

PICHI.-

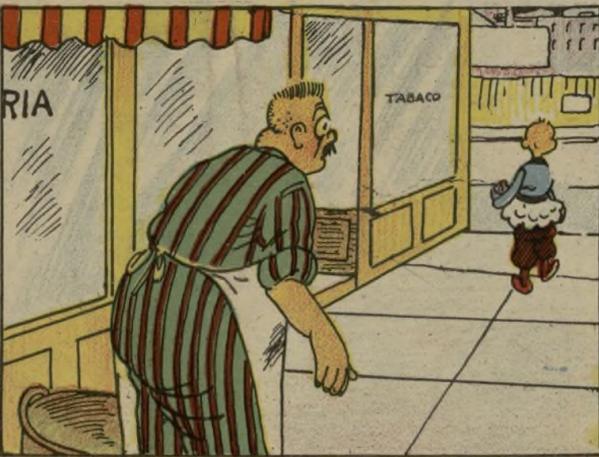
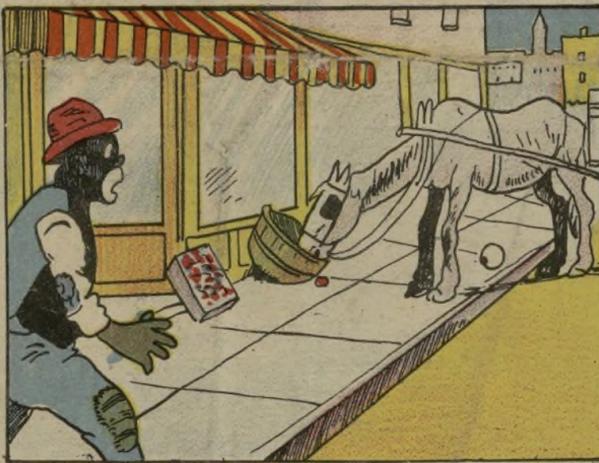
SEÑOR BELORCIO.-

D. SEGURO DETECTIVE.-

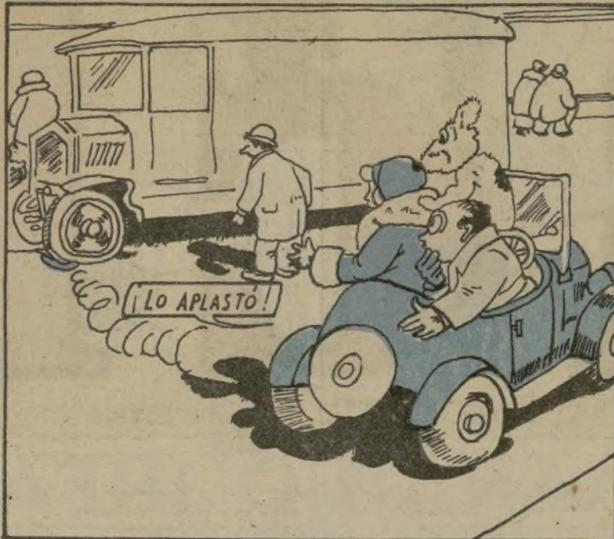
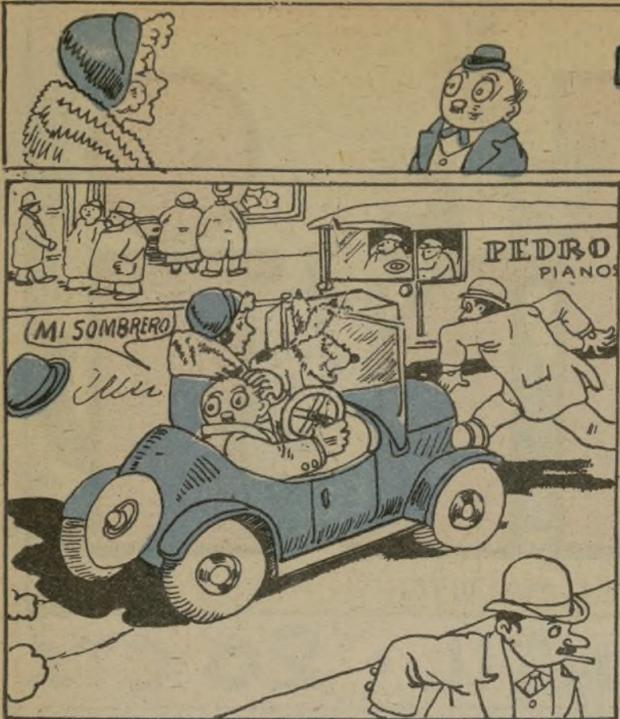
EL MALDITO.-

Nº 17 • Año II • SEMANARIO INFANTIL • 20 CTS.

Los ardides de Luisito



Tirillas y el perro Rufo



Un caso que no es muy raro o los apuros de Charo



1- ¡Es una cosa que aterra, Charo ha cogido una perra...



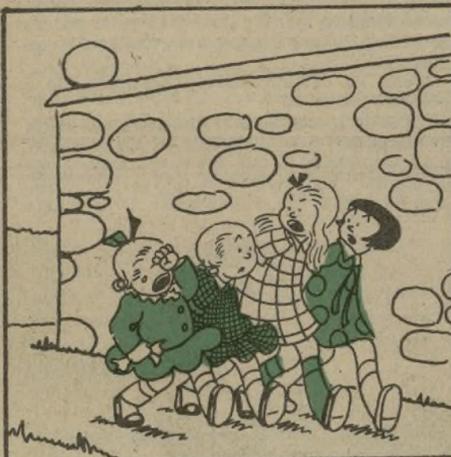
2- Corren todas presurosas a aliviarla, cariñosas



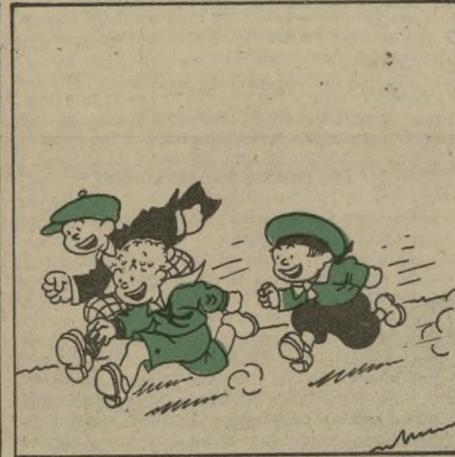
3- ¡Me he tragado el regaliz! -gime por boca y nariz



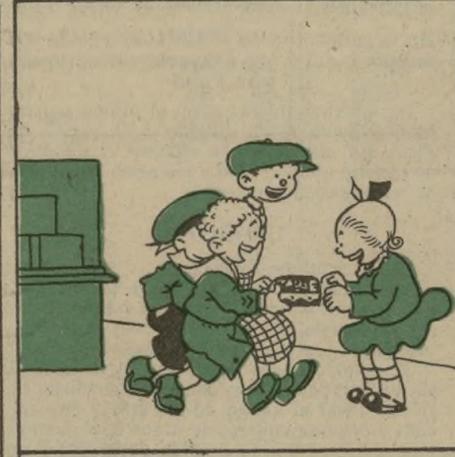
4- ¡No te asustes tú, monada que no ha de pasarte nada



5- ¡Yo... por eso... no me asusto mas... no chupar ¡¡ qué disgusto ooo!!



6- Menos mal, que estos brivones son buenos en ocasiones



7- Y hacen a Charo un presente que la pone sonriente



8- ¡Qué alegre cara, mirad! ¡Qué cosa la hace feliz? "Perlas ZARA" el regaliz de excelente calidad.

PERIQUILLO HURACAN



VERAS COMO CONSTRUYO UNA BARRA...



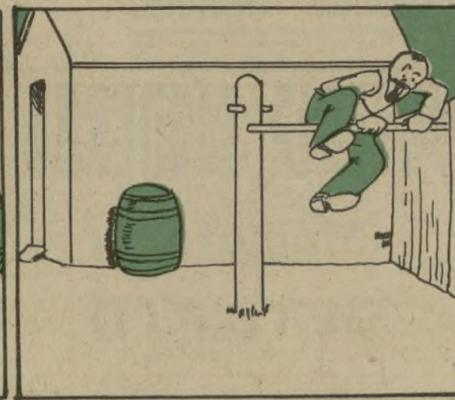
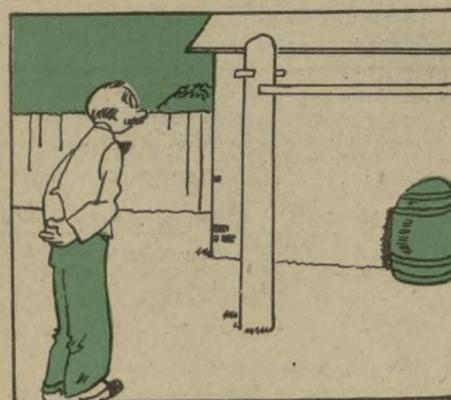
Y TE ENSEÑO UNAS CUANTAS FILIGRANAS



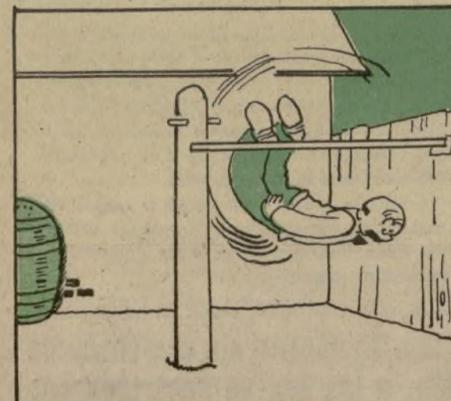
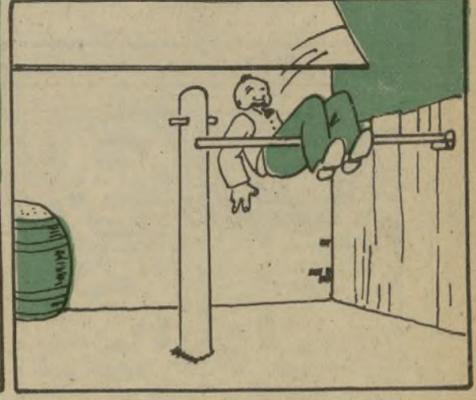
NO ESTA MAL ¿EH? ¡ESTUPENDO!



VAMOS A LLEVAR PRIMERO LAS HERRAMIENTAS A SU SITIO.



EN ESTO ERA YO EL NÚMERO UNO EN MI CLASE. VEREMOS SI ME ACUERDO



PLAF



NO SE OS OCURRA SUBIR A ESA BARRA QUE OS PODEIS HACER DAÑO



YO LO HICE UNA VEZ DE PEQUEÑO Y ME DI UN TROMPAZO ENORME



25 enero 1931



Pichi

SEMANARIO INFANTIL + APARECE LOS DOMINGOS
Redacción y Administración: CONCEPCION ARENAL, 5.—Teléfono 96247.



25 enero 1931

De la misteriosa desaparición de Pichi

CONTINUAN LAS PESQUISAS

Un anónimo nos dice saber dónde está Pichi.

La pista de los gitanos.—Un «radio» del vapor «España».—Dicen de Gijón.—Última hora.

La pista de los gitanos.

Seguimos sin saber de Pichi. Ningún resultado han dado hasta ahora, ni las indagaciones practicadas, ni los anuncios insertados en los principales diarios del mundo, prometiendo espléndida gratificación al que nos devuelva nuestro Pichi o nos dé noticia de su paradero. Al cerrar la edición del número anterior alguien nos habló de unos gitanos acampados



Facsimil del sobre que hemos recibido dándonos cuenta de paradero de Pichi.

en las afueras de Madrid. Se llegó a pensar que pudieran tener secuestrado a Pichi, pero la policía, que hizo un detenido registro en su campamento, no halló nada que los hiciera sospechosos.

Se trataba de inofensivas familias húngaras, que se ganan la vida de pueblo en pueblo haciendo trabajar a algunos animales, entre ellos un oso y una cabra.

Un «radio» del vapor «España».

Nuestra estación de «radio» recibió ayer el siguiente mensaje, expedido por el gran trasatlántico «España», que realiza la doble vuelta en el mar Apartado:

«Niño doce años próximamente, ojos azules, gorra visera, embarcado ayer; desembarcará hoy muelle Retiro.»

Inmediatamente nos trasladamos en un aeroplano al lugar indicado por si se trataba de Pichi, pero nuevamente hemos visto desvanecerse nuestras esperanzas.

Un telegrama de Gijón.

Cursado desde Gijón ha llegado al despacho del Detective un telegrama en el que dicen que un pescador ha encontrado una botella, dentro de la cual y muy borroso había un papel que daba noticias de un naufragio.

¿Se referirá a Pichi? ¿Habrá salido Pichi de España en un barco y habría naufragado? Posteriormente, un segundo telegrama que

vino a ampliar el primero dispó nuestra terrible inquietud: El papel que daba cuenta del naufragio estaba fechado en el año 1874... ¡hace cincuenta y seis años!

Importantisimas declaraciones de última hora.

En la redacción de «PICHI» se recibe un anónimo en el que aseguran saber dónde está Pichi.

Por el correo interior y en el último reparto ha llegado una carta dirigida a los tutores de Pichi. En ella aseguran conocer el paradero de nuestro querido niño y prometen entregarlo bajo ciertas condiciones.

El anónimo.

«Señores tutores de Pichi:

A los tutores, al Señor Belorcio, al Detective, y en general a todos los que se interesan por el paradero de este nuevo «niño desaparecido», me dirijo... ¡porque yo sé dónde está Pichi!

Si, señor, conozco su paradero, y os lo diría sin vacilar, pero quiero poner mis condiciones. ¿No es Pichi el amigo de los niños? ¿No decíais todos que millares de niños han preguntado sin cesar por su querido amiguito? Pues un niño es quien ha de rescatar a Pichi.

Para ello el próximo domingo, primero de febrero, de doce a una, estaré yo paseando por la calle de Alcalá, en el trozo comprendido entre la iglesia de las Calatravas y el edificio del Fénix. Al niño menor de doce años que con el número de PICHÍ de dicho día en la mano se me acerque SOLO, y me pregunte ¿SABE USTED DÓNDE ESTÁ PICHÍ?, le entregaré 50 pesetas y le conduciré inmediatamente al lugar donde Pichi nos esperará, para ser llevado con toda solemnidad a la Redacción.

Entre tanto podéis estar tranquilos, Pichi no ha sufrido ni sufrirá daño alguno mientras esté en mi poder.

Lo único, que durante los días que ha estado solo le han ocurrido unas aventuras con unos niños, las cuales os comenzará a relatar desde el próximo número.

Adiós y hasta el domingo, pues no dudo que nos veremos ese día cuando vayamos a devolver a Pichi el niño libertador y yo.

¡Vamos, Don Seguro, que por esta vez has quedado a la altura del «metro»!

¡Ah!, y no se te ocurra confundirme con El Maldito, pues, entre otras cosas, yo no llevo chistera.»

Este es el anónimo que hemos recibido. Conocemos el afecto que todos los niños de Madrid y de España entera profesan a Pichi, y no dudamos que todos acudirán a intentar su rescate; pero ¡qué largos se nos harán los días hasta el domingo!

PROCLAMA

¡Compichis!...

Es hora de que nuestro periódico, tan instructivo como ameno, tenga un emblema, un sellito, por decirlo así, que se destaque de los demás semanarios.

Nuestro deber es propagarlo mucho... mucho..., porque así conseguiremos que nuestro periódico sea conocido por todos.

¿Verdad, compichis?

Pues bien; yo, para dar ejemplo, comienzo con esta obra de verdadero cariño a PICHÍ:

El señor Director me ha dado su permiso para que le mande la música y la letra de un himno a nuestro simpático muñeco. Este himno será nuestro distintivo.

Todos... todos en general cantaremos el himno. Supongo que si que aceptaréis; yo comienzo con esto, pero creo que vosotros me secundaréis.

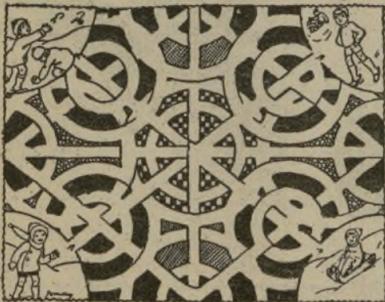
¿Lo prometéis a PICHÍ?

Adiós, amigos...

¡Viva PICHÍ! ¡Viva!...

ALFONSO BLASCO (14 años).—Valencia.

¿Con quién jugará Tomásín?



Tomásín, que es el que está en el ángulo inferior izquierda, quiere ir a jugar con sus amiguitos que están en los otros tres ángulos. ¿Con cuál de ellos va? No hay más que un camino que le conduzca a un amiguito. ¿Sabes cuál es y qué camino debe seguir?

A LOS QUE SOLUCIONAN NUESTROS CONCURSOS

Tengan muy en cuenta los niños, que sólo hay un regalo para cada concurso, y así, al recibirse más de una solución, habrá que proceder a sortearlo entre las que aparezcan exactas.

DEPORTES

El señor Belorcio futbolista.

¡Quién me hubiera dicho a mí, a mí, a Belorcio Bonachón Tranquilo—que todos estos «descansados» patronímicos honran mi «salerosa» gracia—, quién me hubiera dicho, repito, que andando el tiempo había de «correr» tras un pelotón de cuero!

Yo, que apenas me tuve en pie, me fui a ver cómo se «ceñía» Pastor—un torero de mis tiempos—una catedral con cuernos a la cintura—así decían entonces los aficionados a los toros—, verme embutido en una camiseta de colores, y empeñado en enseñar mis pantorrillas, a la vez que dando «patás» al aire, como si me hubiera hecho algo o pretendiera vengarme de traer en sus «caricias» la «gripp».

¡Qué de vueltas da el mundo! ¡Y cómo «pesan» los balones en el estómago! ¡Bueno, que como yo «atrape» al sinvergüenza raptor de mi llorado y queridísimo Pichi, las «bofetás» con que le voy a obsequiar se van a oír en Toledo, para corresponder con los del mazapán, cuando nos hacen «oír» la campana de su catedral!

Porque de todas las desventuras que tengo que soportar, nadie tiene la culpa más que ese canalla... ¡ladrón! que se ha atrevido y aprovechado de mi «tranquilidad» para llevarse a nuestro pobre amigo, ¡pobre Pichi! que nadie sabe dónde estará y qué peligros está corriendo.

Tiene la culpa el «maldito» bandido, porque sin el rapto de Pichi yo no habría tenido que «meterme» a hacer deporte, pero ya me las pagará, ¡bueno soy yo cuando me enfurruño!

Y ya está bastante, porque si sigo, no voy a decirnos nada de deporte, que es lo que interesa. Pero si doy tanta «lata» a mis queridos niños, es porque no puedo aguantar la indignación que «estalla» en mi ser.

Veréis como de deportes no «veo», pero que ni chispa; pues tuve que empezar por asistir a un partido de fútbol, aprovechando la amistad que tengo con un «hincha»—ya sé algo, ¡eh!—que anda metido en el Racing.

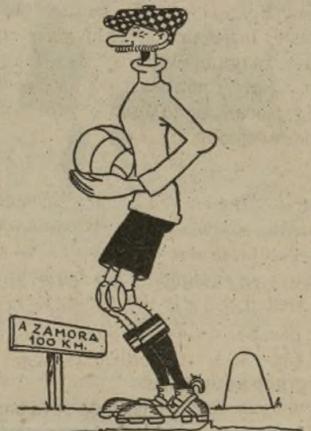
Y uno tras otro he visto a los «chicos» de la Pampa cómo las daban, mientras que nuestros «merengues» del Madrid estaban en el «alero»: a la selección de «noys» sin «magos» pero con «ases», frente a los «morados» de la selección Centro, ¡a cualquier cosa llaman selección, y a los «jabatos» del Deportivo Alavés, queriendo meter la «bolita» en la red del Madrid, a pesar de que el «Real» no quería «pescar».

Y lo que ocurre. Que cuando uno va al fútbol dos veces, pues se hace «hincha» del que más

le gusta, y organiza partidos mañaneros para ver el «cuero» de cerca, y corre entrenándose antes, y, por consecuencia, de «sentirse» joven, se ve cómo yo me vi y podéis apreciar en esa caricatura que me hizo un amigo al verme con agujetas.

¡Pero, en cambio, cuánto he aprendido a pesar de mis años!

Ya sé decir «comer» y sé que se «tiran» desde la «esquina»; que el penalty es un «castigo» para el portero, al que todos sus compañeros de equipo «dejan solo» para que pare le pelota, ¡qué angelitos! que el «kick-off» es la «patá»



de salida; que «offside» es estar fuera de juego o en la «higuera»; que «hands» son las «manos» que se dan al «ball» (balón), ¡qué ganas de ponerle motes a las cosas y, en fin, sé qué son las «espinilleras» y una «caricia» en las espinillas y cómo «arde» la piel cuando le «pintan» a uno de yodo, para «desfigurar» el «color» de la patadita.

Como esto se va haciendo largo, lo dejo para otro día, esperando que entre tanto paséis el rato viendo mi «arrogante» figura haciendo «competencia» a Zamora.

Que lo paséis bien, monadas, y hasta la semana próxima que os contaré algunas de mis impresiones de deporte más a fondo que lo hago hoy.

BELORCIO.

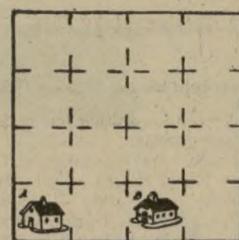
ENTRETENIMIENTOS

Regalitos infantiles.

JOYERIA MODERNA

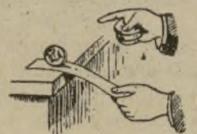
Montera, 21

MADRID



Carlitos Oña vive en la calle A y todos los días va a la escuela B, pero antes se recorre las parcelas de su huerta; con el objeto de perder el menos tiempo posible, sólo pasa una vez por cada una. La solución consiste en indicar la línea que sigue, habida cuenta que sólo tiene paso por los que dejan las líneas.

Córtese una tira de papel de unos cuatro centímetros de ancho por veinte o treinta de largo, y colóquese uno de sus extremos sobre el borde de una mesa o una cómoda lisa. Después, póngase sobre el mismo extremo un duro de canto, como indica el grabadito,



y anúnciese a los presentes que se va a sacar el papel sin levantar la moneda ni dejarla caer.

La cosa parece imposible, y como es natural, todos dudarán de que pueda realizarse; pero no hay más que coger con la mano izquierda el extremo libre del papel y dar en el centro de ésta un golpe fuerte y rápido con el índice de la derecha, y el papel saldrá sin que la moneda caiga.

Como la mayor parte de los juegos de esta clase, éste puede salir mal las primeras veces, pero con un poco de práctica resulta sumamente fácil.

Con arreglo a las bases establecidas, muchos de los suscriptores de PICHÍ, posteriores al mes de diciembre, se quedan sin el muñeco de regalo. Con el fin de complacerlos, regalaremos el muñeco Pichi, notablemente mejorado en su confección, a los que se suscriban por un año y abonen de una sola vez el importe de la suscripción.

Ayuntamiento de Madrid

Era pequeñito, excesivamente pequeñito. Su carita, coronada en un pelo enmarañado, revuelto por innumerables sortijas de un negro de ébano, le daba un aspecto de chico despejado. Sus ojitos diminutos surcados por grandes ojeras, su carita pálida y demacrada, aquel deje de eterna melancolía, incitaba a la gente a acariciarle.

Minuto se llamaba, o por Minuto se le conocía; tal vez el mote se le pusieron por su poca estatura. No tenía padres, y como suele suceder en estos chicos huérfanos, vendía periódicos. Minuto tenía un amigo y compañero, un amigo bueno, dócil, inteligente y cariñoso: un perro feo, cuyas lanas le caían por los ojos, dándole un aspecto de fiera de circo, pero que para Minuto era lo más hermoso del mundo. «León» le llamaba y, efectivamente, lo era, ayudando a Minuto a la venta de periódicos, que llevaban a efecto de una manera originalísima. Cuando tenía en su poder el papel se situaba Minuto en una esquina vocéando sus periódicos, que «León» se encargaba de llevar en la boca al cliente. Este lo tomaba y tiraba al alto la moneda, que «León» cogía rápido, y dando brincos de contento la entregaba a Minuto. Cada día era más grande la venta que el niño hacía, pues su clientela iba en aumento, y cuando de vuelta al cobijo, en donde dormía con «León» al lado, su fantasía se desbordaba, encarándose con el perro le decía: «Tú verás, «León», cuando seamos periodistas en grande. Yo me quedaré con todos los periódicos de la ciudad y buscaré muchos perros para vender; tú serás el inspector de venta, para que no se malgaste ninguno el dinero. Ya verás qué ricos vamos a ser.» Y con estas ilusiones se quedaba dormido, acariciando aquel perro, que era su más tierno compañero.

Una mañana en que Minuto, lleno de alegría y contento, marchaba con su perro por el paseo del embarcadero en el Retiro, un grupo de gente que se agolpaba en la barandilla gritando y gesticulando: le dió a entender que algo grave pasaba, y sin perder momento, seguido de «León», se acercó corriendo al lugar en donde el grupo se apiñaba.

En el agua, un poco retirado de la barandilla, un niño de corta edad luchaba por mantenerse a flote hundiéndose a cada momento.

La gente corría y gritaba sin saber qué hacer, tendiéndole los brazos, que el niño no podía coger, porque no llegaba. Minuto contempló aquellos unos momentos, y tomando una decisión enérgica, se empujó en la barandilla y se zambulló en el agua.

«León», asustado, se quedó mirando fijamente a su amo desaparecer en el agua. La gente del grupo seguía con la vista los esfuerzos inauditos que Minuto hacía por acercarse al niño que se ahogaba. «León» ladraba furiosamente, como si con sus lamentos quisiera animar a su pequeño amo; pero a éste le faltaban las fuerzas para avanzar y tragaba agua cada vez que intentaba respirar. Una de las veces se hundió y la gente lanzó un grito ronco creyendo que ya no volvería a aparecer. «León», dándose cuenta del peligro que corría su amo, se lanzó al agua, y rápido, nadando como sólo los perros lo saben hacer, se acercó a Minuto, que había vuelto a aparecer y que, repuesto, intentaba nadar hacia el niño, que ya no podía sostenerse más. Por fin Minuto, ayudado por su perro, consiguió sujetar al niño por el pelo, y remolcado por León, que nadaba con grandes esfuerzos, llegaron cerca de la barandilla.

En un segundo fueron sacados del agua y rodeados por la gente, que rompió en un aplauso cerrado. ¡Cómo abrazaban a Minuto y acariciaban al noble perro!

Es un domingo por la mañana. Infinidad de niños presencian el momento de poner la Cruz de Beneficencia a Minuto, que con su fiel perro al lado está más orgulloso que un príncipe.

Ya no es Minuto un vendedor de periódicos ambulante; ahora tiene un kiosco que le regaló el papá del niño a quien salvó de la muerte, y en el que se lee con grandes letras: **MINUTO. Periódicos y Revistas.** Y «León», el fiel canino, sigue entregando con sus dientes los periódicos a la parroquia.

EDUARDITO MAROTO DE MADRID.

Soluciones a las adivinanzas del núm. 16.

A la de Casto Serrano, El Soldado.—Ninguna, porque el señor, muy previsora, lo llevaba sujeto al ojal de la solapa con un cordón.
A la de Andrés Ortega.—La mora.



José Granado.—Archidona.—Tomada nota de tu carta. Te he enviado el muñeco y además publicaré el chiste.—Pichi.

Camillo Alcover.—Jumilla.—Te mandé el cupón. Ya publicaremos más hazañas del gato, entretanto van las de Rucia y Zoilo, que son graciosísimas. El muñeco ya lo tendrás en tu poder.—Pichi.

F. Carbonell.—Valencia.—Haz otro chiste y te lo publico; el del burro no gustará.—Pichi.

Balbino Miranda.—Teberga (Asturias).—Querido poeta: Ya publiqué tu poesía; puedes enviar el retrato, que saldrá en el Pichi. Un abrazo, Pichi.

Pascual López Llorente.—Madrid.—Querido amiguito: Cuánto siento que no hayas sido premiado, yo tengo mucho interés en que te lleves un regalo.—Pichi.

Rogello Santamaría.—Alcoy.—Muy bien los chistes, se publican, ¿estás contento? Adiós, Muñoz Seca.—Pichi.

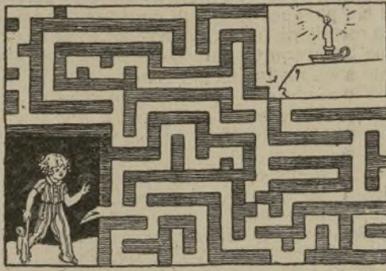
Luis Ansoáin.—Querido Luisito: He leído tu carta, ¡pobrel, supongo que lo harías sin poderlo remediar, sin embargo, tu mamá, bien hizo en castigarte, para que tengas cuidado, te publicaré un chiste cuando haya espacio. Te abraza Pichi.

Gregorio Gutiérrez.—Ciudad Lineal.—Mi querido Julio Verne: Recibí los folletines, que estoy leyendo para ver si pueden publicarse; habrá que retocar algunas cosillas en ese caso; se nota que hay afición, pero tienes que pensar más y ponerte en situación. Uno de los chistes irá al periódico desde luego. Te abraza Pichi.

Angelita y Dámaso León.—Queridísimos amiguitos: Recibidas las soluciones, las dos bien, pero el sorteo decide: no me importa que las cartas vengan escritas con lápiz, así no os mancháis. Manden los retratos, que los publicaré, pero guardando turno establecido para todos mis amigos. Os abraza Pichi.

Ramiro García.—Todo llegó a mi poder y todo se ha hecho como querías; no olvido lo del almanaque y te escribiré por correo cuando tenga tiempo.—Pichi.

ROMPECABEZAS



Es hora de acostarse y Fifi, que es muy miedosa, dice que no se acuesta a oscuras, y sale en busca de la vela que hay en el ángulo superior derecha. ¿Qué camino debe seguir para llegar a ella?

A PICHI

Pichi, ¿quién te ha pintado con la gorra de visera? Jamás yo nunca te viera y ya me he ilusionado. Leyendo al fin tu periódico buen cariño te he tomado; me gustan tus aventuras en el periódico escritas, y hay veces que estoy serio y me haces dar risitas. Mis deseos serían verte, aunque seas un muñeco, y así al leer tu periódico me hace oír tu eco.

FLORENTINO MORENO RAMÍREZ (trece años).
San Roque (Badajoz).

NUESTROS CONCURSOS

Soluciones a los publicados en el núm. 16.

Verificado el sorteo entre las soluciones recibidas, han resultado agraciados:

Concurso CASA MERP. Una magnífica estilográfica a la señorita María Egües y Ortiz de Urbina. Monie Esquinza, 9, segundo derecha.
Concurso CASA PAGÉS, S. A. Una muñeca mecánica a la señorita Matilde González Andrade. Torrijos, 7, Madrid.

Concurso NACARINE. Doce tubos de pasta dentífrica «Nacarine», a Pedrito García, Madrid; José Llamas, Madrid; Carmen Peluszo, Madrid; Matilde González, Madrid; Pepito Palau, Valencia; Miguel Martínez Tobias, Madrid; Rafaelito Reyes Torrens, Madrid; Angel Zudaire, Navarra; María Egües, Madrid; José Jiménez Madrid; Julita Fernández, Madrid; Paula de la Orden, Huelva.

FEBRERO 19 JUEVES

A las cinco y media de la tarde celebrará Pichi su baile de trajes en el Palace Hotel. Seguiremos dando toda clase de datos sobre esta gran fiesta.

Un saludo a los lectores de PICHÍ

Pequeños amigos míos: Cuatro palabritas para saludaros muy cariñosamente y a la vez invitaros a que sigáis comprando todas las semanas este estimado periódico, lleno de gracia, como también de sanos y buenos ejemplos. En una palabra: es educativo y recreativo; ¿qué mejor?

Yo también me uno a vosotros, compinches también míos, para propagar e infundir el mejor semanario infantil llamado PICHÍ.

Podéis entablar correspondencia conmigo todos vosotros, los ya aficionados al «cine», al boxeo, al fútbol, etc.

Por lo tanto podéis contar con otro gran amigo que mucho os estima.

Adiós.

VICTORIANO PÉREZ MATEOS.

Paseo San Antonio, calle A, núm. 6. Salamanca.

Publicamos con gusto el saludo que dirige a nuestros lectores nuestro entusiasta amigo, y creemos muy interesante la correspondencia que solicita, que puede seros muy útil.



—¿En qué se parece una cacería a un libro malo?
—Pues... que en la cacería se ojea y se tira, y el libro se hojea y también se tira... o debe tirarse.

David Bosqued.—Zaragoza.

Señor Belorcio.—¿Cuáles son los hombres más tontos del mundo?

Pichi.—Los payasos.

Señor Belorcio.—No, los más tontos son los carteros que llevan giros, pues por una pequeña propina dan muchos duros.

María Josefa Carbonell.—Madrid.

—Pichi, baja a la calle y mira qué hora es en el cuadrante de Sol...

—¿Cómo he de verlo, señor Belorcio, si es de noche?

—¡Anda, tonto, que ya te alumbraré desde la ventana con esta vela.

José Granado.—Archidona.

ENTRE PALETOS

Paleta primero.—Voy al Rialto, que es el cine más barato de Madrid.

Paleta segundo.—¿El más barato?

Paleta primero.—Naturalmente, no ves que es a rial... too.

Muñagorri.

—¿En qué se parecen los bolcheviques a los protestantes?

—Pues... en que los bolcheviques no pueden ver al Zar y los protestantes tampoco pueden ver al-zar.

Milagro de Ussia.—Madrid.

ENTRE AMIGOS

—Me han dicho que piensas casarte.

—Es cierto.

—¿Y qué tienes tú para comer?

—Hombre..., tengo la boca.

V. Pérez Mateos.—Salamanca.

Belorcito.—¿Cuál es el colmo de un boxeador?

Pertiquillo.—No lo sé...

Belorcito.—Tirarse por el Viaducto y parar el golpe.

Eusebio A. Martín.—Madrid.



Para ver los animales, basta ir colocando el periódico en las diferentes posiciones para ver derechos los números, y entonces se distinguirán fácilmente seis animales: un elefante (1), un cerdo (2), un caballo (3), un toro (4), un asno (5) y un conejo (6). Los cuatro primeros están en negro, y los otros dos en blanco.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Nombre
Apellidos
Domicilio
Población

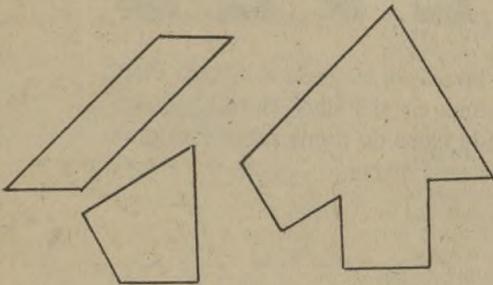
Enlase este Boletín junto con la cantidad de CINCO PESETAS, importe de un semestre, para los suscriptores de Madrid, y 5,50 para los de provincias, a la Administración de PICHÍ, Concepción Arenal, 5, de cinco a ocho. Los suscriptores de provincias deberán hacerlo por correo y Giro postal.
NOTA.—Suscribiéndose por un año antes de fin de enero, dará derecho a un muñeco PICHÍ de regalo.

CONCURSOS CON REGALOS



CINE ROYALTY
GÉNOVA, 6
TELÉFONO 34458

Domingos y días festivos, a las cuatro de la tarde, sesión infantil. Sugestivos programas sonoros y parlantes que la Empresa contrata especialmente para niños, que serán obsequiados con un ejemplar de PICHÍ.
La Empresa regala a los lectores de PICHÍ un valioso juguete al que solucione el siguiente problema.



Recortar cuatro de cada una de estas figuras y formar un octógono

UNA HUCHA GRATIS

Rudy Meyer

MONTERA, 28 MADRID.

Fijar vuestra atención en este premio. El os estimulará al ahorro. - Ahorrando podéis atender a vuestros caprichos o vuestras necesidades
RUDY-MEYER regala tres preciosas huchas de las que vende a 10'50 Ptas a tres niños que acierten el siguiente problema

1	15	5	12
8	10	4	9
11	6	16	2
14	3	13	7

Cortar el cuadro en 4 pedazos y volver a unirlos de forma que sumando las cifras de las columnas verticales horizontales y diagonales den 34.

CHIM-PUM-ZÁS
en el teatro ALKAZAR

Ni un solo niño madrileño dejará de ver CHIM-PUM-ZÁS, el teatro especial para niños, con obras de magia infantil interpretadas por niños.
¡TRUCOS MARAVILLOSOS!
LA EMPRESA REGALA A LOS LECTORES DE "PICHÍ" que solucione el siguiente problema, un magnífico juguete.

Problema de los tres cazadores.

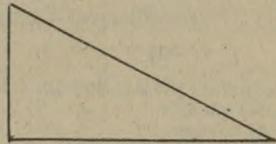
Una vez, salieron tres individuos a cazar al campo. No bien llegaron, se levantó una bandada de aves y en el mismo momento los tres cazadores dispararon sus carabinas. Con el natural asombro vieron caer a las nueve que componían la bandada, y lejos de alegrarse por su buena suerte, empezaron a disputar sobre quién las había herido y, por lo tanto, quién era el propietario de las piezas cobradas.
En principio todos opinaban que era imposible que cada uno hubiese matado precisamente tres, y por esto ninguno se avenía a que el reparto se hiciera por igual, es decir, tres aves para cada uno.
Era imposible recordar en qué disposición iban volando; cada cual decía una cosa, y hasta llegó a asegurar el más ambicioso que cuando él había disparado las aves formaban una línea recta y las había atravesado a todas con su bala.
Después de mucho hablar, quedó arreglado cuando el más listo de los cazadores sentó la hipótesis de que las aves volaban en el momento de recibir los disparos en la forma que se ve en el grabado y que era posible que cada bala hubiera atravesado a tres.
La explicación satisfizo a todos y el reparto se hizo por igual: tres aves para cada cazador. ¿Cómo puede ser?



ZARA

Obsequia con un valioso regalo al lector que acierte el siguiente problema:

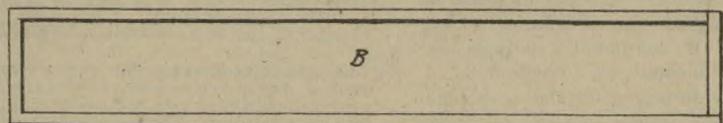
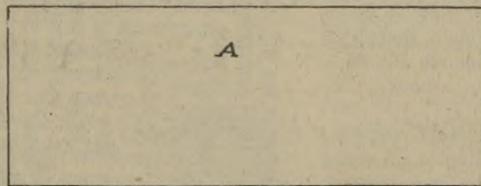
El regaliz de excelente calidad



Recortar 20 triángulos iguales a este y formar un cuadrado.

• NUESTRO CONCURSO •

Con una tabla igual a la de la figura A, tapar un cajón como el de la figura B sin hacer más de 2 trozos y sin sobreponer otra pieza.



Por la solución de este problema regalaremos un soberbio juguete que oportunamente exponemos



ADVERTENCIAS GENERALES PARA ESTOS CONCURSOS. - Las soluciones, indicando el concurso a que corresponden se remitirán a la Admon. de "PICHÍ" y caso de recibirse más de una, se verificará sorteo entre ellas. -

RUCLIA Y ZOILO



HAZAÑAS DEL "TEMERARIO"



EL SEÑOR BELORCIO



¡QUE BÁRBARO! ¡QUE SUERTE!
COMPRAR UN TROZO DE TERRENO
POR 16.000 PESETAS HACE DOS
AÑOS Y VENDERLO AHORA
POR 1.600.000.

¡QUE ZUMBA! ¡Y PENSAR QUE PUBE COMPRAR
TODO EL TERRENO QUE HABIA ALLI A
RAZON DE CIEN PESETAS LA PARCELA!

OYE MARTA, ¿TE HAS ENTERADO
DE LA SUERTE DEL AMIGO CRUZ?
¿POR CUANTO CREES QUE HA
VENDIDO EL TERRENO QUE COMPRÓ
HACE DOS AÑOS?

NO TENGO
IDEA.

POR 1.600.000. PESETAS. HA CONSEGUIDO UN
BENEFICIO DE 1.440.000 PESETAS SIN HACER NA-
DA. ESA ES LA MANERA DE HACERSE RICO.

AUN RECUERDO CUANDO TODO ESE TERRENO ERA
UN PANTANO. NO EXISTIA UN EDIFICIO, NI PASA-
BA POR ALLI EL TRANVIA NI PODIAS ACERCARTE POR
LA CANTIDAD DE MOSQUITOS. ENTONCES PUBE YO COM-
PRARLO TODO A RAZON DE
CIEN PESETAS LA
PARCELA.

Y EN CAMBIO FIJATE AHORA, ¿PORQUE NO ME DE-
CIDIRIA YO ENTONCES? SI ME HUBIESE DECIDIDO
A INVERTIR ALGUNOS CIENTOS DE ESAS PESETAS
QUE DESPUES HEMOS GASTADO
TAN TONTAMENTE.....

MIRA QUE BENEFICIO TAN FANTÁSTICO HUBIESEMOS
CONSEGUIDO. PIENSA EN LA CANTIDAD DE SOMBRE-
ROS QUE HUBIESES PODIDO COMPRARTE, AHORA
QUE AQUELLO SE HA CONVERTIDO
EN EL CENTRO DE LA POBLACION
HUBIESEMOS VENDIDO TODAS LAS
PARCELAS AL MISMO PRECIO QUE
CRUZ HA VENDIDO
LA SUYA...

SUPONIENDO QUE HUBIESE COMPRADO
CIEN PARCELAS O POR LO MENOS CINCUEN-
TA CUANDO ME LO OFRECIERON A
CIEN PESETAS POR PAR-
CELA ME HUBIESEN
COSTADO.....
CINCO MIL PESE-
TAS

Y SI LAS HUBIESE VENDIDO AHORA
A RAZON DE 10.000 PESETAS CA-
DA UNA COMO HA VENDIDO CRUZ
LAS QUE TENIA, HUBIESE RECIBIDO
500.000 PESETAS.....

Y SUPONGAMOS QUE HUBIESE COMPRADO
500 PARCELAS..... LAS PODIA HABER
VENDIDO AHORA POR 5.000.000 DE PESE-
TAS. Eso es precisamente lo que he deja-
do de ganar.....

¡QUE IMBÉCIL!
CUANTO DINERO
HE TIRADO EN ESTA
VIDA.

ESTÁ VISTO.
NUNCA SALDRÉ
DE POBRE

LAS DESDICHAS DE ROBUS

¿TENDRIA VD.
LA BONDAD DE
DECIRME DONDE
ESTÁ LA PLAZA
DE CANALEJAS?

¿CUAL?

- LA PLAZA
DE CANA-
LEJAS

- ¿ME QUIE-
RE VD. TO-
MAR EL PELO?

- NO SEÑOR,
NADA DE
ESO

- PUÉS ENTONCES VAYA VD POR
ESA CALLE QUE ES LA CARRERA
DE SAN JERONIMO. CUANDO LLE-
GUE A LA PUERTA DEL SOL VUEL-
VA A LA DERECHA Y TOME LA
CALLE DE ALCALA.....

¡AY! ¡AY!

¡MUCHAS GRACIAS

- ESTOS IMBECILES QUE
NO SE MOLESTAN EN
LEER LOS LETREROS DE
LAS CALLES ME CARGAN. LE HE DADO UNA
LECCION

¿QUE ES ESTO?
ESTOY OTRA
VEZ EN EL MIS-
MO SITIO

¡CLARO ESTÁ!
COMO QUE NOS
HALLAMOS EN
EN LA PROPIA
PLAZA DE CANA-
LEJAS! SI
SE HUBIESE VD
MOLESTADO EN
LEER EL LETRE-
RO....

¡AY! ¡AY! SEÑO-
RES QUE CANI-
BAL! ¡COMOME
HA PUESTO!

¡AY!

¡AY!

¡AY!

¡AY!