tiro de Pichon de España.

2.º PREMIO DE CONSOLACION, del Presidente de la Sociedad, Excmo. Sr. Duque de Fernán-Núñez. — HANDICAP EXCEPCIONAL. — Pichones, 5. — Entrada, 25 pesetas. — Matricula, 10 id.

Un cero excluye: derecho a igualar. — El 1.º ganará el premio y el 40 por 100 de las entradas. — El 2.º, el 25 por 100. — El 3.º, el 15 por 100.

No podrá tomar parte en este premio el que haya ganado alguno de los premios anteriores.

Para los premios se hará un handicap especial.

Los que ganen algun premio, incluso el Gran Handicap de Madrid, retrasarán un metro por cada premio que ganen.

Desde las tres de la tarde hasta la una de la noche del día anterior al que hayan de tirarse los premios, habrá en la portería del Veloz-Club un dependiente del Tiro, que hará las inscripciones, debiendo abonar el que se inscriba la mitad de su importe, cuya cantidad perderá en el caso que no tomase parte en el premio para que se hubiese inscrito.

Las hechas fuera de la hora y sitio indicado, pagarán entrada doble.

La subasta de las escopetas se verificará en el Veloz-Club la víspera por la noche del día en que haya de tirarse cada uno de los premios.

Las personas que no pertenezcan a alguna de las Sociedades correspondientes, deberán ser presentadas por un socio de la de Madrid.

Los coches saldrán del Veloz-Club a la una y cuarto en punto.

Tirada ordinaria del día 12 de Abril de 1884, a las cuatro de la tarde.

1.ª Piña. — Cada tirador a su distancia: en 5 pichones, 7 tiradores.

Sr. D. Fernando Soriano. — 5/8. — G. a 27 metros.

2.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en un pichon, 8 tiradores.

Sr. D. Fernando Soriano. — 1-1111. — G. a 28 metros.

Sr. Conde de Lambertye. — 1-1110, a 28 metros.

3.ª Piña. — Reglamentaria. — A 27 metros: en 5 pichones, 25 pesetas de entrada, 7 tiradores.

Sr. D. Tomás Gana. — 5/8. — G.

4.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en un pichon, 8 tiradores.

Sr. D. Juan Goizueta. — 1-11. — G. a 25 metros.

Sr. Conde de Gomar. — 1-10, a 26 metros.

5.ª Piña. — Lo mismo que la anterior.

Sr. Conde de Lambertye. — 1-11111111. — G. a 28 metros.

Sr. D. Emilio Drake. — 1-111111110, a 25 metros.

6.ª Piña. — A 24 metros. — Carambolas. — 7 tiradores.

Sr. Conde de Lambertye. — 12. — G.

7.ª Piña. — Igual al anterior.

Sr. de Bie. — 12. — G.

8.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en un pichon, 7 tiradores.

Sr. Conde de Lambertye. — 1-1111. — G. a 29 metros.

Sr. D. Fernando Heredia. — 1-1110, a 27 1/2 metros.

9.ª Piña. — Lo mismo que la anterior: 5 tiradores.

Sr. D. Fernando Soriano. — 1-1111. — G. a 28 metros.

Sr. D. Emilio Drake. — 1-1110, a 25 metros.

La tirada terminó a las siete y cuarto. A.

Tirada ordinaria del día 15 de Abril de 1884, a las cuatro de la tarde.

1.ª Piña. — Cada tirador a su distancia: en 5 pichones.

Sr. D. Antonio Soriano. — 11111, a 25 metros. } dividida.

Sr. D. Fernando Soriano. — 11111, a 27 mts. }

2.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en un pichon, 12 tiradores.

Sr. Marqués de Yarayabo. — 1-1111. — G. a 25 metros.

Sr. Conde de Gomar. — 1-1110, a 26 1/2 metros.

3.ª Piña. — Reglamentaria. — A 25 metros, en 5 pichones, 25 pesetas de entrada, 6 tiradores.

Sr. D. Fernando Soriano. — 11111-111. — G.

Sr. Marqués de Yarayabo. — 11111-110.

Sr. Conde de Lambertye. — 11111-10.

4.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en un pichon, 11 tiradores.

Sr. D. Emilio Drake. — 1-1111, a 25 metros. }

Sr. Marqués de Yarayabo. — 1-1111, a 26 m. }

5.ª Piña. — Lo mismo que la anterior.

Sr. D. Emilio Drake. — 1-1, a 26 metros. }

Sr. D. Antonio Soriano. — 1-1, a 26 metros. }

6.ª Piña. — A 24 metros, carambolas, 4 tiradores.

Sr. D. Emilio Drake. — 10-12. — G.

7.ª Piña. — A 30 metros: en un pichon, 5 tiradores.

Sr. Conde de Lambertye. — 1-11. — G.

Sr. D. Emilio Drake. — 1-10.

Tomaron tambien parte en estas piñas los señores don Federico Bruguera, D. Juan Goizueta, Conde de Crecente, Vizconde de Bahía-Honda, D. José de la Casa y Duque de Alba.

La tirada terminó a las siete y cuarto.

A.

Tirada ordinaria del día 18 de Abril de 1884, a las cuatro de la tarde.

1.ª Piña. — Cada tirador a su distancia: en 1 pichon, 7 tiradores.

Sr. D. Juan Goizueta. — 1-11001. — G. a 23 metros.

Sr. Marqués de Yarayabo. — 1-11000, a 25 metros

2.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en 5 pichones, 13 tiradores.

Sr. Marqués de Yarayabo. — 11111-1. — G. a 25 metros.

Sr. D. Emilio Drake. — 11111-0, a 25 metros.

3.ª Piña. — Reglamentaria. — A 27 metros. — En 5 pichones, 25 pesetas de entrada, 4 tiradores.

Sr. D. Fernando Heredia. — 3/8. — G.

4.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en un pichon, 11 tiradores.

Sr. D. Emilio Drake. — 1-11. — G. a 25 metros.

Sr. Conde de Amarante. — 1-10, a 25 metros.

Sr. Vizconde de Bahía-Honda. — 1-10, a 24 metros.

5.ª Piña. — Lo mismo que la anterior.

Sr. Conde de Amarante. — 1-1111. — G. a 25 metros.

Sr. D. José la Casa. — 1-1110, a 25 metros.

6.ª Piña. — A 24 metros, carambolas, 10 tiradores.

Sr. Conde de Amarante. — 12. — G.

Tomaron tambien parte en estas piñas los Sres. Conde de Lambertye, D. Luis Page, D. Tomás Gana, D. Juan Goizueta, D. Antonio y D. Fernando Soriano y Conde de Crecente.

La tirada terminó a las siete.

A.

Tirada ordinaria del día 22 de Abril de 1884, a las cuatro de la tarde.

1.ª Piña. — Cada tirador a su distancia: en 5 pichones, 5 tiradores.

Sr. D. Federico Bruguera. — 11011-1, a 25 mts. }

Sr. Conde de Amarante. — 11011-1, a 25 metros. }

2.ª Piña. — Lo mismo que la anterior: 10 tiradores.

Sr. Conde de Amarante. — 5/8. — G. a 26 metros.

3.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en 7 pichones, 8 tiradores.

Sr. de Bie. — 5/8. — G. a 27 metros.

4.ª Piña. — Reglamentaria. — A 25 metros, en 5 pichones, 25 pesetas de entrada, 4 tiradores.

Sr. D. Fernando Soriano. — 10111-11. — G.

Sr. Conde de Crecente. — 11110-10.

5.ª Piña. — Cada uno a su distancia: en un pichon, 9 tiradores.

Sr. D. Fernando Soriano. — 1-1111. — G. a 28 metros.

Sr. Conde de Amarante. — 1-1110, a 27 metros.

6.ª Piña. — A 30 metros: en un pichon, 3 tiradores.

Sr. D. Fernando Soriano. — 3/8. — G.

Tomaron tambien parte en estas piñas los Sres. D. Tomás Gana, D. Juan Goizueta, D. Luis Sanz, Vizconde de Bahía-Honda y D. Emilio Drake.

La tirada terminó a las siete.

CUADRADO DE PALABRAS.

Solucion del cuadrado del número anterior.

C	a	n	o	n
a	t	i	c	a
n	i	v	e	l
o	c	e	l	o
n	a	l	o	n

Para dar la solucion en el próximo número.

- 1.º Nombre de un sitio poblado de ciertos arbustos.
- 2.º Arbusto medicinal.
- 3.º Cuadrúpedo roedor.
- 4.º Flor olorosa.
- 5.º Telas para los buques.

PROPIETARIO,
D. J. Luis Albareda.

Establecimiento Tipográfico de los Sucesores de Rivadeneyra,
IMPRESORES DE LA REAL CASA.
Paseo de San Vicente, 20.

ANUNCIOS.



VAPORES-CORREOS

DE LA

COMPañÍA TRASATLÁNTICA

(ANTES A. LOPEZ Y COMPañÍA).

Servicio para Puerto-Rico, Habana y Veracruz, Venezuela, Colombia y Pacífico.

Salidas de Barcelona..	Días 5 y 25 de cada mes.
» Málaga.....	» 7 y 27 »
» Cádiz.....	» 10 y 30 »
» Santander..	» 20 »
» Coruña.....	» 21 »

Los vapores que salen los días 5 de Barcelona y 10 de Cádiz, admiten carga y pasaje para Las Palmas (Gran Canaria) y Veracruz.

Los que salen los días 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, enlazando con servicios antillanos de la misma Compañía Trasatlántica, en combinación con el ferro-carril de Panamá y línea de vapores del Pacífico, toman pasaje y carga á flete corrido para los siguientes puntos:

Litoral de Puerto-Rico.—San Juan de Puerto Rico, Mayagüez y Ponce.

Litoral de Cuba.—Santiago de Cuba, Gibara y Nuevitás.

América Central.—La Guaira, Puerto Cabello, Sabanilla, Cartagena, Colon y todos los principales puertos del Pacífico, como Punta Arenas, San Juan del Sur, San José de Guatemala, Champerico y Salina Cruz.

Norte del Pacífico.—Todos los puertos principales desde Panamá á California, como Acapulco, Manzanillo, Mazatlan y San Francisco de California.

Sur del Pacífico.—Todos los puertos principales desde Panamá á Valparaíso, como Buenaventura, Guayaquil, Payta, Callao, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaíso.

REBAJAS A FAMILIAS.—Precios convencionales por aposentos de lujo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.—Billetes de tercera clase para la Habana, Puerto-Rico y sus litorales, 35 duros.—De tercera preferente, con más comodidades, á 50 pesos para Puerto-Rico y 60 pesos para la Habana.

SEGUROS.—La Compañía, por medio de sus Agentes, facilita á los cargadores el asegurar las mercancías hasta su entrega en el punto de destino.

Darán detalles los señores Consignatarios de la Compañía.—En Madrid, D. Julian Moreno, Alcalá, 33 y 35.—En Barcelona, los Sres. Ripol.—En Santander, los Sres. Angel B. Perez y C.^a—En Cádiz, Delegación Trasatlántica, Isabel la Católica, 3.

PASTOS DE VERANO.

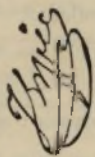
Se arriendan en la provincia de Madrid los de un coto de 2.000 fanegas, con aguas abundantes.

ESPOZ Y MINA, núm. 9, 2.º, izquierda y ADMINISTRACION DE PAULA.



OPRESIONES ASMA NEURALGIAS

Por los C^{os} GARILLOS ESPIC
Aspirando el humo, penetra en el Pecho, calma el sistema nervioso, facilita la expectoración y favorece las funciones de los órganos respiratorios.
(Escribir esta firma: J. ESPIC.)
Venta por mayor J. ESPIC, 139, rue St-Lazare, Paris.
Y en principales Farmacias de España: 2 fr. la caja.



SE VENDE

Una yegua castaña de tres años, pura sangre inglesa, hija de George Frederick y de Vagary.

MONTE ESQUINZA, NÚM. 6.

CORTIJO.

SASTRE.

ESPECIALIDAD EN TRAJES DE CAZA Y CAMPO.

VARIADO Y ESPECIAL SURTIDO

Panas, Driles, Gamuza y Becerro anteaño
PARA LA ROPA CITADA.

Se hacen trajes á precios económicos para
guacadas de campo.

GRAN SURTIDO EN LEGUIJS Y POLAINAS DE DRIL
Y LONA IMPERMEABLE.

25, Atocha, 25, principal.

MADRID.



GRAN PANORAMA NACIONAL.

(PASEO DE LA CASTELLANA.)

Batalla de Tetuan, por Castellani.

Abierto todos los días, desde la salida á la puesta del sol.

ENTRADA: UNA PESETA.

MADRID
3, Meson de Paños, 3

HERMANO

PEREZ Y MACOTEROS rústicos

MADRID
Meson de Paños, 3

ANTONIO

Constructores de Jardinerías y Maceteros para adornos de Salones y Jardines

Sección en las Exposiciones de Horticulitura y Flores y Flores con medallas de Plata y Diplomas de mérito

Núm. 6.

Núm. 1.

MESON DE PAÑOS, NÚM. 3, MADRID.