



PROPIETARIO-FUNDADOR:

D. JOSÉ LUIS ALBAREDA.

OFICINAS:

Calle Mayor, núm. 78, entresuelo.

DIRECTOR-GERENTE:

D. JULIÁN SETTIER.

EL CAMPO

á sus lectores y colaboradores.

## SUMARIO.

Cuestión previa, por Conrado Solsona.—El cultivo económico de los cereales, por E. Bonisana.—Viñetas iluminadas, por Fernandor.—Sport en España, por Una Cantinera.—Revista extranjera, por B. C.—El sueño de los niños, por J. G. Abascal.—Sports en China, por T. K. C.—Miscelánea.—Cuestión de honor, por M. González.—Madrid, por Kasabal.—Notas de caza, por Julián Settler.—Turf.—Tiro de pichón de Madrid, por M. M. de las Doblas.—Anuncios.

## CUESTIÓN PREVIA.

Estoy deseando que alguien me convenza de las bondades de la caza, para soltarle una perdigonada al primer ganso del Retiro que se me ponga delante.

Hasta ahora dudo con grandes vacilaciones en pro y en contra, porque los pensadores y los poetas son enemigos de la caza, y porque los críticos y los espíritus desesperados la defienden y la propagan.

Por ejemplo: Platón decía que la caza era un latrocinio.—Rousseau escribe que es una crueldad.—Lamartine rompió su escopeta el día que vió morir á un ciervo de un balazo.—Moisés la prohibió á su pueblo.—Solamente Cicerón entre los grandes oradores de su tiempo, y Plinio entre los padres de la historia, eran cazadores.—Y también era cazador el París antiguo, el pueblo más civilizado y más corrompido, Babilonia.

En cambio han sido enemigos por sistema de todas las especies zoológicas aquellos originalísimos escritores de la prosa mejor y de las mayores agudezas del idioma inglés, como Carlisle, como Thackeray y como Sterne; aquellos ilustres enfermos de las perpetuas neuralgias, que después de haber echado á volar las ilusiones de su cabeza, sentían del cerebro únicamente lo que pesaba; aquella raza de los filósofos de lo conocido, y entre lo conocido, de lo pequeño, que tuvo su representación principal

en el extraño Swift.—Y hasta qué punto este hombre sentía la fatalidad de la destrucción, se prueba no más que recordando cómo hizo desgracias á todas las mujeres que conoció, condenándolas por su sola maléfica influencia á perpetua soltería.—Era un periodista admirable y furibundo, que se enriqueció con la pluma y dejó todo su caudal para construir un hospital de enajenados; era el genio mayor de su tiempo, y fué quizá el más infeliz de la historia; era en una síntesis la agresión y la violencia mal educadas, porque no tenía sangre en las arterias, sino vinagre, y tales desatinos economistas hubo de pensar, que siendo tan cobarde con Schopenhauer é incapaz de matar una alondra, propuso para resolver una crisis en Irlanda, producida por el exceso de la población, que se cebara á los párvulos de las escuelas y se los comieran los hambrientos.

Pues bien; si los idealistas condenan la caza y los hombres de la observación, del análisis y de la realidad la creen útil hasta para que nos cacemos unos á otros los individuos de la especie humana; y el autor de los viajes de Gulliver, que inventa un pueblo de pigmeos para poder matar un regimiento de una vez con sólo sentarse encima de ellos, añade que es conveniente perfeccionar nuestras actitudes, para que sea el prójimo quien vaya al morral ó á las alforjas, ¿á quién creer, ni de quién esperar una afirmación definitiva?

¿Y para qué respetar á nadie, preguntan los filósofos de la filosofía desesperada, si prolongar la vida es prolongar el dolor sobre el planeta?—Nosotros mismos no paseamos nuestra existencia, porque, según ellos, no la tenemos; ni nuestra figura, porque no es nuestra; ni nuestro cuerpo, porque en nosotros viven cuasi todos los que se murieron antes. Y si hacemos algo, es cubrir y disimular el esqueleto; horrible maniquí que llevamos vestido á costa de la vida de otros seres.

Y digo yo: ¡qué conflicto!—No saber si debemos ó no debemos matar.—¡Qué conflicto para el que se preocupe por semejante diversión! Además, la caza es una ley natural. Adán cazó para defenderse, Nemrod para vestirse, y Cham para comer. Los hijos de la civilización contemporánea tienen quien cace por ellos, y cazan por cazar, y matan por el solo placer de matar; porque el placer de esperar en el cazadero, el placer de aburrirse y el

placer de madrugar, que son los preliminares de la caza, esos no han sido placeres jamás!

Bien sé yo que discurriendo alternativamente en pro y en contra de la caza, no se acabarían nunca los argumentos; pues si hay alguna verdad en el transformismo, en la selección de las especies y en la vida sin fin de la materia, esa misma hipótesis habla también en abono de la conservación de las razas.

¿Pues quién no sabe que la golondrina grita como la mujer, y el canario posee un alfabeto no bien descifrado, pero perfecto en las cadencias de su emisión, y quién ignora que los castores se entienden para construir sus admirables habitaciones, y que los mamíferos poseen la A como letra común y la pronuncian espantados de verse en cuatro pies cuasi todos ellos?

¿Y no está además averiguado que el loro hace oraciones gramaticales de buena sintaxis, y que todos los animales domésticos llaman á la hembra con energía y piden la comida con humildad?

Pues algo deben ellos sentir de sobrenatural y extraordinario, cuando exigen el cumplimiento de la ley que dispone la propagación de los seres, y suplican humildemente la ración de la comida, á la que no tienen derecho, porque Dios dijo al hombre que ganaría su pan con el sudor de su frente, pero no el de todos los irracionales que le fueran adictos.

Los perros de Telémaco, penetrados de sus libertades y de sus deberes, se adelantaban espontáneamente á su dueño, alegres y alborotados, cuando marchaban á la cacería, y se colocaban detrás y en fila, graves y taciturnos, para acompañarle á la asamblea en guisa de comitiva y escolta.

Y por último, más de un ilustre naturalista ha pretendido hablar en serio del alma del caballo.

Mucho más que esta sospecha de que los animales puedan sentir algo de lo sobrenatural y de lo eterno necesito yo para bajar el gatillo de la escopeta; mas no porque más necesite me declaro todavía resuelto partidario de la caza.

Hay una cuestión previa que resolver, y la someto á los iniciados en los secretos de la mitología.

Es la de averiguar si Diana merece que se le rinda el culto de esta diversión, de este oficio, ó de esta desdicha, porque hay gente que pone en



duda los arrebatos de Endimion, fundados en que la misma Diana no tuvo en el Olimpo ningún pretendiente formal....

Porque ya allí se supo que con el tiempo la llegarían á tocar en todos los cuarteles.

Ventílese esta duda, y después hablaremos; si se ventila satisfactoriamente.

CONRADO SOLSONA.

### EL CULTIVO ECONÓMICO DE LOS CEREALES.

La producción cereal atraviesa en Europa una crisis económica, efecto de la competencia que hacen América y Oceanía principalmente. Nuestros terrenos, empobrecidos por cosechas continuadas, los elevados impuestos, la carestía en los medios de transporte, la mayor necesidad, y en general los más costosos medios de producción, impiden luchar con otros agricultores y otros medios económicos más ventajosos que los nuestros.

Afectando esta crisis á una riqueza tan importante como es la cereal en España, se han promovido por los agricultores Juntas, Congresos y peticiones encaminadas las más de las veces á elevar los derechos aduaneros; á rebaja en las contribuciones y en las tarifas de ferrocarriles, que son, á nuestro juicio, elementos accesorios y algunas veces ficticios en la producción, porque dependen de un orden económico que responde, no á un cultivo determinado, sino á la riqueza y medios de vida totales en una nación.

Todas esas reclamaciones son convenientes porque siempre que sea posible obtenerlos abaratan el producto; pero hay que partir de una base más estable y más sólida cual la de conseguir que los gastos del cultivo correspondan á los precios del mercado.

Si esto no es posible de conseguir, el cultivo cereal sufrirá la suerte de otros que han desaparecido, cediendo su lugar á plantas mejor adaptadas á nuestros medios de producción. Pero como estos cambios no se hacen sino paulatinamente, á menos de inutilizar elementos de riqueza ya creados y que supondrían una pérdida grande y un cambio en la agricultura, imposible á corto plazo, de aquí que en otras naciones, á quienes la crisis ha alcanzado igual que á la nuestra, hayan medido, antes de retroceder, el alcance y la fuerza de sus medios de lucha, y si era ó no posible la competencia en el mercado.

Y en tal concepto nos parece oportuno dar á conocer la conferencia que publica el *Boletín del Ministerio de Agricultura* de Italia, debida á G. Cantoni, relativa á la producción económica del trigo, y que tiene aplicación á España en todo el cultivo cereal.

Las experiencias han sido hechas en tres campos distintos de mediana fertilidad, y donde la cosecha era de 15 hectolitros por hectárea abonando previamente.

Se cruzaron los abonos que á continuación exponemos y con el resultado siguiente:

	Primer campo.	Segundo campo.	Tercer campo.
Semilla empleada...	116 litros.	220	113
Trigo cosechado (H).	30 hec.	28,8	34,75
Id. id. (Q. m.)	22 q. m.	22,11	26,40
Paja.....	42 q. m.	44,74	50,47
Valor bruto del producto.....	627 pts.	619,20	762,88

El precio del hectolitro 20 pesetas quintal métrico.

El abono empleado consistió en una mezcla de 250 kilogs. de superfosfato de cal con 16 por 100 de ácido fosfórico, costando 17 pesetas el quintal, ó sean 42 pesetas 50 céntimos, y 200 kilogs. de nitrato de sosa con 16 por 100 de nitrógeno, costan-

do 40 pesetas los 100 kilogramos. Total de abono 122,50 pesetas por hectárea.

Por los datos anteriores se ve que la cosecha medio obtenida con este abono fué de 24 quintales de trigo y 45 de paja, con un valor de 6,50 pesetas por hectárea.

El aumento de gastos por mejor cultivo y abono fueron:

	Pesetas.
Labores y siembra en líneas....	15
Abonos.....	123
Transporte y repartición.....	10
Escardas y rastreo.....	8
Siega.....	15
Transporte y trilla.....	12
Seguros contra la helada.....	15
	198

El aumento de productos fué:

	Pesetas.
15 hect. de trigo sobre la cosecha ordinaria..	225
25 q. m. de paja.....	100
80 litros economizados en la siembra.....	16
	341

Beneficio, 149 pesetas por hectárea.

El precio de producción era para el cultivo ordinario de 19,80 pesetas por hectolitro, y en el cultivo de las experiencias 12,50. El cultivo ordinario del trigo, con una cosecha de 17 hectolitros por hectárea costaba:

	Pesetas.
Labores.....	45
Siembra á soleo.....	32
Recolección.....	40
Seguros contra la helada.....	15
Impuestos y gastos generales.....	60
Renta.....	125
	317

Los productos:

13 hectolitros de trigo, á 15 pesetas hectolitro..	225
30 » de paja á 4 » »	120
	345

El beneficio 28 pesetas por hectárea.

El cálculo probable hecho por el Director de la Escuela de Agricultura de Milán, de la economía obtenida por las mejoras adoptadas en los procedimientos de siembra, elección de variedades, abonos, etc., y que conviene conocer para que puedan ser ensayadas por nuestros agricultores, son las siguientes:

#### AUMENTO POSIBLE EN LA COSECHA.

Por la elección de buenas variedades de	12 á 15 por 100.
Por siembra temprana.....	10 á 15 »
Por siembra en líneas.....	20 á 30 »
Por abonos bien elegidos.....	30 á 40 »
Por escardas.....	6 á 10 »
Por recolección oportuna.....	6 á 8 »

Empleando máquinas la economía es de:

En la siembra.....	16 pesetas por hectárea.
En la siega.....	15 » »
En la trilla.....	20 » »

ó sea por término medio un 50 por 100 en los gastos normales.

La siega temprana, cuando el grano está en los tres cuartos de su madurez, puede originar un aumento de 10 por 100 en la cosecha, sin contar la mejor calidad del grano.

En las parcelas de ensayo los resultados de la recolección fueron:

Recolectado en 21 de Junio.....	19,9
» 24 »	15,4
» 30 »	13

La conferencia indica también algunos datos útiles para el cultivo cereal, como son:

El producto máximo por metro cuadrado..	247 gramos.
» mínimo » »	182 »
» medio » »	218 »

100 de cosecha seca producen de 28 á 33 de grano.

La cantidad de semilla por área en los diversos procedimientos de siembra varía:

El mínimo.....	0 litros 370.
El máximo.....	0 » 600.
El medio.....	0 » 500.

Un litro de trigo contiene por término medio 15.300 granos, y un kilogramo 20.400.

La conferencia de Cantoni expone, por consiguiente, datos prácticos que demuestran que en muchos casos el precio de coste del trigo puede abarataarse en un 30 y hasta un 50 por 100 por el empleo de abonos, labores y procedimientos de siembra más apropiados.

Nada perderían, por consiguiente, nuestros agricultores en comprobar, aun cuando sólo fuese en pequeñas extensiones, las reformas del cultivo que acabamos de citar, pues resultando exactas, darían una economía en la producción, suficiente para sostener la competencia en el mercado.

E. BONISANA,

Profesor del Instituto Agrícola de Alfonso XII.

### VIÑETAS ILUMINADAS.

#### Granujas con alas.

No quiero abusar de la curiosidad que este título debe inspiraros. Voy á tratar pura y simplemente de los gorriones.

Los he llamado granujas, porque la vagabundez, la inquietud, la viveza, la travesura, la audacia, el posesionarse de las calles, el corretear por ellas, el continuo merodeo, el insaciable apetito y la charla constante y molesta, son precisos caracteres de los gorriones.

Se diferencian, sin embargo, de los granujas en que éstos van mal cubiertos de sucios andrajos y ellos visten un parduzco plumaje, fino como una pelliza, bordado de matices muy lindos. Ciertamente el gorrión no tiene los vivísimos colores del colibrí, que parece un pájaro de piedras preciosas; ni los del opulento ropón del pavo real.... Su traje es modesto y burgués; pantalón y americana de mezcla y hongo. Es un pájaro popular, democrático.

Si canta mal, en cambio canta en todas las estaciones; y si su voz es ingrata, expresa, sin embargo, con ella perfectamente sus afectos, sus deseos y hasta sus opiniones.

Á poco que os hayais familiarizado con sus gritos, interpretaréis perfectamente su idioma, porque es expresivo como una coqueta. ¿Que alguien viene camino de su nido? pues ya está dando el alerta para que callen sus hijuelos: ¿que ha descubierto en el sendero un rastro de granos de trigo? pues regocíjase oír su canto, alegre, como un himno á la glotonería: ¿que al dejarse caer famélico en la tierra encuentra ya otros más listos gorriones picoteando en el grano?... pues pone los pelos de punta oír la voz de su cólera, sus injurias, sus votos, sus provocaciones de desafío á muerte.

Pero si él ha encontrado el comedero y tiene ya la panza bien repleta, la hartura le hace generoso, y con gritos agudos anuncia el descubrimiento á sus camaradas....

Sus acentos menos agrios, como sus ademanes más distinguidos y selectos, los guarda para su compañera. ¿Qué dulzura en sus suspiros, qué expresión tan enamorada en sus piropos, qué dolor tan profundo en la enumeración de los desdenes recibidos y de los celos!.... La escena de Don Juan Tenorio y Doña Inés, en el drama de Zorrilla, pudiera únicamente compararse con estos diálogos.

Pero aquella gran escena del drama pasa en un palacio á orillas del mar, y estos diálogos del pobre gorrión y de su amada en humilde paraje, en el agujero de una tapia, entre las hojas de un ár-



bol, acaso en la olla colgada en la pared por alguna linda mano que dejó al fin secarse las flores.

Y ¡qué excelente esposo y padre! ¡Siempre cuidando de aumentar el número y bienestar de la familia! No haya cuidado que él no procure buena casa á sus vástagos. Ya la fabrica él mismo como humilde trabajador, ya como señor feudal arroja de sus nidos á las golondrinas y se encastilla en ellos.

Pero esto no siempre puede hacerlo sin peligro: las historias dan cuenta del funesto resultado que en ocasiones ha tenido esta conquista.

Uno de estos gorriones bandoleros, en un viaje de exploración para buscar palacio á sus descendientes, vió un nido de golondrina hecho con tal primor, que le dejó enamorado. Dar unos cuantos revuelos para hacer coraje; meter la cabeza por la puerta gritando degollina, y salir huyendo la tímida señora de manto blanco y negro que allí vivía, fué ni visto ni oído. Él se posesionó de la casa abandonada, tendióse en los calientes almohadones de heno y pluma, y dijo sin duda:—Puesto que ya soy dueño de tan magnífica obra arquitectónica, este año no haré, como de costumbre, tres crías; quince ó veinte chicuelos fueran pocos para tan soberbio palacio. Este año el comadrón vendrá á casa seis veces por lo menos....

Y esperó con la cabeza fuera del nido á que pasase su mujer para llamarla.

Pero la golondrina había gritado venganza contra el feroz conquistador: todas las golondrinas de los alrededores se habían reunido formando un círculo inmenso sobre el alero del tejado en que el usurpador descansaba deleitándose en su crimen.... sus chillidos formaban incesante algarabía; era un conciliábulo celebrado en fantástico remolino.

De pronto el griterío cesó, como cuando el corneta da un toque de silencio. Aquella inmensa nube descendió hasta el alero, y vióse claramente que se ordenaba enfrente del nido y se disponía á dar un asalto.

Sin embargo, el gorrión era, en su especie, un bandido tan despreciador de la moral como de la guardia civil.... Sacó la cabeza y enseñó su grueso y duro pico....

Las golondrinas llegaban hasta el nido revoloteando, y desaparecían sin ofender al gorrión: tras una fila otra venía, y todas huían en cuanto á él llegaban.

El gorrión sacudía sus alas, esponjaba sus plumas y hacía estremecerse el nido con sus cantos de triunfo.

Se creía vencedor: ¡desdichado!

Poco á poco la abertura del nido se fué reduciendo, y él retirándose al fondo.... Cada golondrina traía un poco de tierra y con ella tapiaba la entrada; el gorrión fué emparedado. ¡No había conquistado un palacio, había conquistado un mausoleo!

¡Así perezcan todos los usurpadores, hombres ó gorriones! parecían decir luego las voces de las golondrinas.

Pero estos casos son raros.... No son muchos en el reino ornitológico los Alejandros y los Napoleones.

Los gorriones son, por regla general, de carácter benévolo y fácilmente domesticables.

Su audacia proviene tan sólo de sus grandes necesidades; su origen es el mismo, como se ve, del *sanfasonismo* del hombre moderno. Su estómago es insaciable. Por eso le veis marchar delante de vosotros, de saltito en saltito, por la vía pública; por eso cuando merendáis en el campo se llega con cinismo hasta vosotros y recoge las migajas de pan y otros desperdicios.

Su voracidad es tal, que si entra en un nido de palomas en ausencia del padre y de la madre, mata á los pichones, abriéndoles el buche con el

pico para sacarles el grano. ¿Quién podrá creer tanta crueldad de pájaro tan lindo?

Si bien no hay memoria de que ningún gorrión haya resuelto algún problema de álgebra, los gorriones tienen cierta inteligencia. Saben distinguir perfectamente el jardinero del espantajo que el jardinero pone en la huerta, modestamente, en representación de su persona; y también distinguen, con lucidez, un bastón de una escopeta.

Es de suponer que la mayor parte de los gorriones mueren de la muerte del glotón; la apoplejía.

Fernanfloc.



### SPORT EN ESPAÑA.

#### ORGANIZACIÓN DE LAS CARRERAS MILITARES.

Como he consagrado mi vida á los militares, y en especial al arma de caballería, todo lo que á ellos se refiere me interesa muchísimo, y por eso me atrevo hoy á echar mi cuarto á espadas.

El Sr. D. M. H. Abreu, en un artículo notable, como suyo, pide que se organicen y reglamenten esas carreras militares, y en esto pienso como él; pero, según su costumbre, empieza por encontrar pésimo lo ya existente, lo destruye y, nuevo Júpiter, saca de su cabeza una Minerva.

Encuentra absurdo el sistema de hacerlas en *handicap*, sin recordar que muchas se corren con los pesos del *Omnium*, y las otras que él llama *handicaps* son *handicaps por sangres*, y aun creo que esa invención ó mote es obra suya. Dice luego que lo lógico sería que los jinetes salieran al peso que realmente debe llevar un caballo en tiempo de guerra, y supone que es éste de 64 kilogramos, cuando el mínimo es de 95 kilogramos á 100. ¿Qué habría logrado haciendo correr á esos pobres animales con tan ridículo peso? Encojar seis ó siete y no probar nada.

También la idea de las carreras militares al trote es felicísima; dos he visto en Madrid, corridas por *gentlemen*, y me basta; caballos y jinetes (sobre todo los últimos), resultaban ridículos.

Las distancias de 1.500 y 1.800 metros le causan horror; son muy cortas, según él, y no demuestran nada, porque «si se tratara de correr á *todo meter* (!).... pero tratándose de un medio galope....» ¿Y quién le ha dicho al Sr. Abreu que se trata de un medio galope? ¿Por ventura, si los caballos del ejército emplean algunos segundos más que *Popsey* en correr la milla, puede decirse que van á medio galope? Esto nos extraña mucho más en boca del Sr. Abreu, que pasa su vida consultando el *Racing-Calendar*, en donde ha podido ver que el 90 por 100 de las carreras inglesas se corren sobre distancias de 5 *furlongs*,  $\frac{3}{4}$  de milla y 1 milla, es decir, 1.000, 1.200 y 1.600 metros; y sepa el distinguido *handicaper* que el caballo preparado para galopar 1.600 metros puede hacer con el mayor desahogo marchas de 60 y 70 kilómetros.

Además nos extraña que el Sr. Abreu haya olvidado el decreto del Ministro de la Guerra, en que se fija como mínimo de distancia para las carreras militares 2.500 metros.

Ocupándose después de los jinetes el Sr. Héctor, poniendo los ojos en blanco y levantando ambas manos al cielo, exclama: «¡Hemos oído decir que hay muchos oficiales que no saben montar en carreras!.... ¡horror!.... Si se tratara de correr contra jockeys experimentados, comprendo la dificultad....» Usted mejor que nadie debe comprender esa dificultad, pues también *hemos oído decir* ¡oh ilustrado hipólogo!.... pero me callo, á fuer de discreta.

En efecto, hay muchos oficiales que por su estatura, por su peso ó por carecer de pulmón suficiente, no pueden montar en carreras, siendo sin embargo muy buenos jinetes, pues son cosas distintas la equitación del jockey y la del militar. Creo, contra la opinión del Sr. Abreu, que en España las carreras militares han adelantado muchísimo; la última disputada en Madrid fué corrida de un modo magistral por los Sres. Santa Cruz y R. Fernández de Córdova, haciendo una carrera de espera digna de Jarvis, y concluyendo por

batir al favorito *Pegador* en un clásico *rush*, que Everett no hubiera despreciado.

Hágase un reglamento; pero ante todo, que den muchos premios, no sólo el Ministerio de la Guerra, sino las Sociedades de carreras, y pronto nuestros oficiales serán tan buenos jockeys como los militares franceses.

UNA CANTINERA.

\*\*\*

La Cantinera de *caballería* debe ser un distinguido oficial de esta arma, entendido en materias hípias, el cual conviene con el Sr. Abreu y con nosotros, en la urgente necesidad de organizar y reglamentar las carreras militares. Esto es lo esencial y lo que importa consignar. Por lo demás, creemos que el Sr. Abreu se hará cargo de las observaciones de la cantinera al menos para no dejar con la palabra en la boca á una dama.—N. de la R.

### REVISTA EXTRANJERA.

Crisis ganadera en los Estados Unidos.—Depreciación de la lana.—Mejora del caballo en la Indiana.—Fraudes.

En el año último la producción de ganado en los Estados Unidos ha experimentado una crisis, cuyos efectos, verdaderamente sensibles, se han sentido principalmente en la Virginia Occidental, el Kentucky, el Ohio, el Michigan y la Indiana. En el primero de estos Estados, así como en el Ohio y el Michigan, el efectivo de la población caballar ha disminuido en más de un 200 por 100. En el Norte del Ohio, donde la industria lechera ha tomado gran desarrollo y donde los establos gozan de cierta reputación entre los criadores, el número de vacas lecheras acusa igualmente una notable disminución. Entre las causas eficientes de este desagradable resultado figura en primera línea la baja del precio de la leche, del queso y manteca, que no permitía, por decirlo así, realizar beneficio alguno. A esta primera causa se ha venido á agregar la concurrencia de productores del Oeste, que, favorecidos por una baja considerable en la tarifa de los caminos de hierro, han podido llegar á los mercados de New-York y de los demás Estados del Este en condiciones más ventajosas que los del Ohio.

En fin, allí como en todas partes, y esperando la aplicación de medidas represivas contra el fraude, ha sido preciso contar con la concurrencia del óleo-margarina y de todas las simili-mantecas que pululan en América como en Europa.

En lo que toca á la cría de la especie ovina, no ha sido menos sensiblemente atacada que la industria lechera por la depreciación de la lana y de la carne de carnero.

Para completar el cuadro, el cólera en los cerdos ha diezmando los establos de los mismos, cuyos propietarios, para escapar al azote, se han apresurado á vender animales sin acabar de cebar y que, arrojados al mercado en gran número, han precipitado una baja que justificaba ya el estado en que se ofrecían á la venta.

Bajo la influencia de estas diferentes causas, el precio de los caballos y del ganado en los cinco Estados citados ha sufrido una depreciación de que las siguientes cifras dan la medida:

El precio de un caballo de servicio, de cuatro años, se cotizaba por término medio: en la Virginia á 405 pesetas, en el Kentucky 401, en el Ohio 505, en el Michigan 524, y en la Indiana 470. Una vaca lechera se pagaba corrientemente: 127,10 pesetas en la Virginia, 142,05 en el Kentucky, 152,65 en el Ohio, 152,90 en el Michigan, y 150 en la Indiana.

En cuanto á los carneros de más de un año, los precios eran de 10,50 pesetas en la Virginia, 12,50 en el Kentucky, 11,55 en el Ohio, y 11,75 en el Michigan y Indiana.

Y en cuanto á los cerdos de más de un año, encontramos precios de 29,50 pesetas en la Virginia, 28,90 en el Kentucky, y 40,60 en el Ohio, 43 en el Michigan y 38,50 en la Indiana.

De todos los Estados de la Unión Americana el Kentucky es el que tiene más reputación por la belleza de sus caballos y las cualidades de su ganado vacuno; pero en estos últimos años la peripneumonía; cerrando á su ganado el acceso de los Estados limítrofes, ha ocasionado pérdidas considerables á sus criadores, que se encontraban así privados de las salidas, y cuyos animales se vendían á bajo precio en un mercado especial, donde la oferta no tardaba en sobrepujar notablemente á la demanda. No se estiman en menos de 50 millones de pesetas las pérdidas así ocasionadas por la peripneumonía. Lo que quiera que sea, en el año último el número de animales vacunos ha aumentado, así como el de caballos y mulas, mientras que el efectivo de carneros y cerdos se reducía sensiblemente. Verdad es que en la mayor parte de las grandes ciudades del Este el precio de la carne de carnero descendía á precios tan bajos, que el criador no cubría los gastos de en-



viarlos al mercado, y que por otra parte la cría del cerdo sufría por las medidas que cerraban los mercados de Alemania y Francia á las carnes de cerdo de América. En estas condiciones, el interés y atención de los criadores se ha dirigido hacia el ganado vacuno, para el que han construido abrigos para protegerlo contra el rigor del frío durante el invierno.

En el Ohio el ganado vacuno es también objeto de una solicitud más activa que en el pasado. Los ganaderos se ocupan de mejorar su raza por la importación de reproductores de sangre Durham, y obtienen así productos de precoz engorde que venden pronto á precios más ventajosos.

Á pesar de los daños ocasionados por las enfermedades contagiosas, el número de cerdos ha aumentado bajo la influencia de abundantes cosechas de maíz, que colocan la cría y el engorde en condiciones muy buenas.

La mejora del caballo ha hecho en algunos años rápidos y notables progresos en la Indiana por consecuencia de la cría con sementales de raza percherona, normanda y clydesdale. Los criadores se encuentran animados por los precios remuneradores que obtienen sus productos en los Estados limítrofes y por los numerosos pedidos que les hacen.

Sin embargo, también allí la medalla tiene su revés: el bajo precio de los productos de la lechería ha tenido por consecuencia el bajo precio de las vacas. En 1885 el número de vacas vendidas en los Estados del Este ha descendido por bajo del nivel de los años anteriores, y los precios han sufrido una depreciación de 15 á 20 por 100 comparativamente á los de 1884. En el Estado de la Indiana, donde no predomina la cría de animales para carnes, la preferencia de los ganaderos es por la raza de Jersey, y es más particularmente el caso en los condados limítrofes del Ohio, donde la horticultura se practica en gran escala y donde los establos están poblados de vacas de las razas de Jersey y Alderney, mientras que en los condados del Norte se prefieren las Angus, las Secrefords y ciertas familias de la raza Durham.

En el invierno el ganado es objeto de una atención particular de parte de los criadores de la Indiana, que además no retroceden ni ante el trabajo ni el gasto por que su ganado esté todo lo más provisto posible de una buena agua de fuente ó de pozos. El maíz, los guisantes y habas, la avena y cebada, con los forrajes y heno cortado, forman durante el invierno la base de la alimentación, á la cual la hierba de los prados provee largamente durante el verano, cuando la sequía no viene á sustituir la escasez á la abundancia.

El bajo precio de la lana y de la carne ha tenido por consecuencia una disminución de un 5 por 100 en el efectivo de los rebaños de ganado lanar de la Indiana.

No se evalúan en menos de 67.000 el número de cerdos que la enfermedad ha hecho perecer en el año 1885; pero los huecos se llenarán fácilmente, porque la cría del cerdo está en progreso en la Indiana.

Á excepción de la parte septentrional del Michigan y de la Virginia Occidental, el precio de la tierra alcanza ya un tipo bastante elevado en los Estados de Indiana, Kentucky y el Ohio, donde varía de 625 á 1.125 por hectárea, según la calidad y la situación de los fondos. Pero los cultivadores se encuentran en los mercados de New-York y de los Estados del Este en concurrencia con sus compañeros de los territorios del Oeste, cuyas tierras se venden á más bajo precio, y cuyos productos se exportan con tarifas muy reducidas por las compañías de los caminos de hierro.

Las quejas repetidas de los cultivadores y ganaderos sobre el perjuicio que les causa la mala venta de sus productos por el desarrollo de la fabricación del óleo-margarina, han encontrado eco en el Gobierno de la Unión, que ha sancionado y promulgado una ley votada por la Cámara con objeto de definir la manteca y grasas con un impuesto al óleo-margarina y vigilar la fabricación, la venta, la importación y la exportación.

B. C.

### EL SUEÑO DE LOS NIÑOS.

Ni la imaginación del poeta de más rica fantasía ve en sus horas de inspiración más brillantes imágenes que las que acarician la mente de los niños en estos últimos días del año que muere y en los primeros del año que empieza.

Las nieblas de Diciembre, los hielos y las nieves de Enero se pueblan para ellos de visiones encantadoras en que sonríen ángeles como los de los cuadros de Murillo y en que descuellan vestidas de luz hadas como las que describen los cuentos orientales.

La noche envuelve con sus obscuridades la tierra; la campana del templo ha saludado con su melancólico sonido al día que ha desaparecido en el pasado, y mientras la nieve cae en grandes copos, ó el hielo escribe en las vidrieras de los balcones los jeroglíficos que recuerdan las ramas de la primavera, se enciende en el hogar la luz que ha de alumbrar la velada de la familia, se arroja más combustible á la chimenea, y se alegra la casa con los alegres gritos de los niños, que parecen trinos de ave en una alborada de Mayo.

¡Qué dichosa edad! El llanto causado por las penas del alma no ha nublado todavía los ojos, las sonrisas no han sido borradas por las contracciones del dolor, y los pesares no han marcado con arrugas en la frente las huellas de su paso. Todo sonríe en la vida, como sonríe en el campo cuando se cubre de flores el árbol del amor y se deshacen en cintas de plata los arroyos que reflejan los primeros rayos del sol de la nueva primavera, recordando los versos de Horacio y las odas inspiradas en el sentimiento religioso de Fray Luis de León.

Todo es tristeza fuera de la casa, todo es alegría dentro, y el niño encuentra en su hogar el calor del nido, y en la sonrisa de su madre el astro dichoso de sus mejores días.

Y cuando el sueño cierra sus párpados y hace inclinar su cabeza como las corolas de las flores el crepúsculo de la tarde, ¡qué visiones más encantadoras le pueblan! Entonces ve abrirse los cielos como en los cuadros de Fra Angélico, y entre armonías como las arrancadas al órgano por los dedos de Santa Cecilia, bajan los ángeles cargados de juguetes á rodear su cuna, y los Reyes Magos descienden de sus corceles blancos para depositar en los zapatitos dejados en el balcón ó en la chimenea sus brillantes ofrendas.

Y no son imaginarios todos estos sueños cuando el niño tiene á su lado el hada que ha de realizarlos, su madre, y cuando los funda la religión que ha de proporcionarle consuelos cuando encuentre las penas al avanzar en el camino de la vida.

En esa edad de las infantiles alegrías se arraigan en el alma las creencias que han de mitigar los dolores causados por los desengaños y las amarguras, como las plantas que brotan lozanas en la estación florida del año sirven para mitigar con su sombra los calores del estío.

El grabado que publicamos en este número es una reproducción del sueño de los niños; entre la nieve revolotean los ángeles que recompensan á los buenos; y al lado de la oscura chimenea, entre las torres de la iglesia, en el espacio que sólo pueblan las aves, flotan los genios que llevan los juguetes que constituirán al despertar la alegría del niño.

Luego se avanza en el camino de la vida y se oscurecen con el transcurso de los años los rubios cabellos; á los sueños infantiles poblados de ángeles suceden los sueños del adolescente poblados de visiones de amor, y más tarde los reemplazan los sueños del hombre henchidos de las imágenes engañosas de la ambición; pero entre todos no hay ningunos tan puros, tan alegres, tan sonrientes como los de la infancia.

¡Dichoso el que puede recordarlos toda su vida sin que los empañe la sombra de la desesperación ó el rubor de la vergüenza, y feliz el que puede evocarlos al lado de la cuna de sus hijos!

Como la luna recibe su luz del sol, presidiendo las serenas y apacibles noches que tanto han cantado los poetas, la edad madura y la vejez cansada deben iluminar sus inevitables tristezas con los puros recuerdos de los primeros años de la vida, que aunque pasados y lejanos, ellos servirán para disipar las melancolías, como la rama que brotó

lozana en Abril sirve seca y marchita en Diciembre para alimentar la llama del hogar que ahuyenta el frío.

J. G. ABASCAL.

### SPORTS EN CHINA (1).

Más vale maña que fuerza, dice un conocido refrán; pero en ciertas circunstancias poco vale la maña sin la fuerza; ¿qué nos puede dar esa fuerza? Sin duda el ejercicio corporal.

Ahora bien; la afición á esta clase de ejercicios no está desarrollada por igual en todas las razas, y en cada pueblo se nota la preferencia hacia determinada clase de ejercicios; así los ingleses prefieren la caza y el boxeo, los franceses la esgrima y los españoles los toros; pues bien, en China predomina el gimnasio, con ligeras diferencias, practicado como aquí.

Esto tiene su razón de ser en que el gimnasio se considera en China como uno de los principales factores de la salud, pues el gimnasta duerme y digiere bien y está libre de afecciones nerviosas.

Nuestros gimnastas son notables sobre todo por su agilidad, y tenemos saltarines que llamarían mucho la atención en Europa.

En cuanto á nuestra esgrima, se amolda todavía á las reglas de tiempos remotos, y por carecer de interés, pocos se dedican á ella.

Entre los ejercicios náuticos, lo mejor que tenemos es una gran regata anual llamada de los «botes dragones», porque los botes afectan la forma de este animal; esta regata es á remo y toman parte en ella los mejores remadores del Imperio, lujosamente uniformados, en número desde 15 á 50 en cada bote y acompañados por tambores y gongos. El brillo que rodea esta fiesta hace que de todas las ciudades vayan numerosas personas á Canton, en cuyo hermoso río se efectúa esta regata, con objeto de presenciarla desde uno de los 500 ó más botes-casas fondeados en sus orillas.

Las carreras de caballos existen en China, especialmente en Pekin, pero generalmente revisten la forma de esas carreras que se verifican aquí en los circos ecuestres; sin embargo, algunas veces tienen lugar carreras á estilo europeo, de dos ó tres millas, y en estas carreras los caballos de Pekin, que son rapidísimos, han vencido más de una vez á los ingleses.

El boxeo es entre nosotros una mezcla de éste y de la lucha, y se practica bastante en las salas de gimnasio.

La cacería más interesante que tenemos es la del tigre, que, como ustedes comprenderán, abunda en sensaciones no siempre agradables, y que se practica con corta diferencia como en los demás puntos en que vive este inofensivo gatico.

El exceso de trabajo que tengo estos días no me permite tratar con la amplitud que quisiera este asunto; pero espero hacerlo más adelante, cuando mis ocupaciones me lo permitan, y entonces procuraré hacerme perdonar por los lectores de *El Sport* el mal rato que les he dado con este artículo, del que tan mal librada sale la hermosa lengua de Cervantes.

T. K. C.

### MISCELANEA.

#### ESGRIMA.



La novedad del día es el libro de Jules Jacob, el maestro francés que ha hecho la revolución más grande en la esgrima moderna.

Titúlase *Le Jeu de l'épée*, y va precedido de tres prólogos brillantes de Anatole de Laforge, Ranc y Paul de Casagnac, notables discípulos de Jacob.

En nuestros círculos se espera el libro con verdadera ansiedad, por suponerse que revelará en él todo el extraordinario mérito que se reveló claramente cuando sus discípulos salían con laureles de todos los duels. Y es que Jacob abandonó el juego convencional del florete y se dedicó exclusivamente á la práctica del terreno.

Ha enseñado á los duelistas de más furor actualmente [en Francia, como Paul de Cagnac, Aurelien Schol y Henry Rochefort.

Tan en moda está Jules Jacob, que no tiene tiempo de

(1) Este artículo es debido á la pluma del Sr. Tan Kin Chó, Secretario del Consulado de China en la Habana, y le publica *El Sport* de aquella ciudad.



dar lecciones; bien es verdad que posee una inmensa fortuna. Ha tenido lecciones particulares de 500 francos mensuales.

Cuando el libro llegue á Madrid, nos ocuparemos de él con la atención que merece.

Los jueves están muy animados en casa de Nicolás el Zuavo. Se dedican á asaltos, en los que se distinguen extraordinariamente Portago, Larios y Nicolás (hijo).

El veterano Marqués de Heredia no falta; á pesar de sus años, todavía demuestra que en el florete nadie le aventaja.

Cunde la afición á la esgrima de una manera sorprendente. Sobre todo entre nuestros hombres políticos. Algunos muy importantes, como un ex ministro conservador, asisten diariamente á casa de Carbonell á *plastronar* con tanta fe y entusiasmo como un gomoso.

La fama va ya pregonando que el Sr. Silvela será un buen tirador, tan de cuidado como lo es en política.

No faltan lamentos en el gremio. Los maestros de armas españoles se quejan de que se haya dado por gracioso nombramiento y no por oposición la plaza de maestro de esgrima últimamente creada en la escuela política.

Si los maestros se quejan de estos hechos, también los aficionados de la desproporción de precios que hay en todas las salas. Dicen que no hay razón para llevar 10 duros mensuales por lección de espada y 6 por la de florete, siendo tan cansada para el maestro la una como la otra.

Una buena noticia. Mr. Garnier, el antiguo ayudante de sala de Merignac, que es un notable tirador de sala, se establecerá muy pronto en esta corte.

#### Plastrón.

Por cuestión de delicadeza se ha diferido hasta Mayo de 1888 el torneo de esgrima que debía celebrarse en Palermo el 27 de Mayo próximo. Venecia había anunciado para el mes de Junio de 1887 otro torneo internacional.

Ha fallecido M. A. Waschewitz, uno de los más simpáticos articulistas de esgrima y colaborador que fué del *Sport* francés.

Los principales maestros de armas parisienses han celebrado una reunión al efecto de constituir una academia de armas. El pensamiento prospera y camina en vías de realización.

Duncan Ross tuvo un feroz encuentro al sable con August Schmilt, residente en St. Louis y retirado del ejército alemán, el 10 de Octubre, en St. Louis. Nueve fueron los ataques, á cual más sangriento. Ross ganó los cuatro primeros, atravesando en uno de ellos la coraza de su contrario y haciendo brotar la sangre en grandes chorros. Después ganó Schmilt los tres siguientes. En el octavo venció Ross; mas el noveno, fué tan fuerte el golpe de su contrario, que le rompió la frente y estuvo á punto de fracturarle el cráneo. Como se ve quedó vencedor Ross: 5 por 4.

Javier Orlonsky, de Polonia, y *champion* de Europa al sable (montado), acaba de llegar á Nueva York, procedente de San Francisco, con el objeto de tener un encuentro al sable, lanza, machete ó bayoneta, montado á caballo, con Duncan Ross, el sargento Welch, León Legros ó cualquier otro de menos nombradía.

#### VELOCIPEDISMO.



El velocipedismo va invadiendo á esta sociedad moderna. Es el símbolo de los tiempos: marchar de prisa.

A principios del siglo el velocipede era un aparato de madera sin aplicación ninguna; más tarde se perfeccionó, construyéndose esas ligeras y elegantes máquinas modernas que vemos hoy en los paseos, montadas ágilmente por jóvenes que tienen la monomanía de andar más de prisa que el resto de los mortales — así trabajan más que ellos; — el velocipede será mañana una

necesidad nacional, como lo es el cañón y el caballo de guerra.

Lo que dijimos en el número anterior que acontece en Inglaterra y Alemania, es lo que sucede en Francia, Rusia, Italia y demás grandes naciones europeas. Nada digamos de los Estados Unidos, donde entusiasman las mayores extravagancias, como las carreras á pie.

En España mismo se extiende la afición y se adquieren de día en día nuevas máquinas. Esta semana se han encargado á Londres cuatro bicicletas modernísimas para otros tantos jóvenes velocipedistas de Madrid. Rivera, Ready y Periquet no cejan en su propaganda, bien que no haya mejor ni más eficaz propaganda que la de los triunfos que obtienen.

El velocipede es un *sport* muy bonito y elegante, que desvanece á la juventud. Además, siempre un buen bicicleta es más barato que un mal pura sangre ó un cruzado mediocre.

Objeto de puro entretenimiento hasta hace poco, se ha convertido en instrumento de guerra, en auxiliar de los servicios postales, y se trata de aplicarlo á la policía para

la persecución de los distinguidos *ratas* que funcionan en carruaje.

Veamos á este propósito lo que dice *Lo Sport Illustrato*, de Milán:

«Los serios experimentos de la Francia y los activos trabajos del Club turinense han decidido al Ministro de la Guerra á proceder á la suspirada reforma del velocipedismo militar.

Al efecto ha ordenado la adquisición de 220 máquinas nuevas.

Después del velocipedismo militar el policiaco.

Mr. Edwin Chandwick ha defendido en una reunión de la Sociedad de *Achiti*, en Londres, la conveniencia de adoptar el ténier de dos asientos para patrulla de policía armada, patrullas volantes que pudiendo volar menos metafóricamente que en la actualidad, serán utilísimas para la persecución de una especie de ladrones ingleses: los ladrones con carruaje.

La idea ha sido bien acogida por los periódicos londinenses, y pronto tendremos en Inglaterra los *policemen* velocipedistas.

La postal.

El 21 de Noviembre último comenzaron á usar el velocipede algunos ordenanzas postales de la administración de Viena.

¿Y ahora? La eclesiástica.

En el camino de Melun á Provins han sido vistos dos sacerdotes montados en *tender* que caminaban veloces á cumplir con sus trabajos espirituales.

El relojero Oscar Lange, de Dresde, ha inventado un triciclo de muelle: una vez cargado pueden recorrerse 700 metros sin esfuerzo personal, con la particularidad que puede ser cargado el muelle mientras la máquina está en movimiento.

El ingeniero Schweiger ha inventado un triciclo movido á vapor.



El *Sport* de Roma-Nápoles publica los programas de las regatas que han de celebrarse el año 1887 en los golfos de Génova y Nápoles, ambas internacionales.

Las de Génova se celebrarán los días 4 y 5 de Abril próximo, y las de Nápoles los días 23, 24, 25 y 26 del mismo mes.

Las carreras de Génova serán exclusivamente para yachts.

El segundo día, esto es, el 5 de Abril, se disputará la copa de la Unión Náutica del Mediterráneo y el diploma de campeón del Mediterráneo, á cuyos premios podrán optar los yachts de cualquier velamen y tonelaje.

El 12 de Abril se celebrará la regata crucera de Génova á Nápoles, también á vela, para la que han concedido premios el Duque de Génova, el Príncipe de Sirignano, el Ministerio de Marina y el Conde de Biscareti.

En las regatas del golfo de Nápoles habrá carreras de vela para yachts de todas dimensiones, desde 0,1 á 20 toneladas; carreras á remo para canoas de cuatro remeros (3.000 metros); *carreras mercantiles á remo*, una para faluchos de la península sorrentina á 14 remos y 2.000 metros, otra para lanchas de pesca del golfo de Nápoles, y otra para lanchas de servicio del golfo; carrera de aficionados para yachts tripulados por socios del R. I.-C. J. y de aficionados que pertenezcan á otros yacht-clubs; una carrera mercantil, á vela, para barcos con patente de gran cabotaje, y otra para faluchos de la península sorrentina que recorran 20 millas.

El 26 de Abril, último día de regatas, se disputarán los premios de honor de los Reyes de Italia y del Duque de Aosta.

El yacht de recreo francés *Mireille* ha sido atacado por los árabes en las costas de Marruecos, cerca del cabo Negri. La tripulación tuvo que hacer fuego con las escopetas de caza, y después de media hora de defensa pudo escapar á las embarcaciones árabes que trataban de rodearla.

La ciudad de Menton, que no ha celebrado regatas durante el año último, organiza para la primavera próxima una reunión internacional que se verificará ocho días después de la de Niza.

El Comité de regatas internacionales de París se ha constituido para organizar las regatas metropolitanas de 1887. En este Comité están representados todos los clubs de la capital.

El Príncipe de Sirignano ha encargado en Inglaterra otro Steam-yacht de 620 toneladas. Se llamará *Rondina*.

Está en venta el vencedor de la copa de América.

Mr. Gustave Sundström, profesor de natación del *New York Athletic Club*, quien hace algunos días ganó una apuesta nadando desde Governor's Island hasta Harlem en un corto tiempo, obtuvo últimamente otro triunfo más importante recorriendo en dos horas cuarenta y dos minutos la distancia que media entre la Bateria y Oak Point (17 millas). Habíanse apostado 400 pesos á que no podía nadar esa distancia en tres horas y media. Como se ve, le han sobrado tres cuartos de hora.

Cada día adquieren más desarrollo é importancia los clubs del *base ball* en la isla de Cuba. Tan agradable *sport* está haciendo furor en nuestras Antillas.

En Guanajay se han formado dos clubs, y uno en Guara, titulado *El Guaraquasi*. Cunde la opinión hasta en los pequeños pueblos.

A consecuencia de la distancia á que se hallan de la Habana los clubs de *base ball* de Cárdenas, por lo cual no pueden formar parte de la Liga del *championship*, han acordado celebrar una serie de desafíos en opción á un premio particular, cuyas bases comenzarán á discutirse dentro de breve término.

Hasta el presente están practicando sin cesar, y con el objeto antes indicado, los clubs *Cárdenas*, *Esperanza*, *Vesubio* é *Intrépido*, de Cárdenas; *Mascotte*, del Perico, é *Invenible*, de Jovellanos.

Como se ve, el *sport* va adquiriendo extraordinario desarrollo en Cuba.

El capitán Anderson y otro marinero que salieron hace algunas semanas de Noruega con rumbo á New York, en bote (!), fueron encontrados en pleno Océano por el velero italiano *Nortro*. Los tripulantes de éste ayudaron á levantar el bote, que había zozobrado, y dieron á Anderson provisiones.

#### CARRERAS A PIE.

Los delegados de varias sociedades de carreras á pie han decidido constituir una federación y organizar anualmente un campeonato internacional, protegido por todas las sociedades federadas, las cuales se regirán por un reglamento único.

La primer reunión internacional se celebrará en Gand en el mes de Julio próximo.

Aviso á nuestros Bielsa, Chistavín, Garrazas y demás émulos de Bargossi.

En Europa todavía no estábamos decididos á hacer la competencia á los caballos en este género de *sport*; pero los Estados Unidos, donde las carreras á pie están haciendo furor, nos han importado la afición.

#### BILLAR.

En el gran *match* de billar de 12.000 puntos que acaba de jugarse en Londres, North ha batido á Roberts por 16 puntos. Verdad que este último concedía 4.000 puntos al primero.

¡La apuesta consistía en 25.000 francos!

El gran torneo de billar entre los principales profesores y *amateurs* de París contra Mauricio Vigneaux, el campeón francés ha quedado vencedor.

En S. Paul acaba de verificarse un *match* de billar, jugado entre Slosson y Schaefer, dos celebridades en el género.

He aquí los detalles de la serie:

Slosson: 0, 15, 66, 3, 37, 51, 37, 2, 14, 29, 10, 0, 1, 0, 221, 75, 7, 19, 12, 1; total 600.

Schaefer: 20, 67, 1, 151, 6, 37, 2, 0, 39, 40, 7, 28, 5, 0, 2, 0, 9, 36, 41; total 491.

El famoso jugador de billar J. Peall ha hecho recientemente en Inglaterra una serie de 2.002 puntos, y deléndola suspender por lo avanzado de la hora, llegó al siguiente día á 2.413. En el mismo día hizo otra serie de 1.029 puntos.

#### AJEDREZ.

Los tres últimos *matches* celebrados entre los Sres. Vázquez y Golmayo han sido ganados por éste último; de modo que hasta el presente ha ganado el Sr. Vázquez 2 *matches*, y el Sr. Golmayo 7.

El torneo del Club de Ajedrez de la Habana terminará en breve. El Sr. Golmayo ha obtenido el primer premio; el segundo probablemente corresponderá al Sr. Cervantes.

Mr. Blackburne, de vuelta de su excursión á Irlanda, visitó el Club de Manchester, donde jugó el 1.º de Octubre 22 partidas simultáneas. El *champion* anotó 17 victorias, empalando las 5 partidas restantes.

## EL CAMPO

REVISTA DE SPORT

AGRICULTURA.—JARDINERÍA.—CAZA.—PESCA

PRECIOS EN ESPAÑA Y PORTUGAL.

Año..... 20 pesetas.  
Seis meses..... 11 »  
Tres..... 6 »

EN EL EXTRANJERO.

Año..... 25 francos.  
Seis meses..... 14 »  
Tres..... 8 »

EN AMÉRICA, PAGO EN ORO

Año..... 8 pesos fuertes  
Seis meses..... 4,50 »  
Tres..... 2,50 »

OFICINAS:

Calle Mayor, 78, entresuelo.







# CUESTIÓN DE HONOR

POR M. GONZÁLEZ.



Caballero..... ¡mi tarjeta!



Los padrinos del uno.....



Y los del otro.....



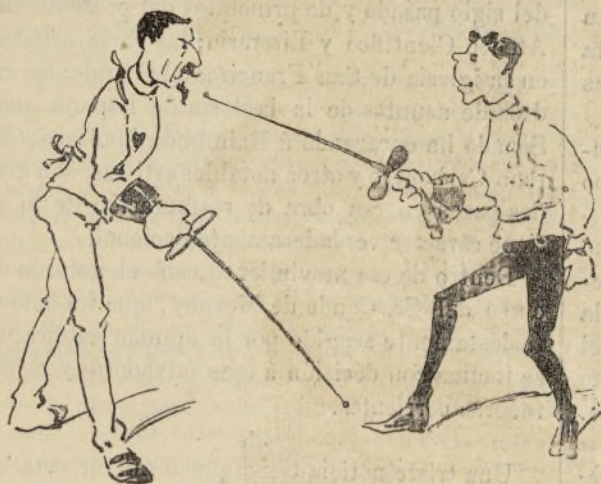
La buena forma es el todo.



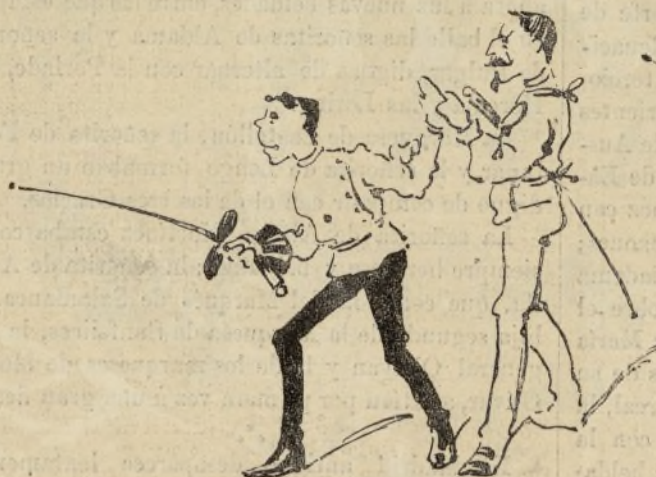
Desgraciadamente la cosa no puede arreglarse más que en el terreno.



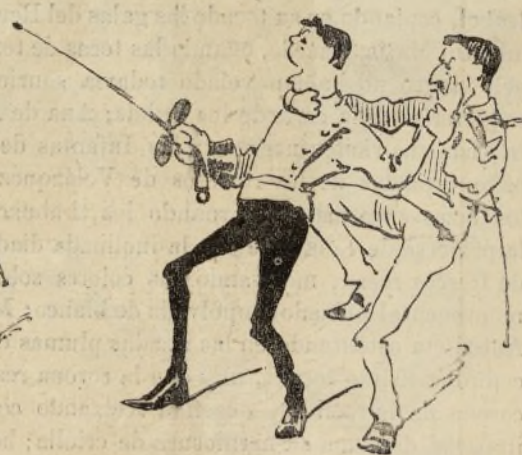
El uno va á que le enseñen la estocada de Nevers.



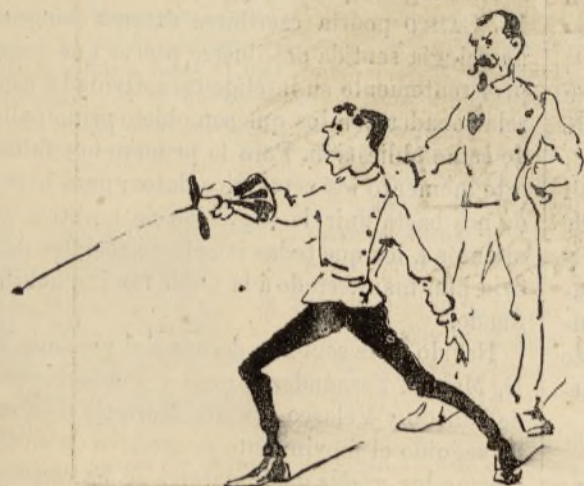
Le colocan los pies.



Y las manos.....



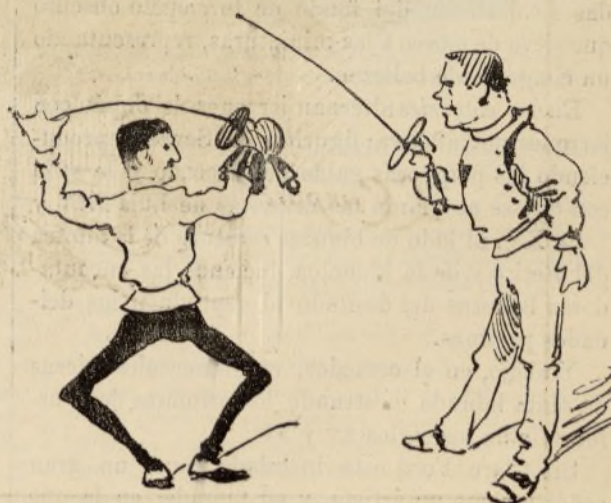
Cae en guardia espontáneamente.



Y á fondo.



El otro tampoco se descuida.



Quiere una estocada de recurso.

(Continuará.)



## MADRID.

En la Legación de Inglaterra.—Colecciones artísticas.—Recuerdos del pasado.—El baile.—Notabilidades y elegancias.—La primera vuelta de vals.—Un discurso del Conde de Morphy.—Restauración de lo eminentemente nacional.—Artes y letras.—El Marqués de Perales.

Las notas embriagadoras del vals dejaron oír sus armoniosos ecos en los salones de la Legación inglesa, tan llenos de recuerdos, y á sus acompasados sonos danzaron, envueltas en gasas, juveniles beldades que dan los primeros pasos en la vida del gran mundo, y desplegaron las colas de sus ricos trajes y alzaron sus cabezas adornadas con plumas y joyas hermosas, señoras cuyos desnudos brazos rozaron en los apiñados grupos que formaba la elegante concurrencia, á notabilidades de las artes, de la política, de la diplomacia y de la literatura.

Ha sido el primer baile grande de la temporada, y ha sido un verdadero gran baile. Sir Clare Ford puede estar satisfecho, como la sociedad elegante de Madrid le está reconocida.

El honorable representante de la graciosa Soberana del Reino Unido, emperatriz de las Indias, es un diplomático y un artista. En sus peregrinaciones por Europa ha firmado tratados comerciales, ha sellado negociaciones y ha recogido obras de arte. Los primeros son los timbres de su carrera; las segundas decoraron fastuosamente sus salones.

Hay en ellos inapreciables bellezas: abanicos antiguos desplegados en preciosos estuches decoran las paredes, unos evocando con sus pintadas cabritillas los recuerdos de Versalles, y otros con su fino varillaje de nácar incrustado de oro y perlas las beldades que se hicieron aire con ellos allá á principios del siglo, que ya muy pronto, en menos tiempo del que necesitan para envejecer algunas de las niñas que estaban en el baile, llegará á su término.

La historia del pasado está representada en aquellos salones por las preciosas miniaturas que reproducen los encantos de hermosuras ó celebridades de otras épocas. Las damas de la corte de Isabel, copiando en su tocado las galas del Renacimiento; María Stuardo, cuando las tocas de terciopelo negro no habían velado todavía sonrientes coqueterías de la corte de los Valois; Ana de Austria con sus ricitos negros, y las Infantas de España copiadas de los retratos de Velázquez con los lazos encarnados adornando los tirabuzones; la princesa de Lamballe con la inclinada diadema de frescas rosas, mostrando sus colores sobre el monumental peinado empolvado de blanco; María Antonieta ostentando en las rizadas plumas de su complicadísimo tocado, más que la corona real, la corona de la belleza; Josefina realzando con la imperial diadema su hermosura de criolla; beldades del Directorio con su tocado griego, y Grandes de España con sus aderezos de gran gala; todas se destacan del fondo de terciopelo oscuro que sirve de marco á las miniaturas, representando un congreso de bellezas.

En las *etageries* alternan jarrones del Japón con jarrones de Talavera; figuritas de Sevres reproduciendo las pomposas galas del brocado y la seda con que se ataviaron las favoritas de Luis XIV y Luis XV, al lado de blancas estatuas de la fábrica del Retiro y de la Moncloa, luciendo las encantadoras bellezas del desnudo al reproducir las deidades paganas.

Y abajo, en el comedor, monumentales piezas de plata labrada mostrando los primores de la orfebrería de los siglos xv y xvi.

Sir Clare Ford está instalado como un gran señor y como un artista, y su morada, en la que preside el *comfort* propio del *interior* de los ingleses, es una bellísima decoración para un baile.

El de la noche del 21 de Diciembre fué brillante; volviéronse á ver escotadas y prendidas con galas las damas que el año pasado vistieron el luto de corte.

La Duquesa de Fernan-Núñez con su señorial aspecto; la de Bailén, llevando una fortuna en zafiros oscuros como la noche y en brillantes resplandecientes como luceros; la de Sessa, que parecía la figura encantadora de una miniatura de Isubey; la de Tetuán, de noble busto; la Marquesa de la Laguna, que enlazaba entre los cabellos de oro hojas de brillantes de un puro estilo del Renacimiento; la de Pinohermoso, luciendo su elegancia entre vaporosas gasas de color grana, que imitaban una nube del crepúsculo de la tarde, en el que lucían como estrellas los brillantes; la Marquesa de Villamantilla, prendida de modo que parecía que iba á una fiesta de Trianon ó de Versalles; la de Monte Olivar, luciendo entre sus joyas una antigua, digna de una reina; la de Estella, con un magnífico collar de perlas; la generala Martínez Campos, con un rico traje blanco bordado; la señora de Martos, luciendo con ricas galas, lo que necesitaba para completarse la Venus de Milo, unos esculturales brazos; la Condesa de Bacque, con la flor de lis de brillantes que fué enseña de lealtad durante un célebre período; la de San Rafael de Luyanó, de blanco y con perlas; de blanco también la señora de Luque y la de Herranz; la generala O'Ryan, con gasas moradas; la Marquesa de la Puente y Sotomayor, con deslumbradora pedrería; la de Retortillo, con señorial traje negro; la Condesa de Puñonrostro, la de las Almenas, la Marquesa de Bárboles, la de los Ulagares, la de San Felices, la de Salamanca y otras muchas formaban el núcleo de la concurrencia femenina.

Y en el elemento joven se veían al lado de beldades ya conocidas, otras que salían por primera vez al mundo.

Andalucía, que ha dado á la sociedad española bellezas tan espléndidas como la Marquesa de Castrillo, la Vizcondesa de Iruete y otras, dan ahora á luz nuevas beldades, entre las que estaban en el baile las señoritas de Aldama y la señorita de Pulgar, dignas de alternar con la Porlade, las Heredia y las Loring.

La Marquesa de Castellón, la señorita de Fontanar y la señorita de Lengo formaban un grupo digno de competir con el de las tres Gracias.

La señorita de Alonso Martínez estaba como siempre hermosa y bellísima; la señorita de Abella, que como la del Marqués de Salamanca, la hija segunda de la Marquesa de Sanfelices, la del general O'Ryan y la de los marqueses de Monte Olivar, asistían por primera vez á una gran fiesta.

El Madrid antiguo desaparece lentamente: pronto la piqueta demoledora destruirá el palacio de los Osunas, que se alzaba en el antiguo y aristocrático barrio, como palo mayor que quedaba en el naufragio de la fortuna de la opulenta casa española.

Una Princesa Salm Salm le hizo construir en el siglo pasado, y otra Princesa Salm Salm ha sido su última habitadora.

Allí se han celebrado espléndidas fiestas, y allí exhaló el poster suspiro el último descendiente de la línea directa, D. Mariano Téllez de Girón y Beaufort Salm Salm y Alvarez de Toledo Hurtado de Mendoza, duodécimo Duque de Osuna, ayudante de Espartero en la guerra civil, y opulento Embajador en Rusia, que dejó memoria de sus fastuosidades.

Las fiestas de Navidad han pasado sin señalarse como otras veces con grandes fiestas como las que fueron famosas por su carácter literario en casa de

los Marqueses de Molíns, y por su esplendidez en el aristocrático palacio de Cervellón.

Y es natural que así suceda: la Nochebuena es la fiesta del hogar, la solemnidad de la familia, y son más propias de su índole las veladas íntimas que las grandes fiestas que se pueden celebrar en otras épocas del año.

El de 1886 terminará en el gran mundo con un baile en el hotel de los Condes de Vilana.

Uno de los sucesos más notables de la quincena en el orden literario ha sido el discurso leído por el Sr. Conde de Morphy en el Ateneo Científico y Literario para inaugurar en el presente curso los trabajos de la sección de Bellas Artes, de que es digno presidente.

El discurso del secretario particular de S. M. el Rey tenía por objeto estudiar las artes suntuarias en sus relaciones con la industria y con el comercio. Y así, además de un trabajo eminentemente artístico, es un trabajo de gran alcance en otro orden de ideas.

En el pasado florecieron industrias eminentemente españolas, que importa resucitar para que nuestra patria encuentre elementos de riqueza que hoy tiene completamente perdidos.

La industria de la seda en Andalucía, Murcia y Valencia, la de paños en Castilla, la de cueros en Córdoba, la de cerámica en Talavera, la de filigrana de plata que hemos abandonado por completo á los portugueses, y otras muchas que constituyeron rasgos distintivos de nuestra manera de ser, reclaman hoy en demanda de restauración la atención de los inteligentes y los esfuerzos de la industria.

Hace tiempo que en arte y en literatura se ha iniciado el movimiento restaurador de lo esencialmente nacional. La *Historia de las ideas estéticas en España*, del Sr. Menéndez Pelayo; la novela que es obra de la Sra. Pardo de Bazán, como *Los Pazos de Ulloa*, *La Regenta*, de D. Leopoldo Alas, y otras, abandonan el molde francés para estudiar costumbres eminentemente nacionales; las *Conferencias histórico-aneecdóticas* de hechos y hombres del siglo pasado y de principios del presente en el Ateneo Científico y Literario; las obras artísticas en la iglesia de San Francisco el Grande; los cuadros de asuntos de la historia de España que el Senado ha encargado á Raimundo Madrazo, Moreno Carbonero y otros notables artistas, son grandes pasos en esa obra de restauración de lo que tiene carácter verdaderamente nacional.

Dentro de ese movimiento está el notable discurso del Sr. Conde de Morphy, que ha sido entusiastamente acogido por la opinión pública, que se inclina con decisión á esas salvadoras y regeneradoras corrientes.

Una triste noticia tiene que terminar esta crónica: la de la muerte del Sr. Marqués de Perales.

En ninguna parte mejor que en las páginas de EL CAMPO podría escribirse extensa biografía y necrología sentida del ilustre prócer que consagró preferentemente su inteligente actividad á asuntos relacionados con los que son objeto principalísimo de esta publicación. Para lo primero nos faltan en este momento los necesarios datos; para lo segundo nos basta unir la expresión de nuestros sentimientos á los que todas las clases sociales de Madrid han manifestado á la noble familia del ilustre finado.

Nacido en la segunda decena del presente siglo, D. Manuel Fernández Durán y Pardo Fernández de Pinedo y Velasco, quinto Marqués de Perales, ha seguido el movimiento progresivo de su época, y como los *nights* de Inglaterra se ha consagrado por igual su laboriosa y meritoria vida al afianzamiento de la libertad y al desarrollo de los intere-



ses materiales, especialmente en los ramos de la agricultura que comprenden la cría del ganado lanar y el cultivo de los campos.

Gran propietario de Extremadura, introdujo en sus fincas importantes mejoras; no las descuidó en el abandono del ausentismo, y ha cumplido la ley de progreso y de conveniencia social que manda dejar mejorado á los hijos lo que se heredó de los mayores.

Así ha muerto rodeado del cariño de los suyos y de la consideración general, que son timbres de los buenos ciudadanos y de los cumplidos caballeros.

KASABAL.

27 de Diciembre.



## NOTAS DE CAZA.



No es propio abandonar el lecho después de peligrosa enfermedad, para escribir de caza. Ni lo más conveniente para devolver al cuerpo su vigor y al espíritu su vida. Fuera propio del caso, y á todas luces conveniente, trocar la pluma por la escopeta, dejar la ciudad por el campo, y en vez de sujetar la vista sobre el breve límite de blanquecina cuartilla, dejarla vagar por las blancas sabanas de nieve en que se envuelven las sierras.

¡Ah, cómo se siente la nostalgia del campo cuando sólo gozamos la libertad de las grandes ciudades! ¡Pero de qué manera, cuando tenemos la salud en entredicho y la casa por prisión!

Un enfermo en el campo vive aunque esté muriendo si le asiste ese gran médico á quien llamamos la Naturaleza, y si tiene á mano el específico único que yo conozco para las enfermedades del alma y los desequilibrios del cuerpo: la escopeta.

Dejemos la fatigosa labor que consume nuestras energías en esta constante lucha por la existencia, que suele confundirse en lucha por ambición; evitemos la atmósfera de carbón que nos ahoga cuando no la purifica el chorro de aire sutil que en la ciudad nos asesina; cambiemos el *comfort* artificial que sólo sirve para evitar la muerte á plazo corto, por ese otro *comfort* con que nos brinda amorosa nuestra madre naturaleza: el rayo de sol que entibia, el oxígeno del aire que vivifica, el hierro de las aguas que dá vigor, la luz que disipa las nieblas del alma, y la fragancia de la sierra y de las plantas, que son como el incienso y la mirra con que el mundo recrea á su Creador; *comfort* que evitando como aquél los rigores de la naturaleza en la ciudad, evita también la muerte y da la vida.

Vayamos al campo, y allí la hoguera de leña nos dará aromático calor que no hallaremos en el prosaico cok del salón ó del club; la nieve imprimirá mayores delicadezas al libro que saboreemos junto á la vieja chimenea de campana, caso de que no prefiramos ver nevar, que en la campiña es para ciudadanos placer exquisito; vayamos, y el sol de invierno nos reconciliará con la buena vida y animará hasta al más tímido á armar guerra á los conejos, si es que su salud le permite dedicarse á la caza:—que de lo contrario, no hay lecho para el con-

valeciente como un recodo de peña con alfombra de sol y sábanas de tibio y aromático tomillo y otras plantas olorosas de monte, en el que conciliará el sueño oyendo cómo en los riscos trabajan de *cuchicheo* y *beso* las perdices, y cómo á lo lejos se mueven los ganados con poético rumor.



Pero no vayamos aún..... porque antes he de dar cuenta á ustedes de noticias de caza, que no por ser un poco viejas dejan de ser un mucho interesantes.

Comienzo, pues, á ordenar mis notas dejando aparte cuanto al extranjero se refiere—donde, por lo que veo, todo se sacrifica á la *mise en scène*, al brillo externo, al renombre—y por de contado, las reuniones á caballo de las sociedades parisiense, romana, vienesa y milanesa, en las que brillantes escuadrones de *gentlemen riders*, más brillantes por formar parte de ellos distinguidas damas de la aristocracia, persiguen á caballo de adiestrados *hunters*, zorras indudablemente mitológicas, á juzgar por los escasos éxitos de esas jornadas, en las que se dan galopes de cuarenta, sesenta minutos, y aun hora y media.

¡Soberbios trenes, excelentes caballos, fatigosos galopes, interminables jaurías! Todo para una ó dos zorras que por punto general suelen matarse en cada una de esas jornadas.—Por lo visto, se trata de un sport hípico en que la caza es el pretexto. Mejor dicho, se trata de un agradable simulacro.

¡Y pensar que en España, donde hay comarcas como la de Villanueva de la Serena, en que es posible matar 35 zorras en una mañana, apenas se conoce este divertidísimo sport, tan en boga en el extranjero, y en el que tanto disfrutaron hace dos años esforzadas amazonas de la buena sociedad de caza de Madrid!

Aun menos trato de escribir acerca de las animadísimas cacerías que dirige en Cap Martín el famoso Mr. Blondin, á las que asisten princesas rusas, cocottes parisienses y demimondaines internacionales. Estas cacerías de faisanes son un reclamo para cazar á los poderosos y á los enfermos del corazón en los salones del Gran Casino de Mónaco.

Voy á comenzar por referir á ustedes algún episodio de la montería celebrada á primeros de mes en la dehesa de Alcornocosas, término de Villaviciosa, en Córdoba, que lle-

va en arrendamiento D. Pedro Cantador, de Villaviciosa. Asistieron:

Director: D. Joaquín Fuentes.

D. Alfonso de Cárdenas. D. Bartolomé Belmonte.  
» Ricardo Belmonte. » Antonio Carrasco.  
» M.<sup>o</sup> Fernández Daza. Mr. Walter Horne.  
» Antonio Gómez Bravo.

Guardas y corsarios de Villaviciosa.  
Podenqueros y hateros.  
Cuatro sabuesos.  
Setenta y cuatro alanos.

La montería fué afortunada. Más lo hubiera sido si por intrigas políticas no se hubiese metido á los ganados en la dehesa, días antes de la montería, para ahuyentar las reses. Esto no evitó, sin embargo, que se aprovecharan los tiros y que se cobrasen cuantas piezas se tiraron.

La expedición duró cinco días, en los cuales se mataron diez hermosísimos venados, el que menos de diez puntas, excepción hecha de un husero (dos puntas), dos soberbios jabalíes y 200 perdices.

Los pastores dijeron que había muchas reses fuera de coto, y así lo confirmaron los hechos. Las cabras las habían espantado sorprendiéndolas en la soledad de los montes. En los días que transcurrieron del 3 al 8 de Diciembre, se cazaron estos manchos cuyos nombres castizos saben á leguas á montería: el Jardín, el Serrayon de la Alcarria, el Caballo, las Tinajas, el Poder de Dios!, el Solano, la Senda, los Monederos, el Zarzal, el Panderón de las Mesas, y algún otro cuyo nombre se escapa á la memoria. La montería, con todos los encantos que caracterizan á las andaluzas, fué pródiga en vivos episodios; pero ninguno tan inte-



D. Cortadura desde la que se precipitó el venado.  
A. Lugar donde se estrelló el venado.  
B. Idem donde quedó malherida la alana.

C. Cortadura á la que bajaron unos alanos para morder á la res.  
F. El venado cayendo al abismo con la perra colgada de la oreja.

resante, tan inaudito, tan majestuosamente horrible como el suicidio de un magnífico venado en los *Cabriles*.

Los lectores de EL CAMPO pueden asistir á la repetición de la escena fijándose en este paisaje sacado de un dibujo que tomó sobre el terreno el aficionado D. Joaquín Fuentes.

Fué notable el incidente. Acosado un ciervo hermosísimo, enorme, de cornamenta frondosa y gallarda figura, por una nube de perros, y enardecido por el ronco latir de sabuesos y podencos, por el estrépito de los corsarios y el retumbar de los clásicos trabucos naranjeros que disparaban los batidores andaluces, apoyando la culata en el suelo, volaba el venado en busca de salvación, sin reparar en obstáculos, dificultades ni peligros, ora trasponiendo la cuerda de los montes, ora salvando las cortaduras más risosas y abruptas.

La esbelta gallardía y el bravo y temerario empuje de

la res correspondían á aquella briosa y salvaje naturaleza. El ojeo terminó en un *steep* chase que ponía febrífugos de entusiasmo á los señores de la ciudad y á los servidores de la sierra. Los perros corrían ciegos de coraje sin poder hacer presa en la res, bien que le fueran á sus alcances, y las escopetas habían quedado distanciadas para poder hacer carne.

Sin embargo, el cerco era cada vez más apretado: las rehalas tomaron la vuelta al venado y le obligaron á emprender loca y desesperada carrera de pechos en dirección á unos puntales llamados los *Cabriles*, donde, acosado por los perros más bravos, no vaciló en meterse en el despeñadero (D) seguido de tres fieros canes de D. Alfonso Cárdenas y tres del Sr. Belmonte.

Ciervo y perros quedaron *enriscados*, como se dice en lenguaje de sierra, es decir, quedaron presos en aquella



gigantea ratonera, cuyos alambres eran riscos y acantilados, capaces únicamente de ser franqueados por aves de rapina.

Crítica situación la del venado.

Los perros se arrojaban sobre él con siniestros fines y sin igual bravura; la batalla era desigual, y retroceder era imposible; por todos lados murallas de piedra; arriba el firmamento azul, y abajo el negro abismo.

En tan crítica situación, la notable alana del Sr. Cárdenas, *Sola*, hizo presa en una oreja del venado, y éste, ó bien se lanzó voluntariamente al precipicio, ó bien cayó en él haciendo palanca para desprenderse de la fiera. En su caída, en su vertiginoso descenso, tronchó el tronco del árbol que se ve en la viñeta.

Es de advertir que el desfiladero tiene una altura como dos veces y media la del viaducto de la calle de Segovia. No es mucho, pues, que el venado se reventase al llegar al fondo y que la alana *Sola* quedase herida de muerte.

Hasta que el venado y la perra se estrellaron en el suelo no se desprendió ésta de la oreja.

No creo que las viejas crónicas de caza registren episodio semejante, tan raro y singular.

También es extraordinario por lo raro este otro hecho: los seis mencionados perros que se *enriscaron* permanecían sobre las rocas sin poder salir y sin que se les pudiera sacar, ladrando á más y mejor y en peligro de despeñarse, pues vacilaban entre seguir el viaje de la res y permanecer resignados donde el instinto de conservación les ordenaba.

Se avecinaba la noche, y hubo necesidad de dejarles en tal situación hasta el siguiente día, sobre todo porque lo que urgía era poder salvar á la valiente *Sola*, que viva ó muerta estaba en el fondo del abismo. No había muerto, pero murió por la noche en la casa de monte.

Hubo que ocultar la muerte de la intrépida *Sola* á sus demás compañeros, para que el sentimiento canino no les impidiese cazar al siguiente día. Todos los cazadores guardaron reserva. Unicamente se duda de si Singamastro dejó entender algo á un perro de Hinojosa que anduvo todo el siguiente día con el rabo entre piernas.

Cuentan los cazadores que el cuadro de los Cambriles era interesante y que recibieron impresiones vivísimas. Se comprende, en vista de aquella naturaleza bravia y aquellos riscos salvajes, trepados por perros y batidores; de aquel desfiladero en cuyo fondo acababan de hundirse un ciervo y una perra engarzados y en cuya cúspide había seis prisioneros; de aquel otro grupo de canes (C) formado por los que se precipitaron en una meseta más baja, desde la que desesperados y afanosos querían morder al venado muerto; y finalmente, en vista de aquel encantador río Névalo que serpenea por las estribaciones de la sierra y cuya dulce poesía contrastaba con la viril grandeza de los precipicios.

Al siguiente día pudo libertarse á los perros enchiquetados, bajando un hombre atado, con mucha exposición, el cual á su vez ató uno á uno á los perros para que desde arriba les pescaran. Esta difícil operación la dirigió el señor Fuentes.

\*\*\*

Otros incidentes ocurrieron en la montería de Sierra Morena, pero ninguno tan interesante como el de las rocas Cabriles, en el mancho del Volo, que acabo de referir á ustedes.

Fué uno de ellos la fazaña del viejo marrano que después de recibir cinco tiros y de liarse á navajazos con los perros más bravos, no dió la sangre hasta que hirió á cuatro de éstos, á los cuales hubo necesidad de curar sobre el campo de batalla. Nuestros cazadores tuvieron que hacer de improvisados cirujanos, procediendo á colocar en su asiento los colgantes intestinos de los perros y á coser con especial aguja la dura piel de los alanos.

Desgracias, en sentido de quedar frustrada parte de la diversión, hubo muchas, pues se levantaron gran cantidad de reses antes de tiempo, aparte de las que ya habían ahuyentado las cabras.



En los manchos el *Caballo* y el *Volo* movieron tres hermosas ciervas antes de levantarse los cazadores; y en el *Panderón de los Mansos* arrancaron cinco venados fuera de suerte, por el afán de levantarse anticipadamente las escotas para ir pronto al rancho.

Sin embargo, aun pudo tirar á uno de ellos el nunca bien

ponderado Singamastro, y debió matarle, toda vez que uno de los perros que le acosaron regresó al hato con la boca manchada de sangre. Viendo los cazadores que no podrían recobrar la res, dejáronla en la sierra para las ánimas benditas....

Fué una montería deliciosa, llevada á cabo con modestia y mucha inteligencia.

\*\*\*

El rancho estaba en la casa de Alcornocosa, situada en paraje ameno y agreste. Sentábanse á la mesa 18 caballeros, y asistíanles todo un regimiento de pastores, criados, batidores con trabuco naranjero y corsarios con honda á la mallorquina.

Regresaban los primeros después de triscar por abismos y despeñaderos, más propios de las cabras y venados que de seres humanos, y de ensordecer desfiladeros y cañadas los segundos con el estampido de trabucos, cuyo humo se filtraba por los matorrales, y luego, al punto que pisaban los umbrales de la casa de monte, disponían la asistencia de las rehalas, á las que se daba abundante cena y confortable abrigo.

Inmediatamente la cena, y después de la cena el sermón, que solía predicar un batidor con mucha sal y no escasa pimentía.

Almuerzo antes de salir al monte: ya se sabía. Migas con chocolate, lonchas de jamón extremeño y rajas de pan tostado con rica manteca. Al mediodía el *bocadillo*, es decir, presa de pan con acompañamiento; y por la noche, al amor de aromática y confortable lumbre, un soberbio cocido mixto de extremeño y andaluz. Item más, las asaduras de las reses de principio, frutas del país, pasteles de Córdoba, un vino tinto de la Mancha que andaba en competencia con la olorosa manzanilla de Andalucía, y café ó té con sus correspondientes cigarros. Cocina campestre y genuinamente española.

Mister Watier Horne, joven fino y muy simpático, pudo apreciar lo que es una montería en Andalucía, como seguramente las conocen cuantos lean estas líneas.

Los Condes de Agramonte obsequian todos los años con espléndida montería en sus posesiones de la sierra de Andújar á sus más íntimos amigos.

La de este año se verificó hace próximamente un mes, con días inmejorables y éxito brillante.

El tiempo primaveral, la abundancia de reses en los cotos y la galante esplendidez de los anfitriones, contribuyeron al gran resultado de la expedición.

En los seis días que se cazó corrieronse gran número de reses mayores, cobrándose 18, — 11 jabalíes y 7 magníficas reses cervunas.

Uno de los más grandes cochinos que hay en la sierra tuvo el honor de morir á manos de la bellísima Condesa de Agramonte, esforzada Diana que maneja la escopeta con destreza igual á la gracia y donaire con que mueve la pluma en sus íntimas expansiones literarias.

Carmen Vargas, la encantadora hija de los Marqueses del Contadero, prestó sus encantos á la expedición con aquella peregrina hermosura que recuerda el sol de la tierra andaluza por sus esplendores.

Fueron también de la partida el Marqués de Caracena del Valle y los Sres. Ayala y Muñoz Cobo.

En la finca de San Calixto, propiedad del Barón del mismo título, de la Baronesa viuda y del Sr. D. Francisco Gadeo, se ha verificado asimismo una magnífica montería. De ella nos da *La Epoca* las siguientes noticias:

«Tiene de extensión esta finca unas siete leguas de longitud por cinco de anchura, y está situada en la parte de Sierra Morena que pertenece á la provincia de Córdoba, y á unos treinta y tantos kilómetros de la estación de Hornachuelos.

Causa verdadera admiración el encontrar en medio de fragosísima sierra, donde campan por sus respetos los venados y los jabalíes, un pueblo tan alegre como el que fundó el abuelo del Barón, una iglesia tan magnífica y una casa tan suntuosa. Bien puede llamarse al de San Calixto el Colón de aquellos salvajes lugares.

Pues bien; en tan magnífica finca es donde aquel señor ha obsequiado á sus amigos el Conde de Valdelagrana, don Enrique Robles, D. Francisco Velasco, D. Luis Civie y D. Luis Baena, con la más agradable montería que imaginación de cazador pudo soñar.

Es el Sr. Barón de San Calixto uno de los monteadores más prácticos de Sierra Morena, uno de los tiradores más notables de Andalucía y uno de los anfitriones más espléndidos de toda España.

En la expedición de que nos ocupamos se mataron 27 reses, y entre ellas cuatro magníficos jabalíes, uno de los cuales, antes de entregarse, sostuvo recia lucha con los perros, matando á uno é hiriendo á 11 de gravedad.

Durante las veladas, y mientras cada cual contaba las peripecias del día, D. Luis Baena, que se ha distinguido en esta expedición por su arrojo y puntería, recordaba otras

cacerías más conmovedoras á que él había asistido en el Brasil.

Allí, en la provincia de San Francisco, y sitio denominado San Pablo, ha esperado él al tigre, y á más de uno ha hecho morder el polvo.

Comparada con aquellas cacerías ésta á que nos venimos refiriendo, claro es que no podía causarle gran impresión.

También el Conde de Valdelagrana se distinguió por sus certeros tiros.

—

Otra montería en Andalucía, aunque de menos éxito que las anteriores, ha sido la celebrada el 19 de este mes en el coto de la Jarosa, término de Trassiera, provincia de Córdoba.

Los cazadores creían encontrar extraordinaria abundancia de reses, por la circunstancia de hacer diez y seis años que no se cazaba en la finca; pero sus ensueños quedaron defraudados, toda vez que en los varios días que duró la expedición sólo se mataron 10 ó 12 marranos, no obstante haber concurrido estos notables cazadores:

Sr. Conde del Donadio, Sres. D. Alvaro Pérez de Barradas, D. Leonardo Castañeira, D. Juan Velasco, D. Cristóbal Povedano, D. José Jover, D. José Castelo, D. José Calzadilla, D. Ricardo Belmonte, D. Ricardo Belmonte y Abreu, D. Manuel Misa, D. Rafael y D. Juan Aguilar, D. Manuel Sidro, D. José y D. Enrique Cabrera, D. Francisco Rioja, D. José Mendoza, D. Diego Soldevilla, D. Angel Barranco, D. Francisco Ratera y el Conde de las Navas.

—

En los arrozales de la costa, riberas y aguadizos debe haber muchas agachadizas, á juzgar por las que encajonadas y en rastras han llegado á Madrid y se han vendido durante estas Navidades en los puestos de caza.

También he visto vender chochas en abundancia.

Un periódico de Bolonia, *La Patria*, señala á la admiración de los secuaces de Nemrod el nombre del *signor* Luigi Paglia, que en un día ha matado *ciento setenta y cinco* becacas y algunas otras piezas mayores de agua.

Matar es. Confieso que jamás he oído que un solo aficionado pudiese derribar en un día tan asombrosa cantidad. El Sr. Paglia ha dejado atrás á Perello, de Valencia, y Caráms, de Benifayó, que en esto de tirar becacas han sido dos colosos.



Por no haber publicado en el número anterior *Notas de caza*, no pude dar cuenta de la cacería celebrada en el Madridal, finca de los antiguos estados de Frías, que hoy posee el Marqués de la Romana, en la provincia de Toledo, á dos horas de Malpica, donde el Marqués de este título tiene un castillo que fué hace siglos famoso.

Los convidados eran el Marqués de Casa Irujo, D. Bernardo La Merced, el Conde de San Román, el Marqués de la Mina, el de Castel Moncayo y los dos hermanos Soriano, y los anfitriones el Marqués de Villamayor y el Vizconde de Benaesa, hijos del dueño de la propiedad.

En cuatro días que duraron los ojeos se recogieron 230 perdices y varias liebres.

El carnet de los cazadores marcaba el primer día 45 perdices, el segundo 80, el tercero 76, y el cuarto, en que faltaron cuatro escopetas, 29.

—

La segunda y tercera tirada de aves acuáticas en la Calderería de Sueca no ha dado grandes resultados.

Por ahora se presenta tan mal año para esta clase de caza como lo fué el año anterior, si bien abierto ya el desagüe del Perelló, y bajando el nivel de las aguas en el lago, creen los aficionados que aun tendrán algunas tiradas buenas en la Albufera durante los meses de Enero y Febrero.

\*\*\*

El tiro de palomo que el Casino de Cazadores tiene organizado para sus socios, está animado y concurrido, proporcionando gran diversión todas las tardes.

La contrata que el Casino ha podido obtener de un buen cazadero para facilitarle *tres mil* perdices vivas, ha sido una novedad muy bien recibida de los socios, tanto más



cuanto en aquel país han de hacerse grandes sacrificios para tirar unas perdices, y por este procedimiento se las puede disparar algunas docenas de cartuchos todas las tardes.

Al propio tiempo se tiran ya también gran número de aves acuáticas cogidas con redes; así es que al anochecer parece que los socios regresan más bien de una cacería que del tiro de palomo, á juzgar por el botín de piezas que han obtenido.

El día 8 se verificó la junta general ordinaria en el Casino de Cazadores para la elección de Junta Directiva.

Pocas veces se ha visto el salón tan lleno y la concurrencia más acorde. Unanimidad de pareceres.

La Junta Directiva del año que termina mereció el honor de la reelección para el año próximo, sólo con alguna pequeña variación en los cargos, á fin de hacerlos más compatibles con las ocupaciones particulares de cada cual.

He aquí sus nombres:

Presidente, D. Eugenio Malo de Molina.

Vicepresidente, D. Salvador Martínez.

Secretario, D. José Esteve.

Vicesecretario, D. Eduardo Vilar.

Tesorero, D. José Rausell.

Contador, D. Arcadio Tudela.

Vicecontador, D. Ricardo Beltrán.

Vocal 1.º, D. Rafael Martín Balbi.

Vocal 2.º, D. José de Ródenas.

Vocal 3.º, D. Tomás Perelló.

Vocal 4.º, D. Jaime Codoñer.

Mucho bueno espera la Sociedad de su Junta Directiva, á la que no puede llamarse nueva, pero sí nuevo al Presidente, joven de grandes simpatías, mucha afición al arte y claro talento.

Recordarán ustedes lo que nos dijo Guillermo Castellví, de la abundancia de ánades que hay en las lagunas oceánicas del Archipiélago Filipino. Pues aquello es nada en comparación de los que se cazan en Holanda, el país de las caras rollizas, los panoramas melancólicos y el *foie gras*. Los patos de España, nuestros patos, son pequeños destacamentos nada más de aquellos ejércitos septentrionales formados de millones de ejemplares como éste.

Son hulanos de ejércitos que jamás acaban de llegar y de los que daríamos aquí buena cuenta. Sólo en Holanda y demás países del Norte pueden hacerse esas fabulosas matanzas. Aquí



extinguiríamos la raza de una vez para siempre.

¿Pero qué pasa en Holanda?

Ahí es nada.—En el país de los patos hay islas como las del grupo de la Frise, en una de las cuales se matan al año de 40 á 50.000 cabezas. En la temporada venatoria de 1883-84 superó en mucho la cifra.

Un propietario holandés cazó con artificios en sus posesiones, en un solo año, 33.000 patos salvajes, y en un solo día 800 becadas.

¡Matar es también!

Me falta ya espacio para continuar. La reseña de nuestras grandes monterías andaluzas me ha impedido dar cuenta de varias expediciones á caza menor y de las hecatombes de conejos de que ha sido teatro la meseta de Castilla la Nueva.

En Navarra y las Vascongadas se está monteando también. El coronel de la remonta de Córdoba salió el 28 de expedición cinegética al coto de Rivera. Invitados por él, forman parte el teniente general Sr. Primo de Rivera y el gobernador militar de Córdoba Sr. Conde de Casillas de Velasco.

Asimismo será renombrada la montería que en sus ricas posesiones de Extremadura va á dar el banquero de Ma-

drid D. Adolfo Bayo, así por la abundancia de caza que hay en ellas como por la calidad de las personas invitadas.

Y, finalmente, el día de Reyes reunirá el alcalde de Madrid, Sr. Abascal, en sus posesiones de los Santos de la Humosa, á varios de sus buenos amigos, entre ellos los señores González (D. Venancio y D. Alfonso), y el Deán de la Basílica de Alcalá, D. Leandro Sánchez Córcoles, que es una excelente escopeta. Posible es también que la distinguida esposa del anfitrión invite á algunas damas.

No se si será de la partida el presidente del Consejo de Ministros. Séalo ó no, esto sólo importa á los expedicionarios y á las perdices que pudiera derribar.

Cuando el país se preocupa de si va á no á los Santos el Sr. Sagasta, es cuando éste se halla en la oposición.

JULIÁN SETTIER.

## TURF.

### ESPAÑA.

El 9 del corriente mes presenció Valladolid la primera fiesta hípica allí celebrada según los gustos modernos.

Nos referimos á los *Rallye-Papers*, organizados por los señores oficiales alumnos de la escuela de equitación.

Como en la histórica capital castellana no hay todavía hipódromo, hubo de celebrarse la reunión en las inmediaciones del pinar de Barrasa, marcándose la extensión de la pista por cortaduras de papel.

Distancia 2.500 metros.

Obstáculos: 3 vallas, 3 zanjas, 4 taludes y una zanja doble.

He aquí el programa y resultado de la fiesta, según las deficientes noticias que se nos comunican:

Presidente organizador, D. José Muñiz.

Juez de llegada, D. Ricardo de Ojeda.

Juez de salida, D. Alejo Gutiérrez.

Juez de campo, D. Juan Valdés.

Ayudante, D. Jorge Llorente.

Marcador de pista, D. Juan Valdés.

#### PRIMER RECORRIDO.—Á LAS DOS.

JINETES.	CABALLOS.	VENCEDORES.
D. Antonio Posada...	<i>Sosón</i> , negro...	
» Joaquín Palomino...	<i>Greñudo</i> , bayo...	
» Norberto Fernández Carballo...	<i>Gorrilla</i> , tordo...	
» Vicente Recuero...	<i>Alfalfa</i> , negro...	Sr. Carballo.
» Ramón Montero...	<i>Albardán</i> , idem...	
» Rafael Méndez Vigo...	<i>Menudo</i> , idem...	
» Francisco Zalama...	<i>Angosto</i> , idem...	
» Luis Díez Serrano...	<i>Plegante</i> , tordo...	

#### SEGUNDO RECORRIDO.—Á LAS DOS Y MEDIA.

D. Guillermo Pintó...	<i>Permitente</i> , negro...	
» Jorge Mendo...	<i>Noble</i> , tordo...	
» Manuel Velasco...	<i>Licor</i> , idem...	
» Joaquín Casado...	<i>Noque</i> , idem...	
» Adolfo Mauduit...	<i>Pedroso</i> , bayo...	Sr. Casado.
» Joaquín Lecanda...	<i>Pedestre</i> , tordo...	
» Félix Vallejo...	<i>Turdador</i> , negro...	
» Adolfo Guliart...	<i>Flecha</i> , tordo...	
» Juan Gómez...	<i>Pastelón</i> , idem...	

#### TERCER RECORRIDO.—Á LAS TRES.

D. Antonio Balbuena...	<i>Mazán</i> , castaño...	
» Julio Lostalot...	<i>Seco</i> , tordo...	
» Pedro Gutiérrez Pons...	<i>Rucano</i> , alazán...	
» Carlos Escario...	<i>Glacial</i> , castaño...	
» Tomás Torres...	<i>Traedor</i> , tordo...	Sr. Balbuena.
» Sergio Lucas...	<i>Mellor</i> , idem...	
» José López Cordón...	<i>Rayado</i> , idem...	
» Máximo Pardo...	<i>Traducido</i> , idem...	
» Antonio Martínez Révora...	<i>Lampión</i> , castaño...	

#### CUARTO RECORRIDO.—Á LAS TRES Y MEDIA.

D. Juan García Caveda...	<i>Resbalante</i> , alazán...	
» Fernando Suárez Vigil...	<i>Ibero</i> , castaño...	
» Joaquín Roselló...	<i>Rustilador</i> , idem...	
» José Torres Charroalde...	<i>Mege</i> , tordo...	Sr. Pacheco.
» Juan Elías...	<i>Hercúleo</i> , castaño...	
» Carlos Pacheco...	<i>Emperrado</i> , idem...	
» Gustavo Rodríguez...	<i>Vapor</i> , tordo...	
» Manuel Ruano...	<i>Náyade</i> , idem...	

#### QUINTO RECORRIDO.—Á LAS CUATRO.

Para los vencedores en los cuatro recorridos anteriores... Sr. Pacheco.

La población recibió con aplauso este espectáculo, y la gente más culta mostró deseos de que se organicen nuevas fiestas hípicas.

Por nuestra parte felicitamos á los dignos señores oficiales de la escuela, que tan bien han corrido sus caballos, según se nos dice, y les rogamos que en lo sucesivo procuren hacer los programas con el esmero y minuciosidad que generalmente se advierte donde las carreras han adquirido carta de naturaleza, pues no es justo que se prive de gloria á los jinetes llegados á la meta en segundo y tercer lugar; aparte de que los que sólo aprecian la fiesta por el programa, como nosotros, no podemos conocer la sangre, la edad de los caballos, el peso con que corren y el tiempo que han empleado en el recorrido.

El Sr. marqués de Villamejor ha contratado á El Coode como primer jockey de sus cuadras. Así lo dicen los periódicos franceses.

## TIRO DE PICHÓN DE MADRID.

TIRO ORDINARIO VERIFICADO EL DÍA 21 DE DICIEMBRE DE 1886.

1.ª *Piña*.—3 pichones, 7 tiradores.  
Sr. Marqués de Yarayabo,  $\frac{4}{4}$ . G. á 26  $\frac{1}{2}$  metros.  
2.ª *Piña*.—3 pichones, 9 tiradores.  
Sr. López Bayo,  $\frac{4}{4}$ . G. á 26 m.  
3.ª *Piña*.—Reglamentaria.—9 tiradores.  
Sr. Duque de Alba,  $\frac{5}{5}$ . G. á 25 m.  
4.ª *Piña*.—Un pichón, 11 tiradores.  
Fue dividida entre los Sres. Marqués de Yarayabo y de la Mina, que mataron  $\frac{4}{4}$ , á 27  $\frac{1}{2}$  y 24 m. respectivamente.

5.ª *Piña*.—Un pichón, 4 tiradores.  
Sr. Soriano (D. Fernando),  $\frac{1}{1}$ . G. á 27 m.

También tomaron parte en estas piñas los Sres. D. Antonio Zambrana, Conde de Humanes, D. Eduardo Anspach, Du Bois, Marqués de Villamayor, D. Federico Bruguera y Conde de Morny, y asistieron los Sres. Duque de Fernán-Núñez y Conde de Valmaseda.

TIRO ORDINARIO DEL DÍA 25 DE DICIEMBRE DE 1886.

1.ª *Piña*.—3 pichones, 7 tiradores.  
Sr. Marqués de Castell Moncayo  $\frac{5}{5}$ . G. á 23 m. etros.  
2.ª *Piña*.—3 pichones, 11 tiradores.  
Sr. Marqués de Villamayor,  $\frac{4}{4}$ . G. á 24 m.  
3.ª *Piña*.—Reglamentaria.—11 tiradores.  
Sr. Marqués de Villamayor,  $\frac{6}{5}$ . G. á 27 m.  
4.ª *Piña*.—3 pichones, 15 tiradores.  
Sr. Marqués de Castell Moncayo,  $\frac{6}{6}$ . G. á 24 m.  
También tomaron parte en estas piñas los Sres. Duques de Fernán-Núñez y Alba, Condes de Humanes y Crescente y Marqueses de Yarayabo, Mina y Morny, Vizconde de Irueste, y D. Fernando Soriano, D. Francisco López Bayo, D. Santiago de Udaeta, Cané y D. Fernando Heredia.

TIRO ORDINARIO DEL DÍA 28 DE DICIEMBRE DE 1886.

1.ª *Piña*.—1 pichon, 3 tiradores.  
Sr. Marqués de Yarayabo,  $\frac{1}{1}$ . G. á 26  $\frac{1}{2}$  metros.  
2.ª *Piña*.—1 pichon, 3 tiradores.  
Sr. Marqués de Yarayabo,  $\frac{3}{2}$ . G. á 26  $\frac{1}{2}$  m.  
3.ª *Piña*.—3 pichones, 3 tiradores.  
Sr. Marqués de Yarayabo,  $\frac{5}{4}$ . G. á 26  $\frac{1}{2}$  m.  
4.ª *Piña*.—1 pichon, 7 tiradores.  
Sr. Marqués de Yarayabo,  $\frac{3}{5}$ . G. á 26  $\frac{1}{2}$  m.  
5.ª *Piña*.—Reglamentaria.—9 tiradores.  
Sr. D. Enrique Crooke,  $\frac{5}{5}$ . G. á 25 m.  
6.ª *Piña*.—1 pichon, 12 tiradores.  
Sr. Marqués de la Mina,  $\frac{4}{4}$ . G. á 24 m.  
7.ª *Piña*.—1 pichon, 12 tiradores.  
Sr. Marqués de la Mina,  $\frac{6}{6}$ . G. á 25 m.  
8.ª *Piña*.—3 pichones, 8 tiradores.  
Sr. Heredia (D. Fernando),  $\frac{5}{5}$ . G. á 27 m.  
También tomaron parte en estas piñas los Sres. Duque de Alba, Conde de Humanes, Marqueses de Larios y de Villamayor, Vizcondes de Irueste y de Bahía Honda, don Miguel Cané, D. Emilio Heredia, D. Antonio Soriano y D. Francisco López Bayo.

M. M. DE LAS DOBLAS.

Establecimiento Tipográfico «Sucesores de Rivadeneyra»,  
IMPRESORES DE LA REAL CASA.  
Paseo de San Vicente, 20.

## CANDIDO DE ALBERDI

FABRICANTE DE ARMAS  
EIBAR (GUIPÚZCOA)

premiado con medalla de oro en la Exposición de Matanzas (Isla de Cuba) por sus escopetas de caza.

Se construyen toda clase y sistemas de escopetas, carabinas, pistolas y revólvers. Escopetas centrales de dos cañones, superiores, izquierdo *Choke-Bored*, de doble y triple cierre automático, llaves delanteras adherentes, con gatillos de resalto y del sistema que se indique, á precios convencionales. Se emplea acero en todas las piezas de ajuste y adherencia.

Pidanse catálogos y detalles.

ATOCHA, 25, PRAL.



## CORTIJO.

SASTRE.

ESPECIALIDAD EN TRAJES DE CAZA Y CAMPO

VARIADO Y ESPECIAL SURTIDO

EN

Panas, Driles, Gamuza y Becerro anteado

PARA LA ROPA CITADA.

Se hacen trajes á precios económicos para guardas de campo.

GRAN SURTIDO EN LEGUIS Y POLAINAS DE DRIL Y LONA IMPERMEABLE.

25, Atocha, 25, principal.

MADRID.

ATOCHA, 25, PRAL.



## BORRADORES Y APUNTES

(ENSAYOS EN VERSO)

POR D. OCTAVIO CUARTERO

con un prólogo de

D. I. FERNÁNDEZ FLOREZ (FERNANFLOR)

Se vende en la librería de Fernando Fe, Carrera de San Jerónimo, al precio de 3 pesetas.

## PARA CAZA Y VIAJE

Excelentes cubiertos de tres platos y tres postres, en su cestita, 6 pesetas.

EL SUIZO MODERNO

Peligros, 10.





## Servicios de la Compañía Trasatlántica DE BARCELONA

### VAPORES-CORREOS Á PUERTO RICO Y HABANA

CON ESCALAS Y EXTENSIÓN Á

**LAS PALMAS, puertos de las ANTILLAS, VERACRUZ y PACIFICO**  
**SALIDAS TRIMENSUALES DE**

Barcelona, el 5; Málaga, el 7, y Cádiz, el 10 de cada mes: para Palmas, Puerto Rico y Habana.

Santander, el 20, y Coruña, el 21: para Puerto Rico, Habana y Veracruz.

Barcelona, el 25; Málaga, el 27, y Cádiz, el 30: para Puerto Rico, con extensión á Matagorda y Ponce, y para Habana, con extensión á Santiago, Gibara y Nuevitas, así como á La Guaira, Puerto Cabello, Sabanilla, Cartagena, Colón y puertos del Pacifico, hacia Norte y Sud del Istmo.

VIAJES DEL MES DE DICIEMBRE DE 1886.

El día 10, de Cádiz, el vapor **ESPAÑA**.

El día 20, de Santander, el vapor **REINA MERCEDES**.

El día 30, de Cádiz, el vapor **CIUDAD CONDAL**.

### VAPORES-CORREOS A MANILA

CON ESCALAS EN

**PORT-SAID, ADEN y SINGAPOORE, y servicio á ILO-ILO y CEBÚ.**

**SALIDAS MENSUALES DE**

Liverpool, el 15; Coruña, el 17; Vigo, el 18; Cádiz, el 23; Cartagena, el 25; Valencia, el 26, y Barcelona, el 1.º fijamente de cada mes.

El vapor **ISLA DE LUZON** saldrá de Barcelona el 1.º de Enero del año próximo.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en **Barcelona**: La Compañía Trasatlántica, y Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—**Cádiz**: Delegación de la Compañía Trasatlántica.—**Madrid**: D. Julian Moreno, Alcalá.—**Liverpool**: Sres. Larrinaga y C.—**Santander**: Angel B. Perez y C.—**Coruña**: D. E. da Guarda.—**Vigo**: D. R. Carreras Irigorri.—**Cartagena**: Bosch hermanos.—**Valencia**: Dart y C.—**Manila**: Sr. Administrador general de la Compañía General de Tabacos.

## ESCOPEA ESPECIAL PARA TIRO DE PICHON

PRECIO NETO 30 LIBRAS ESTERLINAS.

De palanca ó llave de arriba para abrirse de golpe, con costilla de extension extra-fuerte, llaves de retroceso, percutores debajo del punto de mira; cañones del mejor acero inglés, de 30 pulgadas, el de la izquierda *full-choke*, arreglada para estuches de 2 3/4 pulgadas. Se garantiza el tiro con 3 1/2 dr., 1 1/4 onza; su peso sobre 7 libras y 5 onzas: muy bien trabajada.

Se remite al recibir el dinero. Se envían instrucciones para la seguridad de la medida.

CHARLES LANCASTER, protegido por los Clubs escopeteros de Hurlingham y de Notting-Hill. 151, calle de New-Bond. W. Casa establecida en 1826.

## OBRAS VENATORIAS DE GUTIÉRREZ DE LA VEGA

**LA ILUSTRACION VENATORIA**, periódico de caza y pesca, en gran folio, de bella edición, y con muchos y magníficos grabados. Se publicó durante ocho años, desde principio de 1878 á fines de 1885, formando cada año un hermoso volumen, encuadernado en rústica con su portada é índice particular.

Habiéndose agotado desde hace mucho tiempo el volumen del año 1878, se hizo un **Album** con todas las láminas que contenía, y es el que desde entonces forma el volumen primero de la colección de los ocho años.

ALBUM DE 1878 .....	10 pesetas.
COLECCIÓN DE 1879 .....	20 »
COLECCIÓN DE 1880 .....	20 »
COLECCIÓN DE 1881 .....	10 »
COLECCIÓN DE 1882 .....	10 »
COLECCIÓN DE 1883 .....	10 »
COLECCIÓN DE 1884 .....	10 »
COLECCIÓN DE 1885 .....	10 »

100 pesetas.

Quedan tan pocas colecciones de los ocho años, que ya no puede expendirse separadamente el volumen de 1879 por estar para agotarse. Los otros siete volúmenes se venden sueltos á los precios marcados á cada uno. Esta colección de los ocho volúmenes, como queda indicado, se vende al precio de **100 pesetas**.

Se han encontrado cuatro ejemplares intactos del volumen agotado de 1878, que se venden con los volúmenes de los siete años siguientes, formando la colección *completa*, con 50 pesetas de aumento cada una, es decir, á **150 pesetas**.

Hay también tres colecciones *completas* con el volumen de 1878, tiradas aparte en papel de hilo, con grandes márgenes, las cuales no se han puesto hasta ahora á la venta. Se venden á **250 pesetas**.

**ALMANAQUES DE LA ILUSTRACION VENATORIA** para cazadores y pescadores. Se han publicado los años 1880, 1881, 1882, 1883, 1884 y 1885. Cada uno á **25 céntimos de peseta**.

**NOTA**.—Los pedidos se harán á la ADMINISTRACIÓN DE LAS OBRAS VENATORIAS, TRAVE-SÍA DEL CONSERVATORIO, NÚM. 3, EN MADRID.

## COMPañIA DE LOS FERROCARRILES

DE

## MADRID Á ZARAGOZA Y Á ALICANTE.

SERVICIO DE TRENES.

### Línea de Madrid á Alicante.

ESTACIONES.	Mixto.	Mixto.	Correo.	Mixto.	Correo.
Madrid..... salida...	M.	T.	N.	M.	T.
Alcázar... llegada...	7.00	5.00	8.15	10.00	7.35
Chinchilla... llegada...	12.28		12.45	3.31	12.05
La Encina... llegada...			5.17	9.51	
Alicante... llegada...			7.51	1.11	
			10.50	4.45	
			M.	M.	

ESTACIONES.	Mixto.	Mixto.	Correo.	Mixto.	Correo.
Alicante... salida...			T.	N.	
La Encina... llegada...			1.50	9.00	
Chinchilla... llegada...			4.41	12.42	
Alcázar... llegada...			7.56	4.36	N.
Madrid... llegada...	3.48		12.13	11.56	12.35
	9.35	8.05	5.55	5.15	6.00
	N.	M.	M.	T.	M.

### Línea de Cartagena.

ESTACIONES.	Mixto.	Correo.	Mixto.
Madrid..... salida...	M.	N.	
Chinchilla... llegada...	10.00	8.15	
Murcia... llegada...	9.51	5.17	
Cartagena... llegada...	5.30	10.37	
			6.45
	8.55	12.55	10.00
	M.	T.	N.

ESTACIONES.	Mixto.	Correo.	Mixto.
Cartagena... salida...	T.	M.	M.
Murcia... llegada...	5.00	11.25	7.00
Chinchilla... llegada...	7.48	1.37	9.50
Madrid... llegada...	4.23	7.25	
	5.18	8.06	
	5.55	5.15	
	T.	M.	

### Línea de Zaragoza.

ESTACIONES.	Mixto.	Mixto.	Correo.	Mixto.
Madrid..... salida...	M.	M.	N.	T.
Guadalajara... llegada...	7.05	11.00	7.30	4.35
Sigüenza... llegada...	9.06	1.05	9.10	6.40
Alhama... llegada...	9.16		9.15	
Calatayud... llegada...	12.26		11.37	
Zaragoza... llegada...	3.40		2.07	
	4.40		2.59	
	8.20		6.05	
	N.		M.	

ESTACIONES.	Mixto.	Mixto.	Correo.	Mixto.
Zaragoza... salida...	N.		N.	
Calatayud... llegada...	7.00		9.10	
Alhama... llegada...	10.00		12.21	
Sigüenza... llegada...	12.38		1.15	
Guadalajara... llegada...	4.22		3.48	
Madrid... llegada...	7.21	T.	6.08	M.
	5.12		6.13	6.50
	9.50	7.25	7.55	9.00
	N.	N.	M.	N.

### Línea de Madrid á Sevilla.

ESTACIONES.	Mixto.	Expres.	Correo.
Madrid..... salida...	M.	T.	T.
Alcázar... llegada...	7.00	6.20	7.35
Sevilla... llegada...	12.28	9.50	12.05
	12.48	10.10	12.36
	7.15	9.20	2.20
	M.	M.	T.

ESTACIONES.	Mixto.	Expres.	Correo.
Sevilla... salida...	N.	T.	M.
Alcázar... llegada...	9.20	5.25	10.05
Madrid... llegada...	3.48	4.47	12.35
	4.32	5.12	1.30
	9.35	8.40	6.00
	N.	M.	M.

### Línea de Sevilla á Huelva.

ESTACIONES.	Mixto.	Correo.
Huelva..... salida...	T.	M.
Sevilla... llegada...	3.90	5.15
Madrid... llegada...	N.	
	8.54	9.40
	9.20	10.05
	5.35	6.00
	T.	M.

ESTACIONES.	Mixto.	Correo.
Madrid..... salida...	M.	N.
Sevilla... llegada...	7.00	7.35
Huelva... llegada...	7.15	2.20
	7.45	2.45
	1.04	7.05
	T.	T.

## EL VINO TINTO

NUEVO MÉTODO DE FABRICARLO PARA PODERLO CONSERVAR Y EXPORTAR

BREVE RESUMEN DE VITICULTURA Y VINIFICACIÓN,

EDICIÓN DEL AUTOR

**D. BALBINO CORTES Y MORALES.**

Un tomo de 300 páginas, en 4.º, con grabados y cartóné, 2 pesetas para los suscriptores de EL CAMPO y 2,50 para los que no lo sean. Los pedidos se harán en la Administración de esta revista, calle Mayor, 78, entresuelo.

## AGENDA AGRÍCOLA Y VINÍCOLA PARA 1887

útil á los agricultores, ingenieros, peritos, propietarios y administradores de fincas rústicas,

por **D. ENRIQUE M. SANCHEZ BONISANA,**

INGENIERO AGRÓNOMO  
Catedrático y Secretario del Instituto agrícola de Alfonso XII.

**Precio: DOS pesetas.**

Se vende en las principales librerías, y en casa del autor, calle de la Villa, 2, principal.

**LA CATALANA.**—Baratura positiva de escopetas, cartuchos, revólvers, pistolas, pólvora, municiones, morrales, cartucheras y toda clase de efectos de caza, á precios desconocidos.—Calle de la Cruz, núm. 23, Armería de Carrillo, Madrid.—(129.)

**CAZADO DE CAZA.**—Zapatería de Eusebio Fernández, calle de la Salud, núm. 19, Madrid.—Especialidad en calzado para caza, de todas clases y formas. Surtido constante, y se hace á medida.—Medias de cuero y alpargatas guarnecidas.—(132.)

## SANTA BÁRBARA SOCIEDAD ANÓNIMA

**FÁBRICA DE PÓLVORAS**

ASTURIAS (OVIEDO)

**MEDALLA DE ORO**

en la Exposición minero-metalúrgica de Madrid de 1883

Montada con la maquinaria más moderna y perfeccionada, y actualmente suministrando pólvoras para la

**marina de guerra nacional.**

Con depósito en Vallecas (Madrid) de pólvoras de caza, mina, mechas de seguridad y dinamita, bajo la representación de D. Baldomero Menéndez, Rastro, 1, pral.

Oficinas: Uría, 40, Oviedo.

**AGENCIA INTERNACIONAL** de Comisiones y transportes.—Vega y Lospés, Tetuán, 14, Madrid.—Esta casa se encarga de toda clase de compras en París y Londres, por insignificantes que sean, cuidando del transporte, aduanas, etc., hasta el domicilio de sus clientes. Perros, armas, enseres de caza, etc.—(48.)