

9/9



Correria



REDACCION Y

Madrid, 21 de
Febrero 1932

10

CENTIMOS

Calle de Bravo Murillo

ADMINISTRACION

TELEFONO 42124 Cámara 26. - Madrid

ANO XIII
NUM. 620

El torero gitano se ha hecho el amo de Bogotá



Fué allende los mares casi a pie y sin dinero, y merced a tres o cuatro toros que ha toreado con ese sabor, con ese arte y ese valor que solo es patrimonio de los grandes toreros, volverá con "jayeres de embuten" y con más corridas toreadas que nadie. ¡Ese es ANDRES MERIDA, el torero gitano por excelencia, el que con una sola actuación borra lo que llevan haciendo los demás en una temporada! ¡Qué razón tiene Miguel Torres en creer en este torero!



HERIBERTO GARCIA, el bravo y torerísimo matador mejicano, en un momento de su clásico sabor con la mulata. Tras una temporada sin venir por España, llegará a primeros de Marzo para torcer en Abril en el abono madrileño y cumplir un puñado de contratos que ya le tiene firmados su apoderado don Alejandro Serrano.

¡HOMBRE... TE DIRE!

Ahora resulta, según dice un diario mejicano, que lo de la retirada del toreo de Heriberto García era una pura filfa, señor, y que el diestro mejicano regresará en breve a España.

Y como sabemos que la empresa de la plaza de toros de Madrid, le ha contratado para el abono madrileño, ¿no crees, lector, si repite aquel faenón de la inauguración de la antepasada temporada, que este Heriberto se coloca en seguida en la cúspide del toreo?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

Hemos visto una foto de Juan Belmonte con su empresario exclusivo don Eduardo Pagés. Juan, el competidor de Oselito, aparece en situación de completo campero, y después de jartarse de torear en la ganadería de Clairac.

¿No opinan ustedes que este solo detalle justifica la próxima actitud de Belmonte a pesar de los pares y nones que viene dando?

¡HOMBRE.... TE DIRE!

De la plaza de toros de Gijón y por cinco años, se ha hecho empresario don Eduardo Pagés.

Varias entidades de aquella capital tenían el propósito de constituirse en Sociedad para explotar la plaza, pero don Eduardo se ha hecho cargo de la plaza.

¿No opinas, lector, que en el plan que se ha puesto el señor Pagés va a ver que llamarle en efecto el empresario universal?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

El que se titula administra-

dor de unos hermanos toreros y a quien ya conocen en Sevilla por don «Cosmético Fijador», no cesa de apelar a la hospitalidad que le brindan varios colegas para tirarnos chinazos, que no nos molestan, porque conocemos la procedencia.

¿No opinas, lector, que el tirar piedras a su propio tejado es de solemnísimo primache, aquí y en todas las partes del globo?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

Don Valor Freg se despedirá de los aficionados mejicanos durante el próximo mes de marzo, y como no pudo hacerlo de los madrileños, en seguida regresará a España, a ver si tiene más suerte que el año pasado y dar su adiós a este público que tanto le quiere.

¿No crees, lector, que la Empresa de Madrid debiera, con

el acierto que preside todos sus actos, dar facilidades a «Don Valor» para que viese confirmado sus sueños de despedirse de estos «güenos afisionaos» de la capital de la República española?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

Pepe Amorós ha sido el torero español que, cumplidos sus compromisos con la Empresa «El Toreo», ha toreado más y con gran éxito en los Estados mejicanos. Pronto regresará a la Patria cargado de laureles y de rica platita.

Y como su apoderado, don Pedro Sánchez, le tiene firmado un considerable número de contratos, ¿no crees, caro lector que el catedrático taurino de Salamanca puede llamar de tú a muchos en la próxima temporada?

¡HOMBRE... TE DIRE!

Para la Sociedad de Matadores

El peligro para celebrar novilladas

Nos consta de una manera terminante que hace un par de años, y en una junta general celebrada por la Sociedad de Ma-

lla junta general la proposición de los señores Pagés y Argomániz, y la Junta directiva de la Sociedad practicó gestiones con

El próximo domingo se doctora en Castellón Alfredo Corrochano. La primera alternativa del año 1932, de las varias que se sucederán. Es la nota más culminante de Febrero. Nosotros nos informaremos debidamente de cuanto ocurra, porque a estas alternativas las vamos a conceder el espacio que se merecen. Alfredo Corrochano, hecho doctor en tauromaquia dentro de pocos días. ¡Vamos a ver qué es lo que pasa! ¡Muy poco tiempo falta para ello!

tadores de Toros y de Novillos, se presentó una proposición con el fin de que dicha entidad gestionase de una manera radical la celebración de corridas de novillos con ganado del llamado no asociado. Aquella proposición, si nuestra memoria no nos es infiel, aparecía firmada por don Eduardo Pagés y don Victoriano Argomániz (e. p. d.).

Se hacía constar en tal proposición que, dado el excesivo precio que los ganaderos asociados, al efecto confabulados, cobraban por los novillos, dificultaba en gran manera a los empresarios la organización de espectáculos taurinos de aquella naturaleza. Y hasta se apuntó el temor de que en su día el número de corridas de novillos disminuyesen de manera alarmante, con notable perjuicio de la fiesta, puesto que de las novilladas salen, tras el obligado aprendizaje, los que luego han de llegar a matadores de toros como firmes puntales de la misma.

Razonadísima encontró aque-

gran actividad cerca de los señores ganaderos asociados, solicitando no se vetase plaza en la que se lidiase novillos con garantía de bravura pertenecientes a ganaderos no asociados.

La representación de aquellos señores rechazó de plano la solicitud de los toreros, y el buen propósito fracasó lamentablemente.

Mas no cesaron en su noble intento quienes no transigían con la injustificada actitud de aquellos omnipotentes ganaderos, y el año último, siendo ministro de la Gobernación el señor Maura, se publicó en la Gaceta un decreto autorizando a los señores empresarios para la libre contratación de ganado de lidia.

Pero, desgraciadamente, no se ha adelantado nada. Las novilladas, por las razones que antes hemos hecho constar, han disminuído de una manera alarmante. Examiné el libro anual Toros y Toreros, de «Uno al Sesgo». La temporada próxima,

en tal respecto, se presenta catastróficamente. ¿Pero no se puede poner a esto remedio?

—o—

Los ganaderos asociados disponen de un arma poderosa. La venta del toro. Empresario que ha de celebrar una corrida de éstos, a pesar del amparo que se le dispensó desde la Gaceta, no puede lidiar novillos no «asociados» sin correr el riesgo de encontrarse con la plaza en «entredicho». Y el empresario, o claudica, comprando una novillada defectuosa, desechada en la tiente, en nueve, diez, once y hasta en doce mil quinientas pesetas, o tiene que dar el cerrojazo a las novilladas.

¿Puede un empresario defender el presupuesto de una novillada pagando por seis novillos aquella fantástica cantidad?

Este precio es escandaloso. Porque, además, aquellos ganaderos, todo lo que crían las vacas y llega a los cuatro años sin defecto alguno se vende como toro y se lidia como tal en las corridas, a un precio superior, en el paroxismo del negocio y el mercantilismo.

—o—

La Unión de Empresarios no tiene, por su reducido número, la fortaleza suficiente para ejercitar una acción común.

¿Qué le importa a la Empresa de Madrid, ponemos por ejemplo, que la de Albacete no pueda celebrar una novillada con ganado no asociado?

¿Quién defiende a esta última Empresa si, llegada su tradicional feria, no puede celebrar las corridas de toros porque los ganaderos asociados tienen vetada la plaza?

De esta falta de unidad de los empresarios se aprovechan los ganaderos asociados, y esta es precisamente la causa de que den rienda suelta a sus desmedidas ambiciones.



Este emocionante farol con la mulata, pertenece a CHIQUITO DE LA AUDIENCIA, el genial torero madrileño que pronto se doctorará en Barcelona de manos de Chicuelo. CHIQUITO DE LA AUDIENCIA será el matador de toros que más admiren los aficionados por su toro personal.

Confabularse para alterar el precio de las cosas puede tener figura de delito. Y confabulados para ello están los ganaderos a que venimos haciendo referencia, quienes, además, de una manera velada, ejercen presión cerca de los empresarios para impedir la libre contratación. ¿No es así?

Recientemente se constituyó una nueva Sociedad de Ganaderos. Está integrada por criadores de reses, no por «moricheros» ni tratantes.

Pero, a pesar de estar constituida por hombres de reconocida solvencia, no se atreven, ignoramos por qué causa, a dar la batalla a quienes les atan de pies y manos. ¿Es esta también una consecuencia del reducido número de empresarios asociados?

Repetimos que las novilladas disminuyeron el año pasado notablemente. En el presente, la reducción será mayor. Y novilleros, picadores y banderilleros sufrirán las consecuencias.

Ante tan pavoroso porvenir para ellos y para la misma fiesta, entendemos que inmediatamente deben reunirse conjuntamente las Sociedades de Matadores, Picadores y Banderilleros, la de Empresarios (haciendo un llamamiento a los que no figuran en tal entidad) y la Nueva Sociedad de Ganaderos, que creemos preside Juan Belmonte, y todos juntos, repetimos, examinar la gravedad del caso y buscar el remedio, pues a nosotros nos consta que el señor ministro de la Gobernación, hombre recto y de gran justicia, pondrá coto a todo lo que vaya contra el ejercicio de un derecho amparado por la ley.



Mucho se habla del arte y del temple de Chuchó Solórzano, pero todo es pálido ante la realidad. El lance que reproducimos es un modelo de ejecución y en él se ve a Chuchó cargando la suerte, con un dominio y un sabor que para sí lo quisiera el presumido Antonio Márquez.

Si los señores críticos taurinos de la Prensa diaria creen que tienen la misión de defender los intereses de la llamada Fiesta Nacional y de los aficionados a ella, no deben permanecer mudos en las presentes circunstancias.

¿Conseguiremos hacerlos a-

lir del letargo en que se hallan?

Si nadie nos hace caso, si continúan las cosas como van, las corridas de toros desaparecerán pronto en España. Y entonces se podrá decir ¡¡que entre todos la mataron y ella sola se murió!!

Lo que ha dicho Escriche

La temporada taurina en Valencia

El empresario de la plaza de toros de Valencia, don José Escriche, ha hecho las siguientes declaraciones respecto a lo que ha de ser la próxima temporada en la ciudad del Turia, por conducto del crítico de la *terre-ita* «Riaño»:

Dice así «Riaño»:

«Desde luego, los empresarios no se deciden—y hacen bien—a abordar una serie de novilladas sin limitación. Han comprado tres novilladas, que lidiarán los novilleros de más cartel. Si gustan a la afición y corresponde el resultado al esfuerzo que suponen presupuestos de relativa importancia, se ampliará el número; de lo contrario, se variará de rumbo.

Repetimos que este criterio nos parece acertado.

Puestos a concretar, el señor Escriche expuso el programa de espectáculo a realizar del 6 de marzo al primero de mayo, entre los que figuran nada menos que seis corridas de toros.

He aquí los carteles últimos:

Domingo, 6 de marzo.—Inauguración, con seis novillos de Antonio Pérez de San Fernando (Salamanca), estoqueados por Palmeño II, Niño de Haro y Jardinerito.

Día 13.—Debut de la nueva banda «Los Calderones», que presentará Llapisera, y desencajonamiento en el redondel de los toros que se han de lidiar en las corridas falleras de San José. Estas serán tres, por el siguiente orden:

otros espadas españoles de postín.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero como ven ustedes, no escasean los empresarios valientes, a pesar de lo malo que dicen que estará este año el negocio taurino.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero en Málaga, al enterarse de que en Sevilla se hallaba «Dominguín», esperaban al empresario quismondeño.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero los aficionados malacitanos se las prometían muy felices, por que esperaban, y aún esperan que «Dominguín» sea el empresario del circo taurino de la malagueta.



Si como banderillero CARNICERITO DE MEJICO es formidable, como torero de valor no tiene rival. De ahí que sus triunfos se sucedan una y otra corrida. / CARNICERITO DE MEJICO es el torero del parón, el que con solo un muletazo pone a los aficionados de pie en sus asientos.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero según periódicos colombianos que tenemos a la vista, Andrés Mérida pasó la esponja sobre el borrón que echó en la primera corrida, siendo por ello ahora el ídolo de la afición de Bogotá.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero ahora resulta que «Cagancho» no presenciará la alternativa de «Chiquito de la Audiencia» en Barcelona, que le otorgará «Chicuelo» el día 13 de marzo, porque el torero de la cara morena y los ojos verdes no habrá regresado para tal fecha de América.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero Belmonte ha empezado a preocuparse de su cuadrilla, y se corre por Sevilla el rumor de que el gran rehiletero Pepe Rodas vuelve de nuevo al toro a las órdenes del señorito Juan.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero «El Estudiante» ha tomado en serio lo de ser matador de toros, y no cesa de hacer una vida de campo, alejándose de toda *chusma*, para hallarse fuerte y en condiciones de pelear con las figuras.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero a «eso» que hace Luisito Gómez «El Estudiante», lo llaman aquí y en toda tierra de garbanzos *afición*, «pequeño» detalle, que justifica el querer ser buen matador de toros.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero el popular Pagés anda por tierras norteñas, ocupándose de plantear el negocio taurino para la próxima temporada.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero en Bilbao, empezarán las novilladas el 13 de marzo, con tres novilleros de gran postín.



MARCIAL LALANDA, el torero de todas las épocas, toreando al natural una tarde de apoteosis en Madrid. El joven maestro este año que dicen que se retira es cuando tiene más afición que nunca. ¡Por eso es el torero de todas las épocas!

El mutis de Triquitraque

La ardua labor de un excelente revistero

«Tritiquitruque», el saladisimo cronista taurino Enrique Fera, que popularizó aquel pseudónimo, adquiriendo un sólido prestigio, ha hecho «mutis» por el foro y se ha retirado del «escenario» taurino de *El Correo de Andalucía*. A «Tritiquitruque», hombre moderno y partidario de la «izquierda» en el toro y en la política, ha pensado renovar de aires.

Y a pleno pulmón respira ahora a sus anchas por las calles de Sevilla, en los albores primaverales, hasta que vuelva de nuevo a ponerse en contacto

con los aficionados mediante las letras de molde, y a leer periódicos. Porque este «Tritiquitruque», que tantas cosas con saleiro ha escrito en *El Correo*, ha sido el hombre rasurado que ha leído más periódicos.

«Alardi», en *La Unión*, de Sevilla, ha publicado una entrevista con «Tritiquitruque», poniéndose a tono con las circunstancias. ¿Qué apostamos a que Enriquito Fera se sienta en breve en el Congreso de los Diputados, con un acta más limpia y clara que el agua destilada? Porque en dicha entrevista cam-

pea el fino gracejo de «Tritiquitruque», vamos a reproducir de la misma unas cuantas líneas:

—¿De descanso?
—Sí. Una preocupación más para las autoridades. Vengo a engrasar el número de afiliados a la Bolsa del Trabajo.

—¿Por mucho tiempo?
—¡Hombre! El tiempo es la gran tortura de los cesantes.

—¿De quién es la frase?
—No lo recuerdo; pero la puede firmar sin desdoro alguno Juan Belmonte, minutos antes de reintegrarse de nuevo al toro.

—¿Qué cuesta... Tritiquitruque?

—Menos que una estilográfica.

—Digo una firma como escritor de toros. La tuya, por ejemplo...

—Obviado el insulto que dedicas a mi modestia, te diré... Es cuestión de número. Calcula conmigo. Última labor como revistero en *El Correo de Andalucía* ocho años consecutivos.

—Ocho años.

—Días de trabajo en esos ocho años, exceptuando los do-

vo diario.

—¿Cuántos, que no se publican los periódicos: 2.504 días.

—Justo: 2.504 días de labor.

Número de crónicas de toros en esos ocho años.

—Unas 350, más que menos.

—Noticias taurinas de tu acer-

—Ajusta a un promedio de doce noticias diarias.

—Total al año, 3.756.

—Pues en ocho años...

—30.048 gacetillas taurinas.

—¡Matemático!

—Ya seguiremos la estadística. Columnas del periódico, a razón de dos columnas diarias de labor, de búsqueda y catalogación.

—626 columnas.

—En los ocho años...

—5.008. A razón de 150 líneas por columna...

—751.200 líneas.

—Que a razón de 30 letras por línea, nos dan un total de 22.536.000 letras.

—Altura de cada columna, 53 centímetros. Al día un metro y seis centímetros. Y al año, 331 metros con 78 centímetros.

—De manera que en ocho años de ininterrumpida labor, y poniendo en fila las columnas escritas, nos darán un total de 2.654 metros con 24 centímetros.

—Como si dijéramos, la vuelta a España a pie y sin dinero. ¡Ande, ande el movimiento! Y no digamos nada del trabajo que te proporciona la captura de la noticia taurina, su lectura, su selección...

—También podíamos calcular... ¡En esta época materialista todo se puede hacer a base de números! ¿No se hace sobre esta base, hoy día, todo buen matador de toros?

—Sí, sigue.

—Promedio de lectura de diarios de Madrid y provincias.

—Al día.

—52 diarios.

—Al año.

—16.270.

—En los ocho años.

—130.160.

—Libros y folletos.



CHICUELO, la quinta esencia del arte, iludose a la cintura todo un señor toro con la gracia y el salero en el habitual. / CHICUELO lleva estoqueados en varios festivales media docena de novillos de manera colosal, y esto nos hace esperar que esta temporada sea para Manolo Jiménez de gloria y dinero.

También la Alegre Chata tiene su corazoncito. Decimos esto, porque no crean ustedes que porque hoy se inaugura Madrid y Tetuán va ella a permanecer cerrada. A lo mejor el próximo domingo, y con una solemnidad inesperada, abre sus puertas para no cerrarlas en toda la temporada, a base unas veces de cosas grandes en el arte pitonudo y otras en el alegre cómico-lírico-aurino. Por algo Manolito Gómez no ha dejado de moverse este invierno, y a la chita y callando tal vez haga su mejor temporada. ¡Hombre es don Manuel que al querer...!



ARMILLITA CHICO, el sabio torero mejicano, el ganador de la oreja de oro, mostrando un trofeo de otra tarde de gloria en la capital mejicana. / Fermín Espinosa lleva en su patria la temporada más gloriosa de su carrera artística, y es de esperar que ésta tenga una continuación en España donde tiene firmadas un puñado de corridas y un dinero envidiable.

—Al año.
—65.
—En los ocho años.
—520.
—Promedio de cartas al día para inquirir comprobaciones a las noticias.

—Ocho.

—Al año.

—2.920. Y en los ocho años, 23.360.

—Esto en cuanto al trabajo material, que en cuanto...

—En cuanto me preguntes en otro aspecto, no dialogamos un minuto más. Yo te hablo del esfuerzo material de sostener una firma en una sección de toros.

—¿Qué opinas, saltando a otro tema, de la situación actual de la fiesta de los toros?

—Que es motivo de una crónica que podré hacer en cuanto termine mi situación de excedente voluntario.

—Pero tu opinión particular...

—Que la fiesta de los toros pasa en estos momentos por todas las vicisitudes de todo artículo de lujo. Hasta que no se estime como artículo de primera necesidad en el concierto nacional, la decadencia es irreparable.

—¿Qué torero triunfará sobre todos en la temporada que empieza?

—El que más se arrime.

—¿Cuál toreará más?

—El que menos cobre.

«Tritiquitruque», excedente voluntario de la crítica taurina, hombre público y futuro diputado.

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?

—¿Habrá dado en el clavo, «pirándose» a too meter, de *El Correo de Andalucía*?



DOMINGO ORTEGA, el torero macho, el que con un año de actuación en los ruedos se ha colocado a la cabeza de todos. EL BRILLANTE DE BOROX, como le llaman sus íntimos, es un caso en la torería sin precedente en los ruedos.

¡Garrafesco, señor!

En febrero no busca la sombra el perro

Estimado lector: Completamente garrafesco y siberiano. En esta actitud antipático y desagradable se ha colocado el mesecito de febrero, ese mesecito en que, según el adagio, busca la sombra el perro.

El sol brindó únicamente sus primicias a las carnestolendas para contentamiento y satisfacción de don Fulgencio de Miguel, que, como Josué, dispuso del astro-rey por tres días, resultando lucidísimos los festejos en la Castellana.

¡Qué orondo y que tranquilo

habrá dormido ya el popular don Fulgencio!

Pero febrerillo apenas se dió cuenta de que en las calles de la ex corte se habían fijado unos carteles anunciando corridas en las plazas de Madrid y Tetuán, se declaró completamente antitaurino, dando entrada a los elementos fieros y arriando con toda urgencia para que nuestra vecina, la señá Guadarrama, abriese, a pacha con su amigo, el señor Eolo, la caja de las pulmonías. Y las novilladas quedaron suspendidas de



Quien para, temple y manda con la muleta como lo está haciendo EL ESTUDIANTE en este muletazo, tiene que ser figura del torero. ¡Por lo menos en Salamanca así lo dicen todos los ganaderos que le han visto torcar!



La personalidad de VICENTE BARRERA se destaca en este momento con el capote, en el que el lance al costado es un muletazo en manos del artista valenciano. Ya se encuentra en España de regreso de Méjico. ¡Blen venido, don Vicente!

acuerdo con la autoridad, que se hizo en esta ocasión cargo de las circunstancias, comunicando a las empresas que de no facilitar con cada localidad una manta de Palencia, no abriese las puertas de los respectivos tauródromos. En Barcelona ocurrió lo propio. Empezó a nevar el jueves, y en la mañana del domingo seguían cayendo copos de nieve.

Por lo visto, la Unión de Criadores de Reses, más o menos bravas, también se puso de acuerdo con el tiempesito para que no se lidiase la novillada de Concha y Sierra, de Sarasúa, que ya había sido objeto de requerimientos notariales. Y claro es, don «Flexible Balaña» tuvo que declararse vencido ante el fenómeno atmosférico, que es el único fenómeno en el asunto taurino, que le inquieta y preocupa.

Cuando trazamos estas líneas, el barómetro baja, el hielo nos azota el rostro, que es al único que le toleramos tal agravio, el cielo está encapotado, y la *señá* Guadarrama se cachondea de nosotros como preguntando: ¿Tenéis ganas de divertirnos con vuestro espectáculo favorito?, pues, ¡magras con tomate!

En resumen, que febrerillo nos ha hecho la *cusquí* y que por algo le llaman el loco. Y callarse y a resignarse, que, como en «La Bejarana», ya vendrán tiempos mejores. ¡Vaya febrerillo!

¿Qué quieres que yo le haga?
¿Quieres que le saque al campo y le dé una muerte mala?

Cosas a saber

El notable novillero Antonio Pazos, que en breve debutará en Madrid, ha conferido poderes a don Alejandro Serrano, que habita en Madrid, calle de Lavapiés, 4, y como representante a don Antonio Parras, en Sevilla, Menéndez Pelayo, 12.

Nuestro buen amigo el inteligente taurino Carlitos LLópez Bellver, domiciliado en Barcelona, calle de Llansá, 14, se ha hecho cargo de la representación de los excelentes novilleros José Chahueta y José Español (antes Niño de la Brocha).

Deseamos a Carlitos muchos triunfos con sus nuevos novilleros.

Por tierras salmantinas han llamado poderosamente la atención en diferentes tentaderos dos jóvenes, uno de ellos llamado Julio Chico y otro Andrés Valle, que tienen felices disposiciones para ser figuras del torero. ¡Con decir a ustedes que de los muchachos se ha hecho cargo el competente hombre de negocios taurinos don Pedro Sánchez, ya hemos dicho bastante!

Nuestro NUEVO teléfono es el
42124

Triunfó el Aldeano

La temporada taurina de Bogotá, organizada por el maestro «Saleri», ya toca a su fin. El pasado domingo se celebró una de las últimas corridas. En ella Niño de la Palma mató seis toros. Otros toreros ya han emprendido el retorno a España. Entre ellos se encuentra Aldeano, diestro pundonoroso que toreó más de las corridas que contrató, poniendo en todas ellas su vergüenza taurina.

Desde hace unos días tenemos en nuestro poder un ejemplar de *Diario Nacional*, con la revista de una de las corridas toreadas por Aldeano. «Alternó en ella con Saleri, Niño de la Palma y Franklin.

el presidente, pero lo hace el público con todos sus pañuelos, lo que tiene más mérito aún. Por mucho menos, pero que muchísimo menos, he visto al mismo presidente dar orejas y hasta rabos, pero hoy como que viene zurdo.»

«Sale el último: sigue el lío, pues Franklin quiere matarlo y Aldeano también. La presidencia ordena lo mate Aldeano (lo que he dicho antes: están zurdos). De la lidia nada anoto, pues aquello es una conflagración; lo único digno de anotarse es que Aldeano, sin preparación alguna, pero con un valor sin límites, entra como él lo hace, de verdad, y cobra una estocada de la que acaba con el bicho y la corrida. Aplausos. En hombros de los capitalistas es sacado de la plaza y llevado al hotel.»

Ya lo ven ustedes, Aldeano,



FELIX RODRIGUEZ II, el mandón de la novillería, en un soberbio mulatazo de pecho con la derecha, en el que se ve al artista salmantino dueño de la situación. Su apoderado, don Pedro Sánchez, no cesa de firmarle corridas, y su reaparición en Madrid será en una extraordinaria. ¡A tal señor, tal honor!

De dicho diario reproducimos las siguientes líneas:

«Sale el cuarto: número 93. Negro, bien puesto de defensas. Aldeano lo toreó valiente. Abía hijo sufre una caída de órdago, afortunadamente sin consecuencias. Aldeano, que no quiere ser menos que sus compañeros, coge los garapullos y ejecuta un cambio sin clavar, pero aguantando de verdad, excelente, y luego otro sin clavar, afortunadamente, pero ya tarde se ha dado cuenta de que el bicho no está bueno para palos, los que deja, y Chatillo deja un palo, Canito otro palito delantero, y cierra Chatillo con otro ídem. Aldeano, de verde y oro, brinda y empieza con dos naturales con la derecha, super: uno de la firma excelente y otro igual, superior si cabe. Se perfiló como una vela y entrando de verdad cobra una estocada muy buena, de la que sale el Mondoñedo sin puntilla. Ovación de las grandes, petición de oreja (¿qué le pasa a la presidencia para no darla?), no la da

modesta y calladamente, ha triunfado en Bogotá. Ni ha hinchado «cables» ni ha manoseado la tarifa administrativa U. ¡Así son los toreros pundonorosos y valientes! ¡Como Aldeano!

Dicen los matadores

Continuamos hoy con las declaraciones que nos han hecho algunos matadores de toros sobre el oficio que hubieran escogido, de no haber sido toreros.

Con estas últimas declaraciones damos por finalizada la encuesta. ¡Y hasta otra, queridos lectores!

Manuel del Pozo «Rayito». — Pocero. ¡Ya le tiraba estar casi siempre por las alcantarillas!

Marcial Lalanda. — Maestro, para enseñar a los muchos analfabetos con trajes de luces que existen.

Mariano Rodríguez. — No pen-

só en buscar oficio, pero obligado a ello hubiera preferido el más «exquisito».

Nicanor Villalta. — Sacristán, apagavelas o payaso.

Vicente Barrera. — Fabricante de «muletas».

Victoriano de la Serna. — Doctor en Medicina, para hacerse el mismo las curas.

¿Qué les ha parecido a ustedes? Acerca de sus ideas políticas no los hemos preguntado, pero deben ser todos trabajadores, ya que de ellos está formada la República.

¡Sobre todo Luis Fuertes Berjano, que es el más «trebajador» que existe en el torero!!

Se despide Rayito

«Rayito» actuó en Caracas y se despidió allí del torero.

En el semanario taurino *La Bisoña*, de nuestro buen amigo Diego Martín del Campo, «El Tío Diego», leemos lo siguiente:

¿Se fué «Rayito»?

«Se fué «Rayito». — Pero había venido? Porque ni nosotros, ni nadie, se ha dado cuenta de que aquí estuviera un matador de ese nombre, sino un mocetón más fuerte que un roble y con más miedo que una vieja rica.

La historia del torero en Venezuela no registra una actuación más desastrosa de ningún torero que la desaprensiva que ha tenido «Rayito». Venía contratado por tres corridas, y la Empresa, no atreviéndose a anunciarlo, con muy justa razón, en Caracas, le dió la tercera en La Victoria, el día de Pascua.

Más que a prisa se embarcó el 26 para Colombia el ciudadano del Pozo. Digamos, parodiando a Zorrilla:

«Y ahoa que los colombianos se las entiendan con él».

¡Que no les arrendamos la ganancia!

Necrológicas

Ha fallecido en esta capital el banderillero de toros Adrián Rodríguez (Fresquito de Valladolid).

Nació en Valladolid el año 1884, y después de un rudo aprendizaje por las capeas que se celebraban en los pueblos de la susodicha capital y de Salamanca, empezó a figurar como banderillero a las órdenes de los novilleros Mariano Merino (Montes II) y Pedro Poveiro (Formalito). Más tarde ingresó en las cuadrillas de los matadores de toros Agustín García Malla y Pacomio Peribáñez. Después trabajó con diferentes espadas. Era un peón voluntarioso y muy fácil banderilleando.

¡Descanse en paz el infortunado torero!

HAY QUE ABRIGARSE



Según carta que tenemos a la vista, por Bogotá se pasean juntitos del brazo Cayetano Ordóñez «Niño de la Palma» y Juan Luis de la Rosa.

Si es verdad tanta belleza, ya estamos oyendo gritar a coro a todos los aficionados españoles al enterarse:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Se dice que un señor ha tenido la osadía de registrar el apodo «Pepe-Hillo» sin pertenecerle.

Como este es un caso de frescura inaudito y de desaprensión artística, en cuanto nos hemos enterado, sin podernos contener exclamamos:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

El Fabricante de Píldoras Redondas ha hecho cortar orejas al desaprensivo Luciano Contreras en una corrida que se suspendió en Bogotá por lluvia apenas salió a la arena el primer toro.

Como el corte de orejas le ha ejecutado por la tarifa U, nosotros, recordando lo que nos debe este fresquera, amparado por su apoderadito, en seguida empezamos a gritar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Sigue de torero revolucionario en Salamanca el próximo doctor Luis Gómez «El Estudiante».

El otro día, a presencia de varios matadores de toros, el chava hizo furor con el capote y con la muleta.

Esta afición de El Estudiante pasándose los Carnavales en los tentaderos salmantinos dista mucho de otros, que se los han pasado de tentaderos carnavalesinos.

Así luego sale el toro y los aficionados, recordando lo que han visto en los bailes de máscara, empiezan a gritar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Del torero del pelo ondulado no se sabe nada. Este Márquez guarda un silencio sepulcral, y no ha vuelto de su reaparición a decir ni una palabra.

Seguramente está ya pensando en los gritos que le van a dar, y enfundado en su «batín» no cesa de exclamar por las habitaciones de su nueva morada:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

LOS GATOS DE TORERIAS

Un subalterno que se clasifica!

Un reserva de la Plaza de Toros de Madrid tuvo la ocurrencia de presentarse ante el Jurado, en los últimos carnavales, vestido económicamente de «picaor», montando una «sardina», con un brazo vendado y una careta con gesto de idiota. Y el Jurado, compadecido ante aquel remedo de Zuloaga, le otorgó un premio de 250 «leandras». ¡Eso sí que es llevarse la «tela» por el registro de la lástima! ¡Ahí tienen sus compañeros a un subalterno en su propia salsa y clasificándose por sí mismo!

Ritorna vincitore!

Ya viene navegando con rumbo a Europa Vicente Barrera que, después de su brillante y provechosa campaña por tierras mejicanas, trae un preciado cargamento de apéndices bovinos.

¡Y no estará ufano su «tito» y apoderado con eso y con el voluminoso legajo de contratos que le tiene ya firmados para la temporada próxima a comenzar!

Sevilla sin sus pasos!

Porque así lo han dispuesto las Cofradías, en Serva no tendrán este año semana santa, con el pintoresco y emocionante desfile de los famosos pasos.

Y hasta las corridas de la no menos famosa feria, establecidas desde hace un rato largo—el año 1847—, van a quedar reducidas a la más mínima expresión.

Pero habrá corridas y aunque no desfilen los «pasos» religiosos, no faltará quien haga el «paso» en pleno ruedo del tauódromo del Baratillo!

Así da gusto!

Martín Agüero está curado. Así lo asegura el doctor Sanchis Perpiña. Y como es natural, la alegría a vuelto a reinar en la peña bilbaína Agüero, donde ya se ha dejado de jugar al mús y al dominó, porque se venían aburriendo soberanamente.

¿Dónde se ha metido?

Don Ciprés Villalata, León de Setas, indiscutible tozudo de la hilaridad y conservador de orejas en vinagre, no da señales de vida. Después de lanzar a la publicidad una fantástica relación de corridas contratadas, se ha metido en su concha y no se sabe una palabra del Primo Carnera de la Tauromaquia. ¿Morará en el desierto? ¿Se hallará en Bata a pesar del tiempito que hace? ¡Chi lo sál!

Hombre, por Dios!

Leemos en un colega: «Dominguín Chico, el conquistador de Lima». ¡Y Pizarro, bueno gracias! ¿Mira que si quisiéramos dar a la publicidad la serie de periódicos que de allí hemos recibido con los «clamorosos triunfos del torero hueverol...»

Un robo más!

En la Plaza de Toros de Madrid se ha cometido, hace días, un robo. Del interior de la Plaza varios malhechores «arrearon» con puertas y otras cosas.

¡Un robo en la plaza! ¡La cosa no es nueva! ¡Que pregunten, que pregunten a algunos ganaderos y a algunos toreritos!—DON LÁTICO.

AHI VA ESO



Pagés, el hombre de las eternas gracias, se ha quedado con la plaza de toros de Gijón para tres temporadas.

Esta última gracia de Pagés puede traer cola, porque nos parecen muchas plazas por el Norte para un hombre que no tiene nada de torpe.

¡AHI VA ESO!

Se acerca a pasos agigantados el día del doctorado del hijo del señor «Grigorio» el redactor de «A B C».

El hombre decía a todo el mundo que él no quería que su niño fuese torero y que hasta le iba a recluir en un colegio en Suiza si continuaba con esa pretensión.

¡Camará, con «Don Grigorio», si llega a querer le hace matador de toros a la salida del biberón!

¡AHI VA ESO!

El denodado trabajador del toreo, Fuertes Burjano, está removiéndose Roma con Santiago, asediando a rubios y morenos, altos y bajos, flacos y gordos, a cuantos, en fin, pueden proporcionarle una recomendación para lograr de la empresa madrileña la merced de una corrida de toros siquiera en el próximo abono. Y la empresa, abrumada con tantas recomendaciones... no le ha hecho ni caso.

¡AHI VA ESO!

Hemos leído en un semanario mejicano cómo a Don Garrafa Cagancho le ponen azul y de todos los colores. ¡Como se enterase de ello «Miss U», la señorita administrativa tan asediada en España por toreros y apoderados, se iba a morir de vergüenza, la pobrecita!

¡AHI VA ESO!

El revistoso flamante de Luz, diario de la República, ha preguntado a Belmonte si influirá el voto femenino en las corridas de toros.

Y también se le ocurrió preguntar al espada sevillano cómo se le ocurrió torear por «medias» verónicas.

Como ven ustedes, la preguntita se las trae. ¡Hablárla a Juan de señoras y de «medias»!

¡Un revistoso completamente sicalíptico!

Correrías

10 CENTIMOS

REDACCION Y ADMINISTRACION

BRABO MURILLO, 26

TELÉFONO 42124

E. VELASCO

Madrid, 21 de
Febrero 1932

AÑO XIII
NUM. 620

El lunes 29 empieza LLAPISERA en Castellón con

LOS CALDERONES



La mejor agrupación cómico-lírica-taurina que se pasará por los ruedos esta temporada, a más de ser la más ricamente vestida, pues para ello LLAPISERA no ha escatimado gasto alguno. Después de Castellón, viene una repetición enseguida en Valencia, más tarde a Barcelona, y así hasta el mes de noviembre, para donde tiene firmadas ya corridas. ¡Qué grande eres como organizador, como creador y como hombre de negocios, LLAPISERA!