

UNION DE HORTALEZA

Boletín interno

Asociación de Vecinos
«La Unión de Hortaleza»

Núm. 25 - 1981

Domicilio Social: Uría, 7
Barrio de El Carmen
Madrid-33

Donativo: 25 pesetas

SUMARIO:

Editorial: Fiestas, sí, pero populares.

Entrevista a: José Barrio-nuevo.

Urbanismo: El Ayto. en la Gestión urbanística de Madrid.

Nuestras habituales secciones de "El rincón del Talla", "Deportes", "Noticias de los barrios"...



INTOXICACION POR EL ACEITE DE COLZA

YA ESTA BIEN!

Como es habitual los problemas nacionales y porque no decirlo, las catástrofes nacionales siempre van en perjuicio de los más débiles económicamente hablando y este es el caso actual del temido aceite tóxico que en nuestros barrios, especialmente de clase humilde y trabajadora ya empieza a cobrarse sus víctimas. Al inmenso número de afectados hay que añadirle el fallecimiento de Mercedes Morales Vázquez y Marcelina Carmona Gómez, de 23 y 32 años respectivamente y vecinas del barrio de la U.V.A., y esos solo son algunos casos que han llegado a nuestro conocimiento, pero sabemos que hay más.

¿Hasta cuando va a durar esto, preguntamos al Gobierno?. Por nuestra parte, y según informamos en páginas interiores, todos los viernes de 7 a 10 de la noche en el local de U.V.A., se va tomar nota de todos los afectados que se presenten con el fin de crear una asociación en defensa de sus derechos.



SE CELEBRO LA FIESTA DEL SOCIO

De nuevo este año celebramos la fiesta del socio, aunque se han introducido ciertas variantes en relación con los anteriores. En la foto vemos un

momento de esta celebración, que como siempre esperamos sea superada el año próximo.

UNION DE HORTALEZA

DIRECCION: Comisión del Periódico.
REDACTOR JEFE: José Luis López
(V. de la Salud).

REDACTORES:

- EL CARMEN: Venancio y Antonio.
- SANTA MARIA: Magdalena, Juan.

CONFECCION: MAGDA MILL.

Imprime: R.S. TECNICO, Goya, 43

Depósito legal: M - 4.514 - 1978

EL DESCANSO

Rogelio Muñoz, 2 • Telf: 763 24 18

SAN MATIAS • HORTALEZA

PAELLAS • CORDERO • ASADOS
EXQUISITOS JAMONES Y QUESOS

SALON PARA MERIENDAS
COMUNIONES Y BAUTIZOS

OPTICA MONTES

FOTOGRAFIA • MICROLENTILLAS

AUDIFONOS

Mar Negro, 4

(Junto a gasolinera San Matías)

Teléf: 763 09 27 • MADRID - 33



i Pruébelos
están en !

PASTELERIA
CARMONA

Santa Virgilia, 11

EL RINCON DEL TALA

La Historia de un banco y otras incongruencias (1 parte)

Con el verano, ya se sabe, el calor. Y con el calor, la noche se torna pegajosa entre las cuatro paredes de nuestras colmenas, y el cuerpo quiere evadirse, y uno se lanza a la calle a recordar las tertulias de otras sociedades no por más primitivas, menos puras. Y aquí, en "La Corrala" de Santa María, las charlas se prolongan, y algún que otro grito no agrada a los vecinos que prefieren dormir. La culpa, para los tres bares, que pegaditos, refrescan el gaznate de los contertulios. Y surgen las llamadas a la policía y las situaciones más o menos tensas.

La historia del banco se remonta a seis años atrás, cuando la bodega la regentaba Paco y tal vez porque el barrio era más pueblo, éramos menos y nos conocíamos más, se jugaban aquellas interminables partidas de cartas. Y en verano se sacaban la mesa y las sillas. Hasta que a alguien se le ocurrió la idea de plantar allí un banco, más que nada por tener una parte de estrado fijo. Y así fué. Se jugaba a las cartas y el personal se sentaba en su banco.

Pues bien, la broma del banco se tornó pesada para los que, en su vida, propugnaron su implantación. Pues, héte aquí, que las voces nocturnas le repiqueteaban en la almohada ¡Qué bonito queda! ¿verdad?

Un día cualquiera, ¿Qué se puede hacer? ¡Ya está! ¡Quitar el banco! Se convoca una reunión de vecinos, acuden cuatro y la gran decisión: El Banco es culpable.

Dicho y hecho. A las tantas de la tarde, estaba el banco ocupado por un cliente habitual de la bodega, Miguel Angel, cuando se personan pertrechados con las herramientas adecuadas para el caso, dos albañiles.

— Vd. perdone, pero tenemos que quitar el banco.

— ¿Como? Será cuando yo me haya levantado.

Salio de su guarida José, El Limón y le pregunta Miguel Angel:

— Tú has mandado quitar el banco?

— ¿A tí te estorba?

— Yo no sé nada.

— Pues lo siento, pero yo soy un ciudadano y entre otros derechos, me asiste el de elegir mi propio banco para alojar mis posaderas. Y aquí las tengo muy bien aposentadas y que sea por mucho tiempo. José, dame un cubata.

Los albañiles: Mire Vd., nosotros somos unos mandaos, nos han dicho que quitemos el banco, y vamos a ir picando.

Y así los albañiles iban poco a poco minando la sólida implantación del banco. Pica aquí, todo cemento, ahora aquí, ya allí y el último soporte. A todo esto, el paciente usuario consumía, sorbito a sorbito, su refresco y, de cuando en vez, intercambiaba frases con José, hasta que decidieron llamar a los municipales para conocer si la orden de tal desaguisado había partido de los municipales.

Los albañiles: Mire Vd., se tiene que levantar, ya hemos terminado de picar y ahora tenemos que quitar el banco, a nosotros nos pagan por horas, ya sabe Vd.

Miguel Angel: Tómense Vds. lo que quieran, yo no tengo nada contra Vds. pero no me levanto del banco.

Y en estas disquisiciones hallábanse cuando llegaron los municipales.

— ¿Qué pásas aquí?

— Nada, que estos señores están quitando el banco y, quisiéramos saber si se puede, así por las buenas, acabar con el banco, pues por la misma regla de tres, un día se presenta aquí una cuadrilla de taladores y nos dejan también sin árboles.

— Los municipales: ¿A Vds. quien los manda?

— La junta de vecinos

En esto, uno de los causantes de la trágica decisión, que, ojo avizor observaba el desarrollo de los hechos, se personó en el lugar de los ídem.

Y va, y les espeta a los municipales:

— Vds. vienen aquí a que les inviten a beber.

El policía que mandaba, con razón, se sintió injuriado y...

— Pase Vd. ahí dentro y pague lo que hayamos consumido, Y. ahora, el carnet.

A todo esto, ya se había congregado la clásica turba afectados y no afectados de curiosos. Entre los primeros, los clientes de la bodega: Ramón "El Cristales", Perico, Tirso, "El Cai".

Y todo, hasta el the end, como en las películas: Los defensores del banco, triunfantes; y los que pidieron que se anulara el banco derrotados.

Bajó Elena un saco de cemento y, manos a la obra, entre todos, volvieron a recibir el banco.

En el año que termina, en todos los barrios que están en los límites de nuestra Asociación se han celebrado fiestas. El 7 de Junio en Virgen de la Salud, excursión festiva al campo, el día 10 Orisa; el día 28 de Junio Santa María y el Barrio San Matías del Pueblo de Hortaleza, en Virgen del Henar el 28 de Junio; el 5 de Julio, San Miguel; el 16, 17 y 18 de Julio el Barrio del Carmen. La del Socio, el 10 de Julio.

Está claro que la geografía de nuestra Asociación se plaga de fiestas en la temporada de primavera y verano.

Fiestas con distinta organización, con distinta dinámica. Unas con motivo del Santoral de turno y otras con motivo de algún acontecimiento: Orisa y Virgen del Henar por haber terminado las obras de sus barrios. Algunas porque sí. A partir de esta experiencia festiva, gestada y subvencionada por un grupo de vecinos, no programadas a golpe de talonario ajeno, quisiéramos decir que una fiesta no merece tal nombre por el hecho de que suene música, se baile y la bebida corra por las gargantas a raudales.

Tres ingredientes parecen necesarios para que la fiesta sea realmente fiesta: GRATUIDAD, PARTICIPACION, ENCUENTRO.

En una discoteca, habrá consumo de música y bebida, diversión, pero no hay fiesta. Salvo el empresario y sus subordinados, nadie, ni muchos ni pocos, han participado en la gestación de ese ambiente de danza al son de acordes musicales. En nuestras fiestas de Barrios, con más de un mes de tiempo se invita a los vecinos a reuniones para preparar las fiestas, programarlas, buscar la manera de financiarlas; una invitación conscientemente hecha, desde la convicción de que la fiesta es de todos y todos deben participar en ellas, tanto en su programación como en su celebración. Desde esta perspectiva creemos que la fiesta no es un acto que organizan algunos ciudadanos, sino que es un ACTO CIUDADANO.

Sin embargo la experiencia demuestra, que si el día de su celebración estaban presentes 2 ó 3.000 personas, no más de diez o doce asumieron la responsabilidad de la preparación, y otro grupo parecido colabora en el bar en el momento que actúa la música.

Estos datos revelan la triste experiencia que vivimos cada año, que nos

FIESTAS SI, PERO POPULARES

hace exclamar: "Si ésto sigue así, al año que viene no habrá fiesta".

La costumbre heredada durante muchos años, de que todo nos lo den hecho, crea una pasividad ya crónica hacia la participación en la cantidad de problemas y dificultades que lleva consigo el montaje de una fiesta en cualquiera de nuestros barrios. La comisión de U.V.A. con buen criterio, propuso a los vecinos el siguiente dilema: O hay participación de los vecinos, en un número mínimo de veinte, con el compromiso de asumir la responsabilidad de la organización, o no hay fiestas. No salió el número mínimo de personas propuesto y no hubo fiesta. La sustituyeron por una excursión al campo, con capea incluida. Tenía muy claro la comisión de U.V.A. de que sin este ingrediente de la participación ciudadana no debe haber fiestas. No querían convertirse tres o cuatro personas de la comisión en una pequeña empresa que gratis monta una discoteca al aire libre, en la plaza del poblado. Igual planteamiento en Virgen de la Salud PARTICIPACION, PARTICIPACION. He aquí el gran elemento constitutivo de la fiesta. Si no logramos conseguirla, las fiestas de nuestro barrios están corriendo peligro de desaparición.

Otro ingrediente, de la fiesta popular es la GRATUIDAD. Entiendo por gratuidad, no buscar al organizarla ningún beneficio económico, político, ni ideológico, extraño a la propia fiesta.

La discoteca, la Sala de fiestas, se montan como negocio económico. Otras como negocio político, y a lo mejor con dinero ajeno.

En esta era nuestra, del beneficio económico o político como motor del progreso, experimentamos como se aprovecha la dimensión festiva de la persona humana crear situaciones de fiesta que produzcan beneficios económicos o políticos. Se pretende comercializar todo, hasta la fiesta. Necesitamos ir recuperando la GRATUIDAD como componente necesario de la fies-

Editorial

ta popular. Si no, será otra cosa, pero no fiesta. Aceptar el ingrediente festivo de la gratuidad, supone no decepcionarnos si no conseguimos otra cosa que hacer FIESTAS. Ninguna otra rentabilidad.

En la vida necesitamos encontrarnos. Encontrarnos como personas. Por éso al acudir a la verbena, o a los actos festivos del barrio, uno necesita dejarse colgada en la percha de casa las máscaras habituales que uno usa en el trabajo, en las relaciones profesionales, necesita olvidarse del "rol" social en que está situado o le han situado. La fiesta brinda la oportunidad del encuentro entre personas. Nos encontramos con los otros para pasarlo bien juntos, animados por la música y la copa. El otro no es un compañero molesto a quien ataco, o contra quien me defiendo, es simplemente una persona, vecino, amigo, compañero en alguna lid, con los cuáles me encuentro, para juntos, rompiendo esquemas de individualidad y de pareja, disfrutar un rato en una comunicación relajante, amistosa, gratuita.

Hemos hecho fiestas de uno u otro signo en todos los barrios que componen el paisaje variopinto de la Unión de Hortaleza. Pero ya que han pasado y mientras preparamos las siguientes sería conveniente hacer un esfuerzo de reflexión, para ir consiguiendo que nuestras fiestas progresen en participación, gratuidad y comunicación.

Es claro que un tipo de fiesta así, es la que siempre hemos querido realizar. Haberlo conseguido o no es otro problema. Pero sólo por este camino nuestras fiestas se podrían llamar con justicia, populares.

Si desde una revisión serena, quedara claro que no somos capaces de progresar por este camino, habría que plantearse el no hacerlas.

Las otras, las que son a imagen y semejanza de las comercializadas, y que en la práctica son un rato de consumo de bebida y música al aire libre, esas no las queremos desde la Asociación, las rechazamos, no gastaremos en ellas ni esfuerzos ni tiempo.

Para terminar. FIESTAS . . . SI. Cuantas más, mejor, Pero sólo si las hacemos entre todos, son gratuitas, y sirven para encontrarnos como personas. Las otras no interesan.

NOTICIAS DE LOS BARRIOS

U.V.A.

Organización de una bonita fiesta campera

El día 23 de Agosto celebramos una fiesta Campera en el Cortijo Blanco sito en S. Agustin de Guadaliz.

Dicha fiesta a la cual asistieron 281 socios y familiares resultó muy simpática y entretenida desde las 11 de la mañana que empezaban las actuaciones hasta las 19 horas que iniciamos el regreso. Nos divertimos mucho.

Tengo que dar las gracias a todos por su correcto comportamiento, pues así, con esa fraternal camaradería es como deben de realizarse todos los actos que en lo sucesivo intentaremos llevar a cabo.

También esperamos que si alguien observa alguna anomalía con toda sinceridad nos lo haga saber para la próxima que se celebre la podamos corregir, y por favor necesitamos iniciativas y colaboraciones para lo sucesivo, en lo tocante a las fiestas que se celebren y al trabajo dentro de la Asociación, para todos unidos ir solucionando los muchos problemas que cada día se nos presentan y a todos les digo: Cuida lo tuyo, defiende lo tuyo. Procura que tu barrio esté limpio y no te avergüences de llamar la atención a aquel que veas que no lo hace.

Por la Comisión de U.V.A.

Dionisio Sanz.



En U.V.A. se preocupan de su barrio

El día 18 de Septiembre se ha celebrado una asamblea extraordinaria en la Iglesia del barrio para tratar de los diferentes problemas que tiene planteados el mismo. La asistencia fue masiva, contando aproximadamente con 600 personas. Se trataron los siguientes temas: 1) Tratar las anomalías del pago por consumo del agua. 2) Conservación y mantenimiento del mismo. Sobre este punto el presidente de la comisión hizo hincapié en que todos somos responsables de su deterioración y pidió a todos que procuren llamar la atención a aquellas personas que no se comporten como es debido. 3) Información sobre el tema alimentario (aceite de colza). Sobre este tema se guardó un minuto de silencio por todos los fallecidos a causa del aceite tóxico y se pidió a todos afectados que se pongan en contacto con una comisión que se ha formado para procurar solucionar sus problemas de la mejor forma posible.



Ayuntamiento de Madrid

Se celebró la fiesta-homenaje al socio

Como ya es tradicional en nuestra Asociación, el día 11 de Julio se celebró la fiesta de homenaje a los socios, introduciéndose en la misma variaciones sustanciales en cuanto a la forma y el fondo. El motivo principal del cambio fue la aprobación en nuestra última Asamblea de que se sustituyera el habitual "Bollu", en la que el socio prácticamente se limitaba a recoger el bollu y la bebida y marchaba a su casa, por otro tipo de fiesta más parecida a las ya populares que se realizan en los barrios para dar lugar a una mayor participación y conocimiento mutuo entre los socios de los diferentes barrios.

De esta manera, la fiesta pensamos que han tenido una mayor cariz popular y festivo al mismo tiempo. En ella contamos con la participación del grupo de música folklórica "Mies" y la animación de una orquesta que nos ayudó a pasar una tarde-noche más agradable.

Una vez más se hizo patente el interés por este tipo de fiestas, reflejado en la buena asistencia de vecinos a la plaza de la U.V.A.; quizá por ser el primer año que realizábamos esta fiesta experimental tuvimos errores de bulto, como pudo ser la falta de bebida en el bar a última hora de la noche, pero de lo que no cabe la menor duda es que estos errores son aprovechables para próximas ocasiones. Así pues, es de agradecer la participación y colaboración de todos los que la hicieron posible y esperamos que el próximo año se pueda mejorar.

Excursión en virgen de la salud

Ante la falta de colaboración por parte de los vecinos, nuestra comisión tomó la decisión este año de no llevar a cabo la fiesta popular que desde hace ya tres años venimos celebrando en nuestra urbanización. No obstante y siempre con la vista puesta en el socio se decidió organizar una excursión totalmente gratuita para cada socio y un familiar.

La excursión, a Segovia, consiguió los dos objetivos previstos: por una parte se podría decir que tuvo un aspecto cultural en cuanto que visitamos La Granja y el Alcázar y por otra tuvo un aspecto campestre al pasar toda la tarde en la Fuencisla, en los alrededores de Segovia.

Solo podemos tener un motivo de queja y este sería la poca asistencia de los socios, porque si bien llenamos practicamente dos autocares y los vecinos acabaron satisfechos, la realidad es que no asistieron más de 30 socios y eso que como ya hemos indicado anteriormente, tanto los autocares, como las visitas a la Granja y el Alcázar, y la bebida, eran totalmente gratuitos.

Ante este triste panorama no nos queda más remedio que llamar la atención de nuestros socios a una mayor participación dentro de las tareas asociativas del barrio y más en estos momentos en que la futura configuración del barrio está en juego.

Comisión Virgen de la Salud.

Pequeña Fiesta en Virgen del Henar

Por fin en "Virgen del Henar" pudimos hacer una pequeña fiesta. Motivo: terminación de la primera fase de las obras a realizar en nuestro barrio, por lo que tanto tiempo llevábamos trabajando.

Esta fue un gran éxito por la afluencia de vecinos a la misma y por el gran espíritu de amistad que nos unió a todos en ella, como corresponde a personas que viven en un mismo barrio con los mismos problemas y deseos de que todos se puedan ir solucionando.

Estuvimos acompañados por el Sr. Presidente de la Junta Municipal del distrito y esposa, a los cuales dimos las gracias por atender a nuestra invitación y por otros buenos amigos de Gerencia Municipal de Urbanismo que también han colaborado para que el arreglo de nuestro barrio sea ya una realidad que ha empezado, y que esperemos que en un periodo de tiempo no muy lejano, esta realidad sea total.

Comisión
Virgen del Henar.

Fiestas de Santa María: Reflexiones a 90 días fecha

Primera reflexión; los chavales de teatro sin más ayuda y dirección que la suya, no solamente entretuvieron al personal sino que, hasta se montaron su parte de escenario.

Segundo; el grupo folk, pese a ser novatos gusta a la parroquia y quedaron clasificados para medalla.

Tercera, el grupo de Valladolid vino a convencernos, si es que ello hacía falta, que podemos pasarlo tan ricamente solo dedicandonos a recorrer un poco las diversas y ricas manifestaciones de nuestro folklore.

Cuarta; La música hizo mover el esqueleto de los asistentes, que no era poco con el frío que hacía.

Quinta; El mal tiempo no acompañó, pero a pesar de ello los asistentes se divertieron.

Sexta; La que siento exponer: Los currantes, salvo excepciones fueron los de siempre, creo va siendo hora, VECINO de que colabores un poquito. De las colaboraciones que figuraban en el programa brillaron, por su ausencia, las anunciadas de UCD y PSOE.

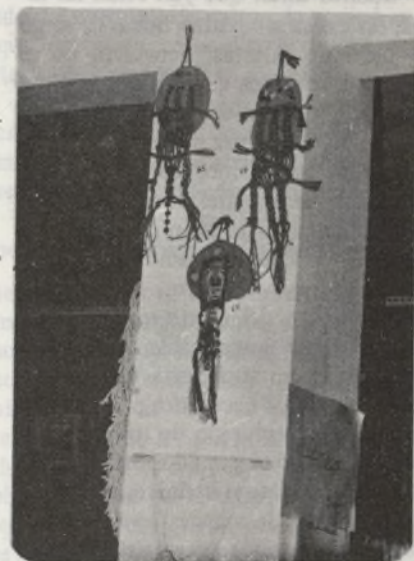
Pedro. MINGO

Con motivo de las Fiestas de San Juan Exposición de Manualidades en Sta. María

Nota sobre la exposición organizada por Manualidades de Santa María con motivo de las Fiestas de San Juan.

Estaba constituida por piezas de esmalte, tapices y macramé.

Este año se notó un gran avance estético y artístico en las obras de esmalte que componían la muestra. Esto se tradujo en una mayor venta de las piezas expuestas, sin ser esta la parte más importante. Es un estímulo para nuestros noveles artistas que son uno de los mayores logros de nuestra Asociación. Es un grupo totalmente autónomo para organizar sus trabajos, que se mantiene y progresa con su propio esfuerzo. Desde aquí nuestra felicitación.



Entre los tapices había ejemplares bellísimos, es, quizá, una manifestación artística no comprendida bien en toda su dimensión. La armonía de colores, los diseños, la nobleza de textura por los materiales empleados hacen que, cada tapiz, sea una verdadera obra de arte.

El macramé, técnica muy antigua del anudado, con toda su aparente sencillez e ingenuidad también merece ser destacado.

Toda la exposición, en su conjunto, fué un éxito y, como tal, lo ratificó la gran cantidad de visitantes que pasó por ella. Esperamos la próxima que, no dudamos, será igual de interesante y nos alegramos por este resurgir de inquietudes artísticas que todos debemos apoyar.

CON LA COLABORACION DE:
VIAJES LIDER, G.A.T. 139

Santa Susana, 35
Parque de Santa María
MADRID - 33

CONFIRMACION Y RESERVA DE
BILLETES DE AVION, TREN O
BARCO - EXCURSIONES

PRECIOS ESPECIALES A
EMPRESAS Y COLEGIOS

Telfs: 764 43 78 - 764 45 78

De nuevo Orisa está dispuesta

Tras el descanso obligado del verano, los de siempre ya están dispuestos para tratar de conseguir si no todo lo que el barrio necesita por lo menos las cosas mas necesarias.

Muchos diran que yan están las luces, las calles asfaltadas, bocas de riego e incendio puestas, pero esto no es todo, ya sabemos que llegar a la cima es difícil y sobre todo mantenerse, y esto es lo que Orisa tiene que conseguir, pues ya estamos hartos de decir que Orisa tiene gentes buenas, yo diría buenísimas, pero no salen para apoyar a las personas que ya estamos, pues a veces digo yo que qué forma de pensar es la de muchos del barrio que son buenos, pero que inexplicablemente no aparecen por nuestra casita blanca, donde todos somos necesarios, porque además de estar enterado de todo cuanto se va haciendo se puede aportar alguna otra idea, que luego malgastan criticando lo bueno o lo malo que ya se ha hecho. Esto vecinos no es así, se trata del barrio y es de todos y a todos nos corresponde tratar de que sea y será lo que nosotros queramos. Hemos visto que con lo que se ha hecho, el barrio se ha transformado y sólo se ha hecho el armazón del edificio, pues si nos unimos sería como un granito que aportara cada uno, todo sería seda, pero de verdad no somos tan duros como queremos aparentar, pues dentro de cada persona hay un corazón, y el corazón siempre es bueno, hagamos caso de lo que nos dice y estoy seguro que la casita blanca sería pequeña. Hombres, mujeres, chicos y chicas de Orisa: Todos los Martes a las ocho de la tarde se abren las puertas; para todos es la AA. VV tanto si eres socio como si no, preséntate y opina de cuantos proyectos del barrio se presenten y sobre todo expón tu idea, no digas esto pensé yo, si no yo pienso esto.

No es una súplica, sino un llamamiento, nosotros somos capaces de todo, pero unidos y con valentía estamos seguros que esta nave llegaría a su puerto y parece difícil, pero no lo es, es más difícil ser malo que bueno, con poco de voluntad que se ponga nuestro barrio puede ser como el símbolo de nuestra AA una rosa o un jardín. Esto si el barrio responde es lo que será. Hazte socio y colabora, tu barrio te necesita.

COMISION ORISA

Poca Participación en las Fiestas de San Miguel

Un año más se celebraron las fiestas en el Barrio San Miguel. en esta ocasión el 3 de Julio por aquello del buen tiempo, y con la buena disposición del Colegio San Miguel para su utilización.

Sin embargo, la participación vecinal ha sido este año sensiblemente menor y no porque las fiestas hayan bajado en calidad y organización, al contrario, pero aún así, con la única salve-

dad de los niños y algunos jóvenes, los matrimonios han preferido este año no romper con la monotonía de su vida y "pasar" de fiestas. Una lástima que este Madrid haga a las personas tan egoistas y despegadas de los demás, y se valore tan poco la alegría compartida de las fiestas.

Una de las novedades de las fiestas de este año fue el Torneo de futbol que ganó el Huracan de San Miguel. Seguimos contando con ellos, con Caballo de Cartón, con los grupos de rock, etc. para las próximas fiestas que deseamos ¡como no! que lleguen a celebrarse.

LA COMISION DE SAN MIGUEL




**MUEBLES
SANTA MARIA**
C/ Santa Susana, 27
MADRID - 33
**LOS MEJORES
PRECIOS
DE MADRID !**

**MAGANI
LIBROS**

- Libros infantiles
- Libros juveniles
- Colec. bolsillo
- Libros regalo
- Textos novedades
- Clásicos ...

... y si no encuentras lo que buscas, te lo traemos ...
Sta. Susana, 8 - Telf: 763 29 57

CONFECCIONES

GONAL

ESTABLECIMIENTO RECOMENDADO
EN EL BIEN VESTIR MASCULINO

Costa del Sol, bloque 5
San Miguel

Teléf. 763 23 26
MADRID-33

Entrevista

¿QUE OPINA USTED?

● José Barrionuevo

José Barrionuevo es el tercer teniente de alcalde de Madrid y un viejo luchador del movimiento ciudadano, ahora desde otra trinchera.

P.—Vamos a centrarnos en el tema de la policía de barrio, sobre el cual te voy a hacer una serie de preguntas para nuestro periódico.

¿Qué supone de novedad, la aparición de la policía de barrio?

R.— Es curioso, por una parte podemos decir que es un elemento muy nuevo en la actuación de la policía municipal y por otra parte y casi con el mismo fundamento podemos decir que es una cosa muy tradicional, dentro de esta misma policía. Y me explico: Yo creo que lo que caracteriza al Cuerpo de Policía Municipal junto a otros cuerpos de policía es la mayor proximidad de los municipales a los ciudadanos, el estar en un contacto más cotidiano, más habitual, con los vecinos. Esta es una característica fundamental del cuerpo de Policía Municipal. Lo que trata la policía de Barrio es, desde una óptica nueva, y naturalmente teniendo en cuenta las necesidades de una población grande y de finales del siglo XX (con lo que todo eso representa), lo que trata es de acentuar esa característica tradicional, de la Policía Municipal en el sentir de los vecinos, de los ciudadanos.

P.— Los miembros de la Policía Municipal son agentes y funcionan según unos mandos que tienen detrás. Es decir, la presencia junto a los vecinos, eso sí se siente, el problema es ¿qué añade de nuevo?

R.— Acentuando esta misma idea, yo creo que lo que añaden es intensificar esa función de la Policía Municipal de auxilio, de ayuda, de colaboración, de información, de proximidad a los ciudadanos. Añade también en convertir a la Policía Municipal en otro aspecto de la seguridad ciudadana, que puede ser la lucha contra la delincuencia, que es un factor, no el único pero sí muy importante en la seguridad ciudadana. Entonces se convierte en el primer escalón de policía ciudadana, dándole el carácter de policía preventiva. Añade también al darle esa seguridad y esa amistad a los vecinos, se convierten

también en un núcleo de informadores muy cualificados.

P.— Esta experiencia nueva —que ha empezado a funcionar en Septiembre— ¿cuánto tiempo ha costado?

R.— Prácticamente desde que llegamos al Ayuntamiento. Y es importante esto darse cuenta y tener ideas de lo que se quiere hacer, pero no es lo único y por eso, desde que se tiene una idea, hasta que se consigue ejemplarizarla o llevarla a cabo transcurre mucho tiempo. Naturalmente durante todo este periodo no hemos estado inactivos, pero esta idea la tuvimos desde el principio, estaba en nuestros programas.

P.— ¿Cuántos policías han entrado a funcionar ahora en septiembre?

R.— Nuestra idea es transformar a toda la policía municipal, entonces, la última promoción ha sido formada en este concepto y en esta función. Ahora, dentro de los policías veteranos, también hay policías que han sido formados con cursillos especiales, para dedicarse profesionalmente a esto.

Y este trabajo vamos a seguirlo y transformar a toda la policía bajo este nuevo concepto. La nueva promoción son 411 policías, pero no están solos, porque nosotros pensamos que esta labor de patrullar a pie, por las calles de la ciudad, tiene que estar auxiliada por una serie de unidades especiales. Entonces así hay una unidad especial de seguridad ciudadana que es una unidad motorizada, y actúan de socorro o información de las patrullas que van a pie.

P.— ¿Para el futuro, cómo va a seguir este proyecto?

R.— Aunque vamos un poco apretados de tiempo, creo que para el final de la legislatura, habremos logrado este propósito de cambiar toda la Policía Municipal con nuevos cuadros de mando etc.

P.— Ahora nos centramos en Hortaleza como distrito. ¿Cuánta policía y cuántos números de Policía Municipal habéis distribuido?

R.— En este momento en Hortaleza hay 37 policías, 38 vigilantes nocturnos, 3 cabos, 2 sargentos y 1 oficial. Esta es la dotación de Hortaleza. A esto hay que añadir la descentralización de los servicios de circulación que se

está llevando a cabo en este mes y el que viene, que puede suponer un promedio de 40 policías más y finalmente la nueva promoción, que aunque han ido 20 nuevos a Hortaleza, la verdad es que Hortaleza, como distrito nuevo, es de los menos dotados.

P.— Eso te iba a preguntar, ¿qué criterios, políticos, sociológicos, han influido en que a Hortaleza hayan ido este número de policías y no más?

R.— Hay dos cosas. De cara al destino de los nuevos policías, destino que

se va a incrementar porque ha tenido muy buena acogida, entonces vamos a aumentarlos, pero de momento hemos cogido seis distritos como experiencia piloto. Nuestra idea es proceder un reequilibrio de las plantillas de los distintos distritos sobre varios criterios objetivos: uno, la extensión territorial (que en este caso a Hortaleza le favorece), otro el de la población, otro de los problemas singulares del distrito, otro es el de la dispersión de los núcleos poblados, que en este caso también Hortaleza es un fenómeno singular. Entonces, atendiendo a todos estos criterios, vamos a hacer una redistribución de las plantillas de los distritos y yo creo que Hortaleza va a salir favorecido.

P.— Aparte de los problemas de delincuencia, coches mal aparcados etc tenemos dos problemas importantes, uno es el cuidado de los jardines y el del consumo al aprobar la última ley en el Ayuntamiento. ¿De qué manera los vecinos podemos denunciar o levantar acta a la policía municipal, de que allí no se cuida los jardines, no se riegan o no se cuida el consumo?

R.— Bueno, yo creo que la Policía Municipal es un cuerpo de funcionarios locales que justamente su misión consiste en vigilar el cumplimiento de la normativa municipal su misión principal, consiguientemente, este tipo de fallos o infracciones es también competencia de la Policía Municipal y de hecho la Policía Municipal, a pie o en patrullas de coche, denuncia directamente deficiencias que observan en su recorrido.

Muchas gracias y hasta la vista...

LA COLZA DESNATURALIZADA

Todos los veranos destaca una canción oída por radio en el chiringuito de la playa o en un descanso del cine, te la encuentras hasta en la sopa y suele ser hortera a más no poder; pero este año, la tonada que nos acompañaba a todos los lugares no era festiva, era una marcha fúnebre, de pesadilla, era la COLZA.

Antes, los meses de verano estaban repletos de inactividad, la prensa se ocupaba del monstruo del lago Ness y de las visitas de rigor de los OVNI, siempre con nuevas aeronaves; este año no se les ha visto, me temo que no han querido venir por miedo a la pestilente COLZA.

En el problema salud, un simple análisis acerca de lo que sucede, pasa por considerar cifras en cuanto a afectados: mortalidad, posibilidades de cronicidad, consecuencias económicas y de empleo. Los números, de tanto repetirse acaban por no significar apenas nada, lo que ciertamente nos da una medida real es hablar con los afectados y ver su angustia mientras nos relatan sus dolores, sus apuros, y sopesar su trabajo para conseguir una justa indemnización. **HAN NECESITADO CREAR UNA ASOCIACION DE AFECTADOS QUE TRATA DE LOGRAR SUS DERECHOS DE CIUDADANOS**, defraudados y doloridos van a tener que forcejear mucho para que llegue el día en que un juez condene a los responsables y señale quién puede y debe ponerles a salvo al menos de preocupaciones económicas, y garantizarles una adecuada atención sanitaria. En última instancia, todos sabemos quienes son los responsables de este escándalo. Hay que desmentir al Sr. Sancho Rof; no es un problema de bichitos, es de bichos grandes, de monstruos, y también de ineptos dotados todo lo más para manejar un sonajero.

Por desgracia la Colza no olvidó nuestros barrios. A los que argumentan que con la democracia ya no son necesarias las asociaciones de base, y por si no les bastaba con razones como, qué mecanismos nos van a permitir luchar para evitar arbitrariedades en cuanto a vivienda, transporte, SANIDAD, etc., les remito a que hablen con algún perjudicado por la infección para que les explique las "facilidades" que les han dado para solucionar su problema, al margen de buenas palabras.

Sólo utópicamente se puede contemplar la imagen de un Estado suficiente para hacer innecesarias las asociaciones de base; en realidad estamos muy lejos de acercarnos a una situación de este tipo, no se puede mantener con seriedad que nuestra democracia es redonda. Uno de los deberes, por la cuenta que nos trae, a cumplir sin dilación, o uno de los derechos que no debemos dejar de ejercer, es el de ciudadanos. Se habla de democracia vigilada, pues bien, los primeros en vigilarla debemos ser nosotros, para lo cual hay que evitar el fácil recurso de caer en brazos de cualquier paternalismo, sea del color que sea, todos son peligrosos.

Se da en calificar nuestra situación de desencanto, unos lo hacen de buena fe y con parte de razón, los más, manipulando los hechos y sin disimular su nostalgia por un pasado inmediato; en resumen, no es preciso un razonamiento muy complicado para concluir que posturas así nos llevan a atolladeros como el que ha provocado el caso del aceite de colza. El que esté desencantado que se ilusione rápidamente; si no, estamos apañados.

Nuestro país ha estado durante años en manos de individuos que actuaban, no en base a la razón, sino como ellos manifestaban: "por huevos", la verdad es que se portaban a base de cara, una cara de hormigón armado. Al sufrido pueblo español le han dado en ocasiones aceite de ricino, actualmente en línea lógica con los avances técnicos, le suministran aceite de colza. No podemos, como hace "el Reagan", fabricar bombas de neutro-

nes, pero en nuestra modestia, conseguimos cosas como la del aceite de marras, ¡y qué caramba! tampoco están mal. No se olvide que en nuestras posibilidades alimenticias entran variadísimos ingredientes: el plomo, el mercurio y todo tipo de ácidos y enterobacterias, etc. Esto es la leche, nunca mejor dicho, porque ojo con este producto "natural".

La toma de conciencia sobre el problema creado por este aceite, indigna y duele, pero esto no debe suponer un desahogo en ningún caso; hay que buscar, exigir, no cejar en el empeño de que se pongan medios suficientes para evitar las pesadillas que hoy se ciernen sobre nuestras vidas. Y, ya se sabe: "el que quiera peces..." Con perdón.

RIPA.

Aceite de Colza Querella criminal contra los responsables

En la reunión del 18.9.81, la Coordinadora de Entidades Ciudadanas de Hortaleza, decidió presentar una querella criminal, contra los responsables del envenenamiento masivo por aceite de colza manipulado.

Así mismo, se planteó la necesidad de activar una Campaña a nivel del Distrito, con el objeto de recabar fondos para pagar la posible fianza que imponga el Juez de Instrucción.

Estas son las medidas

1. Se crea una Comisión mixta Congreso-Senado para investigar todo lo concerniente a la epidemia tóxica.

2. Se creará antes de fin de año el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, que recogerá todas las competencias de este terreno y reestructurará los servicios de inspección.

3. Se actualizarán todas las normas en materia de inspección y vigilancia, así como de sanciones, antes del 31 de diciembre.

4. Se formalizará un plan de inspección de las condiciones sanitarias de las industrias alimenticias, antes de un mes.

5. Se aprobará la ley General de Comercio, que delimitará las competencias de las distintas administraciones, en el plazo de tres meses.

6. Se realizará un inventario sobre la legislación de calidad y control alimenticios.

7. Se realizará un registro de empresas de esterilización de aceite.

8. También se creará un plan general de mataderos, en el plazo de tres meses.

9. Se aprobará, también, un sistema integral de vigilancia epidemiológica.

10. Se creará el Consejo de Planificación Sanitaria.

11. Se actualizará el calendario de reglamentaciones técnico-sanitarias.

12. Se determinarán los agentes desnaturalizantes para productos que se desvíen del consumo humano.

13. Los Ayuntamientos informarán de todas las industrias relacio-

nadas con la alimentación, dentro de su localidad.

14. Los Ayuntamientos harán públicos sus registros sanitarios.

15. Se concederán créditos y ayudas financieras a los Ayuntamientos para la mejora de los mataderos.

16. Se concederán créditos y ayudas financieras a los Ayuntamientos para incrementar las medidas de control alimentario.

17. Se aprueban todas las medidas que determinó el Consejo de Ministros del 20 de agosto en materia de ayudas a los afectados por la neumonía.

18. Se concederán indemnizaciones de tres millones de pesetas y pensiones vitalicias a los afectados.

19. Se determinarán las normas para que los niños afectados puedan recuperar las clases perdidas.

URBANISMO

PRESENCIA DEL AYUNTAMIENTO EN LA GESTION URBANISTICA DE MADRID

El Ayuntamiento de Madrid siempre ha sido considerado, desde la Administración Central como incapaz de tomar decisiones por sí solo en materia urbanística. El Urbanismo de la Capital de España se hizo siempre desde arriba. Una de las grandes decisiones que aparecen tras todo lo que se dice en la revisión del Plan, es la intención de Coplaco de perpetuar su existencia en la planificación urbanística de Madrid, mientras los representantes de la Administración Local y Diputación Provincial elegidos democráticamente, parecen no estar de acuerdo con la existencia de este organismo centralista y se le tolera como a un mal menor, ya que de no ser así posiblemente se paralizaría toda la tarea urbanística. Pero en verdad en un Estado democrático y con Ayuntamiento igualmente democrático, la presencia de Coplaco no tiene ningún sentido.

El primer Plan General de Madrid se realizó en el año 1946 y fue recortado de tal manera que resultaba irreconocible cuando se pretendió adecuarlo para realizar el Plan de 1964. El brutal crecimiento de Madrid fue anterior al Plan General de 1963 que hoy por hoy se intenta mantener a duras penas. Este Plan procedía de una decisión basada en la idea de la industrialización de la Capital de España, circunstancia que generaría puestos de trabajo. La creación de estos miles de puestos de trabajo en una ciudad que además era la capital de un estado centralista, supuso rápidamente un tremendo crecimiento migratorio que puso al descubierto una gran escasez de viviendas.

EL DESMADRE URBANISTICO

Como consecuencia de la falta de viviendas resultaba necesario su construcción con condicionante de que resultaran baratas... solución; la Administración Central tiró por la "calle de enmedio" y comenzó a cargarse las zonas verdes, ya que de esta forma la repercusión del terreno en el va-

lor de las viviendas era nulo. Así a desaparecer los anillos verdes de la ciudad colocando en ellos grandes urbanizaciones como S. Blas, Manoteras, Orcasitas, y un largo etcétera. Por otro lado la iniciativa privada no se quedó atrás construyendo tremendos bloques de viviendas como el Barrio del Pilar, la Estrella, el Niño Jesús, el Parque de las Avenidas, Santa María, etc. . . , etc.. etc.

Este "boom" generó una gran anarquía al construirse con escasa Urbanización o sin ella y en todos los casos sin una adecuada planificación. Las leyes eran muchas y claras pero no se las hacía ni caso. La idea más extendida consistía en primero construir y vender después urbanizar, una vez que el barrio estaba vendido; ahí tenemos como muestra Orisa y S. Miguel. Resultaba frecuente encontrarse barrios sin calle y sin luz y algunas sin saneamiento. Además por si fuera poco surgió rápidamente el Madrid de la Chabola y que desgraciadamente aún perdura después de los años con una cantidad importante que es superior a las 25.000 chabolas.

LOS PLANES

El plan general del año 1963 se transforma en un continuo "mea culpa" de lo que se tenía que haber hecho y no se hizo. En las zonas verdes se construían grandes bloques de viviendas, en este Plan no se plateaban soluciones mágicas, pero sí una serie de condiciones para no seguirse cargando las zonas verdes, creándose una comisión del Plan pero que apenas tiene representación en el Ayuntamiento.

En el año 1964 se establece un nuevo Plan y en él se admite que las fronteras que se marcaron en el Plan de 1946 han sido violadas, por tal razón se marcan unas fronteras legales que intentan dar unas mayores seguridades legales a la protección del Plan. La oposición al Plan surge entonces por dos frentes:

1. Al no tenerse en cuenta el espíritu de los anteriores planes, se produce el nacimiento de construcciones no previstas en anteriores planes, siendo estas de grandes proporciones como por ejemplo Parqueluz.
2. Teniendo en cuenta que el proceso para transformar una zona verde en edificable resulta difícil, se llega a la conclusión que se habían cometido muchas equivocaciones por culpa de los administrativos del M.O.P. ya que marcaron zonas verdes donde nos las había, que debían ser edificables. El día que se publicaron una lista de aberraciones urbanísticas, los madrileños nos enteramos con sorpresa e indignación que el Palacio de Congresos estaba enclavado en una zona verde.

Por los daños sentada la administración local cae en la cuenta de que el plan General esta obsoleto. El Plan se había quedado pequeño antes de ponerse en práctica en su totalidad se inicia en 1971 un tímido intento de esquema que es abortado.

SE PREPARA LA SITUACION ACTUAL.

En el año 1977 Coplaco intenta una revisión del Plan General pero los partidos políticos de izquierda se oponen a una revisión del mismo sin tener en cuenta su visión sobre este asunto.

Con las elecciones municipales de 1979 en las cuales triunfa la izquierda se manifiesta la falta de sentido de la existencia de Coplaco como un órgano de dirección en el Urbanismo de la Capital. Así de esta manera se plantea su democratización, a partir de este momento el cincuenta por ciento de la representación de Coplaco la tienen los Ayuntamientos. Creándose al mismo tiempo un voto de calidad que lo obtenta el Delegado del Gobierno Central.

Y AHORA

Metidos ya dentro del Area Metropolitana, los Ayuntamientos comienzan un tira y afloja. Los representantes municipales conocen que la única posibilidad de proceder a una reforma en profundidad para por una revisión del Plan General, debido a esto Coplaco comienza a presionar para garanti-

URBANISMO

zar su supervivencia, pero los Ayuntamientos también luchan para ganar una mayor competencia.

Por fin el Urbanismo de Madrid se planificará desde el Ayuntamiento y se aprobará finalmente en Coplaco.

Las batallas a que va a dar lugar el Plan General de Madrid y su revisión, van a seguir llenando las páginas de los periódicos. La guerra es clara, se lucha por mantener la mayor influencia en el futuro urbanístico de Madrid. Si el Ayuntamiento gana la batalla puede suponer la desaparición de Coplaco, es- peremos que así sea.

Jesús González Martín

Recogido del B.O.E. El día 14-9-81

Polideportivo de Hortaleza

Resolución del Ayuntamiento de Madrid por la que se anuncia concurso-subasta de obras de construcción del Parque Deportivo Municipal de Hortaleza 1 fase.

Objeto: Concurso-subasta de obras de construcción del Parque Deportivo Municipal de Hortaleza 1 fase.

Tipo: 127.950.433 ptas.

Plazos: Catorce meses para la ejecución y dos años de garantía.

Pagos: Por certificaciones de obras ejecutadas según informe de la Intervención Municipal.

Garantías: Provisional, 719.752 pesetas; la definitiva se señalará conforme determina el artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

Resolución del Ayuntamiento de Madrid por la que se anuncia concurso-subasta de obras de acceso a Hortaleza, avenida San Luis.

Objeto: Concurso-subasta de obras de acceso a Hortaleza, avenida de San Luis.

Tipo: 129.814.652 pesetas.

Plazos: Once meses para la ejecución y dos años de garantía.

Pagos: Por certificaciones de obras ejecutadas, según informe de Intervención Municipal.

Polígono de la Armada

se construirán viviendas y un Centro escolar

Los terrenos en cuestión, destinados en la actualidad a instalaciones de Radio de la Marina, se ubican en una zona en la que la progresiva urbanización de las inmediaciones desaconsejan en la actualidad su emplazamiento, no sólo por razones de seguridad, sino también por razones de índole práctico, como son las interferencias de los equipos instalados con los aparatos de T.V. y radio en los alojamientos próximos.

Por otro lado y con el fin de dar cumplimiento a las necesidades de Apoyo Logístico del Cuartel General

de la Armada, se publicó la Orden Ministerial de 24 de enero de 1979 para la construcción de instalaciones militares y alojamientos de apoyo logístico en la Ciudad Lineal de Madrid, en la que se dispone la urgente y preferente construcción de alojamientos para ubicar al personal destinado en las Dependencias y Organismos que designe el Estado Mayor de la Armada.

El patronato de Casas de la Armada, que por la citada Orden Ministerial tiene la delegación para la representación del Ministerio de Defensa en las gestiones necesarias para la promoción de las construcciones, ha hecho llegar al Ayuntamiento de Madrid la voluntad de dedicar los terrenos de su propiedad en Hortaleza a la construcción de las viviendas de apoyo logístico necesarias, así como a la construcción de un centro escolar.



EL "GUERNICA" EN ESPAÑA

No por casualidad el genio Picasso trasciende fronteras y naciones. Sirva como muestra este polémico "GUERNICA", que por fin descansa en el museo del Prado. (Pag 12).

COLCHONERIA



Flex ★ Pikolin ★ Teyco, etc.
Gornas espumas ★ Se compra lana
Barrio Orisa
Bloque 15 - Tienda n.º 6
Teléfono 763 25 23
MADRID - 33

Ayuntamiento de Madrid

Educación, Cultura y Sociedad

LA ESTAFA DEL ESTADO NEOCAPITALISTA

Se denomina neocapitalista al Estado que se ve obligado a una intervención regular y sistemática en todos los procesos económicos para poder asegurar la supervivencia del Sistema Capitalista y su obligado beneficio. A esto yo lo llamo robo a mano armada, y me explico:

Las condiciones argüidas por los defensores del sistema de la "Libertad", ya no existen.

1. Los peces gordos se comieron a los chicos. Es decir, ya no existe la libre competencia, (a no ser la de los miles de parados cuando se presentan a 8 plazas por oposición y ni siquiera, generalmente están todas dadas antes de sacar el concurso).

2. Ya no bajan los precios, sólo suben. Es decir, ya no funciona la ley de la oferta y la demanda. Si sobran productos no hay porqué bajar los precios, los grandes trusts y monopolios imponen su ley; y si hay mosqueo se tiran o se quema el sobrante y sino se almacena.

A esto último no le encuentro un hombre adecuado, porque si pienso en las loterías de la Cruz Roja o en las campañas de la UNICEF, me parece un cachondeo, pero si pienso en los miles de niños que mueren diariamente de hambre, me parece el más horrible de los genocidios.

LA INTERVENCION DE LOS PODERES PUBLICOS.

En primer lugar, el Estado actúa en forma de muelle para evitar, que en las ya de sobra conocidas crisis, la situación no provoque la catástrofe irreversible. Esto lo hace aumentando los gastos públicos fundamentalmente en las áreas de armamento y seguros sociales; de esta forma se consigue mantener una renta nacional mínima que permita que la demanda global no se precipite al abismo y con ella todo este sistema basado en la ganancia de cuatro. Con los gastos militares se asegura la demanda de los bienes de equipo (tecnología), y con los seguros sociales la demanda de bienes de consumo.

En segundo lugar interviene mediante la creación de la llamada economía concertada y sus derivados: la política de rentas, programación social etc. Estas bonitas palabras no son otra cosa que la colaboración entre poderes públicos, grandes trusts, banqueros etc. para asegurar a estos últimos la reabsorción de los gastos de inversión y los derivados beneficios. De esta forma se sacrifican las inversiones del dinero público (recordemos las continuas pérdidas del Instituto Nacional de Industria, las estafas de la Seguridad Social etc.); se mantienen fijos los salarios (única garantía que el Estado puede ofrecer a los capitalistas para asegurarles el beneficio), bien mediante decretos leyes que prohíben la subida, bien mediante las amenazas de despido (se decreta el despido por cuatro duros), bien mediante la concertación y los pactos, mal llamados de paz social, pues derivan de provocaciones y de miedos y porque además cuando se tiene hambre no se puede estar en paz ni con Dios.

LOS VERDADEROS MOTIVOS DE LA INFLACION

Son sin duda dos cosas muy claras ya expuestas anteriormente; en primer lugar la negativa del capital (y de sus representantes en el poder), a reducir su tasa de beneficios, lo que les obliga como dijimos anteriormente a saltarse la ley de la oferta mediante la subida constante de precios.

En segundo lugar los constantes aumentos del presupuesto militar, y esto por una cosa muy sencilla, con estos gastos se aumenta el poder adquisitivo (hay miles de trabajadores y empresas que viven de ello), y sin embargo no ofrecen mercancías suplementarias que se lleven al mercado.

ALGUNAS PREGUNTAS ("sin sentido")

¿Como se puede practicar una política de rentas si sólo se conocen las rentas de los trabajadores?

¿Donde está el control obrero de la producción, la apertura de los libros de contabilidad, la abolición del secreto bancario?

¿Porqué no se dice claramente que todo aumento de salarios es inflacionista sólo se deja intacta la tasa de beneficio del capital?

¿Porqué mientras más parados, más inflación, menos porque adquisitivo del pueblo, más aumenta el beneficio de bancos, trusts y etc.?

Además, ¿Por qué se nos quiere negar el derecho a defender nuestra soberanía nacional?

EMILIANO

En torno al término educación

(continuación)

Definimos la educación en el número anterior como un proceso permanente e inacabado de alcanzar un mayor espacio de libertad relativa a través de los mecanismos bio-psico-sociales del hombre.

Demos por supuesto que, en un primer momento, los sujetos satisfacen sus necesidades biológicas primarias de alimentación, limpieza y estimulación por el hecho de crecer en un medio social que atiende esas demandas tan pronto como las detecta. Con más reservas podríamos hacer extensiva la satisfacción a otros aspectos: como el de contacto afectivo.

Podíamos describir el fenómeno de satisfacción de esas necesidades básicas del siguiente modo: 1) el sujeto siente la necesidad, 2) la necesidad de satisfacer su deficiencia le lleva a expresarse de un modo típico: lloro, inquietud, etc; 3) el medio social responde, reduciendo o anulando su necesidad. Esta secuencialización que se da desde el primer momento de la vida del niño es la que produce el aprendizaje. La respuesta del medio social se produce temporalmente después de la conducta del niño y hace que esta se incremente; es decir, tienda a repetirse cuando se den las mismas condiciones.

Si este fenómeno lo hacemos extensivo a cualquier situación social,

Educación, Cultura y Sociedad

nos daremos cuenta en que medida el medio social es responsable de los comportamientos infantiles.

¿Qué decir, entonces, de los llamados métodos naturales? Estos preconizan dejar al niño a su libre albedrío, sin darse cuenta que por el hecho de crecer en un medio social, es éste el que le condiciona. Y si no hay medio social no hay hombre. Otra cuestión es que se planteen un conjunto de valores y que se pretenda que los niños los aprendan, por entender que la escala de valores que se defiende es mejor, pero así nos introducimos en la discusión ideológica de esto es mejor que aquello y dejamos de lado el que los niños aprenden de acuerdo con sus modelos porque estos responden o no a sus demandas.

Todos los adultos que estamos en contacto con niños les servimos de modelo y por el hecho de sonreír, dar una palmadita, un caramelo o un beso, reforzamos los comportamientos que tuvieron un instante antes de nuestra acción. Y cuando lo hacemos es porque el niño llevo a cabo una conducta que merece nuestra aprobación; es decir que la hemos valorado como positiva en nuestra escala de valores. Les estamos haciendo adeptos a nuestros planteamientos.

Es por ello que se habla de dos tipos de educación: la educación cósmica y la institucional.

Se entiende por educación cósmica la que el sujeto recibe en el medio en que vive, por el hecho de estar en él.

No responde a más objetivo que el reproducir esquemas sociales. Se suele decir que no es intencionada, aunque si nos damos cuenta tiene la intención de conservar el sistema, de modo natural. La reproducción de los comportamientos sociales se garantiza de modo automático, es un fenómeno de inercia social, salvo que el niño viva en un ambiente crítico que elimine modelos no deseables por sus educadores más inmediatos.

Los medios de difusión de masas, fundamentalmente la T.V., son instrumento de educación cósmica, no tan falta de intención.

La educación institucional responde a unos objetivos explícitos y se lleva a cabo en la estructura escolar correspondiente.

Antonio Pérez Martín.

CINE Y TERROR COTIDIANO

El anuncio publicitario apareció justo después de Crónica-3; es decir; en la sobremesa, para algunos, de la vacaciones del verano aún inconcluso. Impactante. Aullidos. Dientes afilados, garras, gritos de mujer. No sé por qué, siempre se utiliza como víctima a una mujer. Será porque grita más, porque se asusta más o porque es más erótico (el sadismo comercializado). El caso es que el anuncio, si fué impactante, lo era menos por su mensaje de barraca de feria (de esas que se entra subido en un tren y se sale despeinado a escobillazos), que por su inoportunidad, por lo desagradable; no en sentido horrible sino simplemente eso: desagradable, sin más ñoñerías. Se me ocurrió que había motivo para un artículo: el cine de terror, ahora otra vez de moda (o siempre), por intereses de explotación del morbo de las gentes que, paradójicamente, no presta el menor interés a las sangrientas matanzas de El Salvador, desvía oblicuamente a los espectadores metiéndoles-sacándoles de sus casillas. Lo importante es distraerlos del terror cotidiano con el terror de cartón piedra. ¡Y funciona! Como que se están haciendo de oro las multi y las que no lo son. Pero esto, me dirán ha sucedido siempre. Y que siempre que esto ha sucedido, coincide con las épocas de crisis, de represión, de miedos fundados o infundados, a lo que se mezclan catástrofes futuras u odiernas (de hoy), guerras galácticas (cada vez que avanza hacia el infinito el Voyager II, con más claridad se ve que no se ven maniqueos seres de otras galaxias) hollywoodianas, neoyorquinas o de Arizona, tras lo cual no existe otro miedo que el miedo al futuro "in progress", a la vez que se siente más nostalgia por lo ya ido y marchito.

¿Qué más terror, señores espectadores-víctimas, que el cotidiano, con sus aceites y alimentos intoxicados, con la amenaza neutrónica o convencional "war" (lease: "nuclear bomb")? ¿Qué más terror que la vida diaria en nuestro planeta azul, en la ciudad, pueblo, barrio, calle, comunidad, piso, núcleo familiar. . . ? ¡Aullidos! Por muchos aullidos que nos envíen desde la pantalla de una sala oscura o en la menestral

de cada vecino, no nos van a quitar el sueño (el sueño hace tiempo que nos lo han quitado), ni esos aullidos, ni las series de terror-susto, puerta que se abremano peluda que te ponen encima-salto al vacío que te endiñan. No. El mito cinematográfico del terror (para regusto de posaderas de ciné-filos) pasó a la historia, como Buñuel dijo de Hitchcock que cuando pasaran los años nadie se acordaría de su cine (a pesar de las reposiciones). ¡Adios Dráculas, Nosferatus, Hombres-Lobo, Frankenstein-Karloff y demás galería en entrañables monstruos de guardarpelusa, adios! Queda el terror limpio (como la bomba N.), sin literatura, sentimentalismo ni nostalgias; el terror cotidiano, el terror sin sentido, aparentemente absurdo, negro como la novela negra (tan real y cotidiana como vigente por su hoy histórico inapelable), pero con su mecánica de neurosis racional (el sueño de la razón crea monstruos), con que nos alimenta la sociedad construida a imagen de quienes (unos pocos: hombres o familias) la siguen construyendo-destruyendo-dominando. A su lado, comparados, el cine de terror es cosa de risa. ¡El cine de terror ya no da miedo! Dá, en cualquier caso, pena.

HERNI

EL "GUERNICA" En España

No es regreso, como vulgarmente se está entendiendo, sino una llegada la del "Guernica". Una llegada que simboliza, en términos históricos, también la de la democracia.

El horrible y devastador panorama que observa con gesto despavorido la mujer que en el cuadro empuña el quinqué, ha de servirnos con la histórica llegada como revulsivo de tentaciones a eternos retornos de injusticias, intolerancias y odios conducentes a sangrientos enfretamientos entre seres humanos pertenecientes a una misma comunidad: España.

Por añadidura, el "Guernica" apela con su magistral lección a un llamamiento universal de comprensión, tolerancia y entendimiento entre todos los pueblos.

El "Guernica" en España debe ser símbolo de fraternidad por encima de la desgarrada escenografía que nos muestra. Bienvenido sea.

H.

COLABORACIONES

Un Nuevo Servicio para nuestra Asociación: Psicólogos

Muchos de los que estais leyendo esto ya nos conoceréis, aunque sólo sea de oídas. Para muchos otros, ni tan siquiera eso.

Pues bien, queremos que sepáis que en este barrio desde hace algunos años existe un grupo de Psicólogos, que estamos trabajando en y para el barrio. Porque creemos que esta comunidad tiene muchos problemas que resolver a nivel de salud y a nivel educativo.

Hasta ahora estábamos ubicados en el Centro Social de la U.V.A. Desde allí, a parte de atender una consulta abierta a todo el mundo, hemos hecho otros muchos trabajos de carácter más preventivo y terapéutico; así como meramente informativos. Os citaré algunos de ellos para que os hagáis idea de quienes somos, como pensamos y como trabajamos.

Hemos hecho Escuelas de Padres, sobre temas de educación infantil y otros. También grupos de animación con adolescentes (que están tan olvidados) donde hemos tocado muchos temas importantes para ellos. También hemos realizado aulas de reeducación con niños de los primeros cursos de E.G.B. en las áreas de Lenguaje y Psicomotricidad. Además siempre que nos han llamado, hemos ido a dar charlas o hemos coordinado mesas redondas sobre temas de interés psicológico y educativo.

Con todo, nuestra dependencia económica del Ministerio de Cultura que es el organismo oficial del que depende el Centro Social, no nos ha permitido hacer una labor cualitativa y cuantitativamente satisfactoria.

En nuestra nueva etapa que ahora comenzamos, queremos retomar nuestra tarea con más fuerza, para que nadie que nos necesite pueda ignorar donde estamos.

La Asociación de Vecinos "La Unión de Hortaleza", haciéndose eco de las necesidades de un servicio de este tipo, y conociendo nuestra actuación en el barrio, nos ha ofrecido la posibilidad de enmarcarnos dentro de

las actividades que realiza, como Gabinete de Psicólogos.

Por otro lado, queremos colaborar directamente con los colegios, y no como hasta ahora, limitándonos a recibir los niños que desde éstos nos mandaban.

Además, esperamos el apoyo de todos vosotros así como vuestras sugerencias.

Aparte de nuestra consulta permanente, podemos adelantaros algunas de las actividades que vamos a realizar al comienzo de este nuevo curso; para que os podáis apuntar con tiempo si son de vuestro interés.

- Escuela de Padres.
- Aula de Educación Psicomotriz para niños.
- Aula de reeducación escolar de los trastornos del lenguaje.

Podreis encontrarnos a partir del día 15 de septiembre en el local de la Asociación de Vecinos de la U.V.A.; c/ Alfacar s/n.

HORARIO:

MAÑANA - Lunes, miercoles y viernes de 10 a 12 y media.

TARDE - De lunes a viernes de 5 a 9.

G.P.S. de A.V.

Energías Alternativas

Dentro del campo de aplicación doméstica de la energía solar, hoy en día, esta tecnología está muy avanzada en nuestro país, va siendo frecuente la imagen de unos paneles, situados en tejados, azoteas o jardines de chalets o casas de campo.

Se trata de la implantación lenta, pero segura de una nueva forma de energía que, está llamada a cubrir el hueco que, dentro de un plazo más o menos corto, dejen las energías de origen mineral, petróleo o carbón. Ante el alto costo del petróleo utilizado como fuente de energía, era necesario buscar nuevas fuentes de energía, ante el creciente consumo y demanda.

Por otro lado, el empleo de carbón y petróleo, lleva parejo el problema de la contaminación.

La obtención de energía mediante saltos de agua, no es suficiente para cu-

brir las demandas y está a merced de la meteorología.

Visto esto, a nuestro mundo, solo le quedaba la alternativa de usar la energía nuclear (por todos conocidos sus riesgos y consecuencias) para cubrir el hueco situado entre las demandas del consumo y los medios para satisfacerlas.

Este sector energético (nuclear) está manejado por grandes intereses económicos, centrados en empresas más o menos privadas, y muchas veces multinacionales. Pero, he aquí, que merced al esfuerzo de investigadores y animación de ecologistas, surge la otra alternativa, la energía limpia, la energía solar, el aprovechamiento directo del sol como fuente de energía.

Nuestro país, afortunadamente está bendecido en esta cuestión, tiene la suficiente infraestructura (hora de sol/año), como para garantizar un futuro prometedor en esta nueva forma de aprovechar el sol.

Este es el "quid" de la cuestión, que por la instalación unos materiales, que siendo aún caro su coste, se llegan a amortizar, se puede obtener a nivel personal, unifamiliar la energía necesaria para ser consumida, sin esperar agobiados el recibo de la "luz", porque, creo yo que la estrella madre de nuestro Sistema, no va a pasar la factura por sus radiaciones enviadas a uno de sus hijos.

(continuará)

Vicente Redondo

Otra Actividad Asociativa: Taller de Cerámica

El Grupo de Manualidades de Santa Maria informa de una nueva actividad en los locales de la Asociación.

En Octubre se abrirá el taller de cerámica. Después de vencer las dificultades de organización y sitio que cada actividad conlleva, es una realidad y ya podeis informaros para las inscripciones en el local de la Asociación, Calle de Santa Susana, al final, local de la Comisión de Santa Maria, los lunes, jueves y viernes de cuatro a cinco de la tarde y a partir del 1º de Octubre.

COLABORACIONES

Comunicado de "NUEVO TEATRO"

Por fin después de diez meses de trabajo, tenemos el gusto de comunicar a todos los vecinos del barrio, que el mes de Octubre en colegio "Isabel Clara Eugenia", estrenaremos la obra musical "HAIR", adaptación teatral que nos ha supuesto muchos esfuerzos.

Nos encontramos con el problema de las canciones, pues estaban grabadas en inglés, y no nos parecía bien que en una obra que duraba aproximadamente dos horas, los asistentes tuvieran que aguantar una hora de actuación en inglés, fue por esto por lo que estuvimos casi a punto de no prepararla, pero he aquí que dimos con la única grabación en el mundo que se conserva en Castellano, grabación antigua y por lo tanto quizás el sonido en algunos momentos no sea tan nítido como quisiéramos. Todo esto nos volvió a dar fuerzas para emprender este ambicioso espectáculo, y fue así como por fin superado el más grave problema comenzamos con los ensayos, hasta llegar a hoy en que podemos estrenar esta obra, que como las anteriores realizadas por NUEVO TEATRO (recuerdese JESUCRISTO SUPERSTAR y WEST SIDE STORY), puedan llenar estos momentos de ocio que todos en determinados momentos tenemos.

Le fecha exacta del estreno creemos sea el día 12 de Octubre, esta inseguridad se debe a que este comunicado se redactó en el mes de Agosto, y por lo tanto está sin concretar, lo cual no será problema para que vosotros los vecinos os enteréis, pues esta será anunciada con carteles y propaganda por todo el barrio con anterioridad.

AGRADECIMIENTOS

Después de tres años desde que se formó nuestro grupo queremos a través de este medio de comunicación dar testimonio de agradecimiento a todas aquellas personas que con su ayuda y confianza han colaborado con nosotros, entre las que tenemos que destacar a Sor Concepción religiosa que dirige el Colegio "Isabel Clara Eugenia", la cual desde nuestros comienzos nos ofreció su inestimable ayuda así como el resto de religiosas por facilitarnos

el teatro de este Centro por la gran ventaja que supone el poder representar las obras que hemos montado en el mismo barrio, y así hacer más fácil la asistencia de todos nuestros vecinos.

A la comisión rectora del Centro Social de Hortaleza, y en particular a Miguel que nos ofreció la posibilidad de disponer de un local para nuestros ensayos, dándonos pruebas de inestable confianza.

A los responsables del periódico "LA UNION DE HORTALEZA", el cual nos ha servido para darnos a conocer y a través de él informar de nuestros proyectos y realizaciones.

A la asociación de vecinos de Hortaleza en cuyos locales, primero en San Lorenzo por mediación de su Presidente D. Javier Moratilla, y luego en la U.V.A. pudimos utilizar para ensayar en nuestros comienzos.

Al grupo Barón Rojo, y en especial a Carlos y Armando que nos han cedido desde nuestros primeras representaciones su equipo de sonido el cual es parte imprescindible de nuestras obras.

A todos los vecinos que con vuestra asistencia habeis hecho posible nuestra continuación.

Gracias a todos por haber colaborado con nosotros en nuestros esfuerzos y nuestras ilusiones, gracias porque hemos encontrado en vosotros verdaderos amigos y hemos conseguido nuestro objetivo que es el de comunicarnos con los demás. Por todo lo que habeis hecho por nosotros, gracias.

"NUEVO TEATRO"

Un tema que preocupa: la ley del consumidor

El asunto, lamentable por sus trágicas consecuencias, del envenenamiento por el aceite de colza ha puesto de manifiesto los indefensos que estamos los ciudadanos ante el fraude y adulteración de los alimentos. Parece que, ahora, se promulgará una Ley que facilite los mecanismos de garantía y los derechos de los consumidores para defen-

derse y ejercitarlos, uno de ellos será la asociación de consumidores.

Muy importante sería que, por medio del periódico y abriendo una sección informativa, se nos fuera documentando sobre que serían estas asociaciones, que mecanismos pondría la Ley a nuestro alcance, como podríamos ejercerlos, cual sería nuestro comportamiento correcto ante el fraude o adulteración, que incidencia las asociaciones ante la Administración, etc. pues, creo, que cuanta más información recibamos desde el principio, más clara veremos nuestra posición y la necesidad de esas asociaciones.

Esperando recojan esta sugerencia les dá las gracias un ciudadano de Hortaleza.

Poesía

Ahora que tú duermes han salido a buscarte tus muñecas vestidas de terciopelo y tul.

Deambulan por la casa, como angelitos blancos y escrutan los rincones, como hambriento mastín.

Tu duermes, pero ellas, con sus manitas suaves te acarician los ojos, el pelo y el dormir.

Te cuentan sus historias: hadas, duendes, señores vestidos con encajes y vendiendo jazmín; caballos de alas rubias, bailarinas, actores, relojes de cucú, limpiadores de hollín.

Y tú duermes, descalza, las pestañas, la voz, las mejillas, los brazos y todo alrededor te acuna, despacito, como canción y flor.

Tus muñecas, tus hadas, tus impacientes duendes, tus angelitos blancos, un poco por azar buscan mi tibia falda como para llorar.

Y yo los acaricio, los consuelo les canto tus canciones antiguas, tus poemas de amor.

Y el sueño, como un niño cansado de jugar nos llega, nos abraza, nos junta de la mano y viajamos, contentos, a tu lado a soñar.

NORA

DEPORTES

Deporte Escolar

Con este pequeño texto, queremos inaugurar una sección que pretendemos se mantenga fija a lo largo de toda la temporada, como reconocimiento a la importante labor que se está llevando a cabo en este campo, por parte de los Profesores de Educación Física de los Colegios Estatales del Distrito, apoyados por las Apas y la Junta Municipal del Distrito. Es de destacar el nivel adquirido en algunas especialidades, por los Colegios de nuestro Distrito, ya que alguno de ellos, consiguió llegar a fase final de Madrid.

Desde aquí nuestro elogio y apoyo a los artífices de este tipo de competición deportiva básica, y hacerles saber que esta sección estará siempre a su disposición.

Futbol Sala

Como ya indicábamos en el número anterior, la comisión de Virgen de la Salud presentó un equipo de esta modalidad en el campeonato organizado por la Junta Municipal. Al final quedó clasificado en cuarto lugar y en este año ya estamos dispuestos para comenzar otro nuevo campeonato donde se pueda superar si es posible la clasificación del año anterior.

II Campeonato individual de tenis de mesa A.D. Santa María

En el mes de mayo se terminó de jugar este campeonato en su segunda edición, después de varios Torneos que se celebraron entre los meses de febrero y mayo, quedando la clasificación definitiva de la siguiente manera:

- 1 JOSE LUIS SANCHEZ
- 2 RAFAEL GONZALEZ
- 3 ANDRES GOMEZ

Recordamos que la clasificación del I Campeonato, que se celebró la temporada anterior fué:

- 1 JOSE MANUEL LEON
- 2 CARLOS CAZON
- 3 JOSE LUIS LOPEZ

I Torneo de Tenis de Mesa San Juan-Junio'81

Con motivo de las Fiestas de San Juan, organizadas por la Com. de Sta. Maria de la Asociación de Vecinos, se celebró del 22 al 25 este I Torneo, organizado por la A.D. Santa María y patrocinado por el Pub Shapó, Joyería Sta. Maria y la Comisión de Sta. Maria de la Asociación de Vecinos. Participaron los equipos siguientes: CAJA DE AHORROS, MORATALAZ con dos equipos; ALBAL con dos equipos y A.D. Sta. MARIA con dos equipos. La clasificación final fué:

- 1 Clasificado, Trofeo Pub Shapó, CAJA DE AHORROS.
- 2 Clasificado, Trofeo Asoc. de Vecinos, MORATALAZ.



3 Clasificado, Trofeo Joyería Sta Maria, MORATALAZ.

Es de destacar en este torneo, la calidad de juego empleado por los conjuntos en liza, resultando en el equipo de la CAJA DE AHORROS, justo merecedor del triunfo. Es de destacar también los fallos en la organización de los encuentros, pero disculpables por ser esta la Primera Edición del Torneo. Solo queda desear que el 2º Torneo tenga éxito y una buena temporada a todos los participantes. Sobre estas líneas un momento de la entrega de los Trofeos.

LA ASESORIA JURIDICA INFORMA

Instrucciones para el caso de despido

Desgraciadamente, hoy es bastante normal que sepamos de alguien que lo han despedido de su trabajo, o que lo van a despedir. Como cualquier persona que trabaje, está corriendo ese riesgo, tenemos que saber reaccionar cuando se dé el caso.

Lo más normal es que llamen a uno a ver al director o al "jefe", y éste nos dé una carta de despido que nos pedirá que firmemos. Bien, la carta hay que leerla muy bien para que no firmemos otra cosa distinta como por ejemplo "el finiquito" o "que nos vamos de la empresa porque queremos". Cuando estemos seguros de que solamente nos comunican que estamos despedidos, podemos firmar la copia poniendo "no conforme" al lado de la firma y quedándonos con la carta original.

También puede ocurrir que el empresario, no quiera darnos ningún papel y que el despido sea de palabra. Si hay compañeros presentes en ese momento y que quieran ser testigos, podemos darnos por despedidos. Si no hay nadie que lo vea, tenemos que volver a trabajar acompañados de dos testigos que presencien como no nos deja entrar a trabajar o cómo nos repite que estamos despedidos. Esto es importante

porque hay una causa justa de despido que es la de decir que hemos "abandonado el trabajo" y esto lo podría utilizar el patrón y podemos quedarnos en la calle y sin paro.

Una vez que podemos probar que nos han despedido tenemos que presentar una demanda para celebrar un acto de conciliación en el I.M.A.C. (Instituto de Mediación, Arbitraje y Conciliación), para reclamar nuestros derechos al empresario y, además, poder cobrar el paro si no nos readmite.

Para el caso de que en el I.M.A.C. no lleguemos a ponernos de acuerdo, hay que volver a reclamar (lo mismo), ante la Magistratura de Trabajo. Para hacer esto, hay un plazo de veinte días hábiles desde la fecha del despido. No conviene dejar pasar ni un día para reclamar porque el plazo es muy corto. Sólo unas recomendaciones para terminar:

- 1 No firmar nada que no sea la simple comunicación de despido.
2. Nadie cobra el paro si no pasa antes por la I.M.A.C. y sigue los trámites previstos.
- 3) No dejar pasar el tiempo, porque después de los veinte días, se pierden todos los derechos.

ULTIMA HORA

Cancha de Baloncesto en Virgen de la Salud

Cancha de baloncesto en Virgen de la Salud

Para todos aquellos que lo desconozcan hay que informar que la constructora NURBASA, tal como estaba establecido había cedido una parte de terreno de la urbanización Virgen de la Salud para la construcción de una guardería. Posteriormente y mediante

una orden ministerial se fijó el número de metros necesarios para poder destinar cualquier terreno a guardería y el de Virgen de la Salud no daba las medidas necesarias. Así pues el Ayuntamiento, la Junta Municipal de Hortaleza, ha decidido aprovechar este terreno para construcción de una cancha de baloncesto. Es obvio decir que, de momento, el resto de la urbanización que queda por acabar no va a ser modificado ya que como he dicho al principio, este terreno era ya propiedad municipal y el resto pertenece a la constructora.

Nota Necrológica

Ha fallecido nuestro compañero de la Asociación, Manuel Romero, que residía en el barrio de San Matías. Vaya desde aquí nuestro más profundo pesar por esta inesperada desaparición.

UNION DE HORTALEZA

Pedimos tu ayuda
y colaboración...

Gracias, vecino



A su servicio

Cuando usted confía su dinero a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, toda una organización con más de 275 años de experiencia se pone a su servicio.

La Caja cuida de sus ahorros, mira por sus intereses, le ayuda en sus proyectos, canaliza su actividad económica con humanismo y profesionalidad.

La Caja está siempre cerca de usted: alguna de sus 357 sucursales está próxima a su domicilio o a su trabajo, para su comodidad.

La Caja le facilita las cosas: atiende sus pagos, se encarga de sus cobros, envía y recibe su dinero, simplifica sus compras, etc., etc., etc., Muchos etcéteras que bien merecen su confianza.

OFICINA CENTRAL: Plaza de Celenque, 2

Sucursales en la zona:

- 051. Avda. de San Luis, 8
- 054. Avda. de Barranquilla
(B.º San Lorenzo, bloque 29)
- 084. Santa Virgilia, 1
(P. Santa María)
- 159. Cuevas de Almazora, 20



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Una tradición en vanguardia.

Aprobado B E 11 4 79

Ayuntamiento de Madrid