

## RECORD

DEPORTES MECÁNICOS Y ATLÉTICOS  
AEROSTACION-ALPINISMO-CAZA-HIPISMO-PATINACION-PESCA-TURISMO-VELA

Rotativo ilustrado. Aparece los lunes y cuando los acontecimientos lo requiera

BIBLIOTECA  
MUNICIPALLOS CAMPEONES  
REAL SPORTING

MEANA

el que fué gran medio centro internacional y hoy entrenador del Real Sporting

El Real Sporting es el club decano de los de Asturias. Su historial no puede ser más brillante. Allá en noviembre del año 1909, se reunieron quince o veinte muchachos y fundaron el club, que andando el tiempo, había de ser la mayor gloria deportiva de Asturias.

La hermosa y amplia playa de San Lorenzo, el vivero donde se han hecho todos los grandes jugadores gijoneses, fué en las horas de bajamar el campo de sus actividades. Allí se entrenaban los primeros sportinguistas y allí también se hicieron amos y señores, derrotando a cuantos equipos se les enfrentaban.

Progresó el club y a poco tuvo su primer campo de La Matona. Ya comenzaba a darse a conocer y a temer. Otros clubs locales saborearon muchas veces las hieles de la derrota. Cayó vencido también algún otro de la provincia.

Y dos años más tarde, en el nuevo campo de La Guía, el Sporting, ya Real Sporting, disputaba a los clubs gijoneses la hermosa copa de oro que le regalara Alfonso XIII y la conseguía brillantemente. Fueron los vencedores los siguientes: Pajares, Cadavieco, Emilio Fernández, Corsino Riera, Estrada, Barroso, Coral, Senén Villaverde, Emilio, Fernando Villaverde y Josélm. Y de ellos es la fotografía que ilustra esta página. Ese fué, realmente, el primer equipo del Real Sporting Gijonés.

A partir de 1911 continuó el club su marcha ascensional. Hasta el 1915 sus triunfos fueron los más resonantes en el deporte asturiano. Brillaban ya los futuros ases del porvenir. Y llega el primer año del Campeonato regional y queda proclamado campeón. Y consigue igual galardón los años 1916 y 1917. En éste se incorpora al Campeonato de España.

El día 22 de abril, se celebra el partido de eliminatoria entre el Arenas y el Sporting que sale vencido por 1-0. Se alinearon los equipos; por el Arenas: Jauregui; Vallana, Hermachea; Uriarte, Rica, Peña; Sesúmagu, Alonso. Barturen, Muñoz, Peña (F); y por el Sporting: Román, Ituarte, Campo, Conrado, Morán, Riera; Villaverde (S), Trapote, Moré, Villaverde (F), Ar-

güelles. Celebrado en el Molinón.

29 abril.—Segundo partido de eliminatoria entre el Arenas y el Sporting; campo de Jolaseta; gana el Arenas por 7-0.

1918.—Campeón Regional.

Por separación de el-

REGIONALES  
DE GIJÓN

1919.—Campeón Regional.

En la eliminatoria del Campeonato de España, le corresponde enfrentarse con el Vigo Sporting; empatando a 1 en el Molinón y a 2 en Coya. Se celebra el desempate en Santander y pierde por 3-0.



MANOLO ARGUELLES

el jugador más antiguo del Sporting y uno de sus más destacados valores

de abril, se celebra el partido de eliminación del Campeonato de España entre el Athletic de Bilbao y el Sporting, que pierde por 2-1.

El 11 de abril, en el Molinón, se celebra el segundo partido, ganando los bilbaínos 1-0 de penalty.

1922.—Campeón Regional.

El 12 de marzo, primer partido de cuartos de final, en el Molinón, con el Club España de Valencia, gana el Sporting 6-0. 19 de marzo, segundo partido en Valencia, que gana por 7-0 quedando semifinalista para enfrentarse con el Barcelona. Primer partido de semifinal entre el Barcelona F. C. y el Sporting. Día 2 de abril, campo del Molinón; empatan a 1. Abril 9, segundo partido en Barcelona, lo pierde por 7-2.

1923.—Campeón Regional.

El día 21 de marzo, se celebra un partido de desempate entre el Stadium de Oviedo y el Sporting, en Madrid, campo del Athletic, ganando Gijón por 3-1 y proclamándose por ello Campeón de Asturias.

En marzo, día 25, pierde el Sporting por 1 a 0 en Valencia con el Valencia F. C. en primer partido de cuarto de final. Abril 8, segundo partido en el Molinón, gana por 6-1.

En Teatinos-Oviedo deshacen el empate, ganando el Sporting por 2-0, proclamándose semifinalista el día 10 de abril. Semifinales entre el Deportivo de Europa y el Sporting; en Barcelona el día 22 de abril; pierde Gijón 3-2 y el 29 en el Molinón, vuelve a perder 2-1.

1924.—Campeón Regional.

Marzo 23.—Primer partido de cuartos de final en el campo del Molinón, entre el Racing de Santander y el Sporting que gana 7-0.

Marzo 30.—Segundo partido en Santander, vuelve a ganar 3-2, quedando para eliminarse con el Barcelona.

El día 6 de abril, en las Cortes, primero de semifinal que pierde con el Barcelona 2-0.

Abril 13.—Segundo partido, en el Molinón, lo gana 2-0. Se celebra el desempate en el Stadium Metropolitano (Madrid)



El primer equipo que tuvo el Real Sporting, con la copa del Rey ganada en 1911

gunas regiones de la Federación Nacional, se celebra una eliminatoria en Madrid entre los equipos: Madrid F. C., Fortuna de Vigo, R. Unión de Irún y R. Sporting.

Corresponde al Sporting jugar con el Irún el primer partido y pierde por 4-1; queda campeón el Irún después de vencer a los otros dos en la misma semana. Patricio dijo que el equipo más potente con que se había encontrado era el Sporting.

Este año su reserva consigue el título de campeón de segunda.

1920.—Campeón Regional.

En los cuartos de final es eliminado por el R. Vigo Sporting.

El 28 de marzo, en el Molinón, primer partido que empatan a 0. En este partido sufre un accidente Fernando Villaverde, al darse un encontronazo con el defensa Otero y del cual sale con una fractura de pierna.

Abril 4, en Coya, segundo partido, lo pierde por 4-0.

1921.—Campeón Regional.

En el campo de San Mamés, el día 3



El actual Campeón de Asturias





Equipo que intervino por primera vez en el Campeonato de España en 1917

el día 16 de abril. Este partido se dió por ganado al Barcelona por 3-1, a causa de haberse retirado el Sporting dada la deficiente actuación del árbitro señor Colina.

1925.—Este año, a causa de estar lesionados varios de sus mejores jugadores, Meana, Germán, Domingo, y otros, pierden por primera vez el título de Campeón Regional.

1926.—Campeón Regional.

Octavos de final.—El 7 de marzo, en el Molinón, se enfrentan el Celta y el Sporting que gana 3-1.

Marzo 14.—La Cultural Leonesa pierde en León por 6-2.

El 28 de marzo gana el Celta por 4-3 (lesionado Corsino no juega).

En abril 4, vuelve a ganar a la Cultural 4-0, esta vez en el Molinón. Queda empatado a puntos con el Celta, celebrando el desempate el 10 de abril en el Stadium Metropolitano y pierde el partido por 5-0. No jugaron, Meana por enfermedad, y Cuesta por lesión.

Y este campeonato ya conocen los lectores de RECORD cuáles han sido las actuaciones del Sporting hasta la hora presente.

¿Llegará muy allá? El tiempo lo dirá. Pero es hoy uno de los favoritos del torneo. Se le teme y creemos que con razón.

Algunos resultados de partidos amistosos del Real Sporting con:

	J	G	P	E	G	F	G	C
Barcelona F. C.	6	1	3	2	8	13		
R. Unión de Irún	4	1	3	—	4	13		
Athletic de Bilbao	6	3	1	2	12	9		
Español de Barcelona	4	2	2	—	8	5		
Madrid F. C.	8	6	1	1	29	15		
Arenas de Bilbao	6	2	4	—	16	22		
R. Sociedad de S. Sebastián	11	3	4	4	25	26		
Europa de Barcelona	2	1	—	1	3	1		
Athletic de Madrid	10	8	1	1	33	12		
Celta de Vigo	4	1	3	—	8	13		
Sevilla F. C.	8	5	—	3	16	8		
Deportivo de Coruña	7	4	3	—	21	17		
Racing de Santander	8	4	2	2	25	11		
Racing de Madrid	3	3	—	—	7	3		
Betis de Sevilla	2	2	—	—	12	2		
Fortuna de Vigo	2	2	—	—	7	1		
Sporting de Vigo	2	—	1	1	2	3		
Sporting C. de Lisboa	3	3	—	—	13	2		
Fussball C. de Berna	4	1	2	1	5	7		
Middlesex Wanderers de Londres	4	2	1	1	4	2		
Saint Mirrens	1	1	—	—	4	1		
Selección Portuguesa	1	1	—	—	6	3		
Gibraltar Cibern	2	1	—	1	6	3		
Grodjanski de Yugoslavia	2	—	1	1	4	5		
Nelson de Inglaterra	1	—	1	—	1	3		
Athleticsports de Viena	2	1	1	—	4	8		

Los Sporting tienen en sus vitrinas una copa de oro donada por el Rey, 34 de plata y una artística placa.

De sus jugadores fué seleccionado repetidas veces Manolo Meana, una de las mayores glorias del fútbol nacional.

Corsino figuró en el reserva del equipo español repetidas veces.

Argüelles figuró entre los llamados a entrenamiento para formar el equipo Olímpico.

Fernando Villaverde, días antes de resultar con la pierna izquierda fracturada, se recibió la comunicación de la Nacional llamándole para formar parte del equipo Olímpico de 1920.

Y, últimamente, Herrera, fué probado para jugar en Vigo contra Hungría.

Esta es la historia del Club más glorioso de Asturias.

RECORD ha hecho la justicia de honrarle con una página extraordinaria. La afición asturiana, y en especial la gijonesa, lo agradecen con toda el alma.

TRENSOR



FERNANDO VILLAVERDE  
primer capitán del Real Sporting

## EDUCACION FISICA

### Una escuela en Oviedo

El Real Oviedo patrocina y ayuda una Escuela de Educación física que pronto va a empezar a funcionar, siendo ésta una de las obras más prácticas que puede realizar una entidad deportiva, no podemos por menos de ensalzarla, ya que es la fuente básica del deporte.

Dispondrá de profesores de educación física, boxeo, etc., y podrá obtenerse títulos de validez oficial; con ello se beneficiarán los alumnos de la reducción del servicio en filas.

Entre los proyectos que existen figuran la construcción de un gran gimnasio y una piscina de natación. Los aficionados dispondrán de los campos de Vetusta y Teatinos.

### El futuro Estadio de Barcelona

Hemos dado algunos detalles del futuro Estadio de Barcelona, cuya primera piedra se ha colocado hace pocos días. He aquí las características de este gran terreno de deportes, donde muy bien podrían celebrarse unas Olimpiadas.

Tendrá carácter permanente, ocupando un área de 45.225 metros cuadrados, de los que 20.575 corresponderán a la superficie del campo deportivo.

El perímetro de este campo estará formado por dos semicírculos que enlazarán dos rectas; las longitudes de sus ejes serán de 208,50 y 109 m. y su orientación aproximada corresponderá a la de norte-sur, en el sentido del eje mayor.

Las graderías y tribunas darán cabida a sesenta mil espectadores y se distribuirán en dos zonas, construida una de ellas al mismo nivel de la pista y sustentada la otra sobre un alto podio que adoptará la forma del recinto. Estas zonas comprenderán cuatro secciones: dos rectas a ambos lados del campo y dos curvas en sus extremos.

La sección principal será la recta del lado de Poniente; en la zona inferior habrá delante de las gradas una fila de palcos, y otra en la parte alta situada encima del podio, cuyas graderías formarán la tribuna cubierta que tendrá como centro el palco regio y presidencial.

En la otra sección recta, que carecerá de techado, la zona inferior, sin palcos, estará dispuesta solamente para graderías y la superior para localidades secundarias.

En el centro del campo de deportes, que estará cubierto de hierba en toda su superficie, se trazará el campo de fútbol, de las dimensiones medias de 105 por 70 metros; y quedará capacidad para un campo de rugby y para las pistas de saltos y lanzamientos. Limitará el campo una pista de carreras, de 0,40 metros de ancho, capaz para siete corredores, y una longitud de 500 metros en su cuerda.

Al pie de la tribuna principal y en prolongación de la parte recta de la citada pista se establecerá la de carreras rectas con una longitud de 220 metros.

En la tribuna principal habrá dos amplios halls para el público a los que se ingresará desde el exterior por medio de unos pórticos, que conducirán también a la parte baja de las graderías. En los diversos pisos de esta sección tendrán su alojamiento el Comité Olímpico Nacional y la Federación de Fútbol, y será instalada la tribuna de la Prensa, con cuatro espaciosas salas de trabajo, un vestíbulo de reunión con bar, dos salas de aparatos para las comunicaciones telegráficas y telefónicas y demás elementos que los periodistas hayan de menester durante las grandes manifestaciones deportivas.

En otras secciones del Estadio se instalarán las dependencias para los atletas, que estarán completamente separados unos de otros y dispondrán de dos salas para equipos, fútbol y veinticinco aposentos con sus cuartos de duchas y masaje para su uso exclusivo y salas de piscinas y duchas para el servicio general. Comunicarán esas dependencias por medio de una galería independiente del público que llevará a la sala de llamadas desde la cual se podrá salir por vía subterránea al campo de deportes y a la tribuna de los jugadores.

Las dependencias sanitarias y administrativas estarán situadas en los cuerpos laterales de la puerta Marathon, que se abrirá en la fachada del edificio sobre la avenida del Marqués de Comillas, y en lo alto de dicha puerta la tribuna de la dirección del Estadio, el tan-tador celular y el reloj oficial.

Se construirán, además, las escalinatas y rampas necesarias para que peatones y vehículos puedan llegar fácilmente hasta las mismas puertas de acceso; dos pabellones destinados uno a frontón para juego de pelota y otro a boxeo, gimnasia y esgrima y una gran piscina para juegos acuáticos.

Cuanto al Palacio de los Deportes habrá una pista para tennis y se reservará un lugar para pabellones de las sociedades deportivas.

## EL MEJOR POSTRE MIEL SELECCIONADA "LA UMBRIA"

### EMBROCACION

## HERCULES

### ES UN LINIMENTO

Blanco, suave, deja la piel  
como un guante.

Cura golpes, contusiones,  
torceduras.

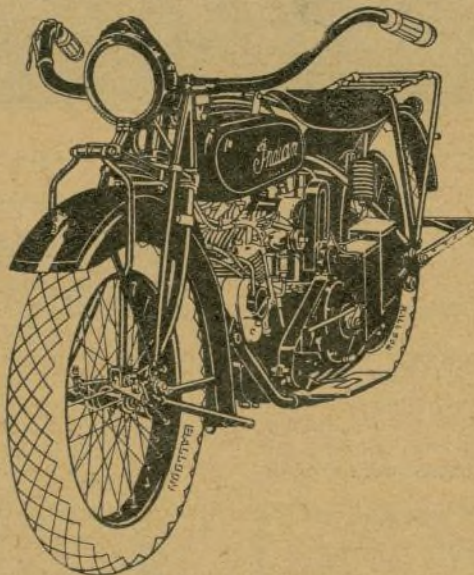
Seguro calmante de todo  
dolor.

VENTA: FARMACIAS Y DRO-  
GUERIAS

AUTOS:

G. Fernández de Mata  
LA BAÑEZA (León)

Muestras y propaganda a  
FEDERACIONES DEPORTIVAS



## INDIAN » 1927.

2 3/4 H. P. . . . .	Pesetas 2.000
5 H. P. . . . .	" 2.550
9-20 H. P., con sidecars.	" 4.600

## Automóvil Salón.-Alcalá, 81

### TALLERES DEL CADAGUA, S. A.

Construcciones metálicas en general — Fundición — Maquinaria  
Recientemente ha sido adjudicada a esta Sociedad la construcción de la Estructura Metálica del Instituto y Laboratorio Cajal de esta Corte

Estudios y presupuestos gratis

Berástegui, 4. - Bilbao. - Apartado 395

Ayuntamiento de Madrid

ALMACEN DE TEJIDOS, CORDE-  
LERIA, SAQUERIO Y LONAS

### PEDRO ANDION

Imperial, 8 y 16, y Botoneras, 8  
Teléfono 14-87 M.—MADRID

ESPECIALIDAD EN LA CONS-  
TRUCCION DE TOLDOS Y  
CORTINAS



# MADRID-PARIS

LUNES 18 DE ABRIL

OCASIONES

EN

TODAS SECCIONES

ARTICULOS PARA PRIMERA COMUNION

VISITEN NUESTRAS SECCIONES

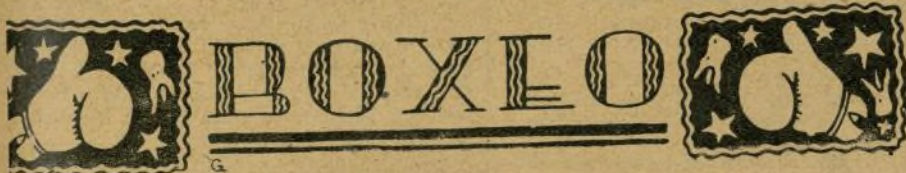
DE

VIAJE

Y

DE  
SPORT

Maletas, sacos fuertes, maletines completos



**RAYO, EN SU DEBUT, ES VENCIDO NETAMENTE POR TOMÁS COLA**

Barcelona.—El pasado miércoles, en el Olympia y con un lleno rebosante tuvo lugar el anunciado debut de Rayo, que venía precedido de extraordinaria fama. Y sin embargo su presentación ha sido de lo más desconcertante que pueda imaginarse. Tomás Cola, es un muchacho de fina escuela, pero de escasa variedad y poca eficacia por su golpe. Pero después de su combate con Rayo, cabe reconocer que nos desconcertó totalmente y se nos presentó casi "trasfigurado" en el sentido de una radical mejora. Eramos de los que juzgaban que la Federación Española al proclamarle campeón nacional, al peso y sin luchar, tres días antes de su combate con Rayo, cometía una de tantas equivocaciones a que se prestan conscientemente los federativos, más atentos a los intereses de los organizadores que del combate pugilista en sí.

Después del combate que nos ocupa, confesamos no haber salido chasqueados del todo y que el nombramiento parece muy digno y acertado.

De los diez rounds con que transcurrió el combate, Cola dominó de una manera visible en los ocho primeros, revelándose como un boxeador extraordinario y capaz de vencer a los mejores de su categoría. Indudablemente, si conserva su magnífica forma de ayer, irá lejos pero aún podría mejorar su carrera si su punch fuera realmente más contundente de lo que es en realidad.

En los dos últimos rounds, Rayo consiguió dominar y en el último atacó con fiereza. En parte, ello sirvió para que su prestigio que ciertamente había quedado muy quebrantado por su pobrísima exhibición anterior como hombre de lucha, se rehabilitara en parte.

El público en esta velada se sintió defraudado... a medias. La enorme propaganda que habíase venido haciendo de Rayo por una parte y las innegables dotes que en ciertos momentos (en el último round especialmente) demostró, hicieron que el público, creyendo ver en el resultado una de tantas "combinaciones" que se le sirven, no se entusiasmara mucho por la victoria de su paisano y la mayor parte de los miles de espectadores del Olympia, están

intimamente convencidos que allí hubo "trampa" y que al argentino le convino dejarse ganar; ellos sabrán por qué motivos. Este ha sido el resultado de la primera exhibición de Rayo.—VIBERNA.

## LA DERROTA DE RAYO

La primera prueba de contrastación del extremeño Rayo ha sido deplorable para el vencedor de Vinez. Ante el único enemigo que tiene hoy en España, Tomás Cola ha tenido que inclinarse la semana pasada en Barcelona. El flamante campeón de España, le ha vencido por puntos en 10 asaltos.

Muchos creerán que Rayo no vale lo que de él se dijo, pero las circunstancias en que se desarrolló el encuentro, nos hacen inclinarnos por las noticias que hay del combate en que solo fué un error de táctica su fracaso. Poco es lo que se pudo ver en el extremeño en su pelea con Fayolle, pero lo suficiente para poder decir que otro combate con Cola no volvería a tener el mismo resultado.

Cola es un hombre científico, exclusivamente y no podría aguantar el "tren" de Rayo lanzado a fondo desde los primeros asaltos. Desconocedor de las dotes del catalán, intentó vencer por k. o. al final, cosa que por la superioridad en la puntuación le fué ya imposible al extremeño. Además se ha visto que éste es un hombre de más asaltos. ¿A 15 asaltos y aún a 12 le habría resistido Cola? Esa es la ventaja a que se acogen los púgiles de fuegos artificiales, que no tienen más dotes que una ciencia basada en la habilidad, que en estos tiempos no tiene un gran valor.

Como resumen de eso, diremos que la ausencia prolongada del valenciano Hilario Martínez, le ha procurado reglamentariamente a Tomás Cola el campeonato español de peso ligero, pero después de este resultado creemos que Rayo y Martínez podrían disputarse el título justificadamente. Y si no que se celebre en Madrid, la revancha Cola-Rayo a 12 asaltos... Veremos quién tiene razón. Una equivocación la sufre cualquiera.—HOOK.

## FERRAND, CAMPEON DE EUROPA

Victor Ferrand, campeón de España, ha sido proclamado campeón europeo de peso mosca. ¡Al fin! La Y. B. U. no ha tenido más

remedio que reconocer la valía del español. ¿Que ahora surgen retadores? Bueno, es natural, Ferrand que llega a la máxima categoría por defección de Clark, tiene un buen record y es merecedor del título.

Es uno de los primeros campeones nacionales y fué vencido por González en Madrid. Después de un match nulo con este mismo púgil, Ferrand adquirió el título en la balanza y desde entonces no tuvo rival.

Con Ferrand son tres los campeones continentales que posee España.

## PAULINO CONTRA DELANEY, EL 29 DE JUNIO

Nueva York, 17.—Acaba de firmarse el contrato entre el menager de Jack Delaney y Berthys y Mayer, poderdantes de Paulino para su encuentro, que se celebrará el 22 de junio, en el Stadium de los Yankees o en Nueva Jersey. Paulino cobrará por este sensacional encuentro 70.000 dólares y un porcentaje que fijará Rickard, que inspeccionó el contrato.—F. COLMENAR.

## EL CAMPEONATO DE EUROPA DE PESOS LIGEROS

Luciano Vinez pondrá su título en juego el 10 de mayo próximo, en París, contra el campeón belga Joe Claes. Si venciese encontrará a Rayo, para el título, el día 15 del mismo mes (?), en Barcelona, y si todavía venciese, pondrá una vez más el título en juego contra Kid Berg, el 10 de junio, en Londres.

Hemos de manifestar que estas noticias proceden de "L'Auto". Ponemos en cuarentena lo de Rayo, ya que de celebrarse no será para el título europeo, sino la revancha y en cuanto a las fechas...

## EL CAMPEONATO DE EUROPA DE PESO MEDIO

Ha sido homologado por la Federación Internacional el reto lanzado por Kid Nitram, campeón francés, a Rene Devos, campeón europeo de peso medio. Se le concede a éste un plazo que expira en 10 de mayo, para recoger el desafío.

## UNA VICTORIA DE HILARIO MARTINEZ

Tras la victoria en Chicago, Hilario Martínez ha triunfado en Tampa, sobre el difícil cubano Young Manuel, vencedor de Armando Schackels.

El valenciano regresará a Europa después del verano, si no puede enfrentarse con Loayza, o algún otro peso ligero aspirante al campeonato mundial.

## EL VERANO PROXIMO SERA MOVIDITO

El verano próximo será movidito en Europa y Norteamérica, en cuanto a combates de categoría. Ya para mayo se celebrará en Londres el combate para el campeonato del mundo entre Mukey Walker y Tom Milligan, ex campeón de Europa de pesos medios, que se disputarán el título mundial del primero. El 21 o 24 de mayo en Polo Gronnos, de Nueva York, Pete Latzo contendrá para el título con Joe Dundee, y Sharkey-Maloney en mayo también pelearán.

Ya en plena canícula, subirán al ring en Estados Unidos Tommy Loughran y Mac Tighe, Delaney y Paulino Uzcedun, y Sharkey-Maloney, Mandell y Terris o Loayza, Tod Morgan y Phil Mac Graw, entre otros.

## PROXIMA VELADA

El día 27 del actual se inaugurarán las veladas en el Monumental, con un programa a base del combate Alis-Schaladenhaufen y otro entre Gironés y un púgil de color.

## LOS SABADOS DEL POLIS

Casi sin anunciarse se celebró el sábado la acostumbrada velada. Fueron los combates bastante interesantes, destacando el de Inocencio Pérez y Pérez Catalá. Venció el madrileño netamente, por puntos.

## EL BOXEO EN ANDALUCIA

Por lo que se anuncia, el deporte toma en Andalucía gran preponderancia. Anunciamos los campeonatos andaluces y ahora llegan a nosotros noticias de que el boxeo se extiende en aquella región a pasos agigantados.

El campeonato andaluz organizado por el Sevilla Peña Boxing, reúne ya tantas inscripciones que se han formado eliminatorias en Córdoba, Málaga, Jerez, Huelva, Granada, Linares y Algeciras. Los campeones locales contendrán entre sí, siendo proclamado el vencedor campeón de la región. Si surge de estos púgiles de clase, participarán en el campeonato de España.

La idea principal del Sevilla Peña Boxing es difundir el boxeo como ejercicio y después de estos campeonatos se irá a la fundación de la Federación Andaluza de Boxeo y tras esto, y una vez formado el núcleo regional se pedirá la organización de los campeonatos nacionales de 1928.

Por lo pronto se ha conseguido la celebración de un match anual Sevilla-Madrid, que

se celebrará en las dos capitales. Este año, primero en Madrid en septiembre.

Lo que se intenta es bastante para que nosotros no deseemos que sea un hecho. Falta hacer ampliar el cotarro pugilístico.

HOOK

## DE LUNES A LUNES

En los últimos días se han celebrado muchos combates en Europa y América. Los concretaremos por su abundancia.

La Barba ha derrotado, por puntos, a Young Montreal Providence; Mandell a Jhonny Váldez, por k. o. al 20 asalto, en Arizona; Lecadre a Raphael, por puntos, en París; Bretonnel a Bullions, también por puntos; Sid Terris a Babe Hermans, que debutaba en ligeros, por k. o., al 2º asalto; Rossemann a Barrick, por k. o., en el primer asalto, en Berlín; Ros a Emilio Martínez, por puntos, en la misma velada Rayo-Cola.

Los combates a celebrar próximamente son muchos. Relosaqui; Ferrand contendrá el miércoles próximo con Treves, en París, no disputando el título europeo; el encuentro Mascart-Cruqui (¿otro chique?), el 7 de mayo, en el Velódromo de invierno de París; el 1 de mayo el campeonato alemán de peso fuerte, entre Breitenstracter y Rud Wagoner; el jueves próximo, el campeonato de Cataluña de peso medio, entre Lorenzo y Arnau, en Barcelona.

A concertar hay el Brown-Ruiz (y tan a concertar), y Martínez y Sammy Vogel o Brivie Flowers, en Nueva York.

Para el combate Mickey Milligan, el promotor Cochran, va a construir, en Blackpool, un estadio capaz para cien mil espectadores. Mickey Walker cobrará por este combate 20.000 libras esterlinas.

El combate Campolo-Spalla, se ha suspendido hasta el sábado próximo, en Buenos Aires, por causas ajenas a la organización.

## JUNTO AL RING

## Las efímeras ganancias de Tunney

A creer al campeón mundial, es el boxeador de primera fila en Norteamérica que menos ha percibido por sus peleas. Si no hubiera sido por sus peleas. Si no hubiera sido por el campeonato que ganó a Dempsey a estas horas no tendría un níquel. Y lo explica así:

"En 1920, cuando inicié verdaderamente la cadena de victorias que me llevó hasta el campeonato, ganaba el sueldo más bajo que haya recibido boxeador alguno desde su entrada al ring, y puedo asegurar, que la historia del Boxeo no recuerda un pugilista que haya sido tan mal pagado, como yo en los siete años que llevo de boxeador profesional."

"Mientras otros boxeadores recibían diez mil pesos o más y algunos como Dempsey llegaban cerca del millón, yo me veía precisado a pelear por cuatrocientos pesos cuando más, y llegó hasta el colmo de que un día subí al ring sin haber recibido un solo céntimo por mi actuación."

"Mis negocios financieros en el pugilismo han sido pésimos, y puedo citar mi bout con George Carpentier como el más malo de todos. Cuando este encuentro fué concertado, el francés pidió una garantía de 45.000 pesos, dejándome para mí el resto de las ganancias. Como aspiraba a un título, tuve que aceptar las condiciones con el resultado de que no gané nada."

En mi pelea con Gibbons, éste ganó cerca de cien mil pesos, sin embargo a mí no me tocó ninguna cantidad de importancia.

En mi bout con Bartley Madden, los promotores acordaron darme la mayor parte de las ganancias, pero a la hora de los amenes, Bartley pidió igual cantidad que yo y hubo necesidad de partir a la mitad.

Muchos dirán que esto de permitir que mis contrarios se lleven la mejor parte del dinero se debe a malas maniobras de mi manager. Nada de eso. Si yo no consiento en esa división del dinero, ellos jamás hubieran boxeadado conmigo y nunca habría demostrado mis facultades.

Realmente, en los tres últimos años he boxeadado por el mero placer de presentarme a los ojos de todos como el contrario lógico de Jack Dempsey. Si por casualidad nunca hubiera llegado donde Dempsey, me habría convertido con toda seguridad en "el boxeador que peleó por placer", siendo mi historia un material excelente para hacer novelas o películas.

"La mayor cantidad que he recibido en mi carrera"—quitando mi pelea con Dempsey—la obtuve cuando discutía el título fight heavy weight frente a Harry Greb. Ello ocurrió en 1922."

Mi record antes de ganar el título mundial, señala un total de 62 peleas, pues bien, en todas ellas no gané más de 125.000 dólares que hacen un total de 18.000 por año. Cantidad que recibe cualquier jugador en un encuentro de importancia. De ahí tenía que sacar el sueldo de mis trainers, de mi manager y los gastos de viajes que tenía que hacer constantemente. Resultado: Que en mis siete años de boxeo, sólo he ganado para pagar el tranvía que me conduce de mi casa al Madison Square.

# Neumáticos Nacional PIRELLI

Ayuntamiento de Madrid





## EL ENCUENTRO ESPAÑA-ITALIA, SUSPENDIDO

Por dificultades económicas y no estar conforme las Federaciones regionales con la fecha fijada, debido a la mala forma actual de los atletas, la R. C. E. A. ha enviado a la F. Italiana su desestimiento del match.

Aunque sea lamentable, es preferible esto si se iba al fracaso.

### RECORD BATIDO

El suizo Schwab ha batido el record mundial de marcha de 25 kilómetros, en circuito cerrado de 500 metros que poseía el danés Petersen en 2 h., 7 m., 10 s., 3/5, estableciéndolo con el tiempo de 2 h., 5 m., 12 s., 2/5.

## CAMPEONATO SOCIAL DE LA GIMNASTICA

El viernes y ayer celebró esta Sociedad sus campeonatos, que tuvieron los siguientes resultados:

**Primera jornada:**  
Peso.—1, Tomás Coullant, 10,60 m.; 2, Honorino Martínez, 9,61; 3, Andrés Pérez, 9,53; 4, Ramón Castroviejo, 9,02.  
Disco.—1, Honorino Martínez, 29,79 m.; 2, Ramón Castroviejo, 29,09; 3, Cipriano de Tierra, 26,44; 4, José Abras, 26,00.  
400 metros.—1, Félix Bonilla, 57 s.; 2, Luis Encabo; 3, Honorino Martínez.  
Pértiga.—1, Félix Candela, 3,00; 2, Eugenio Muñoz, 2,90; 3, Rafael Pérez, 2,80; 4, Alfonso Curras, 2,75.  
100 metros.—1, Eugenio Muñoz, 12 s.; 2, Ramón Castroviejo, 1 pecho; 3, Félix Bonilla; 4, Francisco Aranzo.  
1.500 metros.—1, Luis Encabo, 4,31 s.; 2, Victoriano de la Serna; 3, Félix Bonilla; 4, Antonio Castellote.

**Segunda jornada:**  
200 metros.—1, E. Muñoz, 25 s. 3/5; 2, Bonilla; 3, H. Martínez; 4, R. Castroviejo.  
Jabalina.—1, Honorino Martínez, 40,13 m.; 2, Ramón Castroviejo, 39,40; 3, Manuel Casas, 32,71; 4, Luis Bonilla, 30.  
Altura.—1, E. Muñoz, 1,60 m.; 2, F. Candela, 1,55; 3, G. Portuondo, 1,50; 4, R. Pérez, 1,45.  
5.000 metros.—1, L. Encabo, 17,25 m.; 2, F. Bonilla; 3, J. Delgado; 4, M. Mora.  
Longitud.—1, José Martínez, 5,59 m.; 2, Félix Candela, 5,46; 3, Luis Bonilla, 5,25; 4, Honorino Martínez, 5,19.  
800 metros.—1, Victoriano de la Serna, 2 m., 14 s. 4/5; 2, Luis Encabo, 2,17; 3, Félix Bonilla; 4, Antonio Castellote.  
Martillo.—1, M. Casas, 27,27 m.; 2, C. de Tierra, 24,10; 3, T. Collant, 22,64; 4, R. Pérez, 20,42.

Han destacado los neófitos Casas, Martínez, Tiera y Luis Bonilla, que por sus marcas prometen bastante.

### LOS DEL RACING

El domingo celebró el Racing las pruebas de su campeonato social, con los resultados siguientes:

Altura.—1, Juan M. Cernuda, 1,68 m.; 2, Rafael Iparraguirre, 1,55; 3, Sabino del Coto, 1,50; 4, Antonio Gamo, 1,45; 5, José Bosch, 1,40.  
Longitud.—1, Juan M. Cernuda, 5,59 m.; 2, Sabino del Coto, 5,18; 3, Valentín Fernández, 5,09; 4, Guillermo Gómez, 4,80.  
Peso.—1, Eladio Sans, 10,60 m.; 2, José Sanz, 10,53; 3, Sabino del Coto, 8,68; 4, Antonio Gamo, 8,28; 5, José Bosch, 7,30; 6, Valentín Fernández, 7,10.  
Disco.—1, Eladio Sans, 27,27 m.; 2, Sabino del Coto, 25,70; 3, Rafael Iparraguirre, 21,45; 4, Guillermo Gómez, 20,80; 5, Valentín Fernández, 17,52; 6, Antonio Gamo, 16,29.

## LA CARRERA BEHOVIA-SAN SEBASTIAN

Bilbao.—Existe el proyecto, por parte de la sección de Atletismo del Athletic Club, de enviar varios de sus mejores corredores a la gran prueba de resistencia que anualmente se disputa sobre el recorrido Behovia-San Sebastián.

Se da como probable la participación de Campo, Moja y Andrés.—NEGURI.

## EL CAMPEONATO SOCIAL DE LA DEPORTIVA SENDEJA

Bilbao.—El día 17 de los corrientes se celebrará el campeonato social de cross-country de la Sociedad Deportiva Sendéja.

Angel Díez, ostenta actualmente el título de campeón.

La prueba se correrá sobre una distancia aproximada de cinco kilómetros.—NEGURI.

## CALENDARIO DE LA FEDERACION CASTELLANA

Abril 24.—Campeonato de Neófitos.

Mayo 1.—Primera jornada de los Campeonatos de Castilla.

**JIPIS**

Venta, limpieza, arreglo con formnádolos a lamoda actual. Primera casa en España.

Cádiz, 7, 2.º, MADRID

- 8.—Segunda jornada de los Campeonatos de Castilla.
- 15.—Match Interclubs Gimnástica, Racing, Athletic y Residencia.
- 22.—Criterium de Relevos, 800 más 400, más 200, más 100 y 4 por 250.
- 26.—Criterium de Relevos, 500, más 400, más 300, más 200, más 100 y 10 por 100.
- 29.—Primer día de Records Castellanos.
- Junio 5.—Segundo día de Records Castellanos.
- 12.—Entrenamientos Selección.
- 19.—Entrenamientos Selección.
- 25.—Primera jornada de los Campeonatos Nacionales de Atletismo.
- 26.—Segunda jornada de los Campeonatos Nacionales de Atletismo.

## LA TEMPORADA EN GUIPUZCOA

Tolosa, 12, 4.—La Federación Guipuzcoana de Atletismo ha confeccionado para la actual temporada el calendario siguiente:

Día 8 y 15 de mayo.—III Campeonato atlético de neófitos.

Día 29 de mayo y 5 de junio.—Campeonato guipuzcoano de atletismo.

Día 12 de junio.—Prueba de selección.

Día 19 de junio.—Entrenamiento del equipo seleccionado. Todas estas pruebas se celebrarán probablemente en el Estadio de Beragubi.

Tolosa, 12, 4.—El Valencia F. C. ha otorgado a Juan Muquerga el permiso necesario para poder reingresar en las filas de su antiguo club, el Tolosa F. C.

Está ya pues legalizado el traspaso del gran corredor a la Federación Guipuzcoana.—Silve.



## UNA INTERESANTISIMA REUNION, AUNQUE DE RESULTADOS PREVISTOS

### Toribio gana el premio Stanborough

Pocos comentarios hemos de hacer a la reunión que con una animación inusitada se celebró en el aristocrático Hipódromo de la Castellana ayer domingo. La calidad de los participantes hacía que fuese considerado el premio Stanborough, como el más importante. Toribio, confirmando la magnífica impresión que en su reciente triunfo, se adjudicó el triunfo con brillante estilo, después de partir mal y pese al tren vivísimo que con buen criterio marcó Belmonte con La Doriguilla. Karamba, que confirmó sus dotes de aceptable miller, no hizo mal papel ante esta compañía, de mérito extraordinario.

La tarde comenzó por una prueba militar, en que Jorgito, el malo menos malo de los cinco participantes, ganó en un esfuerzo final, cuando por la gran ventaja que le habían sacado Jacoba y Jococho, sus partidarios habían perdido bastantes esperanzas. Sabel fué cuarta, ya que Pitusa III no intervino.

El Premio Anvin, sirvió de reaparición triunfal a As de Coeur, que venció en una magnífica carrera, que fué coronada por una llegada interesantísima, en la que llegaron en pelotón los cinco participantes. Segundo fué Inanité, a quien Leforestier no entiende, clasificándose después Bougie, Go and Win y L'Eneo.

La carrera de venta fué ganada por D.ª Ignacia (de punta a punta, ¡cómo no!), con la que debutaba esta temporada Alvarito Díez, que fué felizidad. Ilusión fué segunda y Noja tercera.

Por último el handicap final, confirmó la enorme baja de forma de Ourki, que tuvo tan excelente actuación ha dos años; Jacinto ganó en un canter, mientras que la energía de Belmonte ganaba el segundo puesto para Ruiloba. Stargate y Si j' Veux ocuparon los puestos siguientes.

La orquesta, por primera vez, nos deleitó con su concierto. ¡Oh manes de Beethoven!, y numerosos jockeys, preparadores, etc., se despidieron de nosotros por su viaje a Sevilla, cuyo Gran Premio, que se corre el próximo domingo, va a ser duramente disputado.

### Resultados técnicos

1.ª carrera.—Premio Ponce de León (Militar lisa, handicap doble, segunda parte).—1.250 pesetas.—1.800 metros.

1.º Jorgito, por Saint Georges y Severa, 73 kilos, del Marqués de los Trujillos (Sr. M. de la Vega de Boecillo).  
2.º Jacoba, 64 kilos, de la Yeguada Militar de la 4.ª zona Pecuaria (Sr. Guerrero).  
3.º Jococho, 65 kilos, de la Dirección de la Cria Caballar (Sr. Ocaña).  
N. c.: Sabel (Sr. Silió), Pitusa III (señor Coello).

Ventajas.—2 cuerpos, 1/2 cuerpo, 3 cuerpos. Tiempo.—2 minutos, 0 segundos, 1/5.

Apuestas (Stand).—Ganador, 11,50; colocados, 8 y 11 pesetas. (Pelouse).—Ganador, 2,70; colocados, 1,70 y 3,70 pesetas.

## TOROS

## Inauguración de la temporada

Al Director de RECORD.  
A falta de algo mejor, te brindo esta reseña; ¡quisiera tener tanto acierto como es grande mi deseo!

Los ardientes rayos del Padre Sol, el bullicioso contento que corre, calle de Alcalá abajo, alegre tintineo de colleras, acarelados jaeques de madroños, puñados de rojos claveles, negros ojos de morena, la clásica mantilla, olorosas lilas... estos y otros tópicos, convenientemente aderezados, daabn antaño la inevitable nota de color a la reseña de la fiesta en este día. Hogaño, con el taxi, el Metro, la melena a la garçone, sosopecho que de aquéllea a la garçon, sosopecho que de aquéllea aunque sin aroma y con gabardina. Mas no divaguemos, que ya sale el toro primero.

No se asusten ustedes, haría falta muy mala intención para referirles, al por menor, la desgraciada fiesta de ayer tarde y yo no la tengo. Me contentaré con dar una leve idea y por ella podrán deducir lo divertido del festejo.

Se lidiaron seis toros de Sotomayor, no muy grandes, dos eran chicos, no muy gordos, y que cumplieron bastante bien su misión de embestir. Sólo tenían un propósito se apartó de todo imprudente ber o querer torear, para hacerse con ellos.

"Saleri II" fué el primer espada; este esclarecido hijo de la noble Alcarria, salió primeramente dispuesto a regresar a sus



2.ª carrera.—Premio Anvin.—3.000 pesetas. 1.800 metros.

1.º As de Coeur, por Larrikin y Dinette, 62 kilos, de la Condesa de S. Martín de Hoyos (Rodríguez).

2.º Inanité, 64 kilos, de la Yeguada Militar de la 4.ª zona Pecuaria (Leforestier).

3.º Bougie, 51 kilos, de S. A. R. el Principe de Asturias (Carter).

N. c.: Go and Win (Lyne), L'Eneo (Higsón).

Ventajas.—1/2 cuerpo, Corta cabeza, cabeza.

Tiempo.—1 minuto, 58 segundos, 2/5.

Apuestas (Stand).—Ganador, 32,50; colocados, 12,50 y 7,50 pesetas.

(Pelouse).—Ganador, 7,10; colocados, 2,50 y 1,50 pesetas.

3.ª carrera.—Premio Stanborough.—3.000 pesetas.—1.600 metros.

1.º Toribio, por Brunor y Appam, 61 kilos, del Marqués del Llano de San Javier (Leforestier).

2.º La Doriguilla, 59 kilos, de G. Flatman (Belmonte).

3.º Karamba, 56 kilos, del Conde de Floridablanca (Rodríguez).

Ventajas.—2 cuerpos, 5 cuerpos.

Tiempo.—1 minuto, 46 segundos, 1/5.

Apuestas (Stand).—Ganador, 8 pesetas. (Pelouse).—Ganador, 1,90 pesetas.

4.ª carrera.—Premio Alicante (Carrera de venta).—2.000 pesetas.—2.200 metros.

1.º Doña Ignacia, por Larrikin y Biflore, 56 kilos, de doña Rosa D'Arias (A. Díez).

2.º Ilusión, 58 kilos, de G. Flatman (Belmonte).

3.º Noja, 43 kilos, del Marqués del Llano de San Javier (J. J. Díaz Ap.).

N. c.: Geronte (Leforestier), Very Willings (Carter), Butarque (Rodríguez), Osiris (J. García Ap.), Brunilda (Sánchez), Le Bouffon (A. Belmonte).

Ventajas.—Cuello, 2 cuerpos, 3 cuerpos.

Tiempo.—2 minutos, 29 segundos, 4/5.

Apuestas (Stand).—Ganador, 32,50; colocados, 10,50, 10 y 13 pesetas.

(Pelouse).—Ganador, 5,00; colocados, 3,00, 2,30 y 3,30 pesetas.

5.ª carrera.—Premio Chispero (Handicap).—3.000 pesetas.—1.800 metros.

1.º Jacinto, por Choix de Roi y Flava, 54 kilos, de la Dirección de la Cria Caballar (Sánchez).

2.º Ruiloba, 54 kilos, de la Condesa de San Martín de Hoyos (Belmonte).

3.º Stargate, 51 kilos, de Eusebio Bertrand (Rodríguez).

N. c.: Si j' Veux (Perelli), Jarito (Leforestier), Ourki (Romera), Triestino (J. J. Díaz Ap.), Concetina (J. García Ap.).

Tiempo.—1 minuto, 59 segundos, 1/5.

Ventajas.—1 1/2 cuerpos, Cuello, 2 cuerpos.

Apuestas (Stand).—Ganador (cuadra), 8,50; colocados, 7,50, 8 y 13,50 pesetas.

(Pelouse).—Ganador, 1,80; colocados, 1,60, 1,60 y 3,30 pesetas.

lares de Aranzueque, sin detrimento de su persona y de acuerdo con tan juicioso propósito, se apartó de todo imprudente riesgo.

En su primer enemigo, bravo y noble y sin respeto, dió unos lances parados, otros movidos; sin estrecharse, le clavó tres pares de banderillas buenos a secas, y después de unos muletazos en que hubo de todo, acabó con él de una estocada arriba, atravesada y sin ceñirse. El toro estaba superior. ¿A qué aguardará este señor para torear bien?

Al cuarto, también un infeliz con pitones, lo muleteó inteligente, pero asaz movido, para un buen pinchazo en tablas y media sin llegar; descabelló a la segunda. Tuvo que matar el sexto e igualmente que los anteriores, tras algunos pases muy bien bailados, atizó otra media a travésada.

Para dar muestras de su buena voluntad, banderilleó a estos dos toros. Al cuarto le puso, de primeras, un par al cambio en los medios, sin aguantar mucho y otros tres clavando casi todas las banderillas en casi todo el toro. En el sexto, sólo clavó un par malo. En los quites nada hizo, y dirigiendo la lidia, "distráido".

Los espadas de la moderna generación, han adoptado una escuela absolutamente nueva. En primer lugar, no matan y por lo menos lo hacen a su modo y qué mal modo, ¡cielos! y después, puestos en el trance de torear, desafían al cornúpeto hasta que se arranca, soportando su acometida con el estoicismo del que se le viene encima un autobús. Claro está que si el enemigo toma bien el engaño, resulta un lance de esos que tanto entusiasman a los nuevos aficionados "oriundos" del descanso dominical, y si no lo toman, salen por los aires.

Por estas razones, Armillita fué aporatosamente volteado al torear de capa a su primer toro; por las mismas, le torearón a él los dos que le tocaron en suerte, al pretender muletearlos, encerrándole en las tablas, achuchándole y haciéndole, en fin, andar de cabeza, lo que no hubieira ocurrido si se hubiera arimado a ellos, dando pocos pases, entrando pronto y decidido a matar. A su segundo lo mató de un pinchazo y un sablazo, y al quinto, de otro sablazo. Como ven ustedes, se trata de un hombre de arraigadas convicciones.

También quiso banderillar sus dos toros, clavando un par regular, otro desigual y otro en el pescuezo. Mejores fueron los tres que puso en el quinto, librándole el capote de Maera de un serio achuchón.

Algo de lo que digo acerca de los toreros actuales, puede aplicarse al joven José Belmonte, con la pequeña diferencia de que, ni arrancándose bien el toro, aguantaba ni para.

Alguna verónica, algún pase, cuando el toro, a favor de querencia se torea solo y nada más. Es decir, algo más: desconfianza, baile y pánico.

A su primero lo despenó de un pinchazo y un estoconazo, huyendo cuanto pudo... que fué bastante lo que pudo.

En el sexto, al tratar de lancearlo, o cosa así, fué derribado, saliendo del trance con el labio inferior lesionado, aparte del susto. Conducido a la enfermería, no volvió a salir de la benéfica dependencia.

La "suerte" de varas, repugnante e innecesariamente cruel; lanzazos en todas partes menos en el morrillo y estéril sacrificio de caballos. Esto es preciso modificarlo, ya que su regeneración es imposible. El artículo 58 del reglamento prohíbe que los reservas salgan en tanda, y ayer salieron.

Asimismo el 72 ordena que los peones no toreen a dos manos, no recorten y no mareen al toro para que se acomete. Ayer, torearon, recortaron y marearon. El señor asesor no debió enterarse de ello.

Público amado y señor: Cuando veas que un joven, más o menos diestro, se pasea alrededor de un toro, sacando la cadera, haciendo aspavientos y dando voces, no le aplaudas; la siguiente anécdota te lo explicará todo.

Toreaba en Granada, con Frascuelo, un espada famoso por sus quiebros en silla. En uno de sus toros, quedado por demás y con el deseo de congraciarse con el público, cogió silla y palos, desafiando insistente al cornúpeto, que le miraba tan fresco. Harto ya Salvador de pamplinas, se interpuso entre torero y toro de espaldas a éste, cruzado de brazos, al par que dirigiéndose al público dijo: "¡Pero si éste no se arranca; todo eso son ganancias de presumir!"



## LA JORNADA FUTBOLISTICA DE AYER

## España vence a Suiza en Santander, con un mediano equipo, por 1-0

En el campeonato nacional el Sporting derrotó al R. Unión

Los demás encuentros tuvieron la normalidad esperada, destacando la exhibición del Betis en Barcelona. El Madrid triunfó difícilmente sobre un Europa poco peligroso. Gallegos y vizcaínos entablaron ruda batalla.

## La pobre victoria del Madrid sobre el Europa

El de ayer es uno de los partidos en que debíara aplicarse la socorrida fórmula de los críticos teatrales: "no fué del agrado del público". Ni aun por la trascendencia del resultado del partido fué soportable. ¡Qué peloteo insulso, qué falta de entusiasmo, qué calidad tan baja de juego... y qué arbitraje!

No recordamos haber visto un partido de Campeonato —menos un cuarto de final— tan pobre en todos los conceptos como el que ayer jugaron en Chamartín el Real Madrid y el Europa.

Las dos victorias sobre el Sevilla se les han subido a la cabeza a nuestros campeones. ¡Qué actitud de invencibles adoptaron en el primer tiempo! Eso hubiera estado bien, si al gesto hubiera acompañado una exhibición brillante, que nos hubiera permitido aprovechar el disco para decir "una victoria magnífica de los campeones, lograda sin emplearse a fondo"; pero de eso a lo que ocurrió, hay un abismo.

Por poco, aun empleándose a fondo, pierden un partido que normalmente y prescindiendo de actitudes extemporáneas e infundadas, deben siempre ganar.

¿Por qué no sucedió lo que en todo el segundo tiempo se esperaba como el resultado lógico del desconcierto que había invadido a las filas realistas, en particular a los medios? Sencillamente porque el Europa no es equipo de calidad. Hubieran tenido los subcampeones de Cataluña un ligero acierto en sus ataques, hubieran llevado éstos con una táctica adecuada y rematándolos con mediana seguridad y habrían ocasionado una derrota a un Real Madrid, que no tenía de tal ni aun sus colores. Esa es la verdad. El Real Madrid, que hizo un pésimo partido, no pudo perder porque tuvo enfrente un equipo poco peligroso, muy igual, de gran homogeneidad, pero sin fibra, sin empuje y sobre todo con unos interiores ineficaces frente al marco hasta la exageración.

Ya se había manifestado esa impotencia del trío interior en los dos partidos contra el Cartagena y el Castellón. Y ayer, ante una defensa segura, que a decir verdad no contaba con el menor auxilio de los medios, tampoco pudo meterse por la puerta que, al parecer, es la única manera de que marquen tantos los delanteros del Europa.

La calidad del juego fué impropia de un cuarto de final. Si no supiéramos que el Real Madrid —lo ha demostrado repe-

tidamente—, es capaz de rendir un juego muy superior al que ayer "lució" frente a los absurdos vencedores del F. C. Barcelona, creeríamos que aquí había terminado su actuación en el Campeonato de España; pero esperamos que esa confianza con que ayer pisaron el terreno de Chamartín, no volverá a relucir, porque no solamente es injustificada —porque no hay enemigo pequeño—, sino que también, cuando se encuentra una resistencia, de la que no se podía sospechar, la confianza se trueca en desconcierto, y del desconcierto al desastre, no hay más que un paso.

Ayer, repetimos, no pudieron perder porque el enemigo era muy flojo, casi impotente para marcar, pero de otra manera, habrían los campeones sufrido una derrota que terminara de una manera definitiva su carrera hasta ahora victoriosa. Y dentro de esa superioridad —perforadora, como ahora se dice—, no deben olvidar los "madrileños" que la suerte les fué propicia, ya que en la escasa docena de veces que llegaron al marco de Florenza, dos lograron batirle.

Equipo el Europa de tesón, de constancia, de regularidad, pero sin nada sobresaliente, con una táctica algo anticuada, lenta y, como pudo verse, de nulos resultados prácticos, mientras el Real Madrid, aun dando la impresión de no formar conjunto, en dos arrancadas de su especialidad, veloces y desconcertantes, logró con relativa facilidad lo que otros delanteros no pudieron conseguir por ser su procedimiento falto de peligro y fácil de contrarrestar con una defensa a la que la citada lentitud no obliga a descolocarse.

Hagamos finalmente un elogio de la línea media barcelonesa, que hizo un exceso en este partido, lo mismo que la zaga madrileña —Quesada, especialmente—, y digamos que Martínez se rehabilitó totalmente de pasados fracasos con aquellas tres paradas que realizó en el segundo tiempo. Y es también justo que destaquemos, aunque no mucho, del montón de la vulgaridad, a los cuatro extremos, lo mejor de ambas líneas delanteras.

Hubo quien aplaudió al árbitro. No nos lo explicamos. Callar por aquello del respeto a la única autoridad en el campo es admisible, pero elogiar una labor llena de desaciertos, es absurdo. Nosotros creemos que el señor Menchaca no tiene talla para dirigir un encuentro de esa categoría. Y esto es todo. De esa falta de autoridad y de conocimientos son lógica consecuencia los titubeos, los errores, las tolerancias y las meticulosidades, que



Martínez actuando de Providencia en el segundo tiempo, al cortar un tiro de Corbella, preparado Escobal "in extremis".

conjuntamente se dieron todas estas alternativas en la labor del árbitro asturiano. Sus decisiones no perjudicaron a un equipo más que al otro. Pero fueron tan erróneas, que caso estamos por asegurar que las ocasiones en que castigó al Europa debió serlo el Real Madrid y viceversa.

Repetimos que el resultado no varió por los errores del señor Menchaca, pero eso no es argumento ni razón que nos haga rectificar el juicio que el colegiado asturiano nos ha merecido. Es decir, que no es árbitro para un partido de tal categoría y en el que se ventila algo más que la simple satisfacción que produce una victoria. —J. A. S. O.

## EL PARTIDO

No hay en el campo de Chamartín la entrada que corresponde a un cuarto de final. Ha influido en la poca animación, sin duda, las pobres exhibiciones realizadas por el Europa frente a los otros dos subcampeones del primer grupo.

La tarde es espléndida. Sin previo anuncio, S. M. el Rey se ha dignado honrar el match con su presencia. Y al aparecer en el palco regio, la multitud le ha tributado una ovación entusiasta.

## LOS EQUIPOS Y EL ARBITRO

A un tiempo salen los equipos. El Europa viste sus colores y el Real Madrid de azul. Los jugadores alineados frente al palco real, dan los hurras de rigor.

El árbitro, señor Menchaca (Asturias), echa la suerte y elige el Real Madrid de espaldas al sol.

He aquí las alineaciones:  
C. D. Europa.—Florenza; Serra, Alcoriza; Artisús, Pelló, Mauricio; Pellicer, Bestit, Cros, Corbella, Alcázar.

Real Madrid.—Martínez; Escobal, Quesada; Ordóñez, Peña (L.), Peña (J. M.); Muñagorri, Félix Pérez Benguria, Uribe, Del Campo.

## EL PRIMER TIEMPO

Los primeros minutos son de franco dominio madrileño. Ataques por las alas y el centro se suceden, pero la defensa catalana corta bien. El primer peligro lo crea Uribe con un pase adelantado a Benguria; éste tira entre los dos defensas, pero la pelota es rechazada por el cuerpo de Alcoriza.

Del Campo lanza un centro cerrado, que tiene en Félix el remate, pero la pelota va demasiado alta.

En la primera incursión del Europa, un centro de Alcázar se malogra por falta de Cros a Escobal. Una pelota cedida por Alcázar a su interior, la remata éste desde lejos, y Martínez para sin dificultades.

El ala izquierda del Real Madrid liga una soberbia combinación; Del Campo centra soberbiamente, Florenza sale y rechaza con ambos puños, pero débilmente, haciéndose Uribe con la pelota. Sin embargo, el shoot, flojamente lanzado,

detiene sin apuros el guardameta catalán.

El Europa, que ha estado casi replegado en su puerta, va reaccionando y logra nivelar el juego. Por otra parte la línea media de los madrileños es nula, lo mismo en el ataque que en la defensa y los avances "europeos" no encuentran el menor obstáculo hasta llegar a la defensa. Hay un tiro de Alcázar, que salva Quesada con el cuerpo. Un pase alto, adelantado, de Pelaó a Cros, duda Martínez en salir a cortarlo y Escobal cede corner. Lo tira Alcázar, remata Bestit y nuevo corner de Escobal.

Pellicer se escapa de Peña cuantas veces quiere. Su centro lo remata Alcázar a toda marcha, yendo fuera la pelota.

Nuevo avance del Europa por la derecha, que remata Bestit fuertemente, cediendo José Mari nuevo corner, que despeja Martínez.

Hay un momento de peligro para la puerta madrileña. Un "dribbling" de Cros que burla Quesada y estando a tres metros del marco falla un tanto seguro.

Otro momento difícil para el Real Madrid lo origina un centro cerrado de Pellicer. Al alejar la pelota Quesada da en el cuerpo de Bestit y no es tanto providencialmente.

No es del agrado del público el juego de los campeones del Centro. Además de desacerto, hay apatía. No se ve por ningún lado nada que merezca apuntarse.

A un centro de Del Campo, cede corner Florenza, que tira aquél, salvando el propio guardameta catalán.

Un oportuno cambio de Uribe lo aprovecha Muñagorri para centrar templadamente, pero Benguria entra muy forzado, malogrando una oportunidad de marcar a Uribe, que estaba perfectamente colocado.

Escapada de Alcázar, con pase atrás, que remata fuerte Mauricio, parando Martínez.

El juego es un peloteo insoportable. Los medios del Madrid fallan constantemente. Hay una pelota que fallan Escobal, Peña y Ordóñez, uno tras otro.

## UN MAGNIFICO GOAL DE URIBE

A raíz de una escapada de Pellicer, no aprovechada por Alcázar, que estuvo solo frente al marco de Martínez, Uribe recoge la pelota en el centro del campo. La adelanta a Benguria, sigue avanzando y llega a tiempo de recibir el pase adelantado del centro, empalmando un tiro a media altura, formidable de velocidad y colocación.

Florenza "se estiró" a tiempo, pero todo fué inútil. Era un auténtico cañonazo, de los realmente imparables.

Sigue al tanto un breve período de dominio realista, con buen juego. Félix llega solo hasta el goal, pero falla en el último momento. Otra arrancada madrileña termina con centro de Muñagorri, rematado de cabeza por Benguria, pero débilmente y Flo-



Benguria, Muñagorri y Alcoriza, en un "tete a tete" del partido de ayer, disputándose codiciosamente un balón.



renza para sin dificultad. Otro centro cerrado de Del Campo lo corta bien Florenza. Pero pronto vuelve el desbarajuste en las líneas madrileñas. Presiona el Europa con insistencia, pero sin dar sensación alguna de peligro. Una arrancada de Cros la corta Quesada, la pelota va a los pies de Corbella, que tira fuerte, cediendo L. Peña corner. Lo saca Alcázar y Pellicer empalma un tiro durísimo fuera del alcance de Martínez, pero la cabeza providencial de Escobal evita el tanto. Todo se reduce a un nuevo corner, que salva Quesada.

Quesada corta cerca del área con la mano un pase peligroso de Cros a Bestit. Alcázar tira el castigo y Martínez para con seguridad.

El árbitro, hasta el momento, se ha limitado a silbar los fueros de banda, dejando pasar innumerables faltas. Ahora cambia de actitud y pita toda, pero al revés y el público no se muestra satisfecho. Un claro corner en que incurrió Alcoriza lo da como fuera. Mauricio entra puniblemente a Félix Pérez, pero no se le castiga.

Al final presiona el Madrid. Un centro de Del Campo lo remata Benguria flojamente a la media vuelta, y otro de Muñagorri, con la cabeza, entregando la pelota a Florenza.

Un pase adelantado de Uribe lo recibe Benguria en offside, que se señala.

No hay nada más hasta el descanso.

#### LA SEGUNDA PARTE

Empieza con un avance europeo, que corta Ordóñez a corner, rematado alto por Pelaó. Inmediatamente, un fallo de Escobal, facilita un tiro de Bestit, desde cerca, parando Martínez con apuros. En una escapada de Muñagorri, Alcoriza cede corner, que remata alto. José Mari Peña.

#### TRES PARADAS FORMIDABLES

El partido vuelve a tomar el mismo cariz que en la primera parte. El desierto de los medios madrileños va en aumento y los delanteros barceloneses llegan sin dificultad al marco de Martínez. Este ha de emplearse a fondo y lo hace de manera admirable. Cros llaga a cuatro metros de la puerta y lanza un tiro fortísimo, que Martínez para lanzándose al suelo valientemente; apenas repuesto, el propio delantero centro le dispara otro shoot de igual estilo, repitiéndose la parada magistral de Martínez, que aún ha de detener, desde el suelo, un intento de Alcázar que recogió la pelota débilmente rechazada. La situación apuradísima termina en corner, que despeja Uribe.

Hay un buen cambio de Alcázar que aprovecha Pellicer, pero una falta de Cros a Escobal corta el avance.

Otro momento de peligro para el Real Madrid. Un gran centro de Pellicer no encuentra remate; Alcázar recoge la pelota y la sirve por bajo a los interiores, pero éstos no aprovechan y el extremo derecha, muy forzado, remata fuera.

Persiste la presión del Europa y el desierto de los medios madrileños. Un centro de Pellicer cae sobre el marco, cayendo después fuera la pelota.

#### CAMBIO DE PUESTOS

Lope Peña se resiente de una lesión. Apenas puede andar. Ordóñez pasa al centro, Peña al centro del ataque y Benguria a medio derecha.

Pero todo sigue igual. No se vislumbra la posibilidad de que el Real Madrid aumente la ventaja, mientras que no parece imposible que surja el empate. En un ataque madrileño, Ordóñez recoge un centro de Muñagorri con la mano, pero el árbitro no ve la falta y está a punto de costarle un tanto al Europa.

Muñagorri dispone de una buena oportunidad, pero la pierde por tirar desde demasiado lejos.

Cros vuelve a salvar la defensa y desde cerca parece que va a marcar, pero el tiro es muy débil y lo para Martínez.

Nueva escapada de Muñagorri con centro pasado, que recoge Del Campo, empalmado un tiro fortísimo que detiene la mano de Artús, pero el árbitro sigue "mudo".

Otro centro de Muñagorri lo salva Serra de cabeza.

#### OTRO SOBERBIO TANTO DE URIBE :- :- :-

Un pase de Ordóñez a Muñagorri, en un momento de agobio para la puerta realista, lo recoge aquél; corre la línea y lanza un centro medido, que remata Uribe a toda marcha, con un cabezazo formidable. La pelota llega a la red por un ángulo superior. Ha sido un soberbio tanto, lo mismo por la preparación que por la ejecución. Se aplaude larga y calurosamente.

Con este tanto el Real Madrid se crece y domina. Florenza ahora ha de emplearse para detener un tiro durísimo de Uribe y para cortar una peligrosa internada de Muñagorri.

Por su parte el Europa ha decidido en su

empeño y aunque llega repetidamente al campo realista, la defensa contiene todos los intentos. Sólo un corner que Martínez corta con facilidad, da impresión de peligro para la puerta de los campeones.

El partido termina con el resultado de 2-0 a favor de éstos.

#### La victoria del Sporting sobre la R. Unión

Gijón, 17.—Con un gran lleno en el Molinón, se ha celebrado el partido de cuarto de final entre los campeones de Asturias y el subcampeón de Guipúzcoa.

Los campos formaron así:  
Real Unión.—Emery; Alza, Bergas; Regueiro, Gamborena, Villaverde; Sagarzazu, Rene, Errazquin, Echeveste, Garmendia.

Sporting.—Armando; Cuesta, Prida; Bolado, Menéndez, Corsino; Domingo, Laredo, Morilla, Pin, Argüelles.

Árbitro: señor Leonarte (Valencia).

Primer tiempo.—A favor de viento ataca el Irún, tirando fuera Garmendia. Una melee ante Armando a poco cuesta tanto. Un corner contra el Sporting no tiene consecuencias. El Sporting contraataca, avanzando Domingo, que cede a Pin, teniendo que mandar a corner Aza. No se remata.

Los iruneses dominan bastante, favorecidos por el viento y teniendo que intervenir continuamente la defensa local. Una buena combinación de Errazquin, Regueiro y Sagarzazu la corta Prida en el último instante.

El ataque gijonés realiza una buena incursión, lanzando Morilla un tiro que afeita el larguero. Otro igual es parado por Emery. Continúa el dominio del Irún, siendo acertada la defensa que hace Corsino. Armando para un tiro de Errazquin.

Se tiran dos saques de esquina contra el Sporting. Regueiro remata uno de ellos, rozando el poste. El viento dificulta la precisión en las jugadas. Los gijonenses se defienden bien. Un corner por cada bando no ofrece peligro.

Domingo avanza pasando a Laredo, que shoota fuera. Otro corner contra el Sporting.

La presión irunesa tiene fruto. Un pase de Errazquin a Garmendia, sirve para que éste se interne marcando el primer tanto. Con dominio del Unión termina el primer tiempo.

Segundo tiempo.—El Sporting sale con mucho entusiasmo. Un avance fulminante de toda la línea les da el empate. Morilla pasa a Argüelles, y éste a Pin que, de cabeza, marca colocadísimo, al minuto de tiempo.

Un minuto después se produce el segundo tanto de los guipuzcoanos, con un tiro de lejos de Errazquin, que entra sin que nadie se entere, causando extrañeza.

Por la ventaja del viento, quien domina ahora es el Sporting. Un corner contra la Real va fuera. Garmendia lanza fuera e igual hace Morilla. Armando detiene bien un shoot de Regueiro.

Se reproduce la presión gijonesa, repeliendo bien Alza-Bergés. Hay dos corners contra la Real, actuando Regueiro de Providencia en el segundo.

La línea media del Sporting juega sin cohesión por la desacertada actuación de Menéndez, contraatacando entonces el Unión, pero otra vez se rehace el Sporting, shootando Pin fuerte. Emery lo manda a corner, sin resultado.

Continúa la lucha deslucida por el viento. Los locales no aprovechan su dominio. Alza despeja valiente una preparación de Pin. Morilla realiza una jugada peligrosa, tirando alto.

El Sporting parece animarse buscando el empate. El árbitro castiga varias faltas del Irún. En una, Cuesta lanza el balón bombeado sobre el marco contrario y Pin recoge el esférico, marcando por entre varios contrarios el tanto de empate, cuando faltaban siete minutos para terminar.

Esta igualada anima extraordinariamente al Sporting. Un buen centro de Domingo lo remata fuerte Morilla, rebotando la pelota en Bergés y despejando finalmente Gamborena.

Los iruneses atacan, dando Errazquin a Garmendia un buen pase. Centra el segundo, rechazando Cuesta.

Otra falta de Irún la ejecuta Corsino bombeada. Salta Emery al remate, pero Morilla, bien colocado, consigue el tercer tanto, de remate de cabeza, cuando faltaban sólo cinco minutos.

Con este tanto desayó el Irún y el Sporting aprieta, creando situaciones muy peligrosas ante Emery, que no tiene más consecuencias.

Final del partido: Sporting, 3; Real Unión, 2.

Comentarios.—El encuentro ha tenido dos fases. La primera de dominio de los iruneses, ayudados por el viento fuerte, y la segunda, del Sporting, por igual causa.

Realmente la lucha fué deslucida, viéndose pocas jugadas vistosas. En técnica superó el Irún al Sporting, jugando compenetradamente, sobre todo en la línea de medios, que cortaron y sirvieron enormemente mucho juego.

El ataque irunés fué rápido y sereno, pero adoleció de falta de remate, no aprovechando cuantas veces estuvieron ante Armando. Emery y la defensa estuvo bien. Los iruneses, por exceso de confianza, al ver cómo se desarrollaba la lucha perdieron el partido, pues en los últimos siete minutos consiguió vencer es el Sporting.

Desde luego la actuación del Irún, sin ser extraordinaria, fué mejor que la del campeón asturiano. Este hizo en conjunto un mal partido, no estando serenos los jugadores, y adoleciendo de falta de medios, pues Menéndez actuó mal y Corsino y Bolado, aunque trabajadores, sirvieron pocos balones al ataque. Domingo y Morilla estuvieron bien, pero los demás no dieron la eficacia de anteriores partidos. Pin tuvo la fortuna de meter dos tantos y nada más.

En cambio la defensa, estuvo segura y valiente, multiplicándose y fabricando el triunfo, ya que se opusieron al ataque irunés en los momentos de tanto seguro.

En conjunto, la actuación del Sporting, defraudó hasta siete minutos antes de terminar, en que con su codicia y entusiasmo, supieron ganar el partido. Los atacantes gijonenses son más peligrosos que sus contrarios en el área de "goal".

Se tiraron contra el Irún siete corners y seis contra el Sporting.

Leonarte tuvo un partido fácil, actuando bien. El público estuvo deferentísimo con los iruneses, ovacionándolos repetidas veces.

Hay gran expectación por el partido del domingo en Irún, pues se cree que el Sporting mejorará su actuación.—TENSOR.

#### El encuentro del Barcelona y el Betis

Barcelona, 17.—Con gran expectación se ha jugado el partido entre estos equipos.

El Barcelona formó con Platko; Walter, Muntaner; Bosch, Castillo, Carulla; Piera, Arnau, Sastre, Alcántara y Sagibarba y el Betis, con Febus; Jiménez, Tenorio; Saldaña, Estévez, Adolfo; Romero, Germán, Carrasco, Aranda y Manolín.

#### EL JUEGO SEVILLANO

Los sevillanos han realizado un magnífico juego, particularmente en sus líneas de ataque y de defensa, fallándoles los medios. Se han quejado, con razón, del arbitraje, que les perjudicó mucho, especialmente un penalty injusto que les valió el segundo tanto a los barcelonistas.

#### CARRASCO ES EL MEJOR

El mejor hombre ha sido Carrasco, autor del tanto del Betis que desarrolló un juego impetuoso, trayendo locos a los zagueros azulgrana. Febus ha hecho una gran defensa de su marco, distinguiéndose Tenorio. En el primer tiempo el tanteo terminó 3-1, inaugurándolo Alcántara con un oportuno remate.

Carrasco empató driblando estupidamente a la defensa y cogiendo desprevenido a Platko. El segundo tanto del Barcelona fué el del penalty hecho por Walter, y el tercero, de un tiro al ángulo, de Alcántara.

Segundo tiempo.—En la segunda mitad dominaron más los sevillanos, luciendo las defensas y también Platko. El cuarto tanto fué hecho por Carulla, arrancando desde medio campo y rematando un lío que se originó a consecuencia de un flojo despeje de Jesús.

Piera fué expulsado del campo a los quince minutos del tiempo, lo que hizo que toda la delantera jugara muy des-

cohesionada, mal apoyada por los medios, en particular Castillo, que estuvo desastrosamente.

#### IMPRESION

El arbitraje de Arrate fué sumamente pintoresco, dando pruebas de absoluta incompetencia y perjudicando a los equipos con sus fallos desgraciadísimos, aunque los sevillanos llevaron la peor parte.

En conjunto, el Barcelona ha jugado bastante mal, sobre todo en el segundo tiempo. Hacia el final el encuentro degeneró lamentablemente, debiéndose la culpa al arbitraje, pues el partido había comenzado bajo excelentes auspicios.

El Betis ha gustado mucho.—VILBERNA.

#### El Arenas derrota al Celta

Bilbao, 17.—Con buen tiempo se celebró hoy en Ibañondo este cuarto final. Hay un gran lleno.

Los equipos eran; por el Arenas: Jauregui; Llantada, Careaga; Laña, Urrasti, Crispulo; Anduiza, Rivero, Yermo, Sesumaga, Robus.

Celta: Lilo; Cabezo, Pasarín; Hermida, Cárdenas, Barril; Reigosa, Chicha, Rogelio, Polo, Pinilla.

Árbitro: señor Lloveras (Cataluña), ayudado por Saracho y F. Martín.

Comienza el partido con gran brío el Arenas, lanzando a poco un "free-kick" Crispulo, que rechaza de cabeza Pasarín. Un avance combinado del Celta termina en un cañonazo de Rogelio, que lo para fácilmente.

Algunos momentos de presión gallega, los salva Sesumaga, retrocediendo a la defensa.

En un impetuoso avance de Yermo, Cabezo da una mano, al parecer dentro del área, sin embargo Lloveras toca fuera, que ejecuta Sesumaga de un golpe franco, fortísimo, saliendo a "kick".

Un cambio rapidísimo de Yermo a Robus, va a Anduiza, que centra. Se produce una melee, salvando Lilo.

Hay un tiro de lejos de Polo que va fuera y un colosal remate de cabeza de Chicha, que raspa el poste.

El juego se hace con gran codicia por todos, resultando emocionante. La defensa gallega despeja bien un avance de Yermo. Otro avance de Yermo, por embarrullarse éste queda malogrado. Pasarín le arrebató el pelotón.

Polo avanza driblando a Laña, y tira. Robota en Llantada, saliendo a corner. Reigosa o remata echando otra vez a corner Careaga. Reigosa lo tira sin consecuencias, pero con momentos de emoción. En un avance de Yermo, Cabezo lo carga violentamente, tocándose penalty. Robus marca el primer tanto, entrando el balón por alto.

El juego es igualado, sucediéndose los ataques indistintamente. Pasarín arrebató a Rivero el balón en un momento peligroso. Los célticos contestan con ataques fulminantes que ponen en peligro a Jauregui. Un gran "shoot" de Chicha lo malogra éste por falta. Se tiran dos corners contra el Celta. Hay una jugada del veterano Robus, teniendo que emplearse Lilo. Un tiro formidable de Polo lo para bien Jauregui.

Segundo tiempo.—Sigue la lucha empuñada. Se lesiona Anduiza en la cabeza, quedando cuatro delanteros. En un shoot, de lejos, de Sesumaga, Yermo finge re-

#### LIMPIA - PARABRISAS SMITH



Es el dispositivo más práctico para la limpieza del parabrisas. Movido por el engranaje del cuenta-kilómetros; su acción rápida o lenta, está en relación con la velocidad del coche, método éste el más correcto para limpiar el parabrisas. Puede ser manejado por la mano en caso de necesidad.



Reclutas de cuota-Escuela militar  
Gimnástica Universitaria  
Consultas gratuitas sobre la documentación e ingresos de la cuota :- Clases tarde y noche  
Profesorado especial :- De 11 a 1 y de 4 a 7,30  
Príncipe, 4.-MADRID.-Teléfono 10247



medios, o desas-  
matar de cabeza, saliendo el portero en-  
gañado. Entra el segundo tanto. Se en-  
durece el juego, castigándose con fre-  
cuencia Polo queda solo ante el marco,  
arrebátandole el balón Careaga. Yermo  
se retira y luego Rivero, de un rodillazo.  
A poco de salir éste, marca el tercer  
tanto de un tiro cruzado.

El Celta hace magníficos esfuerzos y  
al fin Polo, de un tiro raso, marca el úni-  
co tanto. El resto del encuentro ha sido  
disputadísimo.

**Impresión.**—Igualado el primer tiem-  
po, el Celta con juego más bonito, deca-  
yo en el segundo, siendo más efectivo el  
Arenas, a pesar de estar incompleto. Llo-  
vera ha arbitrado bien e imparcial.—NE-  
GURI.

FUTBOL INTERNACIONAL

El partido Suiza-España en  
Santander

EL EQUIPO ESPAÑOL FRACASO  
POR LOS MEDIOS EN EL SEGUN-  
DO TIEMPO. UNA GRAN ACTUA-  
CION DE ZAMORA

PRELIMINARES

Santander, 17.—Con un llenazo enorme  
en el campo de Sports del Sardinero, se  
ha celebrado el tan esperado encuentro  
Suiza-España. El equipo que presentaba  
España, descartadas las figuras cumbres,  
hacia temer se fracasase. Por todo ello  
la expectación era formidable. Santan-  
der estaba animadísimo y satisfecho por  
este gran triunfo deportivo aun antes de  
verificado el encuentro. Horas antes, es-  
taba repleto el campo.

A la hora señalada llegó la señorita  
doña María Luisa Pelayo, sobrina del  
marqués de Valdecilla, generoso Mece-  
nas de este acontecimiento. Fué recibida  
con grandes ovaciones, obsequiándose a  
la genial dama con hermosos ramos de  
flores.

LOS EQUIPOS

En seguida saltan al campo los equi-  
pos, que son ovacionados. Se cambian ga-  
llardetes y ramos, discursos, etc. Mone-  
da al alto y elige a favor de viento Es-  
paña, que viste de rojo y pantalón azul y  
Suiza con camiseta mitad rojo y blanco  
y pantalón blanco.

Equipos.—España: Zamora; Juanín,  
Portas, Prats, Carmelo, Valderrama, La-  
fuente, Goiburu, Oscar, Galatas, Olaso.

Suiza: Schehaye, Ramseyer, De Weck,  
Neuschander, Rezzomco, Anuet, Tschir-  
ren, Jacggi, Barriere, Balli

Arbitro Mr. Edwards (Inglaterra. Jue-

ces de línea, señores Widmer y Roca-  
mora

PRIMER TIEMPO

Avanza España por el centro, casti-  
gándose un fould de Rezzomco que saca  
Carmelo. Va tuerca. Los ataques son al-  
ternos, peligrando España por los fallos  
de Juanín, echando a corner. Wille lo  
remata a la media vuelta, bloqueando Za-  
mora.

Los medios españoles no existen, sien-  
do desbordados por el ala izquierda. Goi-  
buru tiene que ir a por juego. Goiburu  
pasa a Galatas y éste vuelve a pasar a  
Oscar, que dispara en offside, entrando  
el balón.

El tanto es anulado. Oscar repite la  
jugada. Barriere remata un pase de Tschir-  
ren, que bloca Zamora.

Las alternativas en el juego se suce-  
den. La defensa suiza es buena y Zamo-  
ra interviene en un tiro flojo de Wille.  
Oscar en la dirección, hace pases dema-  
siado abiertos. Tschirren se interna des-  
bordando a Juanín y Valderrama salva  
la situación, corriendo.

Lafuente y Goiburu están activos pero  
Oscar lentísimo permite colocarse al  
portero.

Hay un momento de emoción en un  
tiro raso de Oscar a un centro de Olaso.  
Los suizos atacan rabiosamente. Un  
shoot enorme de Barriere da en el palo.

España ataca, interviniendo Schehaye  
a un tiro raso de Olaso y otro de Os-  
car. Ante la presión, los suizos hacen  
juego incorrecto, castigándoseles. Valde-  
rra dispara un izquierdo fuera.

Nuestra defensa es ahora más segura.  
El ataque español dispara. Goiburu, La-  
fuente y Oscar emplean a Ramseyer y el  
portero. Prats se rompe la cabeza con  
un contrario, abandonando el campo.  
Cargan el juego por su lado, pero inefi-  
cazmente. Goiburu y Lafuente hacen  
enorme juego, interviniendo el portero.  
Los escasos avances suizos son evitados  
fácilmente por Zamora.

EL TANTO DEL TRIUNFO

Nuestros medios vuelven a flaquear,  
trabajando mucho Portas. Carmelo y  
Goiburu fallan. Al fin, a los treinta y  
cuatro minutos se produce el tanto. Ga-  
latas, un poco retrasado, lanza un balón  
lejos a Olaso. Este parece va a perderlo,  
pero centra bombeado impecablemente.  
Oscar lo recoge y de cabeza hacia abajo,  
marca rápidamente. La ovación es cla-  
morosa.

Sigue el dominio español, con combi-  
naciones del trío central. Carmelo dispara  
sin consecuencias.

ZAMORA INEXPUGNABLE

Hay una reacción de Suiza, con un  
tiro enorme de Jacggi a media altura, pe-  
ro Zamora lo para con una mano de for-  
ma inverosímil, cuando parecía imposible  
detener aquello. Tras ello sigue un tiro de  
Wille que rechaza Zamora, y Jacggi  
vuelve a repetir con un shoot que roza  
el larguero. Gran ovación al portero es-  
pañol, que ha salvado de un empate fu-  
nesto.

El juego amaina. Olaso está trabaja-  
disimo. Goiburu y Lafuente obligan a  
echar sin consecuencias. Zamora inter-  
viene fácilmente.

SEGUNDO TIEMPO

Hay ovaciones, especialmente para  
Schehaye. Se inicia un ataque es-  
pañol, anuado por el portero. Un corner  
insulso de Juanín lo salva el mismo.  
Prats, adelantado, acosa a Schehaye y  
Oscar, estando aquél en el suelo, pierde  
una gran ocasión.

SUIZA REACCIONA

Los suizos aprietan. Oscar y Galatas  
pierden dos ocasiones. Los suizos jue-  
gan feamente, especialmente marcando a  
Olaso.

No hay línea de medios españoles, ex-  
cepto Prats. Suiza nos acorrala. Hay un  
tiro enorme de Balli que para Zamora  
tremendamente. Galatas y Olaso están  
castigadísimos. Hasta Goiburu flaquea.  
Carmelo está pésimo, entregando balo-  
nes a los contrarios.

El público se impacienta temiendo la de-  
rrota. Cualquier intento, único de ataques de  
peligro, cae en manos del portero y otros se  
malogran por offside imaginarios.

JUEGO DURO DE LOS SUIZOS

Balli vuelve a tirar. El árbitro perdona un  
corner a los suizos, siendo abuchado. Nues-  
tra defensa trabaja lo indecible ante la au-  
sencia de medios. Fould de Suiza, es salvado  
por Deweck.

Una pequeña reacción de España. Lafuen-  
te es tocado, retirándose largo rato. Un gran  
centro de Olaso, que obliga a echar a cor-  
ner; saca Olaso y vuelve a tirar. Ovación a  
Olaso y al portero. Un shoot de Gaietas va  
al larguero. Oscar es cargado malamente y  
el árbitro no lo ve. Valderrama es trastea-  
do en una pierna.

Un ligero dominio de España, termina  
siendo cargados Oscar y Galatas, faltas que  
no son castigadas. Así llega el final. Hay  
aplausos tibios. Después, ante la tribuna, se  
lanzan hurras y e. público aplaude.

LIGERA IMPRESION

España ha estado bien en el primer tiempo  
y mal en el segundo. Gorburu sobresalió en  
la primera mitad. La superioridad de Suiza  
ha sido en medios y defensas. Nuestros me-  
dios han sido la causa del fracaso. Zamora  
colosal, pero Sahehaye en la primera parte,  
sobre todo se ha parangoneado con él. El  
arbitraje bien en general y el público co-  
rrecto.

Durante la apatía del segundo tiempo, tuvo  
algunas ironías para el equipo de sal-  
do.—P. P.

LA FINAL DE LA COPA DE ES-  
COCIA

Londres, 17.—El Celtic ha ganado al  
East Fige en la final de la Copa de Es-  
cocia, por 3-1.—W. R.

VICTORIA DEL COLO-COLO

Lisboa, 17.—El Colo-Colo ha triunfa-  
do de Sporting-Benéfica, por 4-2.—C.

Otros partíos

EN MADRID

El domingo próximo jugará con el Ra-  
cing en su campo de Osasuna, para dis-  
putarse la copa del Torneo de terceros  
equipos. El domingo y lunes siguientes,  
jugará con el Oviedo. Promete ser inte-  
resantes estos encuentros.

El Athlétic contendrá el domingo con  
el Colo-Colo, en el Stadium.



MANUEL LOPEZ VENCE EN LA  
CARRERA DEL R. MADRID F. C.

Organizada por la U. V. E. se celebró  
ayer la carrera del Real Madrid F. C., que  
reconociendo la importancia del deporte ha  
decidido prestarle la atención debida, cons-  
tituyendo un equipo ciclista que defiende los  
colores del Club.

Con la carrera de ayer ha dado el Real  
Madrid el primer paso en pro del ciclismo,  
alcanzando con su equipo buenos éxitos.

El recorrido de esta carrera era: Madrid,  
El Plantío, Las Rozas, Galapagar, El Es-

Bicicletas AUTOMOTO

ALQUILER Y VENTA  
TALLER DE REPARACIONES  
SAINZ DE LA MAZA-VERGARA, 1

corial, Guadarrama, Villalba, Torrelodones,  
Las Rozas, Madrid; en total 100 kilómetros.

Manuel López, el defensor de los colores  
del Real Madrid, ha conquistado un nuevo  
triunfo.

La magnífica clase que demostró el año  
anterior la ha confirmado esta temporada,  
acusando un mejoramiento en sus facultades,  
que puede decirse se hallan en la plenitud de  
su "forma".

Con Manuel López compartieron las mie-  
les del triunfo en sus respectivas categorías

Bicicletas Morales y Rochet

Las mejores y más baratas  
Accesorios y taller de reparaciones.  
MORALES.—CANOS, 1

Waldo Muñoz, de tercera, y Luis Grosso, de  
segunda.

Fueron éstos los más peligrosos rivales de  
Manuel López y los más decididos a se-  
guirle, cuando éste inició el "despegue", pe-  
ro no pudieron hacer el recorrido de los ki-  
lómetros que faltaban para llegar a la meta  
juntos con el vencedor.

La clasificación, según nuestros datos, pues  
la U. V. E. no la ha dado oficialmente, por  
haberse presentado algunas protestas contra  
Manuel López, porque se inscribió en la  
prueba después de cerrada la inscripción, es  
la siguiente:

- 1, Manuel López, del Real Madrid F. C.,  
en 3 h., 16 m., 30 s., los 100 kilómetros.
- 2, Waldo Muñoz, en 3 h., 22 m., 16 s.
- 3, Luis Grosso (del Athlétic Club), en 3 h.,  
22 m., 16 s. 1/5.
- 4, Francisco Espada, en 3 h., 22 m.,  
16 s. 2/5.
- 5, Francisco Castaños, en 3 h., 27 m., 6.
- Francisco Sandoval, en 3 h., 27 m. 1/5; 7.
- Eduardo Fernández, en 3 h., 27 m. 2/5; 8.
- Ángel Budio, en 3 h., 27 m. 3/5; 9.
- Antonio González, en 3 h., 27 m. 4/5; 10.
- José Cas-  
tro, en 3 h., 27 m., 1 s. 11.
- Cecilio García, en  
3 h., 35 m., 30 s.—FRANCISCO DIAZ

EL CAMPEONATO SOCIAL DEL  
CLUB DEPORTIVO

Bilbao.—El día 22 del próximo mayo ten-  
drá lugar el campeonato social ciclista del  
Club Deportivo.—NEGURI.

TODO  
PARA  
CICLISMO

VENTA POR MAYOR  
solicitamos representantes-viajantes  
a comisión, en todas las  
Provincias.

Santiago Esteve Albet

COMERCIO, 29.—BARCELONA

TUBULARES POUCHOIS

Neumáticos y Bandajes

"U. S."



Son estos neumáticos los  
más resistentes, los más  
cómodos y los más du-  
raderos.

No vacile en utilizar neu-  
máticos "U. S." No cues-  
tan más que los demás.

Distribución general exclusiva

"VICTORIA"

Manufacturas del Caucho, S. A.

Goya, 63.—Tel. 91.800



Manuel López y Ubaldo Muñoz, clasificados en primero y segundo lugar  
de la carrera organizada ayer por el Real Madrid.

Ayuntamiento de Madrid



## Impresiones coruñesas OTRA GRAN TARDE DE BUEN FUTBOL

Emden-Lemos y Colo-Colo Deportivo

Como el pasado domingo 3, dos han sido los partidos celebrados el domingo último en Riazor.

En primer lugar, contendieron el Emden local y el Lemos Club de Monforte, que jugaban su segundo encuentro del presente campeonato gallego de la serie B.

Los coruñeses, realizando una estupenda exhibición, lograron batir a sus contrarios los potentes monfortinos, por el elevado tanteo de nueve a cero. No hay que decir que el Emden dominó toda la tarde.

Los tantos fueron marcados por el siguiente orden: Primer tiempo: Araujo, Sánchez, Araujo, Araujo, Cuesta, Araujo; segundo tiempo: Araujo, Giménez y Cuesta.

He aquí la alineación de los equipos: Emden: Ribadulla; Abelardo-Astray; Giménez-Lameiro-Lolito; Medin-Sánchez-Cuesta-Araujo-Cuca.

Lemos: Pereira; Demetrio-Pereira (A); Ponsoda-Madrid-Mario; Codesido-Caviño-Gil-Cervera-Lozada.

Arbitró excelentemente, París.

\*\*\*

La tercera exhibición del Colo-Colo en su segundo encuentro con el Deportivo, fué toda una lección de buen fútbol. Los chilenos, dispuestos a desquitarse de su derrota del jueves frente a los campeones gallegos, emplearon a fondo desde el primer momento, deleitándonos con su juego preciosista de técnica depurada.

Los chilenos repiten modestamente que vienen a España a aprender. Nosotros podemos decir que todos los equipos españoles tienen mucho que aprender del Colo-Colo. Es cierto que su juego no es tan positivo como el nuestro, pues ya lo hemos dicho—, más espectacular, más lucido que práctico; pero en cuanto a técnica, hay que reconocer que pueden darnos muchas lecciones. Nosotros abrigamos la convicción de que los chilenos, terminada su gira por los campos españoles, sabrán imprimir a su juego preciosista, ciertas características que determinarán un aumento de su eficiencia.

Casi estamos por decir que, los subamericanos que acaban de visitarnos, han comenzado ya a iniciar una variación dentro de su técnica. En el partido del pasado domingo 10, hemos podido advertir que los delanteros del Colo-Colo se entretenían menos que otras veces en pasarse el balón los unos a los otros delante de la portería, siendo, además, su indecisión mucho menos marcada, y sus tiros a la meta contraria más repetidos, más violentos, más peligrosos.

Si los chilenos logran asimilar nuestra furia, sin perder por eso su técnica brillante, habrán dado un paso definitivo que les colocará a la misma altura, cuando menos, de la primera potencia futbolística de la América del Sur.

El Colo-Colo presentó el domingo el siguiente equipo:

Guerrero; Chaparro-Poirier; Arellano-Rosetti-Morales; Moreno-Muñoz-Subiabre-Schneberger-Olguin. Es decir, que nos dió a conocer un nuevo portero, dos medios y un delantero. Este, el interior izquierda Schneberger, es algo portentoso, un formidable delantero que logró destacarse como el mejor hombre de la línea atacante, la cual, como ya dijimos, es la más completa y potente del once. A sus lados, Subiabre y Olguin sobresalieron como en las anteriores tardes, formando los tres un ala sencillamente soberbia.

También hay que mencionar al pequeño, pero agilísimo medio derecha Arellano, que es la pesadilla de todo extremo que se le pone delante. Y al veterano zaguero izquierdo Poirier, de gran colocación y despeje seguro.

En conjunto, repetimos, el Colo-Colo es un equipo estupendo, merecedor de ser admirado en todos los Stadiums españoles.

El Deportivo, que alineó a Isidro; Otero-Rey; Pombo-Redondela-Pariña; Guillermo-Vázquez-Ramón-Chaco-Alonso, hizo un partido mediano, siendo su línea más deficiente la delantera, que ha dado un bajón inexplicable. Los medios, principalmente Pombo y Redondela, estuvieron muy bien.

El trio defensivo, tan eficaz como siempre.

El empate a dos, resultado del partido, no refleja exactamente el desarrollo de la lucha ni el valor de ambos equipos. Mereció vencer el Colo-Colo, que jugó mejor fútbol y dominó más. París castigó a los chilenos con dos penaltys, que valieron al Deportivo sus dos tantos. El primero de aquéllos fué justamente señalado, el segundo innecesario, por cuanto se debió a una mano no intencionada. Fuera de esto, el arbitraje del colegiado gallego, fué, como todos los suyos de esta temporada, imparcial e inteligente.

\*\*\*

No hemos de terminar estas líneas sin tributar un nuevo y postrer elogio a la caballerosidad y exquisita corrección de los deportistas del Colo-Colo.

En tres partidos seguidos han sabido demostrar que su lema: "Cada jugador, un sportsman; cada hombre, un caballero", no es una de tantas divisas incumplidas.

¿Qué equipo existe que al ser castigado con un penalty no exponga su protesta al árbitro o haga ademanes de disconformidad? Al Colo-Colo se le castigó dos veces con esa penalidad y ni uno sólo de sus jugadores inició el menor ademán de protesta.

Estos atletas del Colo-Colo, que dejarán una estela de simpatía por donde pasen, hacen por su patria, como "deportistas", mucho más que otros, laureados olímpicamente, como "futbolistas".

\*\*\*

Don Carlos Cariola, presidente de la Federación chilena de fútbol, y director de la gira del Colo-Colo, ha manifestado que le ha producido más asombro Isidro que Zamora.

MARATHON

**DURACO**

El mejor forro para frenos y embragues

Con esta guarnición se frena de un modo progresivo y eficaz, venciendo, por lo tanto, todos los obstáculos más imprevistos.

## Crónica de Guipúzcoa

### UN TRIUNFO Y UNA DERROTA

Pasó el domingo, día de zozobranza inquietud e intensísima emoción...

Se nos ofreció a los guipuzcoanos impregnado de un esplendor sobrio y enfermizo, oscurecido por los luctuosos matices de la desgracia, caprichosa siempre hasta la saciedad. Nuestro bravo subcampeón probó las dulces mieles del triunfo; nuestro pasar a eternizarse.

La victoria del Real Unión causó en la provincia toda un contento tan grande e innarrable que solamente puede ser comparado con el pesar que produjo la derrota de los blanquiazules.

Clubistas y profanos, amigos y enemigos se sumaron a la alegría de los irruñeses con el mismo ardor que lo hicieron al sentimiento de los donostiaras.

No hubo, como en otras ocasiones, ruindad de espíritu y relajamiento de patriotismo; se derrochó nobleza y caballerosidad, hidalguía y pundonor.

Risas, llores, un poco de amor; eso es, sin duda, la vida...

\*\*\*

Sin embargo, prevaleció, en nuestro sueño la satisfacción al ver unificados los partidismos y esfumadas las decrepitas pasiones.

Un velo admirablemente opaco aislaba el apacible presente del tormentoso pasado.

Los más complejos y cacareados pleitos regionales dormían en la noche del olvido, que para bien de todos podía pasar a eternizarse.

Sumida la Real en el triste sótano de la fatalidad, tuvo el honorable rasgo de felicitación sincera y efusivamente al que siempre fué y será su enemigo más temible y encarnizado, pero al fin y al cabo... su hermano.

\*\*\*

Mucho se ha escrito y comentado el desarrollo y resultado de las sugestivas pugnas libradas últimamente entre vizcainos y guipuzcoanos y nada ya tenemos, mejor dicho, queremos nosotros añadir.

En Zaragoza triunfó la técnica, la destreza, el buen fútbol.

En Madrid resultó derrotado todo ello para salir victorioso el ímpetu, la fogosidad, el ardor, la "furia española", en una palabra.

¿Puede luego hablarse en el popular deporte británico de lógica y sus consecuencias?

SILVE

## AUTOMOVILISTAS

EMPLEAD EN VUESTROS COCHES LOS ACEITES D. H.

SON LOS MEJORES

Desmarais Hermanos  
MADRID

**J. MORO, INGENIERO**  
INSTALACIONES ELECTRICAS. :: ULTIMAS NOVEDADES EN APARATOS DE USO DOMESTICO :: LA CASA MEJOR SURTIDA Y MAS ECONOMICA  
AVENIDA DE P Y MARGALL, NUM. 8



## REAL SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ALPINISMO "PEÑALARA"

### Excursiones colectivas a la sierra del Guadarrama

Terminada la serie de excursiones colectivas de invierno con la celebrada el domingo último a la sierra de la Mujer Muerta, en cuyas amplias y apropiadas laderas, muy cubiertas de nieve, entregáronse los expedicionarios a las delicias de la práctica de esquí en las mejores condiciones imaginables; la Real Sociedad de Peñalara prepara como en años anteriores el ciclo de excursiones ordenadas a la Sierra de Guadarrama en forma que los que asistan a ellas puedan conocer perfectamente y en detalle la hermosa cordillera madrileña.

La Sociedad Peñalara se propone con estos viajes colectivos, que se efectuarán reuniendo las mejores condiciones posibles de comodidad y economía, cumplir los fines más esenciales de sus Estatutos, que son facilitar el conocimiento de las cordilleras españolas y fomentar la afición a la montaña. Por consiguiente, la Sociedad organiza estas expediciones con objeto de que puedan asistir a ellas cuantas personas lo deseen, previa inscripción en el domicilio social, Avenida de Pi y Margall, 5, 3.º

Para sostener el estímulo entre los aficionados madrileños, la Real Sociedad Peñalara concede un ejemplar de su medalla de honor a cuantos terminen el recorrido de las doce excursiones que forman el "Recorrido Guadarrama 1927". Siguiendo el orden geográfico, se recorrerán en estos viajes desde la parte oriental de Gredos, con la visita al Cerro y Monasterio de Guisando, que será el objeto de la primera expedición, hasta el macizo de la Cebollera, mas allá del histórico Puerto de Somosierra.

Oportunamente se anunciará la fecha de la celebración de cada excursión, así como los detalles del mismo.

## SOCIEDADES

### DEPORTIVO OLIMPIA

Con este nombre acaba de fundarse en Madrid una Sociedad deportiva, que practicará todos los deportes especialmente el football.

Con tal motivo retan a todas las sociedades de su categoría para celebrar partidos de football, pudiendo dirigirse al secretario, señor Alvarez, Corredera Baja, 35.

La Junta directiva está formada así: Presidente, D. Enrique Pérez Orea; Vicepresidente, D. Ezequiel Camara; Secretario, D. Francisco Alvarez; Tesorero, D. Alvaro Terrazas; Contador, D. Ezequiel Camara, y Vocales, D. Maximino Garcia y D. Juan Ruiz.

## CONSTITUCION DE UNA ASOCIACION DE PERIODISTAS DEPORTIVOS EN TARRAGONA

Tarragona.—Los "plumíferos" deportivos tarraconenses, sintiendo la necesidad de poseer un órgano que a la par que los agrupe a todos sea el defensor de la clase, han fundado una asociación de periodistas deportivos que promete, dados los óptimos informes que tenemos, constituir un nuevo éxito mas que añadir a los ya conseguidos por los amantes de la pluma.

Como compañero de todos ellos les felicitamos por su idea y deseo a la asociación muchos años de vida.—ROCA.

## AGRUPACION DEPORTIVA "TUDOR"

En obsequio a la Junta de Honor de la misma, se ha dado una comida—seguida de baile—en el Campo de recreo (Bombilla), en el día de ayer, y a la cual asistieron bastantes socios.

## Región manchega

### LOS PARTIDOS DE MANZANARES

Domingo.—Es visitante el primer equipo del Regimiento 1.º de Ingenieros Militares de ferrocarriles, con residencia en Leganes, debiéndose tan grato acontecimiento a los buenos oficios interpuestos para ello por el inteligente aficionado, hijo de esta población, señor Linares, Oficial del citado Regimiento y directivo de aquel grupo deportivo.

Excelente equipo presentó, en efecto, nuestro ilustre paisano para enfrentarse con el bando de la Gimnástica local al que, como siempre, faltaron algunos de sus titulares (Sahuquillo, Cantalejo, Moreno), estableciéndose dentro siempre de las mejores modalidades y de la más perfecta corrección, empuñadísima lucha por ambas partes para obtener el triunfo, al que ninguno pudo llegar por haber terminado con un inesperado empate a 0.

Como el referido equipo militar es, en todos sentidos, un excelente team, y aquí ha dejado tan gratísima impresión, los aficionados a este deporte verían con agrado que la Directiva de la Gimnástica y nuestro paisano Sr. Linares, elemento tan valioso en la de los militares, concertaran nuevo encuentro para muy pronto, a fin de deshacer ese empate a 0, en que ahora están colocados, procurando sobre todo que ambos bandos, al parecer de fuer-

zas tan igualadas, alinearan sus titulares completos para poder nuevamente saborear otro magnífico partido, en que es difícil predecir de quien sería la victoria.

Domingo, 10.—Nos visitan una vez más nuestros paisanos regionales de Albacete, bajo el título de Gimnástica F. C., y a juzgar por los consabidos comentarios de la afición, vienen precedidos de bastante fama al considerarse equipo formado con los mejores elementos de aquella simpática población; se les opone aquí el equipo de la Gimnástica local, más completo que el domingo anterior, y pronto, en las primeras intervenciones, puede deducirse que los muchachos visitantes, toda corrección y nobleza en el terreno de juego, deben venir muy mezclados, esto es, con bastantes elementos de equipos reservas, ya que nada hacen resaltar su juego de conjunto, permitiendo por ello con suma facilidad que los gimnásticos perforen bien a placer hasta ocho veces su portería, una de ellas de penalty, después, ya que hay que confesarlo, de perdonarles otro golpe de este castigo, que los citados gimnásticos lanzaron fuera intencionadamente. Terminó, pues, este encuentro con el marcador 8 a 0 a favor de la Gimnástica de Manzanares, y en realidad, salvo algunas jugadas aisladas, no entusiasma gran cosa este partido, a nuestro entender por la diferencia entre ambas fuerzas contendientes.

GOAL.



## LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA CASTILLA ELIMINADA

Barcelona, 17.—El sábado empezaron los Campeonatos nacionales. A mano, "Cataluña" (Vázquez-Guerrero), venció a Guipúzcoa (Gurruchaga-Garmendia), por 22-13. Los vencidos salieron confiados, no jugando Recondo.

Hoy, a pala, "Guipúzcoa" (Oyarzábal-Ibaldá), eliminó a Castilla (Gutiérrez-Cotruello), por 50-37. Partido de poco interés. Gutiérrez sobresalió de la pareja Cesta.—"Cataluña" (Rigan-Roviro), venció a Guipúzcoa (Guipúzcoa-Sagarra), por 50-37. Igualaron a 21, pero el delantero vencido se cansó a partir de aquí tomando los otros ventajas. Mañana se celebran finales de mano, cesta y remonte.—VIBERNA.

## MOTOR

### Las 500 millas argentinas

El día 24 del mes de mayo próximo se celebrarán en Buenos Aires la prueba de las "500 millas argentinas", como una de las de mayor importancia en Sudamérica.

Esta prueba será organizada por el Club Atlético Rafaela, que está haciendo con toda minuciosidad los preparativos.



## NUEVOS RECORDS ESPAÑOLES

Para la tabla de records españoles hemos de consignar los siguientes:

100 metros estilo libre.—París, 1 m. 6 s. 4/10. Batiendo el anterior de Pinillo.

300 metros estilo libre.—París, 4 m. 12 s. 2/10, batiendo el suyo anterior.



El mejor producto para la reparación rápida de las cámaras de aire. Imprescindible, por tanto, para todo motorista.



# MOTORISMO

## El Gran Premio de San Sebastián

La Comisión Deportiva del Real Automóvil Club de Guipúzcoa ha acordado establecer en el V Gran Premio de San Sebastián que se correrá el 25 de Julio de 1927, en el Circuito de Lasarte, una clasificación especial para los autociclos.

Los coches de una cilindrada inferior a 1.100 c. c., inscritos en esta carrera tendrán derecho, además de participar a la clasificación general y a sus premios, a una clasificación peculiar a ellos y con premios especiales.

Los premios que se disputarán en esta categoría serán los siguientes:

Al primero: 5.000 pesetas y una Copa.

Al segundo: 2.000 pesetas.

Al tercero: 1.000 pesetas.

## EXPOSICION INTERNACIONAL DEL AUTOMOVIL

Hemos entrado ya en el período en que una gran actividad se imprime a los trabajos de preparación del gran Certamen Automovilístico que se va a celebrar en Barcelona en los días 27 del actual al 8 de mayo próximo.

En las Aduanas de Barcelona, Port-Bou e Irún se han empezado a recibir toda clase de mercancías destinadas a la Exposición, y merced a las disposiciones tan acertadamente dadas por los respectivos administradores de esas aduanas para el despacho, las mercancías van llegando con una perfecta normalidad, y en aquellos Palacios, aun vacíos, dentro de breves días se exhibirá a los ojos de todo el mundo cuanto de más notable, más rico y nuevo comprende la fabricación automovilística.

## PARA LA III PRUEBA EN CUESTA DE URQUIOLA

Bilbao.—La tercera edición de la gran prueba en Cuesta de Urquiola va a revestir este año extraordinaria importancia a juzgar por el entusiasmo que se advierte entre los aficionados al deporte del motor.

Se ha formado ya el Comité organizador del que son presidente y secretarios don Luis de Ortuzar y don Federico Dapousa, ambos del Club Deportivo de Bilbao.

Los vocales han sido elegidos entre los socios de la citada entidad y del Automóvil Club de Vizcaya.

Entre los primeros figuran don Carlos Sansteban, don José María Laca, don Daniel de Oñate, don Antonio Aramburu y don Juan Palacios, y entre los segundos: don Martín Ameola, don Rafael Chapa, don Pedro Epalza, don Gregorio Pradera y don Damaso Escarriaza, éste vencedor de la II prueba y recordman absoluto de la misma.—NEGURI.

## LA REUNION DEL AUTODROMO DE MONTLHERY

Después de terminada la prueba del Tourist Trophy francés, se celebraron el domingo último en el Autódromo de Montlhéry, las carreras de velocidad que clausuraban la reunión.

Las pruebas resultaron de un interés extraordinario, pues constituían la revancha del domingo anterior.

La clasificación fué la siguiente:

Motos 500 c. c.

(Tres series de 5 vueltas a la pista de velocidad. Clasificación por adición de puntos.)

Primera serie.—1, Francisquet (Sonbeam), 5' 15" 3/5 (a 145 km. 336); 2, Franconi (Monet-Goyon), 5' 16" 2/5; 3, Richard (Peugeot); 4, Sabet (Norton); 5, Coulon (Terrot); 6, Andreino (Norton); 7, De Boissac (Norton); 8, Merle (Norton); 9, Guyard (X...).

Segunda serie.—1, Francisquet (Sonbeam), 5' 15" (a 145 km. 613); 2, Franconi (Monet-Goyon), 5' 17" 2/5; 3, Guyard (X...), 5' 58" 1/5; 4, Coulon (Terrot); 5, Merle (Norton); 6, Jous-

sier (Isodyne); 7, De Boissac (Norton); 8, Pierre (D. F. G.); 9, Marchat (Norton).

Tercera serie.—1, Francisquet (Sonbeam), 6' 13" 2/5 (a 148 km. 350); 2, Franconi (Monet-Goyon), 5' 14" 1/5; 3, De Boissac (Norton), 5' 41"; 4, Coulon (Terrot); 5, Merle (Norton); 6, Jousier (Isodyne).

Clasificación general.—1, Francisquet (Sonbeam), 3 puntos; 2, Franconi (Monet-Goyon), 6 puntos; 3, Coulon (Terrot), 12 puntos; 4, De Boissac (Norton), 17 puntos; 5, Merle (Norton), 18 puntos; 6, Jousier (Isodyne), 22 puntos.

Motos 1.000 c. c.

(Tres series de 5 vueltas a la pista de velocidad. Clasificación por adición de puntos.)

Primera serie.—1, Richard (Peugeot), 5' 0" 3/5 (a 152 km. 589); 2, Herkuleyns (Indian), 5' 4" 3/5; 3, Sabet (Norton), 5' 35" 4/5; 4, Andreino (Norton); 5, Coulon (Terrot); 6, Guyard (X...); 7, Pean (Peugeot); 8, Borgotti (Motosacoche).

Segunda serie.—1, Richar (Peugeot), 5' 07" 4/5 (a 149 km. 019); 2, Herkuleyns (Indian), 5' 12" 2/5; 3, Coulon (Terrot), 5' 55"; 4, Borgotti (Motosacoche); 5, A. Lambert (Harley D.); 6, Guyard (X...); 7, Andreino (Norton).

Tercera serie.—1, Herkuleyns (Indian), 5' 09" 2/5 (a 148 km. 249); 2, Coulon (Terrot), 5' 58" 2/5; 3, Richard (Peugeot); 4, A. Lambert (Harley D.).

Clasificación general.—1, ex aequo: Richard (Peugeot) y Herkuleyns (Indian), 5 puntos; 3, Coulon (Terrot), 10 puntos.

Carrera coches 1.100 c. c.

(En tres series de 5 vueltas sobre la pista de velocidad. Clasificación por adición de puntos.)

Primera serie.—1, Morel (Amilcar), 4' 23" 1/5 (a 147 km. 271); 2, Martín (Amilcar), 4' 57" 2/5; 3, Perrot (Salmson); 4, Sandford (Sandford); 5, Menet (Menet); 6, Guéret (Sandford); 7, Giraud Cabatous (X...); 8, Collet; 9, Tersen (Amilcar); 10, Berthault (X...); 11, Jeuffrain (Amilcar); 12, Firmin-Didot (X...); 13, Jean Graf (Graf); 14, Maillet (Mathis).

Segunda serie.—1, Morel (Amilcar), 4' 32" 2/5 (a 168 km. 232); 2, Martín (Amilcar), 4' 32" 3/5; 3, Perrot (Salmson), 5' 40" 3/5; 4, Guéret (Sandford); 5, Giraud-Cabantous (X...), 5' 7" Collet (Collet); 6, Tersen (Amilcar).

Tercera serie.—1, Martín (Amilcar), 4' 43" 1/5 (a 159 km. 154); 2, Perrot (Salmson), 5' 30" 3/5; 3, Morel (Amilcar), 5' 38"; 4, Sandford (Sandford); 5, Giraud-Cabantous (X...); 6, Berthault (X...); 7, Tersen (Amilcar); 8, Jeuffrain (Amilcar); 9, Jean Graf (Graf); 10, Firmin-Didot (X...).

Clasificación general.—1, ex aequo, Morel (Amilcar) y Martín (Amilcar), 5 puntos; 3, Perrot (Salmson), 8 puntos; 4, Sandford (Sandford), 13 puntos; 5, Giraud-Cabantous (X...), 18 puntos; 6, Tersen (Amilcar), 24 puntos.

Carrera coches fórmula libre hasta 3 litros.

(10 vueltas al pequeño circuito de 5 kilómetros.)

1, Eyston (Bugatti, 2 litros), 25' 25" 3/5 (a 117 km. 086); 2, Morel (Amilcar), 1.100 c. c.; 3, Montier (Montier, 3 litros); 4, Lepicard (X...), 1.500 c. c.; 5, Jean Graf (Graf), 1.500 c. c.; 6, d'Havrincourt (Salmson, 1.100 c. c.).

## EL TOURIST TROPHY FRANCES

Ha terminado la última jornada de las ocho de que constaba el Tourist Trophy francés.

Cada jornada tenía una duración de diez horas, y el total de la prueba era de ochenta.

Después de una lucha de interés en la que hubo muchas variaciones en los primeros puestos, se estableció la siguiente clasificación, en la que las primeras cifras indican el número de kilómetros recorrido durante las ochenta horas y las segundas, el promedio total:

Motos 125 c. c.—1, exaequo: Graf (Zehnder) y Windner (Zehnder), sin penalización 2.837 km. 500, 35 km. 468; 3, Zehnder (Zehnder), 3 puntos; 4, Jokin (Rovin), 6 puntos.

Motos 175 c. c.—1, Hommaire (Monet-Goyon), s. p., 4.362 km. 500, 54 km. 531; 2, Marceau (J. Thomann), s. p., 4.315 km. 909, 53 km. 948; 3, Sourdrot (Monet-Goyon), s. p.; 5, exaequo: F. Rapeau (Rochester) y M. Rapeau (Rochester), s. p.; 7, Tixier (De-De), s. p.; 8, Delahaye (Homo), s. p.; 9, exaequo: Gillard (Peugeot) y Brunet (Peugeot), s. p.; 11, exaequo: Andrieux (Royal-Moto) y Faure (Moto-Monte), s. p.; 13, Renson (Royal-Moto), s. p.; 14, Buquet (Scylla), 49 puntos.

Motos 250 c. c.—1, Liaduos (Favor), s. p., 4.175 km. 52 km. 187; 2, Boulanger (Stella), s. p., 4.062 km. 500 50 km. 781; 3, Parizet (Favor), s. p.

Motos 350 c. c.—1, Calvet (Rovin), s. p., 4.650 km. 58 km. 125; 2, exaequo: Pean (Peugeot) y Richard (Peugeot), s. p., 4.450 km. 55 km., 625; 4, Renaud (C. P. Roleo), 36 puntos.

Motos 500 c. c.—1, Bernard (Gnome y Rhone), s. p., 4.987 km. 500, 63 km. 343; 2, Naas (Gnome y Rhone), s. p., 4.500 km. 56 km. 250; 3, Marc (Rovin), 14 puntos.

Tricycles 750 c. c.—1, Siran (d'Yrsan), 9 puntos.

Tricycles 1.100 c. c.—1, Dhome (Morgan), s. p., 4.087 km. 500 51 km. 093.

Coches 500 c. c.—1, Doré (Sima-Violet), s. p., 4.000 km. 50 km.

Coches 750 c. c.—1, L. Rigal (Peugeot), s. p., 5.022 km. 251, 62 km. 778.

Coches 1.100 c. c.—1, Devaud (Amilcar), s. p., 5.137 km. 500 (mayor kilometraje de todas las categorías), 64 km. 218; 2, Lavocat (Sanachal), 75 puntos.

Coches 2 litros.—1, Helot (Fasto, Dunlop), 72 puntos.

Copas y trofeos.

Copa Ansaldo (Tourist Trophy motos): Monet-Goyon (Hommaire).

Copa Ponsot: Gnome y Rhone (Bernard).

Copa Hutchinson: Gnome y Rhone (Bernard y Naas).

Copa Calmette: Peugeot (Gillard, Richard Pean).

Copa Conseil général de Seine-et-Oise: Motosacoche.

Copa Ansaldo Tourist Trophy coches: Sima-Violet (Doré).

Copa de l'A. C. de Paris: Devaud (Amilcar).

Copa de l'A. C. de l'Île-de-France: Peugeot (L. Rigal).

Copa del Presidente la República: Sima-Violet (Doré).

## LOS MOTORISTAS CATALANES PARTICIPARAN EN EL TOURIST TROPHY INGLES

Se han reunido las sociedades motociclistas de Cataluña, para tratar de realizar una labor que permitiera obtener los medios económicos suficientes para que los motociclistas catalanes puedan participar en la durísima prueba del Tourist Trophy, que se disputará en la Isla de Mau.

El pasado lunes se reunieron los delegados del Real Moto Club de Cataluña, Penya Rhin, Motorista Sport, Club Barcelona y otros, para organizar una serie de manifestaciones motoristas que sirvieran para obtener los ingresos necesarios para la proyectada expedición.

En esta reunión acordaron celebrar en uno de los más amplios campos de fútbol de Barcelona, una reunión motociclista en la que habrá carreras de motos, solas y con sidecars, sobre distancias cortas y un partido de fútbol en motocicleta, entre los equipos del R. Moto Club de Cataluña y del Motorista Club de Barcelona.

En resumen: que la participación de los motoristas catalanes en el Tourist Trophy inglés es casi segura y ha sido muy bien acogida esta idea, hasta el punto de que se ha encontrado en las peñas motociclistas el más decidido apoyo y es posible que también preste su colaboración la Peña de Terramar.

## EL REAL AUTOMOVIL CLUB DE CATALUÑA, ORGANIZA VARIAS PRUEBAS

Vuelve a su actividad deportiva el Real Automóvil Club de Cataluña y ha comenzado su labor organizadora de pruebas automovilísticas.

Según parece, trata de organizar este año un Gran Premio de Turismo y una prueba que se celebrará en los días 4, 5 y 6 del próximo mes de junio, reservada a coches de turismo, que deberán recorrer unos 700 kilómetros, en lo que se encuentren reunidas algunas dificultades para los coches, tales como curvas, pendientes, etc., desde luego procurándose que el recorrido base de la prueba sea por lo más perfecto de las carreteras, sin que constituya una seria dificultad para los concursantes.

Esta prueba será original, pues los participantes partirán del lugar que lo deseen, avisando previamente el itinerario, debiendo llegar todos a un lugar de etapa que se indicará, situado en un bellísimo lugar pirenaico.

## LOS TRASTORNOS DEL ENCENDIDO COMO SE DEBEN CONTROLAR LAS BUJIAS

Es cierto que la gran mayoría de los automovilistas utilizan las bujías K. L. G. Pero queda aún un 30 o 35 por 100 que equipan sus motores con las más variadas marcas. Por esto, los trastornos del encendido, son más frecuentes de lo que deberían ser. Generalizando el uso de la K. L. G. esas pannes se reducirían considerablemente.

Veamos esos trastornos que se presentan en otra clase de marcas. Cuando se la comprueba, lo que, por otra parte, no es difícil, es necesario localizarla, y esto no es ya tan fácil.

Cuando el *raté* es neto y franco, es decir, cuando no se producen explosiones en un cilindro determinado, es más fácil encontrar la bujía averiada, pero a veces el *raté* es irregular y entonces es necesaria una mayor atención.

En el comercio se encuentran pequeños aparatos, llamados *controladores* de encendido, que rinden grandes servicios. Todos descansan en el mismo principio: un tubo contenido un gas muy rarificado encerrado en una envoltura protectora y en relación con una varilla metálica que termina la mencionada envoltura.

Entre estos aparatos comprobadores, el más preciso, el mejor es el *Radamax*, construido por la Casa *Smith* de Londres.

Aproximando la punta del electrodo de una bujía: se comprueba, si la bujía marcha bien, que el tubo se ilumina cada vez que la magneto envía corriente a la bujía.

Si, por el contrario, la bujía se halla en corto-circuito (bujía engrasada o las puntas fuera de medida), la luz no aparece o es extremadamente pálida, si el *raté* es irregular, la luz aparecerá también irregularmente. El empleo de comprobadores de encendido permite así localizar rápidamente el punto defectuoso.

Es generalmente la bujía, la culpable del trastorno, pero a veces también los cables y la magneto. Si el comprobador no da ninguna luz es fácil deducir que la bujía se halla en corto circuito (bujía engrasada), o que la corriente no llega a la bujía. En este caso, la envoltura aisladora del cable puede hallarse rota y la corriente pasa por corto circuito del cable central a una parte metálica vecina, o bien el hilo está roto, lo que es muy raro, o, en fin, es la magneto la que marcha mal.

Pero no siempre se tiene a mano un comprobador de encendido: es bueno saber entonces cómo puede llegarse al mismo resultado sin este accesorio.

Para verificar el encendido, el medio más seguro y radical es el siguiente: con el motor parado se aflojan las bornas de las bujías a fin de poder quitar fácilmente los cables, que se dejan, mientras tanto, en contacto con las bujías; se pone inmediatamente en marcha el motor y se le da cierta cantidad de gas para mantener un régimen de gas a 1.000 revoluciones por minuto. Se quitan, cubriéndose previamente la mano de un guante aislador, tres de los cuatro hilos. El motor debe seguir girando con el cilindro restante.

Y se ensalla así sucesivamente con los demás cilindros hasta 6, 8 o los que sean. El motor se detiene bruscamente cuando el cilindro averiado queda solo.

Otro procedimiento más rápido, pero menos seguro, es, con el motor en marcha, producir el cortocircuito sucesivamente en todas las bujías con un objeto metálico, la hoja de un destornillador por ejemplo; el ritmo del motor cambia cada vez que la bujía tocada es buena. Por el contrario, queda sin cambio cuando se toca una bujía mala. Es conveniente, cuando se usa este sistema trabajar con escape libre.

Ocurre a veces, cuando los *ratés* son intermitentes (cortocircuito interior en una bujía), que todas las bujías parecen buenas en la verificación y que, sin embargo, continúan observándose *ratés* en la marcha. En este caso, es necesario poner, por lo menos, una bujía nueva. Con las bujías nuevas la verificación es mucho más rápida.

Se reemplazan las bujías 1 y 2 con dos bujías nuevas y se hace funcionar al motor: si los *ratés* continúan por orden de los cilindros 3 ó 4. Se localiza el cilindro fallido reemplazando la bujía 3 y observando nuevamente la marcha del motor. Una vez comprobado cual es la bujía mala, conviene arrojarla bien lejos y no guardarla. No tardaría en volver nuevamente a las manos del automovilista para provocar fastidios.



Son los mejores

**CASA MELILLA**  
ARTICULOS PARA TODOS  
LOS DEPORTES. ESPECIALIDAD EN "FOOT-BALL".  
PIDAN CATALOGO  
BARQUILLO, 6, duplicado  
**MADRID**

## Motocicletas DOUGLAS

Batieron el record en Monthlery y vencieron en Terramar, siempre DOUGLAS

Representante general para España:

**S. Sánchez Quiñones.—Alberto Aguilera, 14.—Madrid**

Ayuntamiento de Madrid

**JAIME RUIZ**  
ARENAL, 22.—TEL. 10.603  
**INSTALACIONES ELECTRICAS**

Aparatos para el alumbrado y bronce artísticos

**FABRICA: Samaniego, 4**  
**SUCURSALES**

Madrid: Goya, 4. Bilbao. Santander

## INSIGNIAS

Distintivos para Corporaciones, Proveedores principales Clubs deportivos.

LO MEJOR QUE SE PABRICA Surtido a coleccionistas.

Pídase catálogo.

Apartado Correos 246.—Bilbao

LA VASCO ARAGONESA



# RECORD CINEMATOGRAFICO

## COMENTOS AL DIA

La producción nacional va perdiendo terreno de día en día, a causa de su poco interés comercial y estético. Nada nuevo. Todo manido y mal hilvanado es lo que nos muestran nuestros cines, sin que se inicie desenvolvimiento alguno, como era de esperar y desear.

Y no habi razón para que esto sucediera desde el momento en que disponemos de los elementos primordiales para lograrlo. Pero falta la mano técnica que los impulse y los dirija. El negocio cinematográfico en España está ruinoso y tiende a desaparecer, por estar en manos mercenarias.

Habiendo materia prima no hay directores, ni operadores, ni artistas. Se improvisaron unos cuantos señores que ellos mismos se dieron el título de tales profesionales para poder vivir, y en estas manos está el cotarro.

Capitales hay en España que aportarían su vitalidad al negocio cinematográfico, pero necesario era, para asegurar su cooperación e inspirarle confianza necesaria, no llevarles a correr aventuras nacidas tan sólo al provecho particular de unos cuantos logreros, que sólo consiguen desacreditar y perturbar una industria que pudiera ser floreciente.

Es necesario crear nuevos elementos entre los aprovechables que contamos; es necesario extirpar de raíz el germen malsano que anida en nuestros profesionales; es necesario echar de la colectividad cinematográfica a muchos intulados directores, simples aventureros que arribaron al palenque de la pantalla con el único fin de vivir a costa de una industria que carece de tutores solventes.

Hecha la selección con los elementos reunidos, hay que buscar la ayuda del Estado, que como protector de toda iniciativa y fomentador de cuanto signifique valor nacional, debe dedicar su atención a la producción cinematográfica española, de la cual el público ya se ha manifestado decidido protector.

Una razón de propio egoísmo hace pensar en tomar las armas contra los fariseos y mercaderes de la cinematografía española, pues de no acabar con ellos, estos señores darán fin a una industria de arte, que pudiera llegar a ser un galardón de España.

EL FANTASMA DE LA OPERA

## Crítica extranjera

Lamentamos que en la presente, como en tantas ocasiones anteriores, Pola Negri haya estado muy lejos de conmovernos.

"Hotel Imperial", a despecho de la abundancia de alardes gráficos y de ángulos atrevidos, con los que Mauritz Stiller se esforzara por hacer gala sin objeto de su dominio de la cámara, a la verdad muy relativo y más truculento que efectista, es una de las peores películas logradas por la "viuda de Rodolfo Valentino" en los estudios californianos.

Lo único que hallamos en "Hotel Imperial" que pueda superar al incoloro trabajo de la Negri, es el de Dore Davidson, el del cocinero del hotel, el de uno de los soldados rusos de los mil que componen la división que manda George Seigman, el de otro de esos soldados, el de otro más de los mismos, el del argu-



José Nieto, un actor en toda la extensión de la palabra, con educación estética y vergüenza profesional, cosa de que carecen la mayoría de los actores cinematográficos de la Villa y Corte.

mentista y, por último, pero muy particularmente, el de James Hall.

Mr. Hall es un recién llegado a la pantalla. Sospechamos, con una firmísima sospecha, que no se le dará tiempo a continuar su avance por los "studios". Mr. Hall es intolerablemente guapo e insufriblemente ártico. Con lo que quisiéramos decir que resulta perfectamente inexpresivo. Y al hacer momentánea memoria de su presencia en el bochornoso y antiheroico "role" de héroe que hubo de encomendarse, cedemos a impulso de gritar, con las mayúsculas que nos abstenemos de emplear por sernos excesivamente antipáticas, que se ha ganado de nosotros la consideración de un estúpido.

\*\*\*

King Vidor acomete la empresa de vestir en imágenes móviles la inquieta y ágil novelita de Rafael Sabatini, un moderno discípulo de la escuela de Dumas, con un encomiable buen humor. "Bardelys el Magnífico" se inicia con una serie de escenas del siglo de Luis XIII y al humorismo del mismo. La nota satírica, la nota de broma, sin embargo, resulta de breve duración. En las dos últimas partes con todo, Mr. Vidor vuelve a tomar el hilo de su asunto en vena de juego. De aquí que lo mejor de la obra lo hallemos a su principio y a su conclusión.

John Gilbert se esfuerza, con dichoso acierto, en emular a Douglas Fairbanks. John Gilbert está, no obstante, considerablemente mejor cuando es John Gilbert. Por ejemplo, cuando desahoga sus labios sobre el cuello y el pecho y los ojos y los labios de Mamselle Roxana de Lavedan, encantadoramente personificada en Eleanor Boardman. Parece que sabe de saltos y piruetas, de fanfarronas actitudes y de gestos insolentes, de tiradas a fondo y paradas en cuarta, mas acariciamos la certeza de que Douglas Fairbanks le saca en eso todo el cuerpo de ventaja, cuando quiera que Mr. Gilbert sabrá siempre poner un pie delante a Mr. Fairbanks en el arte de hacer cerrar los ojos a las mujeres y hacerlas abrir los labios en hospitalaria invitación.

"Bardelys el Magnífico", es una película sabrosamente entretenida, rápida, ligera y perfectamente falta de pretensiones, por mucho que los exhibidores quieran presumirlas. Messrs. Vidor y Gilbert realizaronla en un momento de buen humor y espectador atento habrá de acudir a verla en una hora semejante. Como fruto de un impulso feliz y regocijado, esta producción de King Vidor resulta relativamente fresca y jugosa, manteniéndose en muchas de sus partes inapreciablemente grata en el espíritu de chufia en que fuera acabada.

\*\*\*

"Don Juan", de Alan Crosland —no, seguramente, de Lord Byron—, merece un comentario severo, digno de esta mala película.

Sin que sea nuestro deseo mostrarnos desapacibles, hemos de confesar nuestro extremo disgusto ante la extrema grosería con que se nos ha convertido en melodrama fílmico el poema de Lord Byron. En esta versión cinemática de Alan Crosland de una aventura italiana del célebre burlador sevillano, hemos encontrado apenas un largo y fastidioso relato, en el que nadie cuidara de inyectar un poco de color, de la pujanza, de la riqueza estética que ofrecen la Edad Media y la Casa de los Borgias, los feudales señores de la Bandera del Toro, al historiador que, como Mr. Crosland, se asegura la colaboración del medio más elocuente y más exacto: la pantalla.

Alond Crosland nos cuenta la aventura del Burlador guapo y vano, con una falta de visión de la época que quisiera reflejar, con una indiferencia para cuanto hubiera de vida y de entusiasmo, de sangre y de colorido en lo que rodeaba a su héroe, al propio tiempo que con una tierna y bochornosa solicitud para los efectos teatrales, para el instante artificioso, para el truco más basto y más descarado que pudiera haber imaginado nunca un Pérez Escrich o un Ortega y Frías; con una falta de visión, con una indiferencia y con una solicitud, decimos,

tan asombrosas y desoladoras como resultara admirable y sabroso el desafío en que se enredan el Conde Donati y el castellano irresistible. Capaz de mostrarnos un duelo con espada y daga tan sensacional, casi, como lo resultarán las carreras de cuadrigas en "Ben Hur", Mr. Crosland, maestro, al parecer, del truco, en lo que se refiere a la colaboración de sus máscaras, se nos muestra ignorante del verdadero objeto de éstas, apartándose por completo de la fuente de emotividad y de gracia que se le brindaba, al alcance de la mano, en la época misma y aun en las propias situaciones edificadas por el escenarista.

Nada hemos de decir de los lamentables e irritantes anacronismos con que tropieza el espectador aplicado y curioso a todo cambio de los cuadros —un jubón, una mesa, una puerta, un gesto, aun, en ocasiones, o una actitud, que no está bien allí, que se adelantó cien años o se atrasó doscientos—, porque apenas si es la fidelidad histórica lo que nos interesa descubrir en una cinta tan pretenciosa como el "Don Juan". Pecados de esos, faltas de tal naturaleza, son perdonables para el cronista o para el "fan" si el director supo apartarnos del detalle para embebernos, devotos y sedientos, en el hondo y noble efecto del conjunto. En "Don Juan" resultan ellos tanto más enojosos y notables cuanto que Mr. Crosland se abstuvo de cumplir con la primera misión del megafonista, que es la de sentir la época de la cinta de él cuidada; de sentirla, de vibrar con ella. Sin embargo, no culpamos al director por aquéllos, sino por lo último.

Nosotros, solícitos y atentos admiradores de John Barrymore, nos hallamos perfectamente desolados tras de observarle ensayando ademanes y actitudes de imprescindible sexo; y si bien es cierto que no falta jamás en el que se adueña sin esfuerzo de una mujer un toque, más o menos firme, de ese género de dificultosa precisión, no se nos escapa que aquí Mr. Barrymore ha prodigado el color en demasía. Nos ha enviado un "Don Juan" que no responde ni a las viejas ni a las nuevas interpretaciones que tenemos o que nos forjamos del legendario irresistible. Como que obedeciera a un propósito deliberado, Mr. Barrymore esforzó por acomodarse a los torpes y groseros recursos que, para sacudirse de alguna importuna, atribuyense al Don Juan por él caracterizado en la pantalla. Resulta así que le hallamos tan estrepitoso y falso, tan truculento e ingrato, como antojárenos desdichadas y factidiosas, sospechosas y convencionales las maneras de su individuo, las ropas que viste y las situaciones en que le quisiera estampar el adaptador, cuyo nombre, para dicha suya, no acertamos a averiguar. No queremos insistir, por no agobiar considerablemente al lector, sobre la torpeza que este burlador desplegara en sus artimañas para con las mujeres y en su táctica de conquista para con las mismas, digna, a la verdad, esa torpeza, de un Don Juan de barrio modesto o de zarzuela española.

## El boxeador

Protagonista: Buster Keaton.

Algunos hombres nacen ya perezosos, otros adquieren el vicio en el transcurso de su existencia y algunos, muy contados, llegan a padecerlo debido a la excesiva condescendencia de sus papás: Alfredo Buttler pertenece a esta última categoría. Un día, atraído sin duda por el llamamiento de la naturaleza, Alfredo Buttler, acompañado de su fiel criado se traslada a la soledad del campo.

Un magnífico Rolls Royce transporta al perezoso joven y a su criado a las montañas. Una vez en ellas construyen una lujosa tienda de campaña digna de un Caid.

La única distracción de Alfredo en su reatimiento es pasar el rato agradablemente con una hermosa muchachita de aquellos contornos, a la que llega a proponerle el matrimonio, pero el padre y el hermano de Sally, que es el nombre de la hermosa muchacha, convencer a Alfredo de manera contundente, haciéndole ver que el hombre que entre en su familia tiene que ser un hombre de músculos.

El pobre enamorado está desesperado por la negativa, pero su fiel criado, siempre velando por su señor, tiene una idea salvadora. Sin andarse con rodeos comunica a la familia de Sally



El popular periodista Francisco Ramos de Castro, que ha enriquecido la pantalla nacional con una interesante producción de costumbres valencianas, titulada "La Virgen del Mar", en la cual ha puesto de relieve sus excepcionales dotes de autor

que Alfredo Buttler no es otro que el formidable luchador Timoteo Sánchez, que se está entrenando para una lucha mundial.

Al oír esto la familia de Sally, acoge a Alfredo con gran entusiasmo y no tiene inconveniente ninguno en que sea el esposo de la hermosa Sally.

Al volver al pueblo, al cabo de algunos días, es recibido con gran algazara, pues aunque Alfredo mismo lo ignora, Timoteo Sánchez ha ganado el campeonato y, naturalmente, creen que Alfredo es el célebre vencedor. En esto el criado advierte a Alfredo del error en que están sus amigos y éste temiendo que se descubra el enredo y perder a Sally, se casa con ella.

El asunto se complica al aparecer en el pueblo el verdadero Timoteo Sánchez y su esposa. Surge una discusión entre ambas esposas sobre cuál es la verdadera señora de Timoteo Sánchez, y el legítimo luchador, para vengarse de haber sido suplantado por Alfredo, asegura a Sally que, efectivamente, el auténtico campeón es su esposo. Alfredo es llevado al campo de entrenamiento y al cabo de dos semanas está casi muerto de las continuas fatigas que ha tenido que soportar. El día de la lucha, Alfredo, asustadísimo encierra a su mujer en una habitación para que no sea testigo de su humillación, pero al entrar en la sala del combate, oye asombrado cómo muchas voces aclaman al triunfador Sánchez y al preguntar el motivo sabe con gran alegría que sólo se trataba de una broma llevada a cabo por el verdadero Sánchez, para escarmentarlo.

Alfredo se dirige a toda prisa al camerino de Sánchez para darle las gracias, pero al llegar allí, el campeón, de muy buen humor, empieza a propinarle una soberana paliza. Al cabo de unos momentos Alfredo decide defenderse valiéndose de lo aprendido durante su entrenamiento y ante la gran estupefacción de los presentes, entre los cuales se encontraba su mujer, vence al campeón del mundo.

Después de la lucha en que ha salido vencedor, Alfredo promete a su mujer no volver a subir jamás al ring.

**SPORMANTS**

no dejéis de ver en el

**Teatro de la Princesa**

**EL BOXEADOR**

por Buster Keaton

El hombre que nunca ríe

Película de la famosa marca

**METRO GOLDWYN**



## Crónica salmantina

EL UNION SPORTING DE MADRID  
VENCE EN LOS DOS PARTIDOS  
JUGADOS

Realmente no era posible reinagurar la temporada futbolística, después de más de un mes de inacción a causa de lluvias, de un modo mejor como lo ha hecho la Unión Deportiva al ofrecernos dos interesantes encuentros los días 3 y 4 con el simpático equipo rojillo madrileño.

Sólo a medias ha sido recompensado tan extraordinario suceso. Una fastidiosa lluvia, que de improviso nos obsequió el domingo, pese a la naciente esplendidez del día, restó concurrencia, y el lunes, a base del elemento estudiantil, se formó el escaso público.

No han sido estos partidos de los que hacen época, ni queda de ellos perenne recuerdo. Han sido dos encuentros flojos y sosos en cuanto a la emoción y la tensión de nervios, compensados en parte por la labor de filigrana del once forastero.

Han sido en verdad dos grandes lecciones de fútbol las que nos han dado.

El concepto que a través de la Prensa nos habíamos forjado del Unión Sporting no ha resultado fallida.

Por lo menos en nuestra ciudad, hemos visto un portero que ha estado bien en lo poco que ha intervenido, una defensa discreta, y ambas cosas les vance, para nuestro gusto, la línea media, tanto para el ataque y defensa, y la línea delantera, de un acoplamiento y técnica depurados.

El dominio, en los dos encuentros, ha sido de los madrileños, aunque el lunes, más entrenados y distendidos los locales, tuvieron un momento de estacionamiento ante la meta de Oliván.

Se ha notado en los dos días cierta desganancia al Unión Sporting y no mucho empeño en marcar, regalándonos, en cambio, con multitud de pases y combinaciones, precisas y preciosas, valga el retruque, salpimentadas con algo de guasa.

No obstante la sensación de conjunto, se han destacado individualidades, como Chales, incansable, colocadísimo los dos días, igual que Alvaro, muy aplaudido, y como Sáez, mejor el domingo. Aguirre y Juan Antonio el día que actuó.

La Unión Deportiva, como ya hemos dicho, jugó más y mejor el lunes. Más entrenamiento y la presencia del gran zaguero Marcos se notó en el segundo partido, reflejándose en el marcador.

La actuación del equipo local ha adolecido de varios defectos. Inseguridad grande en Pérez. Nada podemos objetar a la defensa. En la línea media sólo hubo en los dos partidos individualidades, que fueron: el domingo, Fuentes; el lunes, S. Rico. Ambos merecieron el general aplauso por su excelente labor, repartiendo y colocando juego, Carmelo anulado por Chales.

En la delantera, la más deslabazada de las líneas en los dos encuentros, sólo podemos hacer notar a Taberner el día 3 y Sánchez el 4, a cuyo cargo estuvieron las situaciones peligrosas.

Cambios que hubo en la línea y alineaciones de nuevos elementos no influyen en nada para este reflejo que hemos dado de los partidos con el Unión Sporting.

Llevar en su haber dos nuevos triunfos: el primero, conseguido fácilmente, por 5-2 y el segundo, más trabajosamente, por 3-1. Conquistó el domingo cuatro tantos Carrasco, en un avance personal, el primero raro; en idéntica jugada pero a un ángulo, el segundo, casi de la misma factura que el tercero, y, por fin, Carrasco empalma un buen centro de Juan Antonio.

Los tantos locales fueron obra de Taberner. El primero, de furioso remate de cabeza a un corner muy bien tirado por Sánchez Rico, y en otro corner tirado por el mismo



Cuide usted  
su estómago

porque es la base de

su salud

No hay estómago  
que digiera mal,  
si se le ayuda con  
una cucharada de

**DIGESTÓNICO**

del Dr Vicente

VENTA EN FARMACIAS

se produce una melée, que aprovecha Taberner para meter el pie y hacer el segundo.

En el partido del lunes ganó el once forastero por 3-1. Marcó el primero Navarro, que recibe un pase de Aguirre que había pasado momentáneamente al extremo, chuta al ángulo, dando la pelota en el larguero y se cuela.

El segundo lo hace Aguirre en jugada fenomenal, llegando ante Pérez y largándole un chut fantástico, que éste no ve.

Por último, Carrasco avanza y chuta, parando el portero, pero se le escapa el balón, que tranquilamente entra en la red.

El goal de los locales fué así. Se chuta alto y de lejos a Oliván que se retira y rechaza el balón corto estando Jerónimo y Alvarez al remate y chocando con Oliván que salía, caen al suelo mientras el balón entra. Arbitró bien los dos partidos Echagüe, del Colegio de Vizcaya.

Equipos. Unión Sporting: Oliván; Bris, Zugazaga; Sáez, Chales, Joaquín; Navarro, Aguirre, Carrasco, Alvaro, J. Antonio. El segundo día jugó Lemen en lugar de J. Antonio.

Unión Deportiva: Pérez; Cáceres, Bergareche; Fuertes, Carmelo, Zuluaga; S. Rico, Albosa, Jerónimo, Mariano, Taberner.

El lunes alinearon Marcos en lugar de Cáceres; S. Rico en la línea media, Sánchez en lugar de S. Rico, Alvarez por Albin y éste por Mariano.

MENDEZ.

## Cartas de Italia

## CUATRO ENCUENTROS INTERNACIONALES

En el espacio de quince días la "squadra azzurra" jugará cuatro matches sumamente interesantes. Mientras el equipo nacional B se presentará contra Luxemburgo, y en Dublin se enfrentará con Irlanda, el equipo A después de luchar en Torino contra Portugal intentará batir en París a los franceses.

Con este motivo no hay periódico que, haciendo resaltar la importancia de cada uno de los partidos dichos, no haga disquisiciones más o menos interesantes, a lo largo de las cuales es difícil no ver escrito un nombre, "Spagna". Ciertamente pocas veces se espera con más ansiedad un encuentro, supremo contraste del valor futbolístico italiano, al decir de los críticos deportivos. El más interesante de cuantos ha sostenido Italia hasta ahora, los cronistas recuerdan incesantemente lo que llaman su *triumfal match* de Valencia y, con motivo de encontrar a los galos en Colombes, proclaman la gloria de los "superbi trionfatori dei giocatori spagnoli all'epoca delle Olimpiadi del 1924"; vencedores allí los "azules" de la A podrán encontrar en punto de partida para un cotejo indirecto del valor de los españoles que son "un poco i maestri dei giocatori del Portogallo". En conclusión, que para los deportistas italianos ha de ser un "plato fuerte" el IV Italia-España, con el cual se inaugurará el magnífico Polisportivo, "stadium" colosal al que habré de dedicar próximamente una de mis crónicas.

## RESOLUCION DE UN INCIDENTE

Después de la visita que ha hecho a Bologna el inglés Fischer, Presidente de la Federación Húngara de Fútbol, se ha resuelto satisfactoriamente el incidente que hacía peligrar la cordialidad de las relaciones deportivas entre Hungría e Italia. Todo él había girado alrededor de dos palabras contenidas en una carta oficial cursada por los húngaros a los italianos, dos palabras en francés que, con buena voluntad por ambas partes—mediando entre ambas toda clase de explicaciones—han hecho que no se interrumpiesen en ningún momento. Es más, el "Pester Lloyd", uno de los mejores rotativos de Hungría, publicó recientemente un largo artículo del dicho Presidente en el que se dedican los más fervientes elogios a Italia deportiva y donde se hacen los más íntimos votos para la existencia de una duradera amistad entre ambos países.

## LA COPA "IMOLESI", EN CESENA

Un gran éxito de público, de concurrentes, de resultados. Todo lo cual demuestra el impulso que va adquiriendo el atletismo en Italia. Algunas de las marcas obtenidas en esta "gara" demuestran palmariamente cómo los esfuerzos de los atletas italianos se van recompensando poco a poco.

Poggioli, de Medena, había acudido con la esperanza de batir los "records" italianos del lanzamiento del martillo y del disco, no lográndolo por el tiempo lluvioso y quizá por el mismo frío, capaz, según refieren, de entumecer los músculos mejores.

También Palmieri, en salto de altura, había intentado pasar su marca de 1,843, la mejor de Italia, sin poder conseguirlo, entre otras cosas por el estado del terreno, sobre el que resbalaba al iniciar el impulso.

Finalmente la copa por equipos se adjudicó a la Sociedad Virtus, de Bologna, después de una lucha interesantísima.

Los resultados fueron:  
Salto altura.—José Palmieri, 1,82; 2.º, Gianini, 1,65.

Salto pértiga.—Danilo, 3,50; 2.º, G. Bruno, 3,40.

Triple salto.—Torre, 13,39; 2.º, Baracchi, 12,79.

Disco.—Poggioli, 37,11; 2.º, Palmieri, 35,62.

Martillo.—Poggioli, 47,62. Se interrumpió la prueba, no pudiéndose homologar más marcas porque el público irrumpió en la pista aclamando a Poggioli, creyendo había batido el record de Italia.

Javalina.—Capecchi, 54,60; 2.º, Baracchi, 49,15.

100 m.—Torre, 11" 1/5; 2.º, Bogani, 11" 3/5.

400 m.—Vainello, 51" 1/5; 2.º, Tobernari, 52" 2/5.

1.500 m.—Lippi, 4' 14" 2/5; 2.º, Innocenti, a 20 metros.

3.000 m.—Testoni, 9,33 2/5; 2.º, Bartolini, 9,41.

Copa por equipos.—La primera en clasificarse fué la Virtus (Testoni, Tugnoli, Senni y Borghi); el segundo lugar lo alcanzó el C. S. Fiorentino.

## Reclutas de cuota

Visítala



CHURRUCÁ, 3, BAJO

(frente al Hospicio)

Damos gratis toda clase de informes

SENSACIONAL

INFORMARAN:

GARAJE Pí

GENERAL PARDINAS, 34.-Tel. 53.089.

Estancias a 20 pesetas mensuales, para compra, venta, cambio, subastas y custodia de automóviles

## FOOT BALL

Otra jornada más... que no aclara nada. Hasta ahora los visitantes son sistemáticamente derrotados en los terrenos de los titulares, por la mínima diferencia, exceptuando el match Torino-Genoa, en el cual aquél obtuvo un honorable 3-1.

El Bologna, en el "Sterlino", sin Della Valle, lesionado su extremo izquierdo, Muzioli, después de un encuentro durísimo, jugando a fuerte tren, venció al Milán, 2-1. La ventaja en el encuentro se inició a favor de los locales, pero a poco empató Milán, hasta que en la segunda parte, Perin, lanzó un penalty que Carmignato rechazó, rematando el mismo Perin la pelota, adjudicándose el tanto definitivo.

El Milán me produjo buena impresión; es, hasta ahora, el equipo que más se parece a los nuestros; enérgico, brioso, da mucho juego a las alas, por medio de pases largos. La imprecisión de los extremos, que no supieron secundar este juego abierto, fué causa principal de que los ataques de Milán no fuesen más fructíferos. Delante de la puerta se muestran peligrosos, porque tiran pronto, aunque no precisen mucho el golpe. Gianni, frente a ellos, debió estar siempre en guardia.

El primer goal "bolognés" lo marcó Pozzi; "fusilando" un balón, luego de sendos fallos de los defensas contrarios, donde hay que hacer resaltar el juego notable del húngaro Barzan. El empate lo produjo Ostroman, de cabeza, a la salida de una "melée", cuando ya parecía despejada. Poco vistoso, pero muy bien ejecutado. El de la victoria ya hemos dicho como fué.

Se alinearon así: Milán: Carmignato, Barzan, Schenoni, Marchi, Pomi, Hajos, Ballerini, Santagostino, Ostroman, Savelli y Paride; Bologna, Gianni, Borgato, Martelli, Genovesi, Gasperi, Giordani, Pozzi, Maim, Schiavio, Perin, Muzioli.

En Torino el titular batió Genoa, 3-1; apuntaron los tantos Balonceri, Libonatti y Pretti; Levratro (ala izquierda del once nacional), salvó el honor del Genoa. Lo más notable del encuentro fué la actuación del tercero de internacionales del Torino, formado por Balonceri, Libonatti y Rossetti; todos tres jugaron un hermoso partido. Con los vencidos se alineaban De Prá, hoy nada más que suplente entre los azules, y entre nosotros los españoles tan conocido por sus felices actuaciones.

El Internazionale venció 2-1 a los hombres del Juventus, "de capa caída", a pesar de su meta y defensas internacionales. Por ahora es el colista del "girone" final, con tres partidos jugados, uno ganado y dos perdidos.

Con igual número de encuentros y dos puntos más a su favor, el Bologna va en cabeza. Los demás solo han jugado dos partidos, sumando cada uno dos puntos. En conclusión, por ahora, nada definitivo.

CASTIGO.

## INSIGNIAS DEPORTIVAS

LAS MEJORES Y MAS BARATAS

M. GUISERIS

41, MONTERA, 41.—M ADRID

**FUNERARIA DEL CARMEN(S.A.)**  
ÚNICA INFANTAS. 25. TELÉFONO 14685  
QUE NO PERTENECE AL TRUST

AUTOMOVILES

AGENCIA **R. E. I. N. A**

Vaya usted directamente a comprar el coche que necesita a

Santa Engracia, 126. Teléfono 32.049

Repuestos y accesorios



PROVEEDOR  
DE LA REAL CASA

Marcos - Espejos - Molduras - Grabados  
Objetos para regalos - Lunas y cristales

**J. Prat.** - Plaza del Angel, 11

TELÉFONO 13.549.—MADRID



FUNDICION DE METALES, TALLERES MECANICOS

Especialidad en bronceos colorados para toda clase de trabajos mecánicos

GRIFERIA y ROBINETERIA PARA TODOS USOS

**ALEJANDRO VEGAS-BILBAO**

ALAMEDA DE URQUIJO 15 (FRENTE A CORREOS) TEL. 10 473



# RECORD

DEPORTES MECÁNICOS Y ATLÉTICOS  
AEROSTACION-ALPINISMO-CAZA-HIPISMO-PATINACION-PESCA-TURISMO-VELA

Rotativo ilustrado. Aparece los lunes y cuando los acontecimientos lo requiera.

Precios de suscripción

ESPAÑA

Semestre..... 3 pesetas.

EXTRANJERO

Un año..... 10 pesetas.

NUMERO SUELTO

10 CENTIMOS

## El ciclismo, deporte ideal

Aunque no tanto como en Francia y otras naciones extranjeras, el de ciclista en España va popularizándose cada vez más, y es indudable que de seguir por ese camino a la vuelta de unos cuantos años, pocos, estará a la altura de los que ahora tienen tanta aceptación, el foot-ball por ejemplo.

Claro está que para ello es preciso la continua celebración de pruebas de gran fondo, como la Vuelta al País Vasco, Vuelta a Cataluña y tantas otras que ya figuran como clásicas en el calendario nacional y que servirán de preparación, lo mismo a corredores que a organizadores, para llegar a la realización de la vuelta ciclista a España que es el máximo a que puede aspirarse en este terreno.

Otra cosa que contribuirá también a su mayor desarrollo ha de ser la apertura de velódromos, por el estilo de los Sans e Ibaiondo, que tan en contacto ponen a los aficiona-

dos y al público en general con el verdadero ambiente del deporte.

Ahora bien, si gracias a las carreras se ha dado a conocer la bicicleta, puede asegurarse que el turismo es el que la ha vulgarizado y ha extendido el gusto de los viajes en todas las clases de la Sociedad. Es indudable que la multiplicación de vías férreas y medios de locomoción de todas clases han facilitado el éxodo de los ciudadanos hacia el campo, la montaña y el mar. Pero ha sido la bicicleta la primera innovadora, la que ha dado a la actual generación el gusto al aire libre, retirándola de la atmósfera espesa y distracciones malsanas de los cafés, cervecerías, etc.

El turismo, es decir la facultad de pasearse libremente por donde se quiera, a 10 kilómetros o a 300 leguas de su domicilio, de recorrer el campo, visitar las ciudades, ascender a las altas montañas y, en fin, de sa-

## ACUMULADORES TUDOR

Baterías para automóviles de todas las marcas

MADRID: Almagro, 16 y 18.—BARCELONA: Balme, número 129 bis  
BILBAO: Gardoqui, 3.—VALENCIA: Pizarro, 35  
SEVILLA: Don Alfonso el Sabio, 12

tisfacer a la vez el amor a la libertad y a la curiosidad.

Claro está que puede hacerse turismo a pie, a caballo, en auto y aun si se quiere en tren o vapor, pero la verdadera manera de practicarlo es la bicicleta. La bicicleta ofrece todas las ventajas del turismo pedestre, pero con mayor rapidez. El peatón se eterniza delante del mismo paisaje, su campo de acción es demasiado reducido. El jinete está sometido a los caprichos de su cabalgadura y su campo de acción es también muy reducido. El ferrocarril no se presta más que a transportes rápidos, constituyendo casi una visión cinematográfica y, en fin, el auto, aun teniendo sus encantos, va también demasiado deprisa, sin sentirlo, aunque no se quiera, por el vértigo de la velocidad que hace atravesar en tromba por los sitios más pintorescos sin descender ni un momento por no hacer bajar la velocidad media...

En cambio el ciclista va lo suficientemente rápido para no aburrirse con la monotonía de un panorama ya conocido; se detiene bien fácilmente para refrescar y descansar; no necesita estar pendiente del horario de los trenes, y en cambio le queda la facultad de servirse de ellos si lo necesita. La bicicleta es, pues, el vehículo ideal del turista.

Y no solo esto sino que el ciclismo tiene la ventaja sobre los demás deportes de que está al alcance de todas las edades, que puede ser practicado en todas las épocas de la vida.

En efecto, el ciclismo no es únicamente una de las distracciones más agradables para los jóvenes sino uno de los mejores ejercicios para los hombres de edad madura, y no solamente desde el punto de vista del turismo sino del sport.

La primera de estas afirmaciones es tan evidente que resulta superfluo insistir; pero como demostración de la segunda, citaremos uno de los más elocuentes casos, dado a la publicidad por el escritor deportivo y famoso recordman de las doce horas, Ernest Mousset, el sucedido a Mr. Pierre Rousset el conocido deportista francés, que nacido en 1836 no había practicado el deporte y a los cuarenta y cinco años estaba invadido por el reuma. Entonces se dedicó al ciclismo, y como el biciclo era un instrumento acrobático y la bicicleta no existía, adoptó el triciclo siendo su resultado tan rápido como extraordinario. El reuma desapareció como por encanto y al año siguiente llegó a efectuar en quince horas un recorrido de 204 kilómetros sobre un triciclo que pesaba 34 kilos.

En seguida comenzó un duelo épico entre él y un sportman de Pau llamado Baby. Tres veces cada uno en dos años (1884 y 1885) se adjudicaron el record de veinticuatro horas en carretera. Baby con 214, 305 y 333 kilómetros y Rousset con 288, 317 y 337 kilómetros. Finalmente Baby renunció a la lucha y a pesar de todo, el primer año de la famosa prueba Burdeos-Paris (1891) que por cierto



Con este aparato, colocado en el tablero del coche, se sabe en todo momento la cantidad de gasolina que contiene el depósito. Evita todo contratiempo y las preocupaciones del conductor.

corrió varias veces, el famoso Rousset dejó fijado el record definitivo de los 591 kilómetros en el espléndido tiempo de sesenta y un años; no terminando aún ahí sus hazañas ciclistas sino que en 1901 se alineó, ahora ya en bicicleta, en la segunda Paris-Brest y regreso cuyo recorrido de 1.200 kilómetros lo efectuó con gran facilidad en diez días a pesar de las numerosas detenciones que debió hacer en virtud de los grandes agasajos que en todas partes se le hicieron.

Todo lo anteriormente expuesto prueba de manera concluyente, que, gracias a algunas condiciones, de las cuales las principales son un entrenamiento razonado y continuo, unidos a una perfecta sobriedad y abstinencia de todo exceso, el hombre puede conservar hasta una edad avanzada sus facultades y practicar el ciclismo, con gran beneficio para su salud.

Conque, deportistas, ¡a pedalear!  
ANTONIO GUTIERREZ CASTANEDA

TALLERES DE PRENSA NUEVA  
Calvo Asensio, 3.—Madrid.

COJINETES DE BOLAS  
Los más perfectos.—Los más económicos.  
Los más duraderos  
Se recomiendan por su calidad y su precisión

## LOS HOMBRES FINOS... Historieta por Gori



Pocholo Pepinez, hombre complaciente y educado, si los hay (que si los hay) para aprovechar su sordera, se dedicó a virtuoso del silbo...



Y después de arbitrar un partido, en el que por no contrariar, dejó que los jugadores se sacudieran más que la ya clásica y consabida estera...



Pocholo, en la caseta, preguntó a uno de los capitanes:  
—¿Su nombre?  
—José Igual.  
—¿Cómo ha dicho...? ¿Goal...?



—No, señor, I-gu-al...  
—¡Ah...! ¿No es Goal...?  
—No, señor.  
—Bueno; pues entonces pondremos Kik...