



EL QUIBOTE DE LOS NIÑOS



BIBLIOTECA
MUNICIPAL

DE MADRID



Columnas de Hércules (Sevilla).

OBRAS DE D. GODOFREDO ESCRIBANO HERNANDEZ

PROSA Y VERSO

Trozos escogidos y coleccionados (segunda edición) — Con ejemplos de todos los géneros literarios, perfectamente claros y de autores reconocidos como modelos en el arte del bien decir. Reunen especialísimas condiciones materiales, á la vez que se recomiendan por su gran economía: 19 pliegos en cartóné. Precio del ejemplar, *una peseta*.

Roberto. — (*Novísimo método de lectura*). — Este nuevo método de lectura supera por su brevedad y sencillez á todos los que conocemos. Dividido en dos partes, facilita la lectura en muy pocas sesiones y estimula al niño, que, á la tercera lección, ya interpreta pensamientos completos. Primera parte, *10 céntimos*; segunda, *20*.

Colección de carteles que contienen nuestro método de lectura, *1,50 ptas.*

Elementos de Geografía. — Se aparta del método seguido generalmente en esta clase de libros. Rogamos á los compañeros lo examinen antes de adoptar texto para su Colegio ó Escuela. Precio del ejemplar, *0,75 ptas.*

Nociones de Aritmética. — Están hechas bajo un método rigurosamente pedagógico, y en forma completamente nueva. Son muchos ya los compañeros que han adoptado este libro para texto en sus Escuelas. Precio del ejemplar, *0,60 pesetas*.

Nociones de Geometría. — Esta asignatura, obligatoria hoy en los Colegios y Escuelas de primera enseñanza y en los exámenes de ingreso en los Institutos, base y fundamento de los trabajos manuales y de la cultura popular, se halla expuesta en nuestro libro con el mismo método que hemos seguido en todas nuestras obras.

Sobresalen en ella la claridad en la exposición y la facilidad, razón por la cual la creemos muy recomendable.

Retórica y Poética, ó Literatura preceptiva. — Muy á propósito para cuantos deseen adquirir en poco tiempo los conocimientos indispensables y propios de la preceptiva literaria, *4,50 pesetas*.

Elementos de Pedagogía. — La segunda edición, cuidadosamente corregida y aumentada, anuncia las cuestiones de Pedagogía moderna. Lleva al final de cada lección, como resumen, un cuadro sinóptico muy útil para facilitar el estudio de la asignatura, y hace dicha obra muy recomendable para los opositores á Escuelas y aspirantes al Magisterio, *6 pesetas*.

EL SIFÓN HIGIÉNICO

Los inteligentes constructores de París, Durafort é Hijo, de acuerdo con los ilustrados fabricantes de esta corte Sres. Herranz, han ideado el

SIFÓN HIGIÉNICO, INTERIOR DE PORCELANA

con lo cual se evita la formación del carbonato de plomo, que perjudica á las excelentes condiciones del agua de Seltz. Además, los Sres. Herranz fabrican ésta con el bicarbonato de sosa químicamente puro, en vez de la creta ó mármol molido que suele usarse, y disponen de buenos y poderosos filtros.

En su acreditado establecimiento

ESPUMOSOS HERRANZ

Alcalá, 18, y Jardines, 26, se expende la mejor agua de Seltz que se conoce.

El Quijote de los Niños

REVISTA QUINCENAL DEDICADA A LA INFANCIA

Madrid 28 de Febrero de 1902.

Redacción y Administración: PONTEJOS, 4

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Todos nuestros suscriptores pueden colaborar en EL QUIJOTE DE LOS NIÑOS, siempre que los trabajos sean publicables a juicio del Director de dicha Revista.

Un año.....	8 pesetas.
Semestre.....	1,50 "
Trimestre.....	1 "
Número suelto...	0,15 "
Idem atrasado...	0,25 "

Sumario. Una obra hermosa — Un día á perros, por E. B. de Mingo (ilustrado) — La reina de los peces (continuación). — Viaje de Portmán á la Escuinola, por G. Cañados — De tal palo tal astilla, por E. Petras é ilustrado por J. Fernández Nonidez. — Recreos, con premio: Jeroglífico, charada, acertijo. — Soluciones á los Recreos publicados en el número anterior.

UNA OBRA HERMOSA

Si bien es verdad, como dijo un célebre escritor: «Que no sólo de pan vive el hombre», es lo cierto que á muchos y muy desgraciados niños, es imposible darles el pan del espíritu, porque su miseria es tan triste, tan grande, tan negra, que no pueden llevarse á la boca ni un pedazo de pan, que satisfaga su hambre.

Esos pobres seres tienen derecho á la vida, y derecho también á que sus ojos se abran á la luz de la instrucción, que es la luz del bien.

Vosotros los que tuvisteis la suerte de nacer en condiciones tales que permiten que ni el pan os falte, ni vuestro espíritu quede en las sombras de la ignorancia, tenéis el deber moral de llegar hasta el sacrifici-

cio, para que los beneficios que gozáis sean compartidos con aquellos á quienes el destino les hizo nacer en la miseria.

Comprendiéndolo así la dignísima Directora de la Escuela Normal Central, Srta. Carmen Rojo, las no menos dignas é ilustradas Maestras de las Escuelas públicas, D.^a Casilda Manuel de Lozano y D.^a Crescencia Alcañiz, con la señorita García del Real, celosa é inteligente Inspectora de dichas Escuelas municipales, han fundado una *Asociación de Caridad Escolar*, con el objeto de promover la asistencia á las Escuelas, socorriendo con ropas y alimentos á los niños que, por carecer de lo más indispensable, no pueden acudir á las clases.

Los suscriptores de EL QUIJOTE DE LOS NIÑOS están obligados á cooperar á tan hermosa obra.

Por socorrer á los menesterosos

se consagró á la caballería andante el generoso loco Don Quijote, á quien dió vida inmortal Miguel de Cervantes Saavedra.

Imitad á aquel loco grandioso, privándoos de algo en beneficio de los infelices niños abandonados.

La Administración de esta Revista se encargará de remitir á la *Asociación de Caridad Escolar* los donativos que se la envíen, para lo cual abrimos una subscripción que encabezamos con la modestísima suma de 5 pesetas; y considerando que en el más ó el menos no consiste el mérito absoluto, admitiremos cualquiera cantidad que nuestros lectores nos remitan.

UN DÍA Á PERROS

Seguramente los lectores de **EL QUIJOTE** se reirán del epígrafe de este articulito, creyendo que van á perder el tiempo, porque esto es lo que significa en castellano la frase *echar un día á perros*.

Yo creo que no lo van á perder, si penetran en el fondo de la cuestión, que es lo interesante cuando se lee algún libro ó se oye una historia cualquiera, como la que voy á referir, por ejemplo, habiendo sido testigo ocular de lo en ella referido.

Una de las cosas que más llamaron la atención en Bruselas y en otras muchas poblaciones de Bélgica, fué la cuestión de los perros; es decir, lo que sucede con estos animales en los pueblos del Norte, pues dichos pueblos, en pun-

to á civilización, nos llevan más de un siglo.

Los perros holgazanes no se ven por ninguna parte; unos son guardianes de las propiedades rústicas ó urbanas, otros se dedican á la caza y á la guarda de los ganados, y los demás se utilizan en una porción de servicios de verdadera importancia.

Ningún animal de esta clase sirve de estorbo en las calles; y si á las señoras se les consiente un falderillo, lo han de llevar al brazo para que no moleste al transeunte, so pena de una multa.

Exceptúanse los perros de los proveedores de comestibles y de algunas otras cosas de uso ordinario en las familias, los cuales, en carros pequeñitos, dirigidos por sus dueños, conducen á las casas la compra que antes hicieron las señoras. Y es verdaderamente curioso observar con que diligencia y esmero custodian la mercancía, mientras el ca-



rrero va dejando en cada domicilio el pedido que le encargaron.

Pues bien; uno de los días en que yo me encontraba entusiasmado tomando notas de lo que más me lla-

maba la atención y excitaba mi curiosidad, me vi sorprendido (como se vieron los que me acompañaban) por un perro que corría en distintas direcciones, cual si estuviera loco (yo no sé si los perros tendrán esta enfermedad); pero es lo cierto que aquel animal parecía atacado de hidrofobia.

Inmediatamente la policía con un lazo se apoderó é hizo preso al alborotador, conduciéndolo al depósito que dista de Bruselas un kilómetro poco más ó menos. Tras el perro marché yo para enterarme de cuanto ocurriera, porque me interesaba muchísimo lo que presenciaba.

Al poco rato nos encontrábamnos en un jardín los conductores y el preso, que fué recogido por un capataz, dando el recibo correspondiente á los agentes de policía.

El periódico oficial anunció al siguiente día lo ocurrido, y tres días después, el dueño se presentó á recoger su perro y á pagar la alimentación y los perjuicios que ocasionó el animal desde que abandonó la casa de su amo.



Nada tuvo que satisfacer por todo

esto, en atención á que la huida del animalito obedeció á causas en las cuales el amo no tenía culpabilidad alguna y el perro, trasladando plantas y abono de un punto á otro, ganó algo más del coste de su alimento.

¿Os ha gustado la historietta? De elló se alegrará vuestro amigo

E. BARTOLOMÉ Y MINGO

Regente Dr. de lo Jardines de la Infancia

DE DISTRIBUCIÓN: TODOS LOS LIBROS DE LA EDITORIAL S. S. DE DISTRIBUCIÓN: TODOS LOS LIBROS DE LA EDITORIAL S. S.

LA REINA DE LOS PECES

(Continuación)

Considera que te expones á perder lo que eres y á no ganar lo que deseas.

—Haz lo que te pido, si no quieres que llegue á odiarte.

—Ante tal amenaza, obedezco. Sígneme.

Salieron de su palacio Madrêpora y el langostino, nadaron durante muchas horas, recorrieron muchas leguas en su carruaje, que era una hermosa concha tirada por dos caballitos de mar, y por fin llegaron á la cueva de un pulpo que conocía toda clase de encantamientos y que era un mago y terrible brujo, que por la magia negra adivinaba el porvenir y hacia verdaderas maravillas.

Salió el pulpo al dintel de su cueva y dijo á Madrêpora, antes de que ésta manifestara sus deseos:—Sé á lo que vienes, puedo realizar tu deseo; pero antes escucha las condiciones. Naciste sin alma, porque así lo quiso quien todo lo puede.

Los astros dicen que vivirás cientos de años si con tu suerte te conformas; pero también pronostican

que no querrás conformarte. Los seres todos desprecian el bien cierto que poseen, por un bien dudoso.

Reina eres en los mares, nada serás en la tierra.

El fin que te espera, si desprecias lo que tanto ambicionas, es la felicidad, y después, transcurridos varios siglos, te convertirás en espuma de mar.

Si quieres ser mujer, puedes serlo; pero sabe que el planeta Venus dice:

Sea Madrépora ser humano, si así lo quiere.

Renuncie á cientos de años de vida y de felicidades, y renuncie también á tener alma inmortal y goces eternos é inmateriales si no consigue ser amada por un hombre determinado. Tendrá espíritu puro, que á nadie, sin grandes penas, le está permitido cambiar las leyes de la sabia y poderosa Naturaleza.

(Se continuará.)

~~~~~SS~~~~~

## Viaje de Portmán á la Ecequiela

**S**ALIMOS de Portmán, de madrugada, á borbo del *Garcla Alix*.

Es el *Garcla Alix* un buque de vapor de 65 toneladas, mide 22 metros de eslora, 5 de manga y 2  $\frac{1}{2}$  de puntal; cala 12 pies y anda 8 nudos por hora.

Levada el ancla, nos dirigimos á recoger al piloto del *Stranton*, buque inglés que se hallaba en el puerto descargando carbón.

Acto seguido pitaba el barco despidiéndose del pueblo, el cual constaba por medio del pito de la fi-

brica de fundición *La Concepción*, propiedad del dueño del barco.

La salida del sol nos cogió cuando ya habíamos perdido de vista el pueblo, frente á la cueva de Martín Alonso.

Marchábamos con una velocidad de 7 nudos por hora.

Poco á poco se iba dejando ver Cabo de Palos; media hora después viraba el barco para meternos en un fondeadero.

Hicimos el desembarco por turno, pues el bote era bastante pequeño.

En la playa nos esperaban varios amigos nuestros, uno de los cuales nos llevó á su casa, donde nos sirvieron un almuerzo, terminado el cual vimos parte del pueblo.

A las diez de la mañana empezamos el embarque nosotros y los que nos esperaban, no olvidándonos de las escopetas, que habían de jugar un gran papel en la *Ecequiela*.

Algún tiempo después, perdimos de vista el pueblo de Cabo de Palos, pero no el Cabo.

Por fin, doblamos la punta, para empezar á ver la manga del Mar Menor, toda llena de matas, donde tienen su madriguera infinidad de conejos.

Allá en el horizonte divisamos un punto negro, al que nos acercamos poco á poco; el punto era una isla que se quedaba por la banda de estribor; aquella isla era la Grosa.

Algunas gaviotas revoloteaban alrededor de los mástiles, por lo que varios cazadores quisieron tirarles, pero desistieron de su propósito por hallarse fuera del alcance de las escopetas.

Al llegar á la encañizada del Estacio, el farista nos saludó repetida-



mente con la bandera, contestándole también nosotros.

Igual saludo nos hizo la balandra de un rico murciano que se hallaba fondeada en el Estacio, contestándole nosotros con el pito y la bandera.

En la manga vimos un kiosco que era la *Ecequiela*.

Poco después de pasar por enfrente de la *Ecequiela*, nos encontrábamos frente al muelle de Playuelas, en el cual debíamos desembarcar, porque allí estaban las llaves de la *Ecequiela*.

El *García Alix* se situó á una milla de tierra, porque el capitán temía las rocas que hay cerca de la playa.

Empezamos el desembarco como en Cabo de Palos.

Desde que entramos en el bote, se podía ver el fondo del mar, porque estaba el agua muy clara; por fin llegamos á tierra, mandamos un hombre á buscar pescado á la encañizada y luego nos pusimos en marcha hacia la *Ecequiela*; los cazadores por un lado, un grupo de los que no cazaban detrás de los cazadores y los demás con el carro de los víveres.

Al rato de ir cazando sonó un tiro, después otros dos más, hasta que llegamos á la *Ecequiela*.

Una vez allí, y después de descansar, fuimos viendo el edificio.

En la planta baja, las paredes están llenas de alegres caricaturas.

En el primer piso (que es de madera lo mismo que el segundo) no hay paredes; sólo hay una baranda; tiene varias mesas donde se celebran todas las comidas.

El apetito se sentía; cuando dieron orden de hacer la comida se vió

que más de la mitad de los víveres se habían quedado á bordo.

Subimos al segundo piso á ver si estaba el *García Alix* en las Salinas; pero ya no se veía; seguía su rumbo hacia la torre de la Horadada.

Después de mucho esperar vino el pescadero.

En seguida se pusieron á hacer la comida; poco después nos sentábamos alrededor de las mesas para comer arroz y mujol, galuas asadas y conejo frito con tomate.

Después de la comida nos embarcamos en un laúd que debía llevarnos al otro lado del Mar Menor.

En esta travesía nos divertimos mucho con el piloto del *Stranton*; nos saludaron al paso unos cuantos pardetes que saltaron dentro del laúd.

Cuando llegamos á los Alcázares, la playa estaba llena de lanchas y barcos de todas clases engalanados con banderas y gallardetes, en los que había llegado mucha gente para presenciar la fiesta llamada de la Mar.

Desembarcamos para ver la animación que había en el pueblo.

En casi todas las casas había baile, donde se reunían los principales veraneantes.

Después nos internamos por la Feria, donde había multitud de cafés cantantes, cinematógrafos, títeres y otros pasatiempos.

En aquella confusión nos fuimos separando unos de otros, hasta que no quedamos nada más que cuatro juntos.

A las ocho de la noche nos volvimos á reunir todos para embarcarnos.

Algún tiempo después sólo veía-



mos las luces de los Alcázares, que eran tantas que parecía un incendio.

También veíamos por la banda de estribor las luces de Rutia y del balneario de los Nietos.

A las once de la noche, dos se habían dormido ya á popa y sólo se oía á esa hora el ruido de las aguas mezclado con el canto de los que íbamos en el barco.

Poco á poco nos fuimos acercando al S. del Mar Menor, donde teníamos que desembarcar.

Cuando llegamos nos esperaban dos tartanas.

Media hora después nos encontrábamos en Cabo de Palos y cenamos en la misma casa en que almorzamos.

Después de cenar y de estar hablando un rato, nos dirigimos al *García Alix*.

Desde Cabo de Palos á Portmán fuimos durmiendo.

Amanecía cuando pusimos el pie en tierra, terminando una expedición que jamás olvidaremos.

GABRIEL CAÑADAS PÉREZ.

Alumno de tercer año del Bachillerato  
(Colegio de San Antonio.-Murcia.)

## DE TAL PALO TAL ASTILLA

(Ilustrado por José Fernández Nolasco.)

**E**N un pueblecillo de la provincia de Alicante, vivía una familia de las más ricas de la aldea, compuesta del matrimonio y cinco hijos, uno de éstos llamado Abundio, que es el héroe de este cuento, y como tal voy á describirle:

Su estatura y su barriga serían, poco más ó menos, como las de

Sancho Panza; sus piernas eran cortas, y tenía tan separadas las puntas de los pies, que parecía que habían regañado; sus orejas y su cabeza eran hermosas, y esta última sin seso.



Habitaba también allí, un tal don Evaristo.

Había aprobado el bachillerato en Segovia.

Tenía una modesta fortuna, con la que se retiró allí, á pasar tranquilamente el resto de su vida. Se dedicaba á enseñar literatura (si es que sabía) á los hijos de las familias mejor acomodadas del pueblo; y como en el país de los ciegos el tuerto es el rey, D. Evaristo era tenido por sabio. Era alto y delgado, y para acreditarse de sabio en aquel pueblo (cosa no muy difícil), se había revestido de una gran seriedad, de una bata, un gorro, gafas y unas zapatillas de pelo de cabra. Cuando entraban los mozos en su casa y le veían sentado al lado de una camilla, con los pies sobre un almohadón y tomando chocolate ó leyendo algún grueso y estropeado libro, exclamaban:



—Este hombre es el demonio.

Creyendo el padre de Abundio que su hijo tenía talento, y que con una buena educación podría llegar á ser algo, se lo confió á D. Evaristo. Desde entonces tuvo tal predominio en su familia, que en su casa se hacia todo lo que él dijese, y como ocurriese que un hermano suyo se puso enfermo de un cólico, sus padres corrieron á consultar á Abundio, el cual por no callarse y quedar humillado como sabio, recetó que se diera al enfermo una docena de los melocotones más verdes y un buen trago de agua caliente; al ver el mal resultado de su receta, exclamó:

—Todo eso es porque le han dado poca agua caliente.

Entusiasmado D. Evaristo con su discípulo, que al cabo de veinte y tres meses leía de *parado*, y tardaba cuatro horas para escribir cuatro renglones, empezó á enseñarle la Poética.

Cuando fué mayor se enamoró de la hija del Alcalde, llamada Ramona, porque habiéndose muerto una mona que le habían regalado, á quien quería mucho, para consolar-se se enamoró de Ramona.

Faltaban pocos días para el santo de su novia, y Abundio pensó dedicarla un verso y dar una agradable sorpresa á su maestro. Con este objeto se pasó la noche en vela, y por fin, á las tres de la mañana, después de estar pensando toda la noche, hizo este fácil pareado:

*Es tu cara tan negra Ramona,  
Que al verte me acuerdo de mi pobre  
(mona..)*

Al día siguiente se lo leyó á don Evaristo, y como éste sabía que los

versos tienen su medida (aunque no sabía de qué clase), al ver que el segundo renglón era más largo que el primero, dijo á su discípulo:

—Hijo mío, para que los versos sean buenos, es necesario que al medirlos, todos los renglones sean iguales.

—Eso es fácil,—dijo Abundio para sí.



Cuando llegó á su casa, después de cenar, se encerró en su cuarto, y en vez de acostarse, hizo lo que voy á referir:

Primeramente escribió en un papel el pareado (con letra bastante grande), cogió un metro y vió que el primer renglón tenía nueve centímetros y el segundo once. Tantas veces escribió el primer renglón con letra grande y el segundo con chica, que logró que los dos ocuparan once centímetros en el papel, y entonces se acostó tranquilamente. Al ver D. Evaristo que los dos renglones eran iguales, se quedó muy satisfecho. Aquellos versos aumentaron el amor que Ramona le tenía, y le dieron tal fama en el pueblo, que cuando yo fui allí, me dijeron que sabía casi tanto como D. Eva-



risto, y yo que conocía á este señor (aunque no á su sabiduría), dije para mis adentros:

— De tal palo tal astilla.

.....  
 Cuando se murió su maestro, Abundio fué el sabio de aquel pueblo, é imitó en todo á D. Evaristo, pues se revistió de su seriedad, de su bata, etc., etc., y como en lo único que no se le parecía era en la delgadez, no comió por algún tiempo más que una taza de chocolate al día.

E. FERRAZ REVENGA.



### RECREOS CON PREMIO

Al primero de nuestros suscriptores que envíe á D. Godofredo Escribano, Pontejos, 1, Madrid, la solución de los siguientes *Recreos*, se le entregará el juguete bonito é instructivo, titulado *El Pequeño Arquitecto*.

#### CHARADA

Negación es la *primera*,  
 la *tercera* negación,  
 destino la *dos* y *tres*,  
 la *segunda* afirmación,  
 y el *todo* es un edificio  
 de charla y de distracción.

#### JEROGLIFICO

< K : I s la

#### TRIÁNGULO GEOGRÁFICO

Sustituir los puntos por letras, de modo que se lean los nombres de los pueblos que se dicen:

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| Torre..... | Pueblo de Valladolid. |
| Torre..... | » » Jaén.             |
| Torre..... | » » Tarragona.        |
| Torre..... | » » Málaga.           |
| Torre..... | » » Guadalajara.      |
| Torre..... | » » Castellón.        |
| Torre....  | » » Logroño.          |
| Torre...   | » » Valencia.         |
| Torre..    | » » Gerona.           |
| Torre.     | » » Navarra.          |

**Soluciones á los «Recreos» publicados en el número anterior.**

A la *charada*: Apolo.

Al *jeroglífico*: Parentela.

Al *cuadro de palabras*:

Laura.

Atril.

Urano.

Rinde.

Aloes.

Ha obtenido el premio ofrecido el niño Mariano Riestra, del Colegio que dirige en Avila D. Emilio Alvarez Rovina, á quien remitiremos, para mayor comodidad del agraciado, el estuche ofrecido.

Además han enviado la solución otros muchos suscriptores cuyos nombres no publicamos, por contener dichas soluciones algún error.

Animo, pequeños y queridos lectores, para remitir pronto y bien las del presente número.

MADRID.—Imprenta de Buena Hermanos, calle de la Colegiata, núm. 14.



LIBRERÍA ESCOLAR  
DE  
**ANTONIO PEREZ**

9, Calle de la Bolsa, 9  
**MADRID**

Gran surtido en libros  
y material de enseñanza  
para Escuelas y Colegios.  
Objetos de escritorio.

Pago al contado

Farmacia de Primera Clase  
**S. Bernardo, 57.-Madrid.**  
**T.º 140. R. Tribaldos**

**Pastillas Pectorales TT.**  
Calmantes de toda clase de tos.  
Una pastilla cada cuatro ho-  
ras.- 0,50 ptas. caja.

**Solución Pirofosfato de Hierro** (según Leras).  
Anemia, raquitismo, debili-  
dad general, inapetencia. Una  
cucharada antes de la comi-  
da.- 0,50 ptas.

**Migralina.** Dolores ner-  
viosos, cefálea, dolor de ca-  
beza. Caja, 1 pta. Un papel di-  
suelto en el agua en el mo-  
mento del dolor.

**LA MARGARITA EN LOECHES**

Antibiliosa, antihéptica,  
antisifilítica, antiescrofólosa,  
antiparasitaria  
y muy reconstituyente.

**CON ESTE AGUA**

SE TIENE LA SALUD A DOMICILIO

Cura con prontitud el *desque*;  
es preservativo de la difteria y  
tí-fis; usada con frecuencia como  
eminentemente *antiparasitaria*.  
Este agua no *irrita* por razón de  
sus componentes, y es superior á  
la que, llamándose natural, no  
tiene fuerza. Pedir prospectos é  
instrucciones: Madrid, JARDI-  
NES, 15, BAJOS. Depósito cen-  
tral y único.

**PÍLDORAS**

**TÓNICO RECONSTITUYENTES**

del Dr. GRAND

Infalible remedio contra la *ane-  
mia*, *clorosis*, *debilidad general* é  
*inapetencia*.

Depositarios: D. Guillermo Gar-  
cía, Capellanes, 1 duplicado.- Mar-  
tín y Compañía, Tetuán, 3, y princi-  
pales Farmacias.

Precio: 2 pesetas.

**PAPELERIA, IMPRENTA, LITOGRAFIA**

y Objetos de Escritorio

DE

**Felipe Martín - Crespo**

6, ATOCHA, 6

esquina á la

Concepción Jerónima.

47, MAYOR, 47

esquina al

Arco del Triunfo.

**MADRID**

Tarjeteros, Carteras, Petacas  
y Monederos.

**¡INCREDIBLE VERDAD!**

Única y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, cuyo  
valor supera siempre á su coste. Objetos de oro de ley garantizados, con  
hermosísimos brillantes, químicamente perfectos, de más valor por su con-  
stante esplendor y limpieza que los verdaderos.

**5.000 PESETAS**

so regalan á quien distinga estos brillantes *Alaska* de los legítimos.

|                                               |             |
|-----------------------------------------------|-------------|
| Anillo para caballero, oro y brillante .....  | 50 pesetas. |
| Idem para id., brillante muy grueso.....      | 100 »       |
| Alfiler, idem id.....                         | 25 »        |
| Anillo para señora ó señorita, idem id.....   | 25 »        |
| Pendientes (par) para señorita, idem, id..... | 25 »        |
| Idem para señora, idem id.....                | 50 »        |
| Idem para id. (brillantes gruesos) .....      | 100 »       |
| Idem para niñas (verdadero regalo).....       | 25 »        |

Se envían franco de todo gasto, por correo, en cajitas certificadas y declarada mercancía para toda  
España é Islas.

No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe en billetes del Banco de Es-  
paña, en carta certificada ó valor declarado.

Envíese la medida de los anillos, tomándola con un hilo alrededor del dedo. No se hacen descuentos  
No se conceden representaciones ni se envían catálogos, dibujos ni muestras.

A todo comprador que no se conforme con la mercancía se le devolverá inmediatamente su importe.  
Dirigirse al representante general y único de la Sociedad *Oro y Brillantes*, AM: *Alaska G. A. Dujas*,  
Corso Romana, 18, Milán (Italia).



# LA ENSEÑANZA

REVISTA EDUCATIVA Y DE INFORMACION

SE PUBLICA LOS DÍAS 10, 20 Y 30 DE CADA MES

Comprende artículos doctrinales de Pedagogía, Literatura, Ciencias y Artes.

Reciben esta Revista los Rectores y Secretarios de las Universidades, Consejeros de Instrucción Pública, Jefes del Ministerio de Fomento, Catedráticos de Universidad e Institutos de Madrid y provincias, Directores y Secretarios de todos los establecimientos públicos de enseñanza, Gobernadores, Secretarios de Juntas e Inspectores provinciales, casi todos los Colegios privados de ambos sexos, muchos Muestras públicos y cuantas personas tienen relación más ó menos directa con la enseñanza.

Esta Revista contesta á cuantas consultas hagan nuestros abonados respecto á disposiciones oficiales.

Considerando como colaboradores á todos los compañeros de profesión, publicaremos los trabajos que los mismos nos remitan.

Con las reformas introducidas en esta Revista, resulta completamente gratis nuestro periódico.

Nuestra Revista, lejos de economizar sus números, los prodiga entre cuantas personas tienen relación con la enseñanza, y considera como subscriptores, sin abonar absolutamente nada, á cuantos compañeros manifiesten al Director que carecen de medios para satisfacer cantidad alguna en concepto de pago por dicha subscripción.

## EL QUIJOTE DE LOS NIÑOS

PERIODICO DEDICADO A LA NIÑEZ

El carácter educativo y especial de esta nueva publicación, única en España, se recomienda por su escogida, sana y amena lectura, siempre en consonancia con los lectores á quienes se dedica.

Se publica, por ahora, quincenalmente.

### PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

|                    |            |
|--------------------|------------|
| Un año.....        | 3 pesetas. |
| Semestre.....      | 1,50 "     |
| Trimestre.....     | 1 "        |
| Número suelto..... | 0,15 "     |

## LOS VERDADEROS

## ESPECÍFICOS MIGUEZ

No se venden en Jetafe ni en la calle de Jacometrezo, sino en las farmacias del Dr. Ferris, Orihuela (Alicante), y en la del Dr. Morales, San Vicente, 28, Madrid.

## J. MARTIN

CONSTRUCTOR DE MOBILIARIO ESCOLAR

30, Santa Eufemia, 30.—Madrid—

Especialidad en pupitres para niños, Mesas de bordar, coser y escribir para niñas, de todos los sistemas españoles y extranjeros. Encerados, aparatos de mapas, colección de cuerpos geométricos, mesas de corte, contadores y todo lo concerniente á escuelas.

Se reciben avisos en esta Administración.

Descuento del 10 por 100 á los subscriptores de LA ENSEÑANZA.