

Correrías

REDACCION Y

CENTIMOS

ADMINISTRACION

Madrid, 13 de
Abril 1930

RUIZ, 9. TELFº 16742 MADRID

AÑO XI
NUM. 523

UN TORERO MANCHEGO DE GRAN PORVENIR



Lechuga



Es el joven RAFAEL H. LECHUGA, que ya la temporada anterior se reveló como un excelentísimo torero y fácil matador, en la veintena de corridas en que tomó parte. Las fotografías que ilustran esta plana lo dicen todo: arte y valor, y es de esperar que con estas condiciones sea LECHUGA el novillero predilecto de cuantos festejos se celebren en la región manchega.

Ayuntamiento de Madrid



PEDRO MONIES, el valeroso novillero toledano, toreando por verónicas como las grandes figuras del torero. / A **PEDRO MONIES** le apodera don Julio Martínez, un aficionado chipén que habita en Echegaray, 17, «pa» lo que gustan las empresas.

UN REVOLUCIONARIO DEL TOREO

Carnicerito, el Triunfador

Cuando todos creíamos al bravo matador malagueño postrado en el lecho, hecho tiras por su última gravísima cornada, llega la prensa de Caracas y nos cuenta otra nueva hazaña de Carnicerito. El importante diario caraqueño, «La Esfera», fechado el 10 de marzo, lo relata así:

«Pero donde culminó el triunfo de Carnicerito fué en su segundo. La bravura y pastueñidad del gran toro se completaron con la del torero y la lentitud de los lances con que empezó el curso de bien torear.

Tan pronto barrió los lomos del bravo enemigo con la muleta en un pase de pecho, comenzó la banda a tocar, pues ya todos supusimos lo que iba a acontecer.

Pases por alto, de pecho, molinetes y tirando del toro con guapeza y dominio, desataron las ovaciones, que se hicieron incontenibles hasta que se arrastró al toro. Faena de las grandes por el arte, el valor y la voluntad derrochados.

Faena que será siempre un punto de referencia en cuanto se hable del pundonor de un torero. Faena, al fin de cuenta, que no olvidaremos tan fácilmente.

Y, para rubricar tan magna labor, allí va ¡la estocada! limpia, segura y en todo lo alto; el gran toro rueda y la plaza es un solo pañuelo en demanda de todos los apéndices, que el Técnico concede.

Hemos leído que «Cuatro Chaquetas» empezó a torear en Ceuta el sexto toro de Gallardo molestado por el viento. Naturalmente. ¡Como que era el viento que producían los pitos!

Carnicerito con las orejas y el rabo y frescos ramos de flores, da la vuelta al ruedo, devolviendo sombreros y bastones. Una mujer del tendido de sol, loca de entusiasmo, arroja al ruedo sus zapatillas.

¡Cómo ha lucido el triunfo del torero! El toro es ovacionado en el arrastre.

Al quinto le trasteó breve Carnicerito, con pases por bajo buscando la igualada, pues el bicho no valía otra cosa, y en cuanto lo logró, una estocada arriba, yendo bien, que bastó para la defunción.

El bravo lidiador abandonó la plaza y fué despedido con una ovación. ¡Así se triunfa amigos!

Todo esto lo realizó Carnicerito con la herida abierta y en medio de una serie de dolores que, si no se tiene el valor de Carnicerito, no hubiese sido capaz de soportarlos nadie.

¡Lástima que un torero tan bueno, tan bravo y tan pundonoroso derroche sus energías y valor fuera de España, porque en esta tierra no se protege nada más que a estilistas, que quiere decir en el argot taurino niños llorones!

Ripios de a 0,65

Queremos Veterinarios con anteojos.
Y no serán rechazados, novillos cojos.
¡Rediez con Argimiro P. Tabernerol!
¡Ya empiezan los «paquetes» del ganadero!

Allí, muy lejos. En Ceuta. En donde estuvo el penal, se portó «Cuatro Chaquetas» rematadamente mal.

Facultades, el negrito, Lagarto, el de Zaragoza, y el caraqueño Mendoza. ¡«Encre noire», Don Benito!

Y en la calle de Santa Ana me preguntó Bienvenida: ¿Pero es esto una corrida, o una orquesta americana?

Perrete toreó en Valencia. ¡Mal allí estuvo Perrete! ¡Perrete, con su exigencia, rodó, allí, como un carrete! ¡Perrete!

¡Barrera, ¡vaya un asombro! El domingo «an Barse'ona» ¡bueno puso al diestro Combrol!

—¿Qué hacen en esa plaza? —No oyes los golpes: Calderas! ¡Pues creí que «ovacionaban» al mexicano Balderas!

Porque tiene mucha gracia, para «tonto», han «contratao» al «sevillano» Perlacia.

Pasando mil desazones, y a pesar de su «valor», está «parao» Nicanor. ¡El amo de los «parones»!

¡Chatarra está muy malito porque ya no forma parte de la Comisión «Clarito»!

¡Los ví por el Paralelo al «gato» y al «valensiá» repartiéndose el canguelo!

Del Combrol me ha dicho Gea: ¡Como no triunfe en Toledo la cosa se pone fe!

¡Con los mansos de Zaballos no se precisan los petos porque no matan caballos!

EL ABATE FARIA.

Pepinillo ha empezado a quedarse sentado los domingos. No tiene nada de particular. ¡Como es un niño tiene mal de asiento!



ENRIQUE TORRES, el estilista del capote, rematando, rodilla en tierra, una serie de verónicas de las que él solo es capaz de ejecutar. / Su triunfo del pasado domingo en Barcelona le ha consolidado para torear este año un «porrón» de corridas.

LOS MILLONARIOS

¿Recuerdan ustedes que Saleri fué empresa de Lima?

¿Y así mismo recuerdan ustedes que teniendo contratado a Algabeño, éste faltó a su contrato para birlarle el negocio al torero de la Alcarria, con la complicidad de Cañero?

Pues bien, el campero de opereta y el «zeñorito» Pepe se presentaron en Lima, haciendo una gran propaganda y titulándose los toreros millonarios.

Y ya en la capital de la República del Perú, Saleri y don Celso Vázquez traspasaron el negocio a los millonarios, mediante un documento, haciéndose cargo Cañero y Algabeño de traer a los picadores y a los banderilleros en segunda clase, como los llevó el maestro Saleri.

Los millonarios fracasaron

Belmonte ha dicho que Amorós chico tiene la barbilla muy larga. ¡Y Juan de campo!

rotundamente, echándolos el público a escobazos.

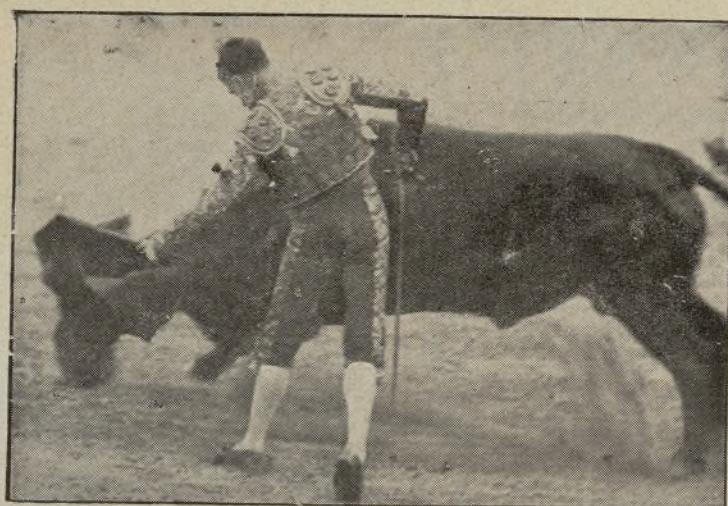
Y como estaban sin una «gorda», sin prestigio artístico y con solo la influencia del Presidente de la República, tuvieron que pedir a éste diez pasajes de caridad para traer a España a los subalternos!

Como ven ustedes, Algabeño y Cañero estropearon el negocio a Saleri, desacreditándole antes de empezar la temporada y haciendo lo que el perro del hortelano.

¡Para que se vuelvan otra vez los limeños a fiar de los toreros millonarios!

¡Que se lo pregunten a Clásico, el triunfador de Lima, a quien Algabeño y Cañero han dejado de pagar el total de una corrida, asunto en el que intervendrán los tribunales españoles de justicia!

¡Fantasmagóricos que son el campero y el «zeñorito» de La Algaba!



JOSE IGLESIAS, el madrileñísimo torero, demostrando que lo es, al torear por naturales con el arte de quien como JOSE sabe para qué sirve la muletilla en sus manos. / Pronto llegará a España triunfador de América. ¡Qué siga la racha, Pepe!

DE SOCIEDAD

Ha estado unos días callejeando por los madriles, en calidad de periodista representativo, Juanito Cortés, el héroe de la Fiesta Nacional.

Los taurinos no han cesado de pasarle la mano por el hombro a pesar de que la plaza de toros de Málaga está llena de telas de araña.

Marchó a Barcelona el «Gobernador taurino» de la Ciudad Condal, Carlitos Lepe. A la estación bajaron a despedir a la alta autoridad taurómaca del Tibidabo, Cara de Mula, El Rosca, El Niño de las Almortas y una comisión de la Sociedad de Mozos de Estoques, quien entregó al nuevo prócer taurino el nombramiento de Presidente honorario de tal entidad.

Aún permanece en esta Capital completamente «Tranquillo», el laureado novelista don Enrique Varela.

Se esperan en el establecimiento del acreditado disecador señor Severini, las dos cabezas de los toros de Murube, «Sitiador» y «Pequeñito», lidiados el domingo último en Barcelona por Antonio Combro, y muertos por el ex-carbonerín de sendos bajonazos.

Según el Boletín Médico de El Conde de Santa Coloma, en nombre de los ganaderos, ha negado a la Sociedad de Matadores y a la de empresarios permiso para que puedan lidiar los novilleros ganado no asociado con picadores. ¡Pobres novilleros!

la provincia de Valencia, han aumentado considerablemente en dicha capital los ataques biliosos y hepáticos, coincidiendo con la magnífica presentación del extraordinario de TORERIAS.

Una comisión del personal de Vías y Obras de los tranvías de Madrid y otra de las diferentes brigadas de los obreros del Metro, han solicitado la Medalla del Trabajo para el compañero Luis Fuertes Burjano. Nos parece muy acertada la petición de sus camaradas.

En los almacenes de la Villa se encuentran depositados los diestros Rayito, Pelmacia y Algabeño, que han sido hallados en la vía pública abandonados por doña Afición Taurina.

Después del fracaso de Cuatro Chaquetas en Ceuta, el ex-rondeño ha estado visitando el edificio donde se hallaba instalado el tristemente célebre penal.

El amo de Lima

Clásico, aquel novillero alcano que tantas veces llenó la plaza de toros de Vista Alegre, casi recién doctorado por Vicente Barrera, se marchó en Noviembre último a Lima y allí, lejos de su patria, arriándose al toro, ha toreado las siguientes corridas:

Noviembre 10.—Santa Marta (Colombia) con Pepe Iglesias, toros de Vives.

Noviembre 17.— Santa Marta (Colombia). Unicomatador. Reses de la misma ganadería. En Lima. 1.º Diciembre. Inauguración de la temporada, toros de Asín, con Saleri y Fuentes Bejarano. 5 Enero. Toros de Pérez de León, con Saleri y Enrique Torres; 26 Enero. Ica

(Lima) con Saleri; 3 Febrero en Ica (Lima) con Saleri; 16 Febrero en Lima, con Cañero, Algabeño, Amorós y Zurito; 23 Febrero. Lima, con Zurito y Amorós; 16 Marzo. Lima, con Gallito de Zafra; 30 Marzo. Lima, con el mismo matador; 6 de Abril. Lima, con Saleri y Gallito de Zafra. Última corrida de la temporada limeña.

Es decir, que Clásico, solo en Lima, toreó nueve corridas y de ellas, ¡siete en la capital!

Inauguró y cerró la temporada en la plaza del Acho, donde sufrió dos cornadas y cortó infinidad de orejas.

Clásico, que según hemos leído, sin perder un ápice de valor se ha perfeccionado toreando, aún no regresa a España, donde los aficionados tienen tantas ganas de verle, hasta el extremo de que la empresa de la plaza de Barcelona le quería haber presentado hoy domingo con Manolo Martínez y el otro triunfador de Méjico, Heriberto García, tora el próximo día 20 en Bolivia con Saleri.

Como ven ustedes Clásico se ha hecho el amo de la América del Sur. ¡Pruebas cantar!

RICARDO GONZALEZ

Matador de toros y excelentísimo torero. Apoderado: don Justino Florez. Representante: don Manuel Gómez Lozano, Magdalena, 29. Madrid. — ¡Sin Comentarios!

¿Gozas, vida?

Como no tienes decencia, ni cosa así, parecida, tú deshonras a Valencia.

¿GOZAS, VIDA?

¿Del «Bacín» comes bastante? Pues te defino en seguida: ¡Tú eres un ser repugnante!

¿GOZAS, VIDA?

— Ven a Valencia, mujer.

— Yo no voy. — ¿Por qué, queri-da?

— Porque está allí Carceller.

¿GOZAS, VIDA?

Bueno, adios, escarabajo. Mientras llega tu comida, recibe un escupitajo.

¿GOZAS, VIDA?

Y ahora, hablemos seriamente

y de forma comedida, de la gente que es decente.

¿GOZAS, VIDA?

¡Revertito! ¡Matador de gran fama, y merecidísimo! Hay arte, gracia y valor.

¿GOZAS, VIDA?

— ¡Estos sí que son toreros y no los de «Biemperdida»!

— ¡Esos son dos descuidados! (1)

¿GOZAS, VIDA?

¿Qué, cómo está «Villalata»? Y alguien, me dijo en seguida: Pues ¡tirao como una rata!

¿GOZAS, VIDA?

Ayer me encontré a Carrillo y le dije así, en seguida.

¿Qué me cuentas... «chavalillo»?

¿GOZAS, VIDA?

Marcial, el rey de la lidia. Marcial tiene lo que pida. ¡Por algo le «tienes» envidia!

¿GOZAS, VIDA?

Félix y el Chato, los dos, dicen pidiendo corrida:

— ¡Una limosna, por Dios!

¿GOZAS, VIDA?

Y les contestan, muy mal las Empresas, en seguida: — El amo de eso, es Marcial.

¿GOZAS, VIDA?

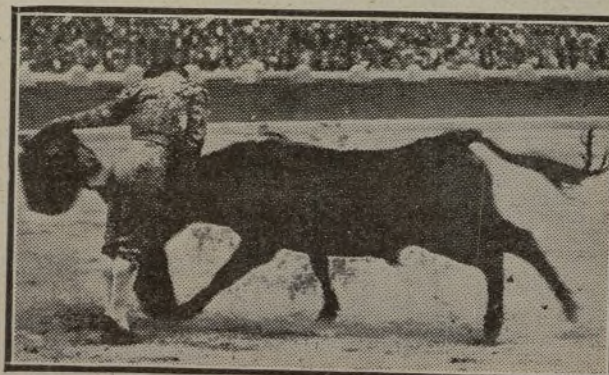
— Vuelve en Ecija, Belmonte — La «ciudad», es bien elegida Los siete «niños», y el monte..

¿GOZAS, VIDA?

Y abur, lector; buenos días. Le saluda, servidor, el último redactor del famoso TORERIAS.

¿GOZAS, VIDA?

(1) Del toreo, naturalmente.



JOSE VERA «NIÑO DEL BARRIO» demostrando que tiene la papeleta taurina aprendida. / El domingo último triunfó en Cartagena. / Se apodera el popular Ugalde, y con esto y el valor del Niño, ya tenemos esta temporada el novillero de moda.



FELIX RODRIGUEZ el bueno, según los aficionados del 1, en uno de los lances de capa que justifican la ovación con que le premiarán la tarde de su debut en la Corte. Ahora a seguir justificando lo de el bueno, porque del malo ya estamos listos.—Foto Antonio.

Hoy vamos a Toledo para que nadie nos cuente lo que allí ocurre con la presentación de Antonio Combro, Marcial Lalanda y el triunfador de Méjico Gagancho el inquietante. Además Antonio, esa «pochez» de fotógrafo, les brindará a ustedes unas estampitas, que a lo mejor pueden hacer reír hasta a Gallardo. Con que, ya lo saben; el número próximo será una cosa cómica lírico bailable con gotas de color.



Si señor, este PEPE AMOROS es el mejor derechista que ha venido a los toros después de la muerte del nunca bien llorado Manuel Granero. El momento que aquí reproducimos lo justifica todo, arte, valor y belleza. ¡Ahora que apunte otro tanto quien quiera!—Foto Antonio.

Un roñoso que da dinero

Los elementos antibarreristas estaban de uñas en Barcelona con Vicente Barrera. Y el «chiquet», que ha empezado la temporada con mal «fario», puesto que no le corresponden nada más que mansos en los sorteos cornudos que lleva celebrados, hace ocho días en la plaza monumental catalana, y con un manso, precisamente, armó el alboroto padre.

Tómense ustedes la pequeña molestia de leer las siguientes líneas, que reproducimos de «El Diluvio» y escritas precisamente por un revistero, que como Azares no se doblega ante determinados razonamientos.

«Y salió el quinto, «Roñoso»—efectivamente lo resultó de bravura y nobleza—, largo, con dos pitones buidos, como alfileres.

Huyó al capote de Barrera. Huyó a los caballos. El Hiena, monesabio, le hizo tomar la primera vara y Farnesio, ducho, otras dos, ahorrándole el deshonor de la caperuza.

Era un manso. Barrera ya que no lucirse, ejerció de peón sabiamente, llevándolo a los caballos, sujetándolo cuando salía de estampía y volviéndolo ante el picador. De esta la bor de torero pocos se aperceben, no le dan mérito ninguno. Y lo tiene muy grande.

Gabriel González y Flores banderillearon pronto y bien. Cuatro pares le clavaron en el ruedo de un duro.

Aplaudimos a los buenos banderilleros.

«Roñoso» sigue manso, no es toro para armar alboroto, su idea no es otra que huir. Deleznable material para recuperar fama puesta en duda.

¿Qué pasará?

Pues... pasó que Barrera, provisto de los trebejos toricidas, ordenó la retirada de sus huestes, que se fué al manso guiado por su dignidad y acompañado de su pundonor, plantose frente al enemigo, le desafió, se metió en sus posiciones, guardadas y defendidas por dos pitones que eran dos bayonetas, y a los cuatros muletazos sabios, por bajo, rindió la posición, abatió al enemigo, se adueñó de él para luego estirarse y hacer cuanto le plugo en un derroche de valor y arte inenarrables, insospechados.

Al fragor de la pelea entre hombre y bestia se unió el de las palmas, que repicaban a gloria viendo a aquel muchacho todo voluntad y valentía jugando con el murubeño a placer en pases estatuarios, en los de la firma, a los que imprime suma elegancia, cambiarse la muleta por la espalda, el afarolado, el molinete, metido en terreno vedado... vedado para el que no sabe torear, pero fácil para un Barrera, que es torero y domina el toreo.

La ovación es continua. Los ¡olé! atronan el recinto y unos goterones como onzas han dispersado al público en busca de cubierto.

La faena ha sido tan grande y completa, que la dispersión no mengua los aplausos.

Refrenda Barrera su reivindicación con media queriendo hacerlo bien y una entera contraria entregándose.

Caen «Roñoso». Se levanta y vuelve a caer. Ovación y oreja.

«Barrera ha probado, que para armar el alboroto no precisa el toro encarrilado. ¡Ahí está la faena con «Roñoso»!

¿Qué decían ustedes? ¡Ah, vamos!

Marcial, en Ceuta, cortó la oreja de su primer toro; hubo ovación y petición en su segundo; orejas y rabo en su tercero; regalo de un caballo; nombramiento de presidente honorario de la Sociedad Deportiva Cultural Sport, y balle en honor de Lalanda en la misma noche de la corrida. ¡Como ven ustedes, Marcial se ha traído a Ceuta en el bolsillo del chaleco!



ARMILLITA, «EL SABIO», torcando al natural con un arte y un sabor de torero caro que hace indignarse con quienes tengan la culpa de que este gran torero no figure en este primer abono de Madrid. / Ahora, que como llegue a torear una sola corrida, se hace el amo. / ¡Yi no, al tiempo!

¡Muchas gracias, señores! Desde TORERIAS, agradecemos sinceramente a los revisteros de la prensa diaria de Madrid y provincias, así como a los colegas de la prensa profesional, las palabras de elogio que nos han dedicado con motivo del éxito que ha constituido nuestro último extraordinario. Para los envidiosos, y amargados que han pretendido molestarnos, nuestro más profundo despecto. ¡Nosotros somos nosotros!



PEPINILLO BIEMPERDIDA estoqueando y lanceando, respectivamente, al becerriño que le tocó en suerte, la tarde de su debut en Madrid como matador de novillos. Ya comprenderán ustedes que si PEPINILLO está haciendo el ridículo con este becerro, al castaño le hizo algo más; esto es: el fantoche vestido de torero!—Foto Antonio.

¡Racataplao! ¡Racataplao!

Las empresas, convencidas de que Pepinillo es un perfecto comeloides coletudo, que no llena las Plazas, ya no solicitan al ebúrneo hijo de su extremeño papá. Y como el otro, Manolín, el de los famosos sueños, aún sigue con el susto de aquel puntacillo de Málaga, pues resulta que los nenes están «paraos» y el Papá Negro completamente idem, porque diariamente sale la «pasta» para el condumio y no entra en la gaveta «bienvenidista» ni una «gorda». Esto trae «majareta» al autor de los niños, el cual no cesa de tatarear aquel cantable de los guardias de: «El año pasado por agua...»

Estoy con mi suerte «endiabla».

¡Racataplao!

De estar con los niños «paraos».

¡Racataplao!

¡Vaya una suerte que Dios nos ha «dao»!

¡Racataplao!

¡Gastando la «tela» que antes me he «llevao»!

¡Racataplao!

¡Mal «pa» nosotros el año ha «empezao»!

Al que no pasa por el carril, ¡miau!

¿Lo están ustedes viendo? Don Antonio Combro toreó el pasado domingo en Barcelona, y como los toros de Murube allí lidiados no pasaron por la «via» en línea recta, el del pelo «ondulao» no pudo actuar de «guardabarrera». ¡Y claro, el público le dió lo suyo y lo ajeno!

¿Que venía echando lumbre—el del cabello «ondulao»?—¡Valiente miedo ha «pasao»—en Barcelona Don Cumbre!

¡Casi tute de reyes!

Don Combro se hace llamar el Rey del temple. A Minuto y a Barral también se los anunció como reyes del temple. ¡Pues bueno! ¡Aquí el único rey del temple que existe es el «to-caor» Montoya! ¡A pesar de los muchos guitarristas que en el mundillo taurino existen!

Las cuentas de Mora.

Nos aseguran que la Diputación de Valencia está aún esperando los veintitantos mil duros del trimestre entrante, por el arriendo del circo taurino de la calle de Játiva.

¡Don Paco no tiene una gorda! Ni quien se la dé. Como ven ustedes, el negocio ha «fallao». ¡Como que las corridas «falleras» fueron un desastre económico!

Para lo que están asociados los ganaderos.

Los ganaderos asociados, los omnipotentes criadores de reses bravas, atentos al desarrollo de sus propios intereses, no preocupándose en lo más mínimo de que la fiesta nacional adquiriera más preponderancia, con el mayor número de novilladas, y perjudicando a novilleros, picadores y banderilleros, se han negado rotundamente a que los empresarios de plazas de segunda y tercera categoría tengan libertad para adquirir ganado no asociado con picadores.

Esta decisión ha de causar en los aficionados de toda España una justa protesta.

Que una entidad particular tome acuerdos que vayan contra las leyes y que corten las libertades de los ciudadanos, no sucede más que en este país.

¡Bien por los señores ganaderos, asociados para imponer precios fijos por sus toros, asociados para vender cabras como toros y asociados para burlarse del público y de las leyes.

Maravilla, Joselito de la Cal y Pepe Agüero, hermano del matador de toros blibafino, con sels novillos de Buenabarba, llenarán el coso de Vista Alegre (Madrid) el día 1.º de Mayo. Estas son combinaciones y lo demás gallinas jóvenes en vino agriado.



Después de un soberbio quite de Reverfíto y otro finísimo de Pinturas, TORON se lió a su enemigo al cuerpo como lo están ustedes viendo aquí. Por eso es EL LEON DE NAVARRA, el que emociona a los aficionados y asusta a los niños peras del toro.—Foto Antonio.

La empresa Gómez-Velasco tiene unos miles de duros que no sabe qué hacer con ellos, y para darles un poco de aire se han quedado con el arriendo de varias plazas de toros, empezando su actuación el próximo domingo en Herencia y así hasta el 31 de Diciembre. Además tiene el compromiso de presentar en la Corte al tercero de la dinastía de los Agüeros. En una palabra, que estos dos empresarios van a pesar mucho.



El muletazo de Vicente Barrera tiene algo que llega a las multitudes y se para en el corazón de los aficionados. A este que reproducimos le pasa algo de eso y lo demuestra, pues fué uno de los de su gloriosa tarde en Barcelona. ¡Así se explica que VICENTE tenga tanto enemigo!—Foto Sebastián.

¡Hombre... te diré!

El Sereno Rodríguez ha instalado un puesto para pedir corridas. Y su frailuno Pineda, es el encargado de poner la bandeja delante de los empresarios.

¿No creen ustedes que en eso tenían que acabar sus fracasadas actuaciones de la temporada anterior?

¡HOMBRE... TE DIRE!

Una comisión de vecinos de Fuentelapeña, partido judicial de Fuentesaúco (Zamora), ha protestado de que el novel novillero Félix Rodríguez II se haya titulado natural de Salamanca.

¿No creen ustedes que a los vecinos del Puente de Toledo no les interesa ni tanto así Fuentes Bejarano, cuando éste se hace anunciar como nacido en Málaga?

¡HOMBRE... TE DIRE!

El señor Renovales ha cesado por su propia voluntad y con carácter irrevocable en el cargo de Presidente de la Junta de Caridad, organizadora de las corridas bilbaínas de Mayo y Agosto.

¿No creen ustedes también que este señor Renovales se ha ido indignado por los manejos que aquí ha hecho un directivo para contratar al Sereno Rodríguez, después de sus grandes fracasos, cometiendo la injusticia de dejar sentado al pundonoso Diego Mazquiarán «Fortuna»?

¡HOMBRE... TE DIRE!

En la corrida que últimamente torearon en Lima mano a mano los valerosos Gallito de Zafra y Clásico, el ganadero del Valle de Mala soltó seis toros meneados, y el presidente de la corrida multó con 1.250 pesetas al ganadero, multa que por orden del Alcalde de Rimac, fué entregada a los toreros heridos.

¿No opinan ustedes que aquí en España debiera seguirse el ejemplo con los ganaderos desaprensivos que tan escandalosamente roban el dinero del público?

¡HOMBRE... TE DIRE!

El siamés Balderas continúa descendiendo, a pesar de los cables pletóricos de orejas que en los periódicos mejicanos hace publicar su «administrador» Madera.

¿No creen ustedes que para lo que aquí está haciendo este siamés, no debió de haberse marchado a su tierra el otro siamés Muñoz?

¡HOMBRE... TE DIRE!

Cuatro Chaquetas sigue en

El suceso del día. Villalata tiene contratadas sus buenas siete corridas. ¡No siempre va a ser «El suceso de anoche»!

Los toreros del cincuenta por ciento han tomado por asalto la plaza de toros de Barcelona. Don Hongo Balañá está mosqueado con este festejo de Pascua organizado «para ellos».

el plan de no arrimarse como precisamente cuando hizo aquel medio mutis en el toreo. ¿No están de acuerdo con nosotros en que este garrafa de Ronda debió quedarse en Dos Hermanas, entonando el «mea culpa», sin producir conflictos de orden público, dejando esos lugares que ocupa en el cartel de abono a Fortuna y Armillita chico, alejados tan injustamente del circo cortésano?

¡HOMBRE... TE DIRE!

Fuertes Burjano no actúa



JOSELITO SANCHEZ es un joven torero del que se cuentan cosas maravillosas con la muleta. / Este momento que te brindamos, aficionado, sin ser una cosa del otro jueves, se ve en él al torero que manda en lo que tiene por delante. / El próximo domingo actúa en Belchite, alternando con Saluena y estoqueando ganado de Alaiza, y tengan ustedes la seguridad de que se masca el triunfo. / ¡Ahora, señores empresarios de Vista Alegre y Tetuán, ustedes tienen la palabra!

hoy en Barcelona con Carabonita y Heriberto García, porque creía que la empresa Dominguito le iba a llevar esta tarde a Toledo, en lugar de Gitanillo de Triana, para alternar con Antonio Combro y Marcial.

¿No están conformes con nosotros en que el torero músico se hace en el toreo más ilusiones que aquel pollo enamorado, hijo del futuro gobernador de «Agua, Azucarillos y Aguardiente»?

COSAS A SABER

Tabernerito, Joselito de la Cal y Laurentino Carrascosa, actuarán el día de Pascua en Ciudad Real y Chiquite de la Audiencia y Juanito Valenciano en Logroño.

La empresa Pagés ha firmado al apoderado del buen tore-

rito madrileño José Pascual una novillada en Valladolid y otra en Zaragoza. Seguramente también toreará Pascual en Zamora el día 20 del actual.

Antonio Chamorro «Chamorrillo». Este joven novillero de Chiclana, que la temporada pasada toreó treinta novilladas por la región andaluza, casi todas con éxitos rotundos, como lo demuestra por el número de corridas que tiene ya firmadas para la presente con las empresas de San Fernando, Cádiz, Puerto de Santa María, Almería y Granada, y encontrarse en negociaciones con las de Córdoba, La Línea y Málaga.

Chamorrillo, sin duda alguna, en la presente temporada, se

No sabemos nada....

Pero con la faena de Barrera en Barcelona, con el toro Roño, y el valor que echó Enrique Torres a los dos bueyes que le correspondieron, dejaron a Antonio Combro completamente «apagao».

¡NO SABEMOS NADA!

Pero hay niños que presumen de figurillas y en cuanto les hablan de tomar parte en una corrida ponen más dificultades que las que existen para llegar a Lima.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero el ganadero don Florentino Sotomayor, admirador de la película «La España trágica», quedó hace ocho días a la altura del barro, como tal ganadero, con las reses que en Sevilla lidiaron Chicuelo y Cagancho.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero Palacio Valdés ha dicho en «A B C» lo siguiente:

«La afición taurina en el campo charro va tomando excesivo incremento, ya que no sólo se empeña en llenar de reses los mercados, sino que pretende a la vez abastecer los cosos de diestros. Y eso es ya mucho arroz».

¡NO SABEMOS NADA!

Pero el mismo revistero ha echado una manita a don Justo y a Miguel Torres, los eternos engabanados, reproduciendo esta cuarteta:

Razón tenía don Gil:

Para no pasar afares, hasta que concluya abril no empenéis vuestros gabanes.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero en Egea de los Caballeros, el gracioso y diminuto Valeriano León, puso cátedra de valeroso torero ante su compañía, y electrizó a la concurrencia, luciendo su fino arte con unas vacas más viejas que la tos y con unos pitones pavorosos.

VISTA ALEGRE

NUEVA EMPRESA

HOY DOMINGO HOY

Se lidiarán SEIS escogidos TOROS del acreditado ganadero

Don Domingo Polo

por los afamados matadores de TOROS

**LAGARTITO
JULIO MENDOZA
FACULTADES**

DE LIMA, nuevo en esta plaza, acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros

Sombra, 4,00 - Sol, 3,25 pts.

colocará a la cabeza de la grey novilleril, pues se trata de un chava que tiene el valor por toneladas, y de arte, para qué hablar; con decir que es de Chiclana, está todo dicho. Torero desde los pies a la cabeza, y si no al tiempo.

Señores empresarios de Vista Alegre y Tetuán: aquí tienen un torero que lo veríamos con gusto en una de esas plazas, y que nos daría una buena tarde de toros; lo tenemos seguro.

El día de Pascua se celebrará en Villarrobledo una excelente novillada, en la que Antonio García «Maravilla» y Raimundo Serrano lidiarán mano a mano reses de una acreditada ganadería andaluza.

El toro de cinco y el torero de veinticinco. ¡Eso ya ha pasado a la historia, estimados correlligionarios!

HAY QUE ABRIGARSE



Hemos visto retratada en «Informaciones» a la Junta Directiva de la Unión Española de Conductores de Automóviles, entregando a Valencia II un pergamino, como socio honorario de la misma.

Y recordando nosotros el suceso de la Puerta del Sol, que pudo costar la vida a uno de sus asociados, por flamenquería del célebre Chato, no podemos por menos que exclamar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

«Sabemos que andan por Valencia dando volatines el hijo de Gallardo y el mayoral de la ganadería de don Celso Cruz del Castillo.

Lo de los volatines es debido a que todavía no han cobrado a la empresa nada más que tres mil pesetas, del importe de la última corrida que ha lidiado en aquella plaza don Celso.

Como este Mora es tan fresco, a lo mejor se tienen que ausentar sin la «tela», a la par que gritando:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Al ver los «chinazos» que en su boletín lanza Don Manchas para que el Siamés Balderas dé la «patá» a Madera, con vistas a ensanchar los negocios del tristemente célebre «el Comparé», tenemos que exclamar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Cuando los aficionados valencianos y los críticos honrados de la Ciudad del Turia han oído que Pepinillo Biemperdida, después de sus últimos fracasos en el circo de la calle de Játiva, va a ser nuevamente contratado, han empezado todos a exclamar a una:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Al saber los aficionados bilbaínos, con el «revistoso» Retana a la cabeza, las «combinas» que ha hecho un señor en la Corte, tocayo del Sereno Rodríguez, para contratar a ciertos fracasados, no han cesado de gritar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Al enterarnos de que Villalata, para no quedarse sin toros el día de Pascua, ha apencado con una corrida con ganado no asociado, en una plaza de tercera categoría, hemos exclamado:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!



¡Como todos los años!

Los corresponsalitos, apenas ha empezado la temporada taurina, se han dedicado a desarrollar sus actividades en beneficio del torero que sabe lo que tiene que hacer allí donde fracasa.

Por ejemplo, torea el domingo último, en Barcelona, Antonio Combro, y relatando la faena que realizó con el primer toro, leemos en «A B C», por obra y gracia de su corresponsal, lo siguiente:

«Márquez sigue la faena, ahora por bajo para fijar al toro, que se ha descompuesto algo, y achucha. Lo pasaporta de un pinchazo y una entera que basta. (Muchas palmas).»

El citado corresponsalito, a los bajonazos los llama «estocada entera». No está mal.

Habilidad para mentir, porque esa estocada entera puede ser un sablazo hasta el puño de la «espá», entrando a la media vuelta y huyendo.

Pues esa estocadita fué un solemne bajonazo.

Y si no lo creen, lean estas líneas, publicadas en «El Diluvio»:

«Y se acabó el muleteo, tan bien iniciado, para darle al «chicotazo», «encorvarse», soltar un pinchazo e IRSE A LOS BAJOS DESPUÉS.

¿Conque una «entera que basta», eh?

¿Quiere enterarse don Juan Ignacio Luca de Tena de las faenitas que hacen los corresponsales de sus periódicos?

Continuaremos dedicados a esta campaña de saneamiento. Los corresponsales tendrán en nosotros al más sevstro fiscal. ¡Buen servicio vamos a hacer a los directores de los diarios!

El Papá Negro de Pepinillo.

No hace mucho, dijimos que el fabricante de lágrimas extremeño había sido en el toreo una medianía.

Y como parece ser que algunos han tachado de exagerada nuestra afirmación, vamos ahora a demostrar cumplidamente nuestro aserto:

Tomó la alternativa Bienvenida en 1905, y aquel año sólo toreó ¡dos corridas!

35 en 1906; 29 en 1907; 33 en 1908; 28 en 1909; 20 en 1910; 31 en 1911; 18 en 1912; 24 en 1913 y 17 en 1914. Total: 237 corridas, repartidas en ¡10 años de alternativa!

Lo que hoy viene a torear un matador de toros de tercera categoría.

En nueve años, Joselito, es decir, desde 1912 en que tomó la alternativa, hasta el fatídico 16 de mayo de 1920, tomó parte en 681 corridas, matando 1.567 toros.

Claro es que entre el torero de Gelves (Sevilla) y el de Bienvenida (Badajoz), media un abismo.

Pero es el caso, que los niños del Papá Negro monopolizan el nombre del autor de sus días como si en la tauromaquia hubiera sido una figura cumbre, y algunos aficionados bisoños se lo han creído. ¡Y nosotros hemos demostrado todo lo contrario!

¡Nos parece que la cosa está más clara que el agua del Lozoya cuando ésta no viene sucia!

DON LÁTIGO.

AHI VA ESO



Se dice, se susurra, se murmura, que la Plaza de Toros de Las Arenas (Barcelona) será explotada por una nueva empresa, a partir del próximo mes de mayo.

¡Pero qué ganas tienen de amargar la existencia a Don Hongo Balañá!

¡AHI VA ESO!

Con las «heridas abiertas» y viajando en aeroplano desde Sevilla a Barcelona, pasando por Madrid, hemos leído que Manolín Biemperdida torea hoy en Arlés (Francia).

¿El botijo I del Papá Negro en avión para torear en Francia?

¡Pero qué ganas de seguir haciéndose propaganda fuera de la plaza sistema del padre del chiquitín Manolín!

¡AHI VA ESO!

Al Pastor-torero se le presenta una brillante temporada.

Se exhibirá el Sábado de Gloria en el Circo de Price, donde estrenará unas nuevas toninadas y unos trucos maravillosos, pues eso de «tragarse un sable» y «sacar huevos de donde no los hay» es ya muy anticuado.

¡Sinceramente deseáramos al Pastor-torero un franco éxito!

¡AHI VA ESO!

El Cristo del Montañés está tambaleándose de gusto en cuanto ha sabido que Cagancho volvía a Toledo, la plaza de sus triunfos.

¡AHI VA ESO!

El León de Navarra continúa dedicado al corte de orejas y rabos.

El domingo pasado en el Puerto de Santa María armó un verdadero «spolium».

¡Este Torón va camino de desorejar todas las reses pitonudas que le suelten por los chiqueros!

¡AHI VA ESO!

Antoñito Conde, el cantor que fué de las glorias de Sánchez Mejías, ha hecho que Antonio Combro se haga revisor en las Plazas y practique la «arriesgada» suerte de banderillear a los toros por dentro, teniendo a Gea de «tocaor» desde el interior de la barrera. ¡Oh poder de los charlatanes de café!

Corerios



REDACCION Y

CENTIMOS

ADMINISTRACION

Madrid, 13 de
Abril 1930

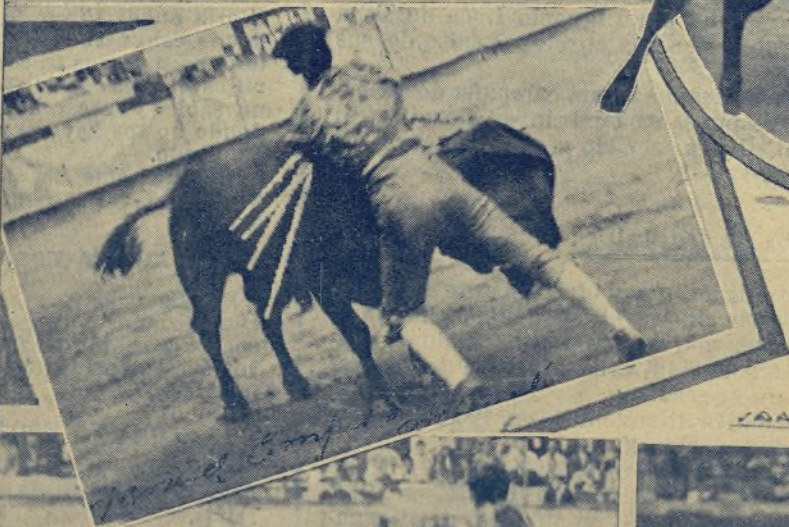
RUIZ, 9. TELFº 16742 MADRID

E. VELASCO

AÑO XI
NUM. 523

UN NOVILLERO ARAGONES
QUE TRIUNFA SIEMPRE ES

MANOLE



Como lo ha demostrado el pasado domingo en Tarragona, donde cortó orejas y fué aclamado, y con estas fotografías, donde se ve al torero que manda en el toro en todo momento. / A MANUEL COMPES «MANOLE» le apodera un aficionado de peso, don Enrique Lumberras, con domicilio en Fernández de los Ríos, 18, provisional, y tengan la seguridad de que torerá cuanto quiera y su presentación en el ruedo cortesano constituirá un acontecimiento de arte y valor.

Ayuntamiento de Madrid