



PICHI.-

SEÑOR BELORCIO.- D.SEGURO DETECTIVE.-

EL MALDITO.-

Nº 35 • AÑO II • SEMANARIO INFANTIL • 20 CTS.

Aventuras de Pichi.

-BUENO!... ¿GUALQUIERA SE PRESENTA EN CASA CON ESTAS NOTAS QUE ME HAN DADO EN EL COLE... LA BRONCA SE VA A OIR EN LIMA



VAYA PATA!!



¿Y POR QUÉ NO PUEDO YO PERDERLAS? CON LA NIEVE QUE HAY NO ES FACIL QUE LAS ENCUENTREN. EH, ¿QUÉ TAL PIRRAQUILLAS?



¡AJAJÁ!... AHÍ OS QUEDAIS HASTA QUE LLEGUE LA PRIMAVERA... PARA ENTONCES NADIE SE ACORDARA !! QUE FELIZ IDEA!!



MIRA QUE TENGO MALA PATA! ¿COMO HABRÉ PODIDO PERDER LAS NOTAS?... ¡JA, JA, JA!... SOY EL MAS GRANDE!



ALLONS ENFANTS DE LA PATRIEE E.....



BUENOS DIAS



ME ACABA DE LLAMAR TU MAESTRO Y ME DICE QUE EXAMINE CON CUIDADO TUS NOTAS. ¿DONDE ESTAN?

MIS NOTAS? ¡AH, SI!... AQUÍ ESTAN!



BIEN. YEAMOS-LAS!

¡MECACHIS!... PUES TIENE GRACIA ESTO! AHORA NO SE DONDE LAS HE PUESTO... ¡A QUE LAS HE EXTRAVIADO!!



-PUES... LAS HE PERDIDO... Y... GUALQUIERA LAS ENCUENTRA CON TANTA NIEVE!

-YA HABLAREMOS DE ESO! AHORA MIRA QUIEN LLAMA A LA PUERTA



¡ANDA! SI ES PIRRACAS! ¡POBRECILLO, HA ENCONTRADO TUS NOTAS Y LAS TRAE A CASA. ¡VALE UN MUNDO ESTE PERRO!

¿EH?



¡A MI NO HAY QUIEN ME quite LO MIO PERO ANTES VOY A DARTE LO TUYO POR METERTE EN CAMISA DE ONCE VARAS!





Regalo que "La Editorial la Tijera" hace a los niños como recuerdo de mi visita

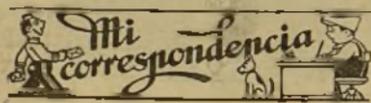
El jueves, como había ofrecido y anunciado, visité la gran "EDITORIAL LA TIJERA" ¡Cuánto me divertí acompañado de mis amiguitos y qué de cosas me contaron!...

El domingo próximo lo explicaré todo, porque hoy no he tenido tiempo... pero algo sí traigo para vosotros.

El magnífico recortable "EL PUEBLO ESPAÑOL" de la "EDITORIAL LA TIJERA" que tanto éxito ha tenido entre chicos y grandes por ser la representación exacta de una de las más bellas y artísticas atracciones de la pasada Exposición de Barcelona, puede obtenerse ahora, presentando un ejemplar de PICHÍ, al precio de 1,50 en vez de 3,50 pesetas, su precio: Además, hay un concurso entre todos los compradores.

Cada ejemplar llevará un cupón numerado, donde después de anotarse el nombre y domicilio del niño, se remitirá a la CASA DE PICHÍ, LOS MADRAZO, 1, o a la EDITORIAL LA TIJERA, Pez, 2, para verificar un sorteo en el que se adjudicarán muchos valiosos regalos que detallaremos en nuestros números próximos. Los niños de provincias enviarán 2 pesetas por el aumento de gastos de correo.

Siendo EL PUEBLO ESPAÑOL de la EDITORIAL LA TIJERA uno de los juguetes más interesantes para los niños, no dudo ya de la alegría con que han de recibir esta noticia y pedirán a sus papás les compren en seguida EL PUEBLO ESPAÑOL de la EXPOSICION DE BARCELONA.



Alfonso Aragón.—Granada: Recibí los chistes y los publicaré; muchas gracias por tu ofrecimiento; también yo te ofrezco la mía en Los Madrazo, 1, y además te doy un abrazo muy fuerte PICHÍ.

Rosita Masdías.—El Ferrol: En este periódico verás la linda poesía que me has dedicado; y yo te estoy muy agradecido y me gustará tener tu fotografía para publicarla. Te quiere mucho, PICHÍ.

María del Carmen Fernández.—Madrid: La solución que me has enviado está bien y entrará en el sorteo que haremos con todas; ahora yo deseo que tú seas la premiada. Te abraza, PICHÍ.

José Garrido.—Granada: Todo lo que remitías con tu cartita llegó y se publicará; pero no seas impaciente, porque hay que guardar turno riguroso. Tuyo, queriéndote mucho, PICHÍ.

Victoria y Felipe Polonio.—Málaga: Supongo recibiríais ya una carta contestando a la vuestra; la solución está bien; no podía ser menos tratándose de chicos tan listos. Un abrazo de PICHÍ.

María Cristina Seruet.: La cruz, perfecta; ojalá salgan bien tus cálculos. Me alegro te estén gustando mis aventuras; pero aún falta lo más interesante; figúrate lo ocupado que estoy ahora, hecho todo un escritor de fuste que se desvive por agradar a sus amiguitos. Un abrazo muy fuerte de PICHÍ.



"PICHÍ F. C."

Me estoy poniendo más "hueco" que un canuto sin relleno, compichis de mis entretelas, ante el éxito obtenido por la idea nacida en mi "gran" cerebro de

conociere de antemano el grau espíritu que anima a las juventudes de "nuestro" tiempo.

¡Qué alegría tan profunda me habéis dado, amigos míos! ¡Ahí es nada, lanzar al piélago de la inmensidad una idea, y ver que se acoge con la atención más exquisita y el interés más decidido! ¡En verdad no sé cómo expresaros mi rendido agradecimiento por tanta atención! La emoción que aún perdura en el "rincón" más íntimo de mi "viscera" cardíaca, no deja expresarme con la "soltura" peculiar en "mi" estilo... gráfica.

¿Cómo reflejar el derroche de entusiasmo de cuantos asistieron a la reunión? Nada, es imposible. Ante la "embargadora" emoción de que soy preso, me concretaré a deciros que ha quedado constituido el equipo de fútbol con los siguientes "hachas" que serán los "ases" del porvenir.

En sucesivas "conferencias" señalaremos el puesto de cada uno con arreglo a las disposiciones que demuestren en los "entrenamientos". Porque ya sabéis, amigos míos, que en el deporte la función de acoplamiento es el todo, y que siu "conjunto" no se va a ningún lado.

He aquí los futuros "magos" del "cuero":

Pablo Cabrera, Carlos Caballero, Antonio Renalías, Pedro de la Llave, Armando Lergogeu, Joaquín Torres Esteban, Esteban Torres Esteban, Manuel de la Llave, Juan Gallardo Latorre, Juanito Caballero, Luis Matute, Raúl Legorreu, Fernando Muñoz, José Salazar, César Rodríguez, Antonio Fagoaga, Ricardo Rodríguez, Angel Retana.

Hasta pronto, vuestro,

BELORCIO

Lapiceros en colores, imprentillas, cajas de pinturas y sellos para colecciones en LA CASA DE PICHÍ

Belorcio.—¿Cuál es el animal que para pescarle hay que decirle un piropo?

PICHÍ.—¡...!

Belorcio.—El salmone, porque se le dice: Sal...mone.

PICHÍ.—¿Qué estudias ahora?

Tirillas.—Música.

PICHÍ.—¿Y qué instrumento sabes tocar?

Tirillas.—El gramófono.

Alejandro Luis, once años.—Madrid.

Muñecos y muñecas los mas bonitos en LA CASA DE PICHÍ



fundar nuestro "CLUB DEPORTIVO PICHÍ F. C." cuya fama ha de ser mayor que la del mejor club de postín.

Con entusiasmo desbordante, la más escogida "juventud" que yo pudiera soñar, llenó "mi" casa el miércoles pasado y sin límites, pese a las "incomovibles" paredes de mi despacho, se trató la cuestión con una alteza de miras deportivas que serían sorprendentes, si yo no

Luis Allón.—Madrid: Ten un poco de calma, porque los trabajos han de esperar un turno riguroso; pero ten la seguridad de que será publicado. La cruz está bien. Tu affmo., PICHÍ.

F. A. Fagoaga.—Madrid: Ya están publicados los chistes; ¿estás contento? PICHÍ.

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

Se compra y no se paga

Unica casa en Madrid que regala el género

Esto que parece mentira, es verdad

DEMOSTRACION: Niños y niñas, adultos y ancianos que compren un artículo cualquiera en

La Casa de PICHÍ

durante el mes de junio, próximo, recibirán un vale con la fecha del día en que ha efectuado la compra.

El día primero de julio, a las seis de la tarde, se celebrará en la misma «Casa de PICHÍ» un sorteo de los treinta días del mes anterior, para ver qué día resulta premiado.

De todas las compras que se hayan efectuado durante el día favorecido en el sorteo, será devuelto su importe total a la presentación del vale que lo justifique.

NOTA.—Los vales caducan el día 8 de julio del corriente año.

HELADOS ILSA EN LA



El paraíso terrenal de «Tabú»

Cuando el productor de una película bautiza a una isla con el nombre alto, sonoro y significativo de "paraíso", debe aducir pruebas concluyentes de que tal paraíso es una realidad. Así lo ha hecho F. W. Murnau, en la forma que sigue:

"Si llamé "paraíso" a la isla de Bora Bora, donde se desarrolla la acción de "Tabú", es porque no hay nombre que mejor le cuadre. Es un verdadero paraíso terrenal, y en ella hay cuanto pueda desear un ser razonable y bien dotado para la vida. Sus habitantes son deliciosos en su trato, y sumamente atractivos en lo físico. El clima es ideal".

"Cuando uno tiene sed, un muchacho polinesio se encarama a un cocotero con rapidez pasmosa, para brindarle a uno el agua del coco, la bebida más refrescante y deliciosa que se puede imaginar. La isla abunda en frutas silvestres. El que no haya probado una piña silvestre de Bora Bora... no sabe lo que es una piña de verdad".

"Los plátanos se encuentran por doquier, y de una calidad excepcionalmente delicada. Hay también limas silvestres, calabazas y toda clase de frutos tropicales, en cantidades fabulosas."

Tales son algunas de las delicias de

Bora Bora, la isla en la que se ha edificado una casa, con objeto de volver a ella algún buen día.

"Tabú" es una película de argumento inspirado en las tradiciones de la isla. Es a la vez una palabra mediante la cual los australianos designan lo "prohibido". La película está editada por la Paramount."

Llamar al teléfono 96247 y pedir helados ILSA

Un gran caricaturista

El periódico PICHÍ está de enhorabuena.

Esteban Torres Esteban, el gran caricaturista, será nuestro Xanradó. Todas las semanas aparecerá en nuestras columnas un chispeante dibujo de este artista, que seguramente gustará mucho a los niños, por ser otro niño como ellos, pero de un ingenio tan grande y de una aptitud tan enorme, que habrá que pensar en serio lo que el porvenir le tiene reservado en el campo del arte.

Con estas aptitudes y mayor afición, que no decaerá, se está preparando una de las mayores glorias futuras. PICHÍ se congratula de ser el inductor de este artista y el que lo lanza al público para hacerle un nombre entre los niños lectores de PICHÍ, que mañana, a la par de él, serán hombres.

El secuestro de PICHÍ

(CONTINUACIÓN)

La explicación de tan raro fenómeno, era la siguiente: bajo la piedra, una tortuga de grandes dimensiones servía de plataforma de traslado a la piedra que yo quería hacer mi asiento. En vista



de que todo lo que me rodeaba parecía cosa de magia, yo esperaba que la tortuga me hablara o me escribiera un versito; pero no hizo nada de esto, sino

que con velocidad no acostumbrada en las tortugas llegó hasta mis pies y escondiendo la cabeza y las patas quedó convertida en una piedra más del camino. Me pareció que aquello quería indicar que me podía sentar encima del animal y así lo hice. En cuanto el animal sintió mi peso sobre su caparazón, salió corriendo como si en vez de tortuga fuese otro patinette como el que me había traído hasta la carretera.

La dirección que tomaba mi nueva cabalgadura era la indicada en el plano, y por lo tanto, no era de temer una mala acción del animal, dejándome llevar, ya que el nuevo medio de locomoción me permitía correr sentado y por lo tanto recobrar mis gastadas fuerzas.

(Fin de la segunda parte)

Tercera parte

La tortuga quedó parada frente a la casa que figuraba en el plano, que era de aspecto miserable, como un pajar de un pueblo de Castilla, con paredes de adobes, que como todos sabéis es una mezcla de barro y paja. Consta la casita de dos pisos y tenía una puerta de tosca madera y sin ceradura, puerta que empujé suavemente y frente a ella y sentado en una sillita de enea había un viejecito de pelo muy blanco, que sin levantarse del asiento me hizo señas con la mano para que entrara. Cuando me tuvo cerca me dijo:

—¿Tú eres PICHÍ, verdad? Yo sé bien a lo que vienes y soy el encargado de darte instrucciones para que la fortuna te acompañe en esta empresa. Cuando salgas de esta casa entrarás en los dominios de los hombres que robaron a la niña. Detrás de esta casa hay unos campos donde esos hombres se reúnen. Nadie sabemos dónde está la niña. Es

necesario que tú asistas, sin ser visto, a una reunión que celebran esta noche y en la que han de tomar acuerdos respecto al sitio donde hay que llevarla, pues saben que hay un niño decidido a libertarla, pero no saben quién es ni



creen que cuenta con tantos aliados como cuentas tú. Te habrás encontrado en el camino a un bicho muy raro con cabeza de mono y cuerpo de zorra. Este bicho repugnante es aliado de nuestros enemigos, así como el enano que se te presentó en la casa donde te llevaron tus secuestradores. Este bicho les ha avisado de tu presencia en estos contornos, de manera que hay que operar con todo género de precauciones.

(Continuará)

NUESTROS COLABORADORES



Esteban Torres Esteban, el gran caricaturista

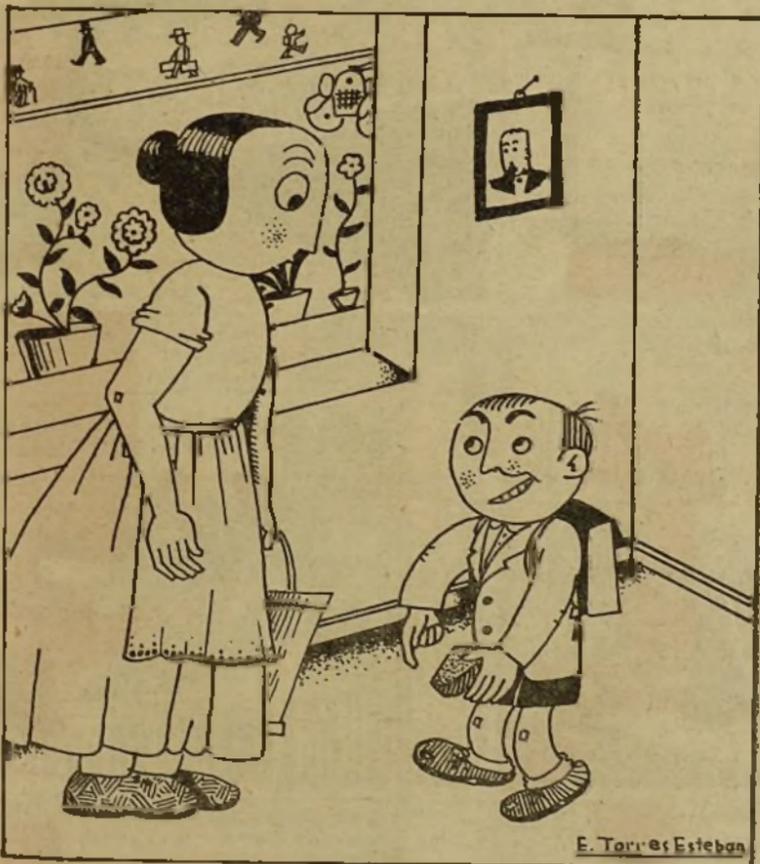
LA CASA DE PICHÍ
Cuentos para niños desde 25 céntimos en adelante
LA CASA DE PICHÍ

ADIVINANZA

Pica, pica, y no pica nada; tiene tos, y no tose nunca; y como final os servirá un té que no tiene hierbas, ni agua, ni azúcar.

Pilar Cavestany, ocho años, Madrid. La solución, en el próximo número.

COJAS DE "CHAVALES"



La mamá.—¿Por qué llevas ese pan a la escuela?
Pocholín.—Anda, miá que gracia, si es que hoy me toca dictado y cuando me dice el señor Maestro punto y coma, pues.....

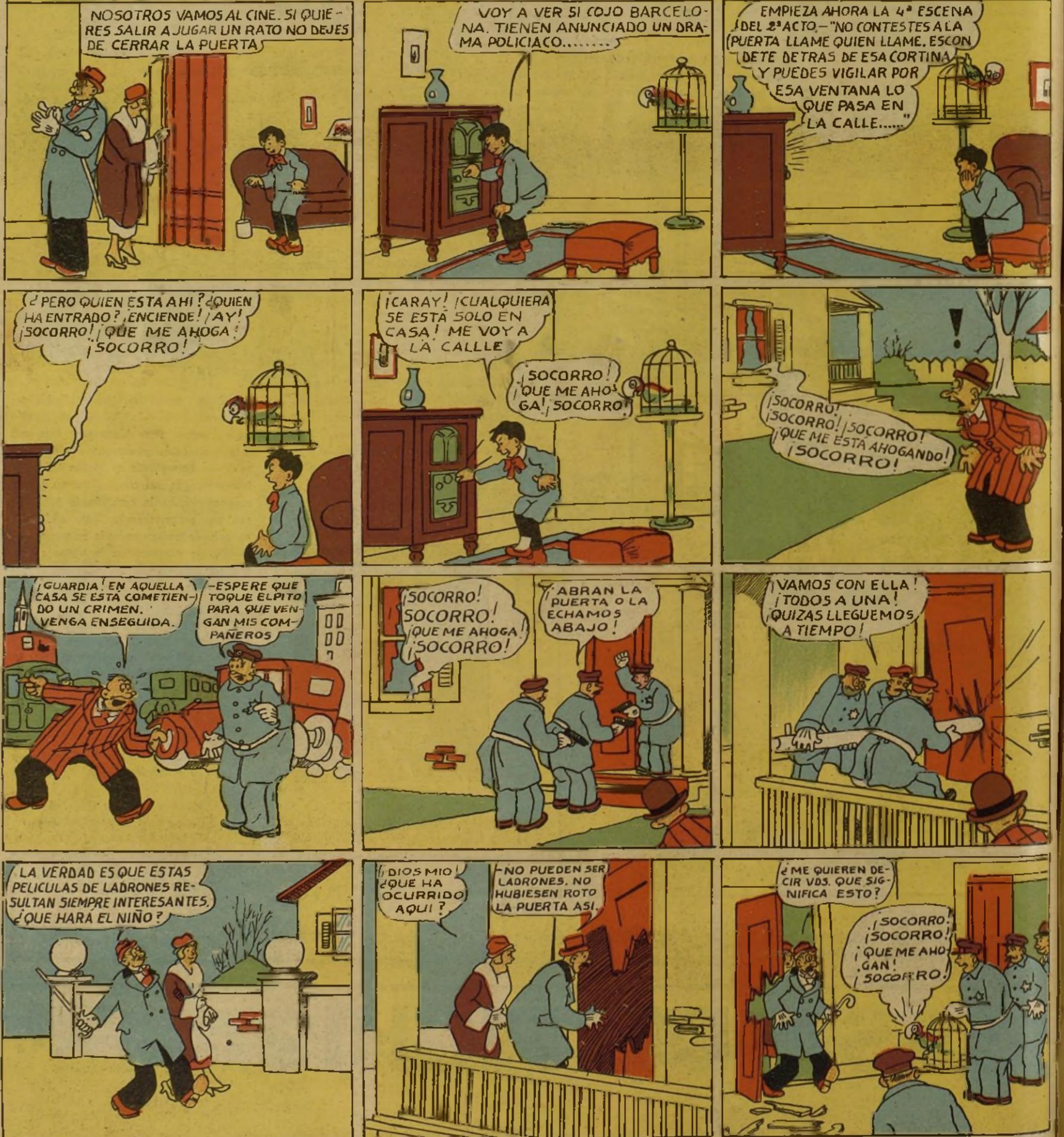
20.000 regalos

Lean nuestros concursos

CASA DE PICHÍ - Teléfono 96247



HAZAÑAS DEL "TEMERARIO"





RUCIA Y ZOILO



DON SEGURO DETECTIVE Y EL MALDITO.



NUESTROS COLABORADORES

LOS PEQUEÑOS DIBUJANTES



J. Vidal Eijero

I.M.T.



Félix "Boqueador",
M^{te} Victoria Avello (10 años)
Madrid



ROBUS



Enrique Goded y
Blonso
10 años
Cañon de Gibraltar
Libertad 7. Madrid.

Pelusilla

(Cuento)

Una vez vivían con sus padres, en una aldea, cerca de San Sebastián, dos hermanos: el niño se llamaba Luisito y la niña Juanita. Un día salieron los dos hermanitos a coger flores al campo; Luisito vió una flor muy hermosa. Ya la tenía agarrada para cortarla, cuando vió que en ella había un gusanillo, que al ver al niño le dijo:

—No cortes la flor.

Luisito se quedó pensativo y lloró a su hermana y le dijo:

—¡Mira qué gusanillo!

Los hermanos se quedaron escuchándole.

—Yo soy el gusanillo Pelusilla—continuó éste—; un gusanillo encantado. Si no cortáis la flor os prometo una cosa. Cortad una hoja de esta flor y veréis lo que sucede.

Luisito la cortó y el gusanillo se convirtió en un príncipe y la rosa en un palacio.

Entonces Juanita se casó con Pelusilla y ambos vivieron muy felices en compañía de sus padres y hermanos.

Carmena Sánchez (diez años).—Oviedo.

—¿En qué se parece una pluma de escribir a un paraguas?

—¿...?

—En que para que sirva se tiene que mojar.

R. Serena.—Madrid

NUESTROS AMIGUITOS



Fernando Pérez, de Madrid,
gran dibujante

Elogio de «Pichi»

Cuando a «Pichi» leo todas las semanas me río de ganas, que hasta me mareo.

Y la compañera del señor Belorcio no pide el divorcio porque es muy sincera.

—Ay, qué pobrecito el buen don Seguro, que en más de un apuro lo pone el «Maldito».

Don Rómulo Remo con el «Temerario», gozo extraordinario causan en extremo.

Y Tolo y Tolín, de conversación, más de un coscorrón llevaron, al fin.

Todos me contentan con sus travesuras y mil aventuras que siempre nos cuentan.

«Pichi» da alegrías, llena mi ilusión, y es mi admiración.

Rosita Masdías.

El Ferrol.

Júpiter hace la compra

(Cuento)

Júpiter era un perro.

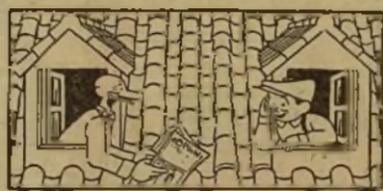
Sus amos habitaban durante el verano en una casa de campo bastante alejada de la ciudad, donde se iba los días de mercado a hacer provisión de carne y legumbres. La criada habituó a su fiel perro Júpiter a traerle y llevarle la cesta; el buen perro conocía la hora de la partida, se le veía siempre llegar en el momento en que Juanita cogía su delantal para salir y él trotaba alegremente al lado de ella con el asa de la cesta entre los dientes.

Una mañana, sin embargo, Júpiter no vino. ¿Dónde estaba? Jamás se ha sabido de Júpiter ni lo que le pudiera haber ocurrido.

Juanita, desde entonces, se ha visto obligada a encargarse ella misma de su cesta, y llora desconsolada la desaparición de su fiel amigo.

Alejandro Luis (once años).—Madrid.

El mejor surtido de libros infantiles en
LA CASA DE PICHÍ



¿Has oído este?

PICHI—Oiga, señor Belorcio: ¿a que no sabe cuál es el colmo de un vegetariano?

Belorcio.—No lo sé.

PICHI.—Comer carne de membrillo. Pepito Martínez Fernández, nueve años.—Madrid.

—¿En qué sitio ha habido menos gente que en el paraíso?

—¿...!

—En la Sierra, porque ni—Eva.

María Luisa Dutrey.—Madrid.

—¿Cuál es el colmo de un albañil?

—¿...!

—Trabajar con cal-cetines.

Antonio Díaz.

—¿Cuál es el colmo de un carpintero?

—¿...!

—Serrar las maderas con Sierra Nevada.

Guillermo Alcalá Díaz.

—¿En qué se parece un aprendiz de carpintero a un perro?

—¿...!

—En que menea la cola.

Lucía Freyto.—Madrid.



LA CASA DE PICHÍ

LOS MADRAZO, 1. MADRID



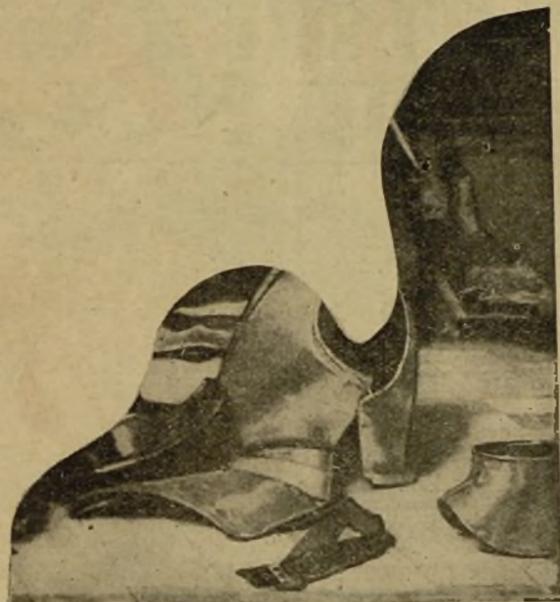
Cuentos, Sellos para colecciones, Construcciones, Muñecas, Muebles, Decoración de habitaciones y otra infinidad de juguetes de gusto para los niños

CONCURSOS CON REGALOS

20.000 Regalos

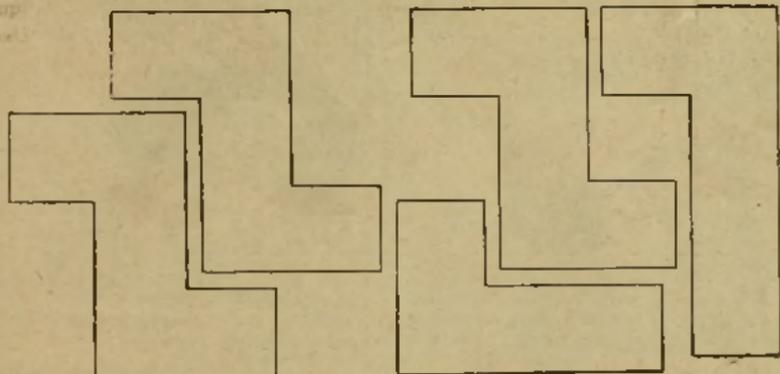
a los lectores de PICHÍ

PICHÍ tenía un dibujo, que distraídamente cortó en pedazos y después ha querido reconstruirlo, mas sin resultado; como tiene muchos amiguitos, ha decidido que éstos le ayuden en la siguiente forma: Cada número del periódico publicará uno de los trozos que tiene en su poder; todos los lectores pueden irlos recortando y guardando hasta el último para reconstruirlo. Después a todo el que lo presente completo, fijarse bien, a todos, LA CASA DE PICHÍ los obsequiará con un JUEGO PICHÍ, el más entretenido para los niños, del cual es autor el compichí Angel Saenz Tejera, de Las Palmas.



Trozo núm. 1.

Nuestro concurso de mayo



Con estas cinco figuras componer una cruz perfecta. Entre los que remitan soluciones exactas, se sorteará un espléndido juguete.

Juego de Mah-Jongg

PICHÍ durante este mes venderá en su Casa a la mitad de su precio el célebre juego de MAH JONGG. Como sabéis todos, es el juego chino que más entretiene a los niños y a los papás.

El juego vale 2 pesetas, pero a vosotros, presentando este anuncio sólo os costará una peseta. A los lectores de provincias se les remitirá el juego enviando 1'50 pesetas a la CASA DE PICHÍ, Los Madrazo, 1.

Miele's "La Umbría"

La encontraréis en la Casa de PICHÍ

LOS MADRAZO, 1

ADVERTENCIAS GENERALES PARA ESTOS CONCURSOS

Las soluciones, indicando el concurso a que corresponden se remitirán a la Administración de PICHÍ, y caso de recibirse más de una, se verificará sorteo entre ellas

IMP. "EL FINANCIERO", LUEZA, 13.-MADRID

Para renovar la suscripción basta con avisar por teléfono,

no, llamando al número **96247**

Un año 10 pesetas

En provincias 11

Aviso a nuestros suscriptores

Concurso que hace la casa

DOLL'S

¿Qué piensa F. R. N.?

F. R. N. piensa que todos sus amiguitos acierten su verdadero nombre, que consta de seis letras, tres consonantes F. R. N. y tres vocales, que debéis adivinar vosotros, colocándolas en el lugar que ocupan los puntos.

Un abrazo a todos de PICHÍ

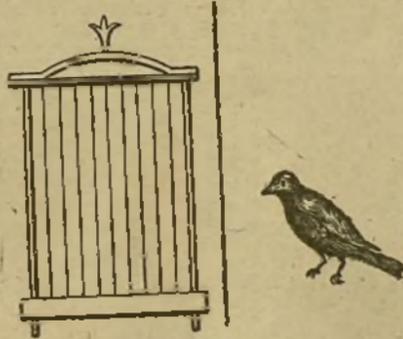
Dirigid vuestra correspondencia con las soluciones a DOLL'S o id a informaros de los regalos que ofrece DOLL'S a los que acertéis.

F. R. N. estará expuesta en los escaparates de DOLL'S. LA CASA QUE SE HA ESPECIALIZADO EN EL ARTE DE VESTIR BEBÉS Y NIÑOS.

DOLL'S

Constantino Rodríguez, 2
(Esquina a la avenida de Eduardo Dato)

ILUSION OPTICA



Si se mira con fijeza este dibujo, veremos a poco entrar el pájaro en su jaula.





EL SEÑOR BELORCIO



LAS DESDICHAS DE ROBUS

