

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Correrías

10

REDACCION Y ADMINISTRACION

BRAVO MURILLO, 26

CENTIMOS

Teléfono 42124

ANO XIII
NUM. 645

Madrid, 14 de Agosto 1932

Un estudiante que ya tiene sus discípulos



Lo es el joven torero LUIS GÓMEZ, el revolucionador de San Sebastián y de cuantas plazas aciúa. / Su triunfo en la capital donostiarra ha sido de los que hacen época. De ahí que acunado con toreros consagrados haya puesto cátedra, toreando al natural como jamás soñaron ver aquellos aficionados, que precisamente eran los mismos que ya le habían ovacionado en Madrid. ¡¡Qué orgulloso puede estar Juan de Lucas de su obra taurina de 1932!!



MANOLO MARTINEZ, el modesto torero que ha triunfado en la feria valenciana de manera ruidosa y al que no se le ha hecho la justicia debida por no poder disponer de lo necesario para mejorar el «bombo» ¡Pero que injusticias se cometen en el toro, señores!

La última de Santander Maravilla tomó la alternativa y obtuvo un éxito ruidoso

El madrileño no ha llegado a la alternativa con la movediza base de un triunfo ocasional, de dos verónicas o un pase, cosa un poquito rara en estos tiempos.

Toma la boria de doctor cuando estaba cuajadísimo en los campos novilleriles.

La corrida de su alternativa es fecha solemne para los aficionados. Lo que "Maravilla" haga de aquí en adelante y al correr de los años dirá si la fecha del 7 de agosto, en Santander, constituirá una efemérides taurina popular entre los aficionados de sucesivas generaciones.

"Maravilla" vistió un terno rosa con adornos de plata, esos adornos toreros que acreditan en grandes ocasiones con faenas cumbres los Belmonte, los "Gitanillo de Triana"...

Cesión de los trastos. Apretón de manos y palabras afectuosas de Marcial. Ovación cariñosa de los santanderinos y forasteros a la entrada de Antoñito en la nueva categoría.

* * *

El toro del doctorado era de A. Pérez, de San Fernando, un toro que de no ser para el momento solemne convenía torearle con todo lujo de precauciones, pues tiraba limpios navajazos por ambos lados.

"Maravilla" toreó con valor asustante, a dos dedos del hule en muchos pases, pero dominador y torero.

Parte de la faena fué doblando muy bien al enemigo para romperle su nervio y hacerse con él, y parte estirándose muy pin-

turero con el peligroso salmantino.

Con cien toneladas de valor entró a matar y puso al público en pie al verle llegar con la mano al morrillo, con un espadazo una chispita contrario.

El toro estaba muerto y "Maravilla" descabelló al primer golpe.

La ovación fué entusiasta, Antoñito cortó las dos orejas y el rabo y se paseó por el ruedo devolviendo sombreros.

Gran manera de entrar en la nueva categoría la del simpático muchacho.

El último de la tarde, de Argoso, también sabía para qué tenía los cuernos.

"Maravilla" lo toreó valentísimo y nervioso, con la ayuda de su padrino, Marcial, y entró tres veces a herir, las tres con ganas y decisión.

¡Enhorabuena, muchacho, por el paso dado! ¡Ahora que la suerte te acompañe!

¡El nuevo matador de toros, Antonio García "Maravilla", bien contrastado por todos los públicos como torero de categoría!

DON INDALECIO

Santander, 8-8-932.

¡El amor propio!

Hace pocos días se celebró en Nerva (Huelva) un festival taurino, y en él actuó "Alcalareño II", hijo del que fué matador de toros, y ambos recién regresados de América.

"Alcalareño" padre, que se encontraba de espectador, dijo a sus amigos que toreaba mejor que su hijo, y, para demostrarlo, bajó al ruedo y dió un temerario quiebro de rodillas. El becerro lo empitonó por la ingle y, tras lanzarle a gran altura, le corneó en el suelo.

Fué todo tan rápido que no pudo evitarse la desgracia.

Trasladado a la enfermería, se

le apreció una gran cornada en la ingle, con rotura de la femoral.

En grave estado se le trasladó a Alcalá del Río.

En una ocasión, dijo "Joselito" que si tuviera un hijo torero, no se dejaría ganar por él la pelea.

El caso se ha realizado ahora con el pobre Alcalareño.

¡El amor propio!

De todo un poquito Exitos, fracasos y fil- fas al hombro

Para ese viaje...

"Zurito", el torero cordobés, después de permanecer inactivo unas cuantas temporadas en calidad de matador de toros, renunció generosamente a la mano de Doña Leonor. Esto es, que perdió la alternativa y volvió al campo novilleril. En este concepto volvió hace poco al coso taurino madrileño, y por él pasó sin pena ni gloria. ¡Nada, que Córdoba sigue sin torero, a pesar de ciertos renunciamientos!

En plan de economías.

Continúan celebrándose en los dominios taurinos zaragozanos de D. Celestino Martín corridas económicas. ¡Y sin salir aún el novillerito que busca D. Celestino!

¡Porque por lo visto, aquello del Benjamín de la casa de los "Gitanillo de Triana" fué una leve siesta!

El anciano y los chaves.

En Gijón se celebra hoy la primera corrida de feria. En ella actúan, con ocho toros de Clairac, Pepe "Bienvenida", "El Estudiante" y "Maravilla". Con estos "chaves" actúa un cuarentón del toreo: Don Ciprés Villalata.

Los "chaves" harán lo suyo con el toro, y tenemos la seguridad de que dirán al vetusto torero: "de cuarenta para arriba..."

¡Al tanto, al tanto...!

Pero ya que hablamos de Don Ciprés, toreó éste el pasado domingo en la corrida celebrada en Palma de Mallorca, organizada por Gil Tovar, al tanto por ciento.

Que es precisamente como así quiere al Primo Carnera de la tauromaquia Don Hongo Balaña; a pesar de todos los trabajos de zapa hechos por las huestes y mozos de circo de Villalata, el gran tozudo de la hilaridad.

¡Y éste era Belmonte?

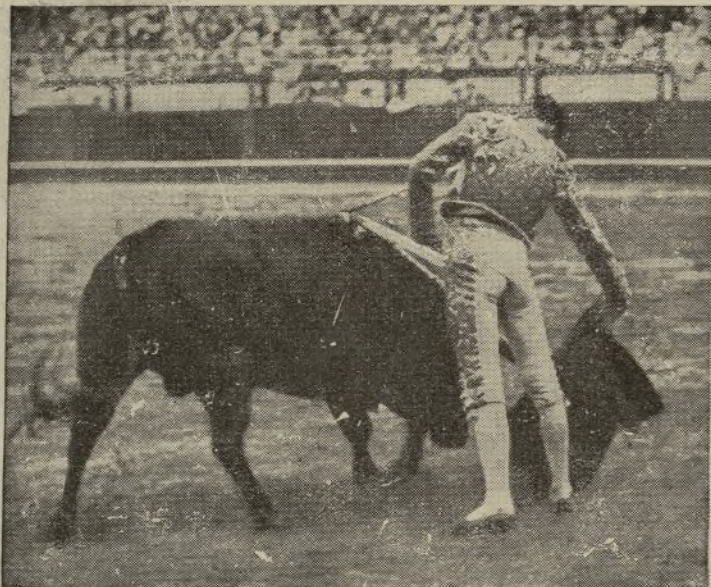
Aquel novillero que en Valencia toreó un montón de corridas y que decían que era el retrato de Belmonte, actuó el domingo en Cartagena. Allí, Amador Ruiz Toledo, que es el fenómeno a que nos referimos, dió un mitín de órdago a la grande.

En sus dos toros oyó ¡seis avisos!

¡Como que hasta el clarinero se quedó desfallecido de tanto soplar!



El joven novillero EUGENIO PARRONDO en un momento que le acredita de «chancelar» con la muleta como un consumado profesor. Parrondo es hijo del célebre puntillero de la plaza de Madrid y es garantía más que suficiente de que le corre al chaves sangre torera por sus venas.



Así toreó SOLORZANO en San Sebastián el año anterior, dicen los que le han visto en Santander el pasado domingo, que no es ya Chucho ni su sombra. Lástima de toreo tan bueno, que por su mala vida y poca administración vuelva al fango.

La verdadera fiera

Pepe Gallardo ha sido este año el que más corridas ha toreado en Barcelona y el que mayor número de éxitos allí ha conseguido. Gallardo llenó la plaza en diferentes ocasiones. Ante los aficionados catalanes dió siempre todo su rendimiento artístico. El pasado domingo actuó de nuevo en aquella capital, actuando mano a mano con un excelente torero madrileño: Luis Morales.

Bien. Pues aquel público que elogió y premió el arte de Gallardo, ahora se le vuelve injustificadamente, apartándose de la debida justicia.

El torero de Chiclana resultó con una cornada de la que hoy le asiste el doctor Olivé.

Como prueba de la actitud tan fuera de razón de aquel público, reproducimos dos párrafos escritos por uno que fué testigo de la corrida. Dicen así:

"Calado hasta el hueso en el muslo de la pierna izquierda pasó a la enfermería el torero de Chiclana. Tenía que ser. Ansioso de palmas, anduvo Pepe Gallardo y les hizo cosas inverosímiles a los toros, cosas superiormente hechas, y el público no desarrugó por completo el ceño con este torero.

No es malo para el que se viste de luces el público catalán, y, sin embargo, anda un poco reservón con Pepe Gallardo y, a pesar de que el muchachote lo da todo en toda ocasión sin acuciamiento, sin que nadie le pise y le vaya a la zaga, por su propia voluntad, hace con las reses más que éstas se merecen, el público no se entrega a Gallardo

con la nobleza que su nobleza merece. Hay precedentes de esto en la historia taurina de las plazas de Barcelona. Recuerde el aficionado viejo la exigencia que el espectador catalán tuvo para el difunto José y para Ricardo Torres "Bombita".

¿Qué le pasa al público de Barcelona con este muchacho?

Las injusticias siempre nos han molestado, y por eso protestamos de tan injustificada actitud.

¡HOMBRE... TE DIRE!

Al cerrar este número nos enteramos que el premio ofrecido a los ganaderos que tomaron parte en la corrida concurso celebrada últimamente en Vitoria, tuvo que ser declarado desierto

porque no se lidió ningún toro que se hiciese acreedor a tal premio. Este consistía en la "Copa Martínez".

¿No crees, lector, que de haberse lidiado alguna res de Tabernero indudablemente se hubiera llevado el premio? Pues lo más indicado para un "tabernero" es la copa.

¡HOMBRE..., TE DIRE!

Ha vuelto a ser el tema de todas las conversaciones el hecho de si se retira o no del toreo el siempre joven maestro de la tauromaquia, Marcial Lalandá. Y mientras esto llega o no llega, el soberano del toreo triunfa en todas las plazas y corta orejas a granel.

¿No opinas, estimado aficionado, que la retirada de Marcial constituiría el desquiciamiento del actual estado del toreo y que éste sería una baraúnda?

¡HOMBRE..., TE DIRE!

En un colega madrileño se le llama a Laserna el torero artificial, y después se pregunta si es torero para ferias y si tiene derecho a ir a México.

Nosotros, y con nosotros muchos, muchísimos aficionados, creemos que sí, que tiene derecho a torear donde le llamen y le convenga, pero eso de llamar a Victoriano torero artificial, ¿no es una salida de pie de banco del estimado colega?

¡HOMBRE... TE DIRE!

"El Estudiante" continúa de triunfo en triunfo, y por donde quiera que va el éxito le acompaña.

No cesa de cortar orejas, oír ovaciones y producir alborotos, pero éstos de entusiasmo. "El Estudiante" torea y los adelantos que viene haciendo son notabilísimos.

¿No crees, lector, que se han engañado lastimosamente los que creían a raíz de su alternativa

que no iba a torear ni cien corridas?

¡HOMBRE, TE DIRE!

En la novillada celebrada el domingo último en Barcelona lidiaron mano a mano Luis Morales y Pepe Gallardo, se corrieron toros de los que actualmente posee Marcial Lalandá. El revistoso que *La Voz Valenciana* tiene en Barcelona pretende tomar a cachondeo a Marcial como ganadero. Y dice que los toros que compró eran de los de don Melquiades Flores.

¿No es verdad que ese revistoso ha oído campanadas y no sabe dónde?

¡HOMBRE, TE DIRE!

Cosas a saber

¡Los extremos se tocan!

Domingo Ortega mató el domingo último en Vitoria seis toros y cuatro en Palencia Jaime Noaín, el que fué conquistador de Caracas y ahora torea de higos a brevas. El mandón y el siete del toreo. ¡Los extremos se tocan!

Un titulito de Asturias.

El crítico de "Ahora" a su última crónica taurina de la feria valenciana la titula: "A la hora de tomar el tren".

Bueno, pues a la hora de tomar el tren, sobre todo los toreros, se han desarrollado en la estación cosas curiosísimas ¡Y no lo decimos por Asturias, que deambuló por Valencia durante la feria, como un hongo solitario, y sin saludar ni a un torero, sino por otros que hasta hacían guardias de honor en los vestíbulos de los hoteles donde moraban los diestros!

Imprenta de Torerías

Bravo Murillo, 26 - Teléfono 42124



Este momento cómico-musical pertenece a la genial agrupación LOS CALDERONES, que dirige el creador del toreo cómico Llaplsra, que el próximo sábado se despidió de los aficionados madrileños dando un concierto extraordinario y regalando entre los espectadores viajes a San Sebastián, Santander, dinero por espuelas, decimos de lotería y la «caraba», en otras cosas más; en una palabra, que Llaplsra se ha vuelto loco, se va a despedir dignamente.



El genial torero **CHIQUITO DE LA AUDIENCIA** en un momento emocionante y artístico con el capote, incapaz de ser mejorado por nadie. / Chiquito de la Audiencia, a pesar de tenerle postergado las empresas de posfín, va a torrear en estos dos meses bastante más que muchos en todo el año. ¡Qué tendrá el arte que todo lo avasalla!

En la feria de Vitoria

¡El tío de los seis!

¿Recuerdan ustedes aquella hombrada de "Joselito" en Madrid? Mató, en una tarde gloriosa e inolvidable, siete toros de una manera brillante. Y lesde entonces, al inmenso "Gallito" le llamaban "Joselito Matasiete".

Bien. Pues a Domingo Ortega le han empezado a llamar ahora el tío de los seis. Porque, sencillamente, el Brillante de Borox es el que más corridas le esta naturaleza viene toreando.

Como final de las corridas de feria de Vitoria, Domingo Ortega se volvió a encerrar con seis toros. Y el hombre toledano triunfó clamorosamente.

Los seis animalitos cornudos eran de Terrones, que resultaron manejables, y el Brillante de Borox triunfó ruidosamente en todo, pues toreó con el capote superiormente, fué ovacionado en los quites, valiente y artista con



JOSE AMOROS es un bravo multero que sabe dominar a la fiera como el más consumado maestro. / En este multerazo que aquí reproducimos, se ve al artista que tiene serenidad y valor de dejarse pasar a su enemigo por delante de la barriga

la muleta y acertadísimo con el estoque.

Fué pródigo el corte de orejas, las ovaciones frecuentes, y al final de todo los entusiasmados espectadores cargaron con el torero y le pasearon por las calles.

En fin, una gloriosa jornada. Y dentro de poco, muy cerquita de Madrid, otros seis toros. ¿Para quién? Hombre, no lo ha adivinado usted. ¡Pues para Domingo Ortega!

En estas corridas de feria reapareció Vicente Barrera, después de la cogida de Valencia. El *ché* no perdió el sitio y triunfó en dicha feria.

Por cierto que en la fiesta celebrada el día 6, Victoriano de la Serna fué cogido por un toro y hasta se decía que no podría torrear en San Sebastián. No se confirmó el rumor. En la bella Easo actuó el diestro de Sepúlveda y justificó la cantidad de amor propio que posee. ¡Por si alguien lo dudaba!

Hubo corrida concurso de ganaderías, cuyo resultado ignoramos, y el jurado, presidido por el veterano aficionado local don Fernando Peláez, estuvo compuesto por "Relance", el decano de la crítica; "Corinto y Oro", "Torquito I" y D. Pedro Aragónés, que tanto lució como revistieron en las columnas de "La Correspondencia de España", con la firma de "P. Alvarez".

La Empresa Popular Vitoriana procuró hacer un cartel de ferias que complaciera al público, y lo consiguió.

¡Y hasta la feria de la Blanca, del año próximo!

Lo ha dicho el señor Balañá

Balañá ha hecho declaraciones, como cualquier hombre público, declaraciones taurinas respecto a los proyectos tauromáquicos en Barcelona.

He aquí lo más saliente de lo dicho por Don Flexible:

"Muy bien las dos novilladas que se avecinan—para los días 14 y 21—, a base de Luis Morales; en la primera función le acompaña un novillero de la primerísima fila, Félix Rodríguez II, y hace su presentación en ella Lorenzo Garza, el joven torero mejicano del que las referencias son inmejorables; y en la segunda, a más de Juanito Jiménez, se presenta el "Niño del Matedero".

La corrida portuguesa que se anuncia para el 28. Es un espectáculo nuevo en Barcelona,



DOMINGO ORTEGA, el gladiador del tío contemporáneo, en un momento de su arte y dominio con la muleta. / Domingo Ortega, la figura máxima de la torería, es el que más corridas lleva torreado, el que más triunfos ha conseguido, y el que al final partirá para Méjico ventajosamente contratado. / ¡Qué grande es el Brillante de Borox!

PLAZA DE TOROS DE TOLEDO

El VIERNES, 19 de Agosto, se celebrará una **Grandiosa Corrida de Toros**

Se lidiarán SEIS escogidos toros, de la famosa ganadería de DOÑA JULIANA CALVO, viuda de D. José **ALBASERRADA** por el alamado y valiente **ESPADA**

DOMINGO ORTEGA

La corrida empezará a las **CUATRO Y MEDIA** de la tarde



VICENTE BARRERA, el nevílo de la torería contemporánea en un momento con la muleta de los que le han colocado en la cima del escalafón. / Vicentico, como le llaman los suyos, después de su grave percance de Valencia, ha reaparecido en Vitoria, y si antes de la cogida fumaba de valiente, después ha emocionado más todavía su torco con la muleta. ¡Por eso tiene personalidad el maestro multero!

Ayuntamiento de Madrid



En los tres tercios de la lidia tiene personalidad **ARMILLITA CHICO**, y uno de esos momentos es el que aquí se ve gráficamente. Armillita Chico pronto reaparecerá en Madrid con una corrida de posfín y con unos artistas de cartel, y entonces verán ustedes si el diestro mejicano es capaz de repetir aquella memorable faena de Madrid.

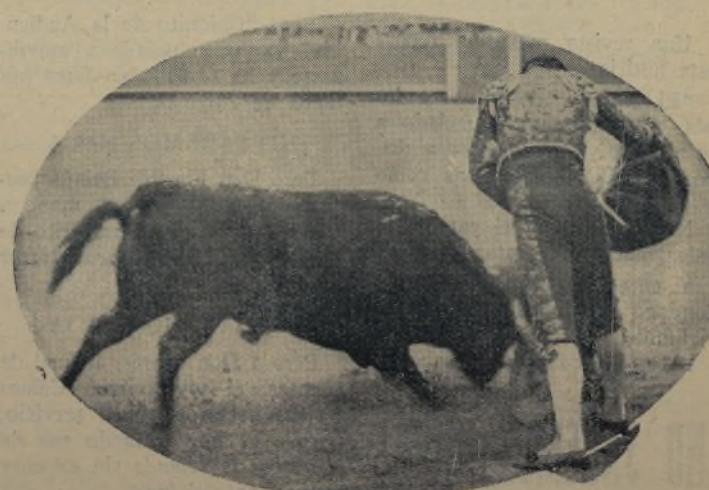
Chispazos mejicanos

De nuestras cosas

Un semanario taurino de Méjico publica lo siguiente:

"El famoso diestro gitano Joaquín Rodríguez "Cagancho" ha decidido retirarse temporalmente de los toros, y desde hace tiempo se le sustituye en las corridas que tenía contratadas, como ocurrió en la de Mont de Marsán, Francia, del domingo 17, que debió torrear con nuestros paisanos "Armillita Chico" y Jesús Solórzano, saliendo en su lugar Manolo "Bienvenida".

Según unos, la determinación de "Cagancho" se debe a enfermedad, y, según otros, a causas diversas, tales como "poco apego" al toro español, escasez de contratos, etc., etc. Pero lo que sí es un hecho es que no volverá a torrear hasta que lo haga en nuestra plaza de El Torea, a principios de noviembre."



El bravo **CARNICERITO DE MEJICO** torreando con el capote como lo podría hacer el mejor estilista del torero. Carnicerito de Méjico lleva una estupenda temporada, conseguido todo a fuerza de arte y valor. Hoy torrea en La Coruña, y es de esperar que añada un nuevo triunfo a su brillante carrera.

en el que toman parte artistas consagrados en la República hermana, y aunque sólo sea por la curiosidad que despierta, la gente acudirá a verlo.

Para el 4 de septiembre se fija el mano a mano Torón- "Carnicerito de Méjico", con toros de Pallarés Delsors.

Dije el otro día las razones, y no he de insistir. Como negocio, me parece muy dudoso para la empresa, y para el aficionado, ruinoso. ¡Como que se expone a perder todo el capital de ilusiones que lleve a la plaza!

Por ese motivo, el verdadero aficionado no puede ver con simpatía un cartel en que todo lo que se le ofrece es la emoción de un peligro, que no es el valor, sino la torpeza la que lo crea, y la de una "temeridad" (!) tan convencional y circunstancial que no es ni siquiera valentía en el sentido estricto de la palabra.

Después habla la referencia de las dos corridas de la Merced, con dos carteles de primer orden, figurando en el segundo Pepe Gallardo, que tomará la alternativa.

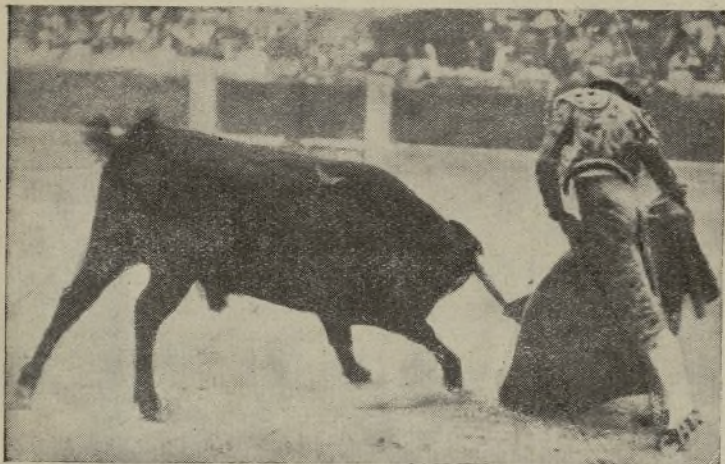
Y luego, para el 12 de octubre, la corrida de la Fiesta de la Raza, con toros tal vez mejicanos de La Laguna, y dos matadores que bien pudieran ser Pepe Ortiz y "Cagancho", dice el señor Balañá, y que deberían ser Pepe Ortiz y Jesús Solórzano, los verdaderos triunfadores de la temporada en Méjico. ¿No ha oído hablar el amigo Balañá de lo que Chucho realizó con el toro "Granatillo", de San Mateo?

Toreros españoles, Barrera entre ellos, que presenciaron esta memorable faena, que superó a la que con "Revistero", de Aleas, ejecutó en Madrid el año pasado, me han asegurado que no es posible hacer más, y mejor con un toro. Y como en Barcelona tenemos idea de lo que Solórzano es capaz de hacer, no puede sorprendernos la hazaña."

Estas declaraciones las hizo Don Pedro a un periodista catalán. ¡Como ven ustedes, el hombre del hongo se las promete muy felices!

Bueno está el nogocio

Y no es que en Valencia se haya perdido dinero con las corridas de feria, no. Se ha ganado, pero no lo suficiente para cubrir el déficit de lo que va de año. Porque el resultado económico de estas corridas se esperaba para, por lo menos, conseguir una nivelación. ¡Y esta nivelación del asunto taurino valenciano no le consigue ni Carner! ¡Ni Carner ni Fernández Villaverde que resucitase!



LISARDO SICILIA es un bravo novillero aragonés que, como ustedes pueden apreciar por la foto, no es ningún láigano con el capote. / Sicilia torcará muy pronto en una de las plazas del extrarradio, y de ahí, seguidamente, a Madrid, porque arte y valor no le faltan para ello.

Tienen razón los últimos. El "poco apego" al toro y el empujón que la han dado los empresarios españoles, que no son tan inocentes como Padilla, el de México, a quien "Don Garrafa" le tiró el pego de los miuras y le enganchó para esta temporada por la misma faja.

"Acaba de aparecer un nuevo libro taurino dedicado por su hermano al matador de toros baturro Nicanor Villalta. La obra es muy interesante, pues aparte de estadísticas muy significativas contiene varias crónicas que ensalzan al torero de Cretas.

Nosotros recibimos el nuevo libro por conducto de don Enrique Arzamendi."

Noticia publicada en *El Redondel*, de México.

Nuestro comentario: Por lo visto, Joaquinito, no sabiendo qué hacer con los cientos de libros que no ha vendido, se ha dedicado a enviarlos a México, y los que aún verán en las Américas... del Rastro.

Una revista mexicana recoge esta noticia:

"El matador de toros cordobés, "Zurito", ha renunciado a su alternativa, poniéndose a disposición de las Empresas como novillero.

No cremos que el cambio le valga muchas contratas."

Y, en efecto, "Zurito" toreó el domingo en Madrid y ni chicha ni limoná.

¡Acertó el colega americano!

¡NO SABEMOS NADA!

Pero la plaza de Alagón sale en arriendo por cuatro fechas, y el Ayuntamiento anda con la linterna de Diógenes buscando a un empresario.

NO SABEMOS NADA

Pero como de ello se hubiera enterado el "vivalavirgen" de Calero, un ciudadano que tiene la manía de contratar toreros, hace el Ayuntamiento un gran negocio.

NO SABEMOS NADA

Pero Luciano Vidrieras, aprovechándose de que la empresa no contrata a algunos novilleros destacados, tuvo un éxito de "double" el pasado domingo en Madrid, por aquello de que en tierra de ciegos el tuerto es rey.

NO SABEMOS NADA

Pero el joven maestro tuvo en Santander una feliz actuación, y el público no le hizo la debida justicia.

NO SABEMOS NADA

Pero el último y fracasado jaleo de Andalucía era lo que le faltaba a la fiesta brava para perder el tipo en la tierra de María Santísima.

NO SABEMOS NADA

Pero "Chiquito de la Audiencia" ya ha empezado a movilizarse y ha firmado un buen número de corridas.

¡NO SABEMOS NADA!

Pero Don Flexible Balañá prepara en *Barcelona* un mano a mano con Torón-"Carnicerito de Méjico" de los de horror, terror y furor.

NO SABEMOS NADA

Pero a Don Ciprés, al final de cuentas, el vivalavirgen Calero le ha hecho un buen servicio, porque es muy cómodo eso de algarabar la telanda sin exponer un pelo ante el buró.

NO SABEMOS NADA

Pero hoy torea en Gijón el Tubo de la Risa, que se ha dedicado, en vista de cómo están

las cosas, a la rica sustitución, corrida que le debe agradecer a Victoriano de la Serna.

NO SABEMOS NADA

Pero continúan las negociaciones de toreros con la Empresa de Méjico, y ésta espera el resultado de algunas ferias para subir o bajar honorarios.

NO SABEMOS NADA

Pero Don Garrafa Cagancho está bajo los efectos de la "parálisis" taurina y entrenándose para su próximo viaje a Méjico, de donde se despedirá del torero, ya que aquí le han despedido los empresarios.

NO SABEMOS NADA

Pero continúan en ignorado paradero, para bien de los aficionados, los Berjano, los Rayitos, los Perlacias y demás birrias que ha padecido el torero.

NO SABEMOS NADA

Pero Fuertes Berjano permanece inactivo a pesar de lo que por él está trabajando la U. G. T.

Pero en Manzanares se presentó Don Ciprés Villalata con toda su cuadrilla y cobró la corrida sin torearla hasta el último céntimo.

¡A Sierra Morena!

No recordamos a quién oímos en cierta ocasión que los toreros iban a tener que adoptar un sistema especial para no ser explotados en determinadas provincias.

En una ocasión, que toreaba Belmonte, en Quintanar de la Orden y sólo por unas horas de estancia en un fonducho, pretendieron cobrarle ¡quinientas pesetas!, que no pagó, naturalmente, en aquel momento.

A los dos años actuó allí también Sánchez Mejías, y conociendo

do el caso tuvo una idea genial.

Llegó a Quintanar a la hora precisa, y ya en la estación, previo permiso, él y la cuadrilla se vistieron de toreros en un vagón del ferrocarril que se hallaba en una vía muerta.

¡Cualquiera se presentaba en la fondita famosa!

Pues bien. El miércoles último actuaron en Huesca Barrera y "Maravilla". Y con sus cuadrillas se instalaron en un hotel por espacio de día y medio. ¿Y saben ustedes la facturita que les presentaron a la hora del "endiñen"? Pues ¡mil cien pesetas! Seiscientas a cargo de Barrera y quinientas a la de "Maravilla" Protestas, consultas, reclamaciones, y, en definitiva, a pagar.

Lo gracioso del caso es que el gobernador de Huesca, ante quien se reclamó, no hizo nada ante tal abuso, y sólo se limitó a decir que él había firmado unas bases con los hoteleros, que no recordaba.

Como existe sin duda la creencia de que los toreros roban el dinero, ignorando los muchos gastos que tienen, en cuanto llegan a una feria los mondan.

¡Seiscientas pesetas por la cuadrilla de Barrera!

¡Quinientas a la de "Maravilla"! Cien pesetas a éste menos. Por lo visto tuvieron en cuenta que el madrileño había tomado la alternativa tres días antes.

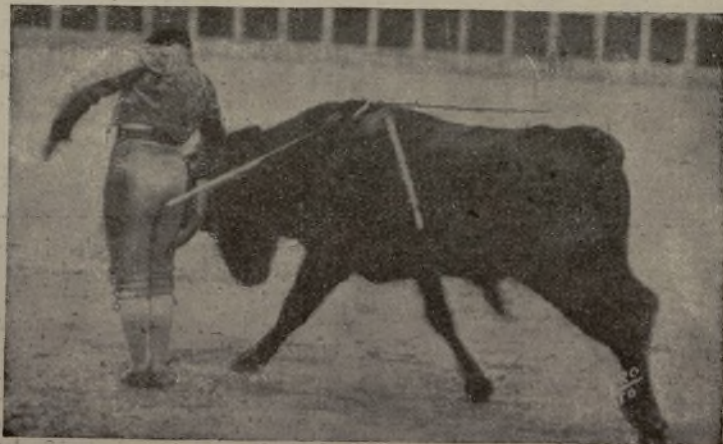
¡Y, claro, cien "leandras" menos!

Nada, nada. Se impone el autobús de construcción especial para viajar y vestirse de toreros! ¡Con su servicio de cocina, naturalmente!

Casa Juan de Lucas

VINOS FINOS Y CERVEZA FRIA

Bóñez de Arce, 5. Tel. 19.527



RAIMUNDITO SERRANO, el novillero de Chamberí, esperando más rígido que un poste a que pase todo el novillo por debajo de su mulecilla mágica. / Serrano lleva una temporada muy brillante, y es de esperar que de seguir, su presentación en Madrid tenga caracteres de acontecimiento taurino.

AHI VA ESO



Ahora resulta que un señor que firma sus escritos taurinos con «Asturias» ha sido torero. ¡Y nosotros que creíamos que lo de «Asturias» procedía de haber bebido sidra en Gijón! ¡Vaya planchazo que nos hemos tirado!

¡AHI VA ESO!

Por fin salió del atolladero de Manzanares el vivalavirgen taurino Calero Orozco. A Nicanor Villalta le ha tenido que pagar, sin torear cinco mil quinientas pesetas.

Ahora nos explicamos el porqué Joaquinito Malapata exclamaba la otra noche en la granja del Henar: «¡Ya era hora de que ganásemos dinero esta temporada en una corrida!» Sin comentario.

¡AHI VA ESO!

«Don Justo» nos ha dicho por carta que con haber tomado la alternativa Maravilla anda tan atareadísimo que no tiene tiempo ni para escribir a la familia.

Y eso que no apodera nada más que a uno. Si hubiese tenido los toreros de Arturo Barrera, a estas horas está ocupando una celda en Leganés.

¡AHI VA ESO!

Ha estado unos días veraneando en Manzanares el conocido taurino Paco López.

Decimos que veraneando, porque, habiendo estado al lado de Calero Orozco, ha pasado ratos muy agradables de temperatura.

¡AHI VA ESO!

La otra noche, el pequeño de Bucero, estoqueó un becerro en Madrid casi decentemente.

Con tan fausto motivo, el autor de sus días no deja de orinar azúcar cande.

¡Que sea enhorabuena, Segundo!

¡AHI VA ESO!

A más de catorce mil reales asciende el importe de lo repartido por el Marqués del Bocado en limonada y cigarros puros, con motivo de la tradicional Verbena de San Lorenzo.

¡Felicitamos de corazón a tan altruista modisto de toreros y surtidor de utensilios para cerradas.



Lo que hace falta

El diestro «Madrileño» ha renunciado o su apoderado, porque piensa administrarse por sí mismo. Lo primero que hace falta para hacer un arroz con conejo, es el conejo. Bien... ¿Pues qué es lo que tiene tal novillero para administrarse?

El más indicado

Dicen que en Cádiz se proyecta la celebración de una corrida de toros con motivo del centenario de Castelar. Nos parece bien. Ahora que nosotros creemos que con esta corrida debe de actuar don Cloriformo Solórzano. ¡Es el más indicado!

Una pregunta

Hoy se celebra en Santander un festival dedicado a la ancianidad. ¿Cómo no toma parte en él el vetusto Don Ciprés?

¡Lógica! ¡Lógica!

El señor Domecq mandó cortar la cabeza del toro lidiado en Vitoria por Domingo Ortega en la corrida de los seis, del que cortó las dos orejas y el rabo.

No tiene nada de particular. ¡El señor Domecq se «emborrachó» de entusiasmos!

¡Previsión!

Alfredín Corrochanito, al pasar por Sevilla fué detenido en la carretera, y continuó adelante porque llevaba un salvoconducto de Sanjurjo. ¡Sí que estaba prevenido el pollo!

¡Lo que no le vale para pasar adelante en su profesión, es un salvoconducto ni del mismísimo Lagartijo!

¿Con qué pie?

Hoy debuta en Barcelona un mejicano casi a las veinticuatro horas de desembarcar en España. ¡Con el trabajo que les cuesta a los novilleros españoles torear en los dominios de Balaña. ¡Pues ahí tienen el caso de este Garza o Galarza que nos han enviado facturado desde Mójico.

¡Hoy veremos cuál fué el primer pie que puso en nuestra tierra al «atterrizar» en Santander!

¡Como si no!

Doña Pilar Millán Astray estrenó hace poco en Madrid una comedia titulada «Las andanzas de Ginesillo», que después no sabemos por qué retiró del teatro. Bueno, pues como si no.

Porque siguen las andanzas de Ginesillo, que el domingo último mató, a pesar de su actual calidad de banderillero, un toro rejoneado en Palma de Mallorca!

¡Sálvese el que pueda!

Almendralejo es una de las plazas que dejó envenenadas el vivalavirgen Orozco, y el Ayuntamiento de Almagro está asustado porque también padece al tal Calero.

Por lo visto, este garrafito ha caído sobre un montón de plazas en calidad de cólera morbo.

¡Compadre, con el fantasmagórico empresarillo!

DON LÁTIGO.

HAY QUE ABRIGARSE



El cartel de Tetuán anunciaba el pasado domingo que se lidiarían ocho novillos de don Diego Zaballós, y hubo que lidiar uno más de propina, porque salieron la mayoría más mansos que las burras de leche.

Por eso cuando leemos que algunos revisteros habían dicho todo lo contrario, sin poderlos contener exclamamos:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

A pesar del excelente clima que tenemos, un ataque gripal ha impedido salir hoy a la calle a nuestro compañero «Jerezano».

¡Que «haiga» mejoría y que se arregle todo. camarada!, aunque tengamos después que exclamar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

A Pepe «El Algabeño», según hemos leído en la Prensa, le busca la policía sevillana por haberse metido donde no le importaba. Como nosotros creemos que esto puede ser un motivo de propaganda para el fracasado torero, comprendiéndolo así, exclamamos:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

A pesar de las cartas pidiendo protección a los ganaderos y compañeros, Cayetano Ordóñez «Niño de la Palma» torea cada día menos y más barato.

Por eso cuando nos enteramos de que tiene la pretensión todavía de reaparecer en Madrid, la plaza de sus fracasos, empezamos a gritar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Sigue el simpático diario «Ahora» fomentando las tragedias taurinas semanales en su «papel».

Como esto dice muy poco en favor de la fiesta y de quienes sus redactores taurinos medio viven de los toreros, cuando las vemos publicadas, un tanto indignados, empezamos a exclamar:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

El Estudiante ha instalado varias casetas de baños por el Norte.

La inauguración el domingo en San Sebastián le ha dado tan excelentes resultados, que dejó a sus compañeros hechos una sopita, y los espectadores gritándoles:

¡HAY QUE ABRIGARSE...!

Correrías

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle de Bravo Murillo

CENTIMOS

TELEFONO 42124 número 26. - Madrid

Madrid, 14 de Agosto 1932

ANO XIII
NUM. 645

El nuevo doctor ANTONIO GARCIA (MARAVILLA)



La catedral taurina cuenta desde el pasado domingo con un nuevo doctor: el torerísimo artista madrileño MARAVILLA. La ceremonia tuvo lugar en Santander, y fué preparada por su avoderado «Don Justo» y el empresario universal señor Pagés, asistiendo como padrino del neófito el siempre joven maestro Marcial Lalanda. Fué una ceremonia brillantísima, en la que cortó orejas, fué aclamado y justficó, una vez más, cuanto de él venimos diciendo de torero, que sin coplas ridículas ni comparaciones odiosas puede llegar a ser primerísima figura del toreo.