

RECORD

DEPORTES MECÁNICOS Y ATLÉTICOS

AEROSTACION-ALPINISMO-CAZA-HIPISMO-PATINACION-PESCA-TURISMO-VELA

Rotativo ilustrado. Aparece los lunes y cuando los acontecimientos lo requiera.

DESPUES DEL DESENLACE

Comentarios al Campeonato de 1926-27

El campeonato de España de 1926-27 ha llegado a su desenlace. Cuando estas líneas vean la luz, ya estará proclamado el nuevo campeón. Le rendimos el tributo de nuestra admiración y le enviamos nuestros plácemes más sinceros. Arenas o Real Unión serán dignos poseedores de la Copa del Rey, el trofeo más codiciado a que puede aspirarse, porque para llegar hasta la suprema lucha han vencido noblemente, sin emplear más procedimientos que su característica energía, sus bríos ejemplares y su técnica más o menos depurada, —pero, cuyos positivos resultados son bien elocuentes— para vencer a los equipos rivales que encontraron en su camino.

No puede decirse que la suerte haya decidido lo que debe ser achacado exclusivamente a los méritos de estos equipos. El que no cuenta con una potencia considerable y superior podrá colocarle la suerte en un peldaño que en justicia no debiera haber escalado. Pero el auxilio del azar no se prodiga. Y son muchos los escalones que han de subir los equipos para llegar, como el Real Unión y el Arenas, a la cima para que ese acceso no sea logrado por el esfuerzo propio. Es decir, que entendemos que el desarrollo del actual campeonato ha sido de una perfecta regularidad, como no es frecuente que ocurra. Y de ello hemos de felicitarlos.

Pero también hemos de lamentar que aquellos deseos que el presidente de la Real Federación Española de Fútbol expresó en un artículo que honró las columnas de RECORD, no se han visto realizados. Nos referimos a uno de los fines principales que con el campeonato de España debe perseguirse: la aproximación de los pueblos y la confraternidad y unión de la gran familia deportiva. Y no es que nosotros acaquemos lo ocurrido, por desgracia, con mucha frecuencia, a la existencia de un rencor o falta de hospitalidad de los públicos. Más bien hay que buscar la causa de los repetidos incidentes en un amor propio, mejor dicho, en un cariño a la región y a sus representantes, mal entendido, que no admite superioridad ni sabe aceptar la derrota. Es decir, que existe una ineducación deportiva considerable, causa de todos los excesos. Y los enemigos del deporte toman éstos como argumento, interpretándolos torcidamente.

Es preciso ir contra ese "analfabetismo" deportivo. Difícil es, pero no imposible. La Prensa con constancia, los clubs influyendo de manera muy distinta de como ahora lo hacen, en el ánimo de sus asociados las Federaciones y los Colegios de Arbitros y, en fin, los propios jugadores deben aportar su grano de



arena a esta obra educadora tan necesaria; necesaria e indispensable si se desea que el edificio levantado a costa de tantos esfuerzos no se desmorone. Porque se da el caso curioso que aquellos mismos que tienen la convicción de ser los más fieles amantes del foot-ball son sus peores enemigos...

He aquí, a título de curiosidad, los Clubs que han ganado el campeonato de España desde 1914, año en que se llegó a una organización normal, semejante a la que actualmente rige:

1914.—En Amute. España, de Barcelona-Athletic de Bilbao. Venció Athletic por 2-1.

1915.—También en Irún. R. C. D. Español-Athletic de Bilbao. Venció Athletic por 5-0.

1916.—En Barcelona. Madrid F. C.-Athletic de Bilbao. Venció Athletic por 4-0.

1917.—También en Barcelona. Arenas-Madrid F. C. Venció Madrid por 2-1. Se jugaron dos partidos.

1918.—En Madrid. Real Unión-Madrid F. C. Venció Irún por 5-2.

1919.—En Madrid. Arenas-F. C. Barcelona. Venció Arenas por 5-2, después de prórroga reglamentaria.

1920.—En Gijón. F. C. Barcelona-Athletic. Venció Barcelona por 2-0.

1921.—En Bilbao. Athletic de Madrid-Athletic de Bilbao. Venció éste por 4-1.

1922.—En Vigo. F. C. Barcelona-Real Unión. Venció Barcelona por 5-1.

1923.—En Barcelona. Athletic-Europa. Venció Athletic por 1-0.

1924.—En San Sebastián. Real Unión-Real Madrid. Venció Irún por 1-0.

1925.—En Sevilla. Arenas-Barcelona. Venció Barcelona por 2-0.

1926.—F. C. Barcelona-Athletic de Madrid. Venció Barcelona por 3-2, después de prórroga.

1927.—En Zaragoza. Real Unión de Irún.

¿Qué aficionado que no sea "nuevo rico" habrá olvidado lo que fueron algunos de estos partidos finales? Recuerdo perfectamente la expectación que había en Madrid el año 1916 cuando el Athletic de Bilbao, con aquel formidable equipo que tantos días de gloria dió al foot-ball vizcaíno, derrotó por 4-0 al del Madrid. Era día de lluvia. En las Cuatro Calles, las pizarras de "La Tribuna" daban cuenta de la marcha del partido. No se me olvida que siempre el telegrama consignaba una gran jugada de los madrileños...; pero el fin era un tanto de los vizcaínos. Y recuerdo asimismo que elementos de cierto club, que entonces era "sucursal" del que vencía en la ciudad

condal, recorrían llenos de alborozo la Carrera de San Jerónimo, lo que originó no pocos incidentes y disgustos.

No he olvidado tampoco aquel magno esfuerzo del Madrid al año siguiente frente al Arenas. Dos partidos hubieron de celebrarse. Ambos con prolongaciones. De Miguel con el brazo derecho en cabestrillo durante casi todo el primer encuentro... También eran muy duros de pelear entonces los "areneros".

Después... el año 1921, en un afán de aproximación a la "sucursal", se quitó a la final del campeonato su verdadero carácter de lucha. El Athletic de Madrid fué a entregarse a San Mamés y lo que en otro lugar habría sido difícil, allí —ahí es nada, San Mamés entonces— fué imposible.

Emocionante en extremo aquella lucha del Athletic de Bilbao y el Europa en Las Cortes. Lucha que efectivamente quedó reducida a la defensa vizcaína contra todo el equipo catalán... y contra los 30.000 espectadores. ¿Qué partido ganó? Acedo en colaboración con Vidal —que tuvo una tarde asombrosa—, y con la suerte. Y qué desdichado arbitraje el del simpático Raserol!

El error de haber hecho celebrar en la propia región de uno de los contendientes el partido final en la temporada 1922-23 no fué rectificado a la siguiente. Y se llevó a San Sebastián el encuentro Real Madrid-Real Unión. Nadie habrá olvidado lo mal, rematadamente mal y además con mala suerte que jugó el equipo madrileño. Tampoco el "handicap" que suponían aquellos miles de entusiastas del equipo irunés, muy correctos, muy deportistas; pero también muy apasionados por los suyos...

Y, finalmente —esto es ya del dominio de los "novísimos ricos"—, como por falta de picardía, el Athletic dejó de ser campeón de España el año pasado en Valencia, dejando de labrar el premio que había merecido por su campaña brillante en la temporada.



Equipo del Arenas Club, de Guecho, campeón vizcaíno.



El Real Unión, de Irún, subcampeón de Guipúzcoa

EL CONCURSO DE FOOTBALL DE RECORD

Premio OLABOUR

HACIA LA ADJUDICACION DE LAS 3.000 PESETAS

Con la gran final disputada ayer en Zaragoza, ha terminado el Campeonato de España 1926-27, con motivo del cual, RECORD, con el valioso apoyo de la importante Casa SOCIEDAD ANONIMA OLABOUR, organizó un concurso que, al igual del celebrado el año anterior, con idéntico motivo, ha obtenido un éxito resonante entre los aficionados de toda España y aun del Extranjero.

Recordaremos que, con arreglo a las bases de dicho concurso, se pedía a los participantes en el mismo que aspirarán al premio de

3.000 PESETAS

que contestarán a la siguiente pregunta:

¿Qué clubs ocuparán los cuatro primeros puestos en el Campeonato de España?

Se exigía, como datos complementarios, que se designara el orden de clasificación de dichos cuatro clubs; es decir, el vencedor de la final y el respectivo de las dos semifinales, además del tanteo de los tres últimos partidos del Campeonato, con objeto de determinar la aproximación mayor a la solución estricta.

Durante los meses que ha durado la disputa de los campeonatos regionales han venido publicándose en nuestras columnas el Boletín de participación en dicho concurso, y durante ese interregno y especialmente en los días próximos al del cierre de la votación (27 de febrero de 1927) hemos sido favorecidos con la remesa de millares de boletines, con los que los aficionados españoles han dado una nueva prueba del interés que el concurso había despertado y de su adhesión a RECORD que de una manera tan constante viene atendiendo a la afición deportiva que es favorita de los españoles en estos momentos.

No hace falta decir que la recepción de esos aluviones de boletines ha supuesto un impropio trabajo para nuestro personal, trabajo que se ha realizado con la mayor satisfacción, puesto que era la consecuencia de un éxito grande de nuestra querida publicación, y con toda escrupulosidad.

De Madrid, de todas partes de España y de numerosos puntos del Extranjero, nos han llegado boletines. Esto es señal evidente de la gran difusión alcanzada por nuestro periódico en el espacio relativamente breve de su publicación. Algunos boletines de la República Argentina, llegaron con posterioridad al cierre de la votación; pero han sido no obstante admitidos por venir con el sello de correos acreditativo de haber sido depositados con anterioridad a dicha fecha.

En fecha oportuna se procedió a depositar los boletines recibidos en dos grandes urnas facilitadas (obligándonos a un profundo agradecimiento) por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, las cuales, precintadas y selladas en debida forma, fueron depositadas en los importantes

ALMACENES MADRID-PARIS

en cuyos escaparates han sido expuestas durante las pasadas semanas haciendo desfilar ante ellas millares de aficionados.

Y henos aquí llegados al momento en que habrá de designarse al ganador o ganadores del PREMIO OLABOUR, despejando la incógnita que a estas horas tendrá impacientes a los millares de concursantes.

El escrutinio de los boletines se verificará con arreglo a la condición 3.ª del Concurso, dentro de la presente semana y ante el Notario de esta Corte, don Dimas Adánez y Horcajuelo, que ya el año pasado desempeñó con toda autoridad y escrupulosidad esta laboriosa misión, dentro de la presente semana.

La tarea no es nada fácil como fácilmente comprenderán nuestros lectores, teniendo en cuenta que los boletines recibidos pasan de los

11200.000!!

Con objeto de refrescar la memoria de los concursantes, reproducimos a continuación las condiciones porque se ha regido el Concurso llamando especialmente su atención acerca de las que se refieren a la atribución del COMPLETO (solución exacta) de la posible APROXIMACION (respuesta más aproximada) y a la forma de reparto del premio en caso de que acierten dos o más concursantes.

CONDICIONES:

Primera.—Todas las respuestas han de hacerse precisamente en los boletines que se publicarán en RECORD o que se facilitarán por la CASA OLABOUR.

Segunda.—La SOCIEDAD ANONIMA OLABOUR (Casa Central, Agencia y Sucursales) ofrecerá a sus clientes varios boletines, según la importancia de su compra.

Tercera.—Las Casas que han de facilitar dichos boletines, serán exclusivamente las siguientes:

Madrid: Reina, 35 y 37 y Plaza de Canalejas, 2.

Bilbao: Gran Vía, 46.

San Sebastián: Avenida de la Libertad, 12.

Santander: Paseo de Pereda, 28.

Cuarta.—Se escribirá en los boletines de un modo perfectamente legible y no se debe incluir ninguna correspondencia en el sobre de envío.

Quinta.—Un concursante puede remitir cuantos boletines envíe.

Sexta.—No se admitirá ningún boletín que se reciba después del romingo 27 de febrero d 1927. Es admisible un retraso prudencial en los envíos de provincias y extranjero; pero el sello de Correos no debe ser posterior a esa fecha, RECORD no asume responsabilidad por retraso o extravío.

Séptima.—Los boletines se enviarán con esta dirección: "RECORD, CONCURSO DE FOOTBALL. Apartado 12.062".

Octava. El jueves, día 3 de marzo, se empaquetarán todos los boletines recibidos, y desde ese día, con precinto de la Casa Olalour, del jefe de los Almacenes Madrid-Paris y del Director de RECORD, el paquete se expondrá en el escaparate de dichos Almacenes Madrid-Paris (Avenida Pi y Margall, 10).

Novena. El premio OLABOUR es de 1.500 pesetas.

Décima. Si el ganador justifica debidamente que es cliente de la "Casa Olalour", por lo menos durante el período del concurso, además de las 1.500 pesetas se le abonarán otras 1.500 pesetas. Dicha condición se acreditará habiendo enviado la solución en uno de los boletines de dicha Casa.

Undécima. El premio de 1.500 pesetas se concederá al concursante que de la respuesta exacta a la pregunta. Es preciso dar, ante todo, los siguientes datos. El finalista es el que ocupa el segundo puesto; el equipo que jugó la semifinal

contra el campeón, se considerará en el tercer puesto, y el que actuó contra el finalista, el cuarto lugar.

"Para la solución exacta se exigen los resultados (tanteo) de los tres últimos partidos del campeonato"; esto es, el del partido final y cada uno de los dos semifinales. En el caso previsto de que los semifinalistas jueguen dos ó más partidos, no se exige el resultado de todos ellos, sino exclusivamente el de su "primer partido", suponiendo que los dos estipulados fueran ganados por el mismo Club. Si ha lugar a un desempate, el concursante deberá referirse entonces al resultado del "partido decisivo", sin tener en consideración el tanteo del primer partido. El resultado de los semifinales podrá referirse, por tanto, al partido "único", al "primero" o al "decisivo", según las circunstancias. Más claro: al único, cuando se celebra un sol opartido; al "primero", cuando se celebran dos, y al decisivo, cuando se celebran tres entre los dos equipos.

Duodécima. Si aciertan dos personas el premio se repartirá entre ellas. Acertando tres o más, el premio se sorteará. Téngase en cuenta que las 1.500 pesetas de extra se destinan exclusivamente para el afortunado concursante que es cliente de Olalour (Casa Central, Agencia y Sucursales).

Décimotercera. El escrutinio de los boletines, al que podrán asistir todos los concursantes que quisieran, se llevará a cabo, ante Notario, dentro de la semana siguiente a la fecha del partido final. Oficialmente, la fecha de la final, se ha fijado para el día 15 de mayo de 1927. En cuanto al resultado de la final, se entiende el decisivo.

La final a que se refiere el concurso ha de ser precisaménté la organizada por la Real Federación Española de Football.

Décimocuarta. Si nadie lograra acertar—lo que parece muy improbable—, se concederá entonces la "mitad" del premio para la "respuesta más aproximada", esto es, 750 pesetas. El premio extra para el que es cliente Olalour, se reduce también a la mitad, o sean 750 pesetas.

La respuesta "más aproximada" tendrá su límite. Es condición "sine qua non" para optar a la "aproximación" el acertar el resultado (equipos y tanteos) de los "dos" últimos partidos (semifinal y final) jugados por el que se ha de proclamar campeón.

Décimoquinta y última. Por último, si nadie logra la aproximación—lo que es casi imposible—, entonces la "Sociedad Anónima Olalour" añadirá las 3.000 pesetas al nuevo premio que ya tiene el compromiso de conceder, bajo la organización de RECORD, con un total de "cinco mil pesetas".

CLASES PRACTICAS

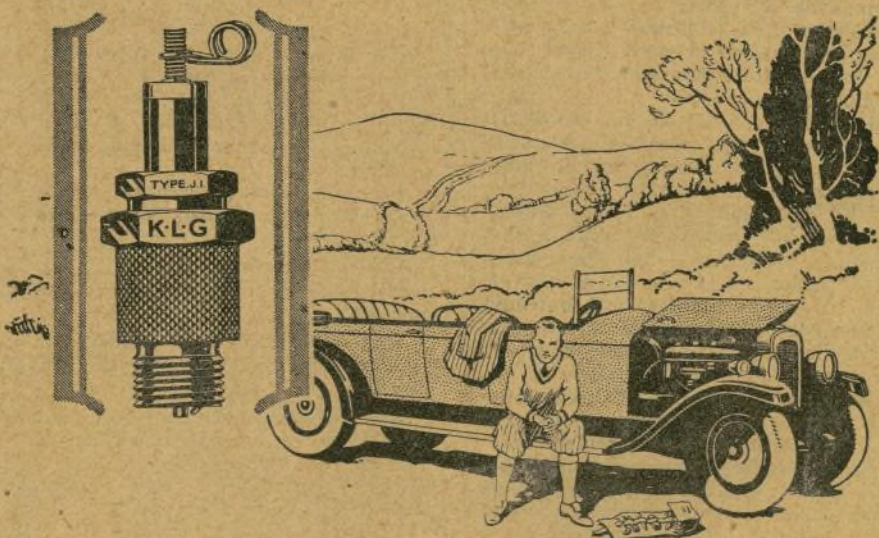
Cálculo. • Partida doble. • Gramática. • Taquigrafía. • Caligrafía. • Mecanografía.

TAMBIEN POR CORRESPONDENCIA

Montera, 20.—LA TECNICA

FUNERARIA DEL CARMEN(S.A.)

ÚNICA INFANTAS. 25. TELEFONO 14685 QUE NO PERTENECE AL TRUST



EXIJA USTED LA BUJIA

K. L. G.

Si usted emplea cualquier clase de bujía, tendrá frecuentes «pannes» en carretera, sin contar los grandes despendios económicos ocasionados por una bujía defectuosa.

Quien esté dispuesto a pagar y utilizar la mejor bujía, debe exigir la K. L. G.

Es la más perfeccionada de las bujías actuales. Se fabrica un tipo para cada motor.

Cuando se emplea la bujía K. L. G. se obtiene máxima potencia, mayor economía de combustible, fácil arranque, rápida aceleración, en fin: un funcionamiento perfecto del motor.

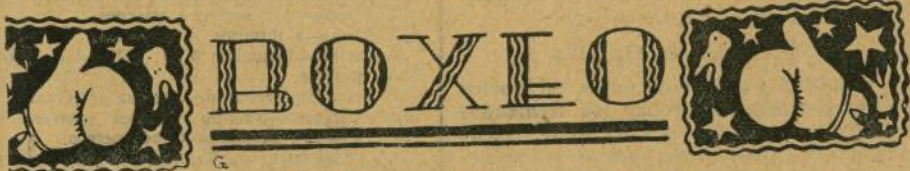
TALLERES DE "PRENSA NUEVA" (ALV) ASENSIO, 3, MADRID

MADRID-PARIS

ACTUALMENTE GRAN RECLAMO

en

Todas secciones ocasiones excepcionales SAN ISIDRO



LA DESCALIFICACION DE PAULINO

Respecto al asendereado asunto de la descalificación de Paulino, sigue "el balón en la azotea". Por lo visto el limón de las noticias terroríficas no está aún bastante exprimido, y se continúa diciendo que la Comisión de Nueva York no puede hacer nada en el pleito con la de Massachusetts, que Rickard desiste del match Paulino-Dempsey, que tendrá que boxear el vasco con Kelley, que si sabe firmar, que si...

Por otra parte se asegura para el 4 de julio el match con Dempsey, prueba de que se arreglara *tutti*, y que el 22 de junio (nos parecen ya erróneas las fechas), contendrá con Delaney nuestro nunca bien alabado Paulino.

Sea como sea verán ustedes cómo esto termina con el consabido desenlace que tienen las comedias dramáticas o los sainetes madrileños: triunfo de los buenos, paz, alegría, etc... Todos saben ya a los clásicos.

Mientras Dempsey se entrena, Paulino hace ídem de lienzo; Tunney ha regresado de su gira vovodileca de varios meses, y no sabe si vendrá a Europa, y Rickard contempla regocijado el espectáculo creado por él. Y siga la danza.

UN PASODOBLE UZCUDUN

Paulino es el "amo" de la popularidad en América. Boinas Paulino, conservas Paulino, tirantes, betunes, los cien mil productos más heterogéneos llevan ya el nombre de Uzcudun, Polino, Paulini, y el demonio de nombres que le dan al campeón de Europa.

Sólo le faltaba una cosa: un pasodoble y ya lo tiene como los cohetes. El pasodoble "Uzcudun", compuesto por el maestro Vega, en la Habana, y cuya letra es nada menos que de un señor llamado Roger de Lauria (una futea), se ha dado a conocer en la capital de Cuba y pronto llegará a España.

Estamos viendo a Uzcudun hacer la salida en el Madison a los compases castizos del pasodoble, que será también tocado cuando realice una gran faena con un "mastodonte", y a los yanquis marcándose de la manera más española, en plena Quinta Avenida, con permiso de los policéman...

LA CHALLENGE DEL CAMPEONATO ESPAÑOL DE PESO LIGERO

Aun "colea" el combate Rayo-Cola. No tenemos ningún interés por nadie, sino por el que se muestre mejor en el "ring", pero desde luego es sospechoso el suelto "déntico" publicado estos días en algunos periódicos barceloneses, en el que se mentan con Rayo, porque no accede a la pretensión de combatir con el vencedor del encuentro Antonio-Tejedo, en el que se pondrá en juego el campeonato de Cataluña y que será una "challenge" para el campeonato nacional. Un resultado tan oscuro como el del combate Rayo-Cola no permite lanzar frases despectivas sobre nadie. ¿Que venció Cola? ¿Qué duda cabe! ¿Pero qué inconveniente tiene el aceptar una revancha sin poner en juego su título adquirido el día antes de combatir con el extremeño? La negativa quiere indicar que no está muy seguro de alcanzar el mismo resultado anterior. Rayo hace bien a juicio nuestro de desear combates de segundas challenges. Esto estaría bien de hacer una competición nacional, de lo contrario no hay por qué. Porque si se reprocha a Rayo que no basta con un historial brillante, querer conquistar todo, tampoco hay por qué aceptar que un combate afortunado e indeciso sirva para esconderse tras él. Preguntamos a pesar de todas las protestas: ¿se celebrará la revancha Tomás Cola-Luis Rayo?, porque va a venir Hilario Martínez y deshará la tertulia.

HOOK

EL COMBATE BROWN-CICLONE

El retumbante panameño a quien la prensa parisina le pone por las nubes, ha hecho el martes un difícil match con Young Ciclone, ganando de forma que bien podía haber sido un match nulo. Y una de dos o ha querido hacer otra comedia, o no es el boxeador que se le considera como el tercero en su categoría. Porque si el combate ha sido auténtico (por lo que toca a Yeu sería Ciclone) estamos seguros no le reporta ningún cartel, este resultado a Alfredo Broidi. Sin embargo, el catalán adquirirá un gran prestigio, en cuanto se averigüe que Broidi no ha podido "comérselo crudo".

Noticias posteriores nos indican que Ciclone se sobrepuso a la fama de Brown, y que éste fue silbado rotundamente al final, por recordarse su anterior "hazaña".

El español salió triunfante de la prueba, aunque derrotado y Brown ha perdido mucho cartel de invencible con sus arbitrarias actuaciones.

REGRESO DE JIM MORAN

El campeón de España de peso welter Jim Moran regresa a España a fines del actual y aceptará todos los retos que se le presenten para el título. (o lo pronto tiene en puerta a Montes, Mestres, etc). Después elevará su reto a Bosio, campeón de Europa.

DERROTA DE LOAYZA

Estanislao Loayza ha sido derrotado por Sid Terris, en Nueva York, por puntos, en 10 asaltos.

UN RETO DE VINEZ

Se asegura que Vinez desea poner en juego su título contra Rayo, en contra de lo que se dice que después de combatir con Claes, peleará con Cola, del 10 al 20 de junio. Una carta del campeón europeo parece atestiguarlo.

LA REVANCHA QUADRINI-RUIZ

Se dice que para el 1 de junio se organiza la revancha Ruiz-Quadrini, en el Monumental Cinema. Esperamos que se confirme el hecho.

EL COMBATE SHARKEY-MALONEY

Si no sufre un aplazamiento, para el jueves próximo, está señalado, en el Madison Square Garden, el combate Sharkey-Maloney, eliminatoria para el campeonato del mundo.

De los dos combatientes hemos hablado algunas veces para insistir de nuevo. El encuentro se presenta muy "cerrado", aunque por las veces que se han encontrado estos hombres surgidas de pronto, hay una pequeña diferencia a favor de Maloney, menos boxeador, pero pegador y peleador fortísimo. Sharkey, si anula el ataque del bostoniano Jim, puede ganar por puntos, pero nos inclinamos por el irlandés, que pesa más y arroja mucho. De todas formas no se prevee un k. o. en cualquiera de los dos. En el próximo número daremos el record completo de Sharkey.

EL CAMPEONATO EUROPEO DE SEMIPESADOS

Ha sido homologado el reto del campeón alemán Schmeching a Fernand Delarue, campeón europeo de semipesados. El plazo para aceptar el desafío terminará el 1 de junio.

UNA FACIL VICTORIA DE MARTINEZ

La velada del sábado en el Polio fue discreta no más. Un programa excelente, que por unas cosas u otras se estropeó desde el principio y acabó por aburrir. De modo que seremos parcos en el comentario, que dijo el otro.

Emilio Martínez, plato resistente de la velada, se las hubo con Roca, que sustituyó a Sales. Roca, que empezó bien, se avió enseguida por el castigo de Martínez y por lesión en la mano, fue contado por 10 segundos, debido a que Martínez se aprovechó del momento. Desde luego el árbitro debió suspender el combate y no por k. o. Roca es muy inferior a Martínez.

Pérez disonó del campeón castellano. Conscuerza fácilmente por puntos, en seis asaltos, denotando sus grandes progresos.

Salvadores venció a Lázaro, en un combate sucio, si se permite el calificativo, en que hubiéramos descalificado a los dos; Bella derrotó a Lafuente (gallos), por k. o., al tercer asalto, de fuerte croché (combate interesante), y Martín a Segura, por abandono-esponia en el 4.º, sin causa justificada. Esto es todo lo que hubo en la noche.

El próximo sábado combatirán Morales y Cermeño y al otro Chamorro y Villegas. Veremos si nos distraemos más.—H.

DE LUNES A LUNES

Hilario Martínez ha vencido en la Habana, por K. O. en el quinto asalto, a Relámpago Somero. Pronto concederá la revancha a Young Manuel.

Devos ha vencido en Montreal al campeón de Canadá, por puntos, en 10 asaltos.

Se quiere oír a Firpo contra Campolo. El "Toro" dice que se entrena; pero también hay quien asegura que no subirá va al "ring". Por lo pronto se quiere enfrentar a Campolo con Wills o Weinert.

Próximamente, Phil Scott se trasladará a la Meca pugilística en busca de plata. Últimamente venció a Okum por descalificación.

Tunney pide 750.000 dólares por defender su título mundial.

La victoria de Risko sobre Romero Rojas no ha sido por K. O., sino por puntos.

El organizador del combate Walker-Milligan parece ser se ha "raído". Así lo telegrafía al "manager" del campeón del mundo. La causa es que no hay dinero.

El 22 del actual se celebrará en Milán una gran velada, en la que combatirán nuestro conocido Quadrini contra Bernasconi, Jack Walker contra Len Johnson y Oldani contra Molina.

LIMPIA - PARABRISAS SMITH



Asegura en todo tiempo una visión clara de los obstáculos.

Funcionamiento silencioso mediante el engranaje del cuenta-kilómetros.

Juegos Olimpicos

UN MANIFIESTO DEL BARON PIERRE DE COURBETIN

He aquí el texto del manifiesto que el barón de Courbetin ha lanzado desde Olimpia el día 17 actual, último (año IV de la octava Olimpiada), y que dice así:

A LA JUVENTUD DE TODAS LAS NACIONES

En el día de hoy, en medio de las ruinas ilustres de Olimpia, se ha inaugurado el monumento conmemorativo del restablecimiento de los Juegos Olímpicos, que fue proclamado hace treinta y tres años. Por el gesto del gobierno hecénico, la iniciativa que a tenido a bien honrar ha adquirido categoría en la historia. A vosotros incumbe mantenerla en ella. No creais que hemos trabajado mis amigos y yo para ofreceros unos juegos de los cuales hacer un objeto de cine o de museo ni para que se apoderen de los intereses mercantiles o electorales.

Al renovar una institución veinticinco veces secular, quisimos que pudiérais convertirlos en adeptos de la religión del sport, tal como ésta había sido concebida por nuestros antiguos predecesores. En el mundo actual, lleno de potentes posibilidades, que a la vez están amenazadas por decadencias peligrosas, el Olimpismo puede constituir una escuela de nobleza y de puza morales, al mismo tiempo que de resistencia y energía física; pero esto será a condición de que elevéis sin cesar vuestra concepción del honor y del desinterés deportivo a la misma altura de vuestro ímpetu muscular. La porvenir está en vuestras manos.—Pierre de Coubertin.

SENSACIONAL

INFORMARAN:

GARAJE P1

GENERAL PARDINAS, 34-Tel. 53.089.

Estancias a 20 pesetas mensuales, para compra, venta, cambio, subastas y custodia de automóviles

CASA MONJE

MUEBLES DE LUJO Y ECONOMICOS. LA CASA MAS ACREDITADA DE ESPAÑA VENTA A PLAZOS Y ALQUILER A PRECIOS MAS VENTAJOSOS QUE NADIE

Infantas, núm. 34

MADRID

Neumáticos Nacional PIRELLI

Ayuntamiento de Madrid

TOROS

DE LUNES A LUNES

Marcial Lalanda hállase muy mejorado de la lesión que sufrió en Toledo toreando con Márquez y Cagancho. El gitano consiguió ser aplaudido en el sexto de los seis novillos de Coquilla que se corrieron.

También chicos, si que flacos y escurridos, eran los cinco de Terrones lidiados el jueves en Madrid. El primero y el cuarto salieron más inocentes que un chico con una canasta, y segundo y quinto gordos, broncos y huidos; el sexto, de Aleas (Manuel), pudo ser de bandera, pero el piquero Calderón le dejó clavada la puya en la paletilla izquierda estropeando al bravo animal.

Rayito, que tomó la alternativa, con el capote paró mucho, aguantando menos; como los buenos, tanteó a su primero, ideal, con la izquierda, con tres naturales y uno de pecho; alternando con la derecha siguió su labor, a la que puso fin con una corta delantera.

El sexto, que no paraba, fué Rayito el torero, logrando, a pesar de todo, dos excelentes pases de pecho; necesitó pinchar dos veces antes de una atravesada, que acabó el asunto.

Este sevillano es muy valiente y puede aspirar a un buen puesto en su arte.

El festivo Chicuelo estrenó un torero cómico-galli-charlotesco que agradó mucho a parte de la concurrencia; ¡más vale así!

Le tocó un cuarto toro en el que un mediano torero hubiera conseguido un triunfo clamoroso.

El Niño de la Palma salió decidido a probar que cuando el torero lo es por algo más que por el traje, en todos los toros encuentra ocasión de lucimiento y que en la lidia hay muchos más momentos que la media verónica y el pase "estatuario".

A sus dos enemigos, ya dije que los peores, los toró solo, encima de los pitones, lo preciso nada más, y, en cuanto logró sujetarlos, con una estocada a cada uno se los quitó de en medio. Labor de torero hábil, decidido, de inteligente; lo que es, en suma; por esta razón cuando sale "mandanguero" se merece todos los dicitos que tan profusamente le dedican. Pero, además, en la brega y en todo momento de la lidia su labor destacó con relieve no superado por ninguno de los actuales. Nadie metió el capote a destiempo; él solo arregló sus toros, con suavidad sobria y perfecto conocimiento; es el maestro acreditado. Ahora, a mantener el puesto.

Y sigue el gando chico; el sábado debutó, ¡al fin!, el invisible Barrera, armando el escándalo, pero auténtico, clásico, con todo el aparato del más formidable broncazo.

Alguien que no quiere bien al valenciano, escogió para su presentación seis "bureles" de Antonio Flores, chicos y escurridos, en general, y en particular dos de ellos, tan jóvenes y tan flacos que el sufrido gentío estalló en tan airada protesta que el segundo fué retirado al corral, un absurdo, pues tan inadmisible fué el primero y se lidió; ¡o los dos o ninguno!

Por cuya razón, el respetable estuvo toda la tarde de uñas con el neófito. Este, Barrera, no cabe duda que sabe andar entre los toros; está suelto en la lidia y no ignora martingala alguna.

Sujetó con habilidad a su primero, es-tirándose después en unas verónicas y en un quite. Empezó su faena con la derecha, naturales y de pecho, y luego con la izquierda, la buena, toró cerca, sin dejar llegar gran cosa al engaño. Acabó con una caída alargando el brazo.

El sexto llegó al final más difícil; se dejó de locuras; total no era más que la tarde de su debut, macheteó movido y desconfiado, larga un pinchazo y termina descabellando a toro "vivísimo".

El público le aplaudió cuanto hizo de bueno y si extremó su severidad durante el resto de la corrida acháquelo el joven torero a quien le aconsejó rechazar la novillada de Urquijo para traerle estos escarabajos con pitones.

Carratalá, en cuanto pierda el miedo con el estoque y se entrene diez o doce años más, puede ser novillero.

Susón hizo un quite ceñidísimo en el tercero y nada más.

Los aficionados "comprensivos", los "benévolos" no se dan cuenta del daño que hacen a la fiesta y a los mismos toreros, con los dictados y que tan influyentes, con los dictados y elogios que tan inflexiblemente prodigan. Hay entusiastas

El torero valiente es el que en todo momento conserva su sangre fría, no pierde la calma y, dueño de su cerebro, de sus nervios, de sus músculos, sabe, valiéndose del engaño, burlar el empuje de su enemigo graduando serenamente, el temple, la salida y el terreno en que después de cada lance han de quedar los contendientes; aun así basta un momento para que la fatalidad escriba una nueva página.

Ayer, Gitanillo, ansioso de palmas y de justificar su remoquete de "león de Riecla", al entrar a un quite en su primero, intentó adornarse, quedándose descubierto; el muy bravo toro se le vino encima, prendiéndole sobre la faja; con espantoso campaneó le llevó en el pitón muchos metros y al fin, frente al tres, arrojó sobre la arena; rápidamente se incorporó el infortunado baturro, con gesto de agudo dolor, y cayó en brazos de las asistencias, que lo llevaron a la enfermería, dejando sobre el ruedo un sangriento reguero.

Con visible preocupación en todos, continuó la lidia del animal, al que Villalta, después de un movido trasteo, mata de media estocada y un descabello.

Después salió un toro bravo y sin poder, los diestros reaccionaron, imponiéndose a su justificada impresión y lo corrida se deslizó alegre y animada, al compás de estruendosas ovaciones, mientras allá, en la enfermería, los médicos luchaban con la muerte para arrebatarle su presa. ¡Esto es la fiesta! ¡esto es la vida!

Villalta tuvo que estoquear cuatro toros y no perdió un momento la serenidad; hizo al cuarto, que no era muy manejable, una inteligente y adornada faena, sin perder la cara un momento, a pesar de que aguantó dos feroces gañafones; una gran estocada y descabello con la puntilla. También muy adornado y valiente en el quinto y también una buena. Valiente y hábil en el quinto, al que mató de un pinchazo y una entera. Activísimo en la brega; en quites prodigó los adornos y los alardes de valor.

No desmereció Agüero de su compañero; con su toro basto y movido, pero cerca y valiente, entusiasmó a la multitud y en su fuerte, el estoque, no desmintió su fama, matando al tercero de una gran estocada dando un pequeño salto, y al sexto de media defectuosa, un gran pinchazo y una en todo lo alto entrando ciegamente a dar con los pitones del bruto, que tiraba derrotes y se ponía por delante.

Los toros, de don Argimiro Pérez, muy bravos y bien presentados, aunque no todos fueron tan fáciles para los de a pie como algunos creyeron.

Carrato bregó muy bien, Magritas puso un gran par y los espadas fueron pasea-

dos en triunfo por el ruedo. También fué aclamado el ganadero.

La cogida de Gitanillo

Conducido a la enfermería, el doctor Segovia pudo comprobar los tremendos destrozos causados por el pitón. Tiene el desgraciado torero una herida penetrante por encima de los riñones, fractura de varias costillas y lesiones en la pleura. La impresión es tristemente pesimista, aun cuando de no repetirse las hemorragias, pudieran fundarse algunas esperanzas. La pericia de los afamados médicos que operaron al herido y le hicieron la primera cura hacen que esperemos confiados que los más tristes pronósticos no lleguen a realizarse.

PEGS

HIPISMO



LA REUNION DE AYER EN LA CASTELLANA.—COLINDRES GANA EL PREMIO ALFONSO XIII

Un día primaveral y un programa interesante, llamaron poderosamente la atención de los aficionados, que llenaron por completo ambos recintos en el Hipódromo de la Castellana, que al registrar la mayor entrada de la temporada, presentaba un magnífico aspecto. La presencia de S. M. la Reina y sus augustas hijas, contribuyó a hacer mayor el éxito mundano.

En la segunda prueba del año reservada a los cruzados, demostró de nuevo Bengali su superioridad incontestable, batiendo con toda autoridad a Campilán, que mejoró su actuación del día pasado, y a Bebé, que se clasificó tercero al dar la batalla al ganador, demasiado prematura.

La carrera de venta, reunió un lote mediano, del que resultó vencedora Ruiloba, que precedió a la llegada a Grand Place, Septime la favorita y Noja. La hija de Brabant, marcó el paso, siguiéndole en fila india Septime, Ruiloba y Noja. Ruiloba pasó a Septime en la recta de Chamartín y a la "leader" en la curva. Noja se clasificó tercera, quitando ese puesto a Septime.

En el debut de las potrancas de dos años, triunfaron en toda la línea las nacionales de las importadas; esperemos, no obstante, pruebas posteriores para tratar de tema tan interesante como el recargo de los importados. La salida fué laboriosa y poco afortunada, saliendo favorecidos Bacchante y La Cebadilla, que, por ese orden, ocuparon los puestos de preferencia. Karaba fué tercera y Sweet-

Thought, que partió último, buen cuarto.

La prueba que hacía las veces de clásica en el programa, reunió los ocho participantes que se habían inscrito. En las apuestas todos ellos tuvieron consecuentes partidarios. Después de varios intentos, en la salida definitiva quedaron en el "poteau" Go and Win e Ilusión. El resto del lote lo encabezaba Norialc, al cual seguían As de Coeur, Celaya, Juantegui y, en últimos lugares, Viva mi Niña y Colindres. En la recta de enfrente parece que se escaparon los dos primeros, pero en la curva se apelotonaron todos. Colindres y Viva mi Niña, atacando por fuera, ocupan los puestos de honor, defendiendo Juantegui muy bien el tercero, del ataque de Celaya.

Por último el handicap lo ganó Ourki, cuando Jemein, por una salida falsa en la cual corrió media pista, había perdido alguna probabilidad. Rochers Rouges fué segundo y Joyel último, mientras Tom ponce contemplaba la carrera desde el poste de salida.

Resultados técnicos

- 1.ª carrera.—Premio Lemosin (Civil-Militar).—1.250 pesetas.—1.800 metros.
- 1.º Bengali, anglo-árabe, por Sire y Bravouré, 78 kilos, del Marqués de los Trujillos (Propietario).
- 2.º Campilán, anglo-árabe-hispano, 71 kilos, de la Dirección de la Cría Caballar (señor Ocaña).
- 3.º Bebé, anglo-árabe, 73 kilos, de la 1.ª sección de la Escuela Central de Tiro de Artillería (Sr. Azcárraga).

- N. c.—Zephir (Sr. Hernández Franch). Ventajas.—5 cuerpos, 4 cuerpos.
- Tiempo.—2 minutos 4 segundos.
- Apuestas.—Ganador, 6,50; colocados, 6,00 y 10,00 pesetas.
- El ganador preparado por su propietario.
- 2.ª carrera.—Premio Cáceres (carrera de venta).—2.000 pesetas.—1.800 metros.
- 1.º Ruiloba, por Larrikin y Augustao, 50 kilos, de la Condesa de San Martín de Hoyos (Perelli).
- 2.º Grand Place, 49 kilos, del Duque de Toledo (Carter).
- 3.º Noja, 50 kilos, del Marqués del Llano de San Javier (Romera).
- N. c.—Septime (Leforestier).
- Ventajas.—1 1/2 cuerpo, 1 1/2 cuerpo, 5 cuerpos.
- Tiempo.—2 minutos 2/5.
- Apuestas.—Ganador, 20 colocados, 9 y 10 pesetas.
- El ganador preparado por F. Labrador.
- 3.ª carrera.—Premio Primer Paso.—2.500 pesetas.—800 metros.
- 1.º Bacchante, por Choix de Roi y Pompette, 52 kilos, del Duque de Toledo (Carter).
- 2.º La Cebadilla, 52 kilos, de G. Flatman (Perelli).
- 3.º Karaba, 56 kilos, del Marqués del Llano de San Javier (Leforestier).
- N. c.—Sweet-Tought (A. Jiménez), Tailleuse (J. García, Ap.).
- Ventajas.—2 cuerpos, 1/2 cuerpo, corta cabeza.
- Tiempo.—50 segundos.
- Apuestas.—Ganador, 19; colocados, 8,50 y 7 pesetas.
- El ganador preparado por A. de Neuter.
- 4.ª carrera.—Premio Alfonso XIII.—10.000 pesetas.—1.800 metros.
- 1.º Colindres, por Larrikin y Panier Fleuri, 46 kilos, de G. Flatman (Perelli).
- 2.º Viva mi Niña, 52 kilos, del Marqués de Amboage (J. García, Ap.).
- 3.º Juantegui, 43 1/2 kilos, de la Dirección de la Cría Caballar (J. Méndez, Ap.).
- N. c.—Celaya (J. J. Díaz, Ap.). Norialc (Carter), As de Coeur (Rodríguez).
- Quedados en la salida.—Ilusión (A. Jiménez), Go and Win (Leforestier).
- Ventajas.—3 cuerpos, 2 1/2 cuerpos, 2 cuerpos.
- Tiempo.—1 minuto 55 segundos 1/5.
- Apuestas.—Ganador, 15,50; colocados, 9, 8,50 y 38,50 pesetas.
- El ganador preparado por G. Flatman.
- 5.ª carrera.—Premio Ben Homar (Handicap).—3.000 pesetas.—1.600 metros.
- 1.º Ourki, por Ukko y Ourcq, 52 kilos, del Marqués del Llano de San Javier (Romera).
- 2.º Rochers Rouges, 50 kilos, de G. Daniels (Carter).
- 3.º Jemein, 55 kilos, de la Yeguada Militar de la 4.ª zona pecuaria (Leforestier).
- N. c.—Joyel (J. J. Díaz).
- Quedado en la salida.—Tom ponce (Perelli).
- Ventajas.—4 cuerpos, 5 cuerpos, 7 cuerpos.
- Tiempo.—1 minuto 46 segundos.
- Apuestas.—Ganador, 33; colocados, 13 y 17,50 pesetas.
- El ganador preparado por F. Cadenas.

M. DE CAMPILLO

LA GRAN FINAL DE AYER EN ZARAGOZA

El Real Unión, de Irún, campeón de España

El Arenas opuso una resistencia tenaz.--Fué necesario prolongar el encuentro para decidir la victoria.--Comentarios del partido y su desarrollo.



Zaragoza, 15.—Sin llegar a tomar los caracteres extraordinarios de hace ocho días, la ciudad presenta un aspecto animadísimo. El tren irunés y numerosos autos de Guipúzcoa y Vizcaya han desplazado un crecido contingente de aficionados. Los de Zaragoza se han sumado en gran número, pero el campo del Iberia no se ha visto tan rebotante como el del Real Zaragoza en la histórica semifinal Barcelona-Arenas.

El partido

LOS EQUIPOS.

El encuentro estaba anunciado para las cinco, pero por esperar la llegada del infante D. Jaime se acordó demorar el comienzo de la gran lucha.

Se confirmó la ausencia de Errazquin en el equipo irunés; no así la de Gamborena, que, aunque resentido, se alineó. En cambio, en el Arenas no forma Careaga y tampoco es una realidad la reaparición de Vallana, como en un principio se dijo. Así, pues, los equipos quedan frente a frente, bajo las órdenes de Escartín, así alineados:

Real Unión: Emery; Alza, Bergés; Regueiro, Gamborena, Villaverde; Sagarzazu, Regueiro (L.), René, Echeveste, Garmendia.

Arenas: Jáuregui; Llantada, Crispulo; Laña, Urresti, Fidel; Anduiza, Rivero, Yermo, Gurruchaga, Robus.

PRIMER TIEMPO

El Arenas hace el saque inicial en medio de enorme expectación. Después de breve peloteo Laña lanza un fuerte shoot que sale fuera.

Inmediatamente avanza el Arenas y Robus incurre en offside, bien visto por el árbitro.

Una gran combinación irunesa es iniciada por Gamborena, que pasa a Echeveste. El cambio de juego de éste lo recibe Sagarzazu, que centra. Llantada entra a despejar, fallando, y la pelota queda a los pies de Echeveste, que pierde una gran ocasión de marcar.

Se tira el primer córner contra el Arenas, cedido por Llantada para evitar el peligro de un corto despeje de Jáuregui.

Se aprecia ligero dominio irunés, pero

sin que su juego llegue a ser brillante. Una combinación entre los interiores la remata René con un tiro que va fuera por centímetros.

Reacciona el Arenas, que ataca rápido, llevando la pelota entre Yermo y Anduiza, y Bergés se ve obligado a ceder córner, que tira Anduiza. Emery hace una salida absurda y Gurruchaga, con la puerta abandonada, lanza un buen tiro que Alza, casualmente, salva, cuando el tanto parecía hecho.

Pasado este susto los iruneses replican. Echeveste y Garmendia ligan un gran avance, que remata aquél, colocada y duramente, pero Jáuregui hace una gran parada y queda en córner lo que pudo ser tanto.

El saque de esquina lo despeja Urresti enérgicamente, René se lleva la pelota con la mano y tira, parando de nuevo Jáuregui formidablemente.

Se registra otra intervención del guardameta vizcaíno, que para un golpe franco duramente tirado por René, y con que se castigó una mano de Laña.

La presión de Irún es, por algunos momentos, peligrosa. Gamborena intenta marcar y Jáuregui se ve comprometido en el despeje.

Se opera una reacción en el Arenas, animándose el juego. Ahora son los vizcaínos los que atacan con brío. Una combinación rápida iniciada por Yermo da fin con un shoot de Robus a las nubes. Nuevos ataques del Arenas por alto y la defensa irunesa ha de emplearse con energía para contenerlos.

Finalizando el primer tiempo, un centro de Garmendia lo remata René de cabeza, parando Jáuregui.

La última jugada antes del descanso es un centro de Anduiza, que remata Yermo, sin dirección, en uno de sus saltos de acrobata.

SEGUNDO TIEMPO

De salida Garmendia corre la línea velozmente y pone la pelota a los pies de Sagarzazu, que pierde una excelente oportunidad de marcar, por azorarse.

Villaverde lanza una bombeada que recoge René con la cabeza, saliendo alta la pelota.

Echeveste recibe un pase adelantado y Jáuregui, en una salida valiente, evita el peligro.

Ahora este es para Irún, pues Yermo hace un pase retrasado a Laña, que tira formidablemente, rebotando la pelota en un poste. La recoge Laña y Emery tiene que salir, despejando con muchos apuros.

Persiste la presión vizcaína y un centro de Robus lo remata Yermo, de cabeza, parando Emery.

Alza está afortunadísimo al cortar en el último momento un avance temible de Robus y Yermo.

Un gran avance de René lo remata Echeveste, con un zambombazo enorme que corta el cuerpo de Llantada.

Bergés se gana una ovación al cortar un pase adelantado de Robus, a cuyo remate se preparaba Rivero.

Después Emery para con seguridad un duro shoot de Yermo, replicando el Real Unión con una escapada de Regueiro que burla a los defensas, pero no piensa en el remate.

Vuelve a sostener algún dominio el

Real Unión, pero su juego es demasiado presuroso. Hay exceso de pases y falta de velocidad.

Después de una breve reacción arenera, en la que Anduiza hizo un centro que cortó Emery saliendo, hay algunos minutos agobiadores para la puerta de los vizcaínos. René y Regueiro avanzan y el tiro de aquél rebota en Llantada. Después, el larguero detiene un shoot de dicho jugador, quien, finalmente, echa la pelota a las nubes en una buena ocasión.

PENALTY!

Faltaban pocos minutos para que terminara el tiempo reglamentario. Un nuevo ataque de Irún lo terminó Echeveste con un remate fuerte. Laña desvió la pelota con la mano y se le castigó con penalty. Los momentos que preceden a la ejecución del castigo son de emoción enorme. Al fin suena el silbato del árbitro y René, por exceso de nervios, no coloca la pelota, parando Jáuregui en medio de una atonadora ovación y del entusiasmo de sus compañeros, que le abrazan.

Esto hace renacer el entusiasmo del Arenas, que estaba algo "apagado", y su área se descongela.

Pero Regueiro vuelve a proporcionar un momento de apuro, porque se escapa y cede, rechazada, la pelota a René, que falla y también después Echeveste.

Un nuevo córner contra el Arenas lo remata René de cabeza, fuera.

En el último minuto, Gurruchaga se escapa y, desde lejos, tira a bolea, fuerte y colocado, parando Emery.

PROLONGACION

Conforme a lo legislado, el partido se prolonga por media hora, en dos tiempos de quince minutos.

El primero se inicia con ataques de



Gamborena

Irún. Un centro de Echeveste lo remata fuera la cabeza de Regueiro. Otro centro de la derecha lo corta Jáuregui, saliendo.

Irún se impone y sus delanteros bordan una magnífica combinación, que desbarata finalmente Crispulo.

Nuevo remate de René a las manos de Jáuregui. El mismo fin tiene un avance Echeveste-Regueiro.

En una escapada arenera se registra un fallo de Robus a pocos metros de la puerta de Emery.

Ataca otra vez el Irún y René remata al larguero un centro bien servido por Sagarzazu.

Este recoge la pelota y centra de nuevo, despejando Jáuregui.

Avanza Arenas y Anduiza tira secamente; la pelota sale fuera por poco.

En el último minuto, Regueiro hace un esfuerzo y se cuela entre los backs areneros, pero no acierta a rematar.

Al reanudarse el juego se aprecia en los dos equipos un agotamiento grande. Acaso Irún da la impresión de estar más fatigado, pero, sin embargo, domina. Pasan los primeros minutos sin nada destacable. Pero, sacando fuerzas de flaqueza, Irún juega con furia.

EL GOAL!

Es Echeveste quien rompe el empate cuando se pensaba en una segunda final. Fué un centro de Sagarzazu, que no



Anduiza

acertó a cortar la defensa arenera, y el veterano irunés remató de cerca, imparablemente.

La ovación estalla imponente y sus compañeros estrujan a Echeveste.

Ya está decidido el partido. Irún se dedica a contener los avances areneros echando pelotas fuera y termina la lucha en medio de una ovación estruendosa a vencedores y vencidos.

Y los aplausos se repiten cuando Su Alteza el Infante D. Jaime, entrega la Copa de su augusto padre al capitán del equipo irunés.

En el mismo terreno de juego el Irún recibe la felicitación de su noble rival y el gesto se premia como merece.

Impresión

El Real Unión ha ganado merecidamente. Desde luego jugó más que el Arenas y en verdad que con alguna suerte en los remates; su victoria no habría sido alcanzada con tan extrema dificultad, si bien es preciso tener asimismo en cuenta que, además de poca fortuna, los delanteros iruneses han estado torpes en el momento final.

En general el encuentro ha sido flojo. La calidad del juego practicado dejó bastante que desear. Lo más destacable fué la labor de la línea de ataque irunesa cuando René la dirigía con ese aplomo y serenidad de maestro. Si a la precisión y justeza de los avances hubiera estado unido el acierto al rematar, la labor del quinteto irundarra habría sido ejemplar.

Únicamente cabe oponer a la táctica de Irún el exceso de pases frente al marco; por ese defecto, la defensa arenera, muy rápida, pudo evitar y despejar buen número de situaciones comprometidas.

Las restantes líneas del equipo vencedor actuaron con menos brillantez. En Gamborena pudo apreciarse que la lesión le impedía dar un rendimiento aproximado al normal; no obstante supo conservar sus facultades hasta el último momento. Las alas cumplieron, destacándose más Regueiro que Villaverde.

La defensa, aunque cometió fallos, teniendo en cuenta su poca calidad, hizo un partido excelente, en particular por lo que se refiere al juego por alto. Y Emery también cumplió, aunque tuvo



René



Equipo del Motherwell, que ganó en Chamartín la Copa de oro ofrecida por S. M. el Rey

algunas indecisiones y errores de bulto. Individualmente hay que destacar a René y Regueiro (delantero), que fueron, con mucho, los mejores.

El Arenas, desde el principio, adoptó una táctica defensiva inexplicable. Los medios, muy retrasados, se limitaban a enviar balones adelantados, sin precisar, a sus delanteros, que de esa manera servidos y frente a una pareja de backs que únicamente se defiende en el juego por alto, nada pudieron hacer, a pesar de sus buenos deseos.

Jauregui fué el héroe del Arenas. Su seguridad y vista evitaron una derrota mayor. Luego Laña y Urresti en labor defensiva.

El público, que solamente llegó a entusiasmarse en contados momentos, estuvo muy correcto.

El arbitraje de Escartín, acertado. Bien es verdad que, aunque duramente, se jugó con nobleza.—EGA.

El Motherwell gana la Copa del Rey

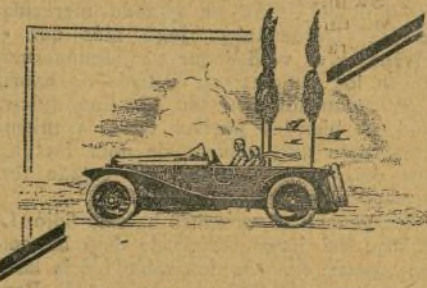
Después de las apasionantes jornadas de campeonato, la afición madrileña ha podido presenciar, sin nerviosidad, un grato partido, una exhibición excelente de dos equipos de la talla del Swansea y el Motherwell, que disputaron, sobre el terreno del Real Madrid una copa de oro donada por el Soberano que, acompañado de su augusta hija la infanta doña Beatriz, honró el espectáculo con su presencia.

Como decimos la exhibición fué seguida con gran interés. La dificultad con que se obtuvo la victoria y la excelente calidad de juego fueron bastantes a suplir la falta de abiente que supone para el público la ausencia en el terreno de su favorito.

El Swansea hizo una notable demostración. Su juego fué de mejor calidad que el del vencedor. Más precisión, más homogeneidad, más depurado estilo, por lo que se refiere a los delanteros, acusó el equipo galés; pero los escoceses se mostraron más rápidos y aunque su técnica acaso no llegue a ser lo precisa que la del Swansea, esa velocidad y la mayor armonía de conjunto le hizo merecedor del triunfo.

Especialmente los vencedores acusaron una neta superioridad por cuanto se refiere a medios y defensas. Y aunque el ataque distó de ejecutar sus combinaciones con la aludida precisión de los delanteros del Swansea, la pesadez de los backs de este equipo fué bien aprovechada.

Los avances los realizaron siempre con pases adelantados, y de haberse mostrado más certeros en el shoot su victoria habría alcanzado mayores proporciones.



Neumáticos y bandajes "U. S."

El automovilista concienzudo necesita los neumáticos «U. S.» porque dan lo que otras marcas no pueden proporcionar.

Y son: su solidez, confort, duración y economía.

No se fabrica ninguno en calidad

Distribución general exclusiva:

"Victoria"

manufacturas de

Caucho, S. A.

Goya, 65 y 67. Tel. 51800



Equipo del Swansea, que hizo frente al Motherwell una notable exhibición

Del equipo vencedor, como antes decimos, se destacó la línea media, que por alto fué casi infranqueable. En ella hay que buscar la causa de la victoria. Atendieron con igual éxito a la defensa y al ataque, sir-

viendo a los delanteros adecuadamente.

Del tercio, el centro fué el mejor, siguiéndole en méritos, inmediatamente, el izquierdo, que tuvo a raya al ala derecha del Swansea, compenetrada y peligrosísima.

Concurso de RECORD 200 PESETAS

Premio MADRID-PARIS PI Y MARGALL, 10 España contra Italia, 22 de mayo de 1927

Teniendo en cuenta el enorme incremento que han adquirido los deportes, especialmente el football, en España, RECORD, en su deseo de fomentarlos, organiza un gran concurso con ocasión del próximo partido internacional entre ESPAÑA e ITALIA, que se celebrará en Bolonia.

Los almacenes "Madrid-Paris" ofrecen la importante suma de 200 pesetas, a cobrar su importe en artículos de "sport", como premio al vencedor.

El concurso sólo consta de las dos siguientes preguntas:

1.ª ¿Cuál será el resultado (número de tantos) del partido España contra Italia?

2.ª ¿Quiénes son el jugador o jugadores que han de marcar los tantos de España?

Los boletines se publicarán en RECORD los días 16 y 23 de mayo actual.

CONDICIONES

Primera. Todas las respuestas han de hacerse precisamente en el boletín que publica este semanario.

Segunda. Se escribirá de un modo perfectamente legible, y no se debe incluir ninguna correspondencia en el sobre de envío.

Tercera. Un aficionado puede remitirnos cuantos boletines desee.

Cuarta. No se admitirá ningún boletín que se reciba después del 25 de mayo. No asumimos ninguna responsabilidad por retraso o extravío.

Quinta. Los boletines se enviarán con esta dirección: "Concurso de Football Madrid-Italia.—Pi y Margall, 10".

Sexta. El 25 por la noche se empaquetarán todos los boletines recibidos.

Séptima. El premio "Madrid-Paris" se concederá al concursante que de la respuesta exacta. Para ello se exige el apellido del jugador o jugadores que marquen los tantos españoles, y NO su posición en el campo. Se exige también la indicación del NUMERO de tantos de CADA jugador. Si aciertan dos o más personas, el premio se sorteará entre ellas.

Octava. Se llama la atención al buen aficionado y concursante sobre el hecho raro, pero posible, de que un tanto español puede ser marcado por un jugador italiano.

Don

Dirección

participa en el concurso de RECORD para optar al premio "Madrid-Paris", de acuerdo con las condiciones indicadas, contestando las dos preguntas en la forma siguiente:

Primera. ESPAÑA tantos. ITALIA tantos.

Segunda. Jugadores que marcarán los tantos especiales:

Premio propuesto por Madrid-Paris al concurso del periódico RECORD del 22 de mayo de 1927

Un juego completo de tennis, compuesto de cuatro raquetas, seis pelotas y una red

La pareja de zagueros se mostró segura y unida, pero, sin duda, fué Jhonnman, el derecha, el más eficaz.

Y de los delanteros el ala izquierda y el centro rayaron a más altura que la pareja del otro lado, formando en conjunto un quinteto más peligroso por su rapidez que por la precisión de su juego.

Como se ha dicho del Swansea, la línea de ataque fué la mejor del equipo. Ligaron los delanteros magníficas combinaciones, por lo precisas y rápidas, se desmarcaron bien y probaron una decisión grande en el shoot. De haber apoyado su labor los medios centro e izquierda, como lo hizo el derecha Collins, mayor habría sido su rendimiento. Pero el centro raramente les sirvió bien y aunque cortando juego fué muy eficaz; la entrega a los delanteros fué muy deficiente, mientras su compañero en la izquierda adoptó en todo momento una táctica exclusivamente defensiva.

El ala derecha del ataque es lo mejor de éste. Su concentración no puede ser mayor.

Y como detrás tuvieron un medio que cuando las circunstancias lo exigían fué un delantero más, de ahí que las combinaciones en triángulo, en Collins apoyadas, fueron difícilmente cortadas. En un plano inferior el ala izquierda cumplió y el centro, algo lento, completó la notable labor de la línea con su inteligente dirección.

El trío defensivo, lo más flojo. Fallaron mucho los backs que, muy pesados, fueron fácilmente burlados por los ágiles atacantes del Motherwell. Y el guardameta también flojeó. Dos tantos, el segundo—que debió evitar con una salida a tiempo—y el cuarto, en el que le faltó decisión en la estirada, debió evitarlos.

Se jugó duramente en algunos momentos, pero sin violencias. La disciplina que en todo momento demostraron al acatar sin la menor protesta las decisiones del árbitro, es una de las enseñanzas que no deben olvidar nuestros jugadores.

El primer tanto lo hizo el Swansea, a los cinco minutos. Un fallo del back izquierdo lo aprovechó el extremo derecha para servir precisamente a su interior, que marcó de una manera imparable.

El empate, a los diez minutos, fué obra del centro delantero, que terminó con un shoot raso y cruzado, una rápida combinación de toda la línea.

Sacó ventaja el Motherwell por mediación del centro delantero, que fusiló el tanto, después de disputar la pelota al back izquierdo.

Así terminó la primera parte.

A los diez minutos del segundo tiempo, el centro delantero escocés, estando batido el guardameta del Swansea, tiró a placer, pasando, no sin estilo, el back derecho. El penalty, tirado por el medio izquierda, fué el tercer tanto del Motherwell.

Parecía decidido el encuentro, pero el Swansea, en un gran esfuerzo, marcó dos tantos: uno por el centro delantero y el segundo por el propio jugador en una entrada valiente y oportuna.

Casi al final el extremo derecha del Mo-

EMBROCACION

HERCULES ES UN LINIMENTO

Blanco, suave, deja la piel

como un guante.

Cura golpes, contusiones, torceduras.

Seguro calmante de todo dolor.

VENTA: FARMACIAS Y DROGUERIAS

AUTOR:

G. Fernández de Maza

LA BAÑEZA (León)

Muestras y propaganda a

FEDERACIONES DEPORTIVAS

therwell, desmarcado, se internó batiendo por cuarta vez la puerta del Swansea.

Equipos:
Swansea.—Ferguson; Morley, Sampy; Collins, Saymour, Woodward; Hole, Lewis, Fowler, Reid, Hiles.

Motherwell.—Mc Clery; Johnman, Bryers; Craig, Thackeray; Mc Murtrie, Hutchinson, Thackeray, Stevenson, Ferrier.

Arbitró M. Prince Cox, que pitó lo indispensable y demostró tener bien ganada la fama de árbitro del sábado de que goza.

Actuaron de jueces de línea los señores Cárcer (A.) y Colina.

La selección catalana vence a la centro

Barcelona, 15.—En el campo de las Corts se ha celebrado el partido Centro-Cataluña, bajo el arbitraje de Cruella.

Al salir al campo los jugadores madrileños se inició una silba que lograron acallar los aplausos de la mayoría de los espectadores. He aquí la formación de los equipos.

Centro.—Agulló; Serrano, Olaso; Joaquín, Peña, José Mari; Gonzalo, Valderrama, Moraleda, Pérez, Olaso.

Cataluña.—Llorens; Perelló, Masagüé; Soligó, Roig, Mauricio; Sagi, Gallart, Sastre, Peña II, Alcázar.

Inicia el juego Castilla, pero ataca fuertemente la delantera catalana, fallando Alcázar.

ENTRENADORES

EL REAL MURCIA
admite ofertas acompañadas de buenas referencias

un remate, cuando Agulló había hecho una salida en falso.

Inmediatamente un gran tiro de Sastre lo desvía a córner el guardameta madrileño. Se aprecia en los catalanes una gran movilidad y entusiasmo, mientras que, los madrileños se muestran apáticos.

Un avance inicia do por Félix Pérez lo remata Olaso, fallando Llorens.

A los siete minutos Sagi corre la línea y centra con precisión, rematando Sastre con un chut magnífico a un ángulo, que vale el primer tanto a Cataluña.

Los madrileños obtienen un córner que se tira sin consecuencias, y vuelve el dominio de Cataluña, motivado por la flojedad de los medios contrarios.

A los once minutos Cataluña marca el segundo tanto, en la misma forma que el primero, es decir, un centro de Sagi, rematado por Sastre con soberbio tiro.

Continúa el dominio de los locales ante el desmayo de centros y defensas de Castilla. Un tiro de Sastre, a 20 metros lo salva Agulló, cediendo córner.

Se opera una ligera reacción en el equipo madrileño, que demuestra mayor cohesión y se lanza al ataque. Moraleda, por exceso de codicia desperdicia una buena oportunidad. El juego decae, estacionándose en el centro del campo. Llorens interviene para detener un tiro fortísimo de Valderrama.

Son frecuentes las incursiones de los madrileños, pero por falta de cohesión mueren en la defensa.

El árbitro amonesta a Mauricio por la dureza que emplea en su juego y la decisión es protestada por el público.

Las protestas arrecian cuando el árbitro corta, por supuesta falta, un avance de Sagi. Otro castigo a Mauricio lo liquida una fuerte bronca contra el árbitro. Cerca ya el descanso, la puerta de Agulló es bombardeada, sin consecuencias.

La primera media hora de la segunda parte transcurre en medio del general aburrimiento. Dominaron ligeramente los madrileños, pero la falta de inteligencia del ataque

Para anunciarse en los grabados de RECORD es necesario pasarse antes por la Administración

CIRCO PARISH

Hoy lunes 16 de mayo de 1927

A las diez y media noche

Monumental programa de circo

A las doce noche

Inauguración del torneo de luchas greco-romanas CINTURON MADRID

para atletas, campeones, profesionales

HOY HOY HOY

Veán el formidable programa en carteles especiales

INSIGNIAS

Distintivos para Corporaciones, Proveedores principales Clubs deportivos.

LO MEJOR QUE SE PABRICA Surtido a coleccionistas Pídase catálogo.

Apartado Correos 246.—Bilbao LA VASCO ARAGONESA

EL MEJOR POSTRE

Miel seleccionada

"LA UMBRIA"

malogró las muchas ocasiones que de marcar tuvieron.

La meta de Llorens atravesó por situaciones difíciles, siendo salvadas por éste con valentía y vista. También fué causa de la ineficacia del ataque madrileño la falta de apoyo de los medios y la excesiva ayuda que a éstos prestaron los dos interiores.

Cuando faltaban quince minutos, el juego adquirió mayor interés, atacando los dos equipos briosamente.

A los cuarenta y tres, Sastre, desde 25 metros, y cuando nadie lo esperaba, lanzó un cañonazo fortísimo que le valió a Cataluña el tercer tanto.

IMPRESION

La labor del equipo madrileño, en conjunto ha sido floja. En primer término la línea media ha sido la causa principal de la derrota. En los delanteros ha faltado unión y también oportunidad y rapidez en los remates. Los defensas tuvieron un partido difícil y cumplieron discretamente. Agulló empezó indeciso, pero fué afianzándose e hizo paradas formidables.

Individualmente, Alfonso Olaso en la defensa y el ala izquierda del ataque fué lo más sobresaliente del equipo madrileño.

El del Cataluña empezó haciendo un magnífico juego, pero le falló progresivamente, hasta ser nulo su esfuerzo.

Individualmente, Llorens, Perelló y Sastre, fueron los mejores.

En general el partido fué mediocre.—VIBERNA.

Otros partidos

Sevilla.—En homenaje al Betis, se jugó el partido entre este equipo y una selección andaluza, en la que figuraban jugadores de La Línea, Cádiz, Huelva, Málaga, Jerez y Sevilla. Venció Betis por



RECLUTAS DE CUOTA ESCUELA MILITAR

Gimnástica Universitaria

Consultas gratuitas sobre la documentación e ingresos de la cuota

Clases tarde y noche : Profesores doctores especiales : De 11 a 1 y de 4 a 7,30

PRINCIPE, 4.—MADRID

Teléfono 10247

5-2. Los equipos fueron obsequiados con un banquete.—BOBOLO.

Santander.—El Racing ha vencido por 2 a 1 al Español en el primer partido amistoso.—C.

Palma.—En la semifinal del campeonato balear el Alfonso XIII vence al Mahón por 5 a 2. Arbitrando Vilalta.—IONY.

Valencia.—En Mestalla, el Valencia vence al Gimnástico, por 4-0.

El juego fué sucio por parte del Gimnástico. Arbitró Monterde.—EZCURRA.

Bilbao.—En San Mamés, el Deportivo Alavés venció por 2-0 al Deusto, en la final de campeonato de la serie B. Arbitró bien Melcón. El triunfo fué merecido.—NEGURI.

Zaragoza.—Por la mañana el Real Zaragoza venció por 3-2 al Club Deportivo de Logroño.—EGA.

CASA MELILLA

ARTICULOS PARA TODOS

LOS DEPORTES. ESPECIALIDAD EN "FOOT-BALL".

PIDAN CATALOGO

BARQUILLO, 6, duplicado

MADRID

LA VELOCIDAD

Agencia de tramitación de toda clase de documentos de

automóviles. La más rápida y económica.

Informaciones completas.

LEPANTO, 2 (Esquina a Plaza de Oriente) MADRID

JAIME RUIZ.—Arenal, 22, Teléfono 10.603

Instalaciones eléctricas. Aparatos para el alumbrado y bronceos artísticos. Fábrica: Samaniego, 4.—Sucursales: Madrid, Goya, 4 Bilbao. Santander

El partido militar Lisboa-Madrid y el beneficio a favor del Colo-Colo

El próximo día 22 tendrá lugar el 6.º encuentro militar entre las guarniciones de Madrid y de Lisboa.

En representación del equipo de nuestros compatriotas van Martínez (A), Calvo, Olaso, Reverter, Lope Peña, Joaquín, Gonzalo, Valderrama, Moraleda, Uribe y Juan Antonio.

Ya saben nuestros lectores que para el próximo día 18 había planteado un partido, en Madrid, entre los equipos inglés y militar de esta guarnición.

Pero nuestros compatriotas, haciendo honor a la hidalguía y sentimentalismo español, han cedido, de acuerdo con la Federación Centro y el Real Madrid—lo damos por seguro, porque así se deduce de las conversaciones telefónicas sostenidas con Valencia—al equipo chileno "Colo-Colo"—la fecha de ese partido, para que sean los iberoamericanos los que disputen con ingleses los laureles de la victoria.

Esta cesión tiene su germen por la desgracia ocurrida al equipo trasatlántico, tanto por la muerte de su capitán en el campo de juego de Valladolid, cuanto por la difícil situación económica porque atraviesan nuestros hermanos de raza.

RECORD aplaude la gentileza de los bravos soldados deportistas de la guarnición de esta corte, que al ceder, a dictados de un humanitarismo hondo y sincero, la fecha de un partido que se iba a celebrar a beneficio de la Casa Pension para Viudas y Huérfanos, demuestra el alto exponente de la cariñosa cortesía con que se brinda noblemente protección a camaradas. Y al sumarse RECORD a esta gesta romántica y española, hace sinceros votos porque el éxito económico responda a la noble intención con que se invita.

Nuestro público es indudable que responderá al llamamiento de cortesía, de gentileza y de humanitarismo de que se hace eco en estas líneas, llenando el campo donde, sobre presenciar un partido lleno de emocionante interés, se contribuye a una obra de fraternidad altamente estimable y a que el nombre de España siga honrado con el agradecimiento y la admiración que siempre lo fué en ambos continentes.

El equipo mixto que contendrá con el Swansea es el siguiente:

Martínez II; Figueras, Poirier; Ateca, Saavedra, González; Gonzalo, Valderrama, Moraleda, Uribe, Juan Antonio.

Figueras, Saavedra y González son los elementos del Colo-Colo de más renombre, a los cuales no tuvo ocasión de ver actuar la afición madrileña. El medio izquierda González, jugador de color, es comparado al famoso Andrade del equipo campeón olímpico en 1924, y el centro Saavedra está considerado como el verdadero puntal del once chileno.

El encuentro, pues, promete ser interesantísimo y, dado su carácter benéfico, RECORD hace un llamamiento a los socios del Real Madrid para que, dando una prueba más de su generosidad, contribuyan al mayor éxito económico, abonando el importe de la entrada.

Antes de este encuentro, la selección española de football rugby, que ha de luchar el día 26 contra el quince francés, hará un tiempo de entrenamiento con un equipo de la región Centro.

EL TELEFONO DE RECORD ES EL 12.735.

Motocicletas DOUGLAS

Comprad siempre esta marca, DOUGLAS. Vencedora en Terramar y en cuantos concursos toma parte

Representante general para España:

S. Sánchez Quiñones.—Alberto Aguilera, 14.—Madrid

Cómo se fabrican los rodamientos de bolas

Sabemos que los rodamientos a bolas que se utilizan en gran escala en la construcción automovilista, permiten sustituir el frotamiento de rotación al de deslizamiento, que opone al movimiento una resistencia mucho más considerable.

Su empleo suprime el desgaste y los recalentamientos, aumenta la seguridad y permite recuperar casi toda la fuerza perdida con los cojinetes. Debido a estas múltiples ventajas, las aplicaciones de los rodamientos son cada vez más numerosas. En la construcción automovilista, se les emplea también con éxito en los motores, sobre los vehículos de precisión, si se nos permite expresarnos así.

Las bolas constituyen la parte principal de un rodamiento.

Ante todo debemos indicar que de entre todos los rodamientos que se fabrican en el mundo, los más precisos, los más perfectos son los rodamientos B. K. F.

Son considerados entre los técnicos como los más perfectos.

Para las bolas de los rodamientos B. K. F. se emplea acero de una extremada tenacidad. Para el temple de estas bolas se presta un sin fin de atenciones particulares; su dureza es tal que se puede rayar el vidrio, y en cuanto a sus dimensiones, son determinadas a veces con una precisión de una milésima de milímetro.

Se corta en pequeños cubos un trozo de acero. Estos cubos se vierten en un horno, de donde salen automáticamente, para caer en las mandíbulas de las máquinas de forjar. Aquí es donde los pedazos reciben la forma de unas bolas groseras. El rendimiento de estas máquinas es considerable: una sola de ellas prepara, en diez horas, entre cuatrocientas y setecientas mil bolas.

Después que esas bolas han salido de la máquina de forjar, se procede a su rectificación, que consiste en hacerlas pasar entre piedras de anular, que las da una forma regular y estética.

Después de esta operación, se procede a la del temple. A este efecto, se las sumerge bruscamente en un baño de temple, que estrecha sus moléculas a una temperatura exactamente estudiada según la composición de su acero, dándose la dureza y la resistencia requerida para tal o cual caso.

Tan pronto termina la operación anterior las bolas son rectificadas al aceite o revisadas. Pasan en un baño de aceite o en un recipiente que contiene una materia para pulimentar, muy fina, que alisa su superficie y les da una verdadera fluidez mecánica.

Desde entonces están terminadas. Sin embargo, conviene darlas aun un bello pulimento negrozco, uniforme. Para ello se colocan en un cilindro que gira muy velozmente, y en el interior del cual realizan una danza fantástica durante algunos días. En este cilindro se ponen bolas de todos los diámetros, grandes y pequeñas.

Rodando sin cesar los unos sobre los otros pierden sus últimas asperezas e irregularidades que pueden presentar su superficie.

Cuando el cilindro se ha parado se da una cuenta de esta reducción al mínimo del frotamiento, al ver a todas las bolas en movimiento.

Después de que las bolas de los rodamientos B. K. F. han sido preparadas de este modo se hace su clasificación según su grosor someténdolas a una ulterior revisión para desechar las que presenten los más insignificantes defectos.

Este trabajo lo hacen las mujeres, generalmente, quienes apuntan una destreza y una delicadeza admirables.

Para la clasificación de las bolas se emplean máquinas de calibre que no admiten diferenciaciones más que las inferiores a dos milésimas de milímetro.

Para darse cuenta de su resistencia se les prueba concienzudamente; deben poder soportar 800 kilos por milímetro cuadrado de su superficie.

El problema de los accesorios

LA SOCIEDAD ANONIMA "OLABOUR"

En los tiempos heroicos del automovilismo, el cliente iniciado escogía el *chassis* de buena fabricación, a quien su nueva y acertada concepción aseguraba una marcha más fácil que la de sus predecesores. Los coches actuales, fruto de una técnica estabilizada, son concebidos según un mismo *standard* y, pequeños o grandes, procuran a sus propietarios la misma satisfacción.

El problema reside entonces en la selección juiciosa de accesorios necesarios y seriamente establecidos que, al completar el coche, hacen de él un vehículo precioso, cómodo para ser conducido en todos los tiempos, a todas las horas, y que, está exento de los múltiples percances enojosos en la carretera.

De entre los que se ocupan de la venta de accesorios, una de las más estimadas en toda España es, sin disputa, la Sociedad Anónima Olabour, que cada año ofrece una selección completa y preciosa de accesorios útiles.

La Sociedad Anónima Olabour tiene como exclusiva todos los productos de la casa S. Smith & Sons, de Londres; el lubricante *Mixtol*; las guarniciones para frenos y embragues *Duraco*, etc.

Todos los constructores de automóviles, como los conductores, reconocen que la K. L. G. es



FÁBRICA DE OBJETOS

DE GOMA "FOG" VALLECAS (MADRID)

Calle del Puente 10 Telf. 51.336

Telegramas "FOGO. MADRID" (PUENTE DE VALLECAS)

APARTADO N.º 2

CAUCHO
ALPARGATAS PATENTADAS "FOG,"
SPHAIS Y TACONES "KLEOX,"
TUBOS, DISOLUCIONES (CEMENTOS.)
PIEZAS MOLDEADAS ETC. ETC.
FOG MARCAS REGISTRADAS



la mejor de las bujías actuales, ya que su técnica de construcción ha sido establecida sobre las bases experimentales más serias.

El hecho de que los carburadores Smith son utilizados por el 90 por 100 de los coches ingleses, constituye una garantía sobre su superioridad.

La cuestión de señales y toda clase de indicadores de tráfico está a la orden del día. De entre las numerosas marcas lanzadas al mercado se destaca por su feliz concepción el indicador Smith, que realiza una doble finalidad, como espejo retrovisor y como señal de dirección.

Teniendo en cuenta la venta de una interesante y completa colección de accesorios de calidad y de la seriedad que ha distinguido siempre a la casa, nos explicamos perfectamente el favor dispensado por el público motorista a la Sociedad Anónima Olabour.

AUTOMOVILISTAS

EMPLEAD EN VUESTROS COCHES LOS ACEITES D. H.

SON LOS MEJORES

Desmarais Hermanos
MADRID

El Coloso de Rande

de José Luis Bugallal,
es la primera novela deportiva escrita en lengua española

Interesantísimo argumento basado en la vida y hazañas de un formidable "as" del fútbol hispano

La revelación de un gran jugador. Un mentidero futbolístico. Un té danzante y un torneo de tenis. Un equipo turista. Los eternos rivales. Excursiones de aficionados—por ferrocarril y por mar—para presenciar un partido de la máxima emoción. Un encuentro internacional en Bilbao. La furia española. San Mamés y el Stadium Metropolitano. Numerosos personajes, interesantes y sugestivos, arrancados de la vida real; la novia del "as"; el jugador predilecto de las aficionadas; profesionales, amateurs, mangantes, entrenadores, federativos, árbitros, críticos deportivos, aficionados y aficionadas, etc.

Escenas emocionantes. Episodios cómicos. Anécdotas. El problema del profesionalismo.

EL COLOSO DE RANDE

será la novela preferida de los deportistas y aficionados, porque en ella todos verán evocados momentos inolvidables de su vida deportiva.

Apresurados a adquirir la interesantísima novela

EL COLOSO DE RANDE en la que descubriréis infinidad de personajes conocidos del fútbol nacional. Su lectura, agradabilísima, os proporcionará unas horas de emoción intensa e insospechada.

Impresiones coruñesas

El pasado jueves salieron con dirección a Cartagena los jugadores que componen el cuadro excursionista del Real Club Deportivo, de La Coruña. En la ciudad departamental jugarán dos partidos, los días 15 y 17 del corriente, siguiendo desde allí a Murcia, Alicante, Valencia, Castellón, etc.

Terminada esta serie de partidos, el Deportivo se desplazará a París, donde jugará dos encuentros con el equipo ex campeón de Francia, *Red Star*.

Los jugadores que van de excursión son los siguientes: Isidro, Otero, Rey, Serra, Redondela, Rivera, Fariña, Pereiro, Chiaroni, Vázquez, Chicho, Ramón González y Chaco.

Manolo Rivera, el gran medio centro ferrolano, vuelve a ser el jugador ambicionado de los clubs gallegos.

Se ofrecen ya miles de razones. ¿Quién se lo llevará?

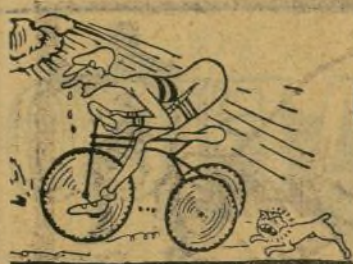
El *Celta* se apresta a preparar su equipo para el próximo campeonato. Ya ha cazado a Varela, un excelente defensa del Lugo Sporting, al que pretenden al que pretenden entrenar como medio.—MARATHON.

INSIGNIAS DEPORTIVAS

LAS MEJORES Y MAS BARATAS

M. GUISERIS

41, MONTERA, 41.—MADRID



Ciclismo

Ricardo Montero vence en la carrera Madrid-Avila-Madrid

Ayer se celebró la carrera nacional organizada por la U. V. E., primera región, sobre el recorrido Madrid (kilómetro 8; 200 de la carretera de La Coruña), El Plantío, Las Rozas, Las Matas, Torreledones, Villalba, Guadarrama, San Rafael, Navas de San Antonio, Villacastín, Aldeavieja, Mediana y Avila, regresando por el mismo itinerario, hasta el punto de partida; en total 210 kilómetros.

Por la clase del recorrido, en el que las pendientes eran frecuentes y el largo kilometraje, desde el primer momento en que conocimos la lista de inscripción nos inclinamos, dada la forma de los demás corredores participantes, a creer en el triunfo de Ricardo Montero, ya que en estos recorridos es donde el ex campeón de España tiene las mayores probabilidades de vencer.



Ricardo Montero, que venció en la carrera Madrid-Avila-Madrid, disputada ayer

Así ha ocurrido en efecto, y Montero ha conquistado la victoria, demostrando hallarse en excelente forma.

Lo que resultó inesperado fué el que Telmo García, que en la carrera anterior nos demostró que no había recuperado aún su buena "forma" del año anterior, clasificándose el cuarto en una carrera de 100 kilómetros, conquistara el tercer lugar a un quinto de segundo de Manuel López.

Manuel López o ha perdido algo de las magníficas facultades que acusó en las primeras carreras, que ganaba por una ventaja considerable, o es que aquella diferencia se debía más a la decadencia de sus contrarios que a su mejoramiento, pero es lo cierto que ayer, en una carrera de tantos kilómetros, confesamos sinceramente que esperábamos un triunfo fácil sobre los demás corredores de la región y vimos cómo ganó difícilmente el segundo puesto a Telmo García. Desde luego demostró su gran clase. Luciano Montero, que ocupó el cuarto lugar, hizo también alarde de unas facultades excelentes. Una caída le hizo perder contacto con Telmo y López y no pudo disputar a estos el segundo puesto.

Destacó también la excelente labor de Eduar-

do Fernández, que se clasificó en el quinto lugar, después de una buena actuación.

Manuel Lucas en esta carrera no pudo hacer gran cosa. Acostumbrado a los recorridos, generalmente llanos, de Sevilla, no tuvo la mejor ocasión para demostrar su clase de indudable valía, pero en recorridos más cortos.

La carrera fué interesante, pero no todo lo que se esperaba, pues la lucha Montero-López, que creíamos sería lo más saliente de ella, se resolvió con tanta facilidad a favor del iraní, que nos decepcionó ver cómo la ventaja de éste aumentaba considerablemente, hasta llegar a alcanzar una cantidad de minutos realmente inesperada. Tuvo más interés la lucha entre Manuel López y Telmo, que se inició en el viraje, ya que hasta entonces habían marchado juntos todos los corredores desde la salida, que se dio a las 5.20, a pesar de que en el Puerto de Guadarrama, Montero consiguió alguna ventaja, pero fué alcanzado y llegaron en un grupo, en el que figuraban la mayoría de los corredores.

En este punto (Avila), al que llegaron Montero, Manuel López, Telmo García, Francisco Mula, Luciano Montero y Manuel Fernández, etc., por este orden a las 9.17, lograron despegar los hermanos Montero y Manuel López, quedando rezagados Telmo, que se entretuvo demasiado en la meta, y Mula.

Unidos estos dos se lanzaron en persecución

Bicicletas Morales y Rochet

Las mejores y más baratas
Accesorios y taller de reparaciones.
MORALES.—CAÑOS, 1

del pelotón de cabeza y Telmo, que había dejado rezagado a Mula, se unió a éstos.

Al llegar a San Rafael, Ricardo Montero logró dejar atrás a Telmo y López, emprendiendo, a un tren fortísimo la subida al Puerto de Guadarrama. Fué tal la forma en que hizo la "ascensión", que al llegar al Alto del León la ventaja sobre sus inmediatos seguidores era de seis minutos.

Montero llegó vencedor a la meta tranquilamente. Después López y Telmo se disputaron al "sprint" el segundo puesto. Telmo, que había conseguido un poco de ventaja sobre López, al llegar a la cinta se despidió por volver la cabeza, para ver la distancia que llevaba a

LA CASA S. ESTEVE ALBET TODO PARA CICLISMO

es la que sirve los pedidos con mayor rapidez y a precios más reducidos.
NO DEJE de consultar su tarifa antes de pasar los pedidos.

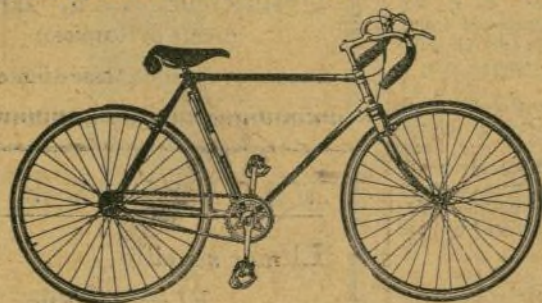
El MAXIMO de ventajas por el MINIMO de coste
Comercio, 29 BARCELONA

López, y éste aprovechó la ocasión para pasarse, pisando la meta con media rueda de ventaja.

La clasificación fué la siguiente:

1. Ricardo Montero, del Real Unión de Irún, en 7 h. 32 m.; 2. Manuel López, del Real Madrid F. C., en 7 h. 47 m. 10 s.; 3. Telmo García, del Real Madrid F. C., sobre "Pulphi", en 7 h. 47 m. 10 s. 1/5; 4. Luciano Montero, del Real Unión de Irún, en 7 h. 49 m. 40 s.; 5. Eduardo Fernández, en 7 h. 54 m. 26 s.; 6. Francisco Mula, en 7 h. 56 m. 50 s.; 7. Manuel Lucas, del Real Betis Balompie, de Sevilla, en 8 h. 40 m.; 8. Antonio Pérez, en 8 h. 40 m. 1 s.; 9. Waldo Muñoz, en 8 h. 9 m. 40 s. 2/5; 10. Santiago Montejano, en 8 h. 25 m. 12 s. 2/5; 11. Manuel Fernández, en 8 h. 25 m. 12 s. 2/5; 12. Nicolás Bocós, en 8 h. 33 m. 30 s.

FRANCISCO DIAZ



Pulphi

La reina de las bicicletas

Pida un catálogo y condiciones al representante general

INDALECIO CARMONA
Colón, 15 y Victoria, 4
MADRID

Concedemos exclusivas a casas solventes en todas las poblaciones importantes



Atletismo

La segunda jornada de los X campeonatos castellanos

UNA BUENA ACTUACION DE MUÑOZ EN VALLAS

¿Será verdad que la ausencia de determinados elementos resta interés, como se propala, a la importancia de las fiestas atléticas regionales? No creemos eso, pues con o sin, como en la resaca de copla, Castilla ha hecho un papel siempre igual, a pesar de todos los pesares. Por eso no creemos en que la mediocridad de estas jornadas del campeonato de 1927, influya en nada esos argumentos. Cosa que no nos interesa, porque, al fin y a la postre, Castilla hará el mismo papel este año con ases y sin ellos que otros anteriores. Ni más ni menos, y el que intente hacerse de nuevas es porque quiere buscar tres pies al consabido gato...

Otras causas directas son las que influyen en esto al margen de la cuestión. La principal es la ausencia de muchos atletas inscriptos. ¿Motivos? Cualquiera sabe. Poco estímulo, abandono, desamparo al deporte, del que nadie hace caso, muchas cosas más que en estos tiempos prácticos de profesionalismo se piensan y hacen desalentar al más valiente. Y este desánimo hace encogerse de hombros, no entrenarse, entrenarse mal cuando más, y, a última hora, cuando las distracciones atraen en una víspera dominical, quedarse muy bien en el lecho o, cuando más, si el atleta tiene todavía un poco de afición, presentarse tras cinco horas de sueño a participar en unas pruebas en que hará mal papel con toda seguridad.

Con pocos y mal preparados es inútil hacer nada. La única esperanza son los nuevos, que demasiado hacen, y todavía se desdienta este refuerzo.

De modo que no saquemos las cosas de quicio. Ni viejos ni nuevos, menos aquellos, podrían mejorar las cosas. Esta pobreza del atletismo es culpa del medio ambiente, y ni unos ni otros harán ni harían milagros. Conviéramonos de que con reproches ni censuras se adelanta nada, y que, dado el estado anémico del atletismo, que no interesa más que a pequeños sectores, no hay taumaturgos que lo hagan revivir, si no se origina un gran cambio en los procedimientos.

Respecto a Castilla, repetimos que hará una vez más el papel de siempre en los campeonatos de España, con nuevos, con veteranos, con ases y con novatos. Y a lo mejor recibimos una sorpresa.

La jornada de ayer, en que casi se finaron los campeonatos, fué abundante, larga en extremo y pesda. No hubo grandes cosas ni se batieron records y a la hora de comenzar, los atletas hicieron todos los forfaits imaginables: unos por lesiones y otros por molición.

De modo que en relatar seremos muy sucintos. Los federativos, un poco más abundantes que en la anterior jornada, se vieron y desearon para organizar las pruebas. Como había pocos atletas y muchos participaban en varias, el simultanear era una cosa difícil, y de una a otra con los indispensables descansos era desesperante. Así terminó cerca de las dos la jornada fatigosa y abrumadora. Describamos, pues, las pruebas cinematográficamente.

En 5.000 metros no hubo nada. Malos tiempos y una lucha entre Ramos y Ginés. El primero se despegó al faltar tres vueltas, sacando ventaja. El resto, muy atrás. Poca concurrencia en pértiga. Muñoz, que quiso mejorar para batir el record castellano, no pudo pasar de los tres metros por las condiciones del foso. Así se privó, al intentar los 3'25, de hacer una marca honorable.

Los 400 metros vallas tuvieron un interés relativo. Esta prueba tan difícil no tiene especialistas, y quien salta pierde velocidad en la carrera, y, al contrario, quien corre tira las barreras. Curvas, el mejor clasificado, fué eliminado por esto. Arjona, sin embargo, saltó mejor y por ello se clasificó primero. El racingista tiene más estilo y mucho entusiasmo.

En 200 metros, Becerril y Resines.

Ganaron las eliminatorias con 25 s.; seguidos de Serrano y Castellote. En la final, Becerril impuso su buena clase aun estando lesionado, batiendo a Resines por un quinto de segundo. Serrano cumplió bien. La primera eliminatoria fué la más interesante.

Los 1.500 metros fueron hechos por Eucabo en lucha con Valentín Fernández, a quien pasó a la mitad. Laserna, de quien se esperaba más, se retrasó mucho al principio.

En 400 metros, Laserna ganó bien en el "rush" final sobre Bonilla y Gamo.

Los 110 metros fueron interesantes, y donde se hizo mejores tiempos. La tercera eliminatoria fué muy brillante y aun más la final. Los vencedores anteriores, Cermida, Gómez Acebo y Muñoz, éste hizo 17 s. 4/5, se emplearon a fondo. El gran estilo del gimnástico Muñoz hizo mejorar su tiempo, que, por 1 s. no igualó al record nacional.

En disco se hicieron tiros discretos, en los que sobresalió Resmes y Honorino Martín, que posee mucho brazo. Castroviejo, con gran estilo, lanza poco y fué eliminado después de los tres reglamentarios.

Finalmente, los 400 metros, relevos, fueron bien ganados por el Atlético, en que Becerril destacó en la última posta. Lucharon con la Gimnástica y el Rácing, que tomaron mal los relevos. En resumen, los nuevos destacaron algo y para los que vemos el atletismo como un deporte nos agradó la jornada, salvando las lagunas de aburrimiento y pesadez que hace abominar del atletismo a quien no posea la clásica paciencia del santo Job.

El próximo domingo se celebrarán en el campo del Rácing las pruebas que faltan: longitud, 3.000 metros y martillo.

Terminados los campeonatos estableceremos los records nuevos, bien exigüos, y haremos un comentario general.—A. FERRER.

Resultados técnicos

5.000 metros.—1.º, JUAN RAMOS (Ferroviaria), 18 m. 7 s.; 2.º, Basilio Ginés (Rácing Club); 3.º, Epifanio Fernández (Rácing Club).

Pértiga.—1.º, E. MUÑOZ (Real Sociedad G. E.), 3 metros; 2.º, F. Candel (R. S. G. E.), 2,80 m.; 3.º, A. Carras (R. S. G. E.), 2,60 m.

400 metros vallas. Final.—1.º, L. ARJONA (R. C.), 1 m. 7 s.; 2.º, F. Bonilla (R. S. G. E.).

1.500 metros.—1.º, L. ENCABO (Real Sociedad G. E.), 4' 25" 4/5; 2.º, V. Fernández (R. C.), 4' 25" 3/5; 3.º, V. de la Serna (R. S. G. E.).

Disco.—1.º, R. RESINES (A. Club), 33,714 metros; 2.º, H. Martínez (Real Sociedad G. E.), 31 m.; 3.º, R. Zulueta (Athletic Club), 28,082 m.

400 metros lisos.—1.º, V. DE LA SERNA (R. S. G. E.), 56"; 2.º, F. Bonilla (Real S. G. E.); 3.º, A. Gamo (Ferroviaria).

200 metros lisos.—1.º, E. BECERRIL (Athletic Club), 24" 3/5; 2.º, R. Resines (A. C.); 3.º, L. Serrano (R. C.).

110 metros vallas.—1.º, E. MUÑOZ (Real S. G. E.), 17" 3/5; 2.º, J. M. Cermida (R. C.); 3.º, G. Gómez Acebo (Athletic Club).

4 X 100 relevos.—1.º, ATHLETIC CLUB, 49"; 2.º, Real Sociedad Gimnástica Española; 3.º, Rácing Club.

La clasificación de la segunda jornada de los X Campeonatos Castellanos de Atletismo fué la siguiente:

- 1.º R. S. G. E., 24 puntos.
- 2.º Athletic Club, 13 id.
- 3.º Rácing Club, 12 id.
- 4.º A. D. Ferroviaria, 4 id.

"ROMAC"

para las REPARACIONES RAPIDAS
DE LAS CAMARAS DE AIRE

RECORD CINEMATOGRAFICO

LOS DIRECTORES

Ante todo hago constar que aun cuando mi tema favorito sea la producción española no soy un caso más de los que censuran por exagerada e injusta intransigencia cuanto sale de su propia patria. No sigo yo tales derroteros, y sería mi mayor orgullo que nuestra cinematografía nacional, como arte y como industria, alcanzase en el presente gran prosperidad, y que floreciese hasta el punto de ponerse por encima de todo el arte mudo, lo mismo que lo hemos estado siempre a la cabeza en otras materias. Tal momento no ha llegado y puede que no llegue nunca; decir otra cosa sería engañarnos o hacernos ridículas ilusiones.

En uno de mis anteriores artículos apuntaba las causas de que la producción española se halle estacionada en sus comienzos y el público no la sancione con su beneplácito, más aun, que reciba con alguna mal disimulada hostilidad tales films, juzgándolos con una severidad que no emplea nunca para los extranjeros que, a veces, si no peores por lo menos son iguales que algunas de los nuestros que sin compasión rechazamos. Pero hay que tener en cuenta que tales películas llevan la marca de una casa repetidamente acreditada con la presentación constante de otras de verdadero valor artístico, suficientes para darles renombre universal. No sucede esto en España, pues esas casas productoras, aparte de algunas, como *La Goya Film*, las que existieron y por la mala dirección y peor administración tuvieron que desaparecer, no han conseguido nunca acreditarse sólidamente con una superproducción, y los capitalistas aislados, poco valientes para lanzarse en el negocio de la cinematografía con la esplendidez precisa, son como una gota de agua en el océano, y si suena la flauta es por casualidad lo que sucede pocas veces.

Los directores constituyen una de las causas originarias del desbarajuste que se observa en cualquier instante desde que se comienza a rodar una película, y como final son los principales culpables del resultado desastroso. Más de la mitad de esos señores que han dirigido películas y de los que actualmente las dirigen carecen de cédula de directores porque no tienen la preparación suficiente ni estudio y, yendo ya más lejos, el criterio artístico y práctico que se necesita para asumir tales cargos. Unos ignoran lo que es colocación escénica, motivando ese desconocimiento elemental, el que las figuras aparezcan luego en sus producciones paradas, sin vida; en una palabra, que solamente son una colección de fotografías más o menos bonitas; pero nada más que fotografías. Otros no saben lo suficiente, si saben algo, de decoración y de vestuario, materia esta última en la que por ignorancia o por desdén fracasan la mayoría a la vista de un minucioso observador. En esta última no quiero extenderme porque he de dedicarla por completo uno de mis próximos artículos.

Hay también directores a quienes les falta conocimientos fotográficos o si los tienen están desorientados y se entregan, para suplir su ignorancia o para aliviarse de hacer trabajar su cabeza, en menos del operador que no siempre es tan docto que no necesite consejo. En materia tan esencial como es la fotografía es donde el director debe ejercer una vigilancia constante y una observación muy sutil, así como en cuanto se refiere a la luminosidad de la película. Yo se de directores que desprecian el detalle de mezclarse en la labor del operador por entender que esta no es su misión, y en mi modesta opinión entiendo que están muy equivocados, apoyándome en varias razones de las cuales una es la vulgarísima de que más ven cuatro ojos que dos. Al decir director se sobreentiende la persona que dirige, y como tal debe tener la facultad de poder dominar constantemente cuanto le rodea, para entre todos cooperar a la realización de un cometido. Aquí el cometido es hacer arte sin olvidar el beneficio industrial; para hacer arte lo primero es sentirlo y conocerlo para enseñarlo a quienes lo ignoren, y para no olvidar el beneficio industrial son muchas más y más especiales las condiciones que se requieren.

Hasta ahora para ser director ha bastado proclamarse uno mismo; los conocimientos, el carácter, las condiciones especiales y demás dotes que deben poseer los directores si se tienen bien y si no se cuenta con ellas se suplen con una audacia grande. Dirigen como pueden, se enfatan algunos con una gloria hija de sus imaginaciones dadas a la fantasía, y al final, cuando ante un público que ya va sabiendo lo que es cine, sucumbe su soñada gloria en unión de las ganancias

J. MORO, INGENIERO
INSTALACIONES ELECTRICAS. ULTIMAS NOVEDADES EN APARATOS DE USO DOMESTICO LA CASA MEJOR SURTIDA Y MAS ECONOMICA
AVENIDA DE PI Y MARGALL. NUM. 8

que pensó obtener el capitalista, exclamarán extrañados más o menos sinceramente: ¿Pero qué querrán que hagamos? Decía un sabio y más tarde, después del desastre del Imperio Germánico, repitió el Kronprinz, que los directores, sea cual sea la Empresa que tengan que regir, no se hacen, sino que nacen y quien no lleve en sí tales dotes, difícilmente logrará triunfar como buen director. Claro está que no es suficiente la predisposición si no se cultiva y alienta ésta, desarrollándola con el estudio de materias adecuadas, uniéndolo a la fina observación, sin cuyo complemento no se puede o no se debe llegar justamente a tal puesto y estar capacitado para llevar por su sola iniciativa el éxito apetecido.

En la cinematografía universal no puedo menos de mencionar, como dos genios de la dirección, de quien todos tienen mucho que aprender, a Rex Ingram y a Dupont. Si entre los nuestros surgiera alguno semejante, no permanecería años y años en embrión nuestra producción nacional, y eso que ya contamos con algún director que se ha destacado de los anónimos que surgen a diario, y que ha dado pruebas de saber lo que es dirigir, aun cuando se le haya discutido. Aparte de este caso, que para conservarse por completo le es preciso darnos alguna otra producción del mérito de *Rev y de El negro*, directores, actores y todo cuanto compone la cinematografía de España, ésta ensavó, por desgracia no muy afortunado. Unamos nuestros esfuerzos cada uno dentro del lugar que le corresponde, no con melifluas alabanzas de lo que no es bueno para enañarnos nosotros mismos, porque fuera de nuestro país a nadie se enaña en lo que es producir películas, sino señalando defectos, rechazando directores que no deben serlo, acudiendo valiente el capital, secura del triunfo y la ganancia, si acierta a orientarse bien, y todos de buena fe, en un común esfuerzo. ¿Cómo en un país de tanto artista vamos a dejar morir en sus comienzos una industria artística, como la cinematografía? Y lo doloroso es que la principal causa sea el desacierto de casi todos los directores, que es lo que produce la desconfianza en el capitalista para hacerse editor de films.

ANTONIO DE TORQUEMADA

INFORMACION

La nueva modalidad implantada en los cines con los fines de fiesta, decía en el número anterior, que preocupaba a los verdaderos aficionados al arte mudo, porque trae como consecuencia el que los programas suelen ser más flojos; pero en estos últimos días no ha sucedido en el *Palacio de la Música*. Nos dió a conocer un magnífico programa, *La fuerza del querer* (comedia en siete partes), interpretada por Tomás Meighan y Lila Sol, y *El coronel encadenado*, por Kenneth Harlan, Clara Bow y Raymond Griffith.

Son dos altae medallas de gran interés, muy bien de impresión y muy acabado el trabajo de los referidos artistas que han conseguido el título de Estrellas y de Ases. Como completamente del espectáculo estuvo hasta el lunes la simpática Amalia Isaura, que se despidió en el anogeo de su éxito, y el miércoles debutó Rafaelita Haro, que ya ha dejado definitivamente la ópera, para dedicarse al género más frívolo aun, el de las variedades. La Harito canta un repertorio variado que agrada mucho al público.

En el Real Cinema y Príncipe Alfonso,

JIPIS

Venta, limpieza, arreglo conformándolos a la moda actual. Primera casa en España. Cádiz, 7, 2.º, MADRID

OZONOPINO RUY-RAM

para turistas y deportistas. Mezclarlo con el agua de lavabo, baño o bidé. Endurece la piel, abre los poros y purifica la atmósfera. Informes: Ruy-Ram, Higienista. Carretas, 37, pral. MADRID

NOTICIAS

En la película *Sortilegio* cuyo autor y Director es D. Agustín de Figueroa no ha habido ruptura de contratos, puesto que el primer papel le ha sido asignado al Sr. Sarraga. En cuanto al nombre de la primera actriz, apuntamos el de Carmen Toledo. El operador es José García Beltrán.

estrenaron *La Condesa Olenka*, *La mina de oro* y *Murciélago*, tres producciones que gustaron, sobre todo la última, que es un acierto grande para cuantos en ellas han intervenido.

Cine Callao y San Miguel.—Del lunes al miércoles se pasó *Un hombre de temple*, interpretado por Rex Howes y *Amor filial*, por Rodolfo Schildkrant, actor que desarrolla una labor acabadísima en este film. De jueves a sábado se puso *El ocaso de una raza*, comedia americana cuyo protagonista es Richard Dix y *Travesuras de una joven*, por Laura La Plante, simpática artista que nos hace deleitarnos con esta nueva creación.

Princesa.—*Las sirenas de Broadway*, *La casa de los espíritus* y *Los sustos del matrimonio* componen la primera parte del programa de este Cine Teatro varietinesco. Por la tarde ameniza el programa la Goya, con sus canciones, y por la noche May Wiedeb, bailarina y Bertini, imitador de estrellas de variedades cierran el espectáculo.

Cinema Madrid.—*Las agonías de un submarino*, *El que no corre vuela*, *El hijo perdido*, *El Boxeador*, por Pamplinas, películas ya conocidas en la Princesa se exhibían esta semana este popular cine.

Royalty.—El juramento de Lagardère, vuelve a entusiasmar a los amantes del cine, e indiscutiblemente es un film muy entretenido, interesante y de una suntuosidad grande, por tanto, no es de extrañar que sin pasar mucho tiempo haya sido reestrenada en el mismo local donde se proyectó por primera vez y se haya sostenido en el cartel durante ocho días.

MARTIN POLO

AL VUELO

Al revolver documentos antiguos en un Archivo buscando la nacionalidad Cristóbal Colón, con gran sorpresa se ha encontrado la partida de nacimiento de cierto novelista, cuya edad verdadera se desconocía, lo mismo que dónde vió la luz el descubridor de las Américas.

¡Asómbrense!... El novelista más guapo del mundo, según se denomina él, tiene cuarenta años! ¡Oh, perdida juventud!

Dirán los lectores: "¿A qué viene mencionar este autor?" Está claro; inmediatamente van a darse cuenta de que encaja muy justamente en *Al vuelo*. Por un recién llegado de Barcelona, he sabido que está preparando un argumento de película, y que no pudiendo resistirse a la tentación del *copio*, *copias*, *copiaré*, o sea aumentar su colección de refritos literarios que engañan al público incauto, el argumentito es un arreglo de uno de sus libros. Impondrá como protagonista a quien llama en uno de sus bombantes prólogos, el *Valentino español*! ¡Qué sacrilegio para la memoria del infortunado auténtico Valentino!

En la Unión Artística Cinematográfica, discutieron hace unas noches un actor y un señor también conocido en el mundo de las películas. Se encontraron los ánimos, sonaron palabras gruesas y se entabló entre ambos un *match* de boxeo que fué divertidísimo para los espectadores. No hubo vencedor ni vencido, pero sí erosiones, arañazos y por los suelos despojos de indumentaria mezclados con mechones de pelo. Es muy amena la vida de la gente del cine.

Llega a nuestros oídos que el inspirado autor, Enrique Suárez de Deza, está haciendo el guión de su comedia *Padre*, convencido de que en película será un éxito indiscutible, porque sus obras tienen que mejorar mucho pasadas al arte mudo.

Se ha recibido una carta firmada por "Fifi", diciendo que es una admiradora de el Valentino español y la molesta mucho la ironía con que en *Al vuelo* se habla de él, añadiendo: ¡No hay derecho a meterse con el muchacho!

Señora o señorita, perdone la molestia, pero no de importancia a estas inocentes alusiones, que no llevan más intención que hacer pasar el rato a los lectores, aunque alguno de los aludidos, me consta que lo pasa bastante malo. Por lo demás, crea que no me gusta meterme con su admirado artista ni con ningún otro.

Recomendamos que *Modistillas* y *Estudiantes*, sea una película bien hilvanada, porque de lo contrario, la primera protesta será la del gremio de la aguja y la tijera.

H. de T.

DURACO

GUARNICION PARA FRENO

Se recomienda:
por su calidad
y su precisión

Reclutas de cuota

Visítala la



CHURRUCÁ, 3, BAJO

(frente al Hospicio)

Damos gratis toda clase de informes

MAGNETOS M. L.

El más sencillo

El más sólido

Montaje rápido

ESGRIMA:

LA SELECCION MILITAR ESPAÑOLA

En el Centro del Ejército y Armada, se han verificado las pruebas de Selección, de espada y sable, con el fin de formar los equipos militares españoles que en La Haya, disputarán los campeonatos militares de Europa, a las dos armas.

Han quedado designados los Jefes y Oficiales siguientes: Capitán de ambos equipos, el Teniente Coronel de Estado Mayor don Luis Ramírez y Ramírez; de espada, el capitán don Ramón Nola, de la guarnición de Barcelona; el capitán don Antonio Arias y el capitán don Luis Ramos Mosquera, ambos de la guarnición de Madrid; a sable, el capitán de Ingenieros, de la guarnición de Oviedo, don Jesús López Lara, el capitán don Fidel González Badia, de la de Barcelona y los tenientes de Madrid, don Juan Solano y don Antonio Sánchez Capuchino.

Actuarán también, en las pruebas individuales, que para el Campeonato de Europa Militar se verificarán a la par, que las de equipos nacionales.

Deberán salir de Madrid el día 26 para llegar antes de 1.º de junio a Holanda.

Todos los aficionados españoles hacen votos por el feliz éxito y los triunfos de las armas españolas en La Haya y estarán en espíritu, con dichos Oficiales en los días del campeonato, pendientes del telegrafo.

SOCIEDADES

El Real Automóvil Club de Málaga, en junta general ordinaria celebrada últimamente, ha elegido la siguiente directiva:

Presidente, Excmo. Sr. Conde de Guadalhorce.

Vicepresidente de la sección de Fomento, don Carlos Loring Martínez.

Vicepresidente de la sección de Turismo y Sport, Excmo. Sr. D. Antonio Baena Gómez.

Secretario, D. Alberto Martos de la Fuente.

Tesorero, D. Joaquín Masó Roura.

Vocales: D. Juan Blázquez Pareja, D. Arturo J. Bunn, D. José de Lora y Pareja, D. José de la Muela y Alarcón, D. Pedro León Chacón y D. José Gómez Mercado.

DEPORTIVA PRENSA NUEVA

El personal de la casa PRENSA NUEVA ha constituido (con este mismo título) una sociedad deportiva, la que cultivará el deporte en todos sus aspectos, procurando al mismo tiempo que faciliten el desarrollo físico, ocasiones de recreo y distracción.

Esta Sociedad cuenta entre sus "equipiers" elementos de alguna valía en el Football, y deseando celebrar encuentros balompédicos, invita a cuantas sociedades deseen celebrar partidos, manden su dirección y demás detalles a la de esta sociedad, "Deportiva PRENSA NUEVA", Calvo Asensio, 3.

MIXTROL

es el mejor lubricante.

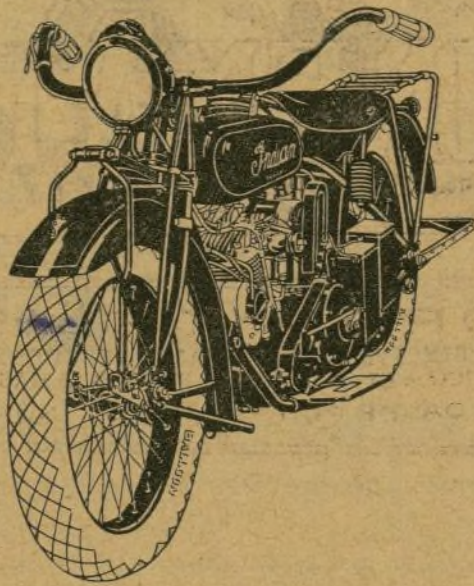


La acción del MIXTROL, lubricante que se mezcla a la gasolina se reduce a 8 puntos principales.

5

REDUCE LA FRICCIÓN y por lo tanto aumenta considerablemente la duración del motor.

(Lea usted los siguientes anuncios para conocer los otros puntos).



INDIAN» 1927.

2 3/4 H. P.	Pesetas 2.000
5 H. P.	" 2.550
9-20 H. P., con sidecars.	" 4.600

Automóvil Salón.-Alcalá, 81

De la región manchega

LOS PARTIDOS DE MANZANARES

La Gimnástica local, en su campo de ésta, se enfrentó el 24 de abril con el primer team del Patria Balompié, de Madrid, a quien derrotó por 3 a 2. El domingo 1.º del actual luchó aquí contra el Cafeto, también de Madrid, a quien venció por 4 a 2.

El Patria Balompié, de 2.ª A., solicitó de la Gimnástica nuevo encuentro amistoso para reprimir el partido entre ambos primeros equipos, y concertado para ayer domingo, dadas las simpatías con que aquí cuentan la mayoría de los componentes de tan valioso team, no hay para que decir que el campo de juego viose invadido por numeroso público, como hace mucho tiempo que no acudía a estos actos deportivos.

El encuentro, en verdad, llevado por ambos bandos dentro de la mayor corrección y más exquisita nobleza, fué en su primer tiempo reñidísima lucha para afianzar la victoria, que bien pronto se aseguró para la Gimnástica al elevar el marcador a un 5 a 0 en su favor la actuación de referido primer tiempo. Reanudada la segunda parte decayó en ambos equipos, por mani. esto cansancio, dado el impetuoso tren en que llevaron el juego en el tiempo anterior, la vistiosidad de su actuación, registrándose, sin embargo, algunas excelentes jugadas que hicieron alterar el marcador en dos tantos más por cada lado. El encuentro, pues, acusó el resultado de 7 tantos a favor de la Gimnástica, el primero de penalty, por 2 al del Patria Balompié, de Madrid, que en los últimos momentos del partido perdonó otro penalty al lanzarlo intencionadamente fuera.

La Gimnástica alineó ayer al notable jugador señor Fdez, de su homónima de Madrid, equipier que respondió bien a cuanto de él se esperaba; enorme, enormísimo, como siempre, el gran Ilundain, formidable puntal de su equipo, y trabajadores, jugándose el todo por el todo, Crego, Santos, Moreno, y todos los demás, a quienes el entusiasmo inyectado ayer en su actuación, les permitirá saborear el placer de tan formidable victoria.

Bien, muy bien, el equipo visitante, ya que su mejor característica es la nobleza y disciplina, de que no se apartan ni un momento; se destaca en el la tripleta delantera y parte de su línea media, y lo desvalora a inseguridad de uno de sus zagueros, puerta franca para sus adversarios; inseguro también el guardameca, a quien su nerviosidad no le permitía la debida colocación en los momentos de peligro.

GOAL

RODAMIENTOS DE BOLAS B. K. F.

STOK COMPLETO

Enviamos el catálogo a quien lo solicite.

OLABOUR S. A.

REINA, 35 y 37 MADRI

GRAN VIA, 36 BILBAO

Crónica de Badajoz SE EFECTUARAN IMPORTANTES REFORMAS EN EL CAMPO DEL VIVERO?

Esto es lo que se comenta a diario. El magnífico campo del Sport Club Badajoz parece que será objeto de una buena cantidad de mejoras y que éstas se llevarán a efecto en este verano.

Según los rumores, se construirán dos filas más de cómodas banquetas y dos amplias gradas que con las banquetas y gradas existentes, suman un total de 1.000 entradas de gradas y 3.000 banquetas; es decir, que podrán colocarse en preferencia 4.000 personas.

Para la entrada general construirán tres rampas, una en sentido de su longitud y dos en el de su latitud, que en total se calcula podrán hacer 8.000 entradas de pie.

Si, como parece, se lleva a cabo esta importante reforma, en el campo del Vivero se podrán colocar muy bien 12.000 personas.

El día 22 se celebrará en el campo del Vivero un partido entre el Extremadura F. C. y el Sport Club Badajoz. El partido promete ser interesante, ya que en Almendralejo venció el último al primero por 1-0, que lo marcó Bermejo de un tiro cruzadísimo.

El día 17 el Club Patria jugará contra el Extremadura en Puebla de la Calzada. Según parece, el Patria está dispuesto a desquitarse del empate a dos goals, que fué el resultado del partido celebrado en Almendralejo el día 3 del actual.

Con motivo de las fiestas de San Juan, se celebrará en Badajoz el día 23 de Junio un interesante encuentro, entre una selección local (Deportivo-Sport) y un equipo de mucha fama de la vecina República portuguesa.

El día 25 se celebrará, patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento, una carrera ciclista y otra pedestre, con importantes premios. Los concurrentes saldrán de la Glorieta de Menacho.

A medida que tengamos más noticias las iremos dando a conocer.

Con el nombre de Primitiva Amistad de Badajoz se ha constituido una flamante Sociedad, que se dedicará a todos los deportes, y especialmente al fútbol.

Figura en la nueva Sociedad como Presidente D. Santiago Joven; como Vicepresidente, don J. Martínez; Secretario, D. Fernando M. Rey; Tesorero, D. Francisco Morán, y como Vocal de propaganda, D. Rafael Jiménez.

El equipo de fútbol ha quedado constituido en la siguiente forma: Cabalgante; Sánchez, Morán; Flema, Martínez, Buenavista; Reyes, Joven, Guerra, Rodríguez y Velasco.

Como se observa, en el equipo figuran jugadores como Martínez, procedente del Deportivo Extremeño; Flema, Buenavista, Sánchez y Velasco, de la Gimnástica Extremeña; Rodríguez, del Club Patria, y Guerrita, del disuelto Club Deportivo de Barcarrota.

Le deseamos al nuevo Club una serie continua de triunfos y una próspera y larga vida.

Seguramente jugará con el Patria desde ahora en adelante el guardameta del Extremadura, Pino. El citado Club parece que está dispuesto a llevarse el campeonato próximo, y anda en negociaciones con un medio centro de un equipo de primera categoría del Sur.

Se habla de que un Club local está en negociaciones con un medio centro de un importante equipo madrileño.

Por hoy basta.—CORRESPONSAL. Badajoz, 13 Mayo 1927.

Alpinismo

CONSTITUCION DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

En reunión celebrada el jueves 5 del corriente en el domicilio de la Comisión Regia del Turismo por los representantes de las Sociedades de montaña y con asistencia del delegado de la autoridad, ha quedado constituida la Federación Española de Alpinismo después de ser aprobados los Estatutos porque ha de regirse, que fueron presentados en la Dirección General de Seguridad el 13 de abril del presente año por la delegación encargada de constituir dicha Federación.

Presidió el acto el Sr. Amezuza, presidente del mérito del Club Alpino Español y actuó de secretario el Sr. Perinat, presidente de la Sociedad "Los amigos del campo", asistiendo los representantes de todas las Sociedades adheridas.

Por unanimidad fué elegido el presidente y por votación los demás cargos de la Junta directiva que ha de regir los elevados fines de la citada Federación Española de Alpinismo, quedando constituida en la forma siguiente:

Presidente, Excmo. Sr. Marqués de la Vega Inclán, Vicepresidente, D. Luis de Perinat; Secretario, D. Arnaldo de España; Tesorero, don Pablo Bargueño; Contador, D. Julio Nava; Vocales, Excmo. Sr. Marqués de Santa María de Villar, D. Joaquín M. Nacarino, don Fabián Hidalgo, D. Luis Herodia, D. Julián Delgado, D. Rafael Rojas; Vocales suplentes, don Enrique Marzal, D. Juan Díaz Duque, don Eugenio H. Maroto, D. Fructuoso Feito.

No dudamos que esta Junta directiva sabrá unir como verdaderas hermanas a todas las Sociedades adheridas que con tan altruista y noble fin trabajan en pro del desarrollo de los deportes de montaña y de la propaganda de las bellezas de nuestras Sierras.

ALMACEN DE TEJIDOS, CORDELERIA, SAQUERIO Y LONAS

PEDRO ANDION

Imperial, 8 y 16, y Botoneras, 8
Teléfono 14-87 M.—MADRID

ESPECIALIDAD EN LA CONSTRUCCION DE TOLDOS Y CORTINAS



Cuide usted
su estómago
porque es la base de
su salud

No hay estómago
que digiera mal,
si se le ayuda con
una cucharada de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

RECORD

DEPORTES MECÁNICOS Y ATLÉTICOS
AEROSTACION-ALPINISMO-CAZA-HIPISMO-PATINACION-PESCA-TURISMO-VELA

Rotativo ilustrado. Aparece los lunes y cuando los acontecimientos lo requieran.

Precios de suscripción
ESPAÑA
Semestre..... 3 pesetas.
EXTRANJERO
Un año..... 10 pesetas
NUMERO SUELTO
10 CENTIMOS

RELAMPAGOS

EL 7

En el sistema métrico decimal o dígito—porque tuvo por base los diez dedos de las manos, si bien, claro está, pudo haber tenido los de los pies—cada número sobre los valores matemáticos tiene otros, absoluto y relativo también, de cuya superlativa importancia nos vamos ligeramente a ocupar.

Estos valores son: el que tiene en sí propio y el que tiene por cuanto le rodea. En realidad, sin estas cualidades objetiva y sugestiva no hubieran podido desempeñar su necesaria misión científica.

Así tenemos, por ejemplo, el número 13 tan de moda en la actualidad. En primer lugar se observa que es un número "adoptivo", no tiene figura propia; se forma uniendo el 1 y el 3. Nada más ridículo que el uno y el tres; contemplan, nuestros lectores, sus figuras. Aquél, esquelético, rígido, soso como un pantalón chanchullo; éste, agarrado, extrafalario como una "trinchera" de último grito. Imagínense a un hombre o una mujer—lectora o lector—que sea todo lo escuálido, lo ridículo, lo memo que aparenta el uno, o todo lo agriado, lo jorobado, lo "dolor de estómago" que retrata el tres. ¿Verdad que se hace difícil mirarle sin reírse o sentir lástima agresiva? Pues, agréguesele a esto conocer su poca personalidad, saber que su valer no es suyo, sino prestado, como ocurre con el 13, y entonces nace la antipatía personal, el odio silencioso, la superstición, el "gafé"...

Pero en cambio miremos al 7, contemplemos su apostura y su valor moral y social. Su horizontal se tiende alta, rígida, breve, enérgica, avanzando convencida e invencible hacia el frente, a la manera de los nobles guerreros registrados en la universal historia... Su línea inclinada, casi recta y vertical, flexiona un poco, cede a la caricia voluptuosa de las miradas con una sinuosidad leve, aristocrática, puerilmente coquetona. En la rigidez y altura de la horizontal parece retratar la Justicia y la Razón; en la sinuosidad del inclinado talle se refleja el Amor y el Perdón.

A la simpatía seductora que nace de su figura gallarda y varonil, suma el grande valor de la fuerza moral que dimana de su condición íntima, absoluta; el 7 no es producto de nada ni de nadie, se debe a sí mismo, es semental de otros números muy grandes, muy pomposos. Engendra a muchísimos y sigue enhiesto y gracioso, valiente y coquetón, justo y padioso.

En sus aspectos social, político y económico, el 7 ha desempeñado y desempeña trascendentes funciones históricas que dignifican la memoria de Pitágoras.

Basta observar que, apenas nació, según dijo Aristóteles explicando la doctrina de los pitagóricos, contuvo el 7 "todas las vicisitudes de la vida" por lo que los médicos formaron de él su año climatérico. A medida que iba teniendo más años fue conquistando envidiable prestigio; así le vemos elegido como "número sagrado" por los hebreos. La Teosofía hace del 7 la clave de todos sus problemas y evoluciones; conocidas son las 7 lámparas de la Arquitectura de que nos hablara Ruskin.

En 1292 se establecieron en Alemania los llamados "7 electores", que eran príncipes que tenían el privilegio de elegir al emperador.

Fueron 7 los sabios famosos de Grecia, y los temibles "niños de Egipto", y 7 los pecados capitales, y 7 las virtudes teológicas. Son 7 los dolores de la Virgen y las palabras agónicas del Nazareno, y los colores del Iris, y las notas musicales, y el incurable "mal de los siete días", que suele dar a los recién nacidos acompañado de alferfía, y 7 son las vidas de los gatos, y en el 7 se dice que va el tranvía cuando es mucha su velocidad, y 7 es el significativo de nuestro máximo enfado—"estoy en el 7".

El 7 lo es todo; hasta los rotos en los pantalones...

CAPITAN LEONELLO

ACUMULADORES TUDOR

Baterías para automóviles de todas las marcas

MADRID: Almagro, 16 y 18.—BARCELONA: Balmes, número 129 bis
BILBAO: Gardoqui, 3.—VALENCIA: Pizarro, 35
SEVILLA: Don Alforso el Sabio, 12

Recorrido de turismo

ATENCION GENERAL

Alguien dijo que la vejez no está en la edad, sino en el espíritu. Lo mismo ocurre con la riqueza, de ahí que D. Juan Tenorio diga, arruinado: "siempre vive con grandeza quien hecho a grandeza está". RECORD, por estas razones, y por otras, es rico y joven, y "si hoy es chiquitito, mañana crecerá..." Consagrado RECORD a los deportes es, puede y quiere ser, un deportista más. Cuenta con fuerzas y prestigios para acometer sin miedo grandes empresas. Confiando, pues, en sí mismo, va RECORD a aprovechar la estación girando una visita a Francia, Suiza e Italia y, circunvalando a España, se detendrá en todos aquellos lugares que por su historia, su arquitectura, sus bellezas panorámicas y femeninas..., merezcan el alto en el turismo, y en aquellos otros qua así lo exijan las más elementales e imprescindibles necesidades físicas.

Empezará RECORD la marcha esta semana; su paso no será lento ni forzado. Con esta excursión, que abarca todos los deportes en terminales de campeonato, batiremos el record pedestre; bien quisiéramos, por nuestra comodidad siquiera, hacerla en automóvil, con o sin compresor, pero estamos indecisos por no saber cuál es la mejor marca para coches de turismo. No queremos emplear para ese recorrido una cualquiera; necesitamos tener garantías de seguridad en el éxito. Tal vez demos con el "auto único", el mejor, el "indiscutible"; pero necesitamos hacer muchos estudios comparativos para decidimos. Mientras tanto, no pudiéndose demorar nuestro viaje, vamos a emprenderlo a pie. Será un poco más molesto, pero nos ofrece la seguridad de terminar el record sin despeñarnos porque fallen la dirección o los frenos, sin quedarnos inmóviles por pinchazos en los neumáticos o entorpecimientos en el motor, etc., etc.

Marchamos contentos, entusiasmados: RECORD batirá el record de turismo que se propone. Es su ideal, su Quimera, su romanticismo...

Español el periódico, por esencia y conciencia, saldrá la próxima semana dispuesto a conquistar triunfos, lanza en ristre, como el Ingenioso Hidalgo.

Que antes que Sancho, quiere ser RECORD caballero andante.

Siga el lector las curiosidades de nuestro recorrido.

TALLERES DEL CADAGUA, S. A.

Construcciones metálicas en general - Fundición - Maquinaria

Recientemente ha sido adjudicada a esta Sociedad la construcción de la Estructura Metálica del Instituto y Laboratorio Cajal de esta Corte

Estudios y presupuestos gratis

Berástegui, 4. - Bilbao. - Apartado 395



FUNDICION DE METALES Y TALLERES MECANICOS

Especialidad en bronce y latón

para toda clase de trabajos mecánicos

GRIFERIA Y ROBINETERIA PARA TODOS USOS

ALEJANDRO VEGAS-BILBAO

ALAMEDA DE URQUIJO 18 (FRENTE A CORREOS) TEL. n.º 10.473



PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Marcos - Espejos - Molduras - Grabados
Objetos para regalos - Lunas y cristales

J. Prat. - Plaza del Angel, 11

TEL. 13.549.-MADRID

TENNIS

LA COPA DAVIS

COMENTARIOS DE LA ELIMINACION DE ESPAÑA

BARCELONA.—Los lectores de RECORD tendrán ya noticia por la prensa diaria de la eliminación del equipo de España en el famoso torneo de la "Copa Davis" por la delegación india. En realidad, los Srs. Fyze y Prassada, aunque oriundos de las tierras bengalíes, residen desde hace años en Inglaterra, y, por consiguiente, podían considerarse dichos encuentros como una verdadera selección de jugadores británicos. El interés de los mismos ha sido tan intenso y tan inesperado, que los pocos aficionados que se han reunido estos días alrededor de las pistas del Turó han disfrutado de la mejor clase de tenis, y la emoción ha superado a todo cuanto cabía esperar. Dicho "inter-nos", la pareja india, antes de exhibirse en nuestros "courts", era mirada así con un cierto reojillo bastante significativo para disimular que, en realidad, se le consideraba de poca importancia para nuestras raquetas. Pero la implacable realidad, además de demostrar lo infundamentada en la supuesta baja clase de los indios, ha enseñado a nuestros lectores que no era dable tumbarse al recuerdo de antiguos triunfos más o menos brillantes.

Que conste que no hay censura para nuestros "defenders", que humanamente hicieron cuanto les era dable para dejar bien sentado el pabellón. Podría tal vez objetarse que no hubo la necesaria y adecuada preparación antes de los encuentros; que tal vez al componer el equipo hubo que limar muchas de las asperezas, debido a la serie de luchas intestinas que vienen desarrollándose dentro del tenis; pero todo ello no dificulta de reconocer debidamente el esfuerzo individual que hicieron tanto Flaquer como Juanico, como Morales, ya una vez irente a sus adversarios.

La verdadera revelación del torneo ha sido Prassada, quien en la primera jornada venció a Flaquer por 6/2, 6/2 y 6/3. Es indudable que el actual campeón de España se vio desbordado por un "drive" largo y rapidísimo y por la fogosidad del indio. Por ello, se esperaba con gran expectación el encuentro de dicho Prassada con Juanico, quienes por sus parecidas características de juego, prometían un "match" impresionante, como así resultó en efecto, particularmente en el primer "set", que, a pesar de haber llegado Prassada al 5/1, vió cómo Juanico, en un esfuerzo casi imposible, se colocaba a 6/5, igualando hasta nueve jugadas, que fué donde el indio se aseguró la ventaja de este primer "set", ganado por 11-9.

Los dos restantes "set", llevados siempre a un tren enorme, fueron también de ventaja para Prassada, con 6-4 y 6-3.

Fyze dista ya de ser el jugador de la escuela fogosa de su compañero Prassada, sin contar con el factor edad, que ya no le permite tirarse a fondo con el mismo brío que aquél. Demostro, sin embargo, en ciertos momentos, ser un hábil esgrimista, sobre todo el primer día contra Juanico, quien hizo un debut muy inseguro y al que costó bastante obtener el triunfo (3-6, 6-3, 3-6, 6-4 y 11-9).

En su encuentro con Flaquer, que se celebró el tercer día y que, por consiguiente, el resultado ya no debía alterar el resultado global del match España-India, Fyze no pareció tirarse muy a fondo después del primer "set", y se vió netamente aventajado por la finura de Flaquer, quien también ganó por 7-5, 6-0 y 6-2.

En los individuales, por consiguiente, había quedado con un empate a dos partidos ganados por bando, pero en los dobles, jugados con ocasión de la segunda jornada entre Quer-Morales y Fyze-Prassada, la balanza se inclinó a favor del equipo de la India, al ganar por 6-6, 6-3, 6-3, 6-3.

Como ya señala el tanteador, el primer "set" fué llevado a un tren enorme por los nuestros, destacándose particularmente Flaquer; pero en los "sets" sucesivos la mayor serenidad de Fyze, unida a la estupenda colocación de Prassada, dieron al traste con los esfuerzos de la pareja local, de la que Morales, hacia el final, dió muestras de mucho desconcierto, contrariando la eficacia de su compañero.

En total: 3 victorias contra 2, a favor de la India.

Hay que reconocer que el equipo indio ha jugado estupendamente y era en fuerza muy superior a la que se le admitía generalmente antes del match. Sin embargo, la eliminación del equipo de España causó desagradable sorpresa.—Viberna.

MAGNETOS M. L.

Marca inglesa reconocida por los profesionales como la mejor por su intensa chispa.