

## RECORD

DEPORTES MECÁNICOS Y ATLÉTICOS  
AEROSTACION-ALPINISMO-CAZA-HIPISMO-PATINACION-PESCA-TURISMO-VELA

Rotativo ilustrado. Aparece los lunes y cuando los acontecimientos lo requiera.

## CONCURSO DE FOOT-BALL

## Premio "Olabour"

Ya conocen nuestros lectores, por nuestra edición anterior, el resultado del interesantísimo concurso organizado por este periódico.

Entre los 300.000 boletines que se presentaron al sugestivo premio Olabour de 3.000 pesetas, sólo uno se aproximó mucho a la realidad, estando suscripto por el joven Olimpio Lamar González.

Comunicada al citado señor la feliz noticia, se presentó en nuestra administración donde, previa las formalidades legales de identificación personal, se le hizo entrega de las 750 pesetas que, por su aproximación, le correspondían.

RECORD felicita efusivamente al agraciado, y confía que con el triunfo obtenido se anime para su intervención en los interesantes concursos que organiza, única forma de llegar a obtener completo triunfo.

Y ahora, amigo Olimpio, a ir pensando en el boletín que ha de llenar el próximo año.

## EL MEJOR ESTADO

## ¿Es ventajoso el matrimonio en el deporte?

Entre las mil disquisiciones que se han hecho sobre la moral del deporte y la forma del deportista, figura la del matrimonio. Muchos creen que la epístola de San Pablo es perjudicial para los practicantes del deporte, sobre todo profesionales, pero aun hay más, y en ellos figuran fisiólogos de fama, que afirman que el verdadero estado del deportista es el de casado. Estadísticas hechas así lo confirman.

Especialmente en el boxeo, tenis, natación, polo, golf, baseball y aun foot-ball, rugby, remo, etc., hay muchos casados en los dos sexos.

El casamiento parece estabilizar al atleta y concentrar su cerebro en la competencia que disputa.

En boxeo, casi todos los ases eran casados. Corbett, Ditzsmmons, Johnson, Sharkey (Tom), Jeffries, el actual Sharkey, Maloney, Carpenter, Harry Wills, Frank Moran, Kid Lewis, Gibbons y muchos más han debido muchos de sus éxitos a la coyunda. Únicamente Tunney, soltero, y Dempsey, que se casó muy tarde, es decir, cuando era ya as y campeón, son excepciones.

La Mallory, Richards, etc., estrellas del tenis, han superado su juego desde el casorio. También es excepción la Lenglen, que dispone de un buen arsenal de nervios.

En foot-ball y foot-ball rugby no es raro ver en Inglaterra, Estados Unidos y Francia muchos casados. Idem sucede con los reyes del baseball. El gordito Babe Ruth es un respetable padre de familia, y Ty Cobb y Frid Speaker y Houshy, etc.

En golf, Jones es dos veces padre; Sarazen está también conyugado, y los campeones de billar, de natación, excepto la Ederlé, también lo están.

En hipismo, raro es el jockey que no es un respetable padre de familia, y así agotaríamos un sinnúmero de ejemplos.

Dicen que el mejor estado del hombre y de la mujer es el del matrimonio. y, en efecto, si el profesional del deporte no se "raja" como los astros taurinos al pensar en la familia, ponemos por caso los boxeadores, con el dinero que suelen ganar, indudablemente que no deben tener inconveniente en no pagar el impuesto de soltería, sabiendo que el pago al casero y otras menudencias por el estilo está asegurado, cosa que, por desgracia, no pueden decir siempre quienes son aficionados o no practican el deporte tan en serio.

La Dirección, Administración y Redacción de RECORD, han quedado instaladas en REINA, 45.

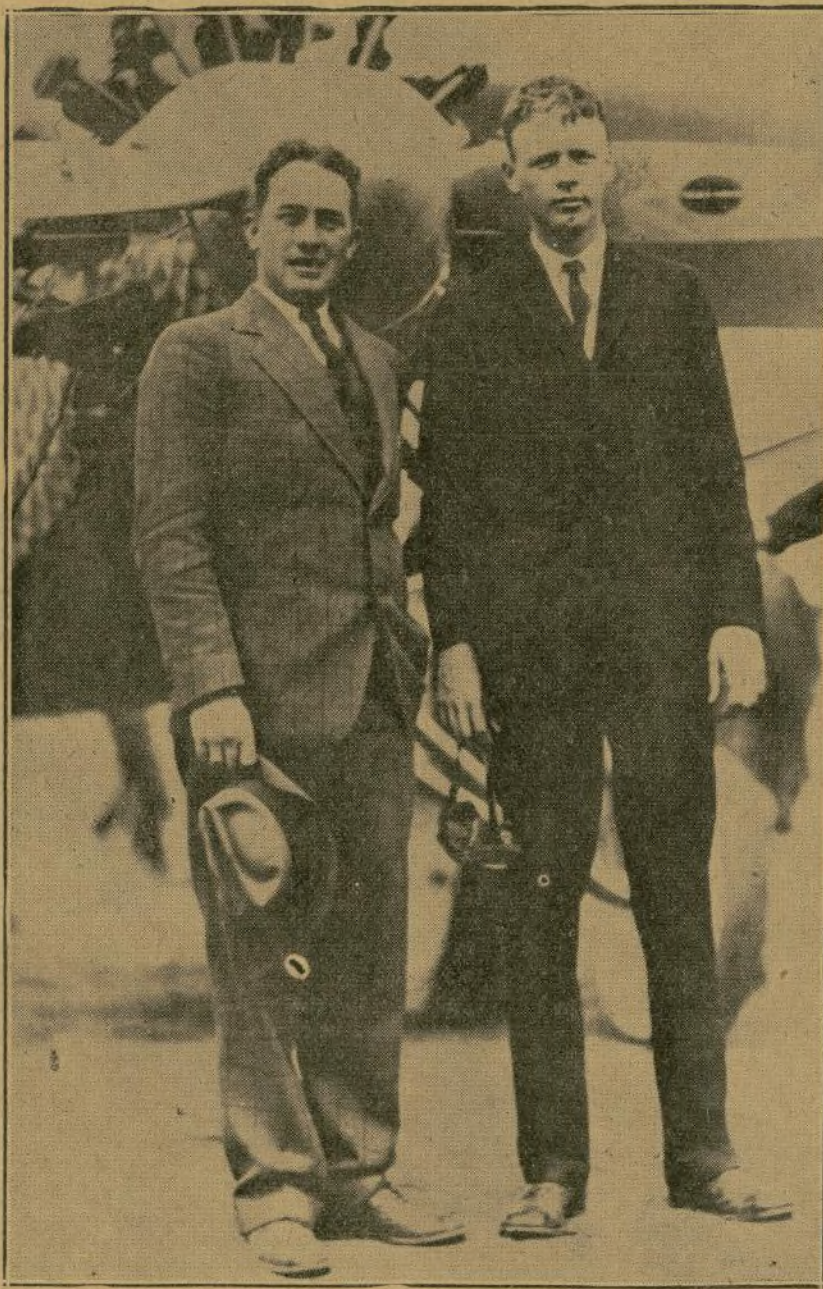
## RELAMPAGOS DE ACTUALIDAD

por  
Francisco L. Páez-Ortiz

## LINBERGH

La Quimera ha pasado al plano de las realidades. El vuelo trasatlántico Paris-New York es ya un hecho positivo; la pericia e intrepidez del capitán yanqui Lindbergh, ha cubierto de gloria a la tierra del Unoie Sam. El gran salto dado de 3.600 millas es, sin duda, el acontecimiento deportivo que, con la excepción del vuelo de Norge sobre el Polo Norte, había despertado mayor interés y en el que se ha invertido más dinero. Cerca de 500.000 dólares y cuatro vidas ha costado realizar el sueño dorado del momento. Esa

calo en Saint Louis. Es una aventura científica coronada por la gloria, como lo fué la de Franco, como lo fué la de Gallarza y la de Norge. El triunfo de Norteamérica no eclipsa en nada al de España, como no pueden olvidarse los nombres de las carabelas "Pinta", "Niña" y "Santa María" por el "Paris", "Julio César" y otros de los modernos trasatlánticos. España, con Colón y con Franco, demostró la posibilidad de unir los continentes atlánticos abriendo las rutas iniciales en aguas y cielos ignotos. La Ciencia y el Valor, en alas de románticas aven-



Uno de los más recientes retratos del héroe del vuelo Nueva York-París

cantidad—equivalente, próximamente, a 3.000.000 de pesetas—ha sido empleada en la construcción de aparatos y gastos derivados de la colosal aventura; primero en el avión donde quisieron hacer el raid citado el comandante Noel Davis y el teniente Stanton H. Wooster, que les costó la vida; después el gigante aparato "Sikorsky", donde el as de la aviación francesa, capitán René Font y el teniente Lauren Curtin intentaron en el pasado otoño su vuelo, que costó otras dos vidas. El aparato "Fokker", construido por orden de Rodman Wanamaker, para que hiciera el vuelo trasatlántico el comandante Richard Evelyn Byrd, que fué destruido en espantoso choque; el "Bellanca", inutilizado; el monoplano Ryan, construido por el capitán Charles A. Lindbergh, y el aparato del famoso capitán Nungesser y de Coli...

Muchos han juzgado la portentosa hazaña de Lindbergh como obra de un loco. A nuestro juicio, nada más lejos de la realidad. El experto piloto venía preparándose para este concurso, iniciado con el premio de 25.000 dólares; acababa de realizar el magnífico vuelo de San Diego de California a New York en veinticuatro horas, haciendo solamente es-

turas, conquistaron la gloria indiscutible de los hechos históricos. Nada ni nadie anulan nuestro triunfo; parecen discutirlo, única e indirectamente, aquellos que, cegados sin duda por buen deceso, juzgan las hazañas gloriosas de naciones extranjeras como productos de la desesperación y la suerte. Lindbergh no eclipsa a Franco; las sinónimas y felices empresas realizadas por ambos tiene en nuestro compatriota el mérito indiscutible del descubrimiento. Demostró Franco que el salto sobre el Atlántico podía darse, dándole el primero; levantó su castillo sobre cimientos de un sueño que no por lógico, por científico, por pensado y estudiado dejaba de ser más que un sueño... Los demás—por lo que se refiere al vuelo por el cielo atlántico—levantaron también portentosos castillos, coronaron sus torres de gloria, izaron el pabellón nacional con honradísimo orgullo y reconocidos méritos, pero sobre los firmes cimientos que construyeron los españoles con su aventura.

No regateando ni discutiendo los muchos valores del capitán Lindbergh, es como positiva y correctamente elevamos los propios. (Continúa en la cuarta columna.)

## NOTICIAS DE ESGRIMÁ

## Encuentro internacional

Patrocinado por el Gobierno de Su Majestad, organiza la Federación Central de Esgrima un encuentro Internacional a florete en Madrid, entre un equipo de Burdeos y otro de la Región Central de España.

Los esgrimidores madrileños ofrecen a los tiradores bordeloses, la revancha del encuentro verificado a espada en Burdeos, en el año 1924. Dicho encuentro se verificó a espada, resultando vencedor el equipo de Madrid; los esgrimidores de Burdeos han preferido el florete para la revancha.

No se han fijado aún los nombres de los tiradores bordeloses que vendrán a Madrid, sólo el capitán, que será casi seguramente D. Andrés Labattut, campeón olímpico francés en las pasadas olimpiadas, también formó parte del equipo francés de zurdos contra derechos, y en este mismo invierno, capitaneado por el célebre tirador de París Sr. Gaudin, formó equipo en el encuentro jóvenes contra viejos, verificado en la capital francesa.

La Federación Central ha designado seis tiradores de la Región Centro, que teniendo en cuenta los diferentes Torneos que se han llevado a cabo en este invierno, parecen los más significados para combatir a florete contra el equipo extranjero; sin embargo, por temor a equivocarse, ruega encarecidamente a todos los Casinos, Sociedades y Salas de Armas de esta Región Central, designen esgrimidores que a su juicio puedan encontrarse en mejores condiciones que el equipo elegido por esta Federación.

Los floretistas madrileños que han de ser entresacados para nombrar los cuatro que tirarán contra los cuatro de Burdeos, son los siguientes: D. José Delgado; El Conde del Burgo; D. Diego García Montoro; Comandante, D. Ramón Arronte; D. Fernando García Bilbao y el Conde de Asmir.

Es probable venga de Burdeos acompañando al equipo, el Presidente del Comité de la aproximación franco española señor doctor Moore.

## JUEGOS FLORALES

Se acaban de celebrar en el teatro de la "Zarzuela" de esta corte, organizados por el "Casino de Clases". La prensa apenas se ha hecho eco del festival y hemos de encontrar la causa, más que por tratarse de una frivolidad pasada de moda, en los propios organizadores. Organizar un certamen literario señalando condiciones sin especificar detalladamente los derechos es un absurdo. Mayor absurdo aún es imponer, como condición principal, que para concursar se necesita ser soldado, cabo, sargento o suboficial del Ejército, Armada o asimilados. ¿Qué dirían los directivos del "Casino de Clases" si los del Ateneo organizaran un certamen de instrucción militar táctica al que sólo pudieran presentarse los literatos, los médicos, los abogados, los ingenieros, los pintores y los escultores?... Claro está que en el Ejército hay magníficos poetas, como entre los médicos, abogados, artistas, etc., también los hay que no olvidaron la instrucción militar que aprendieron al cumplir sus patrióticos deberes.

Pero dando por buena, por bien orientada esa absurda particularización que se ha hecho en estos juegos florales, hemos de llegar forzosamente a suponer que se ha querido organizar una fiesta entre militares de segunda y tercera categoría. Era, pues, lo más natural que la apoteosis fastuosa del torneo literario se dedicara principalmente a los socios de ese Casino y a sus familiares. ¿Ha sido así? No, y por ello reina justo descontento.

Y no ha sido así porque se ha exigido el traje de etiqueta para la asistencia al festival. Cuenta el "Casino de Clases" de Madrid, actualmente, de un millar de socios próximamente. La Directiva del citado Centro ha organizado un torneo literario exclusivamente entre los socios. Y sobre el desacierto de esa particularización en certámenes de ese género, se ha visto una incongruencia enorme. Las familias de los asociados y éstos, en su mayoría, en nombre de los cuales y a su pretexto se da la fiesta, no han podido asistir; no había entradas para ellos y, sobre todo, tenían que situarse en el "gallinero" porque, como es lógico, no usan trajes de etiqueta.

Esto aparte de que nunca se ha visto que entre el público anuncio del certamen y la del cierre de admisión de trabajos, se deje sólo el intervalo de trece días, tanto menos cuanto que se invita a concurso a las guarniciones de España.

Las quejas no pueden ser más justificadas.





# PEGASO RECORD

## De Madrid a Bologna

Grandes recorridos a caballo y en trenes a falta de buen auto-móvil.—Guías de carreteras y ferroviarias.—España, Francia, Suiza, Italia.—Panoramas cinematográficos.—Recuerdos históricos.—Recibido directo por la T. S. H.

### LA VISPERA

Durante la víspera de nuestra excursión a París había, en las oficinas de RECORD—Reina, 45—, la "loca animación de una colmena". ¡Cuánta gente, qué bullicio!... Acudió el público en curiosa demanda de detalles de este gran recorrido de turismo que, sobre darnos el triunfo de la máxima velocidad, precisión, seguridad en tiempo mínimo, nos ha proporcionado la satisfacción de ser invitados de honor al gran partido de balompié que tuvo lugar ayer en esta población, entre seleccionados equipos de España e Italia, cuyos resultados podrán conocer nuestros compatriotas por las detalladas informaciones telegráficas que insertamos en el lugar correspondiente.

Mucho lamentamos no haber podido acceder a los deseos de numerosas personas que solicitaron, la misma víspera, "plaza de excursionista"; pero era imposible, ya que la caravana tenía que ser forzosamente limitada, y mucho más en los últimos momentos. Empero nuestro agradecimiento es general al unánime entusiasmo, a los inmerecidos elogios que se hacían por nuestra iniciativa, y hemos de contar que sentimos orgullo al ver las dos "colas"—como las cámulas de doble corriente—formadas a la puerta de nuestras oficinas; colas, a decir verdad, que si bien no eran como la del cometa Halley, tampoco serían menores que la mayor de las formadas a la puerta de los estancos en fines y comienzo de los años 1919-20, si bien más ordenadas, merced a la acertada intervención de media docena de los de la "porra"... a quienes sinceramente felicitamos y premiaremos en metálico, y con la publicación de sus fotografías y nombres... si aciertan, claro está, las más soluciones en nuestro concurso de pasatiempos.

Decididos a hacer la excursión, no podía arredrarnos la falta del medio. Careciendo de automóvil propio, de subvención para un taxi-metro *ad hoc*, y viendo que en esta capital nadie nos brindaba el suyo, decidimos aprovechar los últimos gritos de la ciencia: la radiotelegrafía y la radiotelefonía. Bien pronto los puntos y rayas del alfabeto Morse y las recortadas palabras de Luis Medina vibraron en las ondas hertzianas, en los micrófonos y

en los tímpanos. Empero ningún mortal nos ofrecía su coche, ni aun siquiera las casas constructoras, temerosas, quizá, de no responder al éxito de esa jornada que era preciso garantizar.

Así la situación, y acercándose el momento, hubimos de asistir a una sesión de espiritismo, invocar a Aldonza Lorenzo—la tosca labradora de El Toboso, inmortalizada por Cervantes en el mito de doña Dulcinea—y suplicarle que, en agradecimiento siquiera a los hombres de este siglo, ya que vamos a colocarla en la cúspide de un grandioso monumento, obtuviera de su valiente caballero la cabalgadura sobre la que recorrió victorioso los llanos manchegos importalizados por las hazañas del de la Triste Figura y por el sabroso queso. Lo prometió hacer, y bien pronto recibimos el siguiente manuscrito en pergamino: "Face a mi honor ceder a Vuestra Merced la no cansina cabalgadura "Rocinante" y fago juramentos a vuestra ventura.—Don Quijote."

A fe que a lomos de "Rocinante" pensábamos vencer en la jornada. ¿Acaso no cupo a su nombre grande gloria al arremeter contra bellacos y malandrines? Salvo el famoso caballo blanco de Santiago, bajo cuyos cascos quedaron muertos setenta mil moros en la célebre batalla de Clavijo, ninguna otra cabalgadura ha podido rivalizar con "Rocinante". Bien, pues, que RECORD lo usara para el gran recorrido que proyectó; falta hacía, después de todo, imitar un poco al Ingenioso Hidalgo, cuya resurrección tal vez se necesite para defender no pocos entuertos y limitar a Sancho su autoridad...

Pero he aquí que cuando ya nos disponíamos a acometer con "Rocinante" la jornada, al rayar el filo de la media noche—como dicen los clásicos—, recibimos el siguiente telegrama, que hemos leído más veces que veces Campoamor la misiva de la rubia y francesa del "Tren expreso":

El mensaje inalámbrico decía así: "...", que convencionalmente traducido al castellano, para evitar a los lectores que se rompan los sesos, dice: "Olimpo, 20-5-27.—"Pegaso" a su disposición.—Sale para ésa.—Confío en el triunfo.—Júpiter."

¡Ateluya!... ¡Hurra!... ¡Eureka!... —tres palabras distintas y una sola—, gritamos todos. Júpiter, el padre de los dioses, el rey del Olimpo, se había hecho eco de nuestro radiograma o de las palabras, lanzadas a todos los vientos, de Luis Medina. Los dioses paganos daban una lección de cortesía a los hombres, ofreciéndonos el alado corcel de las Musas, fecundado por la sangre que brotó del cuello de Medusa al ser separado del tronco por Perseo cuando se enteró que ella le fue infiel con Neptuno, metamorfoseado no sabemos si en pájaro o en caballo.

¡Oh "Pegaso" inmortal, padre de los Centauros que murieron, según Antimaco, en la isla de las Sirenas, arrojados por el canto mágico de aquellas mujeres-pájaros, o, según otros, a manos de Hércules y Teseo al huir derrotados en la horrible batalla con los leopitos—pueblo de Tesalia—; tú nos conducirás al triunfo!

¡Quién supiera cabalgarte!...

### LA PARTIDA

Amanecía. A pesar de lo molesto de la hora—seis, hora oficial—, una inmensa muchedumbre invadía la Puerta del Sol, en espera de nuestra salida, leyendo RECORD a la luz gris-escumada de un alborar ultraista... Llegamos los diez que componemos la caravana y fuimos recibiendo con estruendosa ovación y los vivas de ritual apoteósico... Abrazos, apretones de manos, frases de aliento, votos por el triunfo, etc., etc., recibíamos de todos, correspondiendo con la estúpida sonrisa que brota cuando se está embargado por una emoción calofrante de vanidad que viene a ocupar el vacío de las palabras huecas con que vulgarmente se disfrazan.

Un ruido gaseoso... impuso silencio imponente, el clásico silencio precursor de las solemnidades. Elevamos la mirada a la inmensidad—donde siempre se debía de tener puesta...—y vimos, tras las blancas nubes levantadas por el bárbaro galopar de "Pegaso", rasgar el zafiro del firmamento por la lanza de rubies del carro de la Aurora.

Y el carro de la Aurora—grana y oro—, arrastrado por "Pegaso"—los otros caballos no venían por ser jamelgos dignos de petos y de picadores de toros, en comparación con este alado que Júpiter nos cedió—, de cuya velocidad pueden darse cuenta nuestros lectores con sólo saber que el rey del Olimpo le encargó que llevara el relámpago y el rayo, *asfaltisó* frente a la puerta del reciénlavado edificio del Ministerio de la Gobernación, frenando inmediatamente ante la muda e imperativa orden de uno de los de azul y morado con casco, placa, pito y porra...

Acariciamos a "Pegaso", le dimos agua, subimos los nueve excursionistas al carro, y el décimo, RECORD, montó sobre el alado corcel, empuñó las riendas y clavó los acicates en los ijares de la cabalgadura, que, al sentirse herida, subió a la empuñada y emprendió veloz carrera. El talán-talán de alarma—campana que colgamos a su cuello para que se nos dejara libre el paso, como a los bombes—sirvió de emocionante diana a los madrilenos que, en *saut de lit*, asomábanse a balcones y ventanas, vitoreando y echándonos flores.

A las 6,15 salimos de la Puerta del Sol y a las 6,18 llegamos a Cuatro Caminos, habiendo recorrido, por tanto, los tres kilómetros—calles Montería, Fuencarral y Bravo Murillo—en tres minutos, o sea a 60 kilómetros por hora, según Pitágoras. Hemos de seguir con esta marcha constante, velocidad media que hubiéramos empleado en automóvil.

Porque, lectores, "Pegaso" también se cansa. Sobre todo, de soportar el peso de tantos males jinetes... como nosotros.

### PROVINCIA DE MADRID

Ap... ap... ap, caballo. ¡No tiene rival! ¡Ni los mitológicos Centauros, ni el histórico albo caballo de Santiago, ni el fantástico "Rocinante", ni la raptora jaca torda que el Duque de Rivas, por boca de "Don Alvaro o la fuerza del sino", le ofrece a doña Leonor, galantería que originó equivocación, en un cómic de la legua, diciendo la "jaca tarda"—teniendo que arreglarlo al final del acto con "esa jaca que no llega"—, puede compararse con "Pegaso". De aquí que un andaluz bullanguero que venía en la caravana le cantara el consabido fandanguillo, no sabemos si de "Huerva" o "a l'horno":

*Caballo que a trenta pasos corre, trota y galopea...*

Y cantando, riendo, entusiasmados, íbamos pasando por Tetuán de las Victorias, por Fuencarral, por Alcobendas y San Sebastián de los Reyes, cuidando de no volcar en los badenes de los kilómetros 9, 11 y 17 y moderando la marcha en el 16 a causa del puente en el que da comienzo, hacia la derecha, la carretera a Chamartín. La chiquillería, al paso por estos pueblos, nos aclamaba. ¡Feliz edad en la que se madruga para jugar al "esconder" y a la "gallinita ciega" durante todo el día!

Otro puente en el kilómetro 22; en el 24, a la derecha, parte el ramal para Algete; en el 25 acordamos la marcha por un badén, así como en los kilómetros 29, 30 y 32, siguiendo con relativo descuido hasta San Agustín, y luego, con gran precaución por el mal estado—¡ay!, obras públicas—del puente del kilómetro 36, y para burlar los peligros de los cuatro zig-zags y dos badenes que tiene la carretera entre los kilómetros 41 y 44, entramos en El Molar, con gran algarabía de sus habitantes; dejamos, a la derecha, el camino a Torrelaguna, y seguimos, no sin contestar los buenos días que nos dió un carretero, en el kilómetro 47, al doblar a la izquierda, con dirección a Guadalix. Sorteamos los dos zig-zags del kilómetro 51, entramos veloz en Venturada, en Cabanillas de la Sierra y La Cabrera, salvando, seguidamente, otro zig-zag en el 62 y dejando a la derecha, en el 67, la transversal a Torrelaguna, pasamos por La Zoyuela, encontrándonos en el 69 con el camino, a la derecha, hacia Cinco Villas, y en el 70, a la izquierda, a Rascafría; moderamos la marcha en el 72 por el zig-zag y ya, recto y veloz, seguimos hasta Buitrago, viéndonos obligados en el kilómetro 78 a marchar con mucha precaución porque un puente, que precede a zig-zags, nos causa respeto, pasando luego decididos por La Serna y, dejando a la izquierda el ramal a Braojos, y salvando el puente y zig-zag del kilómetro 86, pasamos por Robregordo y Somosierra, alcanzando seguidamente el kilómetro 96, donde termina la bien accidentada carretera de la provincia de Madrid.

### PROVINCIA DE SEGOVIA

Descansamos al llegar al 100—kilómetro, claro está—, ya que en Santo Tomé del Puerto se nos ofrecieron unos "cantaritos de leche", tan buenos como caros, que a las 7,55 de la mañana nos supo a séptimo cielo mahometano. Dimos agua a "Pegaso" y contemplamos la blanca serpentina de la carretera, besada tibiamente por los rayos de Febo a través de la celosía de los árboles en primavera, que parte a nuestra izquierda hacia la ciudad legendaria, cuna del ilustre historiador Marqués de Mondéjar; Segovia, la que por vez primera surge en la historia noventa y ocho años antes de Jesucristo como escenario de las más sangrientas guerras de independencia netamente española entre celtiberos y romanos; Segovia, la musa brillante de los famosos trovadores Edris Ben Yemen el Sabini y Abd-el-Rahaman el Oshami; la patria de Martín Muñoz, el célebre adalid de San Fernando, del oidor Juan Sánchez de Suanzo, del famoso conquistador

de Málaga Francisco de Bobadilla, del justador Pedro Arias y de los capitanes Díez Sanz y Fernán García, héroes, con Fernán González, de un divertido cuento de proezas en una imaginaria conquista reseñada por historiadores poco aprensivos; Segovia, la que en fantástica lírica de algunos "cronistas" quedó destruida hasta en los cimientos, es contemplada, en nuestra ilusión óptica, al ras del horizonte, mostrándonos el portentoso acueducto romano, cuyos tonos, cárdenos y sombríos, y sus gigantescos pilares, y sus arcos de majestuosa sencillez, y su piedra berroqueña picada en enormes sillares cuadrilongos ajustados maravillosamente sin trabazón de hierro, argamasa, cal ni arena, nos evocó, juntamente con las agujas de las torres de sus iglesias góticas y los arcos árabes de su Alcázar, la grandeza artística de la que fué germen y entraña...

Saliedo de nuestro singular arrobamiento, salimos también del citado pueblo Santo Tomé del Puerto a las 8,15 y cruzamos rápidos por Cerezo de Abajo, teniendo cuidado en el zig-zag formado en el kilómetro 105 por el camino que parte a la derecha hacia Riaza y, siguiendo decididos, cruzamos, entre los gritos de la chiquillería, por Castillejo de Mesleón—que tiene a la diestra ramal a Riaza y a la siniestra a Sepúlveda—, por Boceguillas, que de su izquierda también sale otro camino a Sepúlveda, así como del kilómetro 119 parte, a la derecha, la carretera que conduce a Grajera; por Fresno de la Fuente, por Carabias, no sin antes tener un poco de cuidado con el zig-zag formado en el kilómetro 130, cuidado que reproducimos a la entrada de Honrubia por el badén que le antecede, y, sacando los pañuelos en el kilómetro 142, damos los clásicos "adiós" del viajero a la provincia de Segovia.

### PROVINCIA DE BURGOS

Cruzamos por Pardillo, de donde parte, a la izquierda, el camino a Fuentecén; por Milagros y dejando, en el kilómetro 151, a diestra y siniestra, respectivamente, los ramales a Fuentelcésped y a Campillo, y en el 155, a la derecha, el que conduce a Fuentelcésped.

(Continúa en la página 11.)

## MIXTROL

es el mejor lubricante.



La acción del MIXTROL, lubricante que se mezcla a la gasolina se reduce a 8 puntos principales.

6

ASEGURA LA FLUIDEZ del combustible.

(Lea usted los siguientes anuncios para conocer los otros puntos).

Cuentakilómetros  
**S M I T H**  
Es el más sencillo,  
el más perfeccionado,  
y, por tanto, el más sólido

**EMBROCACION**  
**HERCULES**  
**ES UN LINIMENTO**

Blanco, suave, deja la piel  
como un guante.

Cura golpes, contusiones,  
torceduras.

seguro calmante de todo  
dolor.

VENTA: FARMACIAS Y DRO-  
GUERIAS

AUTOR:  
**G. Fernández de Mata**

**LA BAÑEZA (León)**

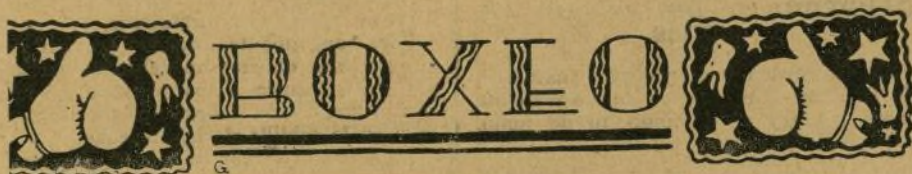
Muestras y propaganda a  
**FEDERACIONES DEPORTIVAS**



# MADRID-PARIS

LUNES 30  
TEJIDOS  
DE  
VERANO

Ocasiones  
excepcionales



JUNTO AL RING

## Sharkey, Dempsey y Paulino, rivales de Tunney

El torneo inventado por Rickard que se va a suministrar más dólares centuplicados que cabellos conserva el gran Tex y no son ya muchos para su desgracia, entra, empleando el consabido cliché, en el punto culminante de esta contradanza de pesos fuertes, con el "sano" objeto de darle a Tunney un rival de categoría.

Pocos quedan ya que puedan aspirar a la challenge del exmarino neoyorquino. Las sucesivas eliminaciones han puesto en claro las cosas. De tantos hombres más o menos terribles, solo quedan tres: Sharkey, Paulino y Dempsey. Pero las cosas se han desarrollado de tal forma, que con cualquiera de estas combinaciones que se hagan con estos púgiles, ha de llenar ampliamente los bolsillos ya repletos del magnate de Madison Square Garden.

Si antes tenía un gran interés el eterno torneo, ahora con los últimos acontecimientos sube de todo punto. Las sorpresas varias habidas en la eliminatoria, han procurado algunas desilusiones y desengaños, pero el último sobrepasa a todo lo imaginado. Nos referimos al último combate de Sharkey y Maloney. Quien creyera que Jimmy iba a salir limpio de polvo y paja del atoladero, ha sufrido algunas desilusiones y entre ellas se cuentan las recibidas por nosotros...

Claro que la cosa no es para menos. Sharkey vencedor por K. O. del bostoniano, es decir, del otro bostoniano, al 5.º asalto, ha constituido el gran chasco.

Ni los antecedentes de ambos púgiles, ni las anteriores peleas, ni las realizadas por cada uno, separadamente, podían dar

lugar a sospechar este desenlace. Sharkey venció últimamente a Mac Tighe, al viejo irlandés, de una manera poco decisiva, sin mostrar ni una gran creencia ni un enorme punch. Conocido como buen boxeador, es poco encajador y menos castigador. En cambio Maloney, aunque sus victorias no fueran tampoco concluyentes, disponía de un buen puñetazo y resistía formidablemente el castigo de cualquier mastodonte. Si Sharkey era más boxeador que casi todos, éstos le aventajaban en dureza y resistencia. Aunque esto lo hemos dicho antes, es bueno repetirlo, pues a lo mejor el lituano norteamericano es el rival próximo de Paulino.

En efecto... Sharkey ha vencido a Maloney como ha querido, desde el primer campanazo, calificándose no solamente como uno de los mejores aspirantes de la corona de Tunney, sino como un terrible pegador de cuerpo entero.

Los detalles que han llegado a Europa no parecen indicar una sorpresa, ni un golpe de suerte. Sharkey pegó bien desde el principio y aniquiló a Jimmy con terribles golpes al cuerpo y a la mandíbula, de tal forma que aquél no pudo reaccionar.

¿Es que Sharkey ha ocultado sus adelantos, haciendo con Mac Tighe una mediocre lucha para despistar y su punch ha adquirido tal violencia que desde que Maloney lo derribó siete veces, ganando Jack por "fauld", ha sido capaz de poder derribar la mole del irlandés, tan duro de pelar en estos menesteres? Chilo sa. O Sharkey y Maloney han hecho una magnífica comedia, demasiado comedia, pues Maloney salió con la cara destrozada o el hombre Jack tiene un punch y un puñetazo capaz de liquidar a Dempsey en dos asaltos. ¿Qué punch tiene el pollo que ha molestado de tal manera a su rival del día 20?

Lo que no tiene duda es que Sharkey, después de esta gran sorpresa es el hombre dispuesto a llegar hasta el fin.

Dempsey y Paulino son los únicos rivales que le quedan. No sabemos con los jaleos de propaganda quién será su enemigo primero. Subsistente la aparatosa descalificación de Paulino, si Rickard y las Comisiones pugilísticas quieren que se termine pronto el sainete, acabará. Para el verano se habrá dilucidado todo. Paulino conviene a Rickard. Puede llenarle de dinero con un solo combate y si realiza el obligado match con Kelley, luego suponemos se le opondrá a Dempsey. Porque si Dempsey y Sharkey se eliminan antes, sólo queda un enemigo para Paulino y si venciese se coloca ante Tunney, de buenas a primeras.

De la otra forma, si vence a Dempsey, que es lo más probable, tiene luego el hueso de Sharkey, y si se le permite roer, saldrá vencido y si no se le inventa otra descalificación más seria que la de ahora, para que no impida el combate Sharkey-Tunney.

De celebrar el match Dempsey-Sharkey, en julio, en el Stadium de los Yaguques, en Nueva Jersey, o en los 40 Acres de Boyle, con un lleno respetable para Rickard, no sería negocio absoluto, pues que detrás sólo tiene un combate. Paulino estaría eliminado del torneo, querría decir esto, y repetimos que a Tex le conviene, porque ¡qué caramba! para eso ha inventado lo de los torneos, para ganar más y con dos combates no es suficiente.

¿Paulino, Dempsey y Sharkey, ¿quién se llevará el gato al agua?

Nosotros deseamos firmemente que Uzdun haga el combate con el ex campeón, pues esa será la manera de poder llegar a Sharkey, que con su victoria decisiva sobre Maloney se ha puesto a la cabeza de los pocos retadores que le quedan ya a Gene Tunney.

Hemos dicho hace tiempo que Paulino no podrá llegar hasta Tunney y con mayor motivo por el triunfo detonante de Sharkey, el mejor as de la baraja de Tex Rickard.

Y como hay tela cortada, en este tejido de Penélope, hacemos parada aquí hasta muy pronto.

HOOK

## LOS CAMPEONATOS EUROPEOS DE AMATEURS

Han sido proclamados campeones europeos amateurs de 1927, tras el torneo celebrado últimamente en Berlín, los siguientes púgiles:

Peso mosca, Boliman (Suecia); Peso gallo, Dalchow (Alemania); Peso pluma, Dubbers (Alemania); Peso ligero, Domergen (Alemania); Peso welter, Caneda (Italia); Peso medio, Cristiensen (Noruega); Peso semipesado, Muller (Alemania); Peso fuerte, Nils Ramn (Suecia).

## MARTINEZ AL PESO WELTER

Martínez, el valenciano, después de su triunfante match con Saguer, ha decidido pasar al peso welter. Contenderá, pues, seguramente con Silvers el 4 de junio, y con Sammy Wogel el 16.

## EL CAMPEONATO DE EUROPA DE PESO LIGERO

Lucien Vinez ha derrotado en toda la línea a su challenger Oje Claes, campeón de Bélgica de la categoría. Después de un dominio claro, a partir del sexto asalto, en que una derecha al hígado, golpe favorito de francés, hizo sus efectos, Vinez fué el dueño de la situación, suspendiendo el árbitro el encuentro en el décimo asalto por el estado de inferioridad del belga. Aunque Claes no es ninguna gran figura, parece ser que el campeón está en buena forma y capaz de hacer frente a cualquier adversario. Descartado Kid Berg, antiguo campeón inglés, parece que quiere oponerse al "espoir" Raphael, en Marsella también.

Se asegura, sin embargo, que ha sido concertado para el 16 de junio el encuentro para el campeonato de Europa entre Vinz y Tomás Cola, en Barcelona. Por lo menos eso dice la Prensa catalana. Celebramos que un español dispute un título europeo, y que gane si puede, pero pendiente la cuestión Cola-Rayó y aun Vinez-Rayó, no sabremos a qué carta quedarnos en caso de que venza y lo celebraremos infinitamente, el científico Cola. Porque antes hubiera sido preciso

repetir al menos la revancha Vinez-Rayó para asegurar quién era mejor de los tres.

Del encuentro, una vez fijado, hablaremos porque bien lo merece.

## EL BOXEO EN VIGO

Este deporte va adquiriendo ya interés en Vigo, tan exclusivista en football como en otros deportes que no son únicamente el balón redondo. En las últimas veladas hemos podido apreciar lo que en el ambiente popular puede arraigar este noble deporte de defensa, tanto que no faltó nada para que los morenos se lanzasen a participar también en la lucha del ring. Esta afición no habrá pasado desapercibida a los organizadores, que, con iniciativas, pueden obtener buenos frutos. Entre los púgiles que han destacado últimamente en la velada del Tamberlick figuran Antonio, peso pluma; Belgrano, de Lavadores, que contendió con Moya el Boxing Club que aunque tiene estilo tiene combatividad escasa, venciendo por la equivocación de Belgrano; Gallego, del Vigo Boxing Club, que tiene bastante pegada y es de peso welter, y Lores, semipesado, también del Vigo. En resumen, hay un buen plantel de púgiles que pueden hacer algo de provecho. Balsa está haciendo de árbitro en estas reuniones pugilísticas.—SCRATCH.

## LOS COMBATES DE PAULINO

Va a ser cosa de hacer inmortal este título o epígrafe. Los combates de Paulino... Es decir, los que le adjudican a cada paso.

Oído a la caja. Las últimas noticias, las novísimas, son que boxea con Sharkey antes que con Dempsey, que boxea con Dempsey antes que Kelley será el aperitivo para primeros de junio y que Ubert Fugazi tiene un contrato firmado por Paulino (¿con cruz?), para luchar con Harry Wills el 29 de junio en el Polo Grounds. ¿Se han enterado? Bueno. Todo esto es para preparar su match con Sharkey y Maloney. Se continuará.

## LAS VELADAS DEL POLIS

No fué mucho más allá de las anteriores la velada del sábado último. Con decir que los primeros combates fueron los más "sensacionales" de la noche estamos al cabo de la rue. Hay que exceptuar el penúltimo encuentro entre Chamorro y Villegas, no por lo que tuviera de interés el combate, fugaz, sino por la victoria rápida de Chamorro, a quien encontramos más sobrio en sus ataques y, por consiguiente, más eficaz.

Dispuesto a dejar bien el pabellón, apretó desde el primer asalto, para concluir con su adversario rápidamente, con izquierdas precisas y salidas de los clinchs. Villegas, que pega fuerte pero sin ninguna ciencia, lastimado en el ojo derecho, abandonó antes de empezar el tercer asalto, completamente agotado y castigado. Parece, pues, que Chamorro, que destaca en la turbamulta de boxeadores madrileños, quiere ir por buen camino, ya que condiciones esenciales tiene para estos menesteres.

Emilio Martínez eliminó a Justinet, si a esto se llama eliminar. El catalán es un "paquete" que, agotado y con prudencia, cayó sin esfuerzo por ninguno, a las primeras de cambio. ¿No hay más boxeadores en Cataluña y hasta baratitos?

Ortiz "pudo" a Ferreras en seis asaltos. Torres a Cano (gallos), en cuatro asaltos y Cano a Juárez (plumas), por abandono en el segundo asalto. Ortiz sigue mejorando su estilo... Y hasta otra.—H.

## DE LUNES A LUNES

—Jack Walker ha vencido netamente a Len Jhonson, el mulato inglés. Bonaglia derrotó también a Frank Moody y Quadrini hizo match nulo con Bernasconi. Todos los combates en Milán.

—Según noticias indirectas, Inocencio Pérez venció la semana pasada en el Olimpia a Albedi, por abandono en el segundo asalto.

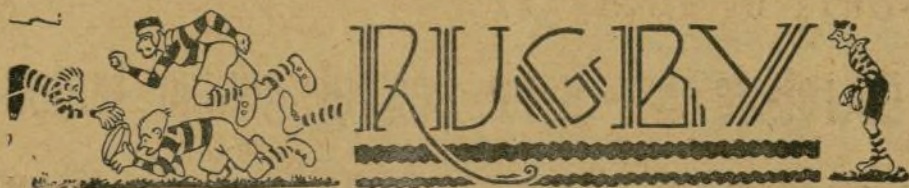
—Ha sido concertado un match entre Harry Wills y George Godfrey, en San Luis.

—Mañana se celebrará en Barcelona el combate Alís-Prunier y el interesante Bartos-Gironés. También combatirán Vitría y M. Gonzálz.

# Neumáticos Nacional PIRELLI

Ayuntamiento de Madrid





## En el primer match Francia-España los franceses triunfaron fácilmente

En el encuentro celebrado el jueves en el Stadium Metropolitano entre los equipos nacionales de Francia y España, se manifestó claramente la diferencia que existe entre el juego de los franceses y el que practican los españoles.

La diferencia del tanteo, que fué de 66 puntos contra 6, refleja fielmente la diferencia de clase en el juego de hispanos y galos. Los muchos años que los franceses llevan practicando el rugby, cuyo deporte se ha divulgado de una manera extraordinaria, hasta el punto de que en Francia existen un número verdaderamente extraordinario de equipos, tenía que triunfar sobre el escaso tiempo que se practica en España y así ha sucedido en efecto.

Este resultado no debe sorprender a nadie, puesto que en este encuentro no se ha de perseguir el poder vencer a los franceses ni mucho menos, sino que solamente se ha pretendido que el público de Madrid pudiera apreciar las bellezas de este juego practicado por los que hoy figuran a la cabeza de este deporte en el continente y en los primeros lugares del rugby mundial.

Además, de este encuentro entre franceses y españoles se podrán sacar muchas enseñanzas que serán altamente beneficiosas para los "rugby-men" españoles.

Ayer se demostró plenamente y lo manifestaron también los jugadores franceses, que si el deporte del rugby adquiriera en España la popularidad y difusión de que goza el foot-ball asociación, el equipo hispano de rugby había de ser temible.

En su encuentro de ayer los franceses lle-



LOURY  
delantero del equipo francés

varon todas las ventajas. Jugadores varias veces internacionales, habituados a esta clase de luchas y de encuentros durísimos, de edad suficiente para haberse hecho a esta clase de contiendas, de una corpulencia excelente y dotados de unas cualidades físicas que les permite ser rapidísimos, no obstante de su gran peso, los representantes de Francia parecían que dominarían hasta el punto de que los españoles serían insuficientes para contener a un francés con un "placage". Esta era por lo menos nuestra opinión cuando comparábamos la corpulencia de ambos equipos contendientes y en cambio no fué así. Dominaron los franceses netamente en el juego por su gran ciencia, que es en alto grado superior a la de los españoles, pero éstos, a pesar de ser muy inferiores en el peso, pasados los primeros momentos, lograron oponer seria resistencia y no solamente defenderse menos mal que hasta entonces lo habían hecho, sino que llegaron a conseguir marcar dos veces.

En las "melees" la diferencia entre los delanteros franceses y los españoles era notable, parecía que éstos habían de ceder en cuanto los franceses empujaban, pero los españoles superaron el empuje de los galos y hasta dominar algunas veces en las "melees", borrando la mala impresión del primer tiempo, en el que al primer choque entre los delanteros de ambos equipos, para formar la "melee", los españoles cedían y el grupo se descomponía, llevándose siempre el balón los contrarios.

En el segundo tiempo los "pavages" de los españoles fueron tan duros que hasta llegaron a lesionarse levemente algunos franceses. La "furia" que en el foot-ball asociación se hizo célebre, apareció ayer en el rugby. Los españoles supieron imprimir en las jugadas esa fogosidad característica, y aun en los últimos momentos, dando muestras de una resistencia magnífica, manteniendo el "tren" que en los primeros momentos, y ni un solo jugador hubo de ser substituido. Codiciosos siguieron en sus puestos, aprovechando aquella lección que les daban los franceses, y que les ha de ser de gran utilidad.

La admirable ciencia de los jugadores galos, su colocación magnífica y su técnica de juego, no han pasado desapercibidos para los españoles. Las enseñanzas no tardarán mucho tiempo en dar su fruto y el rugby español irá perfeccionándose.

En resumen, un resultado aplastante desde luego y además muy justo, pero una cosa esperada y desde luego se ha visto que, con el carácter español, el rugby puede adquirir una nueva técnica, una fogosidad que, como en el balompié, haga temible al equipo español.

Esto lo confirma el hecho de que la mayoría de las primeras figuras del rugby gallo son de origen vasco.

Es sensible que en el Norte de España no tenga este juego aún la difusión necesaria, pues es indudable que podrían formarse equipos magníficos.

En cuanto al juego desarrollado por los contendientes diremos que todos los franceses jugaron admirablemente. Destacaron más los tres cuartos, precisamente porque el dominio fué constante. Los delanteros no tuvieron que emplearse a fondo, pues los avances de los españoles eran escasos. La línea de tres cuartos, así como el medio de apertura es algo magnífico.

De los españoles el mejor o el menos malo fué Pedraja, precisamente el jugador que aparentaba menos fortaleza por su escaso peso y le siguen en orden de méritos Wolf, Ferreras, Farado y Vázquez.

Arbitró bien Mr. Mailhan, de Marsella, y los equipos se alinearon:

Francia (jersey azul, pantalón blanco): Zaguero: Piquemal (Tarbes); tres cuartos: Nouhaux (Limoges) 2, Pascot (Narbonne) 8, Bhotegui (Cognac) 10, Jardel (Bordeaux) 1; medio de apertura: Du Manoir (París) 6; medio de "melee": Dupont (Bordeaux) 8; delanteros: tercera línea, Casenave (Pau) 3, Bonamy (Bordeaux) 1, Ribere (Quillan) 15; segunda línea: Bousquet (Albi) 3, Gallia (Quillan) 3; primera línea: Etcheverry (Vienne) 14, Camicas (Stade Tarbes) 2, y Loury (Racing Club) 2.

(El número que figura después de cada nombre indica el de veces que ha sido internacional.)

España (equipo rojo y pantalón azul): Zaguero: Wolf (Gimnástica); tres cuartos: Pedraja (Athletic), Cabillon (Athletic), Samba (Athletic), López Bosch (Athletic); medio de apertura: E. Simón (Athletic); medio de "melee": Muñoz (Gimnástica); delantero, tercera línea: Vázquez (Real Madrid), Farado (Cataluña R. C.), Ferreras (Gimnástica); segunda línea: Larrañaga (Gimnástica), Palomino (Gimnástica); primera línea: Candelas (Gimnástica), R. Simón (Athletic), y Gancedo (Gimnástica).

FRANCISCO DIAZ

Rodamientos de bolas  
**B. K. F.**  
Stok completo

Enviamos el catálogo a quien lo solicite.

**OLABOUR, S. A.**

REINA, 35 Y 37 GRAN VIA, 36  
MADRID BILBAO



## FINAL DE LOS CAMPEONATOS CASTELLANOS

Suspendidos el domingo anterior, ayer se celebraron en el campo de la Gimnástica las finales de los campeonatos de Castilla.

No hubo nada saliente ni en la inscripción ni en las marcas. Menos mal que fué la cosa rápida. Sólo en 3.000 metros se hizo un tiempo discreto.

Los resultados fueron:  
Longitud.—1, J. CRUZ (Athletic), a 6,12 metros; 2, Eugenio Muñoz, 5,58; 3, A. Bonilla (G. E.), 5,36.

Martillo.—1, T. COULLANT (G. Española), a 24,23 metros; 2, M. Casas (Gimnástica Española), 22,455; 3, Sbarbi, 21,59.

3.000 metros.—1, P. CASEAJERO (Gimnástica Española), 10 m. 25 s.; 2, V. Blanco (F); 3, Mora (G. E.)

Después Muñoz intentó infructuosamente batir el record de pértiga con numerosos saltos. No estaba en un buen día indudablemente.

\*\*\*

En esta semana se publicarán los reglamentos y detalles de los campeonatos nacionales de atletismo.

## SUSPENSION DEL MATCH ESPAÑA-BELGICA

Por las pretensiones exageradas de la Federación Belga de Atletismo, que pedía unas sumas inaccesibles para los organizadores, quizá con el propósito de que esto sirviera para que no se aceptase, la Federación Castellana ha desistido de celebrar este match.

## CAMPEONATO DE MADRID DE CROSS

La Agrupación Deportiva Chamartín de la Rosa celebrará un campeonato de cross country el domingo 19 de junio, para sociedades no federadas. Para esta carrera se cuenta con importantes premios individuales, concediéndose un valioso trofeo-título a la sociedad que mejor clasifique sus cinco primeros corredores. Los derechos de inscripción serán de una peseta y las inscripciones se reciben en la calle de O'Donnell, 30 (Tetuán), hasta el sábado 18 de junio, de ocho de la noche en adelante.

El recorrido, premios y más detalles se comunicarán oportunamente.

## UN NOMBRAMIENTO

El señor Reparaz, secretario de la R. C. E. de A., ha sido nombrado miembro de la Comisión Interministerial de Educación Física.

## LOS CAMPEONATOS DE VIZCAYA DE SEGUNDA CATEGORIA Y NEOFITOS

Bilbao.—Celebrada la segunda y última jornada de los campeonatos de Vizcaya de segunda categoría y neófitos se han obtenido las siguientes marcas:

80 metros.—Arizaga, del Arenas, 10 segundos 3/5; y Magaña, del Arenas, 10 segundos 2/5, respectivamente.

Disco.—Urtiaga, del Arenas, 27,20, y Negrete, del Athletic, 29,53.

300 metros.—Cavia, del Arenas, 40 segundos 1/5; y Magaña, del Arenas, 40 segundos 4/5.

Jabalina.—Neófitos, Magaña, del Arenas, 32,69.

1.000 metros.—González, 2 m. 56 s. 4/5 y Arestizaban, del Arenas, 3 m. 15 segundos 2/5.

Triple salto.—Segunda categoría: Azcunaga, del Athletic, 11,78.

Relevos 4 X 250.—Equipo del Arenas, 2 m. 14 s. 3/5.

Se han batido algunos records.—Neguri.

## VARIAS NOTICIAS

Paddock ha decidido retirarse temporalmente de las pistas para seguir con sus labores cinematográficas... que le dan más dinero ahora y porque ha sido derrotado en las 220 yardas por Scott.

—El "sprinter" cubano Pepe Barrientos acaba de hacer en la Habana la marca de 10 s. 1/5 en los 100 metros, tiempo que de ser bien homologado y sin viento a favor, constituiría el record mundial de la distancia. Barrientos va a ser enviado a los Estados Unidos para entrenarlo.

—Wide ha mejorado últimamente en Honston el record americano de la milla y cuarto, que ha sido batido en 5 m. 31 s.

## SOBRE UNA CARRERA DE NEOFITOS

En la información publicada acerca de la prueba celebrada por la Cultural Deportiva Gráfica han aparecido algunos errores que, a ruego de los organizadores, tenemos mucho gusto en deshacer. Primero, aparte de la cuestión de premios, que se refiere a los individuales, hemos de decir que, mal informados y sin haber llegado a poder nuestro el reglamento de la prueba, se insistió en que la carrera era para neófitos no clasificados en otra prueba, de otras sociedades, cuando había dos clasificaciones: una general, para los que tomaron parte en la psada prueba de esta Sociedad con carácter de neófitos, y otra social, en la que podían participar todos los socios de la Cultural Gráfica, naturalmente.

Por consiguiente, queda desvirtuado que ganasen quienes no debieron participar y en cuanto a los premios se nos afirma que fueron anunciados en la Prensa y en la tablilla de la Sociedad.

De otros extremos de menor importancia no hay por qué hablar, ya que con esto queda liquidado el incidente y a salvo la seriedad de los organizadores de la prueba.

No vaya a suceder que entre los que empiezan imiten a los "viejos" en sus polémicas y no en en el laborar por el deporte. Concordia y pocas discusiones.

## CICLISMO

## Un campeonato vasconavarro de velocidad

Bilbao, 29.—El 12 de junio se correrá en Tbaiondo el campeonato vasconavarro de velocidad.

—Juan Arriola ha ganado hoy el campeonato social del Club Deportivo.

## UNA CARRERA EN REUS

Reus, 29.—Resultados de la carrera en pista celebrada hoy en este velódromo:  
1, SAURA-CANARDO, 14 puntos; 2, Bachero-Genon, 17; 3, Albiñana-Bonet, 11; 4, Borrás-Gómez, 10; a dos vueltas; 5, Sans, a dos vueltas, 20 puntos.—Bordas.

**OLABOUR, S. A.**  
REINA, 35 Y 37

Accesorios para automóviles

## 1 ALLERES DEL CADAGUA, S. A.

Construcciones metálicas en general — Fundición — Maquinaria  
Recientemente ha sido adjudicada a esta Sociedad la construcción de la Estructura Metálica del Instituto y Laboratorio Cajal de esta Corte

Estudios y presupuestos gratis

Berástegui, 4. - Bilbao. - Apartado 395



## LA JORNADA INTERNACIONAL DE FOOTBALL

## España triunfa de Portugal por 2 a 0 y es derrotada por Italia con el mismo tanteo

Los «segundones», sin hacer un buen partido en conjunto, se impusieron en Madrid a los lusitanos poco peligrosos

## El partido Portugal-España

No ha sufrido un alto la carrera victoriosa del foot-ball español en su lucha con el de la vecina República, a pesar de los temores que en esta ocasión abrigamos, ya que coincidían los evidentes progresos de Portugal con la circunstancia de oponer España al equipo lusitano una selección endeble que apenas acertaba a representar el segundo equipo que en nuestro país puede formarse.

Y sin embargo la realidad ha sido grata. Se ha triunfado por una diferencia que debe satisfacer no sólo porque demuestra una superioridad neta, sino también porque el margen por los jugadores españoles obtenido acierta a expresar, a nuestro juicio, cual fué el desarrollo del encuentro y el desnivel de fuerzas entre vencedores y vencidos.

A esa satisfacción que produce el triunfo,



OSCAR

sólo por ser triunfo, no se ha unido la que causa haber presenciado una buena exhibición. Nos hemos quedado con las ganas de ver jugar de conjunto lo mismo a un bando que a otro. El partido ha sido gris, monótono, aburrido en la primera parte, en la que sólo la igualdad de fuerzas ha mantenido en el campo de juego el interés de los espectadores. Y en la segunda la lucha se ha desarrollado de una manera francamente favorable a nuestro equipo, que ha sido dueño absoluto de la situación. Entonces se ha visto más football, naturalmente por parte de España, pero tampoco se han realizado jugadas de esas que levantan del asiento al espectador.

Desde luego el match ha tenido el interés que siempre despierta una contienda internacional; pero técnicamente ha distado mucho de satisfacernos el juego de unos y de otros. Ha sido un partido "internacional" del grupo B". Así creemos haber expresado fielmente cual fué la calidad del juego practicado.

## LA LABOR DE LOS EQUIPOS.

**La labor de España.**—Si siempre se hace cargar con la responsabilidad de una derrota a la línea de medios, en esta ocasión hay que achacar íntegro el triunfo del equipo español a Regueiro, Molina, Matías y Carulla, que han sido como línea e individualmente los mejores jugadores del equipo rojo. A ellos, a su actividad y acierto constantes se ha debido que nuestra defensa haya podido soportar el partido y vencer dificultades muy superiores a sus posibilidades. Y también a los mismos hay que adjudicar la iniciación de todos los avances. Su labor merece los mayores elogios y se los tributamos sin reservas. Su acierto fué constante y bien merecía haber tenido correspondencia en la línea de ataque, a la que si no apoyaron más no fué por falta de deseos y facultades, sino por temor a dejar descubierta una defensa que falta de colocación, fallona y excesivamente nerviosa que tuvo vendido en los novata minutos a Eizaguirre.

Ese acierto de mantener una actitud defensiva más que atacante, hay que agradecer y aplaudir a los medios. A los cuatro corresponden por igual los honores, pues si Molina y Matías con su movilidad y buena colocación, desbarataron una y otra vez los avan-

lusitanos y sirvieron la pelota con acierto a nuestro ataque, Regueiro, con una serenidad propia de un veterano y una inteligencia poco frecuente en jugadores noveles del campo internacional, fué la providencia en muchas ocasiones. El fué quien corrigió y enmendó los repetidos yerros de Perelló, el que siempre estaba en el lugar del peligro para evitarlo, y, en fin, el apoyo del ataque. Sus pases al ala derecha fueron precisos. Con su dominio de la pelota no necesitó de unirse a los delanteros para servirlos bien y de esa manera pudo conservar el puesto retrasado que reclamaba imperiosamente la aludida debilidad de su compañero Lazaga.

En cuanto a Carulla, que tuvo encomendada una pareja que se combinaba con gran precisión, hizo un magnífico partido. Fué acaso de los nuevos internacionales el que demostró más talla. En la defensa, cortando juego estuvo muy acertado, pero donde lucieron más sus grandes facultades fué en el ataque. El fué sin duda quien más "empujó", el más activo en ese aspecto. Y es que en realidad, si Garrobé necesitaba de auxilio, también a gritos lo reclamaban Polo y Sagi.

Y vamos con la línea delantera. Digamos inmediatamente que como tal línea fracasó, no existió al fallar totalmente los dos interiores, que no fueron el punto de enlace necesario entre Oscar y las alas. Tuvo, ¡como no! algunos aciertos. Es lo menos que podía esperarse en el largo tiempo que duró el dominio de España. Pero fueron estos contados, tan contados que casi no merece la pena de recordarlos. En cambio nos viene a la memoria la inteligente dirección de Oscar, todo voluntad y el magnífico rendimiento de Maleda a quien se recurrió en el segundo tiempo en vista de la nulidad de Gonzalo. Por lo demás... ¡qué poco de bueno hicieron los delanteros españoles! Con un poco de acierto, acaso en esta ocasión España habría conseguido su más amplia victoria sobre Portugal. Porque Polo fué más un contrario que una yuda en el equipo rojo; por su torpeza, su lentitud, su desdichada colocación y su total desacierto en el pase y en el shoot. Y Sagi, mal servido y apático, no nos recordó en ningún momento lo que vale. Se limitó a cumplir, a salir del paso, sin intentar, como otras veces, esas internadas suyas tan eficaces y peligrosas. Desde luego estuvo

dico, pero cuando lo lograron puede decirse que tenían el campo libre, habida cuenta de la falta de defensa en el equipo español. Y no supieron aprovechar tal circunstancia. El juego del conjunto fué gris, más acentuado este color en el ataque y atenuado en la defensa, que juntamente con Roquette y Figueiredo fueron los elementos más destacados.

Pocos comentarios nos sugiere la labor de la selección portuguesa como tal selección. Individualmente Figueiredo, si bien con un juego algo sucio fué el elemento que más nos gustó por lo excelente de su colocación y la eficacia de su labor. Jorge Vieira fué la inteligencia de la defensa, colocado excelentemente y con la seguridad característica del veterano en la pegada formó con Pinho rudo y enérgico en la entrada, una pareja muy fuerte que se impuso pronto a nuestros delanteros, de los cuales sólo Oscar se midió con ellos. Roquette tuvo mucho "trabajo", y aunque sin estilo estuvo seguro y acertado, puesto que los dos tantos que nos marcaron lo mismo se los hubieran hecho a Zamora.

La voluntad es la cualidad que merece más elogios en el resto de los jugadores. Acaso Juan Manuel fuera el mejor de los delanteros y Tabares el más deficiente.

## EL ARBITRAJE

Mister Crew hizo una magnífico arbitraje. El partido es cierto y sobre todo por parte de España se jugó con corrección summa. En ese aspecto no tuvo el árbitro inglés grandes dificultades. Pero en cambio hubo ofsidies muy difíciles de ver. Y no se le escapó uno. Nos satisfizo y también al público plenamente la labor del colegiado inglés.

## EL PUBLICO

Su Majestad el Rey, con los infantes don Jaime y don Juan presenció el encuentro desde el palco real. Le acompañaba el ministro de Portugal, señor Mello Barreto, y otras personalidades.

El gran público demostró que sabe interesarse por la lucha y desea el triunfo de España con toda corrección. Recibió la victoria de los jugadores españoles con la natural satisfacción, pero también lo hubiera tributado sin reserva su aplauso a los jugadores



Un remate de cabeza de Oscar que el veterano defensa Vieira repele apuradamente

Por las líneas que anteceden se comprenderá cuán desdichada fué la actuación de nuestra defensa. ¿Cómo entonces —se preguntarán quienes no fueron testigos del partido— pudo mantenerse incólume la puerta de España? La respuesta y la razón de esa intangibilidad del marco que defendía Eizaguirre residen en dos cosas: En la aludida magnífica labor de los medios y en la deficientísima de los delanteros portugueses, que a buen seguro no se verán nunca más frente a una zaga española tan endeble. No es justo que censuremos la labor de Perelló y Garrobé, que no puede considerarse normal, ya que frente a líneas de ataque más peligrosas han demostrado merecimientos. Su deficiencia hay que achacarla más bien al azaramiento que les invadió desde el comienzo y que fué acentuándose por sus desgraciadas intervenciones. A falta de aciertos hay que aplaudir la decisión y voluntad que pusieron los dos en todo momento.

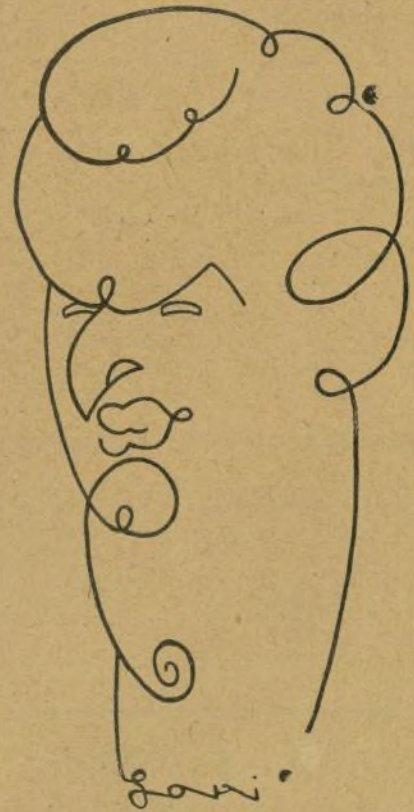
El debut de Eizaguirre como internacional no ha podido ser más descansado y tranquilo. Su intervención se limitó a cortar algunos centros, a salir en dos ocasiones para detener arriacadas en que los jugadores portugueses se despegaron demasiado la pelota y a parar contados tiros faltos de dureza e intención. Lo poco que hizo el simpático jugador del Sevilla demostró que la elección había sido acertada.

marcado por el mejor medio de la línea portuguesa.

Valderrama, salvo algunos pases al centro y a su extremo, poco lució. En el shoot estuvo desdichadísimo, ya que además de buenas fueron muchas las ocasiones que de marcar tuvo. Y de Gonzalo, el silencio es su mejor elogio. Acaso no sea la culpa suya, sino de quienes le elevaron habiendo un Reigosa, un Lafuente y un Roldán, que contaban con mayores méritos.

En resumen, la línea de medios. Y por último hemos de decir que, por las apariencias, la furia española es privativa de nuestro primer equipo. Los jugadores del B no tuvieron nada de "furiosos". No se compensó con energía y brío en la línea de ataque lo que faltaba de pericia y dominio.

**El equipo portugués.**—A fuer de sinceros diremos que de los tres equipos portugueses que hemos visto actuar, éste es el que nos ha producido peor impresión. Muy homogéneo, muy igual, muy entrenado... físicamente, pero de escaso peligro. Juego lento fué el que practicaron. Esa táctica, cuando se lleve a cabo con una gran precisión puede ser eficaz, pero si a la lentitud se une la falta de precisión, el procedimiento ha de fracasar. Y así sucedió. El fracaso de la línea de ataque fué definitivo. Ciertamente era difícil burlar la vigilancia de nuestros me-



CARULLA

portugueses si estos hubieran vencido tan merecida y justamente como los nuestros.

## LO QUE FUE EL PARTIDO

## LOS EQUIPOS Y EL ARBITRO

Quince jugadores por cada nación salen al terreno. Van al frente los portugueses. Los 30 se alinean frente a la tribuna ocupada por el Soberano y dan los hurras de rigor. Luego cambian los consabidos gallardetes y ramos de flores. Las nubes de fotógrafos invade el campo. Sobre el césped hay más de 40 personas. Al fin se despeja y quedan los equipos alineados así:



Portugal.—Roquete; Pinho, Jorge Vieira; Figueiredo, A. Silva, César; Libertio, Joao dos Santos, Tabares, Soarez y José Manuel. España.—Eizaguirre; Perelló, Garrobé; Regueiro (P.), Molina, Carulla; Gonzalo, Valderrama, Oscar, Polo, Sagi. El árbitro es Mr. Crew (Inglaterra).

#### PRIMER TIEMPO

Ha elegido Portugal a favor de un ligero viento muy digno de tenerse en cuenta. Empieza el partido a las seis menos diez. Los peloteos preliminares de rigor duran demasiado. Los primeros intentos de España se frustran por la falta de colocación de Gonzalo, que pierde todas las pelotas que le sirven.

Las primeras intervenciones de Perelló y Garrobé, que están azoradísimo son desgraciadas. Menudean los fallos que rectifican bien los medios.

Responde Portugal con un avance fulminante por la izquierda; Garrobé sufre un fuerte pelotazo que le hace caer a tierra e inmediatamente Juan Manuel dispara un tiro fortísimo que roza un poste.

Nuevo fallo de Gonzalo en un magnífico pase largo de Oscar. En seguida se produce la primera intervención provisoria de Regueiros, que saca. Despeja una comprometida situación que creó una pifia de Garrobé.

España dispone inmediatamente de la primera ocasión de marcar. A un pase de Valderrama, Gonzalo centra por bajo. Roquette sale y corta el centro, pero pierde la pelota. Y Oscar que venia lanzado, tropieza y ésta, va alta.

Una pifia de Perelló origina una coñada peligrosa de Soarez, que corta Eizaguirre en una salida oportunísima y valiente.

Gonzalo vuelve a perder otra pelota franca y el público le abuchea.

Se lanzan dos córners casi seguidos contra Portugal, sin consecuencias. Los tiró Sagi, cortos, siendo fácilmente despejados.

Garrobé incurre en el primer córner que tira fuera Libertio.

El juego es lento, monótono, aburridísimo.

Nuevo córner contra Portugal, muy disputado, pero finalmente Pinho aleja la pelota. En una arrancada de España Oscar recoge la pelota con la mano y es la primera falta de nuestros jugadores.

Después de un fallo de Valderrama, Carulla lanza un golpe franco que remata Oscar de cabeza, parando Roquette.

En una arrancada portuguesa que llevan muy bien Libertio y Dos Santos, éste hace un centro magnífico que recoge Soarez de cabeza, pero en offside señalado oportunísimamente por el árbitro, cuando la pelota entraba hasta la red. Se nota más brío en el ataque español. A un centro de Sagi, Valderrama empalma un tiro fuerte que para Roquette, pero sin bloca la pelota. Esta la recoge Oscar y a cuatro metros vuelve a tirar estando batido el guardameta portugués, pero el balón va a dar en Vieira, muy bien colocado.

#### DESCANSO

El seleccionador señor Castro, en vista del fracaso de Gonzalo, acuerda que sea sustituido por Moraleda. Y también decide que Matias, no porque Molina haya flaqueado, sino para sacar un jugador de refresco y más empuje ocupe el puesto de centro mdio.

En el equipo portugués no hay modificaciones.

#### SEGUNDO TIEMPO

El ligero viento favorece ahora a España. De salida Moraleda recibe un pase de Valderrama y larga un centro magnífico, que no remata Polo por torpeza.

Se castiga una mano de Pinho cerca del área y Oscar ejecuta el golpe franco, saliendo la pelota dos dedos por encima del larguero.

Otro avance Valderrama-Moraleda termina con un soberbio centro de éste que

ALMACEN DE TEJIDOS, CORDE-  
LERIA, SAQUERIO Y LONAS

PEDRO ANDION

Imperial, 8 y 16, y Botoneras, 8  
Teléfono 14-87 M.—MADRID

ESPECIALIDAD EN LA CONS-  
TRUCCION DE TOLDOS Y  
CORTINAS

#### CLASES PRACTICAS

Cálculo. • Partida doble. • Gramática. • Taquigrafía. • Ca-  
ligráfica. • Mecanografía.

TAMBIEN POR CORRESPONDENCIA

Montera, 20.—LA TECNICA



El tanto anulado a Portugal. Soares desvía a la red de cabeza un centro que Eizaguirre no puede detener

Oscar remata de cabeza sobre la marcha. La pelota va fuera.

España domina francamente. La jugada anterior se repite, pero también sin éxito, por pasar Roquete el remate de Oscar.

Carulla, que corta todo intento de avance por su lado, bombea repetidamente la pelota sobre el marco portugués, pero Pinho y Vieira están seguros y enérgicos en el despeje.

Por fin da Polo señales de vida. Avanza con Oscar en pases cortos y remata, finalmente, con un tiro de derecha que roza el larguero.

Nuevo fallo de Perelló que subsana Regueiro en una intervención providencial.

#### PRIMER TANTO ESPAÑOL.

En una arrancada impetuosa de Oscar, se cruza Figueiredo y cede córner. Lo tira Moraleda, se produce un barullo frente a la puerta lusitana que permite llegar a tiempo a Moraleda para rematar con oportunidad el primer tanto de la tarde, obtenido a los 17 minutos.

Inmediatamente avanza Portugal y Carulla incurre en córner, que despeja Matias.

Un centro de José Manuel lo corta Eizaguirre, quien sufre una sucia entrada de Tavbres, castigada por el árbitro y protestada por el público.

Otro castigo contra Portugal motiva un shoot fulminante de Valderrama, que Roquete para con apuros.

La línea de ataque española realiza la mejor jugada de la tarde. Es un avance iniciado por Valderrama en el centro del campo, un centro de Moraleda y un empalme espléndido de Oscar con la izquierda, que va a estrellarse contra el larguero.

Oscar luce sus grandes cualidades de tirador, bombardeando la puerta portuguesa. Los intentos rozan los palos.

Estando muy adelantados medios y defensas españoles, escapa Libertio y Eizaguirre no vacila en salir, evitando con gran valentía el seguro empate. Todo queda reducido a un córner que no tiene consecuencias. Se señala justamente un offside de Oscar. Este remata sobre el larguero un preciso centro de Sagi.

#### SEGUNDO GOAL DE ESPAÑA.

A los 39 minutos, Carulla hace un pase perpendicular a Sagi que, después de burlar a Pinho, pone la pelota a los pies de Valderrama, que con gran serenidad la hace llegar hasta la red. Una gran ovación premia este tanto, que añaña el triunfo español.

Valderrama baja a cuarto medio. De salida avanza Soarez, que lanza un formidable shoot cruzado, detenido por Eizaguirre de manera admirable.

Un tiro de Polo obliga a Roquete a ceder córner, sin consecuencias.

Al final, un centro de Sagi lo remata de cabeza Valderrama, parando el guardameta portugués.

#### OPINIONES

Hemos recogido las siguientes:

Castro (seleccionador).—Considero legítima nuestra victoria. No hemos exhibido un football tan bello como el lusitano, pero sí más enérgico y eficaz. Creo acertadas las sustituciones que hice en el medio tiempo.

Fieira (capitán del equipo portugués). Creo que el resultado no ha sido justo. Un empate a un tanto habría sido lo normal, ya que nos fué anulado el goal de Soarez por un offside que a mi juicio no existió y fué concedido el primero a España habiendo precedido una clara falta de Oscar a Roquete.

Oscar (capitán español).—Estoy satisfecho del triunfo que estimo merecemos por nuestro mayor dominio.

Mr. Crew (árbitro).—Mi misión ha sido fácil y la he realizado con gran satisfacción, puesto que los dos equipos han hecho gala de una corrección exquisita. Me ha gustado más el juego de Portugal, que me recordó al de los Corintias y a buen seguro que de estar el terreno en buenas condiciones la exhibición del equipo lusitano habría lucido más...

Sin embargo reconozco en los españoles una táctica más enérgica y eficaz que les ha llevado a conquistar una justa victoria.

Encantado del comportamiento correcto del público, que ha facilitado mi labor.

#### DETALLES

Sólo se castigó a España cuatro veces, demostración de lo correcto de su juego; a Portugal, 16.

Se lanzaron siete córners contra Portugal y cinco contra España.

Incurrieron en offside Libertio (2), Soarez (2) y Tabares, por Portugal, y Oscar y Sagi por España.

#### UN BANQUETE

En el Palace, con asistencia del ministro de Portugal se celebró un banquete, presidido por el secretario de la Real F. E. F. señor Fernández Prida, al que además concurririeron delegados de la Federación Portuguesa, de los Clubs y entidades madrileñas, el árbitro del match, los jugadores y representantes de la Prensa.

El secretario de la R. F. E. F., el presidente de la Federación Portuguesa y el árbitro, Mr. Crew, hicieron uso de la palabra con gran elocuencia al final del acto, que resultó grato y brillante.

#### El encuentro España-Italia

A la hora de cerrar esta edición no ha llegado a poder nuestro más que el siguiente despacho de nuestro corresponsal en Bolonia:

Bolonia, 29 (a las 22, urgente).—Se ha celebrado esta tarde el encuentro Italia-España, coincidiendo con la inauguración del Stadium Littoriale. Asistieron más de 50.000 espectadores y en la presidencia figuraban muchas personalidades italianas.

Tras un rudo y empeñado encuentro, en que Italia, empujada por su público, ha demostrado su potencia, la partida terminó con la victoria italiana por 2 á 0. Amplio detalles extensos de la lucha.—CASTIGO.

#### Otros partidos

##### DERROTA DEL SPORTING EN PARIS

París, 29.—En Colombes el Red Star Olímpique venció al R. Sporting de Gijón, por 2 a 1. Este de penalty, por Herrero.

En Buffalo la selección de París y el Peñarol empataron a un tanto.—S. S.

##### EL SWANSEA DERROTA A UNA SELECCION CATALANA

Barcelona, 29.—En partido soso y sin interés el Swansea venció a una selección catalana formada por Llorens, Walter, Muntaner, Martí, Castillo, Mauricio, Carpio, Gallart, Sastre, Broto y Alcázar, por 2 a 1.—VIBERNA.

##### BRILLANTE VICTORIA DEL VALENCIA

Valencia, 29.—Había interés por el 2.º partido entre el Valencia y el Deportivo corrués. El primero en actuación espléndida venció por 6 a 1: Montes, 2; Cubelis, 3, y Rey, 1. Redondela hizo el de honor para los forasteros. Destacaron Cubells, Amorós, Rey, Roca, Fariña, Vázquez y Serra. Arbitró bien Medina.—EZCURRA.

##### TRIUNFO DEL CELTA

Santander, 29.—La segunda exhibición del Celta con el Récing local, terminó con la victoria de los vigueses por 1 a 0.—P. PEDAL.

##### HOMENAJE AL ARENAS

Bilbao, 29.—Con mucho público se ha jugado en San Mamés, un encuentro de homenaje al Arenas, entre una selección vizcaína formada por Jauregui, Llantada, Juanín, Castaños, Urresti, Arteaga, Lafuente, Suárez-Ayarza, Areta y Robus y el Morthewell.

Los vizcaínos han triunfado por 3 a 1. Robus remató al minuto y medio de juego, un tiro cruzado en una melée. Ayarza, recogiendo un pase de Urresti y Areta en otra melée. Murbiere marcó el del Morthewell.

El encuentro ha sido interesante. Jauregui ha hecho paradas enormes. Destacaron Lafuente, Areta y Robus. El portero inglés estuvo coosal.

Antes del encuentro se depositó un ramo de flores en el monumento a Pichichi.—NEGURI.

#### ATLETISMO

##### Campeonatos guipuzcoanos

San Sebastián, 29.—Hoy han comenzado en el Estadio de Berazubi los campeonatos guipuzcoanos de atletismo. Vencieron en las series de 100 metros Ordóñez y los hermanos Segues, en las de 200, Ordóñez y los hermanos Muñagorri, Segues, Muñoz y Ortiz y en las de 400, Larrañaga, Durá, Muguerza e Igurán. En la final de 5.000 metros ganó Cadenas, con 17 m. 32 s., y en altura, Barrera, con 1,67. Proseguirán el domingo.—S. DIAZ.

#### Reclutas de cuota

Visítad la



CHURRUCÁ, 3, BAJO

(frente al Hospicio)

Damos gratis toda clase de informes

#### AUTOMOVILISTAS

EMPLEAD EN VUESTROS CO-  
CHES LOS ACEITES D. H.

SON LOS MEJORES

Desmarais Hermanos

MADRID

JAIME RUIZ.—Arenal, 22, Teléfono 10.603

Instalaciones eléctricas. Aparatos para el alumbrado y bronceos artísticos  
Fabrica: Samaniego, 4.—Sucursales: Madrid, Goya, 4 Bilbao. Santander



# HIPISMO:



## La décimaquinta reunión primaveral. "Pinocho" gana el Premio Titanic

Con numeroso público se celebró ayer la acostumbrada reunión hipica en el Hipódromo de la Castellana, con un programa mediano tan sólo. El handicap final sobresalió algo entre el resto de las vulgares pruebas, un poco por tener mayor dotación y un mucho por la acertada nivelación de que hizo objeto el "Pinocho" a los participantes, que proporcionó una magnífica carrera, que culminó en una llegada cerradísima en la cual tan sólo un cuerpo de distancia separaba a los cuatro participantes.

La última carrera, reservada a los cruzados y civil-militar de la temporada, figuraba en primer lugar del programa. Como en las anteriores sólo montaron militares, ya que los "gentlemen" civiles no se han decidido; esperamos, no obstante, que las fustas civiles, entre las cuales las hay de verdadero valor, hagan su aparición en la próxima temporada, ya que para entonces estarán lo suficientemente preparadas. Esta prueba la ganó de punta a punta Håbil, que venció a Campilan y Zephir. Fue una lástima que el primero de estos citados no pudiese dar su actual rendimiento, por un accidente de entrecamiento, Zephir no existió.

La carrera de venta tuvo un desarrollo anormal, motivado por la indecisión de los jockeys al dar el "starter" la señal de partida. Cuando nos convencimos de que la salida era buena, vimos en cabeza a Gran Place y Oracle, cinco cuerpos detrás a Labrador y Noja, mientras Tom ponce y Rochers Rouges están parados en diverso lugar del recorrido. Labrador y Noja dan caza a Grand Place y Oracle en la curva, y como éstos estaban agotados por la lucha prematura que habían sostenido, fácilmente se imponen aquellos, ocupando el primer lugar Labrador y el segundo, a cinco cuerpos, Noja. El jockey A. Belmonte, que obtuvo con Labrador la primera victoria de su vida turística, fue muy felicitado, así como el propietario y preparador del ganador, que denota una magnífica forma.

### Resultados técnicos

1.ª carrera.—Premio Hellespont.—Handicap Civil-Militar.—1.250 pesetas.—1.600 metros.  
1.º Håbil, anglo árabe hispano, por Foudroyant y Lila, 68 kilos, de la Yeguada Militar de la 4.ª zona Pecuaria (Sr. López Turrión).  
2.º Campila, 77 kilos, de la Dirección de la Cria Caballar (Sr. Ocaña).  
3.º Zephir, 60 kilos, de la Escuela de Equitación (Sr. Guerrero).  
Ventajas.—2 cuerpos, lejos.  
Tiempo.—1 minuto 57 segundos.  
Apuestas.—(Stand) Ganador, 10,50 pesetas. (Pelouse) Ganador, 2,50 pesetas.  
El ganador preparado por el Sr. Letona.  
2.ª carrera.—Premio Lore Toki.—2.500 pesetas.—800 metros.  
1.º Carabanchel, por Lebourget y La Boisselle, 56 kilos, del Duque de Toledo (Lyne).  
2.º Las Fraguas, 54 kilos, de G. Flatman (Belmonte).  
3.º Louja, 54 kilos, de la Yeguada Militar de la 4.ª zona Pecuaria (Leforestier).  
N. c.: Loquillo (Sánchez).  
Ventajas.—1/2 cuerpo, 6 cuerpos, 6 cuerpos.  
Tiempo.—51 segundos.  
Apuestas.—(Stand) aGnador, 18; colocados, 6 y 5,50 pesetas.  
(Pelouse) Ganador, 2,90; colocados, 1,20 y 1,30 pesetas.  
El ganador preparado por A. Deneuter.  
3.ª carrera.—Premio Hortaleza (carrera de venta).—2.000 pesetas.—1.600 metros.  
1.º Labrador, por Souvenir d'Exil. Axe, 54 kilos, de Juan Ceca (A. Belmonte).  
2.º Noja, 44 kilos, del Marqués del Llano de San Javier (J. J. Díaz. Ap.).  
3.º Grand Place, 47 kilos, del Marqués de Amboage (J. García. Ap.).  
N. c.: Oracle, (Sr. Ponce de León, "gentleman"), Tom ponce (Leforestier), Rochers Rouges (Carter).  
Ventajas.—5 cuerpos, 6 cuerpos, 1/2 cuerpo.  
Tiempo.—1 minuto 47 segundos 1/5.  
Apuestas.—(Stand) Ganador, 13,50; colocados, 9 y 11 pesetas.  
(Pelouse) Ganador, 2,30; colocados, 1,60 y 2,60 pesetas.  
El ganador, preparado por J. Ceca, fué reclamado.  
4.ª carrera.—Premio Choix de Roi.—3.000 pesetas.—1.800 metros.  
1.º Viva mi Niña, por Ukko y Przemysl, 51 kilos, del Marqués de Lacasta (J. García. Ap.).  
2.º Ivars, 58 kilos, de Lanceros de la Reina (Leforestier).  
3.º Ilusión, 58 kilos, de G. Flatman (Belmonte).  
Ventajas.—3 cuerpos, 2 cuerpos.  
Tiempo.—1 minuto 57 segundos.  
Apuestas.—(Stand) Ganador, 8 pesetas. (Pelouse) Ganador, 1,80 pesetas.  
El ganador preparado por J. García.  
5.ª carrera.—Premio Titanic (Handicap).—5.000 pesetas.—2.200 metros.  
1.º Pinocho, por Brunory Praterfée, 54 kilos, de Francisco Jaquotot (Leforestier).  
2.º L'Eneo, 53 kilos, de Velasco (Carter).  
3.º Go and Win, 58 kilos, del 7.º regimiento ligero de Artillería (Sánchez).  
N. c.: Martinetti (Belmonte).  
Ventajas.—1/2 cuerpo, cuello, 1/2 cuerpo.  
Tiempo.—2 minutos 28 segundos.

Apuestas.—(Stand) Ganador, 17; colocados, 8,50 y 11,50 pesetas.  
(Pelouse) Ganador, 4; colocados, 2,10 y 3,50 pesetas.  
El ganador preparado por su propietario.

### EN LA SEGUNDA REUNION DE ARANJUEZ, COLINDRES SE ADJUDICÓ EL DERBY

Deportivamente, la jornada fué una de las más interesantes de toda la temporada. Los favoritos, NUESTROS favoritos, triunfaron en cuatro de las cinco pruebas que componían el programa, ya que en la Real Copa de caza surgió la sorpresa. Sorpresa relativa, es cierto, ya que la ganadora, Dame de Pique, siempre mostró desenvolverse mejor sus aptitudes en la pista de Aranjuez, donde el año pasado triunfó en la poule de productos. Esta victoria de la pupila del señor Antón, con lo cual triunfó por vez primera esta temporada los colores del Conde de Floridablanca, nos congratula en extremo, porque servirá de ejemplo a los propietarios que retiran sus caballos en cuando notan la presencia de un as o simplemente de un "especialista". Todo caballo, en el momento de pisar la pista tiene una probabilidad, que agranda la ya manida "gloriosa incertidumbre del turf".

En primer lugar del programa figuraba una prueba reservada a los dos años importados, que reunió seis participantes. El triunfo correspondió a Mauriac, un hijo de Bravant, admirable de estampa, de galope tan impresionante que nos hace ver en el uno de los mejores de la generación y a nuestro juicio el mejor de los que hasta ahora han debutado.

Resultó bastante favorecido en la salida, pero creemos que de todos modos hubiese sido el ganador. Guadajoz, un medio hermano de Charleston, ambos son por Grosvenor, fué magnífico segundo, llegando ambos distanciados del resto del lote, Orfeo, que aún está muy verde, nos hace concebir grandes esperanzas para cuando cambie de edad. Manchette, que muchas referencias daban como ganador, y que en su trabajo privado se comporta magníficamente, tuvo una actuación gris; esperemos verla correr de nuevo para enjuiciarla acerca de su valía. Chamberi y Pere Noel están aún poco trabajados.

La carrera militar tenía el aliciente de ver las probabilidades que tendrá Bengali en su lucha contra los pura sangre. A nuestro juicio son bien pocas, ya que ayer, montado primeramente por el marqués de los Trujillos no ofreció resistencia a Go and Win. La poule ha perdido por completo sus facultades. No en balde pasan los años! Ma Cherie, impotente su jinete para dominarla, dió en una falsa salida dos vueltas a la pista.

La Real Copa de Caza la ganó Dame de Pique, de punta a punta. Salí en cabeza y pese a los esfuerzos de Noriale por alcanzarle, logró mantenerse en primera posición, bien ayudada por el látigo del aprendiz J. García que la montaba. Inanite apenas insistió.

La Copa de Su Majestad la Reina María Cristina constituía el plato fuerte del programa, ya que la lucha entre Toribio y Bolívar, los dos invencidos en esta temporada, era esperada con avidez por los aficionados, que esperaban un desarrollo interesantísimo. Ambos tuvieron defensores consecuentes en el "betting" yendo iguales las apuestas de ambos. Toribio tomó resueltamente la delantera al darse la señal de partida, pero en la recta final, ¡oh!, la inmensa recta de Aranjuez! Bolívar va a su alcance; los últimos 200 metros van los dos en el mismo plano en épica lucha, que en la llegada se decide a favor del hijo de Antivari, por corta capeza. As de Coeur apenas intervino en esta interesantísima carrera, sólo le vimos en puesto de peligro en la salida.

El Derby, con el cual se cerraba el programa, constituyó un fácil triunfo de Colindres, que nos parece en el momento actual el mejor tres años. Con él los colores del conde de la Cima se inscriben por segunda vez en el historial de la interesantísima prueba. Ourki marcó el tren y fué pasado por Colindres y Juantequi, que fué segundo, a su vuelta al peso; al ganador le fué colocado el clásico lazo azul por Su Alteza Real la infanta Isabel, que entregó asimismo una magnífica copa al preparador del ganador, Sr. Flatman.

### LAS CARRERAS DEL PROXIMO JUEVES

#### Pronósticos

1.ª carrera.—Premio Guadiana (carrera de venta).—2.000 pesetas.—1.600 metros.  
Designamos: Labrador y Tom ponce.  
2.ª carrera.—Premio Albuquerque.—3.000 pesetas.—2.200 metros.  
Designamos: La Magdalena.  
3.ª carrera.—Premio La Bohème.—3.000 pesetas.—1.800 metros.  
Designamos: Bougie, Ruiloba.  
4.ª carrera.—Premio Sirena.—3.000 pesetas.—1.600 metros.  
Designamos: Centaure, Mon General.  
5.ª carrera.—Premio Cythia (Handicap).—3.000 pesetas.—1.800 metros.  
Designamos: Ipeca, Si j' veux.  
M. DE CAMPILLO

# TOROS

DE LUNES A LUNES

No más lejos del domingo, que el martes, eligieron los toreros para dar su beneficio. Los toros de Coquilla, de bonita lámina, cortos de pitones, cuatro tercios y cuatro más chicos, fueron todos bravos para los toreros, aunque se enfocó a tres.

Valencia II cumplió tan sólo; Agüero, con su toreo basto, pero arrimándose cada vez más, mató superiormente al séptimo. Márquez, muy mal en uno, dió algún lance bueno y mató al sexto de una gran estocada. Asimismo Don Cayetano, en el cuarto, sacó el gran torero que lleva dentro y hasta matando estuvo muy bien; cierto es que su enemigo tenía tal poder que sólo aguantó dos varas. Para ser primera figura, como ahora se dice, no basta, no puede bastar, el entusiasmo de los amigos y el arriesgarse tan sólo con novillos sin poder ni cuernos.

Corridos como la del jueves con dos líneas van muy bien servidas y aún salen beneficiados los lidiadores.

Don Alipo Pérez envió cuatro toros bien presentados, sin poder, reumáticos y tan bravos como el tercero y el segundo, para acreditar una ganadería y colocar a un torero. El sexto fué manso y le foguearon. El quinto, de José G. Aleas, bravo pero con nervio.

Sin disculparlo se explica que el Gallo, en la decadencia de su vida artística, nunca caracterizada por el valor, huya de los toros. Lo que no tiene explicación es que toreros, según ellos, como Algabeño y Posada, en plena juventud, no puedan con toros sencillos y bravos sólo porque son de buen tamaño.

Ya no hubo toros hasta el sábado, en que se dió el beneficio de la Ciudad Universitaria.

El verdadero toreo a caballo de Cañero y Veiga fué entusiastamente aplaudido "en serio". El ganado muy manso y los matadores..., bueno los espadas se ofrecieron a torear gratis; esto y el fin de la fiesta es suficiente para que la labor crítica quede reducida a consignar que tuvieron tanto el Gallo como Chicuelo y el de la Palma los mejores deseos.

Como por lo visto se han terminado los toros bravos en las dehesas andaluzas, también pertenecían a un ganadero salmantino, Clairac, antes Gamero, los lidiados en la octava de abono. Fueron bravos y nobles tercero y quinto, cumpliendo nada más los restantes; algo broncos primero y segundo, manejable el cuarto y todos presentados decorosamente.

Tuve mis dudas acerca de si Chicuelo era o no buen torero; hoy estoy ya seguro, seguro de que como artista no pasa de la categoría de "frescales". Si tuviera de torero algo más que la montera y las zapatillas, no habría toreado con el pico de la muleta a todos sus enemigos, incluso al pastueño y noble animal lidiado en quinto lugar, en el que no paró ni sujetó un momento; esta es la verdad, pese a los aplausos de ciertos espectadores. Con el estoque francamente fusilable.

En debida compensación Zurito hizo un alarde de vergüenza y pundonor. El primer toro le cogió aparatadamente, dándole un fuerte trastazo en el estómago.

A pesar de ello, salió de la enfermería a matar al segundo, lo que consiguió con un trasteo por bajo, dos valientes pinchazos y una buena estocada en terreno muy difícil. Mientras arrastraban a la res sufrió un desvanecimiento y, en brazos de los areneros, fué llevado sin sentido a manos del doctor Segovia.

Creo haber dicho que el Niño de la Palma, en mi opinión, es un gran torero; ayer lo probó cumplidamente, y no en el tercero, en que primero muleteó con la izquierda, entablándole el bravo animal, que conservaba pies y al que mató de una desprendida "citando a recibir". Ya sólo el intento de resucitar la suerte merece toda clase de plácemes. Pero es que hizo mucho más; salió el sexto, y por resentido de los cuartos traseros fué devuelto al corral. En su lugar salió un huésped de Gabriel González, gordo, largo, manso y reparado de la vista, difícil en los dos primeros tercios; difícil llegó al último. Cayetano, despidió en serio a todos y, absolutamente sólo, pisando su terreno, sin perderle la cara y desafiándole en todas las querencias se hizo con él, le dominó en los terrenos más favorables al buey y le entró a matar dos veces en tablas en la suerte contraria, esperando que el bruto le quitara el estoque; no fué así por quedarse aquel pincho saliendo de mala manera; cuadra al fin contra tablas, buscando el arranque con tanto valor como inteligencia, y así dió una superiosísima en todo lo alto, que mató sin puntilla. Esta faena sólo fueron capaces de hacerla los grandes toreros Guerra, Fuentes, Bombita II, Joselito. Así, pues, cuando este niño, muy digno de ser paisano de Pedro Romero, no quería no tenía disculpa.

Hubo un gran picador y un gran banderillero: Zurito chico y Rafaelillo.

PEGS



## RECLUTAS DE CUOTA ESCUELA MILITAR

### Gimnástica Universitaria

Consultas gratuitas sobre la documentación e ingresos de la cuota  
Clases tarde y noche :- Profesorado especial :- De 11 a 1 y de 4 a 7,30

### PRINCIPE, 4.—MADRID

Teléfono 10247

## INSIGNIAS

Distintivos para Corporaciones, Proveedores principales Clubs deportivos.

LO MEJOR QUE SE FABRICA

Surtido a coleccionistas

Pídase catálogo.

Apartado Correos 246.— Bilbao

LA VASCO ARAGONESA



El administrador de RECORD haciendo entrega a Olimpio Lamar del Premio Olabour de football





# Automovilismo

## LA PRUEBA DE TURISMO DEL REAL AUTOMOVIL CLUB DE CATALUÑA

Prosigue la demanda de inscripciones para la gran manifestación automovilista que el Real Automóvil Club de Cataluña tienen anunciada para los días 4, 5 y 6 del próximo junio, ascendiendo en la actualidad la lista a la respetable cifra de 29, constituyendo todo ello una prueba evidente de lo acertada que estuvo nuestra primera entidad automovilista al organizar nuevamente dicha prueba, que podríamos llamar imprescindible en el renglón del automovilismo práctico.

Los últimos inscritos son:

José Espinós, Alfa Romeo; Ramón Llusà, Panhard Levassor; José Anfruns, Chrysler; Cándido Oller, N. A. G.; Rafael Bianchi, Stodebaker, Isidoro Pons, Erskine; Manuel Romagosa, Erskine; José Serra, Amílcar, y Enrique Mora, Panhard.

Para la mayoría de los automovilistas los nombres citados son sobradamente conocidos, no sólo por tratarse de elementos excelentemente conceptuados en la buena sociedad barcelonesa, sino por ser, en su mayoría, excelentes conductores especializados en pruebas de regularidad, participantes en otras habidas de gran importancia, todo lo cual viene a avalorar más aun el importante lote de concurrentes que por sí solo ya da una idea de lo disputada que será la regularidad de esta prueba.

\*\*\*

Recordamos que el día 25 del actual quedará cerrada definitivamente la lista de inscripción a las 20 horas, debiendo efectuarse precisamente en la Secretaría de la entidad organizadora de la carrera, Lauria, 28.

\*\*\*

Debido a la gran concurrencia que parece ser acudirá, ya como concursante, ya formando parte de la caravana turista que acompañará a la prueba, el Real Automóvil Club de Cataluña se ha preocupado seriamente de organizar la estancia de los excursionistas en las localidades pirineas y, a ruego de buen número de concurrentes, ha practicado gestiones al objeto de que se hallen toda clase de facilidades para pernoctar en la bellísima localidad de Bagnères de Luchon, a cual fin espera recibir dentro de brevísimos días algunos pormenores con ello relacionados, para hacerlos públicos y de esta suerte aumentar la excursión con el nuevo atractivo de una visita a Luchon, lugar en belleza y clima verdaderamente privilegiado.

\*\*\*

Recordamos que la prueba se disputará en forma de Rallye el día 4, en concurso de regularidad el día 5. Para el Rallye del día 4 los concursantes podrán tomar la salida en la forma siguiente: de Barcelona, de ocho a diez de la ma-

ñana; de Tarragona, de nueve y media a once; de Gerona, de cinco a ocho; de Lérida, de once a doce y media, debiendo llegar todos a Viella de las 17 a las 20 del mismo día.

Para la prueba de regularidad deberán los concursantes salir de Les (Valle de Arán), a la hora que les sea indicada, siguiendo el itinerario: Les-Viella-Esterr-Sort-Tremp-Artesa de Segre-Agramunt-Tàrraga-Montblanch-Valls-Vendrell-Vilafranca-Barcelona.

## LA PRUEBA DE REGULARIDAD VUELTA A VIZCAYA

Bilbao.—Se ha celebrado una carrera de regularidad organizada por la Peña Motorista Vizcaya, que con esta prueba hacia sus primeras armas en el motorismo.

Los principales puntos del recorrido eran Bilbao, Munguía, Berneo, Lequeitio, Ondarroa, Marquina, Durango, Vitoria, Murguía, Orozco, Arrigorriaga.

En esta prueba han participado los siguientes corredores:

A 32 Kms. por hora

- N.º 1 M. Anatol, moto Terrot.
- 2 X. X., autociclo Austin.
- 3 A. Ferrer, id. Austin.

A 35 Kms. por hora

- N.º 4 Alejandro Arteche, moto Harley.
- 5 S. Barruetabeña, id. Harley.
- 6 J. M. Laka, id. Douglas.
- 7 C. Santisteban, id. A. J. S.
- 8 S. Olascoaga, id. Harley.
- 9 E. Aspiaz, sidecar Harley.
- 10 A. Sánchez, id. Harley.
- 11 J. Olascoaga, id. Harley.
- 12 T. Arregui, id. Harley.
- 13 X. X., sidecar Indian.
- 14 M. Olaram autociclo Fiat.
- 15 A. S., id. Amílcar.
- 16 J. de Aristegui, id. Amílcar.
- 17 Luis Martín, id. Amílcar.
- 18 X. X., id. Derby.
- 19 A. G., id. Fiat.
- 20 S. A. R., id. Donnet-Zedel.
- 21 H. Ibarreche, id. Donnet-Zedel.

A 38 Kms. por hora

- N.º 23 J. M. Cardenal, coche turismo Secqueville.

A 40 Kms. por hora

- N.º 25 Juan Arruga, id. Hispano Suiza.
- 27 Ramón Mosquera, id. Hudson.
- 28 X. X., id. Hupmobil.
- 29 P. Epalza, id. Buick.

El tiempo ha sido francamente malo, habiendo tenido que efectuar los corredores la mayor parte del recorrido bajo una lluvia abundante.

La organización ha sido impecable.

Las clasificaciones no se han establecido todavía.

## UNA PRUEBA EN CUESTA EN URQUIOLA O EN BARAZAR

Bilbao.—La Peña Motorista prepara una carrera en cuesta para vehículos de dos, tres y cuatro ruedas.

No está determinado todavía si se organizará en la cuesta de Urkiola o en la de Barazar.

EMILIO P. DE NEGURI

## LA VELOCIDAD

Agencia de tramitación de toda clase de documentos de automóviles. La más rápida y económica.

Informaciones completas.

LEPANTO, 2 (Esquina a Plaza de Oriente) MADRID  
TELEFONO 11495

## Motocicletas DOUGLAS

Comprad siempre esta marca, DOUGLAS. Vencedora en Terramar y en cuantos concursos toma parte

Representante general para España:

S. Sánchez Quiñones.—Alberto Aguilera, 14.—Madrid

## DURACO

Es la guarnición para frenos y embragues adoptada por los constructores, garajistas, reparadores, etc., porque es la que ofrece la máxima garantía de seguridad

¡Frenaje absoluto!

## ¿Por qué hacen falta bujías nuevas una vez al año?

Numerosos automovilistas no comprenden el por qué las nuevas bujías mejoran el funcionamiento del motor. Las razones, sin embargo, son sencillas y fáciles de comprender.

Las bujías deben dar de 600 a 1.500 chispazos intensos, de absoluta regularidad por minuto, mientras que están sujetas continuamente a explosiones terribles a alta temperatura, a la salpicadura de aceite caliente y a los martillazos de la compresión.

Poco a poco, se forman depósitos de carbón y de hierro en la superficie del aislador, causando a esta superficie una pérdida de corriente. Progresivamente, los electrodos se corroen, se oxidan, estableciendo así una resistencia eléctrica; y resulta de todo esto una chispa menos intensa en las puntas de la bujía.

Sobreviene una combustión imperfecta, una parte solamente de la esencia es convertida en potencia, mientras que otra parte pasa al ensayo y más todavía por los pistones y sus segmentos, descendiendo así al cárter para trastornar recíprocamente la buena lubricación. El ajuste del carburador es imposible; falta aceleración, potencia, velocidad. Esta acción es tan lenta que casi es imperceptible. Todo ello produce el efecto de un retraso en el encendido o una mezcla muy abundante.

Las bujías K. L. G. procura servicios satisfactorios por una duración mucho más baja que cualquiera otra clase de bujía, pero ellas se deterioran también, aunque de una manera mucho menos pronunciada que las otras bujías.

Un nuevo juego de bujías K. L. G. una vez al año, asegura:

Mayor aceleración.

Más potencia.

Más velocidad.

Un *démarrage* más rápido.

Una subida en cuesta fácil.

Los gastos de las nuevas bujías serán rápidamente compensados por la economía de aceite y de esencia.

## SENSACIONAL

INFORMARAN:

GARAJE Pí

GENERAL PARDINAS, 34.—Tel. 53.089.

Estancias a 20 pesetas mensuales, para compra, venta, cambio, subastas y custodia de automóviles



## BINDA SIGUE TRIUNFANDO EN LA VUELTA A ITALIA

Continúa celebrándose la Vuelta a Italia, en la que Binda sigue como favorito con una diferencia notable sobre el segundo clasificado. En las etapas séptima, octava y novena ha llegado en primer lugar.

Piemontesi, a quien se creía el más peligroso rival de Binda, se ha visto precisado a abandonar la prueba.

Entre los más serios rivales de Binda figuran ahora Pancera, Bresciano, Brunero y Negrini.

## UNA PRUEBA DE LA CULTURAL DEPORTIVA GRAFICA

Esta Sociedad celebrará el domingo 5 de junio una carrera ciclista para prin-

## Bicicletas Morales y Rochet

Las mejores y más baratas  
Accesorios y taller de reparaciones.  
MORALES.—CANOS, 1

cipiantes que posean licencia de la Unión Velocipédica Española, sobre el recorrido Madrid-San Agustín-Madrid.

Los premios para esta carrera serán:

Clasificación general.—1.º, Una copa de plata; 2.º, Un guía, regalo de la casa El Turista; 3.º, Un sillín; 4.º, Un freno; 5.º, Un par de pedales, regalo de la casa Domingo Alvarez; 6.º, Un farol, regalo de la casa Agustín; 7.º, Un cuenta kilómetros; 8.º, Una cámara; 9.º, Una cámara; 10, Un calzón de corredor, regalo de la casa Morales; 11, Una medalla, y 12, Una medalla.

Clasificación social.—1.º, Una copa y

## LA CASA

## S. ESTEVE ALBET

### TODO PARA CICLISMO

es la que sirve los pedidos con mayor rapidez y a precios mas reducidos.

NO DEJE de consultar su tarifa antes de pasar los pedidos.

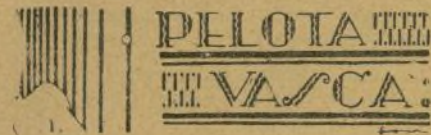
El MAXIMO de ventajas por el MINIMO de coste

Comercio, 29 BARCELONA

título de campeón; 2.º, Medalla de plata, y 3.º, Medalla de cobre.

Las inscripciones pueden hacerse en la Secretaría de la Sociedad, Bolsa, 10, 2.º, de siete a ocho y media de la tarde, o en el domicilio del presidente, Bravo Murillo, 30 (tienda), de ocho y media a nueve y media, todos los días laborables, siendo los derechos los de socio y una peseta de dorsal, reintegrable 0,50 pesetas a la devolución del mismo.

La inscripción se cerrará el viernes 3, a las nueve y media de la noche.

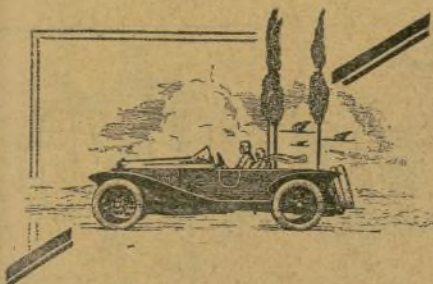


## SU REORGANIZACION EN LA REGION

Dado el raquitismo que atraviesa este deporte amateur en la región por las causas que hemos indicado varias veces parece ser que hay quien está dispuesto a hacerle revivir. Varios aficionados de pura cepa están dispuestos a que no desaparezca totalmente y para ello pondrán todos sus medios. Es fácil que de un modo o de otro se reorganice la Federación Castellana dentro de las dificultades con que se encuentra, escasez de frontones, etcétera. Tal es la idea surgida a raíz de los partidos benéficos celebrados el domingo 22 en el frontón Jai Alai, que fueron fructíferos, tanto para el deporte como para los beneficiarios los trinitarios de Algorta.

Deseamos que prosperen esos buenos propósitos.





## Neumáticos y bandajes

# "U. S."

El automovilista concienzudo necesita los neumáticos «U. S.» porque dan lo que otras marcas no pueden proporcionar.

Y son: su solidez, confort, duración y economía.

No se fabrica ninguno en calidad

Distribución general exclusiva:

# "Victoria"

manufacturas de

Caucho, S. A.

Goya, 65 y 67. Tel. 51800

## Notas de Sevilla

El pasado jueves, festividad de la Ascensión, se jugó en el campo del Real Patronato un partido amistoso entre el Titán de Huelva y el Real Betis Balompié.

El partido fué entretenido, especialmente en el segundo tiempo. El Betis marcó cuatro goles por cero los de Huelva.

Los equipos se alinearon así: Titán.—Sarrión; Pagan, Fernandito; Morales, Vázquez, Silvera; Ernesto, Ponce, Bracero, Saavedra y Luis.

Real Betis Balompié.—Jesús; Jiménez, Reina; Juárez, Esteve, Adolfo; Romero, Aranda, Paco León, Enrique y Manolín.

El domingo próximo se repite el encuentro en Huelva, donde la afición onubense rendirá un homenaje de simpatía al Betis. Después del partido se celebrará un banquete. Con el fin de hacer el partido más interesante, Jesús jugará en la puerta del Titán F. C.

\*\*\*

Manolo Saldaña, lesionado en el partido jugado en Madrid entre el Barcelona y el Betis, aún no puede jugar. Y eso que, según los catalanes, fueron los andaluces los que iniciaron el juego violento. Si llegan a ser los catalanes...

\*\*\*

Un periódico deportivo de Barcelona al informar sobre la exhibición del Motherwell en Madrid, decía:

"Jesús, el portero madridista, que hasta ahora perteneció al Betis..."

No, estimado colega; Jesús sigue pertene-

# JIPIS

Venta, limpieza, arreglo conformándolos a la moda actual. Primera casa en España.

Cádiz, 7, 2.º, MADRID

ciendo al Betis y lo que te rondaré... Esto no quiere decir que el Real Madrid no hubiera visto con agrado la inclusión de Jesús en su equipo. Pero después de todo Jesús es un portero insignificante, ¿verdad señor Mateos? Donde esté Vidal...

\*\*\*

¡Ah!, no solamente no se va Jesús, sino que ha vuelto Enrique, el interior izquierda que tanto ha dado que hacer este año.

Suerte que tiene el Betis. Ya tiene chutador. Hay que tener mucho cuidado con el equipo blanquiverde el año que viene. Lo mejor sería constituirse en Liga todos los clubs y dejarlo fuera.

\*\*\*

El zaguero del Betis, Antonio Tenorio, se ha casado en Santa Cruz, la parroquia del barrio moro.

Antonio, a pesar de su nuevo estado seguirá jugando en compañía de Jiménez.

\*\*\*

El próximo domingo se correrá en Córdoba una carrera ciclista, en la que se disputará el Gran Premio de Córdoba.

A la ciudad de los califas han marchado Lucas, Romeral, Regalado, Ruiz de Castro, García Junco y otros ases sevillanos.

El Sevilla tendremos una carrera infantil.

\*\*\*

Se dice por aquí que Oscar Rodríguez, el notable delantero centro del Racing de Santander, figurará el próximo año en las filas del Sevilla F. C.

\*\*\*

También se dice por unos que Juanito López García irá a la Federación regional y por otros que irá Carlos Piñar. De lo que no se dice una palabra es de ofrecerle la presidencia al Real Betis. ¡Lagarto, lagarto!

\*\*\*

Los marchadores sevillanos silenciosa, bravamente, siguen su empresa de dar la vuelta a España en cuatro meses. Por cartas particulares Luis Olmedo y Manuel Jiménez se quejan de la tacañería e incomprensión de la mayoría de los alcaldes de los pueblos que no lo atienden.

Salieron de Sevilla el día 6 del mes actual y llevan hechas las siguientes etapas:

Sevilla-Cádiz, 161 kilómetros; Cádiz-Algeciras, 125 kilómetros; Algeciras-Málaga, 140 kilómetros; Málaga-Almería, 255 kilómetros, y Almería-Murcia, 231.

Cuando estas líneas se publiquen—si se publican—, Luis Olmedo y Manolo Jiménez habrán salido de Alicante.

Como puede verse por la marcha de estos dos niños de la Puerta Osario, a los sevillanos no nos asusta recorrer a pie medio mundo. También en eso somos "gente".

DISCOROLO

## De Badajoz

### NOTAS DE LA SEMANA

Dos partidos se han celebrado en esta semana con motivo de los días de fiestas: uno en Badajoz y otro en Puebla de la Calzada.

El primero de los partidos, concertado entre el Club Patria y el Sport Club Badajoz, se celebró en el campo del Vivero, perdiendo el segundo por 5 a 1. Los tantos del Patria los marcó Salvador, Flores Merino, Rafaelillo, Carrillo (propia meta) y el mismo Flores Merino marcó otro tanto al rematar un despeje de Ruiz a un centro en off-side de Rodríguez, que el colegiado señor Chust no vió.

El tanto del Sport lo marcó Alfonso, al recoger un estúpido pase de Murube. La causa de la derrota fué debida al cinismo del medio centro Angelillo, que no quiso hacer nada.

El Patria jugó poco, siendo los mejores Rafael, Flores, Morán y Conejo. Plácido, en la puerta, bien.

Del Sport, Ruiz se mostró como un guardameta muy valiente, hizo una parada alta que blocó en seco, otra maravillosa a un fuerte tiro de Flores a dos metros, y una estirada magnífica; todo esto le valió unas buenas ovaciones; Martínez voluntarioso, pero su puesto es de medio; Carrillo con la lesión, actuó deficiente para lo que él acos-

tumbra. La línea media muy mal, siendo el peor Angelillo y ante el fracaso de los medios poco hicieron los delanteros. Manino, algo resentido de una lesión, no estuvo bien del todo; Murube muy bien, dió excelentes pases; Alfonso trabajador; Bermejo flojo, y Vallejo francamente mal.

En el partido celebrado en el campo de Santa Amalia, ganó el Patria por uno a cero, que le marcó Rafaelillo, después de hacer un fault que el árbitro no castigó. Al Sport le anulaban el tanto que marcó por mediación de Vallejo.

El Patria en este partido actuó bien y el Sport, con mejores medios y trabajando Angelillo, se defendió mejor.

Alineáronse de la siguiente manera: Patria.—Plácido; Morán, Conejo; Domínguez, Ponce, Guerrero; Terrero, Flores Merino, Salvador, Rafaelillo y Rodríguez.

Sport.—Ruiz; Carrillo, Lozano; Martínez, Angelillo, Vicente; Flórez, Alcaraz, Alfonso, Bermejo y Vallejo.

\*\*\*

El día 25 de junio se enfrentarán en el Vivero el Extremadura F. C. de Almendralejo y el Sport Club Badajoz.

CORRESPONSAL

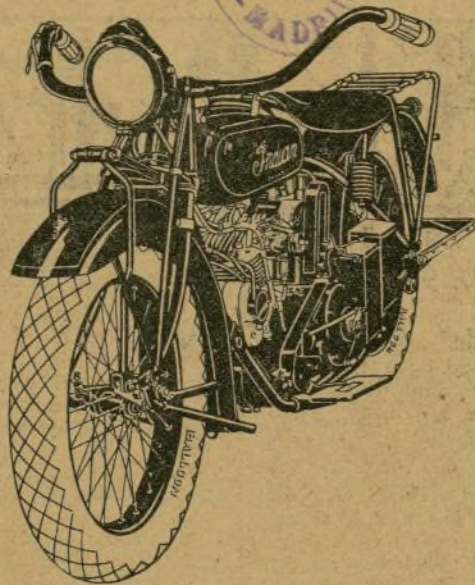
## De la región manchega

### LOS PARTIDOS DE FUTBOL EN MANZANARES

Gimnástica local..... 3 tantos  
Ingenieros militares FF. CC.  
de Leganés..... 1 id.

Se juega, en partido amistoso, el desempate a o., con que los mencionados equipos terminaron el encuentro celebrado en esta hace unos domingos, y por ello, dada la nivelación de las fuerzas contendientes, los aficionados acuden en gran número a presenciar este partido, sobre todo el elemento femenino, a quien por guardar la deferencia de dar gratis la entrada, tiene gran representación.

Empequeñecido, acaso, ante el recuerdo del partido del domingo anterior con el Paradiñas F. C., de Madrid, no entusiasmó, en verdad, este encuentro, ya que todo el primer tiempo y más de la mitad del segundo transcurrió de forma aburrida y por ello sin que nada notable pudiera registrarse por ambos bandos, ya que ni se presionaba lo suficiente ni se imponían jugadas de ningún lucimiento, llegando así hasta los últimos quince minutos en que se jugó mejor, o sea, con el interés y arrojo que exigen siempre estos partidos, y aún cuando al llegar a esta reacción el resultado estaba bien definido, no impidió



# INDIAN » 1927.

2 3/4 H. P. . . . . Pesetas 2.000

5 H. P. . . . . " 2.550

9-20 H. P., con sidecars. " 4.600

## Automóvil Salón.-Alcalá, 81

que se apreciara la excelente labor del equipo militar, a quien dominó completamente en este tiempo el bando local. Gustó de manera extraordinaria y por ello fué justamente aplaudido, el portero visitante y alguno que otro de sus compañeros, todos los que actuaron con envidiable corrección y con enorme limpieza, siendo por ello felicitados.

El equipo gimnástico, cuyos dos tantos primeros fueron marcados de penalty, en nuestro concepto justamente pitados, no hizo nada notable que pueda mencionarse, pues excepción de los últimos quince minutos en que jugó bien y con gran interés, no se entendieron entre si en el desarrollo de las jugadas.

GOAL

# ESGRIMA:

### CAMPEONATOS REGIONALES

Bilbao.—La Junta Directiva de la Federación Vascongada de Esgrima acaba de acordar, en sesión al efecto presidida por D. Valentín Hernández, la celebración de los campeonatos de florete, espada y sable en la próxima temporada que dará comienzo el 17 del cercano junio con el torneo preparatorio de florete, al que podrán asistir únicamente los que, estando federados y siendo tiradores, no hayan tenido ningún primero ni segundo premio en los campeonatos ya celebrados por esa Federación. Y el 24 del mismo mes tendrán lugar los campeonatos regionales de florete para todas las categorías.

En la sesión última de referencia, se acordó que, atendiendo a las peticiones de muchos esgrimistas, principalmente las numerosas de tiradores guipuzcoanos, el campeonato de España se celebre en Navidades, previo el torneo preparatorio de espada que días antes—según norma usada por esa Federación—se celebre.

En la segunda decena del próximo octubre se verificarán los asaltos correspondientes al torneo preparatorio de sable, y en la última decena del citado mes, se celebrará el campeonato regional de dicha arma.

En resumen, son seis los torneos de esgrima que anuncia oficialmente la Federación Vascongada de Bilbao, aparte, claro está, todas aquellas "poules" que surjan.

# ROMAC

Parche insuperable

# OZONOPINO RUY-RAM

para turistas y deportistas.

Mezclarlo con el agua de lavabo, baño o bidé. Endurece la piel, abre los poros y purifica la atmósfera.

Informes: Ruy-Ram, Higienista. Carretas, 37; pral. MADRID



Marcos - Espejos - Molduras - Grabados  
Objetos para regalos - Lunas y cristales

J. Prat. - Plaza del Angel, 11

TELÉFONO 13.549.—MADRID



# RECORD CINEMATOGRAFICO

## PRO PATRIA

En la página cinematográfica de uno de nuestros principales rotativos, veo una fotografía de la futura estrella madrileña en Hallagwood, Rosita Moreno, vestida de gitana, con todas las características del típico traje y tocado. Por el artículo en que nos la presentan me entero de que antes de dedicarse al cine actuó por varios teatros de los Estados Unidos, en unión de sus padres, formando el "Trio Pilarica" e interpretando bailes flamencos.

Estos artistas cañis, desconocidos algunos para nosotros, son admirados por públicos extranjeros y son culpables, en parte, de que ante los ojos del mundo entero sigamos manteniendo la leyenda de *Carmen*, es decir, que somos *nada más* que el país de los toreros y de la flamenquería.

Tema de actualidad es este, pues tenemos latente la absurda noticia que acaba de publicar "Le Petit Marocain", periódico de Casablanca, reproduciéndola de otro inglés, cuyo epígrafe dice: "En Sevilla, la Corte de España baja a la arena, el Príncipe de Gales de torero, salva a la Infanta Isabel, de andaluza." El relato de la corrida es pintoresco al mismo tiempo que indignante y nos hace pensar: ¿será verdad que hayan admitido en aquellos periódicos tal noticia, no ya como cierta, sino siquiera como verosímil? Es nuestra leyenda, envueltos en la cual nos ven siempre a los españoles, y ¿si en tales actitudes conciben a la familia del Jefe del Estado, qué no pensarán de los demás ciudadanos, qué hacemos para pasar el rato?

Nuestra nación, es preciso que, para combatir en parte a los injustos detractores de ella y destruir la leyenda de la españolería antigua de abanico y de pandereta, empiece a preocuparse en serio y la intelectualidad y el Arte son los principales llamados a hacerlo, así como también la intervención de los Gobiernos.

España puede que sea una de las que cuentan con mayor número de monumentos arquitectónicos, artísticos e históricos, repartidos por toda la península, y posee los más bellos paisajes que son casi desconocidos, no sólo para el turista extranjero, sino hasta para nosotros mismos, y solamente se conoce por todos lados tres poblaciones adonde indefectiblemente acude el turismo de otros países: Córdoba, Sevilla y Granada. Muchos escritores han puesto su pluma y su intelecto en sostener esa idea de la España de hace siglos; pintores y escultores han seguido igual camino y ahora algunas películas de confección nacional prosiguen es labor tan desdichada para la seriedad y el buen nombre de España.

Ya indiqué en uno de mis artículos anteriores lo perjudicial que era hacer películas que llevan como base de asunto o como uno de sus principales elementos de atracción, la consabida *españolada*, tanto mayor ese perjuicio en el momento que pueden traspasar la frontera y venir a demostrar que no hacemos ni ideamos otras cosas, la mayoría de las veces, que la andaluzada, la juerga gitana, la mujer de la navaja en la liga y el torero, sin olvidárenos su gope de fanatismo religioso.

El público, que ya va sabiendo lo que es cine, lo admite como Arte y empieza a tomarlo en serio, percibiendo distintas sensaciones ante la pantalla y sabiendo comparar, porque el espectador cuenta ya con una preparación para juzgar que antes no contaba. Ese público, si se siente buen patriota y le interesa que la cinematografía española triunfe, alcanzando nombre en el extranjero, en lugar de llevarnos al descrédito, y más aún al ridículo constante, debe, si no rechazar de plano, si ser inexorable en su juicio ante toda película que de no importarse por su magnificencia de construcción en general y Arte, pueda mantener un concepto equivocado de lo que es hoy España, y que sólo existe en la fantasía de muchos unas veces y es debido otras al extraviado gusto, escasa originalidad al concebir o a la falta de mayor grado de cultura.

Y que España no es ahora así es indudable. Ni "Carmen" existe ya, ni su torero, ni sus bandidos generosos; no ya con el nuevo régimen, sino que con el antiguo habían desaparecido hacia tiempo de los campos para convertirse en ratas de Hotel, infelices descuidados o acaparadores de artículos de primera necesidad. Hay quien sufre una decepción al llegar a Sevilla y no encontrar al jefe de estación con una guitarra en mano y entonando la *Rosita* de los

calés, y a la puerta una nube de gitanas para echar la buenaventura, y, si es en Semana Santa o Feria, predecirlos en donde les explotarán menos los insaciables hoteleros y luego bailarles una *sambra* que los deje mareados. El sombrero ancho sólo lo lleva la gente del pueblo y no toda, la boina vasca es lo que más usa el obrero, igual que la gorra, y pasan días, días y días sin ver un traje corto.

Lo mismo que digo de las costumbres andaluzas, que no existiendo ya más que en nuestra imaginación nos empeñamos que perduren, digo de las de Galicia, Asturias y provincias vascas, Aragón y Valencia. El tiempo, la cultura y el buen sentido práctico y a veces moral, las ha ido desterrando.

¿Queremos hacer películas de asunto exclusivamente español? Pues bien; ante todo pensemos en que el pabellón español debe quedar puesto a la altura que se merece para azular a quienes hacen propaganda para combatirnos. De la Historia de España podemos sacar interesantes y gloriosos episodios, e igualmente en nuestra literatura clásica tenemos bellos pasajes que presentan una España que no es la de abanico y pandereta, de los cuales podrían obtenerse argumentos necesarios y de mucho interés, como algunos de los que han servido para hacer las películas de época que conocemos de la Corte de Francia.

El cine, tal y como hoy ha progresado, y la afición que ha despertado en todo el mundo, es innegable que debe ser una forma práctica y amena de difundir la cultura, y por eso debemos tener en cuenta que también puede extraviar y ser perjudicial en algunos casos. El escenario de la película debe ser una base de estudio. Rusia lo ha implantado como escuela científica, industrial y política, teniendo por descontado que estas películas, que seguramente no serán una rusa sangrienta e incivil, al salir al mercado del mundo tendrán que tener doble aceptación e intentarán que sean una aureola de progreso y paz que sincere ante todos a aquel pueblo. Se conocerán las verdaderas costumbres, es decir, las que tienen derecho a conservarse y se conservan, con las modificaciones naturales de la evolución de la vida, y se prescindirá de mostrar aquellas que se olvidaron o deben olvidarse, porque hacen desmerecer en concepto a un país.

Nosotros debemos rectificar en la idea que, más a menudo de lo que conviene, llevamos a la película que llamamos española, y sólo es una vulgar y reprochable *españolada* en casi todos los casos, cuando tomamos por asunto algo regional y de sabor andaluz, pasado ya de moda.

El simpático y castizo Antonio Casero, dice cuando ve pasar algún pollo de los de patación chanchullo acicalado hasta la presunción: ¡Jóvenes, hacer Madrid! ¡Cuánta filosofía encierra la frase y yo, haciendo eco de ella, digo más, ante las degeneraciones y mixtificaciones de la realidad y de lo que es la vida española actual: ¡Españoles, hacer vuestra Patria y tener en cuenta que el Arte, en todas sus manifestaciones, no deja de ser nuestro embajador en las demás naciones, que lleva la representación de cómo sentimos, comprendemos y sabemos reproducir la belleza. Y la cinematografía, dada la importancia que va adquiriendo, hasta el punto de que hay momentos que parece sobreponerse al teatro, debe ofrecernos, al intentar producir, un exquisito cuidado, lo mismo en el fondo que en la forma de las películas que se hagan, para que sea un galardón y no motivo constante de sátiras y censuras y transporte a todos lados la idea de nuestro progreso moral, intelectual e industrial.

ANTONIO DE TORQUEMADA

### El precio de la Gloria

Superproducción de la casa FOX



ANTONIO DE TORQUEMADA, sin hacer caso de las manos que se quieren posar sobre las cuartillas y escribe su "Al vuelo"

## AL VUELO

Un empresario *bubi*, de un cine de Fernando Poo va a proyectar "Nobleza batarrá". Dicen que, enterado el Sr. Fernasúa (que *tuñ* acertado estuvo en la interpretación), quiere asistir al estreno, aprovechando al mismo tiempo la ocasión para organizar un elenco cinematográfico y llevarse para allá unos cuantos artistas de los que él cree que estarán mejor en aquel clima. Como cronista de la expedición se supone que deseará que le acompañe el que redacta estas noticias... a ver si se queda de crítico con los *bubis* y renace la tranquilidad perdida por algunos profesionales de la película.

\*\*\*

Nos habíamos figurado que la película *Don Quintín el "amargao"* se la había llevado su editor a Alemania, para que vieran si se sabe o no hacer cine por aquí, al pensar de ese editor aficionado a las españoladas, y con sorpresa hemos visto que aún tenemos esa película en una cine de barrio, que, sin duda, debe querer amargarse más la taquilla de lo que se la ha amargado con el teatro durante la temporada de invierno.

\*\*\*

¿Qué ha pasado con la *Ilustre fregona*? ¿Es que no ha resultado *Empia* o eran demasiado exigentes los señores y por eso se ha ido a servir a otro lado? Sabemos que la persona que actuó de director cuando se rodó esa película ya no es la misma que está haciendo su montaje, y que de ello se ha encargado otro buen operador. Veremos si la *Ilustre fregona*, de Cervantes, nos sale como las criadas de ahora, que no paran en ninguna casa y acaba entrando en el Servicio Doméstico.

\*\*\*

Haciendo honor al buen orden y armonía que reina siempre en la *Unión Artística Cinematográfica*, cumple rectificar la noticia dada en un número anterior, de que en aquel local, después de una discusión acalorada pasaron a las manos dos personas muy conocidas en el mundo de las películas. El suceso ocurrió en otro lugar y fué de los que dejó huellas.

\*\*\*

Aunque no es época del "Tenorio" y sólo, como todo el año, es la de los *castigadores*, hay quien no tiene más remedio que hasta dormido recitar:

No me causan pavor  
vuestros semblantes esquivos,  
jamás ni muertos ni vivos  
humillareis mi valor.

A. de T.

## Conferencia interesante

Organizada por la Sociedad de Cursos y Conferencias, se celebró hace unos días en la Residencia de Estudiantes una sesión cinematográfica, disertando en ella don Luis Buñuel acerca de las modernas tendencias del cine.

Hizo historia a partir de treinta años hasta la fecha, exponiendo la simplicidad del asunto en las primitivas películas. Analizó la evolución y señaló los progresos del "cine" en sus aspectos estético, científico y artístico, y del principio basado en la persistencia de las impresiones en la retina, refiriendo los ensayos y trabajos hasta resolverse el problema empleando la chispa eléctrica, con la que se consigue una mayor rapidez y perfección en la impresión de las imágenes. Al propio tiempo, se fué pasando una película en que se vieron los estudios de "Lucien Bull", apreciándose una toma de vistas en que pueden recogerse de 1.200 a 20.000 imágenes por segundo.

Habló el señor Buñuel del cine en su aspecto narrativo y psicológico, y como medio de difundir la cultura. Mencionó el "cine" puro, capaz de despertar sensaciones y sentimientos exentos de toda anecdota ni contacto con cualquier elemento humano, cuyos ensayos hasta ahora carecen de interés, creyendo que ese estilo pueda ser uno de los más sugerentes del cine futuro. Como ejemplo del tipo intermedio entre el "film" narrativo y el absoluto, citó el llamado de los objetos o sin "escenario", presentando en la pantalla la película "Bien que les heures", en que se ve solamente una sucesión de naturalezas muertas pasando por una serie de fundidos del natural. Explicó, por último, el mecanismo de los trucos para dar la sensación de algo análogo a un sueño, proyectando a la vez "Entr'acte sin escenario".

También se proyectaron en los momentos oportunos de la conferencia las películas "Mariquita la Pastora", "La locura del juego" y "La fille de l'eau".

La conferencia fué escuchada con sumo interés por el numeroso público que asistió al acto, y el señor Buñuel demostró haber hecho un estudio muy completo y concienzudo de la materia.

Dada la importancia mundial que el "cine" ha adquirido en la próxima temporada cultural, por los intelectuales debe organizarse una serie de conferencias sobre este tema.

B. DE SENA

## INFORMACION

**Palacio de la Música.**—"El secreto de Gisela Didier", es una comedia dramática llena de situaciones interesantes, pero que sólo sirve de relleno para completar el verdadero éxito logrado por Mercedes Serós, que hizo su despedida en medio de gran entusiasmo del público. A mediados de semana cambió el programa, pasándose la película "Voluntad triunfante", que gustó, y debutó la hechicera de la danza gitana Custodia Romero (la Venus de Bronce), que sabe subyugar a los espectadores con su arte. Con esta son cinco las estrellas de magnitud que han desfilado por esta aristocrática sala.

**Real Cinema.**—"Por el amor de un hijo" y "De Londres a la ciudad del Cabo", cinta esta última científica y de gran estudio geográfico, tomada por el operador que acompañó en su vuelo al aviador inglés que hizo ese recorrido hasta el cabo de Buena Esperanza; la siguió con mucho interés el público. El jueves estrenaron "La otra madre", que agrada.

**San Miguel y Cine Callao.**—Pasaron "Crimen y castigo", por Card Dempster; "Una suerte loca", por Reed Howes; "El grito de batalla", por Hoyt Gibson, y "Una mujer sospechosa".

**Cine Madrid.**—Las dos películas de fuerza que se rodaron fueron: "Hay que sonreírse" y "Párese, mire y escuche", por Tomásín.

MARTIN POLO



# Pegaso y "Record"

(Continuación de la segunda plana)

tespina, y 156, a la izquierda, también a Cam-pillo, salvamos con cuidado el baden del kilómetro 157 e hicimos luego un alto en Aranda de Duero para orientarnos.

En efecto, de no ser por ese alto, nos hubiera sido dificultoso tomar la recta; se hacía preciso desenredar aquel nudo gordiano de comunicaciones, ya que nos encontrábamos a la derecha con el camino hacia Soria y hacia la izquierda con los ramales que conducen a Valladolid y a la Horra, amén de que de un kilómetro arriba, en el 160, parten, a la derecha, las carreteras a Salas de los Infantes y a Calerniega, y a la izquierda, la de La Aguilera.

Llegamos a Aranda de Duero a las 9,14 y salimos a las 9,19. Pero en estos cinco minutos, mientras RECORD, el jinete, se orientó, los demás rendimos mercedísimo culto—breve por falta de tiempo—a esa tierra que fundara Ordoño I por el año 861, escenario de algunos concilios provinciales, que aun conserva, heraldo de su poder, restos valientes, desafiando a los hombres y a los siglos de sus murallas; donde todavía pueden chirriar los goznes de dos puertas y darse el alerta en las almenas de achata torre; tierra bendita donde vieran luz hombres tan ilustres como Petro Aduña y Avellaneda, obispo que fué de Astorga y Salamanca—uno de los que asistieron al concilio de Trento—, y preso luego por orden de Francisco I de Francia, y de los célebres Martín Reina y de Bernardo de Sandoval y Rojas; salve...

Y seguimos nuestra marcha, sin detenciones, hasta Burgos. Afortunadamente, sólo hubimos de tener cuidado en el kilómetro 201 a causa del puente. Durante esta distancia dejamos a la derecha los caminos a Villanueva de Gumiel por dos veces—kilómetros 169 y 171—, a Hortiguera, a Salas de los Infantes, a Cardenadijo y a Miraflores; y a la izquierda los conducentes a Sotillo por dos veces—kilómetros 171 y 177—, a Roa de Duero, a Villafraña, a Carrión de los Condes, a Valladolid y a Santander. Cruzamos por los pueblos Gumiel de Izan, Oquillas, Bahabon de Esgueva, Quintanilla de la Mata, el famoso Lerma, Villamazo, Cogollos y Sarracín. Muy cerca de la carretera dejamos a los pueblos Villamazo, Madrigalejo del Monte y Valdorros y hemos de recomendar al caminante la venta de Guimara—kilómetro 186—, donde, según dicen, dan buenos refrigerios.

En Burgos, a decir verdad, nos detuvimos diez minutos por caballerosa respetuosidad histórica y religiosa. Ese vulgarmente dicho de "Morir habemus, ya lo sabemos", únicas palabras—bien dichas—que cruzan los ascetas Cartujos en aquel aislado monasterio que se nos antojó como un fantasma, como una pesadilla, nos obligó a unos momentos de absoluta contemplación... Bien quisieramos haber-nos detenido un poco más, pero se nos hacía imposible; el viaje era largo y, al tener pretensiones de cronicalizar, habíamos de tener muy en cuenta la paciencia del lector—si es que aun le queda para seguir estas líneas—. ¿A qué señalar, además, las agujas artísticas de la gótica catedral; ¿a qué transcribir aquellos versos que retratan la entrada del Cid en Burgos?—cuna señalada, inciertamente, por algunos de aquel heroico equilibrista Rodrigo Díaz "Campeador"—que comienzan:

Mío Cid Ruy Díaz por Burgos entraba,  
En su compañía IX pendones llevaba.  
Exielon ver mugieris et varones,

¿A qué registrar aquí—como hacen muchos—cuando pertenece a Zamora, según don Rodrigo, que tampoco tiene raíz histórica para ello—el supuesto hecho que el Cid pidiera por tres veces seguidas juramento al rey Don Alfonso IV, año 1072, de que "no había tenido participación en la muerte de su hermano Don Sancho"—asesinado a las puertas de Zamora por Vellido Delfos—; ¿a qué recordar desde el primer obispo de la Iglesia de Burgos, García I, en 980, hasta Francisco de Mendoza y Bobadilla, que termina en el 1556 y hace el número 50, para dar comienzo a los Arzobispos el 15 de octubre de 1567 con Francisco Pacheco y Toledo y terminar con el cardenal Benlloch?...

Para curiosidad del lector—muy del momento—señalaremos que el 12 de marzo de 1868 murió el cardenal de Burgos Dr. D. Fernando de la Puente y Primo de Rivera... ¿a qué, ay que fué de S. A. R., por entonces, Príncipe de Asturias.

A las 10,09 partimos de la legendaria ciudad y, acortando un poco la marcha en los kilómetros 250, 256, 267, 275, 277, 280, 282, 292, 306, 317 y 323, a causa de los pasos de nivel, así como en los 320 y 339, respectivamente, por el puente y zig-zag que encontramos, llegamos a Vitoria a las 12,04. Durante este trayecto de magnífica carretera, cruzamos por los pueblos Gamonal, Villafraña, Rubena, Quintanapalla, Castil de Leones, Prá-dinos de Bureba, Briviesca—la célebre patria del noble y humanitario caballero de Santiago D. Pedro Ruiz de Briviesca y de los arzobispos D. Manuel Quintana y D. Onésimo de Salamanca—, Cubo, Santa María de Cubo, Pencerbo, Ameyugo y la legendaria Miranda de Ebro. A la derecha íbamos dejando los caminos a Logroño, a Villafraña y dos veces más a Logroño, mientras que por la izquierda quedaban los conducentes a Río Cerezo, a Cornudilla—por duplicado—, a Puentelarra por otras dos y a Bilbao, alcanzando al fin el kilómetro 324, en el que termina la provincia burgalesa.

## PROVINCIA DE ALAVA

Quedan a nuestra derecha los ramales a Zambrana, a Treviño y a Logroño; a la izquierda los de a Bóveda, a Martioda, a Amurrio, a Vergara y a Durango, y cruzamos por

Armiñán, Manzanos, la Puebla de Arganzón—con mucha precaución en este paso de nivel—, Arriñez, Gomechea y Armentia.

Ya en Vitoria—la ciudad que fundara el visigodo rey Leovigildo, por el 181, en lugar y en conmemoración de su victoria sobre los vascos—hubimos de dar agua y pienso a "Pegaso" y beber y "piensarnos" también nosotros. Afortunadamente, el cielo nebuloso de la ciudad, casi convertida en cenizas por el espantoso incendio de 1202, a poco de su entrega al rey Don Alfonso VIII, nos libró de las furias del sol a su paso por el meridiano.

Durante la comida reinó el mayor entusiasmo. Dimos, en primer lugar, un voto de gracias a "Pegaso" por su buen comportamiento, seguridad y velocidad acompañada a nuestro deseo con regularidad matemática. Luego hicimos elogio de la carretera, principalmente a partir de la provincia de Segovia. Y después se recordó las gestas de Vitoria desde los últimos días de 1807—cuando entraron como aliadas las tropas de Napoleón para su paso a Portugal—hasta los últimos de junio de 1813, en que tuvieron que huir los franceses por el camino de Salvatierra—"salva-vidas", diríamos nosotros—dejando en poder de las fuerzas aliadas—españolas e inglesas—151 cañones, 8.000 hombres entre muertos y heridos, y 1.000 prisioneros, y teniendo que abandonar su coche el rey intruso—de donde se recogió interesante correspondencia y la espada que la ciudad de Ná-poles le regaló, así como muchos objetos de gran valor—para huir a caballo, al amparo de las asperezas del terreno. También se recordó—merced a la intervención erudita del camarero que nos sirvió la comida—el grito de guerra civil que, en 7 de octubre de 1833, dió en Vitoria D. Valentín de Verástegui, en pro del movimiento carlista, sofocado, previo crudísimo combate en el puerto de Leñaca-rada, con la triunfal entrada en la ciudad del general Sarsfield. Las fuerzas carlistas no pudieron nunca tener una victoria decisiva en esta ciudad, ya que, a pesar de ser tomada por sorpresa en 16 de marzo de 1834, por el primer y ejemplar caudillo D. Tomás de Zumalacárregui, hubo que abandonarla ante el empuje de la milicia nacional. El 3 de octubre de 1841 se levantó Vitoria en armas contra el Gobierno, a las órdenes del ex ministro de Marina y diputado a Cortes D. Manuel Montes de Oca—fusilado en la Florida a la una de la tarde del 20, por orden del general Aleson, al ser prendido la noche anterior en la fonda de San Antonio de Vergara por los mismos milicianos que le favorecían en la fuga—; levantamiento que fracasó por haberlo sido también el que se intentó en Madrid la noche del 7 de octubre citado. En la última guerra civil ha estado varias veces sitiada, venciendo heroicamente a sus contrarios.

A los 36 minutos de estar en Vitoria, o sease, a las 13 horas, partimos hacia San Sebastián. Sólo hubimos, en la primera parte de este trayecto, de marchar con precaución por el kilómetro 381, debido al zig-zag y puente. Dejamos a la derecha las carreteras a Pamplona, a Alegría y a Opacua, y a la izquierda las de Gordo—por tres veces—, y cruzando por Elorriaga, Metauco, Arbulo, la recomendable Venta del Patio—kilómetro 366—, Arrieta, Gaceo, Salvatierra, Leguilaz y San Román, llegamos al kilómetro 393, que da fin a esta provincia.

## PROVINCIA DE NAVARRA

Cruzamos fugaz por ella, dejando a la izquierda las carreteras a Zudaire y a Pamplona, pasando por Ciordia, Olazagutia y Alsua, alcanzando el kilómetro 409 y entrando por tanto en la

## PROVINCIA DE GUIPUZCOA

por la que hubimos de marchar con precaución en los kilómetros 413, 426, 430, 434, 435, 442, 445, 446, 455, 466 y 474, debido a los zig-zags, puentes y pasos de nivel que existen. A la derecha dejamos los ramales a Echarrri-Aranaz, por dos veces, a Zaldivia, a Abacisqueta, a Amezueta, a Pamplona por Bete-lu, y por Leiza, a Hernani, por tres veces, y a Astigarraga; a la izquierda vimos los caminos a Cegama, por duplicado, a Ormaiztegui, a Vidania, a Bilbao, triplicado, mientras que cruzábamos por Idiazabal, Beasain, Legorreta, Izategueta, Alegría, la célebre Tolosa, Irura, Andoain y Lasarte, llegando así al kilómetro 474, a las 15 en punto, donde se asientan y donde nos "asentamos" nosotros. Tardamos 9 horas, 25 minutos desde la Puerta del Sol, en Madrid, hasta la Puerta del Gran Casino, en San Sebastián, haciendo cuatro descansos por valor total de 1 hora 31 minutos. ¡Y llegamos ileso y sin averías en el H.P.! ¿Qué automóvil nos hubiera ofrecido tantas ventajas?...

Pero en San Sebastián nos enteramos que "Pegaso" también necesitaba pasaporte para entrar en Francia; el alado corcel no iba provisto de ningún documento, ya que en el Olimpo no existen. En España entró porque cedió, a nuestras súplicas, la Dictadura; en suspenso la Constitución bastaba un simple salvo-conduto expedido por el general Bazán o por Fenoll. Visto esto decidimos despedir a "Pegaso" que, entre los relinchos de los ociosos "caballitos" del Kursaal, partió como el rayo hacia su cuadra...

Y nosotros, aburridísimos—estaba San Sebastián que daba pena—nos acostamos.

## SAN SEBASTIAN - PARIS

A las 6,10 de la mañana tomamos el tren en San Sebastián, llegando a Irún a las 6,36 y sin grandes molestias—cortés y ligerísimo examen de pasaporte en el mismo vagón, co-

rolario a la actual buena relación diplomática—entramos en tierra extranjera, apeándonos en Hendaya a las 6,40, para tomar el sud-expresso que sale a las 10,09. Entre tanto quintuplicamos el dinero que llevábamos, al cambiar en francos en la ventanilla al efecto existente en la estación. Después aprovechamos la espera en recorrer la villa, rindiendo principalmente nuestro respeto al pie del monumento simicircular "Aux Héros riendayais de la Grande Guerre", en cuyas piedras se ven esculpidos los nombres de cuantos hendayeses ofrendaron la vida en la tragedia de 1914-18; luego, el pretensioso "Casino de la Plage", con sus cuatro almenadas torres y los numerosos arcos de arabesca inspiración; y desde allí, bruñida por los pálidos resplandores del sol naciente, saludamos a la Patria, contemplando a Fuenterrabía.

Ya a las 10,9 partimos en el sud-exprés, admirando desde las ventanillas del coche-salón la belleza cinematográfica del paisaje—sol, agua y verde alfombra tendida a lo largo de San Jean de Luz, Bayonne, Labenne y St. Vincent, pasando luego al vagón-restaurant, desde donde seguimos contemplando la inmensa anura de esmeralda con las péricas motas de sus cortijos... Y en bárbara velocidad, fuimos pasando por Dax, Lahuque, Morcenx, Labouheyre, Ychoux, Lamothe, Faurque y Bordeaux, adonde llegamos a las dos de la tarde. Siguió luego la serpiente de hierro y de fuego atravesando las perfumadas planicies francesas por Bassens, Libourne, Coutras, Parcoul, Chalais, Charmant, Angoulême, Luxe, Buzet, Poitiers, Châtelleraul, Port-de-Piles, Ste. Maure-Noyant, Tours, Vouvray, Blois y Orleans—ya prendido en el bárbaro incendio dely Poniente, que daba a la campiña tonalidades de preciosa pedrería—para entrar por Tourny y Etampes en el túnel que nos lleva a la escalera-ascensor y subir a París por Quai d'Orsay.

Eran las 22,25. París, la "ville lumière", la antigua Lutecia, bañada aquella noche en las mansas aguas de la luna, se nos antojó como una ciudad de mágicos encantamientos... Y fué, sin duda, la rápida impresión que tomábamos, soñolientos y cansados, desde el taxi que nos conducía al Hotel Roncey—Boulevard Montmartre, Passage Jouffroy—, en cuyo restaurant sirven un mal cubierto por treinta francos, pero hay dos camareros, hermanos, que son españoles... Comiamos mal, pero nos entendíamos bien; como aquellos del cuento, que no comían pero se reían más.

Ya comprenderá el lector que no perdimos el tiempo en París; presenciamos y celebramos la victoria de los "once rojos" en Colombia; visitamos aquella noche desde el teatro Bataclán al Moulin Rouge, desde Fantasio a Folies Berges; aplaudimos a Mr. Rendal y madame Mistinguette, que llenan el aristocrático cabaret de Montmartre, a pesar de los años que cuenta la artista genial... Oh, la, la!

Visamos al siguiente día nuestros pasaportes—cosa, por cierto, que parecía no agradar mucho al Cónsul, pretextando que no era necesario—y admiramos luego la histórica y redentora "Bastille", y la famosa torre de Nesle, y el valiosísimo y enorme museo del Louvre, y la "Tour Saint-Jacques", y "L'Arc de triomphe de l'Etoile", en cuyo bajo relieve se destaca le "Chant du Départ" y alegorías de las 96 victorias obtenidas durante la república y el primer imperio, esculpiéndose en sus piedras los nombres de 384 generales que murieron en gloriosos combates, arco bajo el que se expuso en 1885 el cadáver de Victor Hugo, y donde hoy se mantiene la llama perpetua en recuerdo a las víctimas de la Gran Guerra... y subimos a la famosa torre Eiffel, y entramos en "Notre-Dame" y en la iglesia de "Saint-Etienne-du-Mont" y en la de la "Trinité", y en el teatro de "L'Opera", y cruzamos la inmensa plaza de la Concordia, y paseamos por el bosque de "Boulogne", y por el parque de "Monceau", y por el de "Buttes-Chaumont", y por mil sitios más, hasta que en la noche del 28 nos dirigimos a la estación de Lyon y partimos hacia Milano a las 20,45 en el "Simplon-Orient-Express".

## PARIS - LAUSANNE - MILAN

Poco después de la salida cenamos en el coche restaurante y, viendo que por la noche tan oscura que hacía—ese cielo de niebla tan parisino—y por la modorra que teníamos se hacía imposible y cursi pretender admirar paisaje alguno, decidimos encerrarnos en nuestras respectivas literas del "wagon-lit" y roncar hasta que Dios quisiera.

Dios nos hubiera dejado más tiempo, pero al amanecer nos despertaron los suizos sin café con leche, pidiéndonos los pasaportes y registrándonos los equipajes. Nos levantamos, fuimos a desayunar—cosa carísima en franco francés—y entonces nos dimos cuenta de que habíamos pasado ya por Dijon, Dole, Mouchard, Frasnay, Vallorbe y que estábamos cerca de Lausanne, adonde llegamos a las siete en punto. ¡Lausanne! La más bella ciudad suiza, pequeña, de calles limpias y pendientes y de casas blancas como jazmines... Con enorme velocidad atravesamos los Alpes Lepontinos por la entraña del famoso Simplón, y hemos de confesar nuestro asombro en la contemplación de las grandiosidades que muestra la Naturaleza por tierras de Suiza; por las elevadas cumbres de las estribaciones del Mont-Blanc y San Gotardo; por las grietas graníticas; por los svalles formados en los espantosos abismos que salvamos por atrevidos puentes; por el manto blanco de la nieve que cubre la desnudez de las rocas y por los rayos de sol que, al quebrarse y resbalar por las nevadas pendientes, parecen el rebosar en las finísimas "cañas" de las rubias hebras del Manzanilla...

Y en todo este mágico paisaje vamos pasando por Vevey, Montreux, Sion, Brigue—ahora fueron los "carabiniers" los que dieron la lata con la revisión de pasaportes y registro de equipaje; ¡y qué no son curiosos!—Domodossola, Pallanza, Baveno, Stresa, Arona y al fin Milán, donde nos apeamos a las 12,55, dirigiéndonos al Hotel Francia, carísimo y malísimo; no se le olvide al lector.

Comimos los clásicos macarrones y nos en-

teramos que "burro" es mantequilla; fué incidental esta primer palabra italiana que aprendimos; hubimos de llamárselo al camarero, porque nos servía un macarrón más largo que una serpentina... y nos respondió sirviéndonosla...

Después de comer visitamos el Duomo, verdadera maravilla que se levanta en la "piazza"; recorrimos luego un bonito parque; tomamos café en la "galería" Victor Manuel, y fuimos a ver el famoso teatro Scala, cuya fachada dice bien poco en favor de la fama de que goza, si bien ésta, ya se sabe, estriba en las magníficas condiciones acústicas que no tuvimos tiempo de apreciar.

## MILAN - BOLOGNA

En el expreso salimos de Milán a las 18,15 y llegamos anoche a ésta a las 22,5, tras cruzar por Lodi, Plaisance, Borgo, St. Donnino, Parme y Modene. La campiña italiana, a los rutilantes destellos de las patrias celestes que la bruñen, toma tonalidades mágicas en cuya contemplación resucitábamos aquellos cuentos de príncipes y hadas, en jardines encantados, con los que nos arrullaba nuestra santa madre en el regazo... Así, al hundirse el tren por el florido festón del Apenino, en el fértil valle de los ríos Reno y Savena, para entrar en esta "dotta" ciudad, que fundaran, con el nombre de Felsina, los etruscos o los umbros, sentimos vibrar el arpa de nuestros sentimientos por una misteriosa pulsación sutil y romántica...

Pocas impresiones podemos dar de esta "Bononia studiorum alma mater", como se la denominó, pues que aun no llevamos veinticuatro horas en ella. Esta mañana dimos un paseo, llegando a la Piazza Vittorio Emanuele; el gran rey se levanta majestuoso sobre brioso corcel. En el centro de la ciudad encontramos dos gigantescas torres, un poco inclinadas, las de Asinelli y Garisenda, construidas hace más de 800 años.

Bologna ofrece, como nota típica desde la primera impresión, la de los pórticos en la inmensa mayoría de la planta baja de los edificios para librar, según parece, a las gentes del rigor del sol y de las lluvias. Grande fama alcanza en la historia la ciudad, debiéndose ella principalmente a la Universidad, que, según tradición, fundara Teodosio el "Joven" en el 425, cuya biblioteca alcanza hoy 260.000 volúmenes y 5.000 manuscritos. En 1547, por orden de Paulo III, se celebraron aquí las asambleas 9 y 10 del famoso concilio de Trento.

¿Tuvo el lector paciencia para seguirnos en el viaje?... ¿Le fué pesado?... Si se cansó con tan sólo leerlo, piense, lo cansado que estará el cronista después de 36 cuartillas a toda marcha. Siempre es un consuelo...

CAPITAN LEONELLO

TALLERES DE "PRENSA NUEVA"  
CALVO ASENSIO, 3, MADRID



Guide usted  
su estómago

porque es la base de

su salud

No hay estómago  
que digiera mal,  
si se le ayuda con  
una cucharada de

**DIGESTÓNICO**

del Dr Vicente

VENTA EN FARMACIAS



# RECORD

DEPORTES MECÁNICOS Y ATLÉTICOS  
AEROSTACION-ALPINISMO-CAZA-HIPISMO-PATINACION-PESCA-TURISMO-VELA

Rotativo ilustrado. Aparece los lunes y cuando los acontecimientos lo requiera.

Precios de suscripción

ESPAÑA

Semestre..... 3 pesetas.

EXTRANJERO

Un año..... 10 pesetas

NUMERO SUELTO

10 CENTIMOS

## Ecos ferrolanos

### PROLOGO

Apenas terminada la temporada de campeonato, apréstanse los equipos gallegos a reforzar sus conjuntos, con nuevos y valiosos elementos. Los que participaron en el torneo nacional, para seguir manteniendo la tradición; y el resto, ansiosos de escalar un peldaño más, que ponga término a la aspiración de quedarse en uno de los dos primeros puestos.

### "TROFEO MATEO"

Un buen ferrolano y entusiasta del Arenas, don José Mateo, ha donado una artística y valiosa copa de plata. La disputarán en cuatro partidos entre el Betanzos F. C. y nuestro segundo equipo local.

### NUEVA DIRECTIVA

En la Asamblea general que celebró el Racing Ferrol, en medio del mayor entusiasmo, se eligió la siguiente Junta directiva:

Presidente, D. Enrique Herrero; vicepresidente, D. Pedro Arévalo; secretario, D. José Vega; vicesecretario, D. Manuel Vázquez; depositario, D. José Corzo; contador, D. Federico Nogueira; vocales: D. Francisco Pombo, D. Roberto Beltrán, D. Luis Loureiro y don José Bueno.

### LA VUELTA A ESPAÑA

Han pasado por nuestro pueblo los intrépidos marchadores navarros José Larraya y Antonio Lecuona.

Visitaron las Sociedades deportivas, donde les hicieron varios donativos.

Salieron el 6 de febrero, llevando recorridos actualmente 3.800 kilómetros. Les faltan unos 900 para completar el total.

Pertenecen al Club Atlético La Navarra.

### TAMARGO

El notable extremo izquierdo racinguista, tan codiciado por todos los Clubs gallegos, pese a cuantos ofrecimientos se le vienen haciendo, nos consta renovará la ficha por su anterior equipo.

Hace pocos días le comunicó el Real Madrid si quería defender sus colores contra los ingleses, a lo cual se negó por no habérselo participado a la Directiva del Club a que pertenece.

Bello gesto que no podemos dejar sin comentario, máxime en los tiempos actuales.

### ADQUISICIONES

En la próxima temporada vestirán el maillot verde: Suárez (guardameta), Millán (medio ala), Mondragón (interior izquierda) y Bilbao (centro delantero).

Nuestra felicitación a ellos y al Racing.

### INAUGURACION

En la primera quincena del mes próximo tendrá lugar la inauguración del nuevo local situado en el Cantón de Molins, donde quedará instalada nuestra primera Sociedad deportiva.

Al acto, que promete resultar brillantísimo, están invitados los cronistas deportivos y demás personalidades.

### EL CLUB NAUTICO

Esta simpática Sociedad, que ya cuenta con centenares de socios, a pesar del poco tiempo que lleva constituida, ha escogido un espacio local cercano al puerto, por ser más fácil para el desarrollo de los deportes marítimos.

A la par, cultivará otros de poco arraigo en nuestra ciudad, como son: el tenis, ciclismo, atletismo, boxeo, etc., etc.

Mil plácemes merece su entusiasta Junta organizadora, por habernos dotado de una mejora ansiada por todos los deportistas ferrolanos.

### DE REFUERZO

Los equipos ferrolanos Tamargo, Manolín y Bastarachea han sido solicitados por el Real Club Celta para reforzar su equipo en los partidos que juegue en Santander. Igual petición hizo el Eiríña, para contender con el Real Murcia.

Rivera, el notable medio centro gallego, equipará también del Racing, se encuentra de excursión con el Real Deportivo.

### EPILOGO

Resalta, pues, el Racing: un equipo modesto, casi sin historia ni profesionales, el "vivero" que surte de jugadores a los "cocos" gallegos.

A. POLO

## Club de Barcelona

### DEMANDA NO ADMITIDA

Entre las noticias particulares que recibimos de Barcelona merece, por su cónica curiosidad, ser conocida de nuestros lectores la que se refiere a la demanda que, ante el Tribunal industrial, ha formulado el jugador de fútbol Olivella Vidal contra el Club de Barcelona, por incumplimiento de las condiciones contratadas.

Expone como razón fundamental de su demanda el citado futbolista que en octubre de 1926 firmó un contrato con el mencionado Club, en virtud del cual aparecían como condiciones principales la obligación, en él, de jugar dentro del equipo del Barcelona tantas veces como se requiriera para ello, y la entidad se comprometía al abono de 125 pesetas semanales hasta el 30 del próximo mes de junio.

Añade que el 6 de diciembre del pasado año recibió del Club de referencia una carta en la que se le notificaba que no pertenecía a él como tal jugador y, por tanto, que desde esa fecha dejaba de percibir las 125 pesetas de referencia en el contrato.

El 18 de los corrientes, sobre estos antecedentes, fué presentada por el interesado la demanda ante el Tribunal industrial, sin que le haya sido admitida—no podemos enjuiciar la razón o sinrazón de ello por falta de los datos necesarios—, fundándose en el siguiente y curioso considerando, digno de ser autopsiado sobre el mantel de la "Cena de las Burlas". Dice así:

"Considerando que lo que se pide en la demanda, y quien lo pide, no puede incluirse

## ACUMULADORES TUDOR

Baterías para automóviles de todas las marcas

MADRID: Almagro, 16 y 18.—BARCELONA: Balmes, número 129 bis

BILBAO: Gardoqui, 3.—VALENCIA: Pizarro, 35

SEVILLA: Don Alfonso el Sabio, 12

en la calificación de obrero, puesto que el arte del fútbol no es manual, sino de pies, según el Código del Trabajo, no puede ser aceptado el mencionado escrito ante el Tribunal industrial."

Eso del "arte de los pies" no deja de tener mucha gracia, porque bien pensado, alambicando en la razón las cosas, el "arte manual" necesita, en la mayoría de los casos, complementarse con el "arte de los pies" para obtener su más preciso y positivo resultado.

El buen jinete manda con los brazos o con las piernas?... ¿Qué sería del "arte" del afilador ambulante de no utilizar los pies?... ¿Cuál el porvenir del torero—que lo diga Rafael—si no tiene "arte en los pies"?... ¿Qué sería de los transeúntes, muchas veces, si los motoristas—tranviarios, chauffeurs, etc.—no usaran el "arte de sus pies" para tocar la campana en el momento preciso o frenar?... Si el "arte de los pies" no sirve para nada, si que podemos repetir el consabido "pies, ¿para qué os quiero?"...

## Impresiones coruñesas EL ENEMIGO IMPLACABLE

Nuestro eterno enemigo, el funesto personaje que, al amparo de la divisa triangular que encierra las iniciales F. E. F., vive y alienta tan solo para la mayor gloria de su club favorito, y el desprestigio mayor del rival máximo de éste, acaba de hacer una doble y definitiva demostración de su odio feroz hacia el fútbol coruñés.

En Madrid y Zaragoza, en las entrevistas y reuniones precursoras de la formación de la Liga profesional, el que dice ser gallego de corazón y amante fervoroso de todo lo de su tierra, en lugar de defender la candidatura de ingreso en la Liga de los dos grandes clubs de Galicia, una vez asegurado el puesto de su club favorito, se ha consagrado únicamente a la admirable y patriótica labor de impedir por todos los medios el ingreso en la Liga del Real Club Deportivo, de La Coruña, campeón de Galicia.

Como seleccionador nacional, el enemigo implacable se ha opuesto rotundamente a que ningún jugador del Deportivo fuese seleccionado ni aun probado para los partidos internacionales de estos días. Ha presenciado recientemente dos formidables actuaciones de Otero y Ramón González; no ignora que Ramón Rey es uno de los primeros defensas izquierdos nacionales y que Isidro es, indiscutiblemente, el mejor portero español, después de Zamora. Nuestro enemigo, no obstante, no se ha dignado pensar en ellos. Hace bien: tampoco ellos se toman la molestia de preocuparse de él.

¿Razones de esta guerra doble y sañuda? Su odio hacia el club campeón de Galicia; su aborrecimiento al fútbol coruñés y su envidia de vigués hacia la capital de la región. Todos le conocéis: es Manuel de Castro, "handicap", seleccionador nacional.

MARATHON

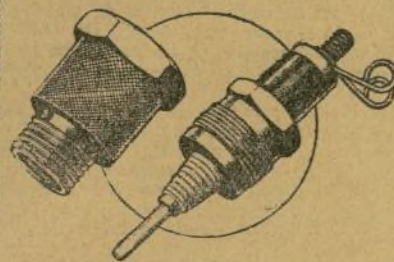
## EL MEJOR POSTRE

Miel seleccionada

"LA UMBRIA"

BUJIAS

K. L. G.

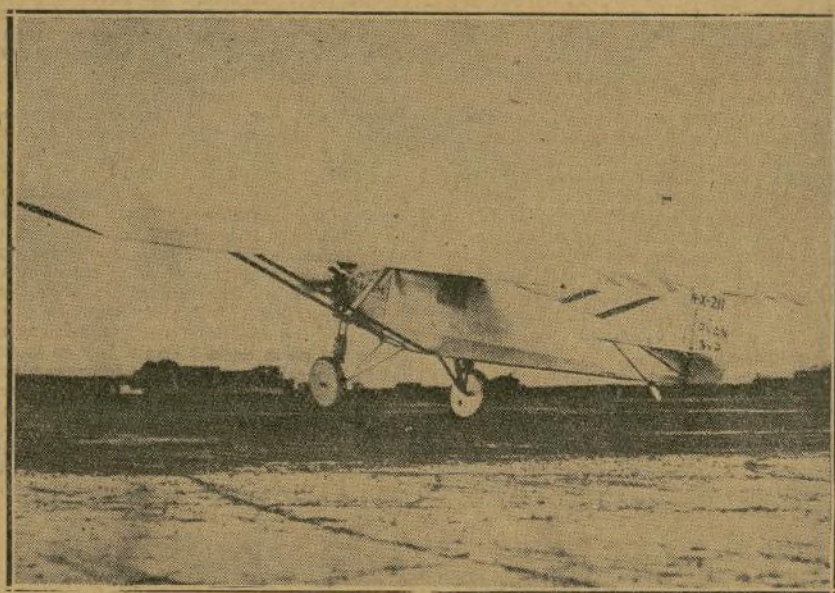


8

puntos esenciales

1. No se engrasa.
2. Evita el autoencendido.
3. No se recalienta.
4. Partes metálicas inoxidables.
5. Insuperable rigidez dieléctrica.
6. No cabe retroceso en la chispa.
7. Aislador que no se resquebraja.
8. Desmontables en todas sus partes.

## DEL VUELO NUEVA YORK-PARIS



El "Espíritu de San Luis" en pleno vuelo

## De Sociedades

El Club Unión Sporting suspende la cuota de entrada durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre, y unifica la cuota mensual a 3 pesetas, excepto los infantiles, que seguirán pagando 2 pesetas.

También tiene en proyecto la organización de un Campeonato Social, con valiosas y artísticas medallas.

El Racing Club de Sama ha nombrado la siguiente nueva Junta directiva:

Presidente, D. Antonio Amilivia y Zubillaga; vicepresidente, D. Pedro Laine y Alvarez de Sotomayor; secretario, D. Mario Alvarez Campa; vicesecretario, D. Luis Ronzero; contador, D. Enrique Suárez; tesorero, D. Inocencio Estrada, y vocales: D. Francisco G. Gayoso, D. Leopoldo F. Nespral, D. Alfonso Suárez, D. Adolfo F. Nespral, y D. Jesús Alonso Riesgo.

## El Reglamento de rugby

Hemos recibido el reglamento del juego del Foot-ball Rugby, lujosamente editado por la Escuela Central de Gimnasia, el cual ha sido adoptado como oficial por la Rugby Unión Española.

Además del reglamento convenientemente comentado, contiene este libro una explicación de las bases técnicas del juego y modos de practicarlos más convenientes ilustrados; además con numerosos grabados para la mejor comprensión de la técnica del juego.

Es en resumen un librito admirable que será de gran utilidad para los aficionados al rugby y para divulgar este deporte en España.

El teléfono de "Reecord" es el 12.735.

FUNDICION DE METALES, TALLERES MECANICOS  
Especialidad en bronce y latón  
para toda clase de trabajos mecánicos  
GRIFERIA y ROBINETERIA PARA TODOS USOS  
**ALEJANDRO VEGAS-BILBAO**  
ALAMEDA DE URQUIJO 15 (FRENTE A CORREOS) TEL.º nº 10.473