

Correrías

10

REDACCION Y ADMINISTRACION

BRavo MURILLO, 26

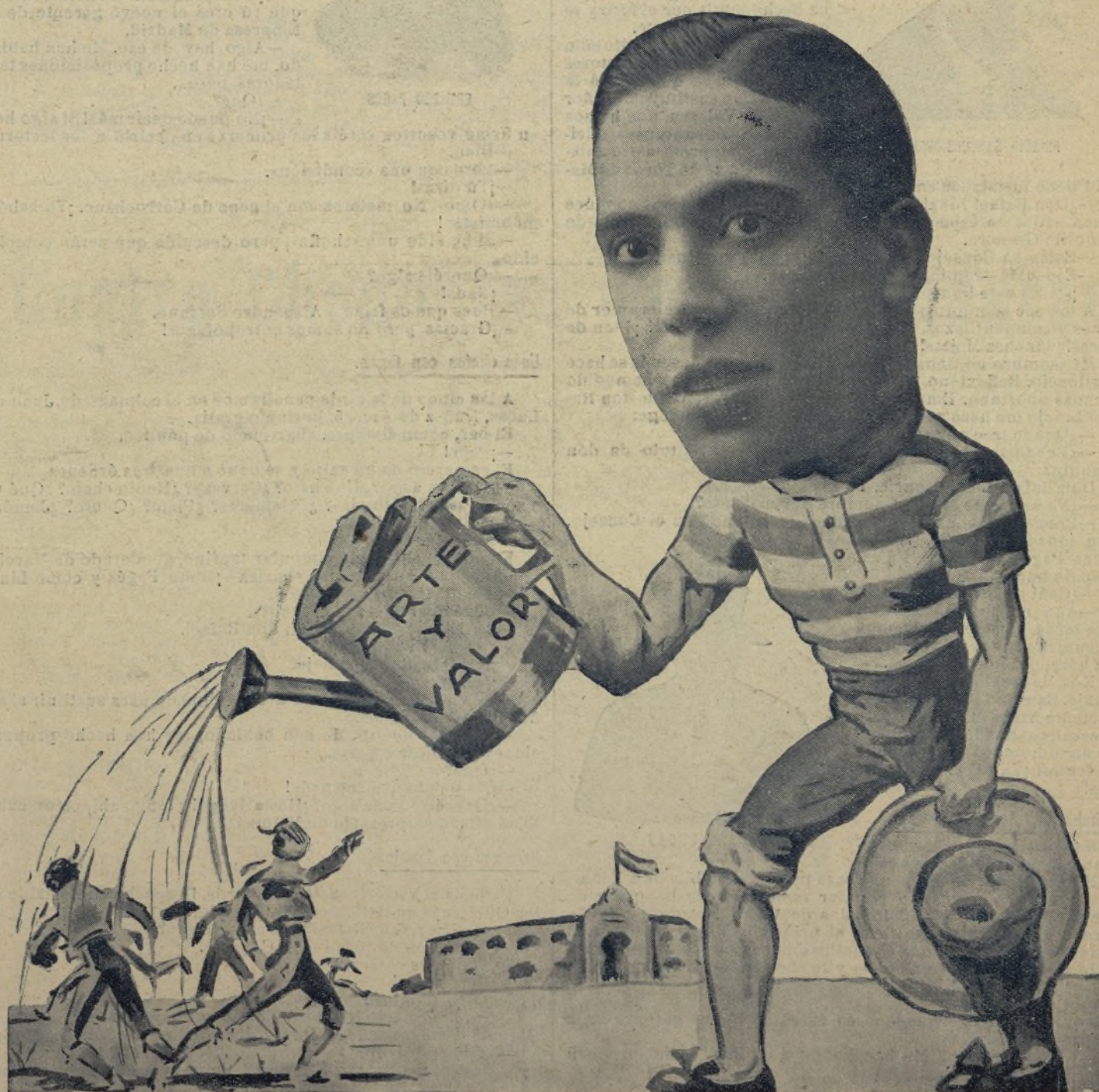
CENTIMOS

Teléfono 42124

ANO XI
NUM. 560

Madrid, 28 de
Diciembre. 1930

CARNICERITO DE MEJICO, el bañero de 1930



Pero un bañero con un par de bemoles que ha traído de cabeza a toda la novillería andante y a los empresarios para contratarle. / Sus últimos triunfos de Barcelona, le han consagrado como el torero de más valor que pisa los ruedos. / De ahí que Balañá se haya puesto a sus pies y le ha firmado novilladas a 6.000 pesetas, cuantas ha querido para la temporada próxima que será, seguramente, la más gloriosa de su brava carrera.

Con motivo de una dimisión

El sucesor de Joaquinito Gómez de Velasco se "masca"

Don Joaquín Gómez de Velasco ha dimitido. Esto ya es del dominio público.

Hemos tratado de sostener una charla con el exgerente de la Sociedad Anónima Nueva Plaza de Toros y no hemos podido conseguirlo.

Estuvimos en Bellas Artes, y por allí a don Joaquín no le habían visto la cabellera; en su domicilio de la calle del Almirante, tampoco pudimos entre vistarnos con el expoderado de Belmonte. Fuimos a Lido, a Barbieri, al Pelikan, y nada. ¡Ni el menor rastro!



IGNACIO SANCHEZ MEJIAS

El señor Gómez de Velasco, después de sus declaraciones, publicadas en la gran Prensa, ha hecho mutis por el foro y se oculta cautelosamente.

Como nuestro propósito sólo es el de informar a los lectores de TORERÍAS, de quién será la persona que sustituya al señor Gómez de Velasco, nos hemos dirigido a las suntuosas oficinas de la Plaza de Toros de Ma-

drid tiene instaladas en la calle de la Victoria.

—¿Don Rafael Linaje? Un ordenanza rechoncho nos conduce a una salita de espera. Contemplamos absortos un retrato de Manolito Granero.

—Están en Consejo, pero poco falta para terminar.

—Esperaré—replicamos al ordenanza.

—¿Como usted guste!

A los pocos minutos de espera, llega hasta mí el rumor de voces y campanillazos. Oigo nombres sueltos: ¡Pagés! ¡Juan de Lucas! ¡Sánchez Mejías!

Mi asombro no tiene límites. Veinte minutos después se hace el silencio. Reflexiono. El momento de mi visita no ha podido ser más oportuno. Empiezan a desfilar señores. Al fin don Rafael Linaje me hace pasar a su despacho y me interroga:

—¿Qué le trae por aquí?

—¿Puede usted darme ya el nombre del sustituto de don Joaquín?

Don Rafael Linaje sonríe. Yo insisto.

—¿No se puede saber el nombre del sustituto?

—Precisamente ahora lo estábamos tratando en el Consejo.

Han sonado nombres. Los señores Pagés, Sánchez Mejías, Juan de Lucas...

—¿Cuál de los tres?

—Aún no hemos resuelto.

Esta tarde, a las seis, volvemos a reunirnos. Puede volver. A esa hora, quién sabe, acaso...

Nos despedimos del señor Linaje. Este nos acompaña cortesmente hasta el vestíbulo de la escalera, dándonos golpecitos en el hombro y repitiendo las frases: ¡Ya sabe! ¡Hasta las seis!



JUAN DE LUCAS

Al habla con los candidatos.

Son las dos de la tarde. Salimos disparados hasta la calle de Fernando VI. En ésta, en la casa número 1, habita don Eduardo Pagés, el empresario popular recientemente banqueteador por el comercio y los aficionados de Valladolid, donde, según parece, el Ayuntamiento tiene el propósito de nombrarle hijo adoptivo. La señora doña Casualidad hace que nos encontremos en la calle a Pagés. Va a comer y le abordamos en el portal.

—¿Don Eduardo!

—¿Qué ocurre?

—Acaban de decirme que es usted el nuevo gerente de la Empresa de Madrid.

—Algo hay de eso. Me han hablado, me han hecho proposiciones tentadoras, pero...

—¿Qué?

—¡No puedo decir más!

Y rápidamente Pagés, el auténtico Pagés, nos dirige una ligera sonrisa, como aquella otra de Linaje; nos invita a comer, no aceptamos, y desaparece rápidamente hacia el ascensor de su

casa. ¡Porque han de saber ustedes que este universal empresario tiene, como en sus buenos tiempos Vicente Pastor, ascensor en su casa! ¡No olviden este detalle!

Al habla con Pino Montano.

Hemos pedido una conferencia con Pino Montano (Sevilla) Suena el timbre del aparato telefónico.



EDUARDO PAGES

—¿Don Ignacio Sánchez Mejías?

—Yo soy. ¿Qué pasa!

—Somos nosotros, los de TORERÍAS.

—¿Qué hay, «güesos»?

—¡Oye «Inasio»!

—¿Qué ocurre?

—¡Enhorabena! Nos han dicho que tú eres el nuevo gerente de la Empresa de Madrid.

—Algo hay de eso. Me han hablado, me han hecho proposiciones tentadoras, pero...

—¿Qué?

—¡No puedo decir más! Si algo hay

en firme vosotros seréis los primeros en decirlo a los lectores.

—Bien.

—Pero con una «condición».

—¿Tú dirás!

—«Ome». No meteros con el nene de Corrochano. ¡Ya sabéis mi amistad!

—Si ha sido una «chufia», pero descuida que serás complacido.

—¿Queréis algo?

—¡Nada!

—Pues que os frian a Alacandro Serrano.

—¡Gracias, pero no somos antropófagos!

Unos chatos con tapas.

A las cinco de la tarde penetramos en el colmado de Juan de Lucas, Núñez de Arce, 5. Reclamo gratis.

El bar, como siempre, abarrotado de público.

—¡Pepe!

El camarero da un salto y se pone a nuestras órdenes.

—¿Qué va a ser? ¿Un chato? ¿Cerveza? ¿Medio chato? ¿Qué va a ser de tapa? ¿Almejas? ¿Calamares? ¿Pisto? ¿Queso? ¿Jamón?

—¿Dónde está Juan?

—¡Ahí sale.

En efecto, el también popular taurino, apoderado de Marcial Lalanda, con su habitual sonrisa—¡como Pagés y como Linaje!—sale de uno de los cuartos.

—¿Qué ocurre?—nos pregunta.

—Acabamos de hablar con don Rafael.

—¿El de «La Libertad»?

—¡No! Don Rafael Linaje.

—¡Ah, vamos! ¿Y qué sucede?

—Nos ha dicho que usted es el designado para sustituir al señor Gómez de Velasco.

—Algo hay de eso. Me han hablado, me han hecho proposiciones tentadoras, pero...

—¿Qué?

—¡No puedo decir nada!

—¿Queréis tomar algo? ¡Hasta luego! ¡Tengo ahí, en un cuarto, al nuevo empresario de Valencia!

Otra vez con Linaje.

Calle de la Victoria. Seis de la tarde. Despacho confortable de las Oficinas de la Empresa de Madrid.

—¿Qué hay, don Rafael? ¿Se arregló eso?

—Ahora mismo terminó el Consejo.

—¿Quién es el Gerente?

—¡Verá usted!

—¿Otro nombre?

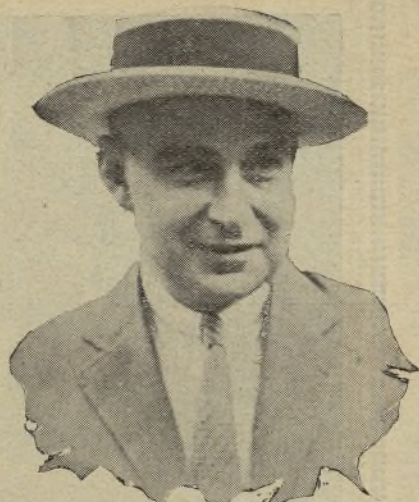
—No. El Consejo ha acordado otorgar por sorteo el cargo de Gerente entre los señores Pagés, Juan de Lucas y Sánchez Mejías.

—¿Y el resultado?

—La semana próxima se sabrá. Se convocará especialmente para el sorteo. Pero de esto no diga nada a nadie.

—¡Descuide! ¡No revelaremos el secreto!

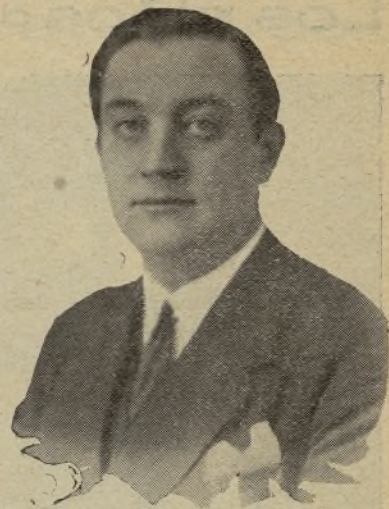
Ya saben, pues, nuestros lectores lo que ocurre con el nombramiento del nuevo gerente de la Sociedad Anónima de la Nueva Plaza de Toros. ¡Salud!



PEDRO JIMENEZ, el que hasta ayer estaba rizando barbas en la célebre peluquería de Almeida, ha dejado su oficio para hacerse cargo de revistar en el importante diario «El Imparcial» y representar una fábrica de Pimentón molido, de Venezuela.

La última patá

¡Baza mayor, quita menor! Entenemos un responso por las gitane-rías y camandulerías del garrafesco Cagancho, que no ha cesado de tirar el pego durante la pasada temporada. Domingo Ortega «el Brillante de Borox» dará el puntapié al cameloide de la tez morena y los ojos verdes. Porque Ortega torea mejor, infinitamente mejor que Cagancho, con el capote y la muleta. ¡Mata con más valor y con más pureza de estilo que el de la Cava, y tiene más dignidad en las Plazas, como torero, delante del toro! ¿Hemos dicho algo? Pues no lo olviden. ¡A ver qué pasa en 1931!



Carlos Vela JEREZANO, el más inteligente de los que escriben de toros y al que se le deben esas brillantísimas crónicas taurinas en el nuevo diario «Ahora», que con santo gusto paladean los aficionados de los tiempos del inmortal Prim.

Conferencia por cable

Cuatro Chaquetas con su apoderado

—¿Madrid? ¿Miguel?
—Presente.
—¿Qué hay?
—Nada, Cayetano. Esperando impaciente tu regreso.
—¿Cómo se presenta la temporada?
—Superior. Y ya verás cuando te enseñe lo que tengo firmado.
—¿No puede usted adelantarme alguna noticia de eso?
—Verás. Espera que me ponga los lentes. Tengo firmadas: cuairo en Málaga; tres Sevilla (feria y Pascua); dos Cádiz; dos Granada; dos Algeciras; dos Córdoba (feria); seis Madrid (cuatro extraordinarias y dos en el abono); cuatro en Valencia; cuatro Barcelona; dos Murcia; dos Alicante; cuatro en Francia; dos Portugal; tres Pamplona; diez con Pagés; cuatro con Domínguez; tres Salamanca; tres Albacete; dos Vitoria; una La Línea; dos Tetuán, dos Ceuta; fíjate. ¡¡¡69!!! Y las que vengan, para que luego los «amargaos» crean que estás perdido.
—¿Cuándo debuto en Madrid?
—El día 1.º de mayo, mano a mano con Carnicerito, seis toros de Buenabarba, de los de la nueva cruz de Don Diego Malasideas.
—¿Qué más hay interesante?
—Que Larita quiere firmarte una exclusiva por diez corridas a buen dinero, pero no sé si podrá ser, porque estoy mareado con las muchas solicitudes que tengo. ¿Y tú, cómo te va por Caracas?
—Muy bien; aquí soy el amo.

Y como verá usted no pierdo ni un solo domingo, como nos habíamos propuesto. Y luego que digan lo que quieran los «cenizos» de que no toreo más que en la capital. Volveré el año que viene a torear las que me dé la gana, si para entonces sigo en el toreo. ¿Cómo tiene usted la Prensa?

—Hasta ahora, la de aquí no la veo clarito, ni en «Alcázar». Por más que con unas cajas de cigarros de Romeos, seleccionados y bien envueltos con cinta «Corinto», se ha de arreglar todo con la mayor «libertad», por mi cara «morena».
—¿Y Don Gregorio?
—Siente por tí debilidad.

Para marzo son las elecciones, y se presenta diputado por Motril. Ya me llevaré a unos mamporreros para trabajar y buscarle votos, para que cuando leas sus crónicas de las corridas que torees aquí, votes.

—¿Y los demás, en cuánto?
—«Na». Con un chato de vino y unas largas de las que das tú con tanta perfección, y también ajustados.

—¿Ha recibido usted mi carta?

—Sí; y en cuanto me llame la empresa de aquí para señalar la fecha del abono, ya le hablaré a mi amigo el Hombre del Puro, que desde primero de año será el gerente de la empresa, para que le dé alguna corrida a Juan Luis, y le meteré donde pueda, y si ese está en plan de ARRIMARSE, no quiero decirte la que me espera contigo, Bernardo y Juan Luis, para que seas la base de todas las ferias, y teniendo al Hombre del Puro, a nuestro amigo, de gerente en Madrid. Estoy viendo que tengo que nombrar secretario taquimecanógrafo a Don Julio.

—¿Qué más hay que decirme?
—Ah, se me olvidaba darte una excelente noticia. El nuevo Reglamento señala el aumento de fuerzas que debe haber en lo sucesivo en las plazas de toros. ¡Así es que no tengas miedo a las salidas!

Nuestros nuevos talleres:

Bravo Murillo, 26



Y claro que en esta gran facna del genio más preclaro que ha tenido y tendrá el arte taurino, no podía faltar esa tontería de peón de brega y banderillero que se le conoce en el globo terráqueo por «Rubich». / Cualquiera le cuenta a esta pareja de que en México se pasa la vida tiros, cuando ellos se la pasan a tragos.

Los niños de Federico del Oro



Famosa cuadrilla de NIÑOS MADRILEÑOS que capitanea Sánchez Contreras, de la cual se ha hecho cargo nuestro entrañable amigo don Federico del Oro. ¿Qué razón tenía Paloprrr cuando aseguraba que Federico apoderaría a una figura del torero en la presente temporada, con permiso de Manolo «el Compare».

UN, DOS, TRES, CUATRO...



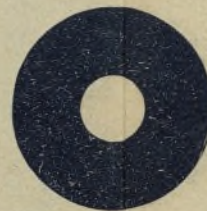
Es la terminación de los quites de MANOLO PANDERETA, como ustedes pueden apreciar por la foto. Ahora que no paró de tatarrear un, dos, tres, cuatro... hasta que llegó a Sevilla, donde le esperaba el de la «lágrima viva» con los brazos abiertos para «algarabar» lo que el niño trata en la cartera. ¿Los hay interesados?

car a los pobres novilleros. ¿No opinan ustedes que esto corre prisa y que no debe emplearse la misma lentitud observada en la construcción de la Catedral de la Almudena?

¡HOMBRE... TE DIRE!

Los fríos, las heladas y la nieve, están a la orden del día. ¿No debe esto guardar relación con los cuarenta mil duros que el Papá oscuro de la lágrima tierna pidió a la Empresa de la Plaza de Toros de Bilbao por torrear su hijito.

¡HOMBRE... TE DIRE!



¡YA "HERA ORA"!

El estrafalucien de la macanada en relación de contacto con los magucios, nos dan una idea aproximada de la cantu-menía.

Hemos llegado al destaquillamiento de las farináceas hiposas, que tanto tebentequean en el reconcentramiento náfiaro.

Es más, en la catetada furciales tenemos la arrepollada

¡Señores. hay que abrigarse!



El popular empresario de la Plaza de Toros de Vista Alegre, don Manuel Gómez, varios familiares y amigos, celebrando el pasado jueves, día de Navidad, la terminación de la temporada en la que a falta de emociones artísticas, ha habido sabrosas encrucijadas a campo traviesa.—Eotografía Venus.

¡Hombre... te diré!

Ya es un hecho de que Don Valor Freg regresa a España en Marzo próximo, con el fin de dar su adiós a los públicos taurinos españoles.

¿No creen ustedes que los aficionados de por acá deberían dedicar un recuerdo al Frascuelo moderno, que tanta sangre derramó por complacer a los amantes del valor y de la emoción?

¡HOMBRE... TE DIRE!

La empresa de la Plaza de Toros de Sevilla ha contratado como relleno a Fuertes Berja no para dos corridas, una el día de Pascua y otra cuando caigan las pesas.

¿No creen ustedes que con este ventajoso contrato se van a poner los cuatro berjanistas que en el mundo hay más tontos que Valeriano León en «El tonto más tonto de todos los tontos»?

¡HOMBRE... TE DIRE!

Se ha comentado mucho en las «peñas» y casinillos taurinas el hecho de que un avinagrado ex apoderado, gallardo y calavera, presentose en las oficinas de la Empresa de la Plaza de Toros de Madrid, ofreciéndose para desempeñar el cargo de gerente.

¿No estiman ustedes, como nosotros, que este es un caso de audacia que ha debido de estremecer de risa hasta los divanes donde se aposentan

los apoderados de mayor o menor cuantía?

¡HOMBRE... TE DIRE!

Aún no sabemos nada de las

gestiones realizadas cerca del señor Ministro de la Gobernación, para la reforma del Reglamento taurino en los artículos que tanto han de perjudi-



Algunos de los que asistieron al banquete que se celebró el pasado jueves en el restaurante «La Huerta», para festejar la inauguración de nuestros grandes talleres de la calle de BRAVO MURILLO, 26, CELEFONO 42124. Como verán ustedes fué una verdadera manifestación de simpatía hacia los que durante doce años, sin faltar una sola semana, hemos estado en contacto por medio de nuestro TORERIAS con la afición, con los toreros y con cuantos viven alrededor del toro, que, como ustedes saben, no son pocos en estos tiempos modernos.—Fotografía de Torres.

Noticias de actualidad

El popular ganadero Marqués de los Perdigones ha tenido el acierto de vender su vacada al conocido aristócrata toledano don Mariano Fernández, Duque de Bargas, el cual ha nombrado para que represente en la plaza de la Cebada a sus toros al inteligente aficionado don Cecilio de Lucas.

Con tan fausto motivo, reina la natural alegría en el colmado de la calle de Núñez de Arce, 5, hasta el extremo de que la dependencia piensa obsequiar a tan conocidos aficionados con un succulento ágape en «La Huerta del Tío Tanani».

El conocido fabricante de sandalias y catador de «morapio» de casa Sixto, don Pedro García, ha tenido la suerte de ser el encargado de fabricar el calzado a Primo Carnera en el año 1931.

Con tan enorme acontecimiento, ya ha empezado el popular ganadero don Diego Zaballós a sacrificar parte de sus reses, para poder servir a Carnera el primer pedido.

Se ha encargado de la Dirección del Canal de Isabel II el director de «Toros y Toreros», don Manuel Paloprrr.

Huelga decir que con el terror que tiene al agua, reina la consternación en la morada de insigne hombre público.



FRANCISCO RABADAN, el novillero que más cartel tiene por sus excelencias con la «espá». / Rabadán se encuentra en Salamanca toreando todos los días, en tentaderos donde es invitado por los más afamados ganaderos y es de esperar que con tan constante entrenamiento se coloque la temporada próxima en la primera línea de la grey novilleril.

COSAS A SABER

El notable matador de novillos Manuel del Pino «Niño del Matadero», ha nombrado apoderado a don Juan Requena Serrano, domiciliado en Sevilla, Lepanto, 7.

La presentación del diestro portuense ante el público madrileño, tendrá efecto en la primavera próxima y en una novillada extraordinaria, como corresponde a la categoría del joven matador, de quien cuentan y no acaban cuantos le han visto torear por Andalucía.

Pandereta ha fracasado total y ruidosamente en Méjico. Pandereta no es torero de temple.

Pandereta cultiva el «truco» y todo su repertorio alegre y cascabelero le practica sin pisar el terreno del toro. Pandereta es el cameloide taurino más grande que existió en la tauromaquia. Pandereta se ha hecho rico con ventajitas y marrullerías. Pero, no obstante, reconocemos que Pandereta es la actualidad. Nochebuena. Pascuas de Navidad. Zambombas, rabeles, tambores y panderetas. ¡Pandereta! ¡Pandereta!



CHAVES, el ciegante torero valenciano, que en Méjico está trayendo de cabeza a Pandereta y a Chicuelín por su toreo fino y su decisión con la espada. / Como CHAVES se llegue a decidir en España, estamos viendo a muchos que presumen darle coba para siquiera poderle servir las «espás» en las corridas que firmará que pudieran ser muchas.

¡No sabemos nada!..

Pero el Chiquito de la Audiencia ha conferido de nuevo poderes al popular taurino don Segundo Bucero.

Celebramos el rasgo del torero de la calle de San Hermenegildo, que ha llegado a comprender el verdadero alcance de la palabra agradecimiento.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero el popular ganadero don Diego Zaballos ha comprado un hermoso semental de Pablo Romero para echarse a sus vacas.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero en Caracas quieren organizar un «mano a mano» entre Juan Luis de la Rosa y Cuatro Chaquetas.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero algunos matadores que fueron a América sin contrato, ya están regresando a nado hacia la madre patria.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero ahora resulta que lo del premio de los tres millones es una reclame estilo villalata, que se ha traído a última hora el Sereno Rodríguez, almacenista de la guasa y la pausa.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero Heriberto García ha enviado el cese a Alacandro Serrano, a quien pondrá una lápida conmemorativa de su nacimiento en Bustarviejo.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero a don Cosmético Fernández le han «dao» la «patá»

acharlotada de la casa Biemperdidista, y el amo del fijador ha llorado a la vera del «Guardaqui» como Boabdil en «Graná».

¡NO SABEMOS NADA!

Pero en el espléndido local que ahora disfruta TORERÍAS, nos hemos encontrado la guasa y la «asaura» que se dejó Villalata en un rincón del estudio cineasta, cuando impresionó «El Suceso de la otra Noche».

¡NO SABEMOS NADA!

Pero Joaquinito Crespo anda por Alcoy más hinchado que un globo, con los éxitos de Clásico en América.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero Don Combro, después de su excursión por Europa, ya sabe decir «mersi» y «ouí» mejor que Moliere.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero de esto a aquello de que «por ahí te pudras», cuando jugaba a las «chapas» en el cerrillo del Rastro, media un insondable abismo.

COGIDO AL VUELO

En esta dependencia municipal, que tantos servicios presta a la salud pública, están atareados.

Son muchos los «revistosos» que han enviado al Laboratorio pavos, jamones, corderos, cajas de turrón, licores y demás artículos de comer y arder, con el fin de proceder a un análisis previo antes de ser ingeridos.

Juanito Marino ha actuado, hace poco, en el tentadero celebrado en la ganadería de un popular criador de reses bravas, en unión de dos matadores de toros y tres o cuatro novilleros de los que más presumen. Y Juanito Marino desplegó tal arte, en las vacas que toreó, que los demás coletudos se quedaron absortos y perplejos.

ULTIMA HORA

El movimiento revolucionario taurino que había empezado Gómez de Velasco, sobre la Empresa de Madrid, tan hábilmente secundado por el generalísimo Pagés, ha sido sofocado por las huestes que acaudilla un tal Riera, en las que se destaca el montañés Salazar. Entre los pacificadores figura un tal Domingo González y se hacen averiguaciones por si este ciudadano se apodase Dominguin.



CLARIÑO, revistero por el número 37, que hoy será obsequiado con un banquete, en casa de Molinero, por los hermanos don Antonio, don Argimiro, don Graciliano y don Alimpto Pérez Tabernero, por sus entusiastas y razonados artículos en pro del toro salmantino. / Nos asociamos de todo corazón al justo homenaje que se le tributa al inteligente crítico de «El Liberal».

HAY QUE ABRIGARSE



Cuando hemos leído una ampulosa proposición de Cabeza de Ventorro, proponiendo un concierto de algunas tiendas de ultramarinos con empresas de toros, para acudir a las Plazas, los aficionados, mediante la equivalencia de los cupones «Progreso», hemos gritado:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

El flamante empresario de la Plaza de Toros de Valencia ha estado en Madrid durante unos días. Y al ver cómo soplaban el Guadarrama y la escarcha perpetua de algunos apoderados, tuvo que exclamar tapándose hasta las narices:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Hemos tenido ocasión de ver a Don Garrafa Cagancho con una «mascota gris», del tamaño del «torrao» del liliputiense «Don Paquito». Y cuando algunos se han dado cuenta de estas economías que hace Don Garrafa en los fieltros de «estaches», han exclamado sin poderse contener:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Personas que nos merecen entero crédito aseguran que cuando el representante de la empresa de Bilbao salió de la Casa Biemperdida, después de las negociaciones para contratar a Pandereta, llevaba el cuello del gabán levantado, y, tiritando, no cesaba de gritar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Hemos visto, en un querido colega barcelonés, una «foto» de Pepinillo Biemperdida, ejecutando una cosa que quiere ser un pase natural. Y al contemplar las hechuras de Pepinillo, comparables con una pescadilla frita, hemos exclamado:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Hemos llegado a enterarnos de las pésimas actuaciones del Torero Desconocido, en Caracas. Y allí, en la capital de los E. E. U. U. de Venezuela, a pesar de la buena temperatura que hace, los aficionados han gritado:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

LOS GATOS DE TORERIAS

¡Y va de cuento!

Este Villalata es atroz. Cultiva la propaganda de una manera graciosísima. Actor de cine, conferenciante en el extranjero sobre la fiesta brava; luego una apuesta de cuatro mil duros a favor de Uzcúdan... ¡La «caraba»!

Ahora ha hecho publicar que ha batido el «record» de la tarjeta postal. En un año se ha gastado 8.218 pesetas ¡en tarjetas postales! ¡Definitivo!

Dentro de poco publicará otra estadística. Lo que ha gastado en lavandera durante el año 1930. ¡Vamos, hombre! ¡Como si estas cosas les importasen a los aficionados!

¡Mitin de Higiene Social!

El extraspunte y estrafoicidoso crítico taurino, don Manué Paloprrr, dará una conferencia, en el vestíbulo de la estación de las chinches, sobre Higiene. Acompañamos en su sentimiento a los que asistan al «azto». ¡A quién se le ocurre mentar la sogá en casa del ahorcado!

¡Viva Alcorcón!

Rodaballito a «pacha» con Carreño, han estrenado, en la Zarzuela, una comedia taurómaca que, según nos han dicho, está sembrada de gracia.

En ella Valeriano León hace las delicias como torero principiante, y luego, más tarde, de «postín». ¡Los hombres pequeños mandan! ¡A ver! ¡Que el maestro Villa musique esa comedia!

¡Lo que dice «El Redondel»!

«Llevamos «cuenta corriente» a los diestros que toman parte en la actual temporada.

Veamos la de Chicuelo: tres o cuatro lances con el capote; uno o dos pases con la muleta, y relativa decisión al matar un carnero.

En cambio de eso se ha embolsado ya NOVENTA MIL PESETAS, que traducidas a pesos plata hacen casi treinta mil.

¡Buena desilusión nos hemos llevado los «chicuelistas» de pura cepa!

Queda explicado el por qué Manolo Jiménez torea tan poco en España.»

Chicuelo es un gran torero y no dudamos de él.

Ahora, sólo hemos copiado lo que dice «El Redondel».

¡«Salú» y suerte!

Nuestro activo corresponsal en Sevilla, nos comunica que se ha retirado del oficio Manuel del Pozo «Rayito». Celebramos la decisión del que fué popular torero, durante una siesta, y damos nuestra más cordial enhorabuena a los aficionados.

DON LÁTIGO.

AHI VA ESO



Dicen que a Félix Rodríguez le han correspondido tres millones de pesetas, de la lotería de Navidad. ¡Es la única vez que el Sereno habrá perdido la serenidad! Nos alegramos. Nosotros somos así. En cambio defendió a capa y espada unas miserables pesetas que le reclamaba la viuda de su desventurado apoderado Alvarito. ¡La Fortuna es así!

¡AHI VA ESO!

Don Combros, presidente del Montepío taurino, comprendiendo que nosotros teníamos razón, va a torear gratis en la corrida del año próximo a beneficio de aquella institución.

¡Felicitamos a los toreros por este bello y ondulado rasgo del hombre que habla por señas con los periodistas alemanes!

¡AHI VA ESO!

Y leemos en «El Redondel» de Méjico:

«En Marzo—dice el veterano Bienvenida—habrá en Sevilla un cartel que no va a costar un céntimo. En la finca de campo propiedad de mis hijos, «La Gloria», estoy haciendo una placita, y para festejar el feliz regreso de Manolo de América, se organizará un festival, en el que se lidiarán seis bichos. El primer novillo lo mataré yo, y será el último de mi vida taurina; dos toros los matará Manolo; dos novillos Pepe, y un eral Rafaelillo.»

¡Por lo visto, el Papá Oscuro de la lágrima tierna quiere dar a sus hijos unas cuantas lecciones prácticas de trucos y martingalerías taurinas!

¡AHI VA ESO!

Y ya que hablamos de los Biemperdidas y de Méjico.

Pandereta fué llevado a la cárcel de Córdoba (Méjico) por negarse a torear.

De esto, en España, no ha dicho la Oficina de Propaganda biemperdidista ni pío. ¡En cambio lo de los «dieciocho años y suspendida por lluvia» lo hicieron publicar hasta en «La Semana Católica»!

¡AHI VA ESO!

En la capital no hubo toros el domingo pasado. Pero en Puebla (Méjico) actuaron el maestro Marcial y el príncipe de los cascabeles, Panderetilla.

El maestro puso a caldo al barbilampiño Manolito. ¡Y con tan fausto motivo, a Don Cosmético Fernández se le derriñó el fijador!

Correrías

REDACCION Y

CENTIMOS

ADMINISTRACION

E. VELASCO

Madrid, 28 de
Diciembre. 1930

RUIZ, 9. TELFº 16742 MADRID

AÑO XI
NUM. 560

FELIX RODRIGUEZ, el novillero, será matador de toros



...la próxima temporada porque en la que ha terminado se ha mostrado el torero hecho, que sabe torear muy requetebien con el capote y para, temple y manda con la muleta. / Una mala administración le ha intentado perjudicar, pero como FELIX RODRIGUEZ II tiene talento y sabe donde pisa, le ha dado el empujón y ha nombrado para que le represente a esa tontería de aficionado salmantino que se llama don Pedro Sánchez, la honradez y el talento personificados en el arte taurino.