

RECORD

DEPORTES MECÁNICOS Y ATLÉTICOS
AEROSTACION—ALPINISMO—CAZA—HIPISMO—PATINACION—PESCA—TURISMO—VELA

Rotativo ilustrado. Aparece los lunes y cuando los acontecimientos lo requiera.



ANTE EL MATCH ESPAÑA-ITALIA

Los últimos "toques" ante este gran partido

COMENTARIOS Y AUGURIOS
EL PROBABLE EQUIPO ITALIANO

La aparición de estas líneas precederá de muy pocos días la celebración del cuarto partido que pondrá frente a frente los equipos italiano y español, y en el que todos esperan ver deshecho el empate que reina hasta ahora, ya que, como es sabido, la primera vez que jugaron juntos empataron a cero; vencidos en Colombia, fuimos vencedores en Valencia por el mismo tanto.

Reina gran ansiedad y expectación en los círculos deportivos italianos. El comisario Rangone, único seleccionador italiano, prepara lentamente, concienzudamente, la mejor "escuadra" azul. Los federativos, en tanto, intensifican la propaganda. El "fascio" hará de este día, día 29 de mayo, un nuevo motivo de afirmación política, ya que en el Polisportivo se quiere dejar el recuerdo de su paso por la vida nacional italiana. Ello explica el "stadium" que han construido, aun no acabado completamente, pero ya magnífico. Un gran día para Bologna, en conclusión, lo mismo futbolística que políticamente hablando.

Cuatro mil localidades ha reservado On. Arpinati para las autoridades, elemento oficial, prensa, etc. Cuarenta y seis mil personas más tendrán cómoda cabida en el campo, capaz para muchas más. En combinación con los billetes de fútbol, los del ferrocarril permitirán que de cualquier punto de Italia puedan concurrir espectadores con una rebaja del 50 por 100 en el precio de los mismos. Vendrán muchos deportistas, muchos "fascistas", para ver inaugurar el magnífico terreno de juego, llamado a presenciar acontecimientos sensacionales: los campeonatos europeos de natación, pongo por caso.

S. M. el Rey de Italia honrará con su presencia el encuentro. Se espera la presencia de un español... Esperemos que se confirmen las noticias para poder comunicárselas, alegremente si son ciertas.

El encuentro lo arbitrará un inglés; hubo acuerdo entre las representaciones deportivas de los dos países.

El equipo español se hospedará en el Hotel Savoia; el italiano, en el Majestic.

He aquí las notas más salientes de la organización anterior al "match". Añadamos que un representante italiano saldrá a esperar a los nuestros hasta la misma frontera, que en las estaciones principales del trayecto a seguir por esta bella tierra los saludarán directivos de los equipos de mejor clase, que se reconocen unánimemente la caballerosidad de los españoles que vieron vencer a los "rojos maravillosos" en Valencia, y se podrá imaginar que los mejores ánimos "se dan" para que "la partida" se celebre en medio de la mayor corrección.

Hemos comenzado a hablar del público. Creo que interesará conocer algunas apreciaciones sobre su modo de ser cuando ven jugar al fútbol.

Nuestros jugadores tropezarán con un público apasionado, violentamente apasionado, como el nuestro. Cuando los azules se empleen a fondo, en momentos angustiosos para cualquiera de las dos metas, el campo entero será un concierto de gritos, animando, aplaudiendo las jugadas que harán peligrar los dominios del gran Zamora o las que liberen las del meta nacional italiano: Combi. Esto no quiere decir que—juicio por lo visto—sea incorrecto. Aplaudir a los suyos con frenesí, con energía, pero no "coacciona efectivamente" o insulta—salvo excepciones a sufrir en todos los países—. Se desespera, pero sabe reconocer la justicia de los hechos, por ejemplo, cuando los guía una técnica superior, una mejor clase, porque el público suele ser competente, en líneas generales.

Hace tanto tiempo que venció España... Lo hemos oído decir muchas veces; entonces éramos—hablan italianos—muy inferiores a lo que hoy somos. Entonces, continuaban, ganasteis por la mínima diferencia, con vuestro público, en vuestra tierra, por Zamora... Zamora venció a nuestra "escuadra" (traduzco su palabra favorita), afirman con toda seriedad.

Zamora! Aquí lo consideran como si fuera un ídolo, lo admiran, sin conocer bien su juego, y lo temen... Pero esperan verlo batido, algunos, no pocas veces. No se hacen pronósticos fundamentados, pero se rumorean resultados como un 3-1 (¡nada menos!), un 2-0... Siempre una victoria, y por lo que se ve, relativamente fácil. Otros hablan, medio en broma medio en serio, de "scores"—valga la palabra—mucho más copiosos.

Los críticos confían en los suyos; son siempre "supporters" incondicionales de su "once" nacional; pero se limitan a prever un triunfo suyo difícil y, sobre todo, una "bella partida", reñida hasta lo último.

Se siente una admiración—no se niega—por nuestro equipo, al que llaman "once de maestros", "rojos maravillosos". Pero las exclamaciones llegan al máximo cuando hablan de Zamora.

Prepárate, meta nacional nuestro, si no quieres desilusionar a 50.000 espectadores y no quieres perder tu fama a los ojos de todos los deportistas italianos. ¡Esperan tanto de ti! ¡Ojala, por otra parte, que al terminar el partido, puedas mirar tu red vacía, absolutamente vacía de todo tanto!

La "jettatura" impedia, además, vencer en Valencia. España no ha sido aún derrotada en sus lares propios. Un poco supersticiosos los italianos, torcían el gesto ante el partido de "allá". En cambio, ahora los "augurios" acusan favorables cosas a los naturales de Italia. Este es el quinto partido que juegan: vencieron el primero (5-1, contra Suiza), empataron el segundo (2-2, contra Checoslovaquia), ganaron el tercero (3-1, a Portugal), empataron el

cuarto (3-3, contra Francia)... Si sigue la racha, ganarán, "deben ganar" a España. Nosotros esperamos, no con mucha seguridad, que "quebre" el juego. Allí veremos.

El resultado que obtuvimos contra Suiza anima aún más su confianza. Ellos (Italia) vencieron en Ginebra por 5-1. Nosotros, en Santander, por 1-0. ¿Que el equipo estaba lleno de reservas? Esto no quiere decir nada. Todo son buenos jugadores, óptimos, luego debieron batir netamente a los suizos.

Con una lógica cerrada, exagerando las premisas, llegaríamos a una triste conclusión partiendo de ese hecho: una jornada calamitosa. Aparte de que no se piensa así en buena lógica, el fútbol empieza por estar al margen de toda la ciencia, buena o mala, del razonamiento.

Siempre es un consuelo.

Los "colegiales españoles"—como nos señalan aquí—, los españoles pensionados en el Real Colegio Mayor Albornociano de San Clemente, en Bolonia, pasamos medianos momentos "deportivos". ¿Qué pensáis?, nos dicen...

EN EL DESCANSO

El público y los equipos

POR EL

CAPITAN LEONILLO

Entre los muchos factores que intervienen en los partidos de balompié, existen dos fuerzas de carácter decisivo cuyas potencialidades deben ser regularizadas en beneficio del juego y los jugadores, en pro del buen nombre de uno y de otros. Esas fuerzas son, en términos generales, la material y la moral.

Si la primera no es uniforme, aunada y dirigida—dentro de cada equipo—; si no se derrocha, se desparrama en esfuerzos aislados o innecesarios; si no obedece a una brújula—orientación—y a un timón—mando—, no debe ni puede, lógicamente pensando, dar resultado positivo contra otra fuerza material que, aun siendo menor, obedece ciegamente a los mandatos y reglas impuestos por una dirección armónica con la orientación objetiva. La resistencia física guarda estrecha y directa relación con el tiempo y la velocidad. La técnica debe ser el timón de la fuerza bruta.

La segunda es tan importante como delicada; equivale a la técnica lo que el combustible al motor. Sin fuerza moral difícilmente conseguirá un equipo vencer a otros de iguales condiciones materiales, y aun de menos. Pero debe entenderse por fuerza moral la que da, en primer lugar, la confianza en la técnica propia, en la física, en la dirección, en la particular historia victoriosa, en el concepto de la dignidad profesional, en el amor propio, honrada, sanamente, sentido y en el entusiasmo de los jugadores.

Empero nosotros, imparciales e indiscutibles paladines de los deportes, románticos enamorados de ellos por cuanto que los traducimos en esperanzas de la resurrección de la raza viril, potente, gallarda, sana de cuerpo y de espíritu que descubrió mundos, y venció al coloso Capitán del siglo, y recorrió la Man-

cha en pos de una quimera, de un mito ideal, no podemos admitir que la fuerza moral y material de los equipos se traduzcan en factores incongruentes con la orientación y la técnica, en fuerzas enemigas—por exceso—del objetivo y del valor intrínseco de la frase definitiva.

Deporte equivale a sana distracción, a desarrollo físico; no puede nunca, no debe confundirse con la barbarie, con la emoción calofrante de las luchas entre hombres y fieras, sino con la emoción espiritual y sana de la lucha amistosa entre hombre y hombre.

Nacen estas fugaces reflexiones en el intervalo entre "tiempo" y "tiempo", en el descanso, de un partido de foot-ball español. No importa el caso, dónde ni cuándo; no queremos herir, sino corregir, criticar, aleccionar. Nosotros queremos humanizar la clásica fiesta, convertir un deporte de alma española las corridas de toros—de ahí las iniciativas, más o menos absurdas, de petos protectores a los caballos—tenemos, como románticos amantes y cantores del deportismo en general, que señalar aquellos puntos vulnerables a la crítica, justa en esencia—apasionada, comunmente, en la forma—extranjera. Uno de los factores más importantes—ya lo dijimos en otro escrito—en la internalización prestigiosa de España, es su afición a los deportes: factor que, por estar en manos de la juventud, marcha en vanguardia.

No pretendemos—que fuera inmodesta vana o infructuosa pretensión—ahondar en estudios psicológicos que, como fundamentales o derivados, sugiere el sugestivo tema que nos ocupa, pero si sentamos como axiomático—que tal resulta para el amable lector—la diferencia (Continúa en la segunda y tercera columna de la segunda plana.)

Cuando les contestamos, riendo, que venceremos, ellos, riendo también, nos dicen en un italiano pintoresco, algo que traducido a un español más pintoresco todavía equivale al clásico: ¡Os daremos "pál" pelo!

Es difícil pronosticar nada, seriamente pensando. ¡Todo influye tan decisivamente en el fútbol! La formación, la preparación, la suerte... ¿Qué sé yo?

De todos modos, creemos que por los resultados internacionales de Italia, y nuestros mismos resultados contra ella, la serena ecuanimidad de nuestros seleccionadores procurarán que nos represente el mejor equipo.

Nada sería tan absurdo como pensar en la posibilidad de un triunfo fácil que, si bien puede darse, debe descartarse normalmente. Italia juega, juega mucho, juega bien al fútbol.

Del equipo italiano hemos hablado en crónicas anteriores. Combi, del Torino, será el meta; es bueno. Rosetta y Calligaris formarán en la defensa, muy segura. El "back" izquierdo es muy superior al derecho, mucho más enérgico, "castigando" mucho más en las entradas. De los medios, lo mejor Bernadini, que se alineará como centro "halve", probablemente. Las alas, regulares nada más. En el ataque, peligrosísimo por la potencia de su tiro Levratto, extremo izquierdo; Baloncieri, interior derecha, es quizá el mejor de la línea, su conductor efectivo. No sabemos quiénes jugarán con ellos. Conti, extremo derecha, formará probablemente; buena categoría. El interior izquierdo no se sabe por quién será ocupado; Schiavio o Libonatti se disputan el centro del ataque; aquél, jugador muy duro y fuerte, un poco pesado, pero peligrosísimo; de Libonatti poco sabemos, y, por tanto, no nos atrevemos a juzgarlo.

Rangone, el comisario único italiano, sigue el sistema de variar frecuentemente las alineaciones en los encuentros internacionales. Así contrasta el valor del mayor número posible de jugadores. No creo que se haya alineado el mismo equipo, por Italia, en ninguno de sus encuentros. Hubo siempre alguna modificación con respecto al anterior.

Sin embargo, creemos que frente a España "echará" lo mejor de lo mejor.

De lo que ahí hacen nuestros seleccionadores, nada sé. Esperamos que sabrán ofrecer un buen conjunto, bien preparado, de cohesión y empuje.

¿Predicamos en desierto, caro Montero? No se olvide usted que se cree que España está este año un poco baja de juego.

Empezarán pronto los preparativos, el entrenamiento de los "azules". Se habla de suspender el campeonato nacional durante dos domingos. Hoy 15 se juega, desde luego. Veremos qué hacen el 22.

Habiéndose liquidado hoy el nacional español, en Zaragoza, sospechamos que las selecciones que intenten batir a Francia e Italia se encuentren en perfecta forma, "frescos", en condiciones de dar el máximo rendimiento contra galos e italianos.

Todo hará falta, todo es poco para que el 29 de mayo España inaugure dignamente el Polisportivo, el Littorale, donde el fascismo italiano, siguiendo las normas que les inspiraron sus antepasados con el "Colosseo", quieren dejar, como dijimos más arriba, señal de su paso por la Historia italiana con un bello monumento dedicado a ser campo de una de las más bellas manifestaciones de la actividad física del hombre: el deporte.

Ocurra lo que ocurra, pase lo que pase, se cree y se desea que el encuentro transcurra normalmente. Se borrará lo de Milán con una tarde de plena caballerosidad, caballerosidad de "sportmen". Lo exigen todos, empezando por el On. Arpinati, ya casi restablecido de la lesión que se produjo durante la carrera de las mil millas, en la que pilotaba un coche.

Lo cual no deja de "tranquilizarnos" a nosotros, los pocos españoles que presenciaremos el "match", en el cual deseamos, fervientemente, ver una nueva victoria de los "furiosos" rojos, victoria tanto más hermosa cuando que fue merecida...

Lo cual es... en pocas palabras, hablar por hablar.

Veremos qué "conversación" con RECORD nos dicta el partido del día 29. Mientras tanto... CASTIGO

Bologna, mayo de 1927.

Crónica tarraconense

C. D. EUROPA, 3; GIMNASTICO, 1

Una difícil victoria europeísta, a la que contribuyó la nula actuación del guardameta del equipo local

Con gran interés era esperado en esta ciudad el match que se celebró el pasado domingo entre el primer once del C. D. Europa y el del Gimnástico; y la cosa no era para menos, ya que la alta clase del equipo visitante le daba unos tonos de gran acontecimiento. No obstante, la expectación era todavía mayor por el hecho de que este partido se podía calificar como encuentro de desempate, ya que en dos ocasiones anteriores que el popular Club graciense nos había visitado, había sido vencido (2 a 1) y resultado triunfador (5 a 3), respectivamente.

El encuentro que nos ocupa fué sumamente igualado, y mal le hubiera ido al once europeo al no haber defendido en el primer tiempo la meta de los gimnásticos un guardameta tan desmerecedor de su puesto como el que actuó, y que fué el causante de su derrota y de una *débacle*, si les hubiera ocurrido, cosa que poco faltó presenciáramos por su culpa, ya que los demás componentes del Gimnástico actuaron magníficamente.

En el segundo tiempo, cambiado el canchero del Gimnástico por otro de mayores conocimientos, se cambiaron las tornas, y el team que en los primeros cuarenta y cinco minutos había sido dominador y conseguido dos tantos, pasó a ser dominado, y a duras penas pudo empatar.

En el Europa faltaban Serra, Mauricio, Peñalá y Alcázar, que no se pudieron alinear a consecuencia de ser seleccionados de la selección catalana que contendió contra la del Centro.

Consignieron los tantos Cros (2) y Navarro por el Europa, y Paco por el Gimnástico.

Destacaron en el once forastero Florenza, que fué el mejor de los veintidós; Bestit, Cros Navarro, y en el equipo local, Virgili, Monfort, Cardona, Alvarez, Delclós y Paco.

Arbitró el encuentro el colegiado Sr. Castiello, que lo hizo aceptablemente.

Integraban los equipos: *Gimnástico*: Asensio (en el segundo tiempo, Messegué); Calabuig, Virgili; Cardona, Monfort, Ollé; Paco, Delclós, Alvarez, Segura y Lorente.

C. D. Europa: Florenza; Mouri, Sola; Artius, Bestit, Roig; Pellicer, Navarro, Cros, Corbellá y Altés.

Fuó presenciado el encuentro por numeroso público.—ROCA.

ATLETISMO

El atleta tarraconense Brú, bate brillantemente su propio "record" de España del lanzamiento de la jabalina, dejándolo establecido en 52,49 metros.

En el segundo entrenamiento oficial de atletismo que, bajo los auspicios del Comité provincial, se celebró el domingo en ésta, el gran atleta gimnástico Brú batió, en forma brillantísima y holgadamente (lo que hace prever que llegará pronto al tiro de 55 metros), su antiguo record de España, que detentaba en 50,83 metros, dejándolo establecido en 52,49.

Nuestra felicitación más sincera al simpático Brú y al Club Gimnástico, al cual pertenece.

Asimismo en dicha reunión, el atleta gimnástico Huguet echó abajo el record provincial del salto de pértiga, que detentaba Andreu en 2,82, al pasar el bastón a la altura de 2,92.—ROCA.

SOCIEDADES

Nombramiento de la Junta Directiva del "Sindicato de periodistas deportivos de Tarragona"

El sábado quedó nombrada la Junta directiva que ha de regir esta novel Asociación, constituida para unión y defensa de la clase, la cual es la siguiente:

Presidente, D. Alfredo Gilabert Prusoda. Secretario, D. José Roca García. Tesorero, D. José Alegret Segura. Vocal 1.º, D. Salvador Maset Vidal. Vocal 2.º, D. Antonio Ferré Guasch.

Les deseamos mucho acierto en el desempeño de sus cargos.—ROCA.

MATCH INTERNACIONAL

Gimnástico-Grenoble.

Para el próximo día 26 se halla anunciado en el Stadio de la Avenida de Cataluña, este gran encuentro internacional, del que daremos la debida información a los lectores de RECORD.—ROCA.

La fricción de las piezas en movimiento

Las fricciones en la transmisión o en los cojinetes de las ruedas y el roce en los frenos son, en general, las causas de disminución de rendimiento y aumento en el consumo de la gasolina. En los casos menos graves, la fricción puede ser suficiente como para originar un aumento apreciable en el consumo del combustible, sin que por ello se note una gran diferencia en la *performance* del coche.

Respecto a los cojinetes, si se emplean los B. K. F., puede uno estar completamente desconfiado, pues esta marca constituye una perfecta garantía.

Los técnicos consideran a los rodamientos B. K. F. como los más precisos, los más duraderos, los más perfectos.

Si no se emplean los rodamientos B. K. F., entonces es aconsejable y a la vez interesante hacer una prueba, de vez en cuando, con objeto de asegurar si todas las piezas funcionan con la libertad que deben hacerlo.



Exija usted la bujía

K. L. G.

En términos generales, el 75 por 100 de los trastornos que los automovilistas tienen en su motor provienen de las bujías. Concretando, sin embargo, con las bujías K. L. G. ese porcentaje se reduce casi a cero. Es que los fabricantes han aportado al problema de la ignición el mayor perfeccionamiento posible. Cuando se equipan los diversos cilindros de un automóvil con las bujías

K. L. G.

se observa un aumento de potencia, mayor elasticidad a todas las velocidades, el motor pierde su flojedad y se realiza una economía, no sólo en los gastos de recorrido, sino también los de la reparación, que ha de efectuarse en cilindros en los cuales la ignición se realiza mal.

esencial que distingue los partidos de foot-ball entre exportadores e importadores del original juego. La frialdad, la flama, la insensibilidad relativa del espíritu sajón no puede, ni lo deseamos, exportarse con tanto éxito entre los latinos como sus deportes extremos; el fútbol y el boxeo. Nosotros debemos aprovechar la impresionalidad común a nuestra psicología como fuerza motriz a la dinámica, dentro de lo técnico. La falta de combustible tiende a la parálisis del motor; el exceso a su explosión. Ni la frialdad sajona ni la calentura latina. La guerra tiene ciencia y arte; la ciencia radica en el cerebro, el arte en el espíritu; el ayuntamiento armónico engendra lo positivo; el hermafroditismo absoluto de ambos es conventual.

Entre los jugadores, o mejor dicho entre los equipos formados, suele generalmente ir acompañadas las dos fuerzas; una y otra, en directa y recíproca, se frenan. La "educación" profesional, la educación técnica, ha llegado a conseguir este éxito. Pero ocurre lo mismo entre los espectadores?...

He aquí la pregunta, que por una triste realidad vivida, ha sido tema de

estas líneas. El público, nuestro público, necesita también de una "técnica" especial que module y regule sus entusiasmos. La fiebre es contagiosa. Y la fiebre en el público, el entusiasmo, el apasionamiento, la borrachera de victoria o de derrota, es francamente perjudicial al prestigio del juego y a la aplicación metódica y positiva de los valores de los jugadores. Tan perjudicial es a un equipo la exaltación de su fuerza moral por el aliento que le preste el público con sus arengas a gritos, sus frases excitantes, como la depresión que origina en el contrario la carencia de estos alientos populares. Es necesario que el público cuide grandemente de frenar sus entusiasmos, sus apasionamientos: si, por el contrario, se deja en rienda holgada a las vibraciones nerviosas, éstas, transmitidas por las ondas psíquicas de la sugestión, harían eco en los equipos que discuten el éxito con fuerzas regularizadas y dirigidas por la técnica y sería muy probable que el partido de foot-ball dejara de ser un deporte para convertirse en una fiesta bárbara.

Y al buen entendedor...

CAPITAN LEONELLO

Gran recorrido de turismo por la Sierra

La Federación Bancaria de Bilbao ha organizado un interesante recorrido de turismo a las sierras de Guadarrama, Gredos y Moncayo, del 1 al 16 de junio próximo, con arreglo al siguiente programa:

Día 1, miércoles, salida de Bilbao a las 5 de la mañana, llegada a Burgos a las 10 1/2 de la mañana, 155 kilómetros.

Día 2, jueves, salida de Burgos a las 8 de la mañana, llegada a Valladolid a las 1 1/2 de la tarde, 120 kilómetros.

Día 3, viernes, salida de Valladolid a las 5 1/2 de la tarde, llegada a Salamanca a las 9 1/2 de la noche, 115 kilómetros.

Día 4, sábado, salida de Salamanca a las 4 de la tarde, llegada a La Alberca a las 7 1/2 de la tarde, 85 kilómetros.

Día 5, domingo, salida de La Alberca a las 7 de la mañana, llegada a Béjar a las 9 de la noche, 65 kilómetros.

Día 6, lunes, salida de Béjar a las 1 1/2 de la tarde, llegada a Bohoyo a las 5 de la tarde, 35 kilómetros.

Día 7, martes, salida de Bohoyo a las 5 1/2 de la tarde, llegada a Fuente de los Serranos (Gredos) a las 9 1/2 de la noche.

Día 8, miércoles, salida de "Fuente de los Serranos" (Gredos), a las 6 de la mañana, llegada al Refugio "C. A. E." (Gredos) a las 5 de la tarde.

Día 7, martes, salida del Refugio "C. A. E." (Gredos) a las 6 de la mañana, llegada a Arenas de San Pedro a las 2 de la tarde.

Día 8, miércoles, salida de Arenas de San Pedro a las 5 de la tarde, llegada a Toledo a las 9 1/2 de la noche, 125 kilómetros.

Día 9, jueves, salida de Toledo a las 5 1/2 de la tarde, llegada a Madrid a las 9 1/2 de la noche, 105 kilómetros.

Día 10, viernes, en Madrid.

Día 11, sábado, en Madrid.

Día 12, domingo, salida de Madrid a las 7 de la mañana, llegada a "Navacerrada" a las 9 de la noche, 60 kilómetros.

Día 13, lunes, salida de "Navacerrada" a las 7 de la tarde, llegada a Segovia a las 9 1/2 de la noche, 40 kilómetros.

Día 14, martes, salida de Segovia a las 1 1/2 de la tarde, llegada a Soria a las 8 de la noche, 190 kilómetros.

Día 15, miércoles, salida de Soria a las 6 de la mañana, llegada a Logroño a las 9 1/2 de la noche, 180 kilómetros.

Día 16, jueves, salida de Logroño a las 2 1/2 de la tarde, llegada a Bilbao a las 9 de la noche, 145 kilómetros.

Las horas de llegada no son precisas. Las salidas podrá variarlas la Comisión, según las circunstancias.

Crónica vizcaína

JOSE MARIA YERMO, INTERNACIONAL DE FUTBOL

La temporada ciclista.—El equipo Vizcaya a París?—Se suspende la celebración de la prueba en cuesta de Urquiola

Es muy significativo el hecho de que se le hayan otorgado los entorchados de internacional a José María Yermo, aun después del partido final del campeonato, en el que no tuvo una tarde muy afortunada.

Desde luego, más que simplemente posible, es rigurosamente cierto que entre los jugadores que en estos últimos tiempos han actuado en el eje de la línea delantera del equipo seleccionado, abundan los que pueden ser considerados de más valía que el arenero; pero las excepcionales facultades de éste creemos que le harán destacar. Y conste que escribimos estas líneas antes de la celebración del match con Francia.

De todos modos, hay que reconocer que la carrera deportiva de Yermo no puede ser más brillante: recordman de España en atletismo, campeón vasco-navarro de velocidad en bicicleta y campeón de Vizcaya en fútbol y en hockey.

Se ha corrido la primera carrera de la temporada por carretera, habiéndola organizado la entusiasta Sociedad ciclista de Dos Caminos. El triunfo lo ha conseguido, con toda brillantez, Segundo Barruetabeña, quien en las últimas reuniones del velódromo de Ibañeta ha sido un verdadero acaparador de primeros puestos.

Su victoria en la prueba que nos ocupa, por lo neta e indiscutible, y concurriendo, además, el hecho de haber sido obtenida batiendo al "sprint" a dos muchachos de la talla del campeón de Vizcaya, Francisco Cepeda, y del guipuzcoano Aguirre, demuestra bien a las claras que dista mucho de ser un corredor ya agotado, como algunos pretendían.

Se viene hablando del probable viaje de varios boxeadores del equipo Vizcaya a París, citándose los nombres de los vizcaínos Montes, Gabiola y Echevarría y del catalán Diógenes, que también figura en la "ecurie" del manager señor López.

Este ha manifestado a un redactor de *La Gaceta del Norte* que se han dirigido a él en este sentido, y si bien la presentación de su equipo en la capital francesa no puede considerarse todavía un hecho, el proyecto, por parte de un promotor parisino, existe, ya que las negociaciones han tenido como punto de partida la otra vertiente pirenaica.

Esta cuestión es objeto de favorabilísimos comentarios, pues dice mucho en pro de la valía de estos muchachos, dos de los cuales—Montes y Echevarría—, a pesar de que sólo llevan un año, mal contado, de carrera pugilística, ya han conseguido ocupar un lugar muy preeminente en el noble arte.

No todo han de ser buenas noticias, por lo visto, y el cronista se ve en el caso de recoger la confirmación de que este año no se celebrará la III Prueba en Cuesta de Urquiola.

Por telégrafo comunicamos a los lectores de RECORD la renuncia presentada por la Comisión organizadora, quien ha hecho público, por mediación de la Prensa, que cede la organización de la prueba a la entidad deportiva que de ella quiera encargarse.

Lamentemos las causas que han obligado a tomar tal determinación, por cuanto ellas determinan la desaparición, aunque sólo sea momentánea, de una carrera que en sus dos años de vida había constituido un éxito rotundo.

Y no estamos en Vizcaya tan sobrados de manifestaciones del motor para que no lamentemos la no celebración de la Prueba de Urquiola, precisamente cuando ya se había publicado el Reglamento y algunos corredores habían hecho preparativos.—EMILIO P. DE NEGURI.

DE TODO UN POCO

NATACION

REGATAS EN EL RETIRO

La sección náutica de la Real Sociedad Gimnástica Española avisa a todas las Sociedades que tengan equipo de remo que, de acuerdo con el arrendatario del estanque del Retiro, ofrece una copa y medallas, que se adjudicarán al equipo de remo que durante la presente temporada las obtenga dos veces consecutivas o tres alternas.

REMO

LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA

El 24 de julio próximo se celebrarán en San Sebastián los campeonatos de España de yolas, a cuatro remos en punta y timonel. Varias federaciones y clubs del litoral se preparan para la prueba y entre ellos cuenta, el R. C. Mediteráneo de Málaga, que celebrará pruebas de entrenamiento el próximo junio y que ha adquirido varias canoas y yolas.

La participación del club malagueño ha de dar interés a la prueba.

LUCHA

EL REGRESO DE ZBYSKO

El auténtico Wladek Zbysko, y no aquella parodia, que anduvo por Madrid, regresa a Europa, dispuesto a comerse "crudos" a todos los fenómenos de por acá. Deglave le ha lanzado un reto.

En Price se celebran las anuales luchas de grecorromana, acompañadas de exhibiciones de luchas canarias, "fin jitsu". Nos es imposible dar más detalles.

MADRID-PARIS

LUNES 23

NOVEDADES

DE

VERANO

Ocasiones excepcionales



SHARKEY VENCE A MALONEY POR K. O.

Nueva York, 21.—Anoche en el Stadium de los Yankees de Nueva York, y ante 50.000 espectadores, Jack Sharkey ha puesto k. o. al quinto asalto a Jim Maloney, después de una durísima lucha.

Sharkey, que pudo colocar bien en el primer asalto, encontró la forma de aprovechar el handicap de Maloney, resentido de la lesión de dicho asalto.

El resultado ha sido una sorpresa.—F. C.

Nos ha defraudado sinceramente este resultado y sorprendido desde luego. ¿Quién iba a suponer que Sharkey, de poco punch, habiendo sido tirado varias veces por Maloney en un encuentro anterior sería vencedor por k. o.?

No cabe duda que tiene que haber sido un golpe de suerte, muy preciso y colocado. Se habla de lesión de Maloney. Era difícil predecir el resultado, pero de surgir el k. o., tenía que estar a cargo de Maloney, más golpeador y batallador.

Sharkey es, sin duda, el mejor púgil de la terna de Rickard..., pero habrá que aguardar a ver cómo el lituano, que tan mal estuvo con Mac Tighe, ha podido triunfar tan rotundamente esta vez.—H.

RECORD DE JACK SHARKEY

El record de John Coccokeg, lituano, nacido en Boston, de veintiséis años, y por sobre nombre Jack Sharkey, es el siguiente:

1924.—Ganados por k. o.: Dan Lucas, en dos asaltos; Bill Muldoon, en uno; Pat Hacc, en dos; Eddie Record, en siete. Por puntos: Homer Smith, en 10; Floyd Johnson, en 10; H. Roberts, Nulos: Jim Maloney, en 10; Eddie Record, en 110. Sin decisión: Charhe Weimert, en 12; Young Jack Tohuson, en seis. Perdió por k. o. con Romero Rojas, en nueve asaltos.

1925.—Ganados por puntos: Jack De Mave, en 10; Sully Montgomery, en 10; Jack Renault, en 10; George Cook, en 10; King Salomon, en 10; Jim Maloney, en 10. Ganado por "fouled", con Jim Maloney, en nueve asaltos. Nulos: Charlie Weimert, en 10; Bud Gorman, en 10.

1926.—Ganados por puntos: King Salomón, en 10 a.; Eddie Huffman, en 10 a.; George

Godfrey, en 10 a.; por k. o., a Joe Lawson, en 2 a.; Bud Gorman, en 1.; Orlando Riverbi, en 1.; Homer Smith, en 7. Por inferioridad, Harry Wills, en 13 a.

1927.—Ganados por puntos: Mac Tighe, en 10 a.

¿SUSPENSION DEL COMBATE DEMPSEY-PAULINO?

Todavía, y cómo no, tenemos que hablar de este "affaire", a cuyo lado "Las Mil y una noche" son un relámpago.

El tantas veces fijado encuentro dicen que no se celebra ya, porque Dempsey no considera a Uzcudum enemigo y porque la descalificación de Paulino lo impide.

¿Qué habrá de todo esto? ¿Será que Dempsey le tiene miedo a Paulino? No tendría nada de particular. Dempsey, a pesar de todo lo que se dice, de su recuperación de forma, etcétera, no está ya para muchos trotes, y creemos que no superaría su actuación con Tunney. Decir que Firpo era más peligroso, porque puso k. o. a muchos, era cándido. El argentino derrotó a hombres pasados, y tenía de desventaja que no poseía resistencia. En cambio, Paulino se las puede ver con Jack, ya gastado. Pero, en fin; esto no es todo, y desechado el match Paulino-Delaney, el único que interesa es el de con Dempsey.

Que tenga que boxear el campeón europeo con alguno antes, lo concebimos; y esperamos que el combate con Dempsey, en Julio, se celebre a pesar de todos los pronósticos, principalmente porque a Rickard le interesa mucho organizar esta pelea. Hemos dicho que las dificultades surgirán si llega a vencer Paulino a Dempsey, u otro púgil; es decir, si llega a semifinalista del torneo de Rickard. Hasta entonces, de haber verdad en estas mentiras, lo único que podría pasar es que Dempsey adquiriese pánico o cosa parecida. Mientras, sigamos con el eterno disco de los sustos.—H.

MORALES VENCE A CERMEÑO

El argentino Morales venció fácilmente a Cermeño, el sábado, en el Polis, por puntos, con sólo esgrimir la izquierda, que llegó repetidamente a la faz de Cermeño. En los dos últimos asaltos, Morales se empleó a fondo y puso en dificultad al hombre Cermeño, a quien recomendamos, si el consejo de un desconocido sirve, que abandone estas tareas, que no le dan

provecho alguno. Morales, ante un enemigo así no dió de sí todo lo que parece es, aunque indica en él, un buen conocedor del "metier", con poco punch.

En la revancha con Martinez, puede demostrarle.

Este combate y el de Lara-Torres constituyeron dos buenas exhibiciones.

Peligroso es encumbrar a un principiante que se creen más de lo que son.

Torres, vencedor por k. o. de Lara, demostró en la reprise, que aquél resultado fué falso. Lara, con sus grandes imperfecciones y todo, salió a borrar la aureola de Torres y lo consiguió.

Hizo un combate muy acertado, al colocar a distancia, aprovechando su envergadura, uppercuts y en las salidas de los clinch fuertes derechos. Esquivando bien anuló los ataques de Torres, y acumuló... hasta llevarse de calle el combate.

Su defecto de poco encajador, bloqueando bien lo puede remediar y su fuerte punch puede hacer el resto. Torres quiso colocar el golpe y esto fué su equivocación. Más golpeador su contrario supo evitar el golpe preciso de Torres, y sin esto se acabó todo. Torres acabó castigadísimo y la victoria de Lara fué indiscutiblemente brillante.

Ortiz venció a Bella, que usó un juego a todas luces incorrecto, por puntos. Vicio hizo match nulo con Ubeda, después de una interesante pelea en que el primero, perdida la puntuación, reaccionó enormemente al final, y Calleja puso k. o. a Gironés (no el catalán), en el primer asalto, por prudencia más que otra cosa del que fué una estrella de barriada en aquellas celeberrimas reuniones del Cine del Angel.—HOOK.

UNA VICTORIA DE RUIZ

Ruiz ha derrotado fácilmente, en Ceuta, por k. o. al campeón militar francés de la categoría; su hermano a otro Ruiz local, y Santos al campeón marroquí de la categoría. El segundo por k. o. y el tercero por puntos.

RAYO SE RINDE

Sin duda, ante las horcas claudinas que se presentaban en Barcelona, parece ser que el menager de Rayo, accede a que éste combata con Tejero, vencedor de Antonio y luego... con Cola, si este campeón de Europa (es una suposición) quiere realizar la revancha y si no, a pesar de las informaciones, quedaría en el eterno segundo el extremeño.

¿Pero Vinez no quiere boxear con Rayo? Pues entonces... porque aquí sé que se acababan las cuentas de la lechera, de los Juanes Palomos del pugilismo.

¿Pero en fin... allá con su pan se lo coman todos!

EL CAMPEONATO ESPAÑOL DE PESO PLUMA

Por Barcelona se dice que Ciclone contendrá para el título de campeón español con Ruiz, el día 30 (?) del actual, en Madrid. Es un *ballon deessai*, pero no cabe duda que ahora se impondrá la challenge de Ciclone, que pelea con Mascart, en junio, y que está en buena forma, según directas noticias.

PROXIMA VELADA

En el Olimpia contendrán el próximo miércoles, Pérez (Inocencio) contra Alberni, entre otros púgiles.

DE LUNES A LUNES

Raul Rod, a quien pronosticamos una carrera poco brillante, ha sido puesto k. o. en el primer asalto y en su primer combate en la Argentina por Delfino, el antiguo amateur bonaerense.

Se habla de un match Marcant-Ciclone en París. Tanto es lo que ha gustado el catalán en la capital francesa.

Se confirma que Mie Keg Walker boxea con Milligan. El campeón mundial ha embarcado para Europa.

Murall ha reaparecido, venciendo a Mompó por abandono a las primeras de cambio.

Se asegura que pronto se promoverá un pleito internacional y nacional por cierto combate no celebrado. Por ahora no podemos decir más.

Tejero ha conquistado el título de campeón catalán de pesos ligeros, venciendo difícilmente a Pedro Antonio. El match debió ser nulo. ¿Y ahora Rayo?

En la misma velada, celebrada el jueves, Marco hizo abandonar a Arnau al sexto asalto.

Están terminando los campeonatos europeos que se celebran en Berlín. España, naturalmente, no ha concurrido.

AUTOMOVILISTAS

EMPLEAD EN VUESTROS COCHES LOS ACEITES D. H.

SON LOS MEJORES

Desmarais Hermanos

MADRID

El atletismo mundial

ANTE LA TEMPORADA PROXIMA Y LAS OLIMPIADAS DE AMSTERDAM. LA EPOCA DEL DERRUMBAMIENTO DE RECORDS

Finada ya la "season" invernal, vuelven a desmenuzarse las actividades atléticas en bastantes sitios de Europa y del otro lado del Continente. Y es de esperar que por los resultados obtenidos en 1926, uno de los más brillantes para la historia del atletismo y las hazañas realizadas por las nuevas "estrellas", este año que atravesamos será sin duda el más fructífero en cuanto a records batidos.

Difícil es, pues el pasado, vió derrumbarse nada menos que 20 records del mundo y 19 de Europa, pero por la forma de los protagonistas, no tendría nada de particular que pronto presenciemos o por lo menos sepamos, que se han mejorado en bastante lo mismo en carreras que en otra especialidad del deporte.

Sobre todo en velocidad y medio fondo, que es en donde afortunadamente se especializan los grandes atletas del presente, muy juiciosamente por cierto, la superación a que se ha de llegar, será fantástica. Parecía imposible que después de las proezas de los colosos como Paddock, Nurmi, etc., se sobrepasase la infranqueable barrera y muchos atletas europeos y americanos consiguieran lo que ni ellos mismos soñaran. Lowe, Koernig, Peltzer, Barátón, Locke, Martin, Wide, fueron entre otros varios, los autores de las grandes marcas. Por eso se puede afirmar que los devoradores de Gronos aun podrán asombrar con sus mejoras de tiempos, a los aficionados a este esfuerzo muscular.

Si se tiene en cuenta que estamos a un año de las Olimpiadas de Amstédam, el interés sube de punto. Nadie puede decir quienes son los mejores atletas, si los americanos o los europeos. Hasta la Olimpiada de París, nadie disputaba el primer puesto a los americanos, pero surgió Liddell, Lowe, etcétera, y dieron una gran lucha. Pero es que entonces, se agotaban las "estrellas" americanas? No, es que surgían otras nuevas, Borah, Locke, Alhster, Hussey, etc., y en Europa, salieron a la superficie a los dos años, Peltzer, Koernig, Martin, Barátón, capaces de hacer frente a los colosos.

Por eso decimos que a juzgar por lo que se avecina, los americanos tendrán unos rivales formidables en los del Continente, en el Stadium. Ellos dicen que por calidad y cantidad, triunfarán en todas las pruebas. Tendrán, eso sí, gran número de probabilidad pero no el copo del programa.

Veamos pues lo que disponen algunas naciones, para completar este pequeño cuadro.

Norteamérica tiene un plantel de atletas, muchos de ellos jóvenes, como Paddock, Locke, Hassey, Miller, Murchison, Bovvman, Russel, Hahn, etc. Ritola, naturalizado americano, especialista en grandes distancias, poco les podrá servir, desechando de los programas estas pruebas.

Francia, en los 1.00 y 1.500 metros, posee a Serafin Martin y George Barátón, a más de buenos especialistas en distancias intermedias, como los triunfadores en el Cross de las cinco Naciones, Badari, etc.

Inglatera, por esta parte, si ha perdido categoría en los corredores de fondo, Buvvster, Blevvit, mejora en los de velocidad y, sobre todo, los de medio fondo. Bluter, el viejo "bluc" de Cambridge, especialista de las 300 yardas; Lowe, de las 600, con el que batió el record mundial; Lord Burghley, en 400 metros vallas; el mismo Buster, en 2 millas; Liddell, etc.

De las demás naciones, exceptuando Finlandia y Suecia, no hay ningún atleta que pueda tener talla para aspirar a batir ningún record mundial. Ni en Suiza, Holanda, Austria, Hungría, Italia etc., existen tales especialistas. Si acaso, el suizo Martin, en los 400 metros, y algunos atletas de Africa del Sur, Australia, etc., pueden repetir la hazaña de codearse con los ases.

No es tiempo, ni intentamos hacer cábalas de lo que vaya a suceder en Amsterdam en las Olimpiadas de 1928. Sólo queremos reflejar el actual momento en que el atletismo, en todo el mundo, tiende a superarse por un virtuosismo que se extiende por doquier. Las hazañas de los Paddock y Nurmi se multiplican, y donde antes sólo había un hombre capaz de hacer los 100 metros en los 10 s. 2/5, ahora hay, por lo menos, tres: Koernig, Paddock y, a juzgar por las noticias de Cuba, el "sprinter" habanero Pepe Barrientos; y en 200, Roland Locke; y en 1.00, Barátón y Serafin Martin, y Harry Halin; y en 1.500, Peltzer, Wide y Nurmi, y así en sucesivas pruebas, como en decathlon, pértiga, lanzamiento de disco, etc.

Los 20 records batidos el pasado año es fácil se repitan, y aun aumente el número, dada es la preparación de los atletas, y desde luego se puede augurar una pelea gigantesca de celebrarse, como esperamos, las justas atléticas de Amsterdam, en 1928, en la que la supremacía norteamericana, perenne a través de los años, y alimentada con nuevos y formidables refuerzos, se verá atacada por los adelantados de dos años a esta parte de la vieja Europa.

A. F.

Neumáticos Nacional PIRELLI

Ayuntamiento de Madrid

TOROS

DE LUNES A LUNES

De todas las fiestas taurinas celebradas el domingo, sólo quedará el recuerdo de la brillante actuación del portugués Luis Lopes, en Vista Alegre, muy aplaudido rejoneando. Tomen nota los piqueros de este nuevo y verdadero artista, que se retiró del ruedo con los caballos iliosos.

El señor Frasquito, por mal nombre "El cerote", ex zapatero, de poca estatura, calvo y con canas en la poca extensión en que el pelo aún no ha desertado de su cabeza, fué en sus mocedades aspirante a torero, y hoy presta sus servicios en la casa de un sastre que confecciona ternos de luces. Cuando un astro coletudo hace su aparición en la tienda y pregunta: "Maestro, ¿hará bien el verde con el oro?", el industrial dice: "Frasquito, verde y oro"; y Cerote ya sabe que tiene que vestir aquel traje para que el comprador aprecie color y calidad del indumento. Es pues, Frasquito, un maniquí viviente y al aparecer adornado con el aurífero vestido exclama, tirándose de la chaquetilla: "¡más torero qu'er Gallo!", y el hombre recoge el cigarro o la propina con que le obsequia el pinturero astro.

En la corrida del lunes me acordé mucho del Sr. Frasquito viendo al calvo, porque hizo éste lo que hacía el Cerote si le echasen al ruedo vestido de torero. Movería la capa y le resultaría una serpentina, flamearía con la muleta de pitón a pitón para no perder la cara del bicho y hasta se caería del susto si la res le miraba como le ocurrió a Rafael; al entrar a matar cuarteando y volviendo la jeta, largaría una estocada delantera.

Esto fué lo que hizo el Gallo, con la diferencia de que el señor Frasquito, por vestirse de torero, cobra seis pesetas y Gómez algunos miles de ellas por hacer lo mismo que el ex zapatero.

Han dado en decir que el Gallo es un hombre muy gracioso y para qué vamos a molestarnos en demostrar lo contrario.

Estos pasados días Valencia II y Márquez, parece ser que penetran en el café, y cuando el echador les pregunta: "¿solo?", re firiéndose al moka, Róger contesta: "¡a mí con leche!".

Y cuando hace la misma interrogación al segundo, éste dice: "¡leche sola!"; pero luego rectifica y añade: "echa unas gotas de café".

Algo de esto debió ocurrir el día 16; Valencia pensó tomarlo solo, pero luego lo tomó mitad y mitad, y Márquez, que sólo quería un vaso de leche que le entonase, al final decidió teñirle y también le resultó mediada la mixtura.

Victoriano estuvo valiente y pundonoroso en su primero, con ganas de trabajar, y flojo y receloso en su segundo, que era cornalón y gazepeaba.

Márquez, que empezó oyendo una bronca muy justificada por su deficiente labor en el tercero de la tarde, se enmendó en el sexto, banderilleó como sabe hacerlo, toreando y matando muy bien. En honor a la verdad el bicho era una perita en dulce.

El ganado muy igual de pelo y libras, pero soso y saliendo suelto de los caballos. También el ganado tomó café con leche.

En resumen mitad y mitad y acogido con cariño el Gallo o el señor Frasquito, que para el caso es igual.

Salvo en contados momentos, Márquez, el de la Palma y F. Rodríguez, que tomaron parte en la quinta de abono, estuvieron mal toreando y muchísimo peor matando.

Los dos primeros han cometido la ligereza de no incluir entre las cláusulas de sus contratos una que prohiba torear en las mismas plazas que ellos a la pareja Villalta-Aguero, y pagaron cara su imprevisión.

El público, que conservaba fresco el recuerdo de la trágica tarde del domingo, comparó el precavido martingaleo de los jóvenes estilistas, con el torero, más o menos clásico, de los otros, pero siempre cerca y valiente, sin echarse al olvido la manera de volcarse sobre los morrillos, en el momento contracto del valor de los matadores, que por algo se llaman así.

El secreto del asunto está en que por los toriles salieron seis buenos mozos de Santa Coloma, largos, hondas y bien de pitones, haciendo salidas tan pavorosas como arrancar pilares de la puerta y algún burladero.

Bravos, a excepción del primero, pelearon muy bien en el primer tercio y si al final no llegaron en el punto de caramelo que necesitan ciertos sinistros, culpáre a la malísima lidia que les dieron y a que tal vez acaban de pasar alguna enfermedad en las pezuñas, pues todos se arrodillaron alguna vez.

Márquez en el primero, desde luego difícil, no intentó ver si aquello tenía arreglo; como un medroso principiante le dió unos cuantos chicotazos con el pico del engaño y tuvo la suerte de descender al segundo navajazo. Algún lance, algún pase en el cuarto, bravo y noble, al que puso un par de banderillas y mató de dos pinchazos altos y uno bajo, al octavo descabello. Es de sentido común que si a un toro bravo se le entra desde muy lejos, despacio, éste no deje pasar llegado el momento del cruce.

Buenos los dos toros de don Cayetano, el de Ronda, quien al igual que el madrileño sólo paró en algún que otro lance y todas las veces que entró a herir lo hizo huyendo.

Si en serio pretende Félix Rodríguez colocarse, debe conservar el buen deseo y el arte en los quites, decidirse con el estoque, alargando el brazo, y sin llegar, sólo conseguirá verse en el montón de los que se creen injustamente preteridos.

La dirección de lidia imposible, los monos se pasaron la tarde paseando por el ruedo o sentados en el estribo, con manifiesto peligro de los lidiadores.

Ayer domingo, se graduó de matador de toros, ante los madrileños, el valenciano Chaves. Poca suerte tuvo, porque los dos Veraguas, que le correspondieron fueron mansurrones. En el primero, quedado, toreó muy cerca, movido, sólo a ratos inteligente. El sexto, buey del todo, se defendía en tablas, allí muleteó de pitón a pitón y lo mismo que al anterior lo mató de un estoconazo hábil, a favor de su estatura. Dió alguna verónica cerca, sin sujetar y con el siniestro fin de conseguir la media modernista, capoteó innecesariamente cuanto pudo.

Ya es matador de toros, también lo fueron Pastoret, Joseito de Málaga, Félix Merino y otros muchos.

A Rafael el Gallo le tocaron un toro bravo y noble de Veragua, y otro de Peñalver, grande y más difícil. Siempre huyendo y siempre medroso trasteo a los dos cornúpetos con el pico de la muleta y todo el vuelo de su capote, que no será mágico, pero sí es abundante. A puñalada limpia, con todas las más descaradas agravantes, logró ver cómo arrastraban a entremazos desventurados rumiantes que, en particular el de Veragua, no merecieron tan desastroso final. Dicen que lo que hace este desaprensivo lidiador tiene mucha gracia y es muy pintoresco... ¡pardiez!!

Verdaderamente tuvo muy mala suerte Fuentes Bejarano, que salió lleno de buenos deseos, que el buen público no supo o no quiso tener en cuenta. Oportunísimo en todo momento, salvó la vida de un picador que en la primera vara, en el primero, cayó al descubierto. Casi no fué aplaudido, cosa natural, toda vez que ni se estiró, ni se pasó todo el toro, majaderías que tanto agradan; no hizo más que cumplir con su deber más importante. Bien colocado durante toda la lidia, bregó con tanta inteligencia como acierto. Por no variar, también tuvo que habérselas con dos mansos. Tanto al uno como al otro los muleteó, con el engaño, con la voz y con el cuerpo, que puso valerosamente a disposición de los pitones, consiguiendo sujetar a los huidos animales. Cinco veces entró a herir al segundo. Todas las veces entró muy bravo, así como en el pinchazo y la superior estocada con que tumbó al quinto, en el que bajó muy bien la muleta al entrar.

En el sexto se arrojó un chiflado al ruedo, dando algún muleteazo, estorbando y poniendo en peligro a los toreros. Alpargaterito intentó sujetar al intruso, viniéndole encima el toro. Atendió el buen torero a salvarse y salió el animal con el espontáneo que, atollado, se puso en el camino de la fiera, que le volteó. Los inteligentes que jalearon al molesto concurrente, se desataron en impropiedades contra el excelente banderillero. ¡Está bien, Baldomero!

Bombita IV puso un estupendo par de banderillas en el tercero. Los demás muy malos.

PEGS

HIPISMO



Penagos gana el Gran Premio Nacional, proporcionando con Ilusión, La Magdalena y Martineti un cuádruple triunfo a la preparación Flatman

El Premio Nacional que se corría por cuatragésima quinta vez, figuraba como nota saliente del magnífico programa de la reunión de ayer en la Castellana, que favorecida por un tiempo verdaderamente espléndido, reunió en tan coquetón Hipódromo a todos los aficionados al aristocrático deporte.

Comenzaba la reunión con una prueba reservada a los potros, en la cual los importados fueron nueva y netamente vencidos por los nacionales. Verdaderamente que los cuatro kilos de descargo de estos últimos, constituye una cosa seria. Logrero, respondiendo a sus magníficos trabajos en privado, obtuvo el triunfo, poniendo de manifiesto magnífica puesta a punto de su preparador el Sr. Ocaña, a quien sinceramente felicitamos. Después del hijo de Choix de Roi, se clasificaron Carabanchel, cuya actuación fué meritoria dada la salida que tuvo y Louveciennes. Último fué Le Butard.

Las restantes pruebas fueron otros tantos triunfos de los caballos que corren con los colores de Flatman. Con verdadero agrado enviamos nuestros plácemes, tan sinceros como efusivos, a su ilustre propietario, su concienzudo preparador y los inteligentes jockeys: Belmonte y A. Jiménez, que condujeron con acierto a los ganadores; especialmente a este último, que por vez primera logra inscribir en el historial del clásico Premio Nacional su nombre y los colores que representa. Daremos una ligera idea de cómo se obtuvieron estos triunfos.

Ilusión ganó el a reclamar, batiendo en la recta a Tom ponce, que hasta entonces llevó el mando del pelotón. Tom ponce, en los últimos metros, aún fué desbordado por Geronte. Ruiloba, que partió mal, fué última.

En el premio Renard Bleu tomó el mando Pinocho, que conservó dicha posición hasta el pino, donde fué pasado por La Magdalena, que ganó fácil. Bougie que salió última, aún fué segunda.

El Gran Premio Nacional tuvo una salida laboriosa y en dos intentos galopan unos metros los representantes de la cuadra. En la definitiva Celaya tomó el mando resueltamente, seguida de Penagos. Mille de Juenga y Mon General, que no intervinieron. Pese a los esfuerzos de Penagos por ponerse en cabeza, Celaya no cede ese puesto y en la curva final van en un mismo plano, precediendo a Mille de Juenga por dos cuerpos. En la recta la lucha se decide a favor de Penagos por cuerpo y medio sobre Mille de Juenga, que ocupó el segundo puesto al aflojar algo Celaya.

El handicap final dió lugar a una bonita lucha en la recta, que la energía de Belmonte inclinó a su favor. Ivars, que había llevado el tren, desapareció en la recta. L'Eneo salió último, lejos del pelotón, y conservó ese puesto.

M. CAMPILLO

Resultados técnicos

- 1.ª carrera.—Premio Ensayo.—2.500 pesetas.—800 metros.
1.º Logrero, por Choix de Roi y Praterfée, 52 kilos, de la Dirección de la Cría Caballar (J. Sánchez).
- 2.º Carabanchel, 52 kilos, del Duque de Toledo (Carter).
- 3.º Louveciennes, 53 kilos, del Marqués de Amboage (J. García. Ap.)
N. c.: Clotho (Belmonte), Le Butard (Leforestier).
- Ventajas.—1/2 cuerpo, 3 cuerpos 1/2 cuerpo.
Tiempo.—56 segundos.
Apuestas.—(Stand) ganador, 27; colocados, 11 y 8,50 pesetas.
(Pelouse) ganador, 12,70; colocados, 3,70 y 1,80 pesetas.
El ganador preparado por el Sr. Sánchez Ocaña.
- 2.ª carrera.—Premio Alcobendas (carrera de venta).—2.000 pesetas.—1.800 metros.
1.ª Ilusión, por Cupidon y Mechanism, 56 kilos, de G. Flatman (I) (Belmonte).

- 2.º Geronte, 54 kilos, del Marqués del Llano de San Javier (Romera).
- 3.º Tom ponce, 56 kilos, de A. Monttet (Leforestier).

N. c.: Ruiloba (J. J. Díaz. Ap.)
Ventajas.—3 cuerpos, 2 cuerpos 1 1/2 cuerpos.

Tiempo.—1 minuto 58 segundos 4/5.
Apuestas.—(Stand) ganador, 8; colocados, 7 y 11 pesetas.
(Pelouse) ganador, 1,60; colocados 1,30 y 2 pesetas.

El ganador preparado por G. Flatman.
3.ª carrera.—Premio Renard Bleu.—3.000 pesetas.—2.200 metros.

1.ª La Magdalena, por Billycock y La Glorieuse, 60 kilos, de G. Flatman (Belmonte).

2.ª Bougie, 47 kilos, del Marqués de Lorian (J. J. Díaz. Ap.)

3.º Pinocho, 63 kilos, de Francisco Jaquotot (Leforestier).

Ventajas.—2 cuerpos, 3 1/2 cuerpos.
Tiempo.—2 minutos, 28 segundos 2/5.

Apuestas.—(Stand) ganador, 7 pesetas.
(Pelouse) ganador, 1,40 pesetas.

El ganador preparado por G. Flatman.

4.ª carrera.—Gran Premio Nacional al—

25.000 pesetas.—2.400 metros.

1.º Penagos, por Larrikin y Guat, 56 kilos, de G. Flatman (A. Jiménez).

2.º Mademoiselle de Juenga, 54 kilos, de G. Flatman (Belmonte).

3.º Celaya, 54 kilos, del Marqués del Llano de San Javier (Leforestier).

N. c.: Mon General (Higson).

Ventajas.—1 1/2 cuerpos; 1/2 cuerpo, 2 cuerpos.

Tiempo.—2 minutos 45 segundos.
Apuestas (Stand) ganador (cuadra), 7;

colocados, 10,50 y 7 pesetas.

(Pelouse) ganador (cuadra), 1,30; colocados, 2,50 y 1,30 pesetas.

El ganador preparado por G. Flatman.

5.ª carrera.—Premio Huracan (Handicap).—

3.000 pesetas.—1.800 metros.

1.º Martineti, por Billycock y Sixty One,

63 kilos, de G. Flatman (Belmonte).

2.º Go and Win, 60 kilos, del 7.º Regimiento ligero de Artillería (Leforestier).

3.º As de Coeur, 61 kilos, de la Condesa de San Martín de Hoyos.

N. c.: Ivars (Sánchez), Osiris (J. García), L'Eneo (Higson).

Ventajas.—1/2 cuerpo, corto cuello, 1 cuerpo.

Tiempo.—1 minuto 57 segundos.

Apuestas.—(Stand) ganador, 35; colocados, 12 y 9 pesetas.

(Pelouse) ganador, 3,70; colocados, 1,70 y 1,50 pesetas.

El ganador preparado por G. Flatman.

LA SEGUNDA REUNION DE ARANJUEZ

El próximo jueves tendrá lugar, es de esperar que con la animación acostumbrada, la 2.ª reunión del programa de ese Real Hipódromo.

El programa comprende interesantísimas pruebas, de las que destaca el Derby. Nuestros pronósticos son los siguientes:

1.ª carrera.—Premio del Porvenir.—2.000 pesetas, poule de matrículas y una Copa.—1.000 metros.

Designamos: Mauriac y Guada-Joz.

2.ª carrera.—Militar lisa handicap.—1.250 pesetas.—2.200 metros.

Designamos: Go and Win y Bengali.

3.ª carrera.—Real Copa de Caza.—2.000 pesetas y una Copa.—1.000 metros.

Designamos: Toribio y Norialc.

4.ª carrera.—Copa de S. M. la Reina María Cristina.—3.000 pesetas y una Copa.—1.600 metros.

Designamos: Bolívar y Martineti.

5.ª carrera.—Derby de Aranjuez.—10.000 pesetas y una Copa.—2.400 metros.

Designamos: Colindres (cuadra) y Juan-tegui.

M. CAMPILLO

CON LAS BATERIAS

TUDOR

obtendréis siempre un alumbrado y arranque perfecto

ALMAGRO, 16 Y 18, MADRID



PROVEEDOR
DE LA REAL CASA

Marcos - Espejos - Molduras - Grabados
Objetos para regalos - Lunas y cristales

J. Prat. - Plaza del Angel, 11

TELEFONO 13.549.—MADRID

LOS GRANDES PARTIDOS INTERNACIONALES

España vence a Francia por 4 tantos a 1

El triunfo del equipo español fué merecido y correspondió a su indiscutible superioridad.
El partido fué extremadamente duro habiendo resultado lesionados Zamora y Félix Pérez.

Comentando el triunfo

El fútbol español acaba de obtener una nueva y resonante victoria que viene a sumarse a las numerosas que, desde hace ocho años, viene inscribiendo con letras de oro en los anales del deporte mundial.

La temporada internacional de España, que comenzara triunfalmente en Vigo contra Hungría y que tan feliz continuación tuvo en Santander frente a Suiza, llega ahora a una fase culminante. A los partidos disputados en su propio solar se suceden otros dos, de extraordinaria importancia, que iba a reñir en tierra extraña: contra Francia, en París; contra Italia, en Bolonia. El primero se ha disputado ayer, con un resultado concluyente a favor de los colores españoles. El primer escólo salvado, hemos de abordar con seguridad en nuestra valía, sí, pero con todo recelo, el que nos parece más duro, del match contra la "squadra azzurra", que pone en esta lucha, como en las que anteriormente ha sostenido con España, un prurito especialísimo de disputarnos la hegemonía del fútbol latino, que, a partir de los Juegos de Amberes, se nos discernió, y que en las contiendas sucesivas ha afirmado el equipo de España. En otro lugar de este número encontrará el lector una extensa y documentada información de este esperado match Italia-España, debido a la pluma de nuestro competente correspondiente en Italia.

Tócanos ahora a nosotros trazar a vuestra pluma algunos comentarios al triunfo de ayer en Colombes. El partido contra Francia no se presentaba exento de dificultades para nuestro equipo. Sin contar ya con el handicap del desplazamiento y desconocimiento del terreno, las vicisitudes que habían precedido a la formación del "once" rojo, constituían una ruente desventaja para España. En efecto, ha sido preciso prescindir de algunas figuras consagradas en nuestro equipo internacional, la suplencia de éstas y de otras con que en principio se había contado, hubo de realizarse atropelladamente; el equipo (una vez más!) llegaba al importante partido con un entrenamiento de conjunto por demás somero...

En estas condiciones estaban justificadas todos los pesimismo de quienes temían que otra vez el terreno de Colombes iba a ser fatídico para los colores españoles.

Afortunadamente, no ha sido así. Ha vuelto a imponerse la clase evidente de fútbol español, la voluntad decidida de triunfo de nuestros valientes jugadores por encima de todas las dificultades. Y el fútbol francés, envalentonado con un reciente y honroso empate frente a Italia, ha tenido que inclinarse nuevamente ante el fútbol español por una diferencia de tanto tan concluyente y tan indiscutible como la conseguida por España en sus anteriores encuentros de Burdeos y San Sebastián.

Por los detalles del partido que el telégrafo nos transmite, se deduce que el juego ha sido duro. Los franceses han querido, sin duda, suplir su inferioridad técnica con una excesiva "fogosidad" (léase juego sucio), de la que han sido víctimas principales Zamora y Félix Pérez. Hacemos votos porque las lesiones de éstos no sean de importancia y que su rápida curación les permita alinearse el domingo próximo frente a Italia.

Estos accidentes son la única nota triste que viene a empañar la magnífica alegría que sin duda experimentará la afición española en esta nueva hora de triunfo que le ha proporcionado su equipo, en el cual nuevos y viejos internacionales han luchado con idéntico ardimiento.

¡Hurra por el equipo español!

SENSACIONAL

INFORMARAN:

G A R A J E P i

GENERAL PARDIÑAS, 34.-Tel. 53.089.
Estancias a 20 pesetas mensuales, para compra, venta, cambio, subastas y custodia de automóviles

El partido

(De nuestro corresponsal en París)

ANTES DEL PARTIDO.

París, 22 (11 noche).—El III match internacional de fútbol España-Francia, celebrado esta tarde en el Estadio Olímpico de Colombes, se ha resuelto con un nuevo triunfo para el equipo español, que ha triunfado del de Francia por 4 tantos a 1.

El encuentro había despertado gran expectación entre la afición deportiva francesa, que, después de los progresos acusados por el equipo tricolor, esperaba un desquite de las anteriores derrotas.

A la hora de empezar el partido el estadio de Colombes presenta un magnífico aspecto, hallándose lleno de público. Es una de las "recettes" más importantes registradas en este recinto deportivo.

Al aparecer los equipos en la pista son saludados con grandes ovaciones. Una banda militar entona, sucesivamente, la "Marcha Real" y la "Marsellesa". En la tribuna de honor toman asiento los directivos de la Real Federación Española de Fútbol, que han venido acompa-

España:

Zamora
Arrillaga-Zaldúa
Prats-Gamborena-Peña
Sagarzazu-Regueiro
Yermo
F. Pérez-Olaso

EMPIEZA EL PARTIDO

Los franceses comienzan atacando con gran coraje, obligando a la defensa española a emplearse a fondo para repeler sus ataques.

Se juega con bastante dureza y el árbitro tiene que intervenir frecuentemente.

EL GOAL FRANCES.

En una de las reñidas disputas del balón, el árbitro aprecia "foult" de España, castigando a este equipo con un golpe franco, que se convierte en el primer goal para Francia, acogido con una gran ovación.

ZAMORA, LESIONADO

En una violenta entrada de los delanteros franceses a Zamora, éste resulta lesionado de importancia, aunque continúa jugando.



DE LA "SEMANA INGLESA" DEL MADRID.—Equipo de selección madrileña-chilena, que venció al Swansea

ñando al equipo, junto con M. Rimet, presidente de la Federación francesa y de la Internacional, y otras personalidades del deporte francés.

LOS EQUIPOS Y EL ARBITRO.

Después del tradicional cambio de ramos de flores y gallardetes, el árbitro Mr. Kingscott, ordena la alineación de los equipos en la siguiente forma:

Francia:

Cottenet
Vallet-Pollet
Cazal-Damphin-Wilel
Dewaquez - Lieb-Sottiautl - Boyer - Gallay



Dewaquez, el notable delantero del equipo de Francia

ESPAÑA LOGRA EL EMPATE.

Yermo es objeto de una carga ilegal en el área fatídica y Mr. Kingscott, con justicia, silba un "penalty" contra los franceses. Zaldúa lo convierte en el primer tanto español.

YERMO MARCA EL SEGUNDO.

En un magnífico avance español, Olaso centra raso, rematando Yermo imparablemente el segundo tanto.

Con el tanteo 2 a 1 favorable a España termina el primer tiempo.

SEGUNDO TIEMPO

NO JUEGA ZAMORA

Al salir los jugadores para el segundo tiempo, Zamora aparece con la cabeza vendada y queda en el campo como espectador. Vidal (del Athlétic de Bilbao) ocupa la portería.

F. PEREZ TAMBIEN ABAN DONA

El juego continúa endureciéndose. Félix Pérez se lesiona también y tiene que retirarse del terreno. España juega con diez jugadores, pero no por ello deja de ser este equipo el que domina la situación de una manera general.

TERCER GOAL ESPANOL

En una magnífica arrancada de España, Olaso, que se ha internado oportunamente, larga un tiro raso que Cottenet no puede parar. Es el tercer goal para España.



Prats, el medio vizcaíno-murciano, que ha sido incluido por segunda vez en el equipo nacional y que fué ayer, en Colombes, uno de sus más sólidos defensores

Y EL CUARTO...

Cerca del final, una mano de un francés en el área final es castigada con "penalty". Lo lanza Zaldúa y lo convierte en el cuarto tanto, terminando el partido con la victoria de España por 4 a 1.

COMENTARIO

El partido ha sido soso y de escaso interés. El equipo francés se ha mostrado muy codicioso en el primer tiempo; luego ha decaído mucho, a medida que los españoles se crecían para terminar por imponer su juego.

De los españoles merece destacarse Prats, que ha estado incansable cortando y distribuyendo juego.

El arbitraje de Mr. Kingscott ha satisfecho por su imparcialidad y energía.—SAINT SAUVEUR.

UNA IDEA

El trofeo ibérico

Hará cosa de dos meses que las Federaciones nacionales de Portugal y España convinieron en organizar un partido anual entre los equipos representativos de las naciones hermanas.

La idea ha sido un acierto. Los encuentros Portugal-España de antes eran, ciertamente, los menos sugestivos de cuantos jugaba nuestra victoriosa selección. El fútbol lusitano no había llegado ni con mucho a su apogeo. Los leones rojos, sin necesidad de emplearse muy a fondo, vencían uno y otro año a los entusiastas futbolistas de la vecina República.

Ahora hace bastante tiempo que portugueses y españoles no se encuentran futbolísticamente. La nueva serie de contiendas hispano-lusas en proyecto será, indudablemente, mucho más interesante que la anterior. Nadie ignora las brillantísimas actuaciones de nuestros vecinos frente a los equipos nacionales de Italia, Hungría y Francia, actuaciones que reflejan un ascenso de potencialidad, una indudable perfeccionamiento del fútbol portugués. Por eso estimamos un acierto la reanudación de aquellos encuentros Portugal-España.

Pero también nos hubiera agradado, tal vez más que dicha reanudación, el establecimiento del que pudiera titularse "Trofeo Ibérico", una copa donada alternativamente por nuestro Rey y por el Presidente de la República lusitana, que se disputarían todos los años los clubs campeones de ambos países. De esta manera, uno de dichos onces—el más valioso—ostentaría además del supremo título nacional, el de campeón de la Península ibérica.

He aquí una idea que ofrecemos a los directivos nacionales.

MARATHON

CASA MELILLA
ARTICULOS PARA TODOS
LOS DEPORTES. ESPECIALIDAD EN "FOOT-BALL".

PIDAN CATALOGO

BARQUILLO, 6, duplicado
MADRID

ENTRE SELECCIONES MILITARES

El equipo de Lisboa vence al de Madrid, por la diferencia mínima

El tanto del triunfo lo obtuvieron los portugueses, después de dos prolongaciones

Preliminares

Lisboa, 23.— El campo del Sporting Club está lleno de público a la hora de empezar el partido Madrid-Lisboa, selecciones militares. El palco de honor lo ocupan el presidente de la República y señora, acompañados de varios ministros, el embajador de España en Lisboa y su esposa, los jefes y oficiales que forman las delegaciones de las guarniciones de Madrid y Lisboa y otras autoridades.

Al salir al campo los equipos, son objeto de grandes ovaciones, mientras la banda de la Guardia Republicana entona los himnos de los dos países.

Alfonso Olaso y Silva, que actúan de capitanes, cambian ramos de flores en el centro del campo.

LOS EQUIPOS

Los equipos forman como sigue:

Madrid.—Martínez; Olaso, Calvo; Revérter, Lope Peña, Pepín; Gonzalo, Valderrama, Moraleda, Ateca y Del Campo.

Lisboa.—Roquete; Figueiro, Alves, Azevedo, Silva, César; Antonio, Santos, Marques, Ramos y Gonçalves.

Arbitra el veterano internacional Jorge Vieira.

Elige campo Lisboa y

SALE MADRID

Recogen el balón los portugueses, avanzando y forzando un córner de Revérter, que se tira sin consecuencias.

Del Campo arranca a su vez y fuerza un córner contra Portugal. Avanzan los lisboetas y Martínez hace una gran parada.

Siguen unos momentos de juego igualado. Se señala un offside a los portugueses.

Se señala un chut de Moraleda.

Antonio centra y Ramos remata, dando el balón en el larguero. Otro ataque portugués se corta por offside.

La línea media española juega mal. Martínez hace una buena parada y Olaso y Calvo defienden magníficamente.

Los ataques españoles no tienen resultado. Del Campo chuta desviado y los tiros de

Moraleda y Ateca son bien detenidos por Roquete. Martínez detiene un golpe franco directo por fault de Pepín, que está jugando mal, teniendo que subir Moraleda a ayudar a los medios. Hay un momento de peligro en la puerta madrileña, salvando Calvo y Olaso, que están muy seguros.

Vieira señala un offside español; en cambio no ve una falta de Alves, en el área fatal.

Del Campo centra y Moraleda remata, parando bien Roquete. Martínez lo imita a poco, en dos soberbias intervenciones.

Olaso corta un avance peligrosísimo que parecía ser un tanto irremediable. Y a poco termina el primer tiempo, con el empate a cero.

SEGUNDO TIEMPO

Vidal sustituye a Martínez en la portería y Megías a Pepín en los medios.

Empieza dominando España; Ateca larga algunos chuts y Gonzalo centra, obligando a trabajar a la defensa portuguesa.

Vidal detiene un balón; los delanteros lisboetas están offside, que el árbitro no señala, y Olasito salva la situación, enviando el balón a córner.

Sigue dominando ligeramente Madrid. Roquete detiene enormemente un chut de Ateca. Un buen avance de Megías, Del Campo y Ateca, lo desaprovecha Valderrama.

A poco se señala un córner, inexistente contra España y Vidal despeja la situación.

Ahora es un imaginario offside de Moraleda el que evita un momento de peligro a la meta lusitana.

Señalamos otras dos grandes paradas de Vidal.

A Megías le hacen un foul y Valderrama tira el castigo fuerte, pero fuera. Se desaprovechan algunos buenos pases de Moraleda.

PRIMER GOAL DE MADRID

A los veintitrés minutos del segundo tiempo, Valderrama pasa a Moraleda entre los defensas y éste cruza un tiro raso, que es el primer goal, para la selección madrileña.

Se encorajan los portugueses, que empiezan a dominar y Vidal hace buenas paradas.

EL EMPATE

A los veintisiete minutos Marqués, en franco offside, que el árbitro no señala, recoge un pase de Antonio y larga un chut cruzado imparable, logrando el empate.

Reanudado el juego, Del Campo larga un centro-chut de los suyos, que da en el poste y entra; pero el árbitro no lo ve.

Se crecen los lisboetas y dominan, luciendo Vidal en varias paradas. Se tiran tres córners contra Madrid, señal del dominio a que está sometido, pero Olaso y Calvo están muy seguros y defienden todo.

Una arrancada de Gonzalo es desaprovechada por Valderrama. El árbitro hace durar cuatro minutos de más el tiempo. Al fin silba el final del partido.

LA PRORROGA

Con objeto de deshacer el empate y poder atribuir la Copa, se acuerda una prolongación de media hora.

Domina España. Gonzalo y Valderrama son objeto de sendos fouls, que el árbitro no señala.

Un golpe franco contra Vidal, por salirse éste de su área, lo para bien el propio causante.

Un chut de Ateca lo empalma Moraleda y lo echa alto.

SEGUNDA PRORROGA

En la segunda prórroga los españoles dan señales visibles de fatiga. Vidal tiene dos intervenciones felices. Luego es cargado irremediablemente. Moraleda es igualmente objeto de un foul descarado.

EL TANTO DEL TRIUNFO

A los seis minutos de esta segunda prórroga Marqués arranca rápido; Olaso se cruza a detenerle, pero aquel lo empuja, y después del foul, no señalado, consigue el goal de la victoria, de un tiro cruzado, por alto.

Atacan los madrileños, sacándose un córner en la puerta portuguesa. Un avance de este equipo se corta por offside. Alves, acosado por nuestros delanteros, da mano dentro del área, que el árbitro no castiga.

TERMINA EL PARTIDO

El resultado no varía. Vieira silba el final del tiempo extra, venciendo los lisboetas por 2 a 1.

El Presidente de la República felicita a los jugadores y hace entrega de la Copa a los vencedores, que son largamente aclamados.

El partido ha sido muy reñido. La victoria portuguesa es merecida, pues el equipo en conjunto jugó bien. Desde luego se trata del equipo nacional. De los nuestros, el mejor de todos Olaso, siguiéndole en orden de méritos Calvo, Moraleda, Vidal, Martínez, Gonzalo y Del Campo; los restantes, francamente mal.

El árbitro regular; favoreciendo mucho a los paisanos.—LEMMEL.

El partido a beneficio del Colo-Colo

Con el fin de remediar la situación económica, ciertamente no desahogada, del equipo chileno Colo-Colo, la Federación Centro ha tenido el buen acierto de aprovechar la fecha libre de ayer para procurar allegar recursos a nuestros huéspedes, cuya excursión tan poco feliz ha sido en todos los aspectos. Al llamamiento de la Federación han respondido los jugadores que no tenían que cumplir anteriores compromisos. Es decir, que se han puesto los medios necesarios para el buen éxito del proyecto. Y aunque la recaudación no haya sido extraordinaria, será un grano de arena más y una plena demostración de afecto y simpatía hacia nuestros hermanos de raza.

Sobre todo, después del malogrado intento del pasado miércoles, el partido de ayer supone un decidido deseo de los deportistas madrileños de mitigar la penuria del Colo-Colo, al propio tiempo que ha constituido un homenaje más a sumar a los numerosos de que han sido objeto los futbolistas suramericanos en toda la Península.

El Colo-Colo se mostró como un equipo de gran disciplina, muy entrenado, rápido, compenetrado y de gran homogeneidad. Es de lamentar que esas

cualidades no hayn podido resaltar, habida cuenta de lo endeble del adversario.

Sin embargo, hay que destacar, porque así es de justicia, la formidable labor de la línea de medios, que anuló totalmente al desunido y apático ataque de la selección madrileña.

De los backs nada se puede decir, ya que hasta ellos apenas llegaron nuestros delanteros; pero en las ocasiones en que intervinieron estuvieron seguros y bien colocados. Y lo mismo hay que afirmar del guardameta, que no ha tenido trabajo alguno, ni fácil ni peligroso.

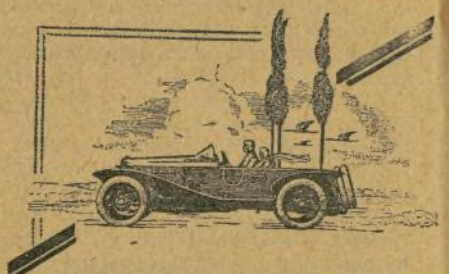
La línea delantera se entendió a la perfección. El centro Subiabre es un jugador completísimo. Rápido, codicioso, seguro en el pase y excelente director de la línea, la hizo funcionar perfectamente. Y en el shoot fué de los cinco el que más seguridad probó. Fué autor material de dos tantos y el tercero a su inteligente preparación se debió.

El resto de la línea completó excelentemente esa acertada labor y rindió un juego notable. Individualmente, hay que citar después al extremo izquierda Olguin, que se mostró fácil centrador y muy peligroso por la táctica de internarse, que frecuentemente practicó.

En suma, una exhibición grata, que no resaltó lo debido por la falta de un enemigo potente. La corrección más absoluta caracterizó además la demostración de juego de los suramericanos, que fueron objeto de frecuentes y cariñosas demostraciones de simpatía.

Por lo que respecta al equipo madrileño, el silencio sería su mejor elogio. En conjunto, no cabe desacierto mayor. Hay que dar gracias a que Juanín, el notable y recién casado zaguero del Athlético de Bilbao, se brindara a alinearse en el equipo. De otra manera el resultado habría sido mucho más desfavorable.

Mariano Serrano, muy voluntarioso, cortó bastante juego por alto, pero falto de colocación y velocidad, no pudo contener los avances rápidos y precisos de los delanteros chilenos. Triana merece un elogio por su voluntad y acierto en la primera parte, durante la cual, de haber encontrado apoyo en sus compañeros, su labor habría lucido más. Pero ante la apatía de los cuatro compañeros



Neumáticos y bandajes

"U. S."

El automovilista concienzudo necesita los neumáticos «U. S.» porque dan lo que otras marcas no pueden proporcionar.

Y son: su solidez, confort, duración y economía.

No se fabrica ninguno en calidad

Distribución general exclusiva:

"Victoria"

manufacturas de

Cauchó, S. A.

Goya, 65 y 67. Tel. 51800

Cuide usted
su estómago

porque es la base de

su salud

No hay estómago
que digiera mal,
si se le ayuda con
una cucharada de

DIGESTÓNICO

del Dr Vicente

VENTA EN FARMACIAS



COLO-COLO-SELECCION.—Martínez deteniendo un chut del delantero centro chileno

Ayuntamiento de Madrid

acabó por desanimarse y no hacer nada. Chales, en la segunda parte, mejoró su labor deficiente del primer tiempo; Moreno, muy trabajador, pero sin recursos para salir airoso frente a una pareja muy peligrosa. Martínez estuvo acertado en su breve labor.

De los restantes, más vale no hablar. Bien estuvo su gesto de brindarse para contribuir al fin benéfico del partido; pero no sólo era eso lo que se requería. Una vez comprometidos, debieron esforzarse al menos. El desacierto es censurable, pero mucho más cuando no se ha demostrado voluntad.

El arbitraje de Melcón, sin dificultades, excelente.

LO QUE FUE EL PARTIDO

A las seis y cuarto en punto el señor Melcón ordenó la alineación de los equipos, que lo hicieron así:

Selección de Madrid.—C. Martínez; Serrano (M), Juanín; Moreno, Chales; Finina; Pagaza, Triana, Palacios; Ricardo Alvarez y Juan Antonio.

Colo-Colo.—Cortez; Linford, Poirier; Morales, Saavedra, González; Moreno, Chupazzo, Subiabre, Muñoz y Olguín.

Desde el primer momento se manifestó la superioridad del equipo chileno. Los medios de nuestra selección son nulos ante el juego de buena combinación que practican los suramericanos. Pero éstos, como en el partido contra el Atlético, no rematan frente al marco sus bien ligados avances. Además Juanín, con una colocación excelente, evitó numerosas ocasiones de peligro, haciendo que Martínez estuviera casi inactivo.

La pobre labor de los medios es causa de que los delanteros madrileños apenas consigan traspasar la línea de medio campo. Las veces que lo hacen se debe a la iniciativa de Triana, pero éste no encuentra apoyo en sus compañeros del centro y el extremo, que pierden cuantas pelotas les sirve el interior atlético. Y por el otro lado Ricardo, con su exceso de peso, es igualmente un estorbo en vez de una ayuda. Y lo mismo hay que decir de Juan Antonio, que para no ser menos está desafortunadísimo.

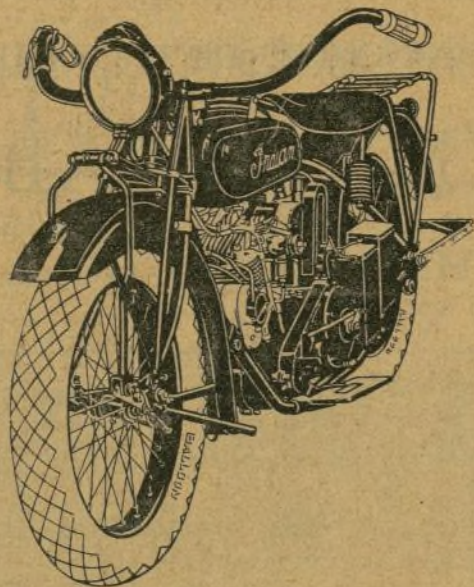
A los veinte minutos próximamente, un despeje flojo de nuestra defensa lo aprovechó Subiabre que, desde fuera del área de penalty, lanza un tiro fortísimo y colocado, realmente imparable. Martínez hizo un gran esfuerzo, pero inútilmente. Era un auténtico cañonazo y además colodadísimo.

Continuó el juego con las mismas características, y diez minutos después Triana recibió un pase retrasado de Pagaza y tuvo tiempo de prepararse un "shoot" esquinado, a media altura, que valió el empate al equipo madrileño.

Persistió a continuación el dominio del Colo-Colo, en ocasiones agobiador, y no positivo por la excelente actuación de Juanín. Un nuevo tanto hecho por Subiabre lo anuló justamente el árbitro por previa mano del citado jugador.

Minutos antes de terminar la primera parte, el citado Subiabre, el delantero más distinguido de su línea, deshizo el empate de un tiro fuerte y colocado desde pocos metros de la puerta de Martínez. Con 2-1 terminó la primera parte.

Al reanudarse el juego continuó el dominio del Colo-Colo, facilitado por la nulidad de los medios, si bien Chales, por su movilidad, logra algunos aciertos. El dominio aludido motivó el tercer tanto, que fué obra del interior derecha Chapazzo, que recibió un soberbio pase adelantado de Subiabre y marcó desde muy cerca, de manera inevitable.



INDIAN » 1927.

2 3/4 H. P.	Pesetas 2.000
5 H. P.	" 2.550
9-20 H. P., con sidecars.	" 4.600

Automóvil Salón.-Alcalá, 81

Triana, el único elemento del ataque que había dado señales de vida en el tiempo anterior, en vista de la "mandanga" de sus compañeros de línea, se dedicó también a pasearse por el campo, mientras que continuaba el desacierto total de Finina y del resto de los delanteros, a quienes el público no cesó de abuchear.

Por otra parte, los chilenos, ante la carencia de adversario, se dedicaron a hacer juego de exhibición y no se esforzaron por lograr más tantos.

El juego no merece una línea más.

Y terminó el partido, que fué aburridísimo, con tres tantos contra uno a favor del Colo-Colo.

PARTIDOS EN PROVINCIAS A BENEFICIO DEL COLO-COLO

En Cádiz

Cádiz, 23.—A beneficio del club chileno Colo-Colo jugaron el Español y la Constructora Naval, reforzada con elemento del Tiro Nacional. Venció el Español, por dos a cero.—MARTIN.

En Sevilla

Sevilla, 23.—Ayer jugaron a beneficio del Colo-Colo el Real Betis y una selección sevillana. Venció el Real Betis por 5 a 1.—VERAZ.

Los Clubs campeones de España organizarán un torneo amistoso

Desde las once de la mañana hasta las dos de la tarde duró la reunión convocada por el Real Madrid. Después de un nuevo cambio de impresiones, verificado por la tarde, se nos facilitó la siguiente referencia:

"En el domicilio social del Real Madrid F. C. se reunieron los clubs campeones de España, representados: el "Arenas Club", de Guecho, por D. José María Acha; el "Athletic Club", de Bilbao, por D. José Arechavaleta; el "F. C. Barcelona", por D. Juan B. Soler; el "Real Madrid F. C.", por su Junta directiva; la "Real Sociedad", de San Sebastián, por D. Sebastián Silvestri, y la "Real Unión Club", de Irún, por don Patricio Arabolaza.

Dada cuenta del largo proceso y de los estudios y gestiones realizados por diferentes clubs para la constitución de una Liga con su propia competición, independiente de las de la Real Federación Española de Fútbol, los reunidos han llegado a la conclusión unánime de que en el momento actual, todo intento al expresado efecto sería peligroso para

la marcha normal de las actuales organizaciones nacionales y regionales y directamente perjudicial, deportiva y económicamente, para los clubs que integren la misma.

Los campeonatos regionales y nacional, que constituyen la verdadera vida del fútbol como deporte, y la más adecuada contienda para establecer los valores de los clubs en orden a cualquier nueva competición general que quisiera organizarse, deben subsistir con toda la importancia y valor que vienen teniendo.

Por lo tanto, los clubs reunidos declaran que, considerando esenciales los campeonatos regionales y nacional, estiman que no deben apartarse de ellos, evitando además de este modo los males deportivos y económicos que podrían causarse a los restantes clubs que concurren a tales campeonatos.

Partiendo, pues, de tal principio y de acuerdo con él, los reunidos conceptúan como imposible el organizarse ni colaborar en cualquier competición de carácter general que no sólo alteraría tales campeonatos, con los consiguientes perjuicios que se puedan originar a sus participantes, sino que, además, al limitar, como se pretendía, el número de concursantes, se cometería la evidente injusticia de excluir a clubs que pueden ostentar iguales o mayores méritos para ello; por lo cual, los reunidos acuerdan expresar su firme decisión de rechazar toda sugestión para participar en una obra que entienden nefasta para el fútbol nacional, creyendo al mismo tiempo necesario—hoy más que nunca—constituir una agrupación de defensa contra

cualquier intento en tal sentido; no sólo de defensa particular de los grandes valores deportivos que todos y cada uno de los reunidos representan, con su historial y título de campeones de España, razón fundamental de esta iniciativa, sino también para amparar a otros clubs que, aunque con títulos más modestos, no pueden despreciarse por constituir valores muy estimables en cuanto aportan toda su moral y entusiasmo al conjunto del fútbol nacional.

Y por estos títulos preeminentes e indiscutibles se creen en el derecho de organizar una competición de carácter particular, que, respetando los campeonatos regionales y nacional, y salvando la autoridad y Reglamentos de la Real Federación Española de Fútbol y Filiales regionales que los organizan, constituya como un campeonato de campeones que, al celebrarse entre los seis clubs aludidos la próxima temporada, más adelante pueda ser también el núcleo originario sobre alrededor del que se creen las nuevas competiciones u organizaciones que reclamen los progresos y necesidades del fútbol español".



LA CARRERA DE LA CULTURAL GRAFICA

Ayer se verificó la carrera de neófitos organizada por "Cultural Deportiva Gráfica". Esta carrera se llevó a efecto con una desorganización que es preciso subsanar para las sucesivas.

La carrera se anunciaba de "consolación para neófitos" de esta Sociedad que en la anterior prueba quedaron descalificados, y por ello no han debido tomar parte más que estos corredores.

De los 27 inscritos corrieron 24, y otra anomalía supone, en primer lugar, el no haberse conocido a su tiempo el número y clases de premios, y después, que éstos sólo hayan sido cuatro.

Otros detalles de menos importancia habría que comentar, pero los omitimos, rogando a los organizadores de estas carreras no cometan, aun inconscientemente, errores que redundan en perjuicio de estos chicos que, ávidos del éxito, se someten al juicio de personas desconocidas.

Se clasificaron por el orden siguiente:

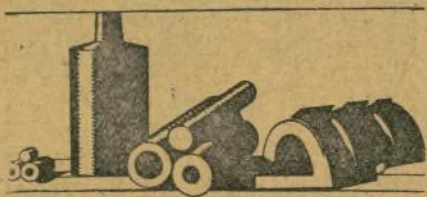
- 1.º Juan Jiménez, en 22' 30", de la Deportiva de Chamartín.
- 2.º Florencio Arriero, en 22' 31", de la Cultural Deportiva Gráfica (campeón de la Sociedad de 1927).
- 3.º Andrés Dueños, en 22' 50", de la Cultural Deportiva Gráfica.
- 4.º Antonio Cuesta, en 23', de la Deportiva de Chamartín.

A continuación llegaron Luis Aranda, Norberto Perlado, Ramón Vidal, Julián Aragón, Julio Medina, Anastasio Serrano, Saturnino Alonso, Fernando Librado, y así hasta 24.

El recorrido era desde el paseo de Recoletos (frente al café de Gijón) a dar la vuelta por el Hipódromo y regreso al punto de partida.

Los premios de esta prueba son los siguientes:

Para la clasificación general: 1.º, copa de plata; 2.º, pluma stilografica; 3.º, medalla de plata, y 4.º, medalla de cobre; y para la clasificación social: 1.º, copa de plata y título de campeón de la Sociedad; 2.º, medalla de plata, y 3.º, medalla de cobre.



MECANICOS

GRANDES EXISTENCIAS EN BARRAS DE BRONCE FOSFOROSO. ESPECIALIDAD EN PISTONES DE ALUMINIO. CARTERS Y PIEZAS PARA AUTOMOVILES

¡CHAUFFEURS Y MECANICOS! PRECIOS SIN COMPETENCIA (Esquina a Embajadores)

OFICINAS: EMBAJADORES, 85

VIUDA DE BRAVO

Talleres: Sebastián Herrera, 2

TELEFONO 10.613

MADRID

FUNDICION DE METALES Y TALLERES MECANICOS
Especialidad en bronce fosforoso para toda clase de trabajos mecánicos
GRIFERIA y ROBINETERIA PARA TODOS USOS
ALEJANDRO VEGAS-BILBAO
ALAMEDA DE URQUIJO 15 (FRENTE A CORREOS) TEL.º nº 10.473

CLASES PRACTICAS

Cálculo. Partida doble. Gramática. Taquigrafía. Caligrafía. Mecanografía
TAMBIEN POR CORRESPONDENCIA

Montera, 20.—LA TECNICA

OZONOPINO RUY-RAM

para turista y deportista.

Mezclarlo con el agua de lavabo, baño o bidé. Endurece la piel, abre los poros y purifica la atmósfera.

Informes: Ruy-Ram, Higienista. Carretas, 37, pral. MADRID



Llorens es el nuevo Campeón de España de velocidad

LAS ELIMINATORIAS

En el velódromo de Vallejo, del Real Club Gimnástico de Valencia, se celebraron las eliminatorias del campeonato de España de Velocidad.

Participaron en ellas corredores catalanes, mallorquines, valencianos, vizcainos y madrileños.

En las eliminatorias celebradas después de dicha lucha quedaron empatados para el primer puesto el catalán Julián Español, campeón de España actual, y el ex campeón Llorens, con 17 puntos.

En el tercer lugar quedaron también empatados el alicantino Torres y el catalán Farré, con 15 puntos.

Después de una carrera entre estos dos últimos, venció Torres, quedando, por tanto, finalistas Español, Llorens y Torres.

La clasificación en las eliminatorias fué la siguiente:

1. Julián Español y Juan Bautista Llorens, con 17 puntos; 3. Antonio Torres, con 15 puntos; 4. Farré, con 15 puntos; 5. Pons, con 14; 6. Serrano y Vargas, con 13; 8. Taberner, con 11; 9. López, con 10; 10. Sant y Albiñana, con 9; 11. Selves, con 8; 12. Bover, con 7; Gutiérrez, con 6 y Mezquita, con 5.

En la misma reunión se celebraron otras carreras, entre las cuales figuraba una detrás de motos, que ganó Bover, venciendo a Pérez.

LA FINAL HA SIDO ACCIDENTADA

Valencia, 22.—En el velódromo del Vallejo se ha disputado la final del Campeonato de España de velocidad para la que estaban calificados Español, Llorens y Farré.

El velódromo estaba atestado de público; de Villarreal habían llegado numerosos apasionados de Llorens.

A las 6 de la tarde empezó la reunión. El sorteo para la final del Campeonato dió la siguiente alineación: Español, Llorens, Farré.

La carrera se disputaba sobre 1.000 metros (dos vueltas 1/2). En la última vuelta, Español estaba todavía en cabeza. Llorens inicia un embolaje soberbio y a la entrada de la recta va a adelantar a Español, cuando éste se le cruza, haciéndole caer aparatosamente. Llorens resulta herido. El público protesta airado contra la maniobra del catalán.

El jurado proclama vencedor a Llorens, que da la vuelta de honor a la pista, entre entusiasmas aclamaciones.

A nuestro juicio el jurado ha obrado de ligero, pues lo procedente era descalificar a Español y aplazar la final.

Los otros resultados de la reunión fueron los siguientes:

Carrera individual (50 vueltas) por sprints: 1. Torres, de Alicante; 2. Reguir, de Barcelona; 3. M. Serrano, de Madrid.—EZ-CURRA.

LA CASA S. ESTEVE ALBET

TODO PARA CICLISMO

es la que sirve los pedidos con mayor rapidez y a precios mas reducidos.

NO DEJE de consultar su tarifa antes de pasar los pedidos.

El MAXIMO de ventajas por el MINIMO de coste

Comercio, 29 BARCELONA

CAMPEONATO DE VIZCAYA DE VELOCIDAD

Bilbao, 23.—Final del Campeonato de Vizcaya (velocidad):

1.º Sarduy, 200 metros, en 14 s.; 2.º Cepeda; 3.º Izarra.—NEGURI.

ROUSSE VENCIO EN LA DURA CARRERA BURDEOS-PARIS

En la clásica carrera Burdeos-Paris, que se celebraba por 33 vez, organizada por L'Auto, ha habido este año una revelación, o, mejor dicho, una confirmación de un nuevo astro en el firmamento ciclista, que por sus destellos puede compararse a los de gran magnitud, y hasta puede predecirse que viene a hacerse proclamar como uno de los mejores ciclistas mundiales.

Esta nueva figura del ciclismo ha sido el belga Ronse, que, después de vencer en varias

Gran triunfo de las bicicletas

ROCHET

1.º FEBRER sobre ROCHET MORALES, CAÑOS, 1

CONCURSO DE FOOT-BALL

PREMIO OLABOUR

OLIMPIO LAMAR GONZALEZ

RECORD

DEPORTES MECANICOS Y ATLETICOS

CERROSTACION-ALFARO-CASA-MIPINO-ATACION-ESCA-VALLEJO

Concurso de "football"
Campeonato de España
de 1926-1927

D. Olimpio Lamar Gonzalez
Dirección: Calle de Medina Vieja, 11.º. Escorial

participa en el concurso de RECORD para optar al Premio Olabour, de acuerdo con las condiciones estipuladas, contestando la pregunta en la siguiente forma:

	Nombres de los equipos	Puntos
Final	Campeón Real Unión de Irún	1
	Finalista Arsenal de Guetxo	0
Semifinal	Campeón Real Unión de Irún	2
	Tercer equipo Real Madrid	0
Semifinal	Finalista Arsenal de Guetxo	2
	Cuarto equipo F. C. Barcelona	1

Como lo prometido es deuda, llegó para nosotros la hora de abonarla. Así, pues, cumpliendo por nuestra parte los ofrecimientos relacionados con esta competición, en la mañana del pasado viernes, día 20, procedimos al oportuno escrutinio con asistencia del Notario del Ilustre Colegio de Madrid D. Dimas Adame.

El número de concursantes y, por consiguiente, el de boletines, ha sido enorme, verdaderamente asombroso, sobrepasando en mucho a nuestros más optimistas cálculos, originándonos un trabajo abrumador, de benedictina paciencia, que hemos cumplido con entusiasmo sin límites, con verdadera embriaguez de íntima satisfacción, porque en ese trabajo veíamos, prácticamente, el más alto exponente de nuestro éxito, el mejor heraldo del prestigio moral y material alcanzado, en tres años, por nuestro periódico. ¡Cerca de 300.000 boletines acudieron al sugestivo concurso!

La impresión general y de momento nos reflejó inmediatamente que la mayoría de los electores—nuestros lectores, por tanto—cifran sus esperanzas en el Barcelona F. C., seguido, en el favor público, en este orden: Real Irún y Real Madrid.

No obraban por consiguiente nuestros concursantes a impulsos de un apasionamiento, ni de un capricho, ni de un exaltado espíritu regionalista. Ha imperado, en la mayoría, un juicio razonado; no se jugaba a la rueda de la Fortuna; la suerte tiene, en esta clase de concursos, una importancia secundaria. Desaparecido, o, mejor dicho, no pudiendo existir el factor influencia en esos campeonatos, la suerte tiene muy pequeño radio de acción; el natural entre dos personas—o dos equipos—que teniendo los mismos conocimientos técnicos y la misma fuerza material y moral, tiene en ventaja, por suerte, la dirección del aire y de la luz. Y es indiscutible que la mayoría alcanzada por los equipos Barcelona F. C., Real Irún y Real Madrid obedecía a un sensato examen analítico entre las particularidades del juego y las dotes y conocimientos de los jugadores.

Esta creencia, esta convicción por nuestra parte—deducida de nuestro particular criterio y del análisis técnico del escrutinio—nos dicta felicitar a los electores, a nuestros lectores, ya que les hemos visto obrar a imperativos del cerebro sobre palpaciones del corazón.

Pero de entre tantísimos concursantes hemos encontrado 32 boletos aproximados a la realidad; todos ellos, a decir verdad, pronosticaron con acierto el éxito de Campeón y Finalista de los equipos finales.

Más sólo uno—otro le anduvo a la zaga—ha llegado a la máxima aproximación, como podrán observar nuestros lectores por el facsímil de su boleto, que arriba publicamos. ¿Quién es?... He aquí su nombre.

OLIMPIO LAMAR GONZALEZ

del ESCORIAL que ha ganado, con su aproximación, el premio "OLABOUR"—base núm. 14 del anuncio—de 750 pesetas.

No sabemos más del agraciado; ¿se trata de un alumno del Colegio de Carabineros?... ¿De un joven abogado, médico, comerciante, etc?... ¡Quién sabe! ¿Se tratará de un cliente de la casa "OLABOUR"?... ¡Ojalá! En ese caso él saldría aventajado, porque a las 750 pesetas que nosotros le entregaremos apenas se presente en nuestras oficinas—Reina, 45—, previa una identificación indiscutible y legal de su personalidad, sumará otras 750 pesetas que le entregará esa prestigiosa casa "OLABOUR", cuyos éxitos en todo son excepcionales.

RECORD se honra y congratula en ofrecer una modesta copa de champagne—ya veremos cuál es el mejor—al concursante; RECORD ofrece y cumple—lo cumple con honrada satisfacción—sus promesas y día de júbilo será para esta casa aquel en que se presente el aludido señor OLIMPIO LAMAR GONZALEZ a recoger, por lo menos, las 750 pesetas que por el juicio de acreditado conocimiento, de sensatez, de imparcialidad ha tenido en este concurso nuestro, que ni es el primero ni pensamos que sea el último.

¡Llor al triunfante!... ¡Qué lástima que no haya acertado completamente! Y es lástima, porque entonces hubiera cobrado 1.500 pesetas nuestras y otras 1.500 por parte de la importante casa "OLABOUR"... si fuera cliente suyo.

Y tanto la casa "OLABOUR" como nosotros hubiéramos tenido en ello una satisfacción inmensa.

Pero ya lo dice el refrán: "...y con el mazo dando"... No hay más que insistir en nuestros concursos.

pruebas, entre las cuales figura la Vuelta a Bélgica, celebrada recientemente, se ha revelado como un corredor de facultades realmente admirables para carreras de gran fondo.

Estas maravillosas cualidades las ha puesto de relieve al vencer en la carrera Burdeos-Paris, cuyo recorrido es de 587 kilómetros en una sola etapa.

Su triunfo en esta carrera tiene un mérito extraordinario, no solamente por lo que significa la dureza de la carrera, sino porque ha logrado vencer en ella a corredores de la fama de Adelin Benoit, Van Slambroek, Delbecque, Lucien Buysse, Souhard, Matton y a Le Drogo, otra revelación de esta temporada, a quienes los franceses consideran como el mejor corredor de gran fondo de su país.

El triunfo sobre estos ases, algunos de ellos conocidos por sus lucidísimas actuaciones en la Vuelta a Francia, ha sido su mayor éxito, mucho más que haber logrado vencer realizando un promedio de 30 kilómetros 500 metros por hora en este durísimo recorrido.

Ronsse, a pesar de esta formidable carrera, que parece la más indicada para corredores muy "hechos" a esta clase de pruebas, es belga, nacido en Amberes, y cuenta veintinueve años.

En esta carrera participó también el gran Bottechia, que se retiró, así como Gerad y Teillen.

La clasificación fué la siguiente:

- 1.º Ronsse, belga, 587 kms. en 19 h. 14 m. 50 s.
- 2.º Benoit, belga, a una rueda.
- 3.º Van Slambroek, belga, a dos largos.
- 4.º Delbecque, belga, a cuatro largos.
- 5.º Lucien Buysse, belga, a cinco largos.
- 6.º Souhard, francés, a diez largos.
- 7.º Le Drogo, francés, 19, 19, 59 3/5.
- 8.º Matton, 19 h. 44 m.

EL MEJOR POSTRE

Miel seleccionada

"LA UMBRIA"

VENTURA CARRILLO VENCE EN LA CARRERA DE NEOFITOS

Ayer se celebró, organizada por la U. V. E., la carrera "Griffon", reservada para corredores principiantes, sobre el recorrido Madrid, Fuencarral, Alcobendas, San Sebastián, Algete, Cotoño, Ajaloz, Torrejón, San Fernando, Canillejas, Ciudad Lineal, Madrid; en total 75 kilómetros.

La clasificación fué la siguiente:

1. Ventura Carrillo, 2 h. 12 m.; 2. Norberto Abar, 2 h. 12 m. 1/5; 3. Policarpo García, 2 h. 12 m. 2/5; 4. Carlos López, 2 h. 12 m. 3/5; 5. Fernando López, 2 h. 12 m. 4/5; 6. Justo Calvo, 2 h. 13 m.; 7. Manuel Montejano, 2 h. 13 m. 1/5; 8. Agustín Chico, 2 h. 13 m. 2/5; 9. Teófilo Cusioses, 2 h. 13 m. 3/5; 10. Antonio Grande, 2 h. 13 m. 4/5; 11. Francisco Fernández, 2 h. 14 m.; 12. Teodoro Ripio, 2 h. 14 m. 1/5; 13. Juan Prado, 2 h. 14 m. 2/5; 14. Manuel Rojo, 2 h. 14 m. 3/5; 15. Pablo Humanes, 2 h. 14 m. 4/5.

JIPIS

Venta, limpieza, arreglo con formnádolos a la moda actual. Primera casa en España.

Cádiz, 7, 2.º, MADRID

Reclutas de cuota

Visítad la



CHURRICA, 3, BAJO

(frente al Hospicio)

Damos gratis toda clase de informes

INSIGNIAS

Distintivos para Corporaciones, Proveedores principales Clubs deportivos.

LO MEJOR QUE SE PABRICA

Surtido a coleccionistas

Pídase catálogo.

Apartado Correos 246.—Bilbao

LA VASCO A RAGONESA



La VI subida a la Rabassada

La importante entidad Peña Rin, de Barcelona, nos comunica los resultados oficiales de su carrera internacional VI Subida de la Cuesta de la Rabassada:

Velomotores 100 c. c.

1.º J. Aixelá (Lutetia), 5 m. 33 s. 88/100.

Velomotores 125 c. c.

1.º M. Simó (Alpha), 5 m. 28 s. 95/100;

a 53.571 k. hora. "Record" batido (Antiguo "record", 6 m. 55 s. 2/10.)

2.º R. Noguera (Alpha), 6 m. 4 s. 52/100.

3.º F. Canibell (Alpha), 6 m. 29 s. 64/100.

4.º J. Rovira (Lutetia), 6 m. 48 s. 14/100.

Motos solas 175 c. c.

1.º J. Ferraz (Money-Goyon), 5 m. 8 segundos 17/100; a 57.324 k. hora. "Record" batido. (Antiguo "record", 5 m. 9 s. 2/10.)

2.º R. Gil Rey (Alpha), 5 m. 29 s. 66/100.

3.º E. Buch (Monet-Goyon), 5 m. 32 segundos 6/100.

4.º R. López (Fusté), 5 m. 37 s. 35/100.

5.º A. Garriga (Lutetia), 6 m. 21 s. 2/100.

6.º "Master" (Alpha), 6 m. 29 s. 66/100.

Motos 250 c. c.

1.º J. Orobitz (Alpha), 4 m. 52 s. 91/100;

a 60.404 k. hora. "Record" batido. (Antiguo "record", 5 m. 44 s.)

2.º J. Martí (Terrot), 5 m. 31 s. 38/100.

Motos 350 c. c.

1.º "Relos" (A. J. S.), 4 m. 17 s. 56/100;

a 68.571 k. hora. Mejor tiempo de "motos" del día. "Record" de clase y "record" absoluto de "motos" batidos. (Antiguo "record" de clase, 4 m. 33 s. 4/10.)

2.º I. Faura (B. S. A.), 4 m. 18 s. 96/100.

3.º A. García (A. J. S.), 4 m. 30 s. 97/100.

4.º "Tom-Dick" (Sarolea), 4 m. 45 s. 72/100.

Motos 500 c. c.

1.º M. Teixidor (Norton), 4 m. 38 s. 68/100;

a 65.693 k. hora.

2.º J. Fusté (Motosacoche), 4 m. 59 s. 53/100.

Motos 1.000 c. c.

1.º I. Macaya (Indian), 4 m. 21 s. 90/100;

a 67.415 k. hora. "Record" batido. (Antiguo "record", 4 m. 43 s. 9/10.)

Motos con sidecar 350 c. c.

1.º J. Buxadé (B. S. A.), 4 m. 51 s. 38/100;

a 60.606 k. hora. Mejor tiempo de "motos" con "sidecar" del día. "Record" de clase y "record" absoluto de "motos" con "sidecar" batidos. (Antiguo "record" de clase, 5 m. 17 s. 9/10; antiguo "record" absoluto de "motos" con "sidecar", 5 m. 1 s. 9/10.)

Coches sport 1.100 c. c.

1.º C. Alberquilla (Singer), 6 m. 32 s. 21/100;

a 45 k. hora.

Coches sport 1.500 c. c.

1.º H. T. Moller (Alfa Romeo), 5 m. 10 s. 90/100;

a 56.782 k. hora.

2.º A. Guixá (Suere), 6 m. 44 s. 21/100.

Coches carreras 500 c. c.

1.º J. Fusté (Sima Violet), 5 m. 25 s. 56/100;

a 54.216 k. "Record" establecido.

2.º P. R. Chown (Armor), 5 m. 38 s. 74/100.

Coches carreras 750 c. c.

1.º M. Martí (Octo), 5 m. 14 s. 11/100;

a 56.074 k. hora.

2.º J. Farré (Austin), 5 m. 52 s. 52/100.

Coches carreras 1.100 c. c.

1.º R. Balletbó (Amílcar), 4 m. 32 s. 6/100;

a 64.864 k. hora. "Record" batido. (Antiguo "record", 4 m. 51 s. 4/10.)

2.º J. Batlló (M. A.), 4 m. 41 s. 57/100.

3.º "Rimar" (Amílcar), 4 m. 55 s. 49/100.

4.º P. Sogas (Salmson), 4 m. 50 s. 58/100.

5.º S. Barrera (Amílcar), 5 m. 11 s. 6/100.

6.º J. Sanz (Salmson), 5 m. 29 s. 7/100.

Coches carreras 2.000 c. c.

1.º F. de Vizcaya (Bugatti), 4 m. 6 s. 7/100;

a 71.713 k. hora. Mejor tiempo absoluto del día. "Record" de clase y "record" absoluto de coches y de toda la carrera batidos. (Antiguo "record" de clase y absoluto de coches y de toda la carrera, 4 m. 16 s. 7/100.)

2.º E. Bourlier (Delage), 4 m. 10 s. 2/100.

Coches carreras 8.000 c. c.

1.º M. Trujillo (Hispano Suiza), 4 m. 33 s. 69/100.

Motocicletas DOUGLAS

Comprad siempre esta marca, DOUGLAS. Vencedora en Terramar y en cuantos concursos toma parte

Representante general para España:

S. Sánchez Quiñones.--Alberto Aguilera, 14.--Madrid

erigida en Comité organizador de la carrera, ha terminado ya la redacción del Reglamento, que ha sido sometido a las autoridades deportivas en la pasada semana, esperándose su aprobación para darlo seguidamente a la publicidad.

El cuadro de categorías de vehículos a que esta abierta la carrera es el siguiente.

1.ª CATEGORIA. CARRERAS

Motocicletas.
125 c. c.; 175 c. c.; 250 c. c.; 350 c. c.; 500 c. c.; 750 c. c.; 1.000 c. c.

Sidecars.
350 c. c.; 600 c. c.; 1.000 c. c.

Autociclos.
750 c. c.; 1.100 c. c.

Automóviles.
1.500 c. c.; 2 litros; 3 litros; 5 litros; 8 litros; de más de 8 litros.

(Todos los vehículos: una persona a bordo. Sidecars: dos personas.)

2.ª CATEGORIA. SPORT

Motocicletas.
125 c. c.; 175 c. c.; 250 c. c.; 350 c. c.; 500 c. c.; 750 c. c.; 1.000 c. c.



EL AUTOMOVIL DEFINITIVO

Representación en la provincia de Madrid:

ENRIQUE CORRAL

Avenida de Pi y Margall, 22

La subida al puerto del Leon

El Real Moto Club de España ha emprendido la organización de la subida al Puerto del León. Es otra interesante y clásica prueba que el veterano Club revive y que seguramente será acogida con entusiasmo por toda la afición.

Ha sido un acierto abrir la prueba a todas las categorías de vehículos, incluso los automóviles, pues seguramente, dado el atractivo que supone la escalada del famoso Puerto, la carrera tendrá carácter internacional por la participación de algunos famosos asts del volante extranjero, conduciendo los "bóidos" más reputados en pruebas de velocidad.

La Junta del Real Moto Club de España,

Sidecars.
350 c. c.; 600 c. c.; 1.000 c. c. (Dos personas mínimo.)

Autociclos.
750 c. c.; 1.100 c. c.

Automóviles.
1.500 c. c.; 2 litros (dos personas); 3 litros (tres personas); 5 litros; 8 litros; más de 8 litros (cuatro personas).

La inscripción para la carrera queda abierta en la Secretaría del Real Moto Club de España.

Con objeto de conseguir la completa reparación de la carretera donde la prueba va a desarrollarse, los organizadores han acordado celebrarla al día 3 de junio.

Los derechos de inscripción, sencillos, serán los siguientes:

(La primera cifra se refiere a la categoría sport, la segunda a la de carreras.)

Motocicletas y sidecars: 25 y 15 pesetas.

Autociclos: 50 y 30 pesetas.

Automóviles: 100 y 75 pesetas.

(Los socios del Real Moto Club de España disfrutará de un beneficio de 25 por 100.)

MAXIMA

Metal antifricción

Fabricación inglesa

ALMACEN DE TEJIDOS, CORDE

LERIA, SAQUERIO Y LONAS

PEDRO ANDION

Imperial, 8 y 16, y Botoneras, 8

Teléfono 14-87 M.—MADRID

ESPECIALIDAD EN LA CONS

TRUCCION DE TOLDOS Y

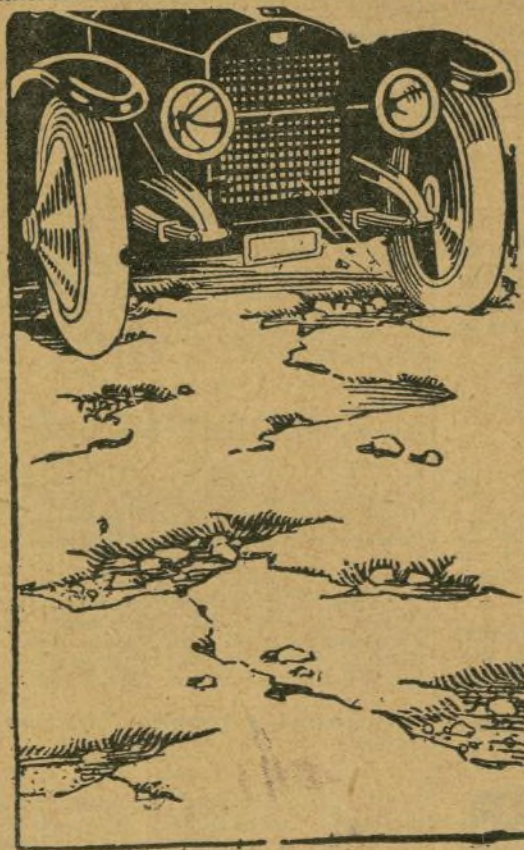
CORTINAS

LA VELOCIDAD

Agencia de tramitación de toda clase de documentos de automóviles. La más rápida y económica.

Informaciones completas.

LEPANTO, 2 (Esquina a Plaza de Oriente) MADRID



Duraco

Guarnición para frenos y embragues

La más eficaz

La más durable

La más barata

Se impone por su calidad superior y porque constituye una garantía absoluta de seguridad.



MI CRITICA

Nunca pensé en escribir una crónica relacionada conmigo mismo; pero las circunstancias gravitan sobre uno y la diosa Casualidad viene muchas veces en nuestra ayuda, siendo ésta una de ellas, y sería demasiado ingenuo si la dejase escapar.

Título este artículo "Mi crítica", aunque más bien debiera denominarlo "Mi página", puesto que a ella se refiere. He preferido lo de crítica porque como tal se conceptúan los trabajos en que se analiza el movimiento o evolución y se estudia en sus distintos aspectos una materia de arte, tal como la Cinematografía, lo mismo apuntando sus defectos que señalando sus excelencias.

En la sección de estas páginas que he titulado "Al vuelo", las noticias que se dan, matizadas con una ligera sátira, son veraces, pero no puede asegurarse su autenticidad, y es su principal objeto entretener lo mejor posible a los lectores, al tiempo de que conozcan cuanto se murmura en los mentideros de cine. En mis crónicas, como en la información semanal de los estrenos en Madrid, mis juicios son meditados, consecuentes con la idea que yo tengo del arte y la fusión de éste con la realidad al tratar de manifestarse ambos en la Cinematografía.

No me guía más interés en cuanto escribo que orientar al público por derroteros que entiendo son los conducentes al triunfo de la Cinematografía española, movido siempre mi espíritu y llevada mi pluma por el deseo de hacer una crítica concienzuda, imparcial y honrada. Siendo éstos mis propósitos, no será de extrañar que haya visto con disgusto que una noticia de las medio en guasa, medio en veras, que se había dado en uno de los números anteriores, había dado lugar a que se presentara un señor a negar su exactitud.

El señor es D. Agustín de Figueroa, director y autor de la película "Sortilegio"; y la noticia era que aquél había roto un contrato ya convenido con Manolo San Germán para que hiciera el protagonista. También añadía yo que de la dirección se había encargado Beltrán, según me dijeron, y la cosa no era de todo punto inverosímil ni absurda, porque si no tengo motivo alguno para negar talento y condiciones al autor del argumento, no lo tengo tampoco para reconocerle tales condiciones de director de películas, puesto que no ha tenido ocasión de demostrarlo hasta ahora, y hasta el fin nadie es dichoso. No hasta decir yo puedo hacer esto; es preciso hacerlo, y hacerlo bien. ¿Es que cree el Sr. Figueroa que no es necesaria la preparación y debe poseerse bastante suficiencia de conocimientos para dirigir un film?

Y ahora vamos a poner en claro si yo tenía razón al decir que entre Manolo San Germán y Agustín Figueroa hubo una ruptura de contrato. Indudablemente, tengo yo razón, si el primero dice la verdad y es la que en letras de molde leo en la revista de Barcelona *El Cine*, publicada el día 12 del actual, en la cual aparece una entrevista celebrada con Manolo San Germán, en que consta lo siguiente:

—¿Prepara ahora algo?
—Sí, un argumento de Agustín de Figueroa, un hijo del Conde de Romanones, titulado "Sortilegio". Trabaja en esta obra el autor... Se trata de una película de ambiente aristocrático, en algunas de cuyas escenas intervendrán muchos nobles de España.

—¿Después...?
—A Berlín, contratado por la Parma, a hacer "Batalla de Damas".

Como puede verse después de conocer las manifestaciones de San Germán, no es cierto que desde un principio se pensase en que fuera Larrañaga el protagonista de "Sortilegio", y por tanto, se ha pasado de listo don Agustín de Figueroa, y mal aconsejado, sin duda, queriendo poner las cosas bien, las ha empeorado, al pretender que diéramos la noticia de que no había habido rotura de contratos, porque desde el primer momento se designó como primer actor en la película a Larrañaga. En resumen; que el Sr. Figueroa falsea los hechos o San Germán se pone unos moños que no le corresponden, dándose importancia de que iba a desempeñar un papel que nadie le había ofrecido.

Complementando datos para aclarar este enredo, citaré otro hecho: que en el Círculo de Bellas Artes, donde se reunían dichos conocidos señores, se hizo pública, sin reserva alguna, la noticia del contrato entre ambos.

Explicada la razón de mi información, y de momento la apariencia de exactitud de ella, queda que, a su regreso de Berlín, San Germán aclare ese punto con Figueroa, para que los que piensen al público que todo fueron ilusiones engañosas que se forjó el llamado Valentino español.

Tales pasajes en la vida periodística le enseñan a uno a no ser débil ante los juicios y a ser inexorable al aplicarlos, siempre que la prudencia, la corrección y la equidad o justicia dirijan nuestra pluma. Mis palabras, entendiéndolas bien quienes tratan de encontrarles doble sentido, no llevan en sí más significación que la que les ha asignado el Diccionario de la Real Academia; y mi conducta en estas columnas no se apartará de la norma que me he trazado, inspirada siempre en la lealtad y firmeza en la idea, inquebrantable ante todo y sostenida honradamente. Tengan

esto último muy presente algunos señores.

Mi tema favorito será siempre el que creo más preciso tratar constantemente: la producción española. Estimular a los productores, que en mis censuras no deben ver una manifestación hostilidad, sino el más entusiasta de los críticos cinematográficos, que sólo quiere aconsejar y corregir, aunar fuerzas y capitales, que, aislados, van al fracaso; que se hagan verdaderos artistas de cine, surjan ases definitivos, no de ocasión, como hasta ahora; se haga una selección y limpie de obstáculos y trabas que dificulten y coarten libertad para el desenvolvimiento de la industria y arte cinematográfico.

Para todo esto es preciso proceder sin duelo, como un cirujano que extirpa las partes enfermas del cuerpo de un enfermo para que pueda seguir viviendo. Ahora, nuestro enfermo es un pequeño, casi un recién nacido, que acaba de darnos el Arte, y apenas puede vivir, porque ha nacido pobre de energías, imposible de vivir largo tiempo ni de adquirir desarrollo si no se le aplica algún suero vivificador y los especiales cuidados con interés de cuantos deben desear que no desaparezca. Como suero o inyección, podemos considerar la decisión de hacer los interiores en el extranjero de las películas que luego llevan la marca española, y con ello la producción nacional resurge unos momentos; pero no basta y no puede satisfacerlos porque en nuestra conciencia, sinceramente, tenemos que confesarnos que esa factura nacional es algo mixta. Unámonos los elementos sensatos y que tenemos condiciones para la lucha, esperemos que acuda entonces el capital español a la película y piénsese en el triunfo y en la prosperidad del arte mudo, desechando intereses mediocres, egoístas y de poca monta.

ANTONIO DE TORQUEMADA

Modistillas y estudiantes

adaptación cinematográfica de la obra de Antonio Casero

Intérpretes: Juan de Orduña y Elisa Ruiz Romero La Tómerito

INFORMACION

PALACIO DE LA MUSICA.—El lunes se despidió Rafaelita Haro, y se renovó el programa de películas estrenándose "La fugitiva", comedia dramática interpretada por Baxter Bow y W. Powell, y "El triunfo", argumentado este film, con pasajes muy reales de los tiempos actuales, en los que se ve el rico pobre, el pobre rico, los cambios de la vida y sus azares para concluir con lo humano y que al cabo del tiempo todo vuelve a su ser, y éste es el verdadero triunfo. Muy convencional el argumento, y paradójico, pero maravillosamente tratado y vivido por sus dos principales personajes: Leatrice Joy y Rod La Rocque.

El miércoles hizo su presentación en esta sala Merceditas Serós, que gustó mucho. CINES DEL CALLAO Y SAN MIGUEL. Pasaron en la última semana las películas: "Cuando se ama", por Margarita D. Lamarte; "La favorita de la Legión", por Gloria Swanson; "La ciudad que nunca duerme", por Ricardo Cortez, y "El pacificador", por Charles Jones, todas ellas que, sin ser superproducciones, agradaron al público.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—En la primera parte del programa no tuvieron gran acierto. "El defensor de Elena", cinta de corte anticuado y pesada en su desarrollo, sin belleza de fotografía, no satisfizo mucho al público, que, afortunadamente, se va dando cuenta de lo que es hacer cine. Para quitarle el mal sabor que tal producción le había ocasionado se estrenó la película de la casa alemana "Amelka" titulada "Las hazañas del Emden", memoria plástica del célebre acorazado del mismo nombre, tomada con gran acierto, e inspira interés. Esta película podía llamarse naturalista, puesto que los elementos principales en su presentación y que le dan más belleza son el mar y la reconstrucción de los hundimientos y batalla con el acorazado inglés.

Continúan alojando las Empresas en los números de estrenos, y éstos carecen de importancia, empezando ya algunas a rodar el material que han pasado anteriormente en el apogeo de la temporada. En estas condiciones se encuentra Royalty, que esta semana reestrenó "La locura del charleston", y para dar fuerza al cartel puso el "Mach de boxeo de Uzcudun-Hansen".

En la Princesa, como novedad, esta semana solamente ha habido el estreno de una película cómica que lleva por título "La úl-

tima calaverada", y sigue triunfando la bailarina Bary Wieden y el imitador de estrellas de variedades "Bertini".

En el Cine Madrid ha sido reestrenada, con el mismo éxito que cuando se presentó por primera vez al público madrileño, la gran superproducción de la Metro Goldwyn-Mayer "La Bohème", en la cual desarrollan tan saliente labor los protagonistas Lilian Gish y John Gilbert.

MARTÍN POLO

AL VUELO

Carta del otro mundo que ha recibido nuestro redactor cinematográfico:

"Mi querido descendiente por línea colateral: Hasta este lugar celestial, donde moro ha luegos años, llegó hasta mí un número de RECORD, que trajo olvidado en un bolsillo un modesto empleado de Hacienda, que, cansado de vivir con la paralización de escalas, decidió coger una pulmonía y ascender a los cielos.

Veo enorgullecido que mi estirpe continúa y que tú eres digno sucesor de llevar nuestro apellido al haber prendido ya fuego a la pira (es decir, crítica) en que arderán y reducirás a cenizas purificadoras cuantas herejías cinematográficas vean la luz.

Ya sabes la dureza con que siempre perseguí a los poseídos de Satán, a los zahorís y gitanos embaucadores, a todo lo que suponía nigromancia, hechicería y brujería; por eso estoy seguro que no apartándote de mi criterio y dentro de lo que te permita lo que se estime en este siglo, seas justo e intransigente con una película embrujada, al decir de su título "Sortilegio".

Te abraza y desea esperarte muchos años por aquí, Fray Tomás de Torquemada, ex inquisidor."

Anécdota: En una novillada celebrada en la plaza de toros, comienza la suerte de varas y sale un picador muy feo, que lo hace bastante mal, oyéndose lo siguiente:
Uno del tendido.—¿So feo! ¿cómo te atreves a salir con esa cara?

Otro del público.—¿Camará, qué exigente! Querrá usted que en una novillada, y por este precio, pongan a picar a Juanito Orduña.

Circula en los mentideros teatrales la noticia de que "Azorín" está poniendo en película su comedia "Brandv. mucho brandy", para que se sirva como atracción, este verano, al público que desea saborear lo bueno y está sediento de emociones, aunque se exponga a sufrir un ataque de risa.

En los estudios alemanes, dentro de poco van a tener que "echar el completo", como por aquí se acostumbra en las plataformas de los tranvías. Tal es el número de elencos cinematográficos que de nuestro país se encaminan hacia allá. Los de "Batalla de Damas" han tomado el tren y llevan recuerdos expresivos para los de "Raza de Hídalgo" de sus buenos amigos que están esperando sentados el regreso del capitalista para rodar "La Esmeralda de Buda".

Los peces del Manzanares están muy entretenidos estos días, porque, de cuando en cuando, dan un saltito fuera del agua y, no lejos de la Fuente de la Teja; ven impresionar escenas de un film que se espera será el más sereno de la próxima temporada. Debe ser cosa de encantamiento el que distraiga a los peces. ¡Escámense!

En una entrevista que le hacen a Manolo San Germán en *El Cine*, de Barcelona, leemos que vino a Madrid, antes de comenzar su carrera artística, con un solo par de calcetines y muchas ilusiones. ¡Qué horror! si era en verano, solamente se podría mudar de ilusiones! Sabemos que después varió la suerte, y el interesante actor se encontró rodeado de muchas cajas de calcetines y demás artículos de camisería fina.

En la misma revista cinematográfica a que aludimos antes, en el epígrafe de una fotografía, confunden a Manolo San Germán con Javier Rivera. ¡Cuidado con los gazapos entre artistas, que cambiarles el número es cosa seria!

Nos enteramos de que a toda prisa se está confeccionando el guión de una película cuyo argumento está inspirado en el cuplé de una

revista teatral de actualidad: "Soy la gaceta con el pelo recortao".

También nos han relatado el asunto regocijante de una película bufa que se va a empezar a rodar y que llevará por título el antiguo refrán castellano "El que se pica..."

Don dinero poderoso, aunque se quiera emplear, no será nunca bastante en las cosas del rodar. (Del abanico de una pelicular desconocida.)

hay nombres predestinados, y uno debe ser el prehistórico de la Atlántida, que ha ejercido nefasta influencia sobre una sociedad cinematográfica que tomó su nombre y, como aquella sucumbió bajo el Océano, ésta se hundió en el mayor de los naufragios económicos. Por el momento, parece que se ha ahogado el que manejaba el timón.

A DE T.

NOTICIAS

DE LONDRES AL CABO EN AEROPLANO

Hoy, lunes, se estrenará en Real Cinema y Príncipe Alfonso la película que fué impresionada por el operador que acompañó en su grandioso vuelo de Londres al Cabo de Buena Esperanza al intrépido aviador inglés Allan Cobham.

Durante la exhibición de esta cinta, el espectador experimenta la sensación de viajar en aeroplano sobre los lugares más pintorescos y de mayor evocación histórica de Europa y África.

A vista de pájaro se contemplan monumentos europeos de la belleza del Partenón y el Acrópolis. Ya en Egipto, parece volarse en torno a las Pirámides y a la Esfinge, que se ofrece totalmente limpia de las arenas que cubrían su base. Después, el lago azul; la ciudad de El Cairo; el valle de los reyes, en donde se halla la tumba de Tutankamen; Tebas; el templo de Karnak, construido cinco siglos antes de Jesucristo; Luxor; el templo de Edfu; la Residencia donde fué asesinado el general Gordon; el templo de Abu-Simil, de la época de Ramsés II.

Siguiendo el prodigioso vuelo sobre el África, se ofrece a la curiosidad del espectador los lugares menos explorados: el Sudán; Zinjá; Risini; el lago Victoria; Livingstone; las famosas cataratas del Victoria, cuya grandeza asombra. Y, como final, Pretoria, Johannesburgo, la ciudad del oro; Kimberley, la ciudad de los diamantes, de los cuales se ven en la película algunos de enorme tamaño, y la ciudad de El Cabo, meta del arriesgado vuelo de Allan Cobham, por el que conquistó el primer premio de Aviación de 1926, año tan pródigo en hazañas aéreas.

En París ha sido estrenada una nueva superproducción de la Metro Goldwyn-Mayer, titulada "Ben-Hur", y que, según la Prensa parisina, es una cinta de sorprendente belleza.

También se ha estrenado en la capital de Francia una producción de marca española que entre nosotros alcanzó uno de los mayores éxitos y que allí ha gustado ahora extraordinariamente. Se trata de "Boy".

Carlos Fernández Cuenca lleva muy adelantada la impresión de "Es mi hombre".

Antonio Casero y el redactor del *Heraldo*, Cervero, trabajan con gran intensidad para dar pronto fin a "Modistillas y Estudiantes".

La casa Julio César ha firmado con Benito Perojo un compromiso para comprar todas las producciones que sea dirigidas por dicho señor.

Ha empezado el montaje de "Una aventura de cine".

"La Ilustre Fregona", la producción que ha dirigido Armando Pou, será pasada dentro de poco en prueba. Según nos informan, está bastante bien conseguida.



EMBROCACION HERCULES ES UN LINIMENTO

Blanco, suave, deja la piel
como un guante.

Cura golpes, contusiones,
torceduras.

Seguro calmante de todo
dolor.

VENTA: FARMACIAS Y DRO-
GUERIAS

AUTOR:

G. Fernández de Mata

LA BAÑEZA (León)

Muestras y propaganda a
FEDERACIONES DEPORTIVAS

El V circuito de San Sebastián

Lista de inscripciones

Gran Premio de San Sebastián:

Bugatti I, X.
Bugatti II, X.
Bugatti III, X.
Bugatti IV, Charavel.
Bugatti V, Chirón.
Bugatti VI, Imbert.
Bec I, De Maleplano.
B. N. C. I, Biblot.
B. N. C. II, X.
B. N. C. III, X.
Hisparco I, X.
Giraud I, Jourdan.
X. Blancas.
Salmson I, X.
Salmson II, X.
Salmson III, X.
Salmson IV, Bonely.

Criterium internacional:

Bugatti I, Charavel.
Jean Graf I, X.
F. N. I, Lamarché.
Peugeot I, Boillot.
Peugeot II, Rigli.
Bentley I, X.

Gran Premio de España:

Bugatti I, X.
Bugatti II, X.
Bugatti III, X.
Jean Graf I, X.
Delage I, Bencist.
Delage II, Bourlier.
Delage III, Morel.

CRITERIUM INTERNACIONAL DE LAS XII HORAS

Como consecuencia de las peticiones de que viene siendo objeto la Comisión Deportiva del R. A. C. G., y atendiendo a resultados obtenidos en carreras ya celebradas con la misma o parecida reglamentación, esta Comisión ha decidido, en el uso de las atribuciones que le confiere el Reglamento, modificar el artículo 5.º del Reglamento del Criterium de Turismo, introduciendo la categoría H, y quedando redactado en la siguiente forma:

Artículo 5.º. Podrán tomar parte en esta carrera los vehículos de la categoría "Sport" aprobada por la A. I. A. C. R., comprendidos en las clases siguientes:

Clase H: De 500 a 750 c. c. de cilindrada; un pasajero.

Clase G: De 750 a 1.100 c. c. ídem; un pasajero.

Clase F: De 1.100 a 1.500 c. c. ídem; dos pasajeros.

Clase E: De 1.500 a 2.000 c. c. ídem; dos pasajeros.

Clase D: De 2.000 a 3.000 c. c. ídem; cuatro pasajeros.

Clase C: De 3.000 a 5.000 c. c. ídem; cuatro pasajeros.

Clase B: Más de 5.000 c. c. ídem; cuatro pasajeros.

Como consecuencia del anterior, el art. 14 del mismo Reglamento queda también modificado, y deberá decir:

Artículo 14. El número de asientos que, por lo menos, deberán tener los coches que tomen parte en esta carrera, será, respectivamente:

Clase H, un asiento.
Clase G, dos asientos.
Clase F, dos asientos.
Clase E, tres asientos.
Clase D, cuatro asientos.
Clase C, cuatro asientos.
Clase B, cuatro asientos;
siguiendo igual el resto del artículo.

BARCELONA

Regatas nacionales del Real Club Marítimo

Se nos ha remitido el programa de las grandes regatas nacionales, organizadas por el Real Club Marítimo, de Barcelona.

Estas se efectuarán en los días siguientes:
5 de junio.—Primera regata. Copa Eusebio Bertrand y Serra. Año II. Serie 7 metros F. I. Recorrido, ocho millas.

Segunda regata. Copa de la Federación Española de Clubs Náuticos. Año III. Serie 6 metros F. I. (1920). Recorrido, ocho millas.

Tercera regata. Copa Presidencia. Año IV. Serie Hispania, clase U. Recorrido, tres millas.

Cuarta regata. Premio Giraldu. Serie Hispania, clase Z. Recorrido, tres millas.

6 de junio.—Primera regata. Copa Barcelona. Año III. Serie 6 metros F. I. (1920). Recorrido, nueve millas.

Segunda regata. Copa de la Mancomunidad de Cataluña. Año IV. Serie 6 metros F. I. Recorrido, nueve millas.

Tercera regata. Copa Tarragona. Año III. Serie Hispania, clase U. Recorrido, tres millas.

12 de junio.—Segundas pruebas. Copa Eusebio Bertrand y Serra. Año II. Serie 7 metros. Recorrido, ocho millas.

Segunda regata. Copa de la Federación Española de Clubs Náuticos. Año III. Serie 6 metros. Recorrido, ocho millas.

Tercera regata. Copa Presidencia. Año IV. Serie Hispania, clase U. Recorrido, tres millas.

16 de junio.—Primera regata. Copa Barcelona. Año III. Serie 6 metros F. I. Recorrido, nueve millas.

Segunda regata. Copa Consejo de la Mancomunidad de Cataluña. Serie 6 metros (1907). Recorrido, nueve millas.

Tercera regata. Copa Tarragona. Año III. Serie Hispania, clase U. Recorrido, tres millas.

J. MORO, INGENIERO

INSTALACIONES ELECTRICAS. :: ULTIMAS NOVEDADES EN APARATOS DE USO DOMESTICO :: LA CASA MEJOR SURTIDA Y MAS ECONOMICA
AVENIDA DE PI Y MARGALL, NUM. 8

Concurso de RECORD 200 PESETAS

Premio MADRID-PARIS
PI Y MARGALL, 10
España contra Italia, 29 de mayo de 1927

Teniendo en cuenta el enorme incremento que han adquirido los deportes, especialmente el football, en España, RECORD, en su deseo de fomentarlos, organiza un gran concurso con ocasión del próximo partido internacional entre ESPAÑA e ITALIA, que se celebrará en Bolonia.

Los almacenes "Madrid-París" ofrecen la importante suma de 200 pesetas, a cobrar su importe en artículos de "sport", como premio al vencedor.

El concurso sólo consta de las dos siguientes preguntas:

1.ª ¿Cuál será el resultado (número de tantos) del partido España contra Italia?

2.ª ¿Quiénes son el jugador o jugadores que han de marcar los tantos de España?

Los boletines se publicarán en RECORD los días 16 y 23 de mayo actual.

CONDICIONES

Primera. Todas las respuestas han de hacerse precisamente en el boletín que publica este semanario.

Segunda. Se escribirá de un modo perfectamente legible, y no se debe incluir ninguna correspondencia en el sobre de envío.

Tercera. Un aficionado puede remitirnos cuantos boletines desee.

Cuarta. No se admitirá ningún boletín que se reciba después del 28 de mayo. No asumimos ninguna responsabilidad por retraso o extravío.

Quinta. Los boletines se enviarán con esta dirección: "Concurso de Football Madrid-París—Pi y Margall, 10".

Sexta. El 28 por la noche se empaquetarán todos los boletines recibidos.

Séptima. El premio "Madrid-París" se concederá al concursante que de la respuesta exacta. Para ello se exige el apellido del jugador o jugadores que marquen los tantos españoles, y NO su posición en el campo. Se exige también la indicación del NUMERO de tantos de CADA jugador. Si aciertan dos o más personas, el premio se sorteará entre ellas.

Octava. Se llama la atención al buen aficionado y concursante sobre el hecho raro, pero posible, de que un tanto español puede ser marcado por un jugador italiano.

Don

Dirección

participa en el concurso de RECORD para optar al premio "Madrid-París", de acuerdo con las condiciones indicadas, contestando las dos preguntas en la forma siguiente:

Primera. ESPAÑA tantos. ITALIA tantos.

Segunda. Jugadores que marcarán los tantos españoles.

Premio propuesto por Madrid-París al concurso del
periódico RECORD del 29 de mayo de 1927

Un juego completo de tennis, compuesto de
cuatro raquetas, seis pelotas y una red



Es el parche preferido por todos los automovilistas y ciclistas, porque con él se preparan las cámaras de un modo rápido y permanente. Un ensayo basta para conocerse.

Real Automóvil Club de Cataluña

Prueba de turismo

Que el automovilismo práctico se halla en pleno apogeo lo demuestra la favorable acogida que en todos los Clubs y Peñas automovilistas ha tenido el anuncio de la Prueba de Turismo que el Real Automóvil Club de Cataluña organiza para los días 4, 5 y 6 del próximo junio, al par que publicando la excelente inscripción recibida. En la Secretaría de la citada entidad automovilista cada día se reciben nuevas adhesiones y demandas de datos relacionados con la expresada manifestación del automóvil, que constituirá un digno cierre de la temporada de primavera, tan pródiga en cuestión de ruedas. Por otra parte, hace subir de punto dicho interés el hecho de tratarse de una entidad cual el Real Automóvil Club de Cataluña, que tanto se ha preocupado del automovilismo en el terreno turístico y que merece muy ilimitadamente la cooperación de todos los sectores del automóvil.

Y que no andamos errados al opinar así lo demuestra la inscripción de la prueba, que va en aumento, dándose el caso extraordinario de que, a pesar de faltar todavía bastantes días para la fecha de dicha manifestación, el número de participantes ya asegura una inscripción soberbia. En efecto; a los publicados hay que agregar los siguientes:

Luis Baixeras, "Talbot".
Cayetano Alegre, "Citroen".
Magin Matheu, "Mathis".
Juana Miralles, "Studebaker".

Quedando, asimismo, en plan de formalización oficial algunas otras inscripciones de verdadera valía, cual las anotadas más arriba.

El examen de los citados últimos concurrentes ya da una idea aproximada de que en esta prueba se harán verdaderos equilibrios y méritos para triunfar por medio de la regularidad y a la vez justifica la opinión que tenemos formada desde el anuncio de la misma, o sea de que ha de ser el verdadero epílogo del pasado Salón Automóvil, pues tanto los nombres de los inscritos como los de las marcas en que se confían, en la pasada Exposición han tenido del gran éxito una no pequeña parte.

Los organizadores, con objeto de que puedan inscribirse cuantos sientan verdaderos deseos de hacer automovilismo práctico, aun cuando no sean muy expertos en pruebas deportivas, han tomado el acertado acuerdo de suprimir los controles secretos, con lo cual la tarea será más sencilla para los concursantes, empero quedando a cargo de la calidad de los vehículos dar el rendimiento normal que exige todo largo recorrido. Con ello, además, se evitará la posibilidad—ni que sea muy remota—de accidentes, animándose más, si cabe, para la participación muchos que no son duchos en contabilidad carretil. Asimismo, y al objeto de evitar distintas interpretaciones en los fragmentos kilométricos del recorrido, se ha dispuesto que el itinerario, en cuanto a medidas, sea el que señala la Jefatura de Obras públicas, a cuyo centro oficial se han pedido los precisos informes, que en su día se facilitarán a los participantes.

La inscripción continúa abierta en la Secretaría del R. A. C. C., calle de Lauria, 28, todos los días, de cinco a siete de la tarde.

Talleres de PRENSA NUEVA
Calvo Asensio, 3.—MADRID

RECORD

DEPORTES MECÁNICOS Y ATLÉTICOS
AEROSTACION-ALPINISMO-CAZA-HIPISMO-PATINACION-PESCA-TURISMO-VELA

Rotativo ilustrado. Aparece los lunes y cuando los acontecimientos lo requiera.

Precios de suscripción

ESPAÑA

Semestre..... 3 pesetas.

EXTRANJERO

Un año..... 10 pesetas

NUMERO SUELTO

10 CENTIMOS

La Exposición de Barcelona

EL PALACIO DE LOS DEPORTES

Hemos publicado lo que será el futuro Estadio de Barcelona, para cuyo terreno se ha solicitado las Olimpiadas de 1936, candidatura que ha sido admitida entre otras varias por el Comité Internacional Olímpico en su Congreso de Múnich.

Complemento de este gran stadium, y formando parte de la Exposición internacional de 1929, figura el Palacio permanente de los Deportes.

Situado en la plataforma que existe a la izquierda de la plaza del Polvorín, tendrá su principal acceso por el paseo que une la avenida del Marqués de Comillas con la explanada en que se construye el Palacio Nacional.

De estilo renacimiento, ostentará en la fachada un pórtico, flanqueado por un grupo de pilastras que sirven de base a unos anchos zócalos, sobre los cuales se yerguen esculóricos grupos que representan unas artísticas cuadrillas simbolizando los Juegos Olímpicos. Entre ambos grupos, y asentada sobre el bello friso que remata el pórtico, se elevará otra cuadrilla, de estilo y proporciones iguales a las anteriores. A ambos extremos de la fachada se abrirán unas grandes hornacinas, al pie de las cuales habrá unos surtidores de amplios tazones. Contribuirá a la esplendor del conjunto la vasta y airosa cúpula que se elevará en el centro del edificio.

El Palacio ocupará una superficie de 6.000 metros cuadrados y constará solamente de planta baja, destinada a salas de exposición y a dependencias generales y de servicios.

Estarán representados todos los deportes que se practican en el Mundo. En su organización se ha tenido en cuenta, no sólo la importancia que se les asigna en los modernos sistemas pedagógicos, sino también el movimiento industrial que en torno de ellos se viene produciendo.

Los materiales relacionados con este interesante núcleo se clasificarán en los siguientes grupos: Ejercicios Físicos y Juegos y Deportes; Material y útiles para deportes; Deportes (Atletismo, Excursionismo, Deportes de nieve, Lucha grecorromana, Boxeo, Esgrima, Natación, Remo, Vela, Canotaje, Fútbol, Rugby, Water-polo, Base-ball, Basket-ball, Hockey, Golf, Lawn-tennis, Pelota vasca, Equitación, Polo, Ciclismo, Motociclismo, Automovilismo, Aviación, Patines, Tiro, Deportes y juegos varios).

Se distinguirá por su novedad y riqueza de elementos, y constituirá una expresiva demostración del desarrollo que los ejercicios deportivos han alcanzado en todos los países. La exhibición de materiales relacionados con las prácticas deportivas irá acompañada de grandes fiestas y espectáculos que se desarrollarán en el Estadio. A este efecto, la Confederación Deportiva de Cataluña y el Comité Olímpico Español han iniciado ya las gestiones necesarias para organizar con la mayor brillantez un ciclo de Juegos y Concursos Deportivos que permitan reunir en el Estadio y en la piscina de la Exposición los grandes valores internacionales del deporte, junto con las demostraciones teóricas prácticas que el progreso de la cultura física imprime constantemente a la vida de los pueblos.

Esta organización ha de ser algo vivo, cual corresponde a las actividades de nuestro pueblo y al prestigio de sus entidades deportivas.

Barcelona puede aspirar, pues, fundamente, al éxito más lisonjero para esta obra, hasta merecer y conseguir en un futuro próximo el galardón supremo a que aspiran todos los pueblos y por el cual luchara firmemente España: la obtención de los juegos olímpicos de la Era Moderna.

Juegos Olímpicos

CALENDARIO DE LA OLIMPIADA DE AMSTERDAM

Después de los varios calendarios hechos por el Comité Olímpico Holandés, por las dificultades surgidas para su organización, parece ser que se han ultimado bastantes fechas, que son las siguientes:

Hockey.—Del 17 al 26 de mayo.
Foot-ball.—Del 27 de mayo al 15 de junio.
Pesos y halteras.—Los días 28 y 29 de julio.
Atletismo.—Del 29 de julio al 6 de agosto.
Esgrima.—Del 29 de julio al 11 de agosto.
Lucha.—Del 30 de julio al 5 de agosto.
Pentathlon moderno.—Del 31 de julio al 4 de agosto.
Regatas a la vela.—Del 2 al 9 de agosto.
Natación.—Del 4 al 11 de agosto.
Pugilato.—Del 7 al 11 de agosto.
Gimnasia.—Del 8 al 10 de agosto.
Deportes hípicas.—Del 9 al 12 de agosto.
Del 7 al 10 de agosto, demostraciones de varios deportes, entre ellos el korfbal, base-ball, lacrosse, etc.

MAXIMA
Metal antifricción

ATLETISMO VALENCIANO

LA MANIFESTACION ATLETICA

Con gran afluencia de público y extraordinaria brillantez tuvo lugar la anunciada manifestación atlética.

A la hora en punto se dió la salida a los corredores, quienes velozmente cubrieron los primeros kilómetros, destacando García, Ramón Martínez, Archelós y Soto, entrando en la meta por este orden:

Clasificación individual:
1.º Salvador García; 18 m. 3/5; del Gimnástico.
2.º Ramón Martínez, del Gimnástico.
3.º Luis Archelós, del Valencia.
4.º Vicente Soto, del Gimnástico.
5.º Benjamín Rodrigo, del Athletic de Ruza.
6.º José Domenech, del C. D. Castellón.
7.º Manuel Gómez, del Valencia.
8.º Manuel Lora, del Valencia.
9.º José Hernández, del Valencia.
10.º Enrique Martínez, del Valencia.
11.º Francisco Gadalas, del Athletic Saguntino.
12.º Juan Sotós, del Athletic Saguntino.
13.º Vicente Blasco, del Gimnástico.
14.º José Polit, del Valencia.
15.º Simón Salvat, del Valencia.
Y así hasta 46 clasificados.

Clasificación por equipos de cinco corredores:

1.º Gimnástico, 1, 2, 4, 13, 16 (36 puntos).
2.º Valencia, 3, 7, 8, 9, 10 (37 puntos).
3.º Centre Sports Valencià, 19, 20, 22, 23, 24 (108 puntos).
4.º Regimiento de Mallorca, 21, 26, 27, 28, 29 (131 puntos).
5.º Athletic Saguntino, 11, 12, 31, 38, 46 (138 puntos).

Es digno de resaltar la circunstancia de que no se retiró ni un solo corredor, llegando todos en perfectas condiciones a la meta, haciendo, por tanto, innecesarios los servicios del coche de la Cruz Roja, que, con toda buena voluntad, fue enviado por el digno Comité de Valencia.

Formaron el Jurado los señores D. Rosario Martínez, D. Francisco Romeu, D. Tomás Murillo y otros señores concejales; D. Fernando Cuesta, el Presidente de la Federación Valenciana de Atletismo y el Colegio de Jueces y Cronometradores, integrado por su Presidente, D. Mariano Moreno, y los colegiados señores Gonzalvo, Pantoja, Echevarria, Gómez, Martínez Vidal y Roca.

Convoyando a los corredores marcharon varios autos, entre ellos el del Jurado y el del doctor Fenollosa Armengot, médico oficial de la Federación.

El reparto de premios se verificó en el acto determinarse la carrera.

ACUMULADORES TUDOR

Baterías para automóviles de todas las marcas

MADRID: Almagro, 16 y 18.—BARCELONA: Balmes, número 129 bis

BILBAO: Gardoqui, 3.—VALENCIA: Pizarro, 35

SEVILLA: Don Alfonso el Sabio, 12

POR TIERRAS DE LA MANCHA

Gran partido de fútbol en Manzanares

PRIMER TIEMPO

La extraordinaria expectación que había para este partido hizo que el campo de la Gimnástica se viera concurridísimo, como no hace tiempo, registrándose, al empezar el encuentro, la nota altamente simpática del cambio, entre los capitanes de los equipos, de soberbios ramos de flores y también de banderines, lujosamente bordados, de ambos Clubs, acto que el público premió con una formidable ovación.

Es aprovechada la estancia en ésta del colegiado catalán Sr. Fábregas para dirigir este encuentro, que ordena la alineación de los equipos como sigue:

Pardiñas F. C., de Madrid, campeón de segunda A en 1926: Maroto; Salamero, Hidalgo; Rodríguez, Alonso, Insúa; Beltrán, Manolete, Beltrán, Rabanal, Insúa.

Gimnástica local: Espadas; Pacheco, Santos; Carranza, Sahuquillo, Salcedo; Crego, Ilandain, Nieto, Rubito, Pacheco, Quillo.

Sin pasar a detalles, podemos decir que los madrileños, en su primera arrancada, cuando no había transcurrido medio minuto de juego, marcan su primer tanto y seguidamente el segundo, todo ello con la natural sorpresa por la rapidez de estas jugadas: los gimnásticos reaccionan ante tales bríos y logran, pasados los primeros momentos, registrar el empate en este primer tiempo de juego, previa valiente intervención de Ilandain y de Rubito, que son los encargados de perforar, cada uno una vez, la meta contraria, estableciendo el empate, con el que finaliza el primer tiempo.

SEGUNDO TIEMPO

Reanudado el juego en su segundo tiempo, consiguen los gimnásticos su tercer tanto, registrándose después, con la misma rapidez del principio, dos tantos más para el Pardiñas, dejando con ello asegurada la victoria, al finalizar con cuatro tantos a su favor por tres marcados por el "team" local.

El Sr. Fábregas, con su reconocida energía e indiscutible competencia, ha dirigido bien el encuentro, cortando desde el primer momento todo asomo de juego sucio y violento, y siendo completamente imparcial en sus determinaciones, cosa que queremos dejar bien sentada, para la mayor tranquilidad de vencedores y vencidos.

El equipo que nos visitó ayer bajo el nombre de Pardiñas F. C. (?) es de gran impetuosidad, pues sus líneas están bien constituidas, particularmente la delantera, que es rapidísima, y con la gran facilidad, poco corriente, de ser sus componentes muy buenos chutadores.

El bando local, aun estando bien, no alcanzó ni con mucho la altura de otros encuentros, pues su línea delantera no se entendió en muchas fases del juego, y por ello no presionó como procedía en los momentos más decisivos; la actuación mejor, al menos en nuestro concepto, fué la de los medios, que dieron extraordinario rendimiento, siendo de lamentar que parte de la delantera no aprovechara con acierto el mucho juego que les fué servido por la misma.

GOAL.

16 mayo 1927.

ALLERES DEL CADAGUA, S. A.

Construcciones metálicas en general — Fundición — Maquinaria

Recientemente ha sido adjudicada a esta Sociedad la construcción de la Estructura Metálica del Instituto y Laboratorio Cajal de esta Corte

Estudios y presupuestos gratis

Berástegui, 4. - Bilbao. - Apartado 395

JAIME RUIZ.—Arenal, 22, Teléfono 10.603

Instalaciones eléctricas. Aparatos para el alumbrado y bronceos artísticos
Fabrica: Samaniego, 4.—Sucursales: Madrid, Goya, 4 Bilbao. Santander

Partido benéfico en Badajoz

IMPRESIONES PERSONALES

En el campo del Vivero se celebró un partido de fútbol el día 17, con el fin de allegar recursos para ciertos elementos deportistas.

Los equipos estaban formados: el del Sport Club Badajoz: Ruiz; Sicilia, Carrillo; Galea, Angelillo, Lozano; Bermejo, Flores, Martínez, Alcaraz y Vallejo II; y otro equipo blanco, con el nombre de Gimnástico, compuesto por Plácido; Alfredo, García; Martínez, Gordón, Vicente; Manino, Cabezas, Murube, Nevado y Rodríguez.

Como se ve, de la Gimnástica juegan solamente García y Nevado, y Rodríguez, del Patria, se alinea en sustitución de Virel; los restantes son los campeones. El Sport se alinea sin Vallejo I en la defensa.

El match fué aburridísimo y exento de emoción, pero muy correcto; no habiendo ni una sola jugada dura y reinando gran armonía y amistad entre los equipiers de ambos bandos.

En el primer tiempo Ruiz se hizo aplaudir al bloquear maravillosamente varios shoots de Cabezas y Murube, terminando esta parte con el empate a cero.

En la segunda parte, un buen centro de Bermejo se malogra por falta de remate; un córner contra los blancos lo evita bien Plácido. El dominio fué siempre blanco, tirando Manino y Rodríguez dibujados centros. La deficiente actuación de Carrillo y Sicilia hace que Manino se vea obligado a obsequiarnos con córner de su marca y que Ruiz ponga a prueba que muy pronto no tendrá en nada que envidiar a los mejores guardametas.

El primer goal fué debido a un tiro de Nevado, después de recibir un pase maestro de Cabezas. El segundo goal fué de Cabezas, después de quitar a Ruiz la pelota, que éste acababa de parar. Nevado estaba en la misma meta. Poco después terminó el correctísimo pero aburrido encuentro.

El equipo blanco tuvo una actuación muy superior a los blanquinegros. Plácido, bien las veces que intervino; la pareja de defensas y los medios, aceptables, sobresaliendo Gordón; la delantera fué la mejor; Manino hizo lo que quiso, y Lozano le facilitó su labor; Cabezas fué, sin duda, el mejor; Murube y Nevado, bien, y Rodríguez demostró ser muy peligroso cuando se interna; al finalizar el encuentro tiró dos shoots que, aunque Ruiz llegó al balón, hubieran sido tantos de no dar en el poste.

El Sport actuó muy mal, desentrenadísimo; tan sólo Ruiz estuvo bien: su agilidad, estatura, valentía y entusiasmo le llevarán, cuando juegue más partidos, a un puesto muy superior al de los demás guardametas extremos. Ruiz fué ovacionado al bloquear con extraordinaria facilidad por alto un buen tiro de Murube. Carrillo no está en condiciones de jugar hasta que no esté completamente bien de la lesión, Sicilia, muy valiente; la línea media, mal; se salvaron, a ratos nada más, Angelillo y Galea; Lozano, desastroso. La delantera, pésima: Alcaraz, individualista hasta lo último, y así fracasó; Flores y Bermejo, desastrosos de malos; Martínez, sin ayuda, trabajó lo que pudo, y de Vallejo, más vale no hablar; desentrenado, no dió ni una.

El poco público que asistió al benéfico encuentro, muy correcto. ¡Qué diferencia hay de las camisetas amarillas a las blancas! ¡Ah! Angelillo fué expulsado por discutir con el árbitro el segundo tanto.

El partido jugado en Puebla de la Calzada entre el Patria y el Extremadura, de Almenralejo, el día 16 terminó con la victoria de los primeros por 5 a 2.

Manuel González Capdevila, el notable jugador, hasta hace días, del Deportivo Extremadura, ha salido para Madrid. Se desconoce en qué Club actuará el año que viene, aunque parece, según rumores, que se quedará en un importante Club de la capital de España.

CORRESPONSAL.

Badajoz, 20 de Mayo de 1927.

Crónicas Algecireñas

El pasado domingo 15 tuvo lugar en Jerez el partido final del campeonato de Andalucía del grupo B, entre el Algeciras F. C. y la Electromecánica de Córdoba.

El encuentro fué duro y emocionante, en el que, tras reñida lucha, venció el Algeciras por tres tantos a cero, quedando campeón de Andalucía del grupo B.

Los resultados obtenidos por el Algeciras durante el campeonato son los siguientes: contra la Hípica de Ceuta, 3 a 0 y 1 a 2. Aurora Linea, 2 a 0; al segundo no se presentó. Jerez F. C., 4 a 1 y 4 a 0. La Balompédica Malagueña cedió los puntos, Electromecánica de Córdoba, 2 a 0 y 1-3. Desempate con la Electromecánica en Jerez, 3 a 0.

Los jugadores que han tomado parte en el campeonato son los siguientes: Aguilera, Aparicio, Caceró, Illesca, Benetoso, Gallardo, Melgar, Romero, Camuesso, Butrón, Smossi, Sáenz, Puyol, Velasco y Carrasco.

VILLALOBOS