

UNION DE HORTALEZA



Núm. 39. MAYO 1983
25 pesetas.

**1ª FASE DEL
POLIDEPORTIVO: PISCINAS**

Ayuntamiento de Madrid

Librería-Papelería **LOLITA**

LIBROS DE TEXTO. PROXIMO CURSO
JUGUETES. REGALOS
FOTOCOPIAS EN EL ACTO
Virgen del Carmen, 41
MADRID-33

LAMINA fotografía

- Cámaras y tomavistas
- Fotos carnet
- Alquiler de películas
- Proyector cine
- Material fotográfico
- Laboratorio color
- Laboratorio blanco/negro
- Reportajes

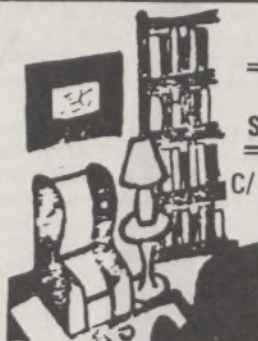
Santa Susana, 11 Tel. 763 06 23 MADRID-33

EL DESCANSO

Rogelio Muñoz, 2 • Teléfono 763 24 18
SAN MATIAS • HORTALEZA

PAELLAS • CORDERO • ASADOS
EXQUISITOS JAMONES Y QUESOS

SALON PARA MERIENDAS,
COMUNIONES Y BAUTIZOS



**MUEBLES
SANTA MARIA**

C/ Santa Susana, 27
MADRID - 33

**LOS MEJORES
PRECIOS
DE MADRID !**

Herbolario «LAUREL»

- Consultorio Médico naturista.
- Miel a granel.
- Hierbas medicinales.
- Alimentación natural.
- Cosmética natural.
- Pan integral del día.

Barrio de Santa María

C/ Santa Susana, 23. Teléf. 764 44 58



El rincón del tala

Los paisajes que recorrí diez años ha... hoy cotejados bajo un helado prisma. Cuando, antaño, rebuscaba la semilla de vida en cada casa abandonada a la vera del sendero, hoy, simples parajes. Y ya, ni el labrador que aparece en cada recodo con su hazada al hombro, me transporta lo más mínimo. ¿Será que los sentimientos se van helando con el paso del tiempo?

Aquellas correrías, buscando entre pueblos, ruinas y castillos sin murmullos la esencia antigua del respiro humano, las risas de otros tiempos... Ya, sólo piedras derruidas.

Y la pareja de tórtolas que escapa a toda prisa, con esa evocación a amores sempiternos. En aquella otra distancia de ternuras sin horizontes... Hoy no más que una pareja de pájaros. ¿Será que el tiempo hiela los sentimientos?

Y la casa de camineros, también en el rincón del recuerdo, enhiesta aún, cuando enfocadas el pasado de una familia anidando en la mitad del páramo... Hoy, piedras, no más que piedras. ¿Será el materialismo? ¿Y la vida? ¿Y el halo? ¿Y la semblanza...

Y tú sí anduviste —hace ya ¡tantos años!— buscando en cada rincón la esperanza. Lo que hoy se te escapa, lo imperceptible de cada escondrijo donde se masculló por tiempo— ¡qué efímero!— un bostezo de vida en comunión con otros. Allí estuvo, en el nido, en la casa en el camino, en la posada, en el retorno del labrador, parte o todo en lo que creías. La propia vida, que a la fecha simplemente subsistencia consideras. ¿Será que varió el curso de los astros? ¿Pasará que los caminos se entrecruzaron? ¿Sucederá que el témpano abrasa de frío las propias ansias de amar?

Será. Pero el camino, aún sinuoso —el trazado no cambia— descubre una niña en el umbral de la casa de pueblo de estilo... añejo. Y el áurea aparece igual. Está en el sino de la historia. Yo sí cambié. En lugar de futuro, fotografía estas.

¿Ves? ¡Claro! Bien lo hiciste. ANTES. Cuando ansiabas y elucubrabas sobre caminos amplios, siempre dispuestos. Hoy, lo angosto se te impone. Te cae con amargura cada cornisa. No estás ya en situación de búsqueda oculta de no sabes qué. ¿QUE? El camino es simplemente una senda para poder marchar. Adolece de piedras preciosas escondidas en los recovecos. El hombre de la hazada es tosco, y lleva la boina —eso sí— muy dignamente. Pero sólo por las inclemencias del medio. No ha lugar a investigar un cierto sabor rústico que no está. Y la tórtola subsiste. Como tú. Y la hembra pone sólo dos huevos. ES ASI.

Habrás que archivar la amplitud de la mirada siguiendo el camino, y limitarla a la piedra concreta, y al rodear el seto, y al corregir el curso, y hacer práctico cada paso del día, “para, así, poder, al fin asir el filo de la noche”.

El sueño, la aventura, debe encuadrarse, para que los futuros buscadores de luces y fuegos artificiales, puedan elucubrar y vaciar día a día sus alforjas de vuelos sin cinturones.

Lo triste es la crudeza. El no poder soñar. O soñar conociéndolo. Y en aquel pueblo sí había la bodega. Y el contenido. Y la palabra hueca pero consistente. Que incluso has dejado de prestarle la textura necesaria porque has llegado al extremo de no atender la voz del primitivismo. Y seguir... ¡Es tan fácil! Las pieles del olvido curtidas se guardan en tu interior. Y es triste. Y... reconocerlo... te lleva ni más ni menos al total y suscinto desgarró de toda esperanza. ■

UNION DE HORTALEZA

REDACTOR

José Luis López

CONSEJO DE REDACCION

José Hernández, Emiliano Zamora, Juan Rey, Arturo Génova.

COLABORADORES

Germán Talavan, José Miguel Hernán, Juan Carlos Morales, Rafael Cáceres, José Blanco (fotos)

ADMINISTRACION

Pedro Mingo

PUBLICIDAD

José Hernández

EDITA

Asociac. de Vecinos "Unión de Hortaleza"
C/URIA, 7

REDACCION: Santa Susana, 55 - Madrid-33

IMPRIME: Copiasol

Depósito Legal: M-1514-1978

SUMARIO

El rincón del Tala	2
Editorial: El barrio, sus vecinos y sus fiestas	3
Noticias de los barrios	
Sta María sin fiestas. APA del Colegio Público de U.V.A. informa	5
ELECCIONES	
Resultados de las Municipales 1979-83	6
CRONICA MUNICIPAL	
La nueva corporación	7
EN ESTE PAIS	
Polideportivo: La 1ª fase inaugurada: Piscinas	8, 9
CENTRO SOCIAL DE HORTALEZA	10, 11
Educación - Cultura Sociedad	
En busca de la seguridad	12
CARTA A UNA MADRE	
Colaboración	13
NOVELA	
"El crimen de Sta. María (Capt. XI)	14
DEPORTES	
Instalaciones deportivas	15

EDITORIAL

EL BARRIO, SUS VECINOS Y SUS FIESTAS

Ya sabemos que, en términos generales, los habitantes de los barrios que comprenden el ámbito de nuestra Asociación son recién llegados a los mismos, esto es, procedentes de otros lugares de Madrid, los menos, y de otras regiones de España, los más.

Ahora bien, todos tenemos una identidad común y esta es, nada más y nada menos que habitamos en el mismo barrio, para bien o para mal. Ello implica que si queremos hacernos lo más fácil posible nuestra vida en el lugar, hemos de esforzarnos porque, entre todos, consigamos las formas de vida más adecuadas a nuestras necesidades y una de éstas, y no de las menores, es nuestra convivencia, nuestra relación humana entre unos y otros y, en resumen, la unión entre unos y otros de los habitantes de un mismo barrio, por algo nuestra Asociación se llama "La unión de Hortaleza".

Pues bien, un grupo de componentes de nuestra Asociación ha luchado y trabajado año tras año por fomentar nuestras fiestas de barrio y ha puesto en ello todo su empeño en la creencia de que así se fomentaba la unión entre sus vecinos con ocasión de tomarse unas copas y echar unos bailes todos juntos, como es tradición en todas las fiestas locales. Pero... y salvo honrosas excepciones, los vecinos del barrio y, esto es mas grave, los miembros de nuestra Asociación, han dejado en manos de esos pocos el trabajo y la responsabilidad de las fiestas y se han limitado a divertirse y a hacer la crítica más o menos constructiva.

Por todo ello y viendo que se nos van al garete (no quiero expresarme en tonos más duros) las fiestas de barrio, desde aquí hacemos un llamamiento a todos los que quieran participar en su organización y desarrollo, porque, los "currantes" de siempre, dicen no estar para la labor si no obtienen más ayuda.

Hacemos, pues, y desde aquí, un llamamiento a todos, para que, a través de sus Comisiones se integren en el grupo que organice y desarrolle las fiestas de todos y cada uno de nuestros barrios y, vuelvo a repetir, si así no se hiciera no nos lamentemos después del vacío humano a que estamos abocados. ■

Santa María

Reproducimos el llamamiento hecho a los vecinos de Santa María con motivo de la festividad de San Juan.

Querido socio y vecino:

Ante la proximidad de SAN JUAN, días en que tradicionalmente y desde hace varios años venimos celebrando nuestras fiestas en Santa María, tenemos la necesidad de solicitar tu colaboración personal.

Los años anteriores para el montaje de estas fiestas y después de solicitar repetidas veces la participación de los socios para organizarlas, las personas que al final colaboraron han sido las mismas que en años anteriores lo hicieron. Dichas personas nos han planteado, con razón, que no están dispuestas a seguir trabajando si no hay más participación de los vecinos.

Por tal razón, es el momento de plantearnos muy seriamente que si queremos que tengan sentido las fiestas de San Juan intentemos colaborar todos, para lo cual os convocamos a una reunión el día 17 de Mayo a las 8.30 de la tarde en el local de la Asociación de Vecinos en Santa María para hablar de las fiestas.

Si la asistencia a ésta reunión fuese mínima, y por tanto la intención de participar, pequeña, entenderemos que las fiestas no interesan, quedando, por consiguiente, suprimidas.

Por lo tanto: SI ESTAS INTERESADO EN LA CELEBRACION DE LAS FIESTAS DE SAN JUAN, ACUDE SIN FALTA EL DIA 17 DE MAYO A LAS 8.30 DE LA TARDE AL LOCAL DE SANTA MARIA.

Un saludo, Comisión de Santa María

A esta convocatoria asistieron doce personas, de las cuales ante la falta notoria de "participación" algunos de los presentes se negaron a trabajar en la organización de las fiestas. La respuesta: No hay fiestas de San Juan este año. De verdad que lo sentimos. Por todos.

**LA ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS DEL
COLEGIO DE U.V.A. DE HORTALEZA
INFORMA**

**LA LUCHA MERECE LA PENALIDAD. POR FIN
COMENZARON LAS OBRAS DEL NUEVO
COLEGIO E INSTITUTO**

El conseguir dicho colegio nos ha costado siete años de lucha y reivindicaciones; siete años de esfuerzo diario. Conjuntamente con nosotros han trabajado, la Asociación de Vecinos del barrio (La Unión de Hortaleza) y la Asociación de Padres de Alumnos (A.P.A.) del Colegio Público del barrio, con la colaboración de la actual dirección del mencionado colegio.

Efectuada la gestión correspondiente de trámites, que se llevó a cabo por las entidades antes mencionadas, os vamos a informar del proceso de esta lucha y de los esfuerzos que hemos realizado, dejando claro que no se nos ha regalado nada. Os recordamos que por el año 1976 exigimos a la administración la inmediata retirada de las torres

de alta tensión que invadían el terreno cedido para la construcción del nuevo colegio. Esto se consiguió con la presión ciudadana, es decir, que un puñado de vecinos hicimos una "sentada" en la entrada de U.V.A. y Santa María, pasamos por innumerables ventanillas, muchas de las cuales nos cerraron en las narices. La historia sigue, una vez conseguida la retirada de las "Torres", nos dijeron que les faltaban unos miles de metros cuadrados, del terreno cedido. Era otra excusa. Siguiendo los pasos de este proyecto del nuevo colegio, conseguimos enterarnos de un acuerdo, con fecha del 19 de Abril de 1978, adoptado entre este Ayuntamiento y el Ministerio de Educación y Ciencia, que consistía en un centro de E.G.B. de 24 unidades, y otro de B.U.P. de 16 unidades en el solar situado entre el colegio de U.V.A. y el colegio Filósofo Séneca. Esta información la conseguimos el 29 de Abril de 1982, es decir, al cabo de cuatro años de gestiones; y durante estos cuatro años nuestra gestión fue boicoteada por el Ministerio de Educación, fue entonces, gracias a un comunicado personal de la Delegación de Educación del Ayuntamiento de Madrid, cuando conseguimos localizar nuestro proyecto.

Aún hay más cosas:

Una vez enterados de donde se encontraba, una comisión de A.P.A. en compañía del actual director del colegio, nos personamos en la gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento, para observar toda la documentación que existía sobre este tema, y sorprendidos, nos comunican que se han extraviado algunos documentos del expediente N.º 1.021, Zona A, (que era nuestro proyecto), concretamente los referentes a la medición del terreno (tirar de cuerda).

La Asociación de Padres de Alumnos, sigue buscando el hilo, el 7 de febrero de 1983, presentamos un escrito al excelentísimo señor Director Provincial de Educación General Básica, exponiéndole los problemas que el colegio tiene, el Excmo. Señor, nos responde telefónicamente, al mes siguiente a nuestro escrito, diciéndonos que ya iban a comenzar las obras, y un mes después de esta llamada; ¡por fin! vemos que en los terrenos del colegio hay personas extrañas, nos acercamos a ellas y les preguntamos ¿que van a hacer aquí? Y... ¡sorpresa! El nuevo Colegio.

También nos enteramos de que dicho proyecto asciende a un costo de 174 a 180 millones de pesetas.

Y esta es la historia de una lucha reivindicativa, con la que hemos logrado excavar los cimientos del nuevo colegio y el nuevo Instituto Público de U.V.A. de Hortaleza. ■

CONFECCIONES

GONAL

ESTABLECIMIENTO RECOMENDADO
EN EL BIEN VESTIR MASCULINO

Costa del Sol, bloque 5
San Miguel

Teléf. 763 23 26
MADRID-33

ELECCIONES MUNICIPALES

LA IZQUIERDA ARRASO EN HORTALEZA: PSOE (56,1%) y PCE (7,6%)

Antes de entrar en el resumen de Hortaleza indicaremos que a nivel de Madrid el PSOE ha vencido en 12 Distritos madrileños, entre ellos el nuestro, mientras A.P. lo ha hecho en 6. Al no presentarse U.C.D., sus votos han ido a parar a A.P., que mejoró los resultados obtenidos por los centristas en 8 distritos. Por otra parte es de reseñar el fracaso de C.D.S. y P.D.L., que apenas han recabado entre ambos el 5% de los votos en Madrid.

En Hortaleza se impuso el PSOE con un 56,1% de votos, con un aumento de 13.770 votos sobre las municipales de 1979. A.P. obtiene el 30,2% con una disminución respecto a U.C.D. de 1.935 votos. El P.C.E. asegura la tercera posición con el 7,6% con una disminución de 6.209 votos. Por último están el C.D.S. con el 3,3% de los votos y el P.D.L. con el 2,8%, que no se presentaron en el 79 y que conforman el total del espectro político de nuestro Distrito.

A continuación ofrecemos un cuadro sinóptico de las elecciones municipales en Madrid.

MADRID

Distrito	PSOE		AP-PDP-UL	UCD*	PCE		CDS	PDL
	Municip. 1983	Municip. 1979	Municip. 1983	Municip. 1979	Municip. 1983	Municip. 1979	Municip. 1983	Municip. 1983
Arganzuela	30.679	23.767	28.525	28.267	3.883	7.536	2.132	1.846
Carabanchel	71.841	56.394	40.058	41.895	9.358	20.519	4.092	2.391
Centro	38.282	33.961	41.018	50.343	4.697	11.141	2.602	2.999
Ciudad Lineal	60.100	46.888	46.206	45.990	7.979	15.844	4.183	3.361
Chamartin	23.282	19.885	47.224	43.658	2.625	5.874	2.594	3.793
Chamberí	31.783	27.430	65.008	65.689	3.483	7.601	3.375	4.360
Fuencarral	40.781	31.266	30.542	27.075	4.961	9.183	3.096	2.826
Hortaleza	43.157	29.387	23.233	21.298	5.702	11.911	2.608	2.179
Latina	73.248	59.097	46.924	48.827	10.376	21.133	5.612	3.430
Mediodía	58.286	37.862	10.685	12.378	10.594	22.921	1.325	725
Moncloa	27.718	18.061	29.876	28.864	2.717	5.386	2.026	2.240
Moratalaz	40.521	31.557	21.367	21.192	5.852	11.386	2.283	1.675
Retiro	22.581	18.546	38.980	34.711	2.565	5.193	2.342	2.823
Salamanca	30.120	25.240	65.856	65.327	2.918	6.784	3.061	4.389
San Blas	45.134	31.819	14.532	15.321	7.841	14.421	1.560	878
Tetuán	41.246	35.152	37.030	37.990	5.202	10.421	1.560	878
Vallecas	66.775	49.925	16.446	20.455	11.446	21.012	2.050	951
Villaverde	62.032	45.319	21.794	24.387	10.283	21.222	2.300	1.325

(*) En 1979, Coalición Democrática optó por no presentarse a las elecciones municipales, en beneficio de UCD.

Ayuntamiento de Madrid

LA NUEVA CORPORACION

Juan Carlos Morales



Madrid era una fiesta. Las elecciones municipales y las fiestas de San Isidro han hecho que los madrileños viviéramos días agitados y de auténtica algarabía.

Los candidatos a la alcaldía de Madrid han estado durante dos semanas convenciéndonos de sus habilidades y destrezas. El viejo profesor confirmó la hegemonía socialista, el joven Vestrynge arañó votos y el candidato del PCE vendió bien la nueva imagen del partido.

De Garrigues mejor no hablar, ha vuelto a incorporarse tarde a la movida, y la única candidata femenina, la amable Posada sin partido y sin ideología, no consigue sitio para el duque.

Al final ganó Tierno como esperaba y todos contentos. Lo cierto es que Tierno no despierta grandes pasiones y ahí radica su fuerza. El viejo profesor transmite serenidad y honradez, y el pueblo de la Villa y Corte se lo agradece.

El problema de Tierno Galván es que está convencido de la necesidad de gobernar con los comunistas y su partido no lo ve tan claro. Pero al final se saldrá con la suya y habrá acuerdo con los comunistas que esta vez tendrán que conformarse con un trozo de la tarta más pequeño que en el 79.

El grupo popular en la oposición no tendrá a Jorge Vestrynge como portavoz. El Jorge con todos y marcha Madrid ha sido un fraude. Vestrynge que tanto prometió a esta ciudad no resiste ejercer de oposición en una casa tan modesta como la de la Villa.

Jorge volverá a su escaño del Congreso y seguirá como diputado por Sevilla.

Le tocará de nuevo al democristiano Alvarez del Manzano intentar bajar al viejo profesor de su estancia por encima del bien y del mal.

El ocho de mayo la izquierda ha revalidado su trabajo de cuatro años y tendrán otros cuatro para continuar su labor.

Los socialistas han diseñado una nueva estructura para gobernar el próximo cuatrienio, reducirán las doce concejalías que funcionaban hasta el momento a ocho grandes áreas de gestión. Se mantendrán las tres tenencias de alcaldía y se elimina la figura del delegado.

La Delegación de circulación quedará englobada en el área de Seguridad y Policía Municipal, Cultura, Educación y Juventud estarán juntas en otro área, Salud, Servicios Sociales y Consumo en otro y a Urbanismo se le añadirán otras competencias.

De esta forma el nuevo gobierno municipal espera lograr una mayor eficacia en la gestión y sobre todo, conseguir un importante ahorro económico.

La nueva Corporación contará en su haber con una economía prácticamente saneada y tendrá que administrar los cerca de 67.000 millones presupuestados para este año. Esto no cabe duda permitirá un margen más amplio de maniobra que se tendrá que convertir en realizaciones concretas. Tiempo habrá para juzgarlas.

Como tiempo es de recordar lo que han sido las fiestas de San Isidro 1983.

Las fiestas patronales han convertido a Madrid este año en la capital de la música, Serrat, Aute, Joan Baez, Ana Belén o los míticos del jazz Elvin Jones, Dollar Brand, Panamá Francis, han encendido candelas, divertido y admirado a miles de madrileños que día a día llenaron el Palacio de Deportes, el Cuartel de Conde Duque, el paseo de coches del Retiro o la Plaza de las Vistillas.

Pero no sólo la música, también en este San Isidro 83, la poesía, el teatro, la cerámica, la gastronomía y otras ferias, han despertado el interés y la animación de los madrileños.

Han sido más de 100 millones bien gastados.

EVITE DESPLAZAMIENTOS. LO ENCONTRARA TODO EN:

SUPERMERCADOS
Sierra

C/ Santa Susana, 28 Torre 4 - 763 05 25
C/ Santa Susana, 27 Torre 1 - 763 68 21

GRANDES ESPECIALIDADES EN ALIMENTACION
FIAMBRES - FRUTAS Y VERDURAS - PRODUCTOS CONGELADOS
Y AHORA ¡PESCADO FRESCO Y MARISCOS!

1

Hay demócratas de última hora a quienes les falta solera sin duda, y por ello practican una mal entendida incondicional y ramplona lealtad, según la cual o se está plenamente de acuerdo con el gobierno o se está contra él, deducción que saco de algunas afirmaciones hechas no ya por personas más o menos allegadas al gobierno sino por miembros de éste. O se aceptan sin reservas las medidas del gobierno, o se está en contra de ellas, o se rasga uno las vestiduras como gusta decir a Pepe Barrionuevo, o se pasa a engrosar la fila de los sospechosos. A este paso se va a hacer necesario para ser un ciudadano libre de toda sospecha, ofrecer la cabellera de cualquier terrorista al señor ministro, como demostración inequívoca de estar contra el terrorismo, doblemente triste teniendo en cuenta que el señor Ministro además de miembro de un partido socialista lo es también del gobierno. No es raro escuchar ya comentarios calificando a Barrionuevo de "facha", yo no asumo semejante calificativo y seguiré pensando que nuestro ministro del interior es un demócrata sin duda, a pesar de ciertas reminiscencias que nos hacen recordar a los Fragas, Rosones o Martín Villas. En este país estamos necesitados de opiniones valientes, atrevidas, desapasionadas que acaben con fáciles y vulgares lealtades que en nada benefician a la causa de la democracia. Los arribistas y chaqueteros, ya se sabe, pululan por doquier y están a la que salta. Algunos se preguntarán el porqué de esta aparente inquina contra Barrionuevo, y es que sin duda el puesto que ocupa el ministro es enormemente conflictivo, y tendrá que realizar alardes de serenidad y sangre fría viendo como los etarras ciegan día tras día vidas de inocentes. Esto lo entendemos casi todos pero hay ciertas cosas que no son de recibo por más que el señor Ministro quiera hacernos comulgar con ruedas de molino.

2

Los enemigos del cambio se han inventado un término nuevo: en su atrevimiento llegan a hablar de "dictadura de los votos" como si semejante perogrullada fuera posible. Estas gentes son víctimas sin duda de la amnesia, como la demagogia y el cinismo cada día cuellan menos y su imaginación da poco de sí, se ven obligados a realizar enormes esfuerzos léxico-sintácticos, para explicar lo inexplicable, y

de paso meter miedo al personal con las nacionalizaciones hasta a nuestras mujeres nos van a nacionalizar —afirman—, y se quedan tan panchos. Ahora resulta que es contraproducente sacar ciertas cosas por las pantallas de televisión española, y no me estoy refiriendo a las Vulpes, episodio de tristes consecuencias para un profesional como Carlos Tena, puesto que al parecer a ellas no les importa nada y además de poner a parir a periodistas, curas, monjas, políticos y todo bicho viviente, pasan de constitución, de todo lo establecido habido y por haber, pero no desaprovechan para hacerse propaganda, ganar pelas y dejarse manipular por los listos de turno. Me parece bien que canten lo que quieran y opinen tres cuartos de lo mismo, pero estas posturas son justificaciones para no arrimar el hombro en una tarea colectiva.

Una profesión felizmente desaparecida —al menos oficialmente— es la de censor, porque es notorio que existen otros tipos de censura más o menos refinada. Ahora resulta que el señor Verstringe ¡tan demócrata él! quiere que la justicia le meta mano a Pablo Castellanos, puesto que el chico considera insultante e irrespetuoso el artículo que en su día escribió el discolorado presidente de la comisión de justicia del congreso. A este paso va a tenerse que ver la conveniencia de crear "la comisión de censura" del congreso para que los señores diputados no hablen más de la cuenta, porque ya es sabido que una cosa es libertad y otra "libertinaje" como si no hubiera suficiente, con la cantidad de periodistas que están "gozándola" o la gozarán en chirona.

Entre tanto la aristocracia de la medicina echa un pulso al gobierno para decir: ¡jojo que nuestros privilegios no hay quien los toque! Los policías también empiezan a exigir derechos ¡falta más! ¿es que son acaso ciudadanos de segunda clase? ¿es que siempre los maderos van a ser los malos de la película? ¡pues no señores!: está empezando a cambiar el guión y ya va siendo hora de que se dejen hacer notar por algo más que su fama represiva se está produciendo un progresivo acercamiento al ciudadano, y hasta un servidor que es bastante escéptico está empezando a mirarlos con respeto y hasta cierta admiración, ¡porque! no; no es gana de echar leña al fuego, en absoluto; tampoco pretendo convencer a nadie, es una opinión intrascendente de un ciudadano cualquiera de este país. ■

Pequeñeces caramelos

UNA TIENDA DULCISIMA

* * * *

CARAMELOS, BOMBONES, FRUTOS SECOS
PIÑATAS PARA FIESTAS Y CUMPLEAÑOS

C/ SANTA SUSANA, 1 - TEL. 763 81 51 - PARQUE SANTA MARIA

Ayuntamiento de Madrid

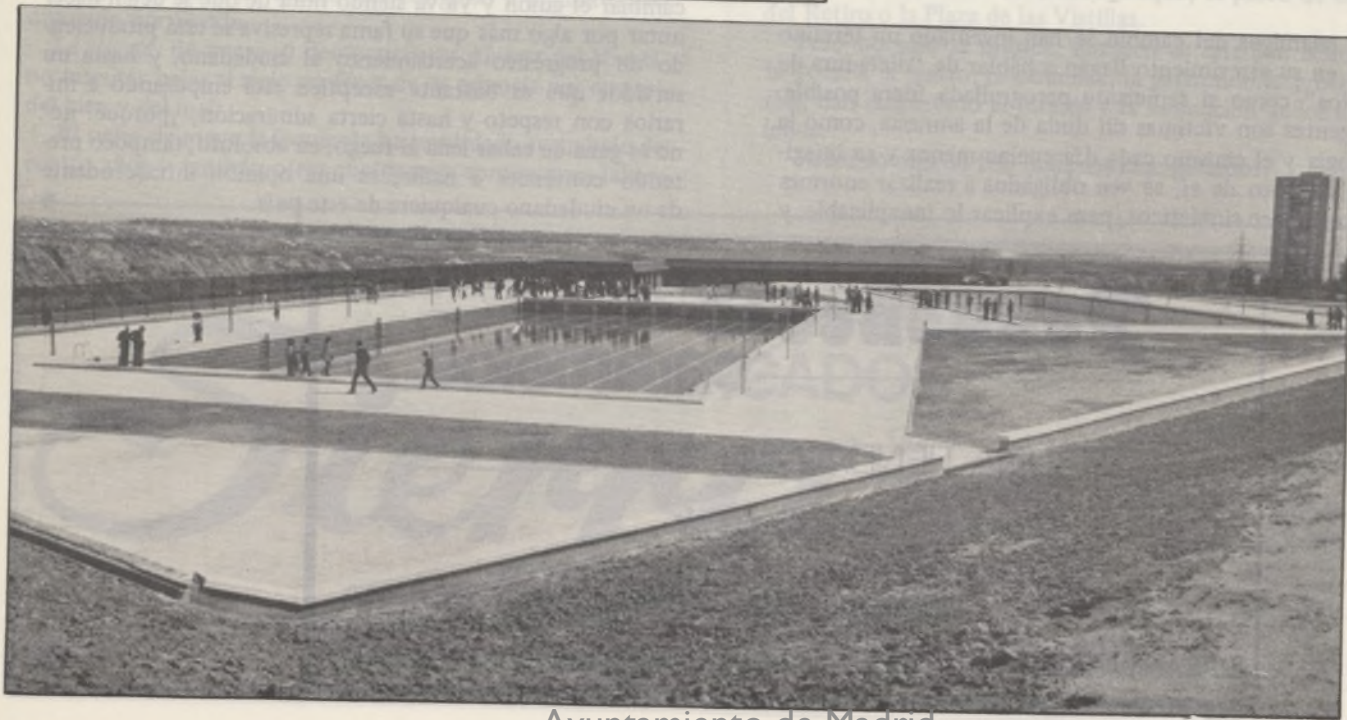
INAUGURADA DEL POLIDEPR



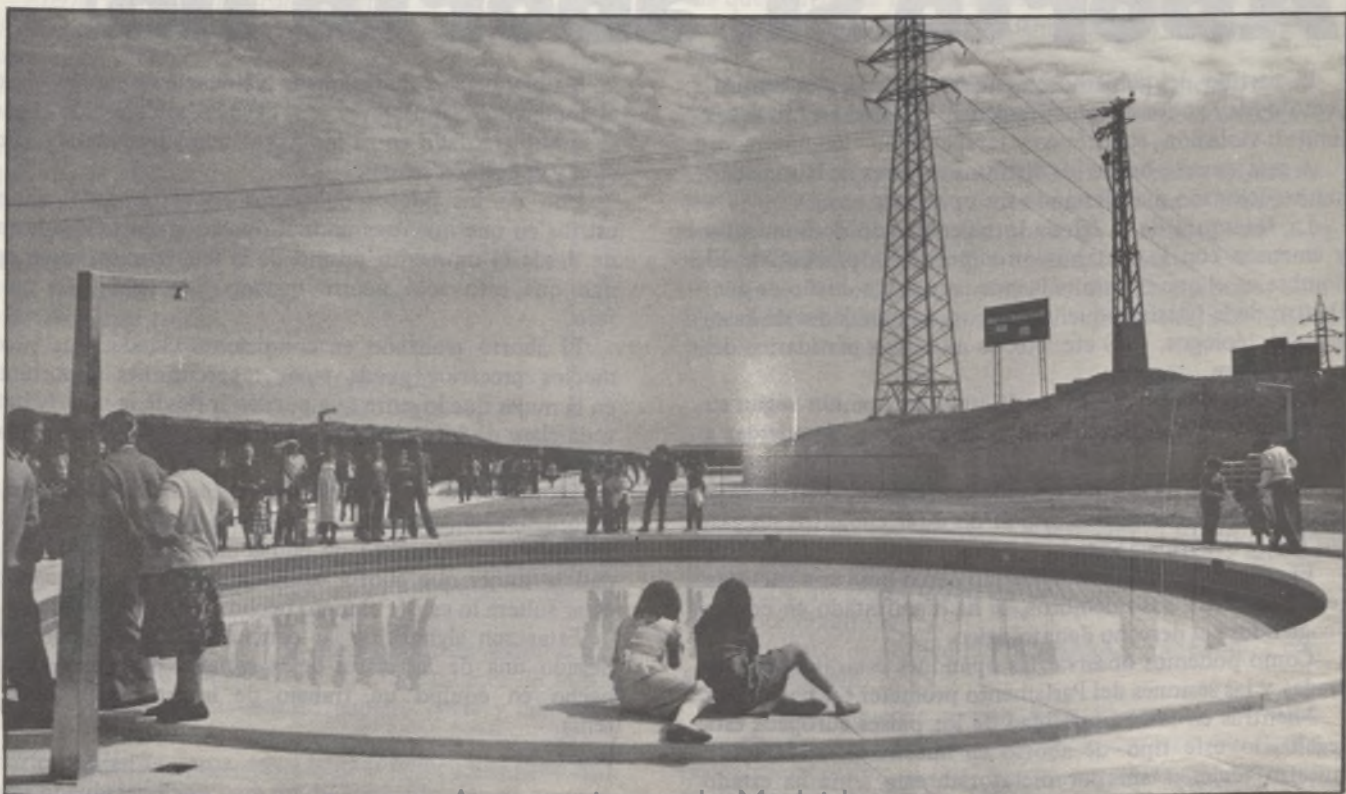
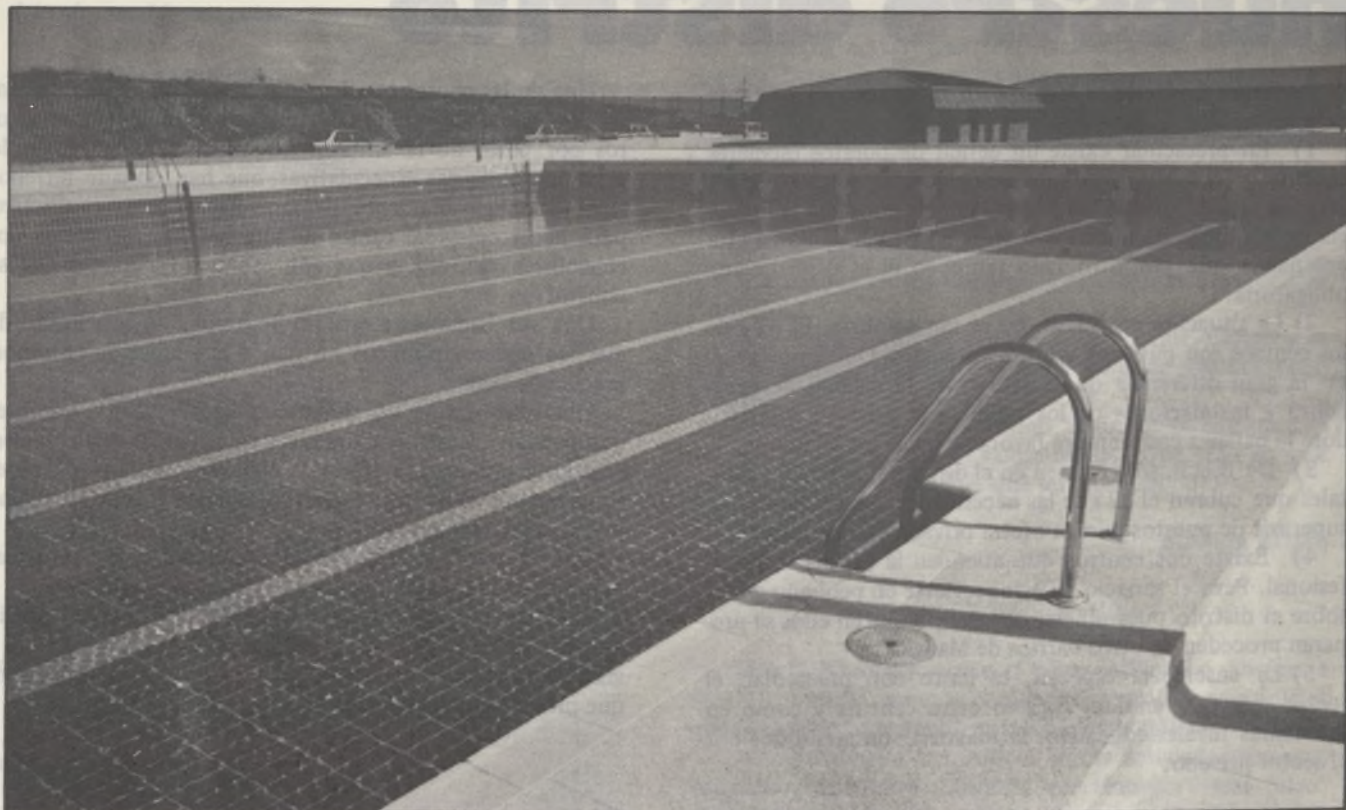
El pasado día 7 de mayo inauguró, por fin, la primera fase del Polideportivo. Han sido cuatro años duros y difíciles de gestiones y lucha, donde ha estado siempre en cabeza la Asociación de Vecinos "La Unión de Hortaleza". Podemos asegurar que sin éste esfuerzo, las piscinas no hubieran estado hechas para poder disfrutarlas este año. Ya ha empezado la Asociación de Vecinos a trabajar duramente por la conquista de la 2ª Fase.

Asistieron a la inauguración el Concejal Presidente Valentín Medel, Juan Rey, Vocal de Urbanismo de la Asociación de Vecinos; Fernando Amiano, Director del Instituto Municipal de Deportes; Luis Armada, Director de la Construcción de Polideportivos Municipales; Jesús Espelosín Atienza, Delegado de Saneamiento y Medio Ambiente; el Delegado de obras de los servicios Urbanos del Ayuntamiento y el Sr. Benítez, responsable de obras de Construcciones y Contratas, entre otras personalidades y vecinos que asistieron al acto.

(En las fotos se muestran aspectos generales y parciales de las piscinas y servicios, y asistentes a la inauguración).



LA PRIMERA FASE PRATIVO: PISCINAS



Ayuntamiento de Madrid

CENTRO SOCIAL DE HORTALEZA

La enseñanza en nuestro distrito

La situación de la enseñanza en el distrito es bastante deficiente. De los datos que poseemos se deduce que:

1) En preescolar existe un déficit de puestos escolares enorme; y si a ello añadimos que algo más del 50% de los creados son de titularidad privada concluimos que la mayoría de los niños de nuestros barrios no tienen opción a esta enseñanza que por otro lado tampoco el es oficialmente obligatoria.

2) La situación en E.G.B. no es tan sombría. El 42% de los centros son públicos y el 58% privados. Queremos resaltar la gran diferencia que existe entre la calidad de enseñanza e instalaciones de los públicos y privados inclinándose la balanza casi siempre favorable hacia los segundos.

3) De B.U.P. sólo existen en el distrito dos centros estatales que cubren el 22% de las necesidades. No obstante hay superavit de puestos pues la oferta privada es muy amplia.

4) Existe dos centros que atienden la Formación Profesional. Pero el servicio de estos revierte en pequeño grado sobre el distrito pues mucha de la gente que en ellos se preparan proceden de otros barrios de Madrid.

5) La enseñanza especial, es junto con preescolar, el sector más desatendido. Existen ocho centros y como en los demás niveles educativos la mayoría son atendidos por el sector privado.

Una de las causas que ha dado lugar a ese déficit de centros ha sido el desinterés e incluso quizás motivos más oscuros por parte de la anterior administración favoreciendo a las inmobiliarias especulativas, que han donado terrenos —como obligatoriamente debían hacer— muy conflictivo para hacer colegios: cables de alta tensión, ocupados por chavolistas etc. etc. y que aún estamos esperando que se construyan.

Una vez hecho este estudio llegamos a la conclusión de que los poderes públicos no dan a la educación la importancia que tiene.

Observamos que no se buscan hacer futuros hombres que puedan desarrollar todas sus capacidades intelectuales, artistas y humanas. Enfocar la educación a hacer hombres simplemente rentables; fomentar además el individualismo y la competitividad.

Con el actual sistema de educación no se logrará hacer hombres solidarios, humanos y felices sino máquinas.

No queremos sin embargo dejar de decir que, en medio de este ambiente un tanto desolador, se han empezado a vislumbrar algunas pequeñas luces. Confiamos y esperamos que pronto podamos recoger sus frutos.

Pregraduado mañana.

¡Aborto sí, aborto no!

El partido del gobierno ha enviado a las Cortes un proyecto de ley sobre despenalización del aborto en tres casos límites: violación, eugenésico y terapéutico.

A raíz de este hecho los distintos sectores de la sociedad han reaccionado manifestando sus opiniones.

La Jerarquía de la Iglesia lo ha calificado de homicidio y amenaza con la excomunión a quienes lo practiquen. El hombre es el que transmite la vida pero no es dueño de ella. Dentro de la Iglesia pequeños grupos: comunidades de base, algunos teólogos. CPS etc. etc. se muestran partidarios del proyecto-ley.

Los partidos políticos manifiestan su opinión según su tendencia: los de derechas en contra y los de izquierdas a favor.

Los grupos feministas lo ven insuficiente, restrictivo y lo califican de discriminatorio al no estar cubiertos sus gastos por la Seguridad Social.

El colegio de médicos, teniendo como base una encuesta realizada entre sus miembros, se ha manifestado en contra acogiendo al derecho deontológico.

Como podemos observar las opiniones están muy encontradas y las sesiones del Parlamento prometen ser polémicas.

Mientras en la casi totalidad de los países europeos está legalizado este tipo de aborto en nuestro país, debido a nuestro régimen anterior dictatorial, este tema ha estado enterrado a cal y canto.

No hay lugar a dudas que la incidencia de abortos, hasta el momento clandestinos, en España hubiera sido menor si se hubiera dado en su momento una adecuada planificación y educación sexual.

Uno de los puntos polémicos en el tema del aborto estriba en que mientras unos afirman que existe vida humana desde el momento mismo de la fecundación otros opinan que esto sólo ocurre cuando hay animación en el feto.

El aborto realizado en condiciones clandestinas y con medios precarios puede tener repercusiones importantes en la mujer que lo sufre que pueden ir desde la muerte hasta toda clase de infecciones, hemorragias, frigidez, esterilidad, etc. etc.

Teóricamente no debería repercutir en su estado síquico pero debido a sus creencias religiosas puede sentirse minusvalorada, con complejo de culpabilidad. En nuestra sociedad la mujer que aborta es discriminada y en el caso de estar soltera lo es por el mero hecho de estar embarazada.

Estas son algunas de las conclusiones a las que hemos llegado una de las clases de la escuela, después de haber hecho en equipo un trabajo de investigación sobre el tema.

Charo Contreras
Pregraduado tarde

Ayuntamiento de Madrid

De nuevo los grupos de la escuela de Adultos compartimos con vosotras algunos de nuestros trabajos literarios realizados en las clases.

RECUERDOS DE LA GUERRA

A LOS MAQUIS

*Los errores de la guerra,
dejan los pueblos en ruinas,
unos por sus ideales,
otros porque les obligan.*

*Los "maquis" de mi provincia
fueron piedras que rodaron.*

*Las huellas que en las familias,
en ese tiempo dejaron.*

*Un día un hombre del pueblo,
fue a socorrerlos con pan;*

*Los guardias que lo cogieron
lo apresaron, pegaron sin piedad.*

*Eso a mí me impresionaba:
ver a esos hombres marchar.*

*Y a los caciques del pueblo
a sus familiares marginar.*

Dijo el General un día:

*¡Entregaos! que tendréis
todos trabajo y pan. Estos
hombres no tuvieron ni siquiera libertad.*

*Julia Martínez
Certificado Mañana.*

DURO CAMINO

Eterno se me hacía el camino este.

¿Dónde nos llevas?

cargado de hombres

llorando algunos, otros inertes.

Eterno se me hacía el camino este.

Y allí en el cementerio

sin piedad, sin juzgarlos

les daban la muerte.

En su agonía decían:

¡por favor!... ¡No!, no dejes

que así, sin piedad

nuestras vidas siguen.

Me sentí impotente,

me sentí angustiado,

a mí me habían obligado

a llevar a estas gentes.

*Conchi Hurtado
Certificado Mañana.*

TALLER DE MACRAME

Una aprendiz del taller de macramé os quiere animar, amas de casa, para que conozcáis todas las cosas bonitas que en el Centro Social de la UVA se realizan.

Cuando en tu vida surge algo nuevo, lo quieres compartir con tu mejor amigo. Disfrutas haciéndole partícipe de tus alegrías. Estas alegrías son las que os quiero transmitir.

Os contaré. Al final del año pasado hicieron en el Centro Social una exposición de todas las manualidades que se habían realizado. Asistí a ella y me gustaron todos los trabajos tanto, que empecé en Septiembre las clases.

Me apunté a las clases de macramé porque es una manualidad fácil de aprender y, además, muy creativa, y acerté porque en los trabajos de macramé se unen belleza y utilidad.

Estoy muy contenta porque todo lo que hacemos es arte. Te sientes realizada y el ambiente es de amistad y cordialidad.

Si os sentís con ganas y ánimo, venir que os gustará. Los trabajos de casa no nos lo valora nadie. ¡Que vean en casa que sabemos hacer algo más que ser chachas!

Encarnación Lázaro

TALLER DE PINTURA

"Hola". Nosotras somos el taller de Pintura. Lo formamos 18 mujeres, aunque como os figuraréis es muy difícil que coincidamos todas el mismo día en el taller.

Los motivos que nos trajeron a esta actividad son muy variados y diferentes. Desde la que vino por hacer "algo" pasando por la que "la casa se le venía encima" hasta por las que sentían la necesidad de hacer algo nuevo. Lo que sí es cierto es que ninguna habíamos cogido un pincel en la vida.

Ahora, después de algún tiempo vamos saliendo adelante y cuando damos por terminado un trabajo nos sentimos muy orgullosas.

Sabemos que nuestros trabajos no son para representarlos en el Museo de Arte Contemporáneo pero cuando los vemos enmarcados y colgados en las paredes de nuestras casas no los cambiaríamos por nada del mundo.

Por eso os invitamos a que os unáis a nosotras. Sólo hace falta un poco de paciencia y trabajar despacio. Hasta pronto.

Taller de Pintura.

A-PRENDER A CONVIVIR

¿Sabéis que en el Centro Social de Hortaleza tenemos también unos talleres de Manuales, Corte y Confección? Pues sí, y además para que veáis cómo funcionan os daremos una idea de lo que aquí hacemos.

Somos varios grupos que de lunes a viernes venimos a desarrollar distintos trabajos, ya que hay talleres de este año, fieltro, muñequería, lacado, papier, corte y confección.

Como podéis figuraros, estos talleres reúnen una serie de atractivos y que no son para un determinado tipo de perso-

nas, ya que los que asistimos a este centro somos de diferentes edades, culturas, etc. etc. pero por raro que parezca, formamos un grupo unido en unas ambiciones que todos queremos desarrollar.

Aquí venimos a aprender, recrearnos y sobre todo a convivir en sociedad.

Así que si queréis pasarlo bien, al tiempo que estás aprendiendo cosas nuevas, podrás rellenar esas horas que tienes vacías y que al final acaban por aburrirte. Por todo esto "¡Venid a convivir!".

Aula de 2-5.

EDUCACION, CULTURA Y SOCIEDAD

En busca de la seguridad - 1ª parte -

Si alguna vez te has preguntado el por qué no te atreves a hablar, sobre todo cuando hay alguien extraño, tienes que ir a ver a una persona "importante", hay mucha gente etc. es seguro que te habrás dado cuenta de lo tímido, lo inseguro, lo inferior y lo mal que te sientes en esos momentos. Y si al mismo tiempo te has parado a mirar a tu alrededor, también es fácil que hayas visto que tú no eres el único que sufre de tales sentimientos.

Me atrevería a decir que, con aplastante mayoría, los que pertenecemos al grupo de los insegurizados ganaríamos cualquier elección a la que nos presentásemos. Si difícil es tirar la primera piedra, más aún lo es no sentir en algún momento, lugar u hora unos cosquilleos de inseguridad y desvalorización. Se podría llegar a pensar que la inseguridad y su correlato, (la no valorización), es una característica innata del ser humano; pero sin embargo, según las investigaciones y teorías al respecto, parece que dichos síntomas son elaborados por el hombre a partir de su propia experiencia.

Muchos estudiosos de la motivación humana apuntan como una de las necesidades primarias la de seguridad. Sólo con tener en cuenta la indefensión del ser humano en sus primeros años de vida, su falta de herramientas para enfrentarse a situaciones nuevas y la necesidad, demostrada, de establecer relaciones afectivas satisfactorias con sus padres (en donde la constancia, tanto del afecto como de todo lo que rodea al niño es algo prioritario para evitar posibles taras en el desarrollo), nos inclina a pensar que la búsqueda de la seguridad es un equivalente psíquico de la conocida equilibración u homeostasis interna del organismo.

Es fácil prever que el camino que lleva de la indefensión absoluta (del estado de máxima dependencia), al de autonomía o estado de dependencia recíproca o adulta, está lo suficientemente minado como para propiciar desequilibrios importantes en cuanto al sentimiento interno del propio valer. En un principio el niño construye su propio valer del amor que recibe, y depende pues del afecto de sus padres para adquirir el sentimiento interno de seguridad y valorización. Si durante su desarrollo las experiencias de desamor, rechazo y frustración no han sido compensadas, el sentimiento íntimo e interno que tenemos de nosotros mismos será casi con necesidad absoluta de inseguridad y desvalorización.

Es evidente que no podemos reducir los dinamismos psíquicos y los fenómenos de la seguridad-inferioridad al único parámetro del afecto entendiendo éste exclusivamente como la cantidad que se recibe en la primera infancia. Por poner un ejemplo de la complejidad de la dinámica psico-afectiva, fenómenos tales como la sobreprotección, el excesivo celo, etc; hacen posible síntomas de indefensión e incapacidad, de excusa tolerancia la frustración, etc. muy similares a otros provocados por actitudes opuestas.

Si bien es cierto que el estado de indefensión del género humano, y su incapacidad primaria para abordar situaciones de cambio y frustración son un hecho; y que, como dijimos anteriormente las experiencias primarias de afecto son de vital importancia, no debemos olvidar que el ser humano, y el marco inicial de su desarrollo, la familia, forman parte de un cuerpo mucho más amplio y complejo: el marco social.

Es pues obligado referirnos a los social si queremos entender más en profundidad tanto la dinámica psíquica del individuo, como el problema que tenemos entre manos: los sentimientos de inseguridad-inferioridad.

(continuará)

Emiliano



NIKIS, CAMISAS
PANTALONES... EN

CRISTI

SANTA SUSANA, 28
PARQUE SANTA MARIA

**10% DESCUENTO EN JUNIO
PRESENTANDO ESTE ANUNCIO**

CARTA A UNA MADRE

Elena María Encuentra
Guadarrama, agosto de 198...

Mamá:

De entrada, eres imbecil. Crees que he venido a la sierra para acostarme con Basilio. Podría haberlo hecho en el Retiro; en la Casa de Campo; en una pensión, o delante del mismísimo Palacio de Comunicaciones en el paseo de Recoletos, de nalgas a la Postal de Ahorros. En cualquier parte, Así que no me vengas con mandangas. Si quiero, puedo. He de confesarte, sin embargo, que aunque he querido no he podido. Si, rica. Te resultará extraño; hasta te escandalizarás porque lo haya intentado. Me da igual ¿entiendes? Me da igual lo que pienses sobre mí y Basilio. Si me he acostado con él, o no. Sólo que no es cierto cuanto dices. ¡A mí no hay quien me preñe! Y si ha de preñarme alguien que sea Basilio. No me importaría. Hasta lo estoy deseando, fíjate. Llámame lo que quieras: sinvergüenza, como acostumbres. Murmuras a todas horas como si rezaras el rosario: "Sinvvergüenza, ora pro nobis; sinvergüenza, ora pro nobis; sinvergüenza, ora pro nobis. Santa María, madre de Dios, haz que ésta hija mía no se eche a la mala vida... y ruega por nosotros, pecadores. Comprende el dolor de una madre; Tú, madre entre las Santas madres". ¡Mierda!

Además, después de todo, fuiste tú, mamá queridísima, quien me puso delante de las narices la foto de Basilio en uniforme de cartero real. ¿Te acuerdas? Tan majo el chico, que venía recomendado por tío Argimiro. Le iban a destinar a Madrid. A cartería central. ¡Todo un partido! Ya no tendría que estudiar taquimeca, ni hacer de canguro, ni ponerme de chica para todo con los veraneantes. Y mientras lo destinaban nos pusimos en relaciones por correspondencia. De Toro al Foro y del Foro a Toro.

Yo miraba su foto intentando descubrir que clase de hombre se escondía detrás del uniforme, y que sesera tapaba su gorra de reglamento. Lo que más me llamaban la atención eran sus ojos pequeños, pitimiñosos, clavados en el objetivo del fotógrafo, como colilla en labio de palurdo. Parecía querer, desde el papel kodak, traspasarme la pupila y mirar en mis pensamientos. Era como si él me mirase a mí, en vez de mirarle yo a él, teniéndole ente los dedos y a capricho de romperle en pedazos. Pues no, el desgraciao, aparte de no quitarme la vista de encima, va y me escribe diciéndome que le mande una foto de mayor porque la que le ha dejado tío Argimiro es de cuando hice la primera comunión y que tengo, allí, las enaguas muy largas y no se me ven ni los pies. ¡Que cachondo el zamorano!

Si te digo la verdad, mamá, fue por eso que le contesté enviándole una foto recortada de la boda de Ambrosio y Marinela. Pero, por darle palique, nada más. Quien iba a suponer entonces que a estas alturas, por culpa de una foto de primera comunión y cuatro palabras chistosas, iba a enredarse la cosa como se ha enredado. Pero, que no me arrepiento, te lo juro. Yo, a Basilio, lo tengo muy dentro.

Bueno, como en tus cartas no haces otra cosa que hablarme de Basilio, que ni que fuese tu novio, no tengo más remedio que remitirme a la serie de sandeces que para con tu hija ("desnaturalizada") tienes en cada línea, lo que ha provocado en mí una reacción contraria: ¡desea a Basilio con todas las ganas de mi cuerpo! Así que, con estas, le escribí diciéndole:

Querido Basilio: amor de mis amores valdíos, de surco no abonado; ansío tenerte cerca y entre tus brazos, apretados estrechamente los dos, inseparables en el placer y en el amor; pidiéndote ser tuya y tu mío. Sé que es una desgracia, como otra cualquiera, haberme enamorado de ti a través de la distancia, pero la distancia es mentira que sea el olvido porque yo no te puedo olvidar, aunque me dices en tu última que de alguno estaré enamorado, y que te

escribo para consolarte. Nada menos cierto. Yo, si que creo que lo del destino en cartería central es un destino inalcanzable. Y de las vacaciones, por ahora dices que no, que no te corresponden y no podremos vernos, y yo sin poder llegarme a verte, siquiera de lejos, porque está mal visto que nos vean juntos la familia y demás ralea. Yo yendo a tu encuentro que bonito sería. Pasearnos del bracete y visitar Santa María la Mayor, que tanto me ponderas, y enterarme del lio ese de la Beltraneja, la pobre. Pero, por lo que veo, eres tan puritano como machista. Con ésta, para que sepas como soy por debajo de los vestidos te mando una foto confidencial que me ha tirado una amiga íntima. Tú mándame otra similar, a ser posible "en plan", para que yo vea si es verdad que cuando me escribes te pones tan hombre, como dices que te pones. ¡Por lo menos que se vea! No basta decir: "¡Cuando te pille verás lo que es bueno!".

Ya lo sé, mamá, antes que me lo digas, no tengo vergüenza. Y lo mismo que te digo que no me he acostado con Basilio, te cuento lo que quiero de él: amor y trajín. Que somos hombre y mujer. Y compañía pa lo que la vida dé. Por eso te digo que eres una imbecil. Basilio, en el fondo y en la forma es un estrecho. Nunca conseguiré nada de él, hasta que no nos casemos por lo legal. Y como necesitamos un buen piso, y para el buen piso se necesita dinero, y el dinero hay que ganarlo teniendo un buen destino, y el buen destino no se lo conceden porque no tiene antigüedad ni luces para ganar oposiciones, y las oposiciones y la antigüedad se consiguen y ganan con los años, pues mira, no. Basilio está chapado a la antigua, a lo carrozón, y yo soy modelna, madre; que no me ha parido una cabra. Mujer yo, como él hombre; así, que no. Ni nos acostamos, ni me preña, ni me toca, ni me tose, ni nada de nada. Amén.

Si quieres venir a comprobarlo, te vienes. Una habitación te busco en una casa del pueblo, pero avísame con tiempo para apalabrarla, esto está hasta los topes de gentío. Se dice pronto: el maromo, o sea, Basilio se viene en mi busca inflamado que no se podía aguantar, dispuesto a darme con qué. ¡Y querras creer, que no te lo crearás, siendo tan desconfiada como eres, que el "muy macho", no más verme se le arrugaron los pantalones y no fue capaz de darme un beso ni en la frente!

¡Ah, pero no se me escapa! A Basilio el Destino lo ha traído a éste pueblo en busca mía, y de aquí no se va, si no es con los pies palante. El destino también llega para los carteros que empiezan. Mira, aquí no le faltará qué comer lo que dure la temporada, que para eso estoy yo si le falta. Tiene monte y pineda a todo lo que da la mirada. La habitación es grande y espaciosa. La ventana tiene rejías, pero no impide asomar la cabeza. Me tiene a su disposición para cuando quiera, que no me importa esperar mientras esté a mi lado. Si, mamá, de veras, estoy loca por Basilio. De remate. Total.

Es probable que en Correos lo echen de menos, que pregunten por él, que dónde está, que indaguen, que le abran expediente por ausencia injustificada, que le despoSean de la paga, cargo, uniforme, cartera y gorra; que, en una palabra, aburridos, sus jefes acaben por olvidarse de él. Mejor.

Basilio ya ha encontrado destino, lo tenía escrito en la frente desde el día mismo que tío Argimiro le enseñó la foto de mi primera comunión y, con el suyo, también el mío la vez que con sus palabras incitantes, garrapateadas y con faltas de ortografía le miré a los ojos azul-foto, que pedían verme como era yo debajo de las enaguas y más allá de las pupilas negras, herencia de mi padre. Quiso saber entonces y sabe ya, ahora, que no en vano la distancia también acerca el remitente a su destinatario.

Mamá, con él, por Basilio me muero, nos morimos, seguro, de ésta.

Ayuntamiento de Madrid Elena.

"EL CRIMEN DE SANTA MARIA (XI)

por José Miguel Hernán

La estancia en que penetramos blanca: suelo, paredes y techo. Vacía de muebles y decoración. Sin ventanas o aberturas; sin troneras o agujeros. ¡Demasiado! Detrás, una puerta corredera, como una pared, que encajaba en el vértice del ángulo que formaba con la pared contigua, se cerró hermética. Una blancura virginal nos envolvió cegadora, sin que la luz tuviera origen y final. Ninguna sombra, ningún relieve. La estancia se transformó en un sólo plano; dejó de ser cuadrada para hacerse oblonga. Nos contemplamos, estupefactos, con cara de anfetamínicos, en un espejo cóncavo, deformados bajo la mirada de un enorme ojo de pez.

Como Alicia, pasamos al otro lado del espejo: una especie de jardín de infancia. Las paredes, estanterías y anaqueles mostraban una inmensa colección de criaturas curvilíneas, de gestos y ademanes lánguidos; blandas imágenes de músculos sin formar. Efebos, entre los que descubrí el rostro y el cuerpo de "el Boni". ¡Me quéde tieso! Inmovilizadas, las figuras aprehendidas en el marco de su dimensión gráfica, intentaban detener el tiempo, hacer perdurar de forma estatuaría lo que irremediablemente su autor no podría jamás coleccionar en vivo. Había, pues, una relación de causa a efecto en la alucinante escena que presencié en el descampado. Entre el carroza y el joven muerto existía una estrecha relación. Por si acaso no estaba claro, por si todavía pudieran existir dudas, estas quedaban definitivamente despejadas.

—Ese es el chaval —dije a Maruja a media voz. Un extraño siseo me hizo levantar vivamente la cabeza: como un pajarraco, un ojo electrónico nos vigilaba.

El recorrido por la ecuación, persiguiendo la equis de la incógnita, avanzaba resultados. Estaban por ver. Próximos, desde luego, pero no inmediatamente identificables. El asesino nos había hecho ver lo que él quería que viésemos: su escondida e inconfesada inclinación. El paso inmediato, hechas las deducciones, conducía a una sólo hipótesis, no por presentida, menos insistente: la muerte. ¡La nuestra! Cuanto más sabíamos del desconocido, más próximos estábamos a su intimidad y más nos alejábamos de nuestra independencia vital. Desde el momento que traspasamos la puerta de aquella misteriosa mansión, ambos fuimos conscientes que dejábamos atrás y para siempre la cruda realidad cotidiana.

De repente y, como empujados, nos metieron en un enorme cuarto de baño, invitándonos, indirectamente (?), a que nos lavásemos las caras. Incluso había ropa preparada de nuestra talla, más o menos. Nos desmaquillamos. Mientras, orientaba a Maruja por señas. Allí también había un pájaro electrónico, ojo avizor, que registraba todos nuestros movimientos. No me importó hacer pipí delante de millones de potenciales espectadores, pero Maruja antes de entrar en la ducha sacó la lengua y corrió las cortinas, la tía.

Pudimos ver la repetición de la jugada en una pantalla-consola a todo color, en el interior de una estancia parecida a un control de televisión (Ente Público, se supone).

pero diez o veinte o muchas veces más grande, con un panel lleno de monitores y un amplio muestrario, funcionando a pleno rendimiento, de ordenadores, procesadores de datos y bips que transmitían incógnitas señales o llamadas desde el exterior y una voz monótona de robot que repetía constantemente las cotizaciones de bolsa de todo el mundo, en todos los idiomas conocidos y por conocer, incluido el video.

Por fin, el asesino —lo reconocí por la heladora mirada— apareció en la ventanilla. Parecía un vejete con el cabello entrecano —sin maquillaje ni postizos— y las mejillas arrugadas. Se dirigió a nosotros para darnos la bienvenida y desearnos una feliz estancia por los siglos.

—Fin de los testigos —musife.

Maruja me lanzó una horripilada mirada. No supe que decirle. Callaba, atónito, mientras escuchábamos el mensaje "pacificador". Podríamos movernos libremente en el lugar que nos encontrábamos, pero sería inútil que intentásemos escapar. Traté de mentalizarme. No pude. De pronto, empecé la cuenta atrás lanzando un aullido aterrador (a Maruja casi le da algo), remedando al "hombre-lobo" (como había visto en las películas USA). Pedí a gritos desahogados que teníamos hambre y sed... de justicia. Agarré a la jai por una mano y la induje a lanzar gritos, improprios y palabras obscenas; a cantar canciones de moda groseras, que tanto descomponen a los compuestos.

Todo aquel aparato gigantesco, toda la electrónica unida jamás será vencida, se puso a trabajar frenéticamente, convulsivamente, como si hubiera recibido una puñalada trapería en su mismísimo centro neurálgico. Cifras, noticias, imágenes; proceso, unidades de entrada, almacén de memoria, unidades de salida, computer y simputer se entremezclaron lisa y llanamente. Tiré de Maruja hacia la exit. El ojo (¡joputa!) fotoeléctrico obedeció y la puerta ¡tras!, se abrió. Corríamos por un pasillo-sendero-corredor sin retorno fluorescente en forma de rampa inclinada en sentido descendente, hasta desembocar súbitamente en un amplio jardín inundado de flores y primavera que nos permitió respirar a pleno pulmón. Buscábamos la salida sin más dilaciones. Una tapia altísima nos cortaba el camino se hace al andar. Árboles, arbustos, macizos de flores, senderos de arena y gravilla salían/escapaban a nuestro encuentro. Maruja se dio por vencida (lo del tobillo, como siempre, para que el héroe detenga su impulso/tren/imparable), a la vista de la sólida puerta de hierro y una cámara electrónica apuntándonos dispuesta a disparar ráfagas de laser/muerte o rayos paralizantes del número y el cacumen. ¡Joder, tios!, así cualquiera. Como estatuas nos quedamos, resollando a lo bestia. Nadie se dejó ver. Los hombres de azul habían desaparecido. Permanecían en la sombra de las catacumbas del templo. Deambulamos en plan desmadejado.

—¿Qué es aquello? —exclamó Maruja.

Bajo un porche, especie de cenador, había una mesa servida con los más variados manjares (envidia de gourmet asalariado).

—¿No habías pedido de comer? —rió Maruja, con risa nerviosa tras la que se agazapaba la gula más desatada. ¡Que tía, macho! Y yo sin pela.

Comimos opíparamente, por qué negarlo. La vida era bella, el cielo azul con paratos (leer viones) que surcaban el espacio aéreo concertado, cantaban la Traviata los pajaritos y el morapio era excelente. ¡Vaya trompa, jo! Estaba seguro que los míos se disparaban beodos desde

la madre selva sin flor de la muralla al salvaje atractivo de Maruja) vigilaban nuestro comportamiento humanoide para la posteridad. Pero habíamos encontrado el paraíso perdido por Milton. Retozábamos. Fauno y Sibila ¡Que par de dos! Olisqueábamos las flores tal como las abejas, es decir: más. Disfrutábamos del medio ambiente sin polución, ¡cómo vivía la reinona asesina!

Hicimos el amor, sin preocuparnos de los mirones ¡Que gozada! Estábamos en un mundo feliz (pedorreta para Huxley). ¿Compraban así nuestro silencio? En cualquier caso iban a matarnos, pero de dicha, placer y bienaventuranza.

deportes

INSTALACIONES DEPORTIVAS

I

Pronto se culminarán las obras de las piscinas al aire libre en la Carretera de la Estación. Se plantea pues, ahora, que hacer con el resto de los terrenos previstos para completar el Complejo Polideportivo que todo barrio debe poseer (1)

Es intención de la Asociación de Vecinos La Unión de Hortaleza elevar a la Junta Municipal del Distrito un estudio de ordenación de los terrenos para uso deportivo. En tal sentido se han realizado ya los primeros trabajos. Con ánimo de sumarse a ellos, quiero desde aquí hacer ver una serie de consideraciones que deberían, a mi juicio, tenerse en cuenta.

En primer lugar, antes de lanzarse a plasmar en planos o dibujos más o menos bonitos cualquier idea o sugerencia que se nos haga conviene clarificar qué tipo de instalación es la más correcta para nuestra zona. Para ello debemos echar mano de dos criterios básicos como son:

- Zona demográfica de influencia
- Uso y rendimiento de la Instalación

La primera claro es que nos viene dada por el número de habitantes que potencialmente usarán la Instalación y por el número de unidades escolares que así mismo tendrán acceso a ella.

El segundo podemos dividirlo en tres tipos de utilización, dando por supuesto que ésta será diaria y con la mayor amplitud de horario posible:

- Deporte escolar
- Deporte recreativo para toda la población
- Deporte federado de competición

Dejando para posterior desarrollo este segundo criterio, expondré unos datos basados en mi experiencia profesional en la realización de Instalaciones Deportivas y en la Normativa vigente dentro del Consejo Superior de Deportes.

El camino directo es partir de una población y de sus necesidades, para en función de ellas elegir unos terrenos adecuados que den cabida a las Instalaciones que se pretenden proyectar. Este no es nuestro caso, puesto que la localización de los terrenos se nos da obligada, debemos resolver el problema inverso, es decir, establecer una área máxima de influencia para nuestra Instalación.

El radio de influencia nos viene dado por los siguientes parámetros: En caso de que el acceso de los usuarios se realice a pie, el tiempo máximo de desplazamiento debe ser de treinta minutos. En caso de que el acceso se realice por otros medios se deben considerar las distancias máxi-

Una muerte dulce que podría prolongarse por espacio de más de treinta años. Viviríamos a perpetuidad un cautiverio dichoso. Sólo echaríamos de menos una cosa: la libertad. Y eso, tios, era demasiado para el menda y su jai (yo, chorvo) acostumbrados a ir de libre por la podrida, frustante y jodida vida.

(continuará)

Derechos reservados por
Autor y UNION DE HORTALEZA

mas siguientes:

para uso escolar: 4 km. para acceso en autobús

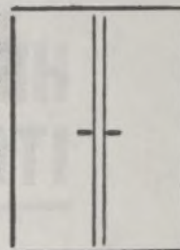
para uso de la población y del deporte de

competición: 2 km. para peatones y 4 km. para ciclistas.

Por lo anteriormente descrito parece ilógico, como apelativo más suave, pensar que esta instalación va a dar servicio nada menos que a los aproximadamente 250.000 habitantes que tiene el Distrito de Hortaleza. ¿Van a venir de Barajas, Canillas, Alameda de Osuna, Conde de Orgaz...? ¿No es más lógico que la Junta prevea dotaciones similares en cada uno de los barrios que componen el Distrito? Seguro que en los programas electorales de los Partidos Políticos hay algo de ello, si es así, creo que nuestros esfuerzos se deben dirigir hacia la Consecución de un Complejo Polideportivo que de servicio a un área de influencia equivalente a la que abarca nuestra Asociación.

Joaquín San Paulo Sánchez ARQUITECTO TECNICO

VENTANAS - PUERTAS - TERRAZAS
MAMPARAS-LOCALES COMERCIALES
Y TODO TIPO DE REJAS EN ALUMINIO
HIERRO Y ACERO INOXIDABLE - COLO-
CACION Y ACRISTALAMIENTO PRO-
PIO INSTALACION DE PERSIANAS



CERRAJERIA

OBRA 3

OFICINAS Y TALLERES:
ANGEL LUIS DE LA HERRAN, G-3
TELEF. 200 90 94 - MADRID-33



TAEKWONDO

GIMNASIO KIM

Calle Santa Virginia, 31 (Hortaleza)

DEFENSA PERSONAL - KARATE COREANO

SAMARA

(EL CHIRINGUITO)

TERTULIA - BAR C/ SANTA SUSANA, 32 - REGENTA: CHEMA.

MUSICA — ARTE — POESIA — LITERATURA — TEATRO — NOVELA

ENSAYO — COMICS — CINE

LIBROS (ESTANTERIA ABIERTA)

TODOS LOS MIERCOLES, A PARTIR DE LAS 8 TARDE:

TERTULIA LITERARIA ABIERTA

ANIMA: PEPE HERNANDEZ

HELADERIA ITALIANA

Queicoa

MAS DE 40 SABORES EN HELADOS ARTESANOS ELABORADOS CON PRODUCTOS
NATURALES RIGUROSAMENTE SELECCIONADOS.

- DELICIOSAS TARTAS HELADAS
- FRUTAS RELLENAS
- GRANIZADOS
- BATIDOS
- COPAS HELADAS.

¡VENGA A CONOCERNOS Y SU PALADAR SE LO AGRADERA!

—ABIERTO TODO EL DIA—

C/ SANTA VIRGILIA, 1 — PARQUE SANTA MARIA — TELEFONO 764 53 56

(SE ADMITEN ENCARGOS Y SE SIRVE A DOMICILIO)

Ayuntamiento de Madrid