

9-9

Correrías

REDACCION V

BRAVO MURILLO, 26

CENTIMOS

ADMINISTRACION

E. VELASCO

Madrid, 29 de
Novbre. 1931

Teléfono 42124

AÑO XII
NUM. 608

LA NUEVA MODALIDAD DEL JOVEN MAESTRO



Consiste esta temporada en torear con los pies juntos, cosa que presumían ciertos artistas de genialidad suya. Ahora que con el joven maestro, ni sirven genialidades ni competencias.

Ayuntamiento de Madrid

¿Por que no le secundáis?

¡Pero que está muy bien, Chavito!

Porque antes que nada somos aficionados a la fiesta brava, queremos dedicar un espacio para felicitar a «Chavito» el competente crítico taurino de *La Nación*, que, con un entusiasmo sin límites, tanto bien está haciendo a los aficionados.

Día tras día, «Chavito» viene laborando en defensa de los intereses de aquellos aficionados, quienes, percatados de ello, leen asiduamente el diario noctámbulo de la calle del Marqués del Monasterio. Y como es consiguiente, tienen formado del susodicho revistero el mejor concepto.

¿Por qué no imitan o secundan el proceder de «Chavito» los otros revisteros de los restantes diarios madrileños?

¿Es que no sienten por la fiesta taurina la menor afición?

¿Pretenden acaso con su silencio inferirle un grave daño?

Lamentamos la conducta que siguen esos revisteros o críticos con tan descabellado proceder.

Si ellos creen que sólo deben ocuparse de las cosas del toreo cuando se celebran únicamente corridas, bien está. Llámense únicamente *revisteros* y no pomposamente críticos taurinos.

En su calidad de sencillos *revisteros* está justificado el mutismo invernal. ¡No hay toros, pues no hay tampoco reseñas! Y punto concluido.

No desmaye «Chavito» ante la censurable actitud de sus compañeros, aunque alguno de éstos lo sea solo de comer almejas, como aquel a quien se refería «Lagartijo».

—o—

«Chavito», en *La Nación* del último miércoles, con una clara visión de las cosas, se ocupaba del funcionamiento de la Sociedad de Matadores de Toros y de Novillos, organismo muy útil y provechoso para los toreros; pero en el que no reina un espíritu de justicia.

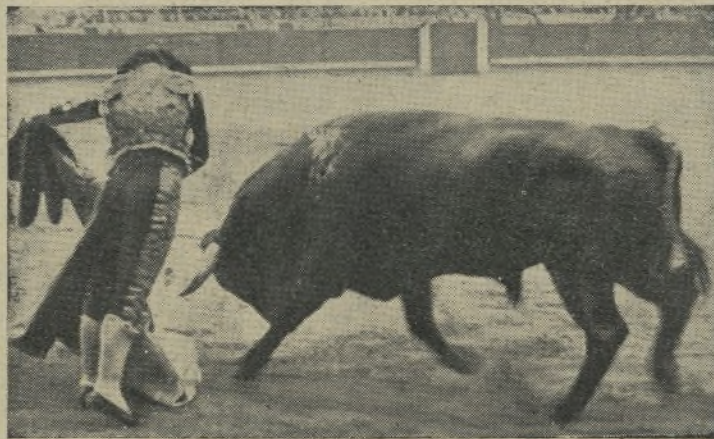
Se ocupaba «Chavito» de la larga tramitación de los expedientes o reclamaciones formulados contra la empresa de la plaza de toros de «El Toreo», de México, reclamaciones que se

han fallado cuando precisamente ya estaban actuando toreros contratados y que no debieron contratarse interin aquellas reclamaciones se hubiesen resuelto.

«Chavito» conoce al dedillo el articulado porque se rige la Asociación de Toros y Toreros, y, por lo visto, la campaña que va a emprender va a ser interesantísima. No vamos a perder de ella ni el detalle más insignificante.

Y como nosotros, otros aficionados seguirán leyendo con verdadero interés sus correctos y bien trazados escritos.

Este «Chavito», cumpliendo con su deber, ha conseguido una cosa muy importantísima, que no debe perder de vista la direc-



El domingo triunfó en el festival a beneficio del club Domingo Ortega, de Burrutano, celebrado en Castellón de la Plana, ENRIQUE TORRES, y triunfó porque torcó a los becerras con el estilo y amor propio que lo está haciendo aquí a todo un señor toro. ¡Ay Enriquillo, qué grande eres!

ción de *La Nación*. Esto es, que lean tal diario monárquico, sin eufemismo alguno, muchos republicanos que, no estando conformes con las campañas políticas del susodicho diario, le compran todas las noches, ¡sólo por leer lo que «Chavito» escribe en de toros!

¿GOZAS, VIDA?

¿Qué aburrido está *Madrid*! sin una triste corrida!
¿Cuánto vago hay por ahí!

¿Gozas, vida?

Mira, en cambio, *TORERIAS* su redacción bien nutrida, nos muestra sus alegrías.

¿Gozas, vida?

¿Por qué? Es clara la razón. La revista es muy leída, y domina en la opinión.

¿Gozas, vida?

¿Por qué defiende a Lalanda? Tal vez por eso, querida.

¿No ves que ese es el que manda?

¿Gozas, vida?

¿Que es el que manda? ¿Y [a quién?

No a todos. A alguno olvida, que es el que pide un sostén.

¿Gozas, vida?

¿Un sostén? Sí, de dinero. Alguna buena partida.

Y él, ¿qué contesta? ¡No quie-

[ro!

¿Gozas, vida?

—Pues dicen que es buen chi-

[co,

que hace caso al que le pide.

—Pero alguno verá mico.

¿Gozas, vida?

—¿Es que piden sin razón?

—En absoluto, querida.

—Entonces todos chitón.

¿Gozas, vida?

Ya se ha acabado «El Em-

[pastre.

Y Llapisera lo olvida.

¿Del brazo los dos? ¿Qué gus-

[to!

¿Gozas, vida?

Entonces, ¿hubo arreglillo? Es una broma, querida.

Don Justo no es un pardillo.

¿Gozas, vida?

Bueno, pon punto final y no me des más tabarra, que para eso está «Chatarrro» que es una cosa genial.

JOSE DE MARTOS

¡Qué tarde de toros, Bucero!

Sí, señor; el domingo hizo una tarde de toros colosal, y nuestro amigo Bucero, actual organizador de las corridas invernales en Tetuán, nos dejó sin toros. Peor para él, que se privó de ver en su bolsillo unos cientos de pesetas, cosa muy agradable en todos los tiempos, pero en estos momentos son de agradecer mucho más.

Pero nosotros, como buenos aficionados, nos fuimos a la venta *La Perla de Andalucía*, que en el pueblo de Villaverde, tiene instalada un aficionado *chipeño*, a la fiesta Gonzalo Serrano, a más de una simpática placita, donde el buen torero Raimundo Serrano estoqueó la vaca *Polvorilla*, procedente de la ganadería de los hijos de Miura.

Raimundito puso de manifiesto sus excelentes condiciones de bravo muletero y certero estoqueador, por lo que fué muy felicitado por infinidad de amigos y por el pueblo en masa, que acudió al festejo con verdadero entusiasmo y con ganas de aplaudir.

Huelga decir que Gonzalo, el simpático ventero, nos obsequió con la clásica paella, excelentemente cocinada, y con el fino vinillo de manzanilla, muy a tono con esta clase de festejos taurinos.

Ahora, los aficionados tienen la palabra, puesto que en *La Perla de Andalucía* tienen una venta digna de aquella tierra, y una placita donde, por muy poco dinero, pueden los aspirantes a fenómenos, probar sus fuerzas y arte, con reses muy apropiadas para esta clase de festejos y vírgenes de lidia.

De Sociedad

Han empezado a salir de tiendas para Salamanca—Cine de—la mayoría de los espadas que se encuentran faltos de entrenamiento.

Los excelentes toreros Salchicha, Paito y Secas, han formado el último trust de los que se están organizando para la temporada próxima.

Esa es un hecho la construcción de una plaza de toros capaz para 40.000 espectadores en los terrenos que ha comprado, a mano izquierda de

1 2 5 5

Es el número que *TORERIAS* juega este año en la lotería de Navidad.

El numerito se las trae. Y por sí le falta poco, suma TRECE. Y según nos ha dicho Monerri, el lotero de la suerte, saldrá premiado con el gordo, y tendremos que pasarnos por su establecimiento, Alealá, 43, a felicitarle, por haber tenido la feliz ocurrencia de reservarnos tan apreciado numerito.

Guadarrama, el conocido empresario taurino don Manuel de Husa.

De la dirección de las obras se ha encargado el célebre constructor de bocadoillos señor Alvarez, más conocido por el sobrenombre de Marqués.

Se está organizando una caería de pájaros... fritos en la finca Venta del Ave, y a la cual serán invitados la mayoría de los diestros que este año se quedan sin cruzar el charco.

Se encuentra versaneando entre remolacha en el pintoresco pueblo navarro Encín, el popular taurino don Manuel «Fresquera».

Para justificar su presencia allí, ya están constipados hasta los monaguillos de las iglesias.

Que el tiempo les sea leve a tan pacíficos habitantes.

En breve saldrá para sus posesiones de Sevilla el intrépido apoderado y ex sobrestante de Obras públicas don Manuel Rodríguez Carrasco.

Con tan fausto motivo, reina cierto júbilo en el café Regina.

Los bulos de Garrafa en Méjico

Cablegrama publicado el pasado día 9 en el *Heraldo de Madrid*, con motivo de la presentación del gitano fresquera en la plaza del Tóreo:

«Cagancho toreó con el capote a sus dos toros de manera impecable, con su estilo y su gracia personalísimos. Fué aclamado por el público en diferentes ocasiones. Mató bien a su primer toro y fué muy aplaudido. Al quinto le hizo una gran faena, elegantísima, afiligranada, que acabó de entusiasmar al público, y lo mató de una buena estocada. (Ovación, preja y dos vueltas al ruedo.)»

Copiamos ahora de *El Redondel*, de Méjico, la lidia del quinto toro:

«QUINTO TORO

De bonito tipo, aunque muy corto de pitones.

Es rápido en sus movimientos y por poco coge a Rosalito, el que andaba durmiendo al saltar.

Cagancho castiga a la res con capotazos por abajo, y buena parte del público chillá.

Rosalito, fatal. Sobaquillea a más y mejor y es pitado. Areu lo imita y el primero termina de cualquier modo.

Cagancho abrevia. Faena de ailño por abajo y con desplantes a la antigua usanza; sacar la pierna, echar barriguita, etc., etcétera... para una punzadura mala. Más tela y el clásico bazonazo, que provoca general indignación.

¿Con que oreja? ¿Cuándo? ¿Cabe mayor cinismo para mentir? ¿Qué dirá a esto el telefonista embustero?

Menos mal que la afición ya lo sabe y está al tanto de lo que hacen tantos desaprensivos con traje de luces, y tantos apoderados embusteros con la máquina de escribir.

Lo que han hecho los ases

EL DOMINGO ORTEGA DE 1931

No encontramos precedente en la historia del toreo. Dar un salto de media docenas de corridas sin caballos a noventa corridas de toros, en primera fila, sin un titubeo, sin un atolondramiento, desde el mismo día del doctorado, es hecho histórico hasta ahora reservado a un torero que se llamaba Domingo Ortega.

El primer día que le vimos, el 8 de marzo, en Barcelona, fecha de su alternativa, antes que su magnífica escuela de torero, nos llamó la atención esa su frialdad para andar por el ruedo como torero ducho, sin precisar la más pequeña indicación de sus compañeros para entrar en su turno a los quites, ni para despacharle de un sitio en que, por inexperiencia, estorbaba. Indudablemente—lo hicimos

de oro» que se lanzan al redondel.

Creemos, volvemos a decir, que Ortega conservará y defenderá su puesto y que «irá a más» en su manera de torear. Formidable muletero desde el primer día, con el capote no estaba puesto a comienzos de temporada. Pues terminó el año veroniqueando a muchos toros prodigiosamente.

Todavía «torero corton» en ocasiones, no hay motivo para que sea «dargo» por la manera como vino al toreo, que no ha sido por el procedimiento de «incubación de niño prodigio». Domingo Ortega tiene méritos y aptitudes para evolucionar y evolucionará. Domingo Ortega torea y mata. A bastantes toros con un estilo de estoqueador purista; a casi todos con



Se está esperando con verdadera ansiedad en Méjico el debut de este gran torero que se llama FERMIN ESPINOSA, tal vez el mejor y más completo de cuantos pisan los ruedos. «Armilita Chico» terminó en España brillantísimamente su temporada, y creemos que en su patria tenga una continuación.

constar en un periódico—Domingo Ortega había sido matador de toros en otro mundo y teníamos que creer en la trans migración de las almas.

Después..., después, la temporada ha sido triunfal. Con tardes malas, mejor diríamos con tardes grises, en que el torero desconocido para un público no se mostraba con la brillantez que le habían anticipado en propagandas lícitas e ilícitas, y la gente quería recargar de tintas lo que no era «mitin» ni fracaso gordo, sobre esas actuaciones, menores en cantidad que las triunfales, aparece como resumen del año 1931, primero de matador de toros, para el «pardillo de Borón», una situación inmejorable para el torero nuevo, que si no puede subir más alto—toreó más que ninguno y a mejor precio—, si tiene que procurar para en adelante una cosa muy difícil en el toreo: sostenerse.

Creemos que lo de Ortega no es obra de la casualidad, ni de la propaganda, ni de la novedad. Estas puertas están abiertas para todos los «buscadores

una valentía y una brevedad que nunca tuvieron los catalogados como toreros, que mataron y matan sus toros a pellizcos.

Ortega ha recorrido triunfalmente casi todas las plazas españolas, y de las mejores ferias salió como el héroe de ellas. Se hizo «por fin», tras varias tardes malas, con la plaza de Madrid; reconquistó la de Sevilla; se hizo el amo en Valencia; triunfó en Zaragoza, y no hay que decir que es el toreo de Barcelona.

Recordamos que ha tenido una tarde muy mala en San Sebastián y otra en Cádiz. Y unas ferias grises en Pamplona y Bilbao.

Ha cobrado muy caro, pero ha ido a todas partes y no ha hecho ascas a las ganaderías duras, ni a las fechas en que se le ofrecían; un día toreaba en Valencia, al siguiente en San Sebastián y volvía otra vez a Valencia..., donde toreó siete corridas en la feria de julio, sin temor a gastarse.

Tuvo un pequeño percance en Barcelona y otro grave en

Vitoria. En noventa corridas toreadas le han respetado bastante los toros. Que le ocurra igual siempre es lo que hace falta.

De Domingo Ortega en 1931 no podemos hablar más que bien. Como no nos casamos con ningún torero—y si nos casamos admitimos el divorcio—, si otro año hay que decir otra cosa se dirá sin temor alguno.

El año taurino de 1931 lo ocupa un nombre: Domingo Ortega.

«Don Indalecio.»

¡HOMBRE... TE DIRE!

La «señá» Polonia se presentó la otra tarde en una café de la calle de Alcalá y cogió por su cuenta a un periodista, no taurino, recién llegado de las Américas y le puso más verde que la jeró de Don Garrafa Cagancho.

¿No creen ustedes que como por este camino siga la «señá» Polonia, de un soplo es capaz de derribar el Palacio de la Asociación de la Prensa?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

«Don Cosmético Fijador» ha pasado a la categoría de los sordos-mudos. A nosotros nos hacían mucha gracia las ocurrencias de este esclavo del cuero cabelludo, dedicado al cuidado de echar de comer todos los días al perro que guarda *La Gloria*.

¿No será que alguien haya puesto coto a las muchas tonterías que puso en práctica para perjudicar a los herederos taurinos del Papa Negro, Monseñor Rapela?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

El simpaticón «Juanito Puyazo» nos coloca, en un colega madrileño, el disco de que Luciano Contreras es un novillero puntero, que no está pasado y que será la atracción de los aficionados durante el año próximo.

¿Estaría pensando en las Bañuecas el querido compañero, toda vez que este Luciano está más gastado que un calavera con sesenta años, no interesando ya nada ni en las plazas de La Ciudad Lineal y Las Ventas?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

Aún no se han empezado las obras para urbanizar la calle Bocángel, donde, y al lado de un estercolero, instalaron, en ma' hora, el Sanatorio de Toreros.

¿No cree nuestro popular, y alcalde *chipén*, don Pedro Rico, que deben acelerarse esas obras, ya que los toreros no dudaron en arriesgar sus vidas para que comiesen los obreros parados?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

Para festejar el triunfo de Raimundito Serrano en *La Perra de Andalucía* nos obsequió su serio papaito con una arroba de sardinas en escabeche cazadas a lazo en el arroyo Abroñiga.

¿No creen ustedes que si a don Raimundo le da por echar esa cantidad en jamón serrano a estas horas estamos todos acidentados?

¡HOMBRE..., TE DIRE!



No sabe torear este pobrecito **ESTUDIANTE**, como ustedes ven. Claro que, sin temor a equivocarnos, la temporada próxima será el amo de la torería, porque es muy difícil hacer al toro lo que le hace este chava madrileño. Para más detalles preguntárselo a los aficionados.

El exitazo de Marsella

¡Qué lástima que se marche Marcial!

¿A que no saben ustedes qué fue lo que pasó con la corrida de Marsella, celebrada hace pocos días y en la que actuaron Marcial, Ortega y Domingo Lalande?

Pues sencillamente, que calificaron de fantásticos los triunfos de ambos espadas. ¡Claro, es tan cómodo mentir con cuanto acontece taurinamente en Francia! ¡Se han publicado tantas orejas y tantas ovaciones falsas, que ya nadie cree la verdad, como ocurre en el famoso cuento del pastor y el lobo!

Bien, pues para salir al paso de los incrédulos, tenemos una prueba del éxito de Marcial y Ortega en Marsella.

La escritora y excelentísima aficionada francesa «Miqueleta»

presencio el mano a mano a que nos venimos refiriendo, y envió una carta al notable crítico taurino de *La Voz de Aragón*, «Don Indalecio», que contiene este párrafo elocuente de verdad:

«Tuvimos el gusto de presenciar anteayer en Marsella una corrida memorable. Marcial y Ortega estuvieron colosales, con ganas de agradar; los de Coquilla salieron bravísimos... ¡Vaya toros de lidia! Peleando con nervio y alegría hasta el momento de desplomarse. Las ovaciones se encadenaron toda la tarde para toreros, mayoral y Empresa. Terminada la corrida, el coche, llevando a los matadores, no podía andar, por la gente que iba colgada. Era verdaderamente emocionante. Qué

lastima que se vaya Marcial, ¿verdad?»

¡Esa fue la tontería de corrida que se celebró últimamente en Marsella, y ese fue el triunfo de Marcial y Ortega en la vecina República!

El Club de Rebujina

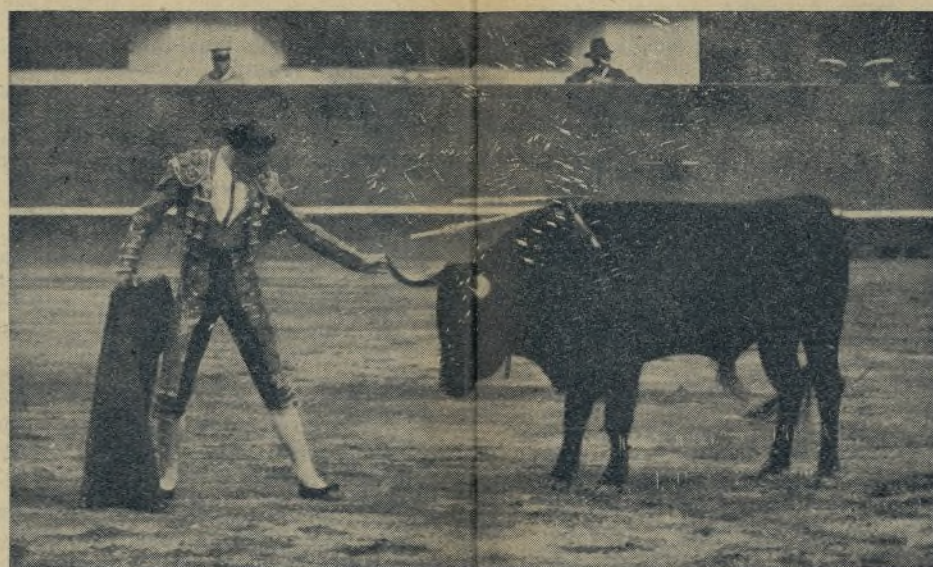
En Cádiz, donde desde que que funciona la plaza de toros nueva, hay una afición enorme a la fiesta, han inaugurado recientemente un Club, que lleva el nombre de uno de los toreros más populares de «casa»: Rebujina.

El Club ha quedado instalado en la planta baja de la casa número 9 de la calle Cristóbal Colón.

El acto de inauguración fue solemne, y hubo lectura de cuartillas, prosa y verso, y discursos a granel.

¡UNA PRUEBA!

Pepe Amorós fué a Méjico contratado por tres corridas, limpias y morondas. Toreó la primera en la fecha inaugural de la temporada, y seguidamente las otras dos. Después toreó otras dos por los Estados. Muchos creyeron que el hecho de haber toreado las tres corridas seguidas en El Toreo, era porque la empresa quería despachar a toda prisa el contrato de Amorós, mientras llegaban de España los restantes toreros. ¡Sí, sí! La empresa contrató a Amorós por tres corridas más, y para que nadie ponga la noticia en cuarentena, el domingo pasado, el catedrático salmantino de la tauromaquia toreó en México y en su plaza principal, su cuarta corrida, primera de la segunda serie de tres que allí firmó. Este detalle que nos transmite el cable es la mejor prueba de que Amorós ha gustado a la afición mejicana, como los hechos lo han demostrado plenamente.



El triunfador de Méjico hasta ahora los AMOROS CHICO. Y tiene que ser así, puesto que su contrato se cumplió seguidito y a prisa le han vuelto a firmar seis corridas más a un dinero muy respetable. El momento es de los que justifican que JOSE AMOROS CHICO domina a la fiera y la tira una filigrana de ¡Toma cadrita, que te la doy yo!—Foto Melhado.

En la Sala de Fiestas del Gran Metropolitano

El SABADO 5 de Diciembre 1931 — Organizada por LOS CH COS DE «TORERIAS»

GRANDIOSA FIESTA HOMENAJE

dedicada a los famosos matadores

Marcial Lalande y Domingo Ortega

por los éxitos obtenidos en la temporada que acaba de terminar. ::

Está invitada, para presidir esta fiesta la elegante y guapísima

MISS ESPAÑA 1931

y todos los directivos y socios de la

CASA TOLEDO

La Sala estará adornada con profusión de mantones de Manila y suntuosa iluminación.

Tomarán parte dos famosas orquestas:

Española y de Tangos y la monumental y estupendísima

BANDA MILITAR DEL REGIMIENTO INMEMORIAL NUM. 1

Flores y bellos regalos a las señoritas, obsequio de la Casa Robillat, de Valencia.

Como el número de entradas es limitadísimo, éstas pueden recogerse desde el día 1.º de Diciembre en la Sala de Fiestas, en Casa de Juan de Lucas, Núñez de Arce, 5, y en la Imprenta de TORERIAS, Bravo Murillo, 26.



Si, señor, es el artista más cómico, más gracioso y más sinluchón de cuantos pisan los ruedos taurinos este Bombero Torero de la troupe del genial Llaplserra. Al Bombero Torero, mientras torca al natural barriendo los ruedos, el bravo novillero le contempla extasiado, como diciendo: ¡Qué grande eres, muchacho!—Fot. Mari.

Después, se obsequió a la concurrencia con un espléndido lunch.

La Junta, que dirigirá ahora el Club Rebujina, de Cádiz, la forman los señores siguientes: Presidente, don José Sibón Pantoja; vicepresidente primero, don Salvador Armengol; vicepresidente segundo, don Manuel Román; secretario, don Luis García Jiménez; tesorero, don Antonino García; contador, don Carlos Luque; y vocales, los señores Gallo, Antelo, Lama, Bocuñano, Mora, Martínez, Fernández y Martín.

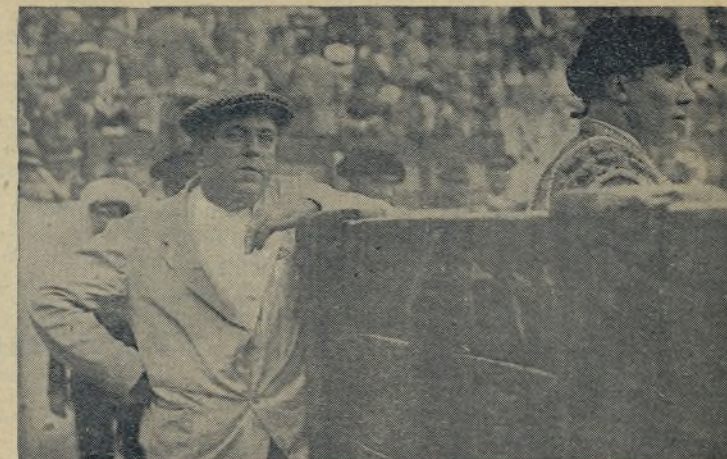
El Club Rebujina cuenta hoy con más de 200 socios, todos llenos de entusiasmos por la fiesta y porque su torero sea la temporada próxima el que corte el bacalao, ya que merecimientos y valor tiene para ello.

Casa Juan de Lucas

Núñez de Arce, 5. Tel. 19.527

¡NI CON GRUA!

Ha vuelto a torear en México Cagancho, torero que ya no interesa en España porque sus actuaciones han sido deficientes, y de corrida en corrida fué perdiendo cartel, hasta el extremo de no interesar a nadie. Ahora, al amparo de su contrato mexicano, se pretende darle actualidad, falseando la verdad de cuanto ocurre en tierra mexicana con la complicidad de la tarifa administrativa tipo U. Y a los diarios se ha ido el oscuro mangoeador del negocio de Cagancho, sorprendiendo a los lectores de «ABC» y otros periódicos con esos cables amañados a gusto del consumidor, que pasan por las administraciones de los diarios madrileños avergonzados del triste papel que desempeñan. Todo será inútil. Cagancho dió un bajeón espantoso, y ya no lo levantan ni con grúa, porque no hay ninguna de éstas que pueda con el miedo y la guasa del torero «calé».



Esta feliz pareja son CARNICERITO DE MEJICO y su fiel mozo de espas MANOLO CARRASCO, una tarde de esas en las que el bravo mejicano puso los pelos de punta a los aficionados. Ya ha debutado en su tierra, y su presentación ha constituido otro nuevo triunfo a su brillante carrera.—Fot. Antonio.

Chismorreos invernal

Lo que oímos a dos conocidos taurinos

Sorprendimos este breve diálogo en un café de la calle de Alcalá. Dos taurinos, populares y bien documentados se ocupaban de los «truses» y de los «contratruses» taurinos, y de algo más, como verá el curioso lector. Si los interesados encuentran algo de lo que no dijeron, estamos dispuestos a rectificar. ¡Palabra!

—Así es que el pacto de Zaragoza a que se refirió Corrochano en A B C, ¿existe?

—Indudablemente. Pero este pacto no se refería a la formación de un «trute» dirigido por «Dominguín».

—¿No?

—No. Ese pacto se refería a la inteligencia de Marcial y el ex torero de Quismondo para fir-

marle un crecido número de corridas para el año 1932, incluidas treinta corridas de despedida. ¡Y nada más!

—¿Y el caso Ortega?

—Es que «Dominguín» iba a faltar a los compromisos que tiene con el torero de Borón por llegar a una inteligencia con Marcial?

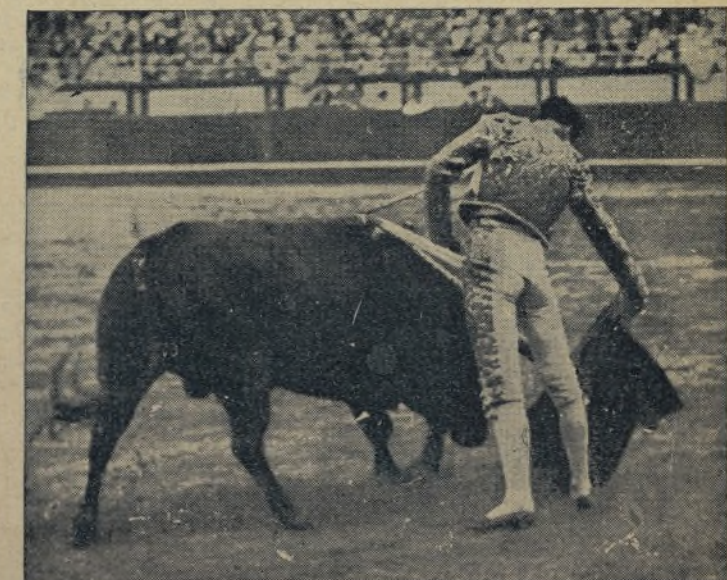
—¿Entonces?

—«Dominguín», el empresario-águila, con su paisano Ortega, podía, desde luego, haber hecho una magnífica temporada en 1932.

—¿Y con Marcial además?

—Miel sobre hojuelas. Pero es que van a torear solo en todas las corridas Marcial y Ortega, mano a mano?

—Pues así parece por el final



Porque a SOLORZANO le han salido dos bueyes de carreta la tarde de su presentación en Méjico, ya dicen los habladores que no ha gustado. Quien torca así tiene que gustar hasta en Sebastopol.



VICTORIANO LA SERNA ha estado estos días en Sevilla de tentadero en tentadero. Vedlo ahí poniendo cátedra con la muleta. ¡Qué desengano van a llevar los «cegos» taurinos con el diestro segoviano!

de esta temporada. Barcelona, Marsella, Ceuta...

—Estas combinaciones las exigen así las circunstancias; pero el año que viene torearán con ellos otros espadas, Corrochano, que se doctora, Carnicerito de Méjico, Barrera y el que convenga a los intereses de las empresas, según el lugar donde la corrida se verifique.

—¿El «truts» «Dominguín», fué una pura fantasía?

—Naturalmente. Y este temor fué el que indujo al padre de los Bienvenidas a fundar otro «contratruts».

—Muy silencioso está ahora el «Papa Negro».

—¿En cuanto se ha convenido que eso del «truts» de «Dominguín» sólo se había cocido en el caletre de cuatro chismorreos de café.

—¿Pero los hijos del «Papa»?

—Pues allí donde le convengan a «Dominguín», los contratará, si se ponen de acuerdo en el precio. ¡Estos negocios son así!

—¿Pues «Chavito», el revisero de *La Nación* afirmó la existencia de los «truts» y de los «contratruts»?

—Impresionado, seguramente, por cuanto se habló en aquellos días.

—Pero repito que de todo aquello no hay nada. Claro es que las empresas demostrarán cierta preferencia por Marcial y Ortega, pues hay que ver cómo han finalizado la temporada...

—Y claro, esto es lo que pretendía «Dominguín», y lo ha conseguido al finalizar el presente año. Que muchas empresas reconcentraran su vista en Ortega y Marcial.

—Exactamente. ¿Pero y el caso de Laserna?

—Pues Laserna toreará con los Bienvenidas y con Marcial y Ortega, como en otros lugares torearán con los hijos del «Papa Negro» el hijo de Corrochano. ¡Ya lo verá usted!

—El «Papa Negro» se hizo cargo del torero que iba para doctor en Medicina por recomendaciones inexcusables. ¡También decían que apoderaba a Félix Rodríguez!

—¿Y con sus hijos toreó en Madrid?

—¿Y qué tiene que ver eso? Ahí tiene un caso de lo que puede ocurrir en las combinaciones que con Marcial y Ortega haga «Dominguín». A Félix Rodríguez ni le apoderó ni le apoderó el «Papa Negro».

—¿Pero éste insiste en formar un frente taurino?

—Nada, nada. En *A B C*, edición de Sevilla, lo ha dicho claramente el «Papa Negro». Ni será empresa, ni tomará plazas. Con firmar contratos donde sea y con quien sea de sus hijos y Victoriano de la Serna, tiene bastante, porque hay que reconocer que Manolo ha sido uno de los que más han toreado este año.

—Así ha sido. ¿Y el caso de «Maravilla»?

—Pues sencillamente. El «Papa Negro», que por lo visto, como otros muchos, estiman que será una figura, le propuso la alternativa y un número de contratos respetable, pero a

condición de que le apoderase un protegido del «Papa Negro».

—¿Y cómo no aceptó?

—Primero, porque no quiso dar de lado a su padrino y actual apoderado.

—Buen rasgo!

—Así debían haber hecho muchos!

—Ya lo creo. Y segundo, por-

¡No sabemos nada!...

Pero en la tienda que se celebró días pasados en la ganadería de don Julián Fernández se distinguió toreando colosalmente el «chavea» Castro Guillén, habiendo experimentado con tal motivo el linoleum una considerable subida.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero «llo» estuvo de herra-



ANTONIO POSADA, al igual que Marcial Lalanda, es el torero que más prodiga la mano izquierda; por eso mismo es el artista que en un momento determinado puede ser figura del toreo. El momento que reproducimos no puede ajustarse más a la verdad.

dero el domingo pasado en Guadarrama, y luego, para que se «divertieran» «Maravilla» «El Estudiante», Pepito Fernández y el hijo del mayor de la plaza, les soltaron unas vacas que sabían latín.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero el semanario que a veces tiene «gracia» y en otras ocasiona «justicia», continúa arremetiendo con el torero de Romanones con una campaña a la que se le ha visto la antena.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero mientras todo eso ocurre, la empresa de la plaza de toros de Lima ha ofrecido remitir con destino a Mariano Rodríguez la cantidad de diez mil pesetas (cosa que nosotros celebramos), para abrir boca, sin perjuicio de liquidarle totalmente.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero muchas patronas están encantadas con la marcha de tanto torero que marcha a América, porque las subsistencias van a estar este invierno por las nubes.

que no quiere tomar la alternativa hasta final de la temporada próxima, según compromiso que ya tenía contraído públicamente.

—Así, y volvamos a lo de los «truses» y «contratruses», que todo fué una leyenda.

—Completa y definitiva. Y ahí está esperando la próxima temporada para demostrarlo.

Pero al siamés Muñoz le ha dado por la lectura, y no cesa de devorar tomos y tomos.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero así como a muchos estudiantes les ha dado por ser toreros a estos otros toreros fracasados, como el «siamés» Muñoz les ha dado por estudiar.

el mes de enero se preparan grandes fiestas, con corridas de toros y una novillada.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero para las corridas de toros suenan los nombres de Marcial, Ortega, Bienvenida y Corrochano, y para el festejo menor los de «Maravilla» y «El Estudiante».

¡NO SABEMOS NADA!

Pero va a ser cosa de coger nuestro magnífico auto y marcharnos a la capital levantina de la mojama para que no nos lo cuenten.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero a don Diego Zaballos, por una *chufia* de Marcial Lalanda, le llaman en Sevilla *er niño der millón*.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero dichos ganaderos, ya son solicitadísimo, y ahora sólo pretenden que los que quieran entrenarse se marchen a Andalucía, dejándolos a ellos en paz.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero el encargado de la velocidad por carretera de Marcial Lalanda y sus huestes ha inaugurado una tienda de vinos a la antigua usanza en la calle del Espíritu Santo, que es la alegría del barrio.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero «Don Juan Corrales», para recordar tiempos pasados, el día de la inauguración batió el record de resistencia y se quedó solo después de haber mandado a la enfermería a más de veinte bebensales.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero el triunfo que obtuvo Raimundito Serrano el domingo por la noche es de los que se recuerdan toda la vida, a pesar de que a Jesús Ontana no le hizo mucha gracia.

Herradero y tienda

En «Prados Moros», dehesa de los hijos de don Gumersindo Llorente, se ha celebrado el domingo último pasado el herradero de las reses de dichos señores, fiesta a la que asistieron gran número de aficionados amablemente invitados por los ganaderos.

Después de la faena, hecha con el escrúpulo que acostumbra en esa casa, se encerraron algunos becerros, que fueron toreados por varios coletudos, principalmente por el novel y valiente novillero madrileño Pepito Fernández, diestro que en la semana anterior también tomó parte en la tienda de las vacas del duque de Tovar.

En cuanto a los diestros, Maravilla, Pepito Fernández y el «Estudiante», dieron muestras de sus magníficas condiciones taurinas ante las reses del citado duque.

Tanto en un lado como en el otro, la concurrencia fué espléndidamente agasajada por los dos ganaderos aludidos.

AHI VA ESO



Según hemos oído la otra noche en una reunión de C. Z., «Chicuelo» ha firmado con la empresa de Valencia tres corridas para la temporada próxima.

Ahora es cuando comprendemos los motivos que ha tenido su banderillero «Rubichi» en desechar ciertas proposiciones que le ha hecho una próxima figura del toreo,

Pues no es nada que digamos tres corridas en estos tiempos.

¡AHI VA ESO!

«Madrid Taurino», no pudiéndose ya meter ni con la portera taurina (vulgo Bejarano), arremete esta semana con el joven novillero Paquito Marí de manera despiadada.

¡Lástima de tiempo que ha perdido «Mustafá», habiendo en el negociado taurino sin tocar cosas de sumo interés!

¡AHI VA ESO!

El pasado sábado verificó don Julián Fernández la tiente de su ganadería con resultado excelente.

Pero el clou de la fiesta lo constituyeron los toreritos medio consagrados que se presentaron acompañados cada uno de un pariente o de un protegido.

Decididamente, a los hombres buenos como don Julián, les ocurre lo que a la miel: que se la comen las moscas.

¡AHI VA ESO!

Los antiguos celebraban las grandes faenas de sus íntimos con jamón serrano y vinillo de Jerez.

En la actualidad, las celebran con latas de sardinas y vino «peleón».

Y que conste que esto no lo decimos porque los familiares de Raimundito Serrano obsequiasen a sus amigos el pasado domingo en La Perla de Andalucía con algo muy parecido a esto último.

¡AHI VA ESO!

Seguimos sin tener noticias de unos cincuenta «tronchos» que por lo visto han pasado a la historia, y que se perdieron desde los dominios de don Arturo Soria hasta las inmediaciones de los depósitos del Canal de Isabel II, hoy de doña Carmen de Burgos.

LOS GATOS DE TORERIAS



¡Al toro! ¡Al toro!

Villalata se ha dedicado a hacerse el reclamo por el procedimiento de bloc de postales, que es una cosa así como vender anillos de goma para los paraguas en un día de espléndido sol.

¡Este Villalata tiene cada cosa como para partirse la tabla del torax contra una anunciadora!

Al que madruga...

Marcial Lalanda y Domingo Ortega tienen ya firmadas las siguientes fechas, en Francia, para el año 1932: 13 de marzo, en Marsella; 10 de abril, en Béziers; 17 del mismo mes, en Arlés; 15 de mayo, en Nimes, y 30 de agosto, en Dax.

¡Esto si que es «dax» en el «clavo», con permiso de «Corinto y Oro»!

Una buena adquisición.

Leemos en un diario provinciano esta noticia:

«Tenemos noticia de que don Eduardo Pagés va a transplantar sus corridas goyescas a las plazas francesas durante la temporada venidera.

En su último viaje a Francia parece que el empresario casi universal ya ha dado los primeros pasos para el planteamiento del negocio.»

Para estas corridas «goyescas» recomendamos a don Eduardo se dé una vueltecita por los cafés madrileños de la Puerta del Sol y Alcalá y se lleve para la tierra de la lengua de Moliere unos cuantos «frescos». ¡Y que los hay que dejan en pañales a los de San Antonio de la Florida!

¿Y porqué no?

El señor «Inasio» va a publicar un libro dedicado a la biografía de Rafael Molina «Lagartijo», protector de los piconeros cordobeses.

Estará bien el libro, pero muchos aficionados le hubieran agradecido más que le hubiese escrito de «Joselito», porque de «Lagartijo» se ha escrito ya más que escribió el célebre Tostado.

¡Qué bien está Olmos!

En la portada de un colega madrileño hemos visto un grabado de un torero ejecutando un lance por el lado derecho en la plaza de toros de Lima. Y al pie, un elogio acertadísimo de Joselito, Belmonte y Gao-na, que hicieron temporada en aquella plaza, como también la realizó, creemos nosotros, Marcial Lalanda. Pero aquel grabado que sirve de pretexto para todo ello, es Rosario Olmos. ¡Del que, por cierto, no se dice una palabra!

¿Y de los mansos, qué?

La Unión de Criadores de Toros de Lidia se ha dedicado a la propaganda de las estadísticas. ¡Y vengan cifras y vayan conceptos! ¿Por qué no publican también una relación de los toros mansos que han lidiado por esas plazas? ¡Es natural! ¡Cualquiera tira piedras a su tejado!

DON LÁTIGO.

HAY QUE ABRIGARSE



A despedir a una vedette moderna bajaron a la Estación del Mediodía Don Juan Corrales, El Globo Cautivo, un chinchonero, El Capitán Chevalier y un bebedor de C. Z.

Pero cuando nuestro director divisó que los obsequios que llevaban para la vedette los recogía un señor con cara muy seria y de un peso aproximado a 190 kilos, ante la estupefacción general, empezó a gritar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Después de muchas idas y venidas y un chaparrón de cartas y amenazas, se ha vuelto a arreglar con «El Bacín» el buen torero valenciano Enrique Torres.

Las piltrafas a los «goses» les sienta muy bien. Por eso nosotros, cuando los oímos hablar de moralidad profesional, exclamamos:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Mucho se habla, y nada bueno, de la salida del viejo y batallador Herrerito de la cuadrilla de Nicanor Villalta.

Nosotros no queremos (por ahora) hacernos eco de lo que se dice, pero sí en honor a Malapata y Villalta vamos a gritar mientras tanto:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Ya ha llegado la prensa de Méjico; y esos triunfos que de Cagancho ha publicado la española, pagada por el Negrito de las Bribonas, se han convertido en fracasos ruidosísimos y pedradas a campo traviesa.

¡Qué vergüenza! cuando haya llegado nuestra Prensa a la nación hermana y hasta el Presiden haya exclamado:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Según la Agencia Mencheta, Belmonte ha puesto en duda si volverá o no a los toros.

Sinceramente nosotros creemos que Juanito está mucho mejor de espectador en el tendedo que de atoreador en el ruedo, después de lo que vimos la tarde de su reaparición en Madrid el pasado mes.

Ahora que si a él le hacen falta «jayeres» y quiere explotar algo de lo que fué en el pasado, nosotros, sintiéndolo mucho, no tendremos más remedio que gritar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Correrías

REDACCION Y ADMINISTRACION

10 CENTIMOS

Madrid, 29 de Noviembre. 1931

Calle de Bravo Murillo

TELEFONO 42124

Cámara 26. - Madrid

ANO XII

NUM. 608

El gran torero sevillano CAPILLER



En varios momentos de su arte, su valor y su temple. CAPILLER está entrenándose en Sevilla, para ser la temporada próxima quien lleve el gato al agua en el campo novilleril, puesto que para ello reúne condiciones sobradas. Y por si le faltaba alguna, le apodera Riaño, el hombre que con su inteligencia y su afán trabajador hace de un palo de escoba un torero.