

Victorria

REVISTA GRAFICA MENSUAL, AL SERVICIO DE ESPAÑA Y DE SU CAUDILLO



TENERIFE.-CANARIAS

MES DE NOVIEMBRE, 1938

Ayuntamiento de Madrid

Almacén "La Aurora"

DE JUAN RODRIGUEZ Y RODRIGUEZ

Ventas al por mayor y al detall

Cereales. - Vinos - Chacinas - Embutidos y excelentes jamones. - Viveres en general.

Comprad en esta casa y saldréis satisfechos.

Rambla Benítez de Lugo, 14

TELEFONO 2-7-9

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Gran Establecimiento de Comestibles Finos

LA COOPERATIVA

Calle Nicolás Estévez, núm. 5

TELÉFONO, 835

Visite este establecimiento y encontrará el mejor surtido y los mejores artículos de las más acreditadas marcas nacionales y extranjeras

Distribuidora Industrial S. A.

Productos C. E. P. S. A.

Gasolina - Petróleo

Gas-oil - Lubrificantes

Oficina: IMELDO SERIS, 60 - TELEFONO 281

Academia de Mecanografía

Taquigrafía, Gramática y Contabilidad

dirigida por la Srta. Emma Trujillo

teorías y prácticas a cargo de profesorado competente

PRECIOS MÓDICOS

Rambla del General Franco, 53—Santa Cruz de Tenerife

VIUDA DE FRANCISCO CAMBRELENG

DIRECTOR GERENTE: CIRO DE UCELAY

Agente Comercial Colegiado

Consignatario de buques

Comisiones y Representaciones

TELEFONO, 177

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Hamilton y Compañía

Depósito de carbones. - Consignatarios

Talleres de Metales - Varadero

Agentes del Lloyd's

Delegaciones del Banco Vitalicio de España y de «La Anónima de Accidentes»

(Seguros contra los Accidentes y la Responsabilidad Civil)

Agentes de la «Guardian Assurance Company Ltd.»

(Cía. de Seguros contra incendios y Accidentes)

Representantes de «The Dunlop Rubber Company Ltd.»

(GOMAS DUNLOP)

Casino n.º 10

El mejor cigarrillo que se fuma, fabricado únicamente con tabaco habano.

Precio de la cajilla: 40 céntimos

Luis Zamorano Benitez & C.º Ltd.

PUMITA

Fábrica de Mosaicos de calidad

MIRAFLORES, 33

Santa Cruz de Tenerife

Alvaro Rodríguez López & C.º Ltda.

CONSIGNATARIOS DE BUQUES

Agente de Fred Olsen Line

Servicio semanal, fijo entre los puertos
de las Islas Canarias y Londres



OFICINAS:

Las Palmas: Padre Cueto, 4

Santa Cruz de Tenerife, Avenida de Cuba, 10

4 aspas tiene
el molino de viento



4 son las especialidades
de la fábrica

“EL MOLINO DE VIENTO”

**Pastillas y Caramelos
Chocolates y Bombones**

Fábrica montada a la moderna con los perfeccionamientos
introducidos en las mejores de Europa

“El Molino de Viento”

de Angel Núñez

Teléfono, 1659

La Laguna

ANTONIO LEDESMA

Consignatario de Buques

— Y —

Exportador de Productos
del País

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:

LEDESMA-Tenerife

Códigos. { A B C 5.^a y 6.^a Edición
Particulares.

TELEFONOS 187 y 587

“NIVARIA”

GRAN FABRICA DE CHOCOLATES
BOMBONES, CARAMELOS, TURRONES

DE

MANUEL M. FERIA

Cruz de honor: Exposición internacional
de Bruselas 1934

Medalla de plata: Exposición Ibero-Ame-
ricana de Sevilla 1929-30

DIRECCIONES:

TELEGRÁFICA: NIVARIA

POSTAL: Avenida de Lucas Vega, 7 y 9

TELEFONO, 1-5-9-6

Cuenta corriente: { Banco Hispano Americano.
Banco de Bilbao.

FIRESTONE

DE VALOR ADICIONAL

Estos nuevos neumáticos, semejantes a cojines de aire, son la última palabra en estilo, seguridad y comodidad. Los neumáticos balón de aire FIRESTONE, gracias a presión tan poca, absorben los choques del camino, asegurando una marcha más suave. La banda de rodamiento, científicamente diseñada, aumenta la seguridad y la facilidad de la conducción. Permítanos demostrarle este nuevo triunfo en el desarrollo de neumáticos.

Agente: **AGUSTIN J. MIRANDA**

Plaza de Weyler, esquina a la X - Teléfono, 7-6-1
Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias)

JACOB AHLERS

CONSIGNATARIO DE VAPORES

BANQUERO

EXPORTADOR DE FRUTOS DEL PAIS

Comerciante al por mayor de abonos e ingredientes químicos y material de empaque

Agente general de la Compañía de Seguros de Incendios

Norddeutsche de Hamburgo

Marina, núm 11 - Teléfonos, 1131 - 1140 - 1141

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Noticiario mundial de la 1ª

1.^a

Londres y París reciben triunfalmente a los señores Chamberlain y Daladier. ● El premier británico es aclamado al aparecer con los reyes en el balcón del Palacio de Buckingham. ● El acuerdo firmado entre Mr. Chamberlain y el Führer por el que se comprometen no declararse la guerra. ● Las tropas alemanas proceden a la ocupación del territorio de los Sudetes. ● El Consejo de la Sociedad de Naciones acuerda proponer el envío de una comisión para fiscalizar la evacuación de los combatientes extranjeros en España. ● Hungría y Polonia reclaman sus derechos en Checoslovaquia. ● Se celebra en toda España liberada la conmemoración del día del Caudillo, generalísimo Franco. ● Dimite el primer lord del Almirantazgo inglés. ● Ocupan los polacos la región de Teschen. ● Se da la orden de desmovilización de los reservistas en Londres y París. ● Toda la prensa inglesa elogia al Sr. Chamberlain. ● Los reyes de Inglaterra regresan a Balmoral. ● El Gobierno japonés acuerda retirarse definitivamente de la Sociedad de las Naciones. ● Bajo la presidencia del Duce se reúne en el Palacio de Venecia el Gran Consejo Fascista. ● Los aviones nacionales arrojan millares de sacos de pan sobre Madrid. ● El Gobierno francés restablece el cargo de Embajador en Roma. ● Por 535 votos contra 75 la Cámara francesa aprueba el acuerdo de Munich. ● El Emperador del Japón felicita al Generalísimo Franco en el día del Aniversario de su proclamación a la Jefatura del Estado español. ● Dimite el Gobierno Checo. ● Con 2.000 pasajeros llega a Nueva York el trasatlántico inglés «Queen Mary». ● En Checoslovaquia se constituye un gobierno derechista. ● Radio Nacional en su emisión del día 4, confirma la noticia de la muerte de José Antonio Primo de Rivera, en el mes de noviembre de 1936, vilmente asesinado en la Cárcel de Alicante. ● En su discurso en el Palacio de los Deportes de Berlín, el Canciller alemán dice que ha pasado la grave crisis internacional. ● Después de un nuevo discurso de Chamberlain, la Cámara de los Comunes, aprueba la confianza al Gobierno por 366 votos contra 144. ● «Le Matin» aboga por el nombramiento de un Embajador de Francia en Burgos.

2.^a

El Sr. Bonnet hace declaraciones sobre el reconocimiento del Imperio italiano por Francia, y el nombramiento de representante francés en Roma. ● El Canciller Hitler visita la cuarta zona del territorio de los Sudetes. ● Siguen los disturbios en Palestina. Con motivo de haber sido condenado a muerte tres árabes, declaran la huelga los empleados de los ferrocarriles de Haifa. ● El ministro de economía del Reich, Dr. Kund, conferencia, en Ankara, con el Jefe del Gobierno y varios ministros de Turquía. ● Se celebra en Roma y bajo la presidencia del ministro italiano de Propaganda, D. Dino Alfieri, la apertura del primer Congreso de la prensa cinematográfica. ● Un portavoz del Gobierno japonés declara que la guerra con China, seguirá hasta Chau-Kai Shek sea totalmente vencido. ● Llega a Londres una misión checa para concertar la ayuda económica a su país. ● Sale de Lisboa para España con el fin de visitar los frentes de batalla, invitado por el ministro del Interior, el subdirector de la Prensa Nacional, Eça de Queiroz. ● Las tropas alemanas ocupan la quinta zona del territorio de los Sudetes. ● Los ministerios de Comunicaciones de Alemania y Checoslovaquia llegan a un acuerdo para el restablecimiento de los servicios de comunicaciones entre los dos países. ● Llega a España el secretario del Comité de no intervención y se entrevista en Burgos con las autoridades nacionales. ● El Canciller Hitler visita las nuevas fortificaciones de Sarrebruck. ● Los 10.000 voluntarios italianos repatriados por el Generalísimo Franco, salen de sus bases de partida para el puerto de Cádiz, en nueve trenes especiales. ● En París se inaugura el monumento al rey Alberto de Bélgica. ● Fallece en París el Gran Duque Cirilo. ● Los periódicos ingleses subrayan la importancia de la retirada de los voluntarios italianos de España, y dicen que esta medida ha producido excelente impresión en los círculos británicos. ● El Führer visita la fábrica de Krupp, en Essen. ● El embajador de la Gran Bretaña, lord Perth y el ministro de Relaciones Exteriores, conde Ciano, celebran en Roma, una nueva entrevista. ● Quedan interrumpidas las negociaciones entre Hungría y Checoslovaquia. ● En Lisboa, con motivo de la fiesta de la Raza, el embajador de la España Nacional, D. Nicolás Franco, visita la tumba de los portugueses caídos por la causa de España. ● Es clausurada en Bilbao la Exposición nacional de Auxilio Social. ● Prosigue la ofensiva de las tropas japonesas en el frente de Canton. El avance alcanza una profundidad de 20 kilómetros en dirección a Hankew. ● En Nápoles se prepara un entusiasta recibimiento a los voluntarios italianos, que regresan de España. ● Hungría llama a filas cinco clases de reservistas y pide el apoyo de Alemania e Italia, para resolver el problema de sus minorías en Checoslovaquia. ● Son disueltas, en Checoslovaquia, las asociaciones comunistas. ● En el puerto de Haifa desembarcan 1.100 oficiales y soldados ingleses que vienen a reforzar las guarniciones del Ejército británico en Palestina. ● Fallece en Puerto Rico, el representante de la España Nacional, don Dionisio de Vigo.

las últimas cuatro semanas

Los aviones nacionales arrojan 145.000 panes sobre Madrid. • Llegan a Sevilla los trenes especiales en que hacen viaje, con dirección a Cádiz los voluntarios italianos que por liberación de la decisión del Generalísimo Franco, regresan a su patria. • En el Ministerio del Interior se reciben numerosísimos telegramas de toda España, dirigidos por entidades y particulares, sumándose a las protestas que se hacen públicas contra todo intento de mediación. • El Gobierno Húngaro decide reanudar sus conversaciones directas con Checoslovaquia. • En un Sanatorio de Londres fallece el Ministro de los Dominios de Inglaterra, lord Stanleg. • Se reúne en Roma el Gran Consejo Fascista. Desaparece la Aduana entre Alemania y los Sudetes. • En Alemania se procede al licenciamiento de los reservistas movilizados a raíz de la última crisis internacional. • El Führer recibe en su residencia de Berchtesgaden al embajador de Francia, Mr. Francois Poncet, que marcha a Roma. • Llegan a Nápoles los legionarios italianos. • Es retransmitido por la emisora del Vaticano el mensaje del Pontífice a los fieles que asisten al Congreso Eucarístico de Nueva Orleans. La voz del Papa es oída claramente en el Stadium donde se celebra el Congreso. • El Duce pasa revista a 6.000 agentes de policía de los servicios de seguridad pública. • El coronel Bek, ministro polaco del Exterior, es recibido por el rey Carol de Rumanía. • Regresa a Londres Mr. Chamberlain y celebra una conferencia con lord Halifax. • Todos los grandes diarios ingleses elogian la política exterior del primer ministro. • Fallece el Gobernador militar de Salamanca, general don Manuel García Alvarez. • El Gobierno Checoslovaco dicta un decreto suspendiendo la publicación de todos los periódicos comunistas en Bohemia, Moravia y Silesia. • Entran en Cantón las vanguardias de las tropas motorizadas japonesas. En el río Amarillo continúa el victorioso avance de los japoneses sobre Hankew. • Regresa a Berlín la misión extraordinaria del Manchukúo. • Gijón celebra con extraordinario entusiasmo el primer aniversario de su liberación por las tropas españolas. • Un millón de chinos ha huido desde Cantón a Hankew. • Un terrible tifón asuela las ciudades de Tokio y Yokoama. En la parte baja de Tokio quedaron inundadas 24.000 casas. El número de personas desaparecidas asciende a 126, pasando de mil las casas destruidas en Yokohama.

3. a

Informan de Budapest que en breve se reanudarán las negociaciones entre Eslovaquia, Hungría y Rutenia, por el problema de las reivindicaciones minoritarias. • El cuartel general japonés anuncia que va a intensificarse el ataque contra Hankew. • La prensa de Roma y Berlin, comenta el rearme aéreo de Francia. • El teniente coronel de la Aviación italiana, Pecchi, bate en el aerodromo de Guidonia el «record» de altura, alcanzando con un monoplano Caproni una altura de 17.554 metros. • Regresa a Bruselas el rey Leopoldo, que se hallaba en París, acompañado de su hermana, la princesa de Piamonte. • En todas las regiones de Checoslovaquia se inicia una intensa campaña en favor de la disolución de las Logias masónicas y de la expulsión de los judíos. • En avión regresan a Berlín la jefe de las Juventudes alemanas y demás delegadas que vinieron a visitar la España Nacional. • Los japoneses obligan a desembarcar 500 millones de dólares en plata de un trasatlántico Norteamericano que desde un puerto chino se dirigía a San Francisco de California. • El diario izquierdista «Daily Herald», que se publica en Londres, se ocupa del problema del hambre en la zona roja de España. • El discurso últimamente pronunciado por lord Halifax sobre política exterior de Inglaterra, es objeto de favorables comentarios. • El Gobierno japonés anuncia oficialmente la ocupación de Hankew. • El trasatlántico alemán «Deutschland» es pasto de las llamas entre las costas de Norteamérica y las Azores. • El rey de Grecia sale para Londres, en viaje de incógnito. • Italia celebra el 17 aniversario de la marcha sobre Roma. • Se suicida la famosa poetisa Argentina, Alfonsina Storni. • El Gran Consejo Fascista acuerda la incorporación de Libia a Italia. • Se aprueba el informe de lord Halifax sobre el pacto anglo-italiano. • El Gobierno de Praga contesta a la nota de Hungría. • Lord Halifax y el Presidente Roosevelt pronuncian dos discursos, abogando por una paz duradera por medio de la comunidad de los pueblos. • Daladier habla en Marsella, defendiendo el pacto de Munich y fustigando la actitud de los comunistas, que dice han realizado un acto de sabotaje contra Francia. Muéstrase partidario de una colaboración con los países totalitarios. • Lord Perth comunica al Conde Ciano el acuerdo del Gobierno de Londres de poner en vigor el pacto anglo-italiano. • Bélgica decide enviar un agente diplomático a la España Nacional. • Con asistencia de la Excm. Sra. D.^a Carmen Polo de Franco, conde de Jordana y otras personalidades, se celebra en el Cine Avenida, de Burgos, una fiesta de Arte, ofrecida por el embajador del Japón, señor Tocoaka. • Un pavoroso incendio destruye casi todos los edificios de la Cannebière, la principal arteria de Marsella. • El Gobierno de Venezuela acuerda nombrar un representante diplomático cerca del Gobierno nacional de Burgos.

4. a

HORNO DE SANTO DOMINGO ALVAREZ

La **UNICA** instalación del Archipiélago en que **TODAS** las operaciones se hacen a máquina

LA UNICA que cuece en hornos de vapor uno de ellos automático.

LA UNICA que emplea, exclusivamente, levadura en pasta, que no puede producir acidez.

LA UNICA que emplea solamente harinas de primera calidad.

LA UNICA por tanto que puede garantizar un producto sabroso e higiénico.

Compre siempre Pan de Santo Domingo

(Nombre registrado)

Santo Domingo, 21

Teléfono, 719

Santa Cruz de Tenerife

LA IGUALDAD

Sociedad Cooperativa Industrial

Esta importante Fábrica de cigarros, cigarrillos y picaduras de todas clases, elaborados con ramas de las mejores procedencias, con una elaboración esmerada e higiénica ofrece nuevamente sus acreditados productos

Marca **"LA ISOL"** Registrada

En cigarrillos: Exquisitos, Granos de oro, Triunfantes, Celestes, Populares núm. 20, y otras muchas.

En cigarros puros: Coronas, Espejos, Petit Cetros, Aguilas, Damitas, Londres, Conchas, etcétera, etcétera.

La Fábrica más importante de Canarias

Teléfono, 1050

Dirección Telegráfica, "ISOL"

Calle San Sebastián, 72 al 76

Santa Cruz de Tenerife. - Canarias

Déniz y Purriños

Taller de Platería, Joyería y Grabados

TEOBALDO POWER, 4

(Frente a la Diputación Provincial)

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Construcción y reforma de toda clase de joyas en oro y platino con brillantes.

Gran especialidad en objetos religiosos. Dorados y plateados eléctricos, garantizando su duración. Absoluta seriedad y garantía. Prontitud en las entregas

Casiano García Feo

TOMAS ZEROLO, 1

— OROTAVA —

Almacén de tejidos y víveres al por mayor.

Ingredientes. Azufre, etc.

EL 40% DE LA VENTA
DE ESTA REVISTA, SE
DESTINARÁ AL AUXILIO
DE INVIERNO

VICTORIA

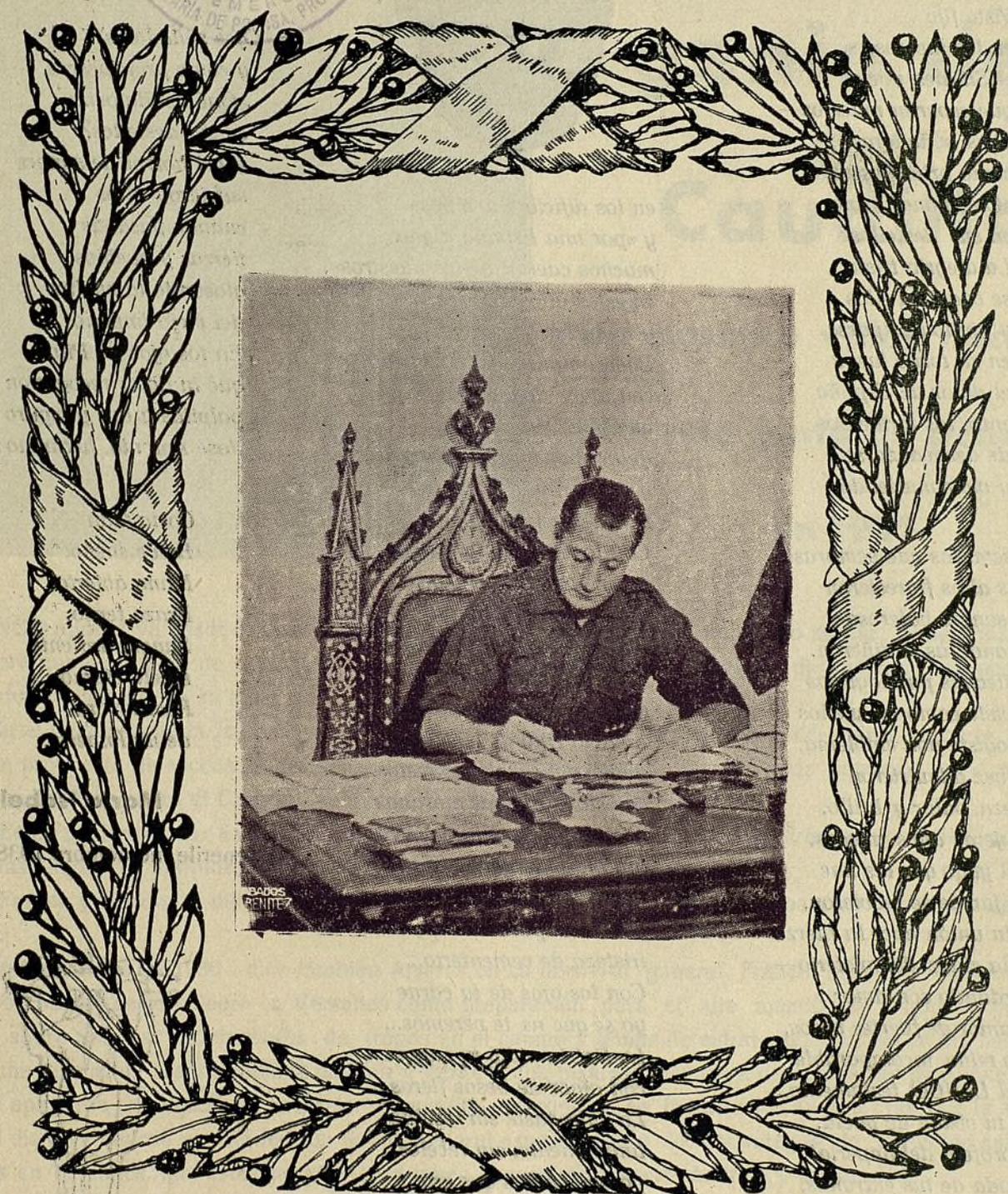
REVISTA GRÁFICA MENSUAL, AL SERVICIO DE ESPAÑA Y DE SU CAUDILLO

Esta publicación
cuenta con el apoyo
espiritual y orien-
tación de la Coman-
dancia General de
las Islas Canarias.

NÚM. 12

Santa Cruz de Tenerife, noviembre de 1938. - III Año Triunfal

AÑO I



José Antonio, breve sueño

Fuerte el mozo.
Tierno el pecho.
Poeta claro
de un Imperio.
Mano abierta.
Brazo tenso.
Vista fija
en los luceros.
—Sitiales vacíos
que esperan muertos—
Ojos soñadores
como principescos.
¿Qué honda pena
en sus destellos?
La alegría triste
se cuajó en ellos
y sintió agolparse
en su torno luego
el dolor de España
entre los tormentos
de despedazarse
y vivir muriendo.

Las semillas que sembraste
en los altos florecieron
y de sangre valerosa
las banderas se tiñeron.
Las flechas puntiagudas
que viste como en sueños
y escogiste por emblema,
otra vez adquirieron
firmeza, valor y brillo,
empuje de años nuevos,
—del yugo que las une
ellas jamás se movieron,
que la unión hace la fuerza
y es la clave del misterio—
recordando con amor,
con amor de fuertes besos,
de la reina incomparable
aquel UNICO testamento...
Con tu visión de poeta,
¡oh profeta del Imperio!
brotada de tus entrañas,
inquietud grande sintiendo
«las pistotas hablarán



en los difíciles tiempos»
y «por una España digna
muchos caerán de los nuestros»,
en estos años de escarnio
y humillaciones llenos...
Buen amante de la Patria
con amor de besos fieros,
que poblarían el aire
de himnos viriles, guerreros,
y asaltarían en triufo
trincheras y parapetos...
Con los ojos de la carne,
yo sé que no te veremos
y un sangriento nimbo
juntándose a tu recuerdo
quebrará nuestra voz
siempre que de ti hablemos...
Aquella ciudad levantina
donde quedarán tus restos,
con sus palmeras morunas
que tanto acaricia el viento
orillando el mar cristiano
tranquilo como un espejo,
guardará para tu España
tristeza de cementerio...
Con los ojos de la carne
yo sé que no te veremos...
La Patria pidió tu sangre
con amor de besos fieros...
La entregaste sin reserva
limpiamente, sin recelos,
porque sabías que era
de su gloria eterna el precio.
Rescatarte, rescatarte...

Te juramos este anhelo
y vengarte para siempre
de rufianes y lobeznos,
insigne profeta
de cantos selectos.

Ojos soñadores
y como principescos.
¿Qué honda pena
en sus destellos?
¿Qué horror de sangre
sufrieron ellos
cuando pasabas
tierras y pueblos,
glosando la vuelta
del viejo Imperio?
En los ojos de Pilar
que tu dolor recogieron
palpitas grave y seguro
José Antonio, hermano nuestro...

Corta vida
Breve sueño.
Mano abierta,
Brazo tenso,
Sangre ardiente.
Duelo eterno.
Poeta claro
de un Imperio.

María Isabel Esleva.

Tenerife, noviembre 1938.





Como apuntaba ya el genio del Caudillo

**“Un positivo valor nacional”,
dice una junta de generales
en 1925**

FRANCO apuntó ya desde los comienzos de su carrera, no sólo como un genio militar, si no como hombre superiormente dotado de cualidades que habían de deparar en otros puestos de máxima responsabilidad, servicios relevantes a su país.

En el dictamen de la Junta Superior de Generales—allá por octubre de 1925—para resolver el expediente de propuesta de ascenso a general del entonces coronel Franco, se leen estas palabras que—como dice Arrarás en un libro sobre el Caudillo—parecen inspiradas por un vidente:

«Es un positivo valor nacional y seguramente el país y el Ejército obtendrán gran beneficio aprovechando las singulares aptitudes del coronel Franco en empleos superiores».

«Franco y Graziani—dijo un día el mariscal Lautey—son los dos soldados más relevantes de nuestro tiempo».

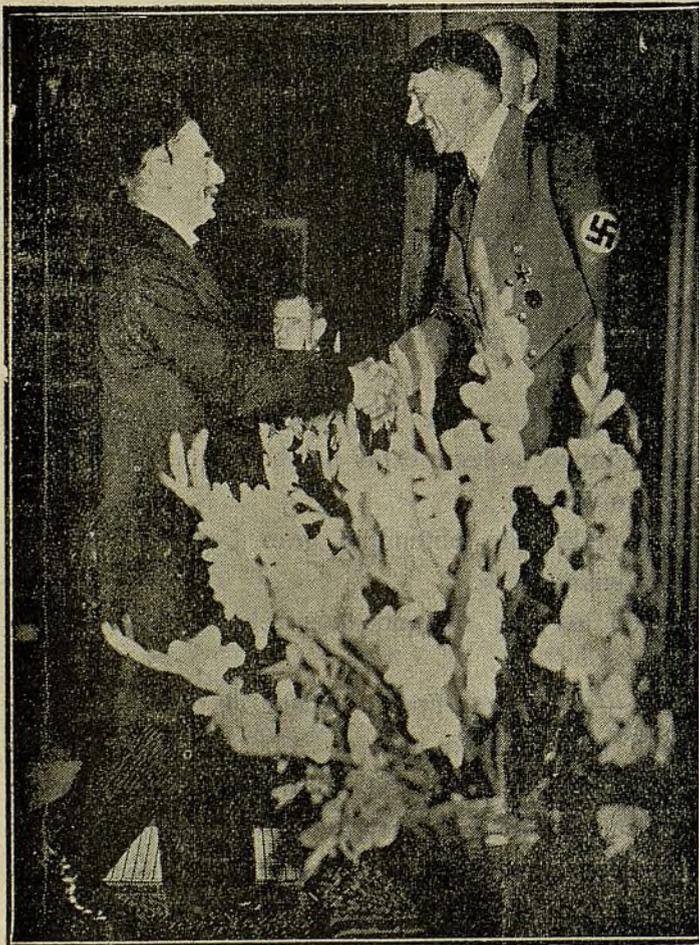
En noviembre de 1930—dice también Arrarás en su libro—el general Franco asiste al curso de generales y coroneles que se celebra en Versalles como preparación para el alto mando. Se estudian problemas tácticos sobre planos, movimientos de tropas en el campo y temas de estrategia. En una de las sesiones se originó una discusión. Franco tomó la palabra y frente a una pizarra comenzó a desarrollar su pensamiento. Las voces se apagaron e imperó el silencio. Generales y coroneles se fueron acercando a Franco y la asamblea de aquel día se convirtió en una lección que el general español dió a los estrategas de todos los países congregados en Versalles, que escuchaban al más joven general de Europa absortos y admirados.

«Franco aunque joven—dijo Maginot un día—me pareció un caudillo maduro y un director lleno de experiencia y de visión».



El "Premier" inglés pone su firma en el documento que salva la paz europea

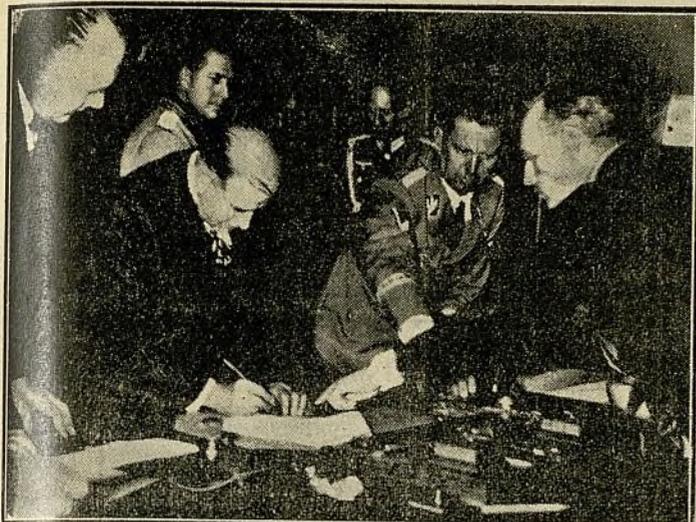
De la pasada crisis europea



El Führer-Canciller estrecha cordialmente la mano al Presidente del Consejo de Ministros británico, Mister Chamberlain



Los dos grandes hombres de Estado de Italia e Inglaterra se saludan afectuosamente momentos antes de reunirse en conferencia para la salvación de la paz del continente



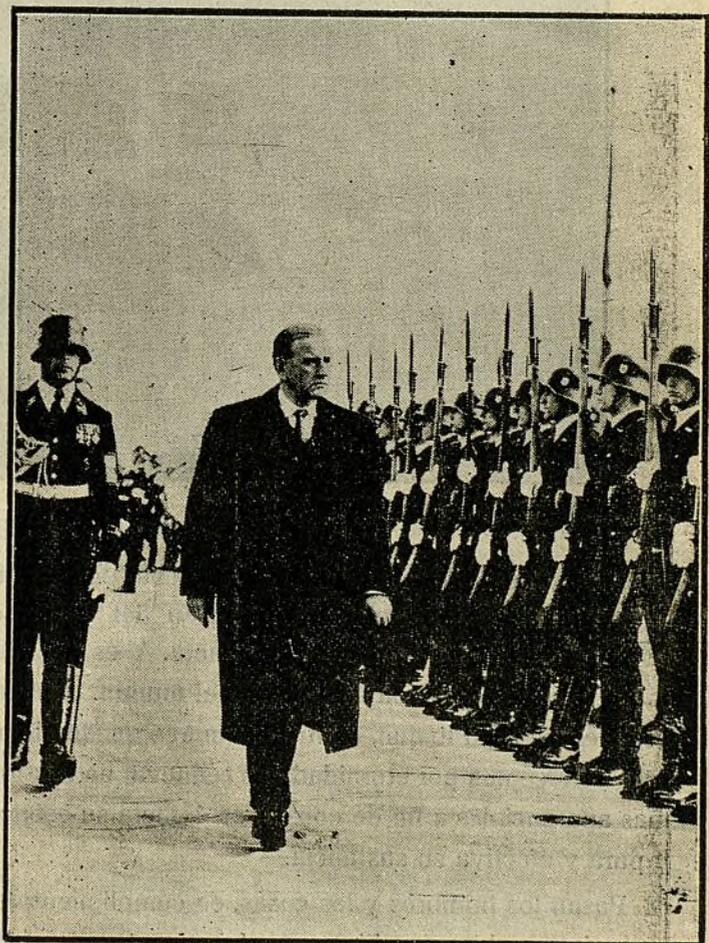
M. Daladier firmando el acuerdo de los cuatro



Benito Mussolini, signa con su rúbrica el pacto salvador de Europa



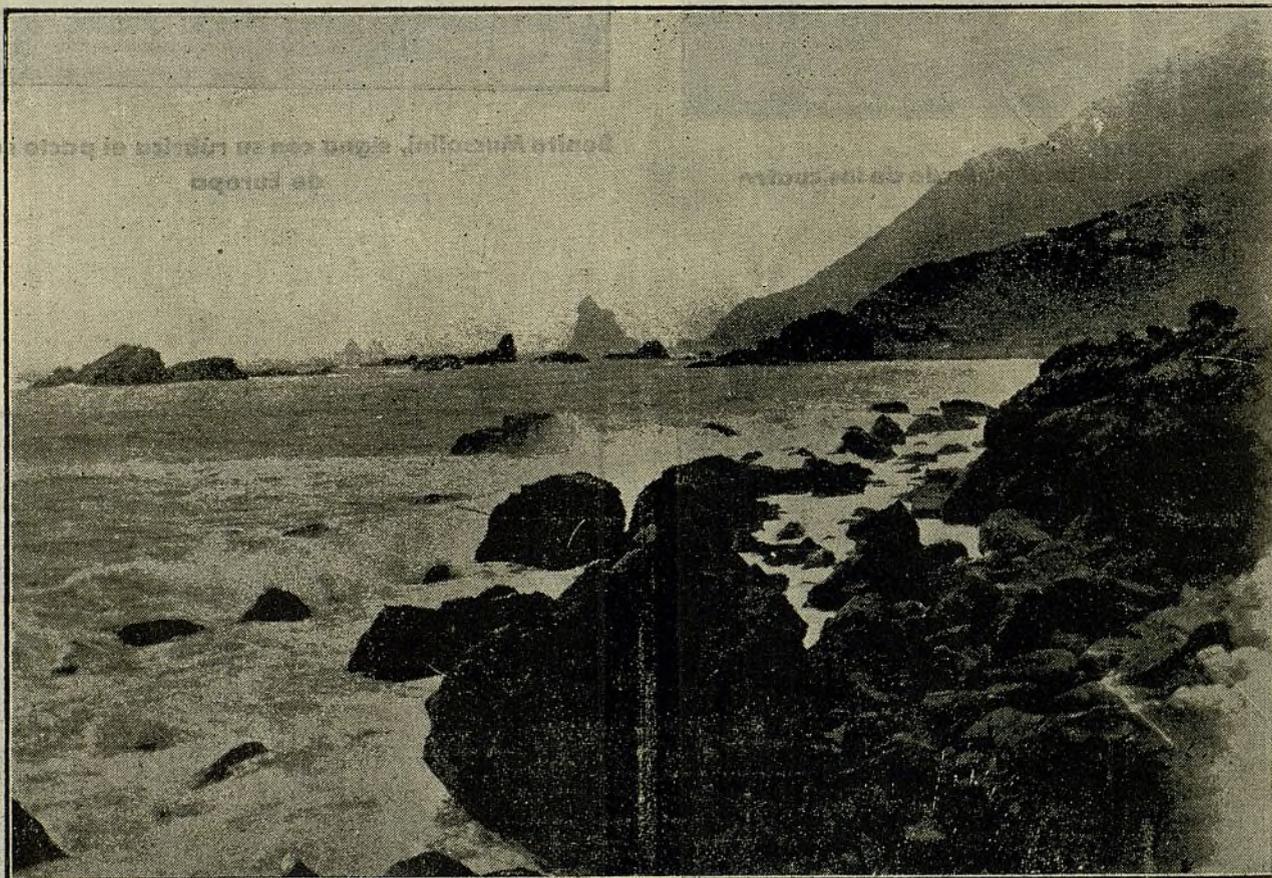
Mr. Chamberlain, acompañado del ministro de Negocios Extranjeros del Reich, von Ribbentrop, revistando a las fuerzas que le rindieron honores a su llegada a Munich



El Presidente del Consejo francés, M. Daladier, revisando a las tropas a su llegada a la capital de la Conferencia de los cuatro

La gran sonrisa del mar

por Luis Alvarez Cruz.



EL mar es el más vigoroso espectáculo de la naturaleza. Es como el latido sanguíneo del universo. Como el hondo resuello del planeta. Y es además, a un tiempo, carcajada y sollozo del mundo. Síntesis proteica de todo lo que, dentro del marco que los hombres conocemos por eternidad, se renueva en sus formas aparentes a fin de conservar intacta su esencia y pura y efectiva su sustancia.

Pasan los hombres y las cosas, en cumplimiento de leyes inexorables que fijan categóricamente el principio y el fin de todo. Únicamente el mar representa el milagro glorioso de la inmutabilidad. Por eso se dilata ante nuestros ojos como una carcajada inefable. Por

eso también, acaso, se nos ofrece en ocasiones como un ronco sollozo. «La pena de los dioses es no alcanzar la muerte».

El hombre, en su afán de señorear sobre todas las cosas pertenecientes al mundo de lo creado, logró desde remotos tiempos desafiar victorioso las bravas cóleras de los océanos; lo que no ha logrado todavía es empequeñecer su grandiosidad ni amenguar su belleza, que en sí misma encuentra sus más sugestivos matices y sus cambiantes más maravillosos.

Hay en la naturaleza otro espectáculo semejante en grandeza al del mar: el de las altas cumbres. Pero aunque semejante, no es idéntico. En las alturas todo

irradia una quietud que se aproxima a la muerte. Y el mar encarna un sentido contrario, porque en él todo es un resumen vibrante de la vida, un delirante contagio, un frenesí ardiente de vida, un ímpetu indomeñable de lucha que le infunde bríos renovados y pone en su lomo azul nerviosas ondulaciones y fantásticos des-perezos de nubilidad.

Mas no por ello todo en el mar es rabioso delirio; también suele entregarse al profundo goce de la serenidad, que no es patrimonio absoluto de las cumbres. Sólo que la serenidad del mar es una serenidad vital, en tanto que la otra es más bien mística. La una es tónica, la otra sedante. Dos clases distintas de una misma actitud.

Pero no el mar comercializado de los muelles, el

sobre la prodigalidad que tan poco conocen, y tan mal practican.

Dijo una vez cierto escritor que el mar reía, y así es en efecto. El mar es la más luminosa y optimista carcajada que florece en la boca milenaria del planeta. Tan optimista que nos mete en el alma sutiles contagios creadores, al mismo tiempo que nos ensordece con su estruendo polifónico. Porque el mar se ríe como los titanes, apagando la mustia risa de los hombres, así como una bárbara sinfonía oscurece por completo la dulce queja de un violín o el zumbido de las águilas extingue al punto el blando rumor de las alas de un pájaro.

Mar, eterno mar: en tí yacen todos los secretos de la tierra y todas las posibilidades del mundo. Y, sobre



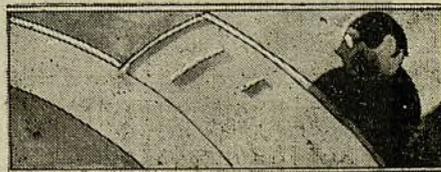
mar untuoso de las bahías, sobre el que se mecen las panzudas gabarras y se deslizan plácidamente los botes de los pescadores. La belleza grandiosa del mar radica en su integridad solitaria. Tal, por ejemplo, como en los bajíos costeros donde enflora las mismas rocas que muerde en sus locos accesos de furia.

Es más noble que los hombres, que cuando muerden lo hacen a semejanza de ciertos reptiles, emponzoñando la herida. El mar corona sus dentelladas a las rocas con arcoiris, con gemas, con floraciones, con todos los bellos restos de su grandeza que se deshace contra los cantiles, tal como un Crespo que se entretuviera en disipar sus caudales inextinguibles por darse la inefable satisfacción de aleccionar a los mortales

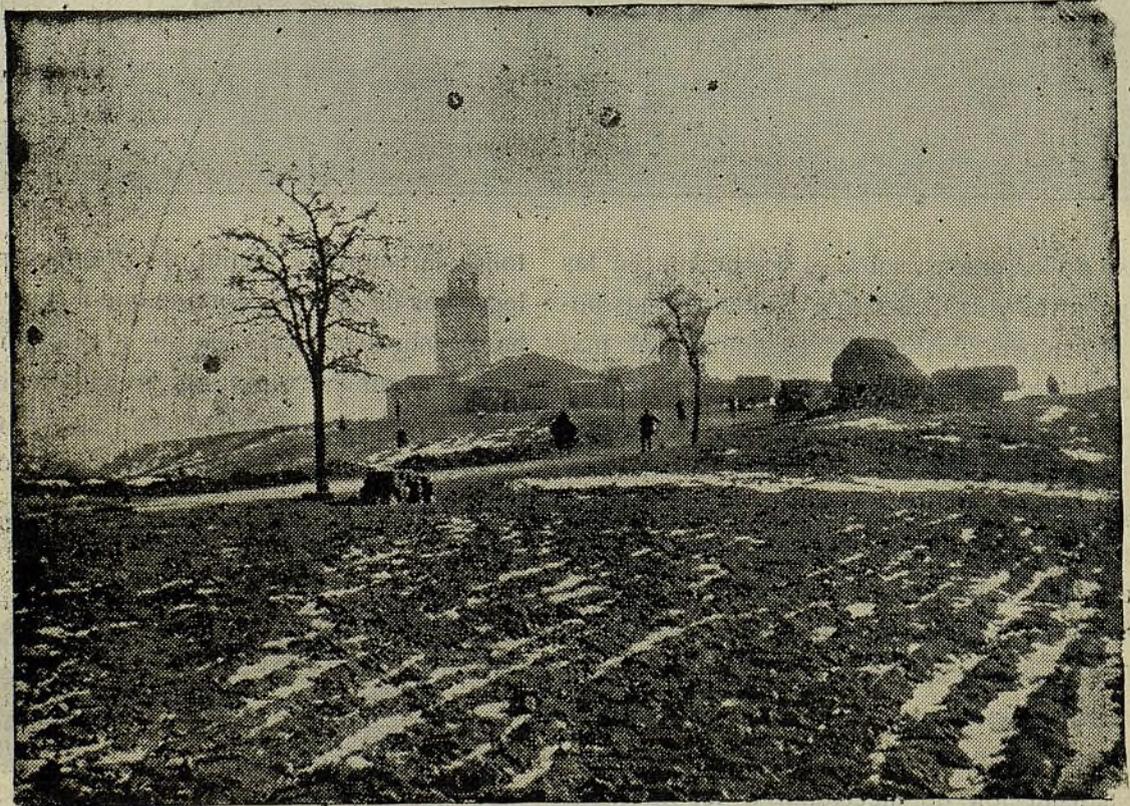
todo, la suprema virtud de proporcionarnos diarias lecciones de energía. Todo el que a tí se acerca, jamás ha de salir defraudado, porque al retornar habrá aprendido una sublime cosa: que la vida ha de vivirse con belleza y con grandiosidad, en incesante renovación.

¡Oh, mar, eterno mar, fresca carcajada del mundo!

Tenerife, Noviembre 1938.

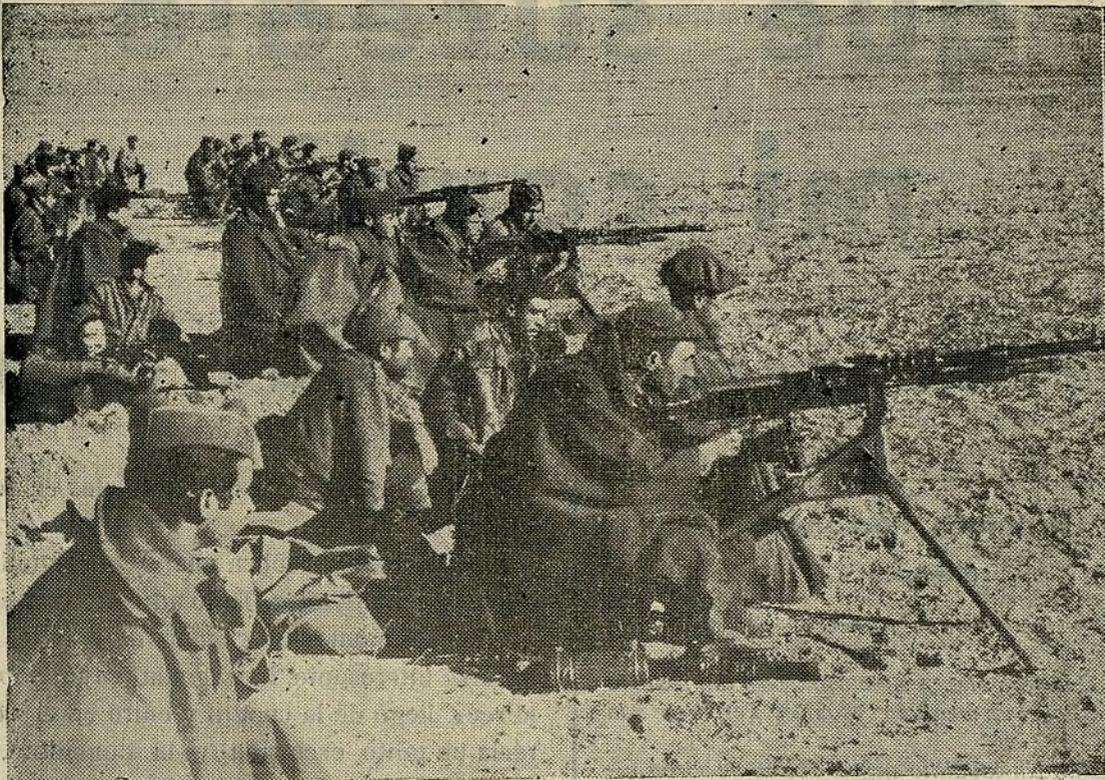


GRAFICOS DE LA GUERRA



Ayuntamiento de Madrid

GRAFICOS DE LA GUERRA



Lo que sucedió en mi cortijo

(Precauciones antiaéreas)

Dramatis Personae

(Reparto)

GLADYS.—Una marrana filoprogenética de la alta clase media.

PREE.—Una gata blanca y amarilla, casi tan fecunda como Gladys. Posée un maullido afónico. Perteneció a la domadora.

DUNSTER.—Un caballito negro de polo. Ladrón escalador por naturaleza.

LA DOMADORA DE CABALLOS.—Mi hija. Una optimista.

EL ANTI-CABALLISTA.—Mi hijo. Un individuo perverso rezumando sarcasmo y amor por toda la naturaleza, excepto la humana. Un pesimista sombrío.

DUBARRY.—Un conejo para la mayoría de la gente. Para nosotros una mezcla de Dick Turpin, Richelieu y corredor de Bolsa.

La crisis llegó al cortijo en circunstancias poco propicias. Arribó cuando la doble caldera estaba en uso, por primera vez desde Abril, con objeto de que el «porridge» (plato inglés) no faltase en la mesa del desayuno.

El primer día de «porridge» es el más difícil.

No es hasta el tercero o cuarto día que hijo e hija llegan pacíficamente a un arreglo sobre el primer turno con el jarro de la crema.

“Pree” pone fin al debate

La domadora (triumfante como siempre) introduce su cuchara en la crema y mira a su hermano, sentado frente a ella.

—Voy a cavar refugios para mis animales. ¿Y tú?

—No, contesta él. Cavare un refugio para mi uso

personal y protegeré a mis animales en forma menos evidente.

—¡Evidente!—replica ella. ¿Que significa evidente? Serán bombardeados. Te lo advierto con tiempo.

En este momento, cuando el debate empezaba a hacerse interesante, la tragedia cayó sobre nosotros. «Pree» llegó de la cuadra y entró en el comedor. Parecía un tanto escurrida y la domadora, que la amaba tiernamente, vió bien pronto que algo ocurría.

—¡Cielos! Pree—gritó, cogiendo su gata en brazos. ¿Qué pasa? ¿Te han bombardeado? ¡Pobre Pree! Parece estar vacía. ¿Se han retirado a sus refugios todas las ratas?

Pree maulló melancólicamente. La domadora, acostumbrada a tales sucesos, adivinó en seguida la verdad. Pree había producido otra familia.

Los encontramos en el establo, cuatro en total. Cielos y diminutos, apretujándose en un hoyo en el heno. La domadora estaba encantada. Colocó a Pree entre su prole, acariciándola repetidas veces.

—¡Qué lista eres Pree!—Comentó extasiada. Acuéstate y dale un «cocktail» a tus chiquitines. No te pares ahí como una boba. Aliméntalos, idiota.

Una hora más tarde la noticia era comunicada al que realmente manda en el cortijo. La domadora tenía un aire de gravedad y preocupación.

—Si estalla la guerra, esos gatitos tendrán que... que... desaparecer—dijo. Se necesitarán todos los víveres. No pueden malgastarse en gatos.

Su cara palideció. Sus ojos azules se nublaron de lágrimas.

—Los hijitos de Pree tendrán... tendrán... que desaparecer,—repitió.

Luego su mente juvenil y vital empezó a funcionar.

—¿Podrán quedarse si le doy a Pree la ración de leche que me corresponde?

El horror, la agonía en sus ojos de niña fueron una prueba demasiado dura para un padre débil y cariñoso, de forma que me apresuré a confortarla diciéndole que esperaríamos hasta que estallara la guerra y mientras tanto Pree dispondría a su gusto de mi ración de «porridge».

Una domadora muy seria salió con una azada a cavar trincheras y refugios. Mientras tanto, el anti-caballista había desaparecido.

Debo decir que el anti-caballista es muy robusto y un campeón entre los cavadores. Su hermana fué en busca suya con objeto de entablar negociaciones para un acuerdo. Le cedería su crema durante los cuatro días siguientes si se avenía a cavar las trincheras de ambos. Esa fué la base propuesta para el acuerdo.

Caretas antigases ¡para los caballos!

Lo encontró en la carretera conduciendo a Dunster del cabestro. Lo esperamos detrás de la valla escuchando sus observaciones durante algunos minutos. Es siempre ingenioso.

El caballito le seguía de mala gana y tenía que tirar de él.

—Vamos, vamos, Dunster. Eres un vivo, un derrotista y un gallina. No pierdes el tiempo en poner los pies en polvorosa tan pronto nos oyes hablar de la crisis... ¿eh? ¡Muy ejemplar y patriótico! ¿No te parece?

Su hermana le hizo la propuesta tan pronto cerró la puerta detrás del Dunster recapturado. La estudió detenidamente y accedió al fin «por siete días de crema».

La domadora se elejó de mí tan pronto se «firmó» el acuerdo, y la ví muy atareada manipulando sobre sus caballos con una cinta métrica. Estaba tratando de comprender esta maniobra misteriosa cuando se me acercó y me ordenó que anotara ciertas cifras.

—Les estoy tomando las medidas para caretas antigases,—me confió en el tono serio que se emplea para los secretos. Acababa de terminar la primera columna de números—que sin duda hubieran causado graves quebraderos de cabeza entre los miembros del Comité de las A. R. P. (precauciones antiaéreas)—cuando un grito de triunfo surgió de una huerta próxima.

—Ahora, Gladys, guapa, estás tan segura como un acorazado.

Era la voz inconfundible del anticaballista.

—Pero si empiezas a rascarte contra los árboles—añadió—serás un blanco seguro para los aviones de bombardeo. Será culpa tuya, idiota.

Nos encontramos que había pintado a la tolerante «dama» con todos los colores que pudo hallar.

—Gladys está «camuflada», hermanita—declaró—. Si vienen ahora los de bombardeo se creerán que es un montón de arena o un zarzal y no se molestarán en hacerla volar en pedazos.

Se volvió hacia la domadora con un gesto de superioridad.

—Las chicas sólo piensan en cosas fáciles: un agujero en el suelo o algo por el estilo. Echate atrás un poco y dime si Gladys puede ser reconocido.

El ejemplo de Dubarry

La domadora retrocedió unos pasos y examinó a Gladys; luego su mente práctica funcionó una vez más.

—No sé lo que quieres decir, pero sé que cuando llegue su prole no podrán verla a la hora de las comidas y se morirán de hambre. Suponte que mamá se pintara para parecer un molino de viento. ¿Podrías reconocerla tú?

El anticaballista arrojó su brocha con impaciencia.

—Mujer—dijo con aire teatral—; voy a «camuflar» a los cochinitos en cuanto lleguen, y de ese modo se creerán que todos los cerdos son así...

Un avión zumbó sobre nuestras cabezas (un aparato de propiedad particular).

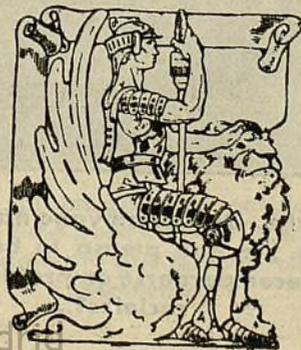
La domadora oyó un movimiento repentino cerca de ella. Se volvió en el acto y divisó a Dubarry correteando fuera de su jaulón.

—Dubarry se soltó—gritó—. ¡Cielos santos! Van a bombardearlo. Capturémoslo.

Adoptamos la bien conocida formación para cercar a Dubarry. Pero el primer movimiento que hicimos lo puso sobre aviso y desapareció como una centella en una próxima y profunda madriguera. El anticaballista, su propietario, sonrió con malicia y sacudiendo la cabeza dijo:

—Inteligencia, querida. Inteligencia. Dubarry sabe resguardarse mejor que nadie. Los conejos han conocido y empleado las precauciones antiaéreas desde hace muchos siglos.

Pat MURPHY.



“Miss Europa”, heroína de una obra de Shakespeare

Marcha triunfal. - Torbellino de continentes. - Alicia en el país de las maravillas.

La noticia de la boda de «Miss Europa 1935», verificada en esta capital y que los diarios locales, tímidamente, sólo consignaron en las «Notas de Sociedad», cobró mayores vuelos al trascender a la gran prensa mundial y retornó a Tenerife cabalgando en las ondas hertzianas o plegada en las alitas azules de los telegramas. Los diarios de París se ocuparon del enlace matrimonial de nuestra



Misterio árabe. Que no en vano nació Alicia en tierra africana. ¿En qué piensa la bella Alicia, cuyos ojos parecen perderse en profundas lejanías raciales?...

Foto Benítez.



Alicia durante su recorrido triunfal por la Península y de otras personalidades. En su rostro sonriente se trasluce la inefable emoción.

espléndida paisana y de su embarque para Nueva York en el atlántico «Normandie». Desde allí seguirá viaje a la Habana, donde fijará su residencia la pareja.

Alicia Navarro, «Miss Tenerife», difundió, popularizó y exhibió las líneas armoniosas de su garbo y las facciones perfectas de su rostro en las grandes vías de las más populosas ciudades españolas. Convertida ya en «Miss España» concentraron en ella las miradas de toda una nación famosa por la simpatía y la belleza rotunda de sus mujeres, y formada por imperio de su donosura y elegancia y por la atrayente esplendidez de su figura, en belleza representativa del continente europeo, ganó la atención universal para la patria chica y la grande. Y ya tenemos a la delicada crisálida, gracia nacida para llenar de la suave luz de su entreabierta sonrisa y de sencillos quehaceres la modestia de un hogar proyectando ampliamente por la natural metamorfosis de su irrenunciable destino, el fulgor de sus alas desplegadas las ilusiones y venturas del mundo.

Su trayectoria fué una curva ascendente y triunfal. Su altivez de la reina Mary tuvo para ella una sonrisa delatora y un reconocimiento de su soberanía por la majestad británica. París abrió a su paso las puertas del éxito y de la popularidad. En el cúspide de su hermosura femenina, la solicitaban para regalarlo de atenciones y de obsequios... Pero la gentil isleña se desvistió de encanto desde que su reinado tuvo el carácter formal y monótono de lo oficial, y añoraba volver al sosiego dulce de su vivir hogareño.

Así, de ese sencillo modo, se dió el caso de que una muchacha nacida en una apartada isla africana sostuviera el cetro

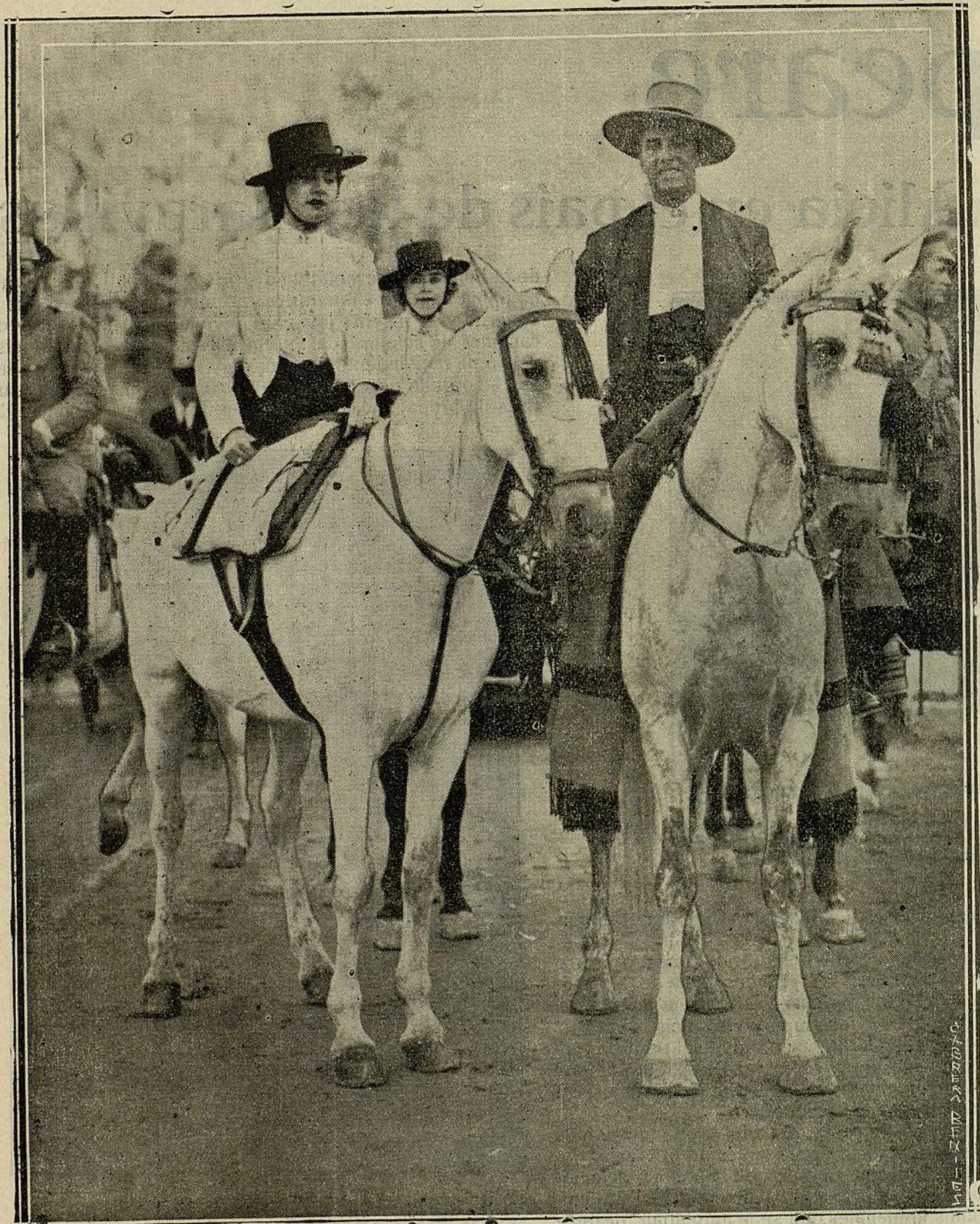
de la belleza representativa del principal continente. España había dado ya emperatrices al mundo. Alicia volvió a Tenerife y su ingente juventud devanaba sin reposo evocaciones de sus jornadas gloriosas. La tierra natal le dispensó un recibimiento apoteósico y las gentes no ocultaban su orgullo por el éxito de la bella paisana. En los carteles de propaganda insular, se exhibió la gentil silueta de



Alicia ataviada con las galas orientales, regalo del Jalifa, evoca en esta pose como el despertar de un largo encantamiento que le hace abrir ojos de maravilla

Foto Benítez.

«Miss Europa» ataviada con el traje típico tinerfeño, junto al famoso volcán, el drago milenario y el lienzo florido, como un rincón mantón, del Valle de la Orotava. ¿Dónde se refugiaron, después, aquellos ensueños rosados y tiernos de humilde y sereno hogar? La mariposa había desplegado sus alas y no podía resignarse a un limitado recinto. Su imaginación de mujercita meridional la hacía emprender aventuras tan intensas y maravillosas que los continentes más vastos y exóticos fueron el único terreno capaz de contener en su



Alicia, gentil amazona, pasea su gracia por una ciudad andaluza, en compañía del gran rejoneador Antonio Cañero.
Es como si la esbelta jaca portara sobre su lomo la isla hecha mujer.

seno las carreras audaces de su desbordada fantasía. Las fronteras de Europa eran estrechas y mezquinas para el pleno desarrollo de su arrebatadora política de expansión imperial. Las cumbres del Atlas desfilaban por el adorable cerebro en competencia heroica con las más destacadas de la Cordillera andina. Los seis kilómetros de altura del Kilimanjaro centroafricano se empequeñecían junto a la ruda belleza del Chimborazo o el Popocatepetl. Volar. Cruzar sierras y ríos y campos cuya encendida vegetación palidesciera bajo la sombra de las doradas y refulgentes alas de la mariposa.

¿Os acordáis de Porcia, la bellísima y sagaz veneciana de la obra de Shakespeare? Su mano sólo podía ser concedida al galán que adivinase el lugar que guardaba la llave de su corazón, al elegir entre un cofre de oro, otro de plata y otro de hierro. Príncipes de Aragón, de Túnez, de Arabia, ricos herederos, jóvenes apuestos, hijos de potentados o deudos de cardenales influyentes, se disputaban el amor de la doncella. Triunfó, al fin, el galanteador que supo descifrar el enigma guiado por la intuición de su propio cariño y quizás, también, por los irreprimibles deseos de la hermosa...

El «Normandie», camino de América, rompe las olas en una navegación digna de una princesita de leyenda. Pidamos que su rico cargamento de esperanzas—materia prima de toda prestigiosa empresa imperial—, se transforme en cúmulo de inefables venturas.

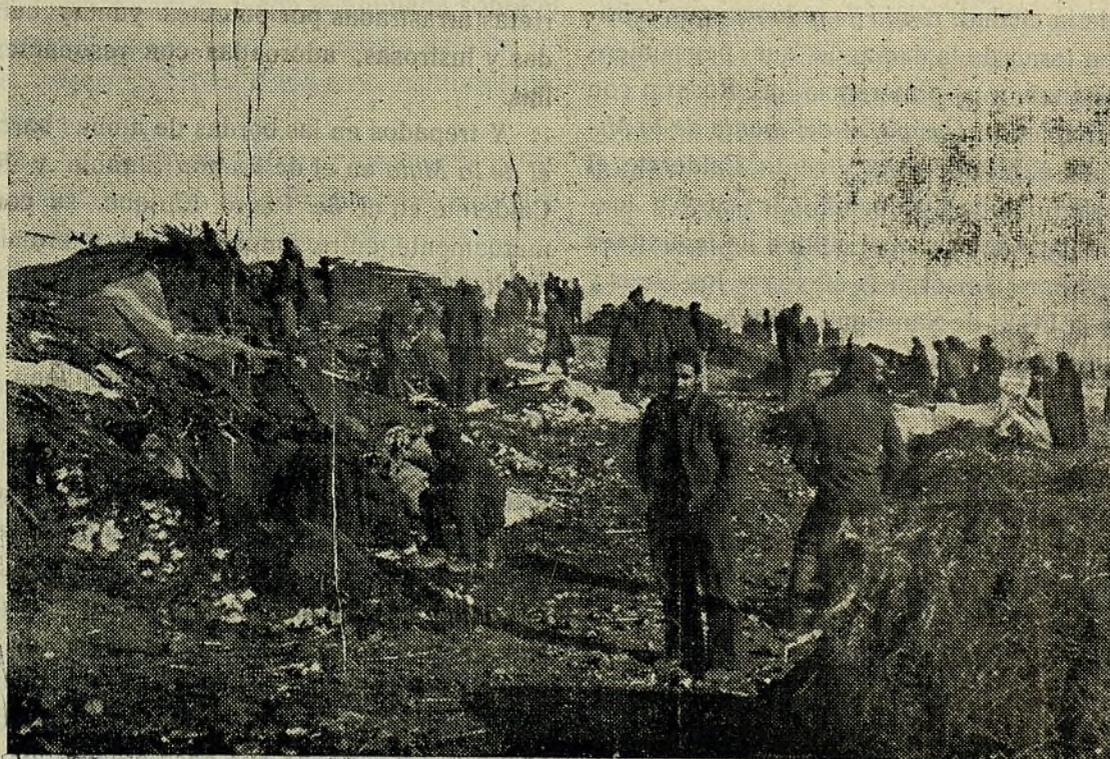
Salvador Luján.

Tenerife, noviembre 1938.



He aquí a los creadores del eje Roma-Berlín: el Duce de Italia y el Führer de Alemania, a los que sigue un brillante séquito oficial, desfilando por una calle de Múnich.

GRAFICOS DE LA GUERRA



Ayuntamiento de Madrid

San Benito

I

ERA la lecherita más guapa de los Rodeos, que atraía las miradas de todos los transeuntes de la carretera, con sus ojos azules, inmensos, soñadores, donde parecía dormir la musa de la égloga campesina, esa entidad siempre invisible y siempre viviente y palpitante en el paisaje, cuando suena la esquila de las vacas que pastan en el herbazal las moradas chicharacas y el airecillo fresco mueve suavemente las frondas rumorosas del bosque. Sus rubios cabellos, abundosos y rizados, se desbordan del pañuelo de seda anaranjado coronado por el sombrerillo de palma, y su vestido blanco con volantes dejaba ver una pierna torneada de elásticas carnosidades.

Avanzaba airosa por medio del camino, con la cesta de los cacharros a la cabeza, enramados con verdes helechos, y su talle esbelto y cimbreante sugería todo el encanto indescriptible de la feminidad. ¡Canéfora gentil y amable de la vega lagunera, digna de llevar al altar de los dioses silvestres su ofrenda de leche, de flores y de dorados frutos!

Los días que repicaban recio aumentaba su belleza el traje nuevo, el mantón ceñido, de grises flecos tembladores, el taconeo rítmico y seguro de sus piecitos de princesa de los cuentos de hadas. Su paso menudo y rápido hacía surgir un cortejo de adoradores, del campo y de la ciudad, *ronda de galanes* que giraban sumisos en torno de la dama de sus pensamientos. Dos se disputaban la preferencia de Rosario con mayor encarnizamiento, *Ugenio, el del monte de la Mina* y Roque Juan, el hijo de seña Vicenta Calderete, el cual estuvo en un tiempo estudiando para cura y luego dejó el latín para dedicarse al cultivo de legumbres y hortalizas. Siempre conservó la afición a los libros y era el que por la fiesta de San Benito *echaba* la loa al paso de la procesión del Santo.

II

Magnífica estaba la cosecha aquel año. Después de unos chubascos abundantes que cayeron en el mes de Mayo, con lo que las espigas adquirieron su completa granazón, se desarrolló un tiempo espléndido que iba aumentando en calor y en bellas luminosidades paganas a medida que se acercaba el solsticio. El extenso mar de los sembrados agitaba su oleaje de encrespadas aristas flávas bajo la llama transformadora del sol. Maduraban las ciruelas entre la verde hoja y las hi-

guéras aparecían cubiertas de sus oscuros frutos tempranos. El cinife revolaba sobre el agua de las albercas; aparecían las primeras crías de los cigarrones sobre los caminos y en las eras se preparaba el terreno para la primera trilla.

Llegó el día del santo protector de las sementeras y la campanita clara y alegre de la ermita empezó a repicar locada anunciando la fiesta. La puerta se abrió de par en par y el junco y la retama se esparcieron por el pavimento, los geranios y las rosas asaltaron los altares, la cruz de tea que se alza frente a la fachada principal y subieron hasta el campanario poniendo su roja nota de color en el grácil arco de piedra y sobre el oscuro vuelo de la campana.

Vinieron las cajas de turrón y las cestas de *feria*. Junto al mástil de una bandera instalóse un fonógrafo de los primitivos, el laurel y el brezo adornaron la puerta de entrada y los voladores con sus estampidos sonoros mezclaron el típico olor de la pólvora a la fragancia de las flores, del follaje silvestre, de los rosquetes y del vino. Empezó a llenarse el templo de murmulio endomingado, risueño y piadoso, y de jóvenes y viejos con los trapitos de cristianar. Apareció luego *la iglesia*, que venía de la Parroquia con manga cruz y ciriales, y empezó la función en la que había de predicar don Fabián Conde, el célebre orador sagrado.

Por el camino lateral de la ermita asomaron más tarde, a la mitad de la misa, los dos barcos que habían construido el mayordomo Ramón Sarabia y su cuñado Pedro Enrique. Armazón aparatosa de palos y varillaje, de velas, banderas y gallardetes, sobre las dos carretas arrastradas por potentes yuntas bermejas, gordas y lustrosas, adornadas con resonantes campanillas.

Y trepados en las bordas de ambos barcos, *Ugenio el de la Mina* en el de Ramón Sarabia y Roque Díaz Calderete en el de Pedro Enrique, se contemplaban mutuamente, entre amenazadores y bromistas, esperando la hora de la procesión.

III

Buena estuvo *la loba* de Roque Juan según opinión de todos sus convecinos y conocidos. ¡Qué talento tenía aquel muchacho! Allí nombró las vacas—ese tesoro del campesino que tanto preocupa su afán adquisitivo;—los que se embarcan *pa la Bana*, lejos de la casa paterna, donde la familia reza al Cristo de la Laguna y a la Virgen de Candelaria; *los indios* de guayabera y jipijapa, con el cinto lleno de peluconas, que vienen a casarse con la novia que dejaron en su aldea... Lloraron los viejos cuando enumeró los trabajos y preocupaciones que pasa el labrador al cuidar su

cosecha con el amor de un padre; lloraron las madres, cuando nombró a los hijos que se marchan a tierras lejanas, a través del mar tempestuoso; y lloró Rosarillo a quien le pareció ver una alusión a sus ocupaciones de lechera en aquellas palabras tan bonitas acerca de los terneros con bozal que se esfuerzan inútilmente, con sus inocentes embestidas, en mamar de la ubre exuberante de su madre.

Rasgó los aires un estruendoso cohete de dinamita, se oyeron grandes vivas y *ajijides* y la procesión siguió adelante carretera arriba. San Benito, de hábito negro y báculo y mitra plateados, parecía sonreír a la muchedumbre como un patriarca de otros tiempos. *El de la Mina*, mirando hacia donde estaba Roque Juan, hizo un gesto inexpresable con la mano, mientras su frente se contraía ceñuda y amenazadora.

Entró el Santo en su ermita y los barcos marcharon hacia las Eras, donde habían de verificarse las carreras tan esperadas por la multitud. Esta siguió detrás, sudorosa y agitada, y cuando llegaron al sitio señalado, encontraron otra porción de gente que ocupaba ya gran parte del terreno y de los senderos vecinos. La campana de la ermita, allá lejos, seguía repicando incansable.

Roque Juan y Rosario quedaron juntos en primera fila. Ella está ruborosa y risueña, mientras él le habla quedito al oído. Rosario ríe maliciosa. Allá en lo alto, en el firmamento azul, hay un vellón blanco inmovilizado. Hace un calor terrible.

Del otro extremo de la carrera se acerca como una tromba el barco de *Ugenio el de la Mina*, el cual, descalzo, en mangas de camisa y con la aguijada sobre el yugo de la yunta, corre como un diablo delante de aquel navío terrestre, terrible, clamoroso, multitonante, ensordecedor...

Pasó como un trueno en medio de las aclamaciones de la muchedumbre y fué a encallar en la orilla del rubio trigal, salpicado de amapolas rojas. Dió media vuelta y avanzó por el frente, a un paso mediano, en dirección al punto de partida. Pero ahora lo guiaba otro mozo de la tripulación.

De pronto se presentó delante de los presuntos novios *el de la Mina*, quien se había puesto otra vez los zapatos y la chaqueta, y sin previo aviso, sin que mediara palabra alguna de introito, la emprendió a trompadas con Roque Juan. Promoviése un alboroto tremendo de gritos y golpes en el concurso, salieron a relucir los palos de la gente campesina y allí fué Troya. ¡Cristo, la que se armó! Aquello fué una de *variscazos* que Dios tocó a juicio.

Rosario, agarrada a su novio, procuraba con todas sus fuerzas apartarlo de la riña, pero éste, despren-

diéndose con resolución, le metió mano al de la Mina y trabándole un *cango*, dió con él en tierra aparatosamente.

Apaciguóse por fin la gente. Se abatieron la varas de follado y de membrillero, avanzó el otro barco entre estampidos de voladores, y en unas parihuelas fueron llevados al Hospital dos o tres contendientes con la cabeza rota.

Rosarillo, sentada en una pared de piedra seca, lloraba amargamente. Roque Juan, de pie ante ella, arreglaba el sombrero destrozado por la lucha y la consolaba con palabras cariñosas.

IV

Aquel mismo año, por Santiago, se leyeron las amonestaciones de Roque Juan Díaz Calderete y Rosario Romero y Ledesma en la Parroquia de la Concepción. Y quince días después de la tercera y última, tuvo lugar la boda, en una mañana calurosa de Agosto, a esa hora apacible y grata,—en la fresca sombra de los templos espaciosos,—en que el sonido de las campanas se percibe en toda su pureza armoniosa y diáfana.

Ugenio había amenazado con *llorar* la noche de la boda. Por supuesto, lo dijo entre sus íntimos. Pero la amenaza se traslució y llegó a oídos de los padres de Rosario, los cuales se indignaron. Y con justo motivo, porque la muchacha era formalita a más no poder y Roque, un joven muy estimado, y resultaba una bellaquería inaguantable querer darles cencerrada, que en todo caso es una costumbre bárbara digna de la mayor reprobación.

Pero, como siempre hay gente mala en el mundo,—y Eugenio era de lo más ruinito que darse puede,—Leandro, el hermano de Rosario, se propuso pararle los pies a tiempo. Sin embargo, no hubo necesidad de ello. La misma tarde del día de la boda, cuando Leandro se dirigía a casa del pretendiente desdeñado, supo que éste, en compañía de algunos amigotes, había salido en dirección al risco vecino. Supuso que iban a emboscarse para la función de la noche y requiriendo la estaca de *aceviño*, se dirigió al Pulpito.

Mas, cuando empezaba a subir las primeras estribaciones de la montaña, vió que bajaba un grupo de gente que traían a cuestas un hombre. Era *Ugenio*, que se había roto una pierna al caer de un peñasco y a quien conducían a su casa.

La cencerrada se malogró, el nuevo matrimonio celebró sus desposorios alegre y tranquilamente en compañía de ambas familias, y la maldita costumbre de los *lloros* pareció quedar desterrada para siempre de aquel vecindario.

Rafael Arocha y Guillama.

Tenerife, noviembre 1938.

La cárcel y el cementerio

(PADRE NUESTRO...)

por Cástor García Rojo

ESTE cuento, amable lector, es un trozo de la vida de uno de esos hombres que por su negra leyenda llaman bandidos.

Se trata de un recluso, «Capitán de bandidos» que ha tiempo se hallaba preso en una Prisión española. Omíto su nombre porque no hace al caso. Yo me limito a narrar, a mi modo, lo más esencial que oí de sus labios en cierta ocasión. No sé si acertaré a dar el colorido que el asunto merece. Pero lo cierto es que en este cuento hay algo de verdad que contrasta en nuestro espíritu como la luz del prodigioso claro oscuro de los cuadros de Velázquez y de Goya.

Hay en la vida de este lienzo espiritual pinceladas propias de Fray Angélico, cuyas visiones seráficas de elevado misticismo, parece que han cristalizado en la protagonista de nuestra historia, hija del capitán de bandidos.

Conozco la niña que figura en estas líneas, como alma del cuento. Es lástima que el autor de *La Gioconda* y de *La Cena*, no haya contemplado este angelito para darle vida inmortal en sus lienzos. ¡Qué pena no haber conseguido que los pinceles de Romero de Torres o de otros tantos célebres artistas españoles no hoyan logrado para sus lienzos el original de esta hermosa niña, compendio de todas las bellezas, de todas las ternuras y de todas las sublimidades! Su cara de angel no puede mentir. Por eso en este cuento hallaremos algo que nos lleve a la meditación y al silencio.

¿Es posible que un capitán de bandidos pueda ser padre de un angel? ¿Es malo este hombre?,—me he preguntado muchas veces—. No sé. En todo hombre, como en toda mujer, por malos que sean, siempre hay algo bueno. Yo creo que este hombre no es malo por el placer de serlo. Su maldad no es otra que el fruto de perniciosas compañías, de amistades peligrosas...

Es curioso que este hombre tenga en su haber varios robos que le acusan como un terrible sacrilegio. Esto lo atestiguan muchas Iglesias españolas, cuyas reliquias más sagradas y valiosas, han pasado a poder de este cristiano que sonríe ante el altar de su conciencia.

Este Capitán de bandidos llegó a casarse con una mujer de bondad infinita y de una virtud excepcional. Y de estas dos vi-



das fundidas, del *Mal* y del *Bien*, brotó una niña, el angel que hoy es la protagonista de nuestra historia.

Estando preso el referido Capitán de bandidos, cuando la niña tenía tres años, murió su mujer y dejó a su hija llamada Anita, al amparo de su abuela, la cual quedó paralítica dos años más tarde. Entonces la niña quedó bajo la protección de una vecina de su abuelita.

Y un día, el 1.º de Noviembre, día de «Todos los Santos» fué Anita a la Cárcel para hablar con su padre. A través de las rejas de hierro que los separaba, empezó entre ambos el siguiente diálogo:

—Hoy es festa de todos los Santos—murmuró Anita abrazada a la reja—. Una nena de la casa donde yo estoy, que me quiere mucho y me llama su hermanita, aunque no lo soy, me ha dicho que esta tarde va al Camposanto a llevar fores a su made. ¿Voy yo con ella pade rico?

—Lo que tu quieras hija mía—dijo el preso—pensativo y apretando las manos a los hierros que los separaba.

—Pero ella lleva fores a su madre. ¿Po qué no llevo yo fores también a made como esa nena, pade rico?

—¡Hija mía!—murmuró el preso con profunda amargura—. Tú no puedes llevar flores a tu madre, porque no tenemos dinero para comprarlas...

La hermosísima Anita rompió a llorar separándose de la reja, y sentándose en un banquito, quedó pensativa de espaldas a su padre. Hasta que por fin, se levantó para hacerle ésta pregunta:

—Si no tenemos dineros pa compá fores. ¿Qué le llevo entonces a mamaita? Yo quiero ir a verla al Cementerio. ¡Me... me

estará esperando debajo de la tierra!... —murmuró Anita con frases entrecortadas, por sus sollozos infantiles.

El preso que había consagrado su vida al robo de las Iglesias, y sintió el placer inefable de ver los cálices sagrados en sus manos para venderlos a cualquiera como un botín de sus hazañas, meditó en aquellos momentos y guardó silencio para ver a su hija, pensando en cómo podría calmar las lágrimas de desconsuelo de Anita, de aquel pedazo de su alma que, a través de los hierros de la cárcel, le pedía una flor para depositarla en la tumba de la que fué el mejor paradigma de esposa y madre, y recordando que antes de morir educaba a la niña en las creencias religiosas que él no creía ni compartía, pero que respetaba en su esposa, porque sabía que era una verdadera cristiana y no una de tantas hipócritas que van a la Iglesia sin fe, sólo por aparentar ante la Sociedad que aman a Cristo, visitan los Templos y pasean amparadas en esa frivolidad sin sentido, porque son almas sin fe. Recordando que su esposa siempre había sido buena y virtuosa, jamás se mezcló en los asuntos de sus creencias. Ella rezaba y oraba en su casa y en la Iglesia. Ella le despojaba de sus joyas y de su ornato más valioso. Ella enseñaba a rezar y a orar a su hija; él solo le decía que fuera buena y virtuosa. Y rememorando esta amalgama de ideas y de luchas que en vida fué su hogar, quedó profundamente pensativo. Meditando ante el cuadro que tenía delante de sus ojos, al ver a su hija con lágrimas suplicándole una flor para llevarse a su madre, no pudo contener la emoción; los ojos del preso se convirtieron en dos fuentes y quedó sin poder hablar, hasta que la niña le dijo:

—¿Qué te pasa, pade rico? ¿Po qué llora y no me habla? ¿Po qué no me da flores pa mi madre? ¡Anda, pade rico, que mamaita me está esperando...!

Era la primera vez que el capitán de bandidos veía en sus ojos el cenital de una lágrima. Era la primera vez en su vida que este hombre sentía en su corazón trementes palpitations de angustia y de dolor, y desgarrada su alma por las súplicas mimosas de su hija que, desconsolada, le pidió a través de la reja unas flores para su difunta esposa, el recluso tuvo unos momentos de intenso nerviosismo al ver que no podía saciar el deseo insignificante de su adorada hija, y le asaltó una idea aterradora para él: Evadirse de la Cárcel, fugarse... La idea de la fuga tomó cuerpo en su cerebro y absorbió todo su pensamiento. Se fugaría solamente para robar dinero, joyas, algo con qué poder comprar flores, si éstas no le fuera fácil robarlas... Y por último si no podía robar otra cosa, recurriría a su robo favorito: a las joyas de los templos. Se llevaría un candelabro de plata, un cáliz, todo lo que hallara a su paso, para transformarlo en flores que saciaran el deseo de su hija, que era su única ilusión y la única razón de existir en este Mundo que él consideraba lleno de injusticias sociales; él sólo esperaba habitar en el hospital o en la cárcel, como antesala del Cementerio...

Y anonadado por la idea de la fuga, miró a su alrededor con ojos escrutadores para llevar a efecto sus deseos; pero pronto se convenció de que era inútil su propósito. En aquellos momentos de lucha silenciosa, de ideas terribles, acudió a su mente una idea salvadora, y le dijo a su monísima Anita:

—Mira, hija mía: Tú no llevas flores a mamaita, pero no importa. Le vas a llevar otra casa más interesante. Recuerda que ella te enseñó a rezar antes de morir. Ella te enseñó unas cuantas oraciones meciéndote en sus brazos y acariciándote en la cama. Y puesto que no tenemos dinero para comprar flores, para que se las lleves a su tumba, tú vas con tu amiguita al Ce-

menterio, y cuando llegues a la cruz de madera que llevásteis la abuelita y tú, para saber dónde mamaita está enterrada; cuando estés frente a la cruz, te arrodillas y le rezas las oraciones que te enseñó, y desde el cielo te verá y te enviará un beso. Y esto te lo agradecerá más que todas las flores que le pudieras llevar.

La niña quedó conforme, contenta, y para despedirse de su padre le tiró unos cuantos besos a través de la reja, diciéndole:

—¡Toma ese beso, pade rico, y ese, y esel...

—¡Adios, hija mía, adios!—dijo el fiero ateo, el preso rebelde que dominado por la ternura y la pasión de su hija, se notó el corazón destrozado al ver saltar y correr a su hija como un corderrillo inocente, llena de alborozo porque iba al Cementerio a ofrendar a su madre las flores espirituales de una oración, que suplía la miseria que impedía adquirir unas flores naturales.

* * *

Efectivamente. Las dos niñas fueron al Cementerio y cada una se dirigió a donde reposaban los restos de sus respectivas madres, sitios que conocían las dos amiguitas porque la abuela de Anita les había llevado en diversas ocasiones antes de caer parálitica en cama.

Nada de lo que hallaba a su paso interesaba a la monísima Anita. Ni los soberbios mausoleos, ni los ricos panteones lograron distraer su atención ni su mirada. Todo cuanto los humanos llevaron al Cementerio para simbolizar su orgullo, su vanidad y sus riquezas, todo pasaba a su alrededor como un cortejo fúnebre, como un escarnio a los pobres que mueren de hambre y de miseria, olvidados como seres proscritos, ya que para muchos de ellos no hay ni una humilde cruz en su memoria.

Cuando Anita llegó frente a la Cruz de madera, inclinada hacia el suelo, entonces reconoció que era la tumba de su madre: aquella era la misma Cruz que habían llevado su abuelita y ella. Pero notó que antes no tenía a su alrededor las profundas grietas que en aquellos momentos la circundaban. Puso recta la Cruz sobre aquella tierra movediza, dobló sus rodillas en tierra, cruzó sus manitas de angel, y se puso a rezar frente a la Cruz elevando al cielo su mirada como si pretendiera ver a su madre.

Sin saber por qué ni cómo, la tierra se estremeció considerablemente: aquel estremecimiento parecía como si la madre hubiera querido tender los brazos a su querida hija para abrazarla en el momento de la oración.

En aquel momento Anita vió pasar a su lado un señor que llevaba dos niñas, de la mano. Detrás de ellos iba una joven, criada del señor mencionado, cargada de flores y coronas. Anita los siguió con la vista sin perder un detalle, y observó que próximo a ella, al pié de un soberbio mausoleo, depositaron las flores y las coronas y seguidamente se retiraron sin rezar ni una oración.

Al ver Anita que las niñas habían llevado tantas flores a la tumba de su madre y ella no tenía ninguna, no pudo contener su emoción y rompió en fuertes sollozos al contemplar la tumba de su madre sin el adorno de una rosa, sino grietas profundas, señal inequívoca de que el sencillo ataúd se había hundido...

Al regresar el potentado señor con las dos niñas de la mano, una de ellas, casi de la misma edad que Anita, al pasar frente a ella, la encontró llorando amargamente, y sin preocuparse de las diferencias sociales que las separaba, porque su inocencia y su noble corazón no entendía de esas cosas, le dijo cariñosamente a Anita estrechándole la mano:

—¿Por qué lloras, nena?

—¡Po que no tengo fores pa mi made que está aquí debajo de... desta... terral—musitó Anita entre grandes sollozos.

Y sin esperar a más razones, la hermosa y nobilísima niña del rico señor, partió corriendo al mausoleo de su madre y de las flores que momentos antes había depositado, eligió un manojo de amarantos y siempre-vivas y se las entregó a la bellísima Anita, diciéndole:

—¡Toma, rica, ya tienes flores para tu madre! ¿Y por eso llorabas? ¿Estás ya contenta? ¿Quieres más? ¡No llores, nenita!—dijo la niña del opulento señor, besando la frente de Anita.

El padre admiró, confuso, la acción de su hija y le conmovió la forma delicada y tierna de besar a la desconocida, pues con más ternura no la hubiera consolado su propia madre aunque hubiera salido de la tumba.

Y se alejaron de Anita, la hija del capitán de bandidos, tan hermosa como llena de harapos, la cual quedó anonadada por la extraordinaria gentileza de la niña elegante y buena que no vaciló en coger unas flores destinadas a su madre, para entregarlas a una niña pobre y mal vestida, llorando por no tener una flor para la suya. Satisfecho caminaba el padre con las dos niñas de la mano, y sonrió acariciando la frente de su hija que en un instante había dejado embriagada a la niña con el perfume de sus flores, la dulzura de sus besos y el amor de sus palabras.

Anita besó las flores, las apretó contra su corazón, y llena de una alegría indescriptible, empezó a diseminarlas por toda la tierra movediza...

Cuando Anita se puso en pie e intentó dar las gracias a la niña encantadora y buena, vió con desconsuelo que todos habían desaparecido.

—¡Dios mío!—exclamó apenada Anita. ¿Cómo le pagaría yo a esta niña la alegría y las fores que me daó pa mi made?

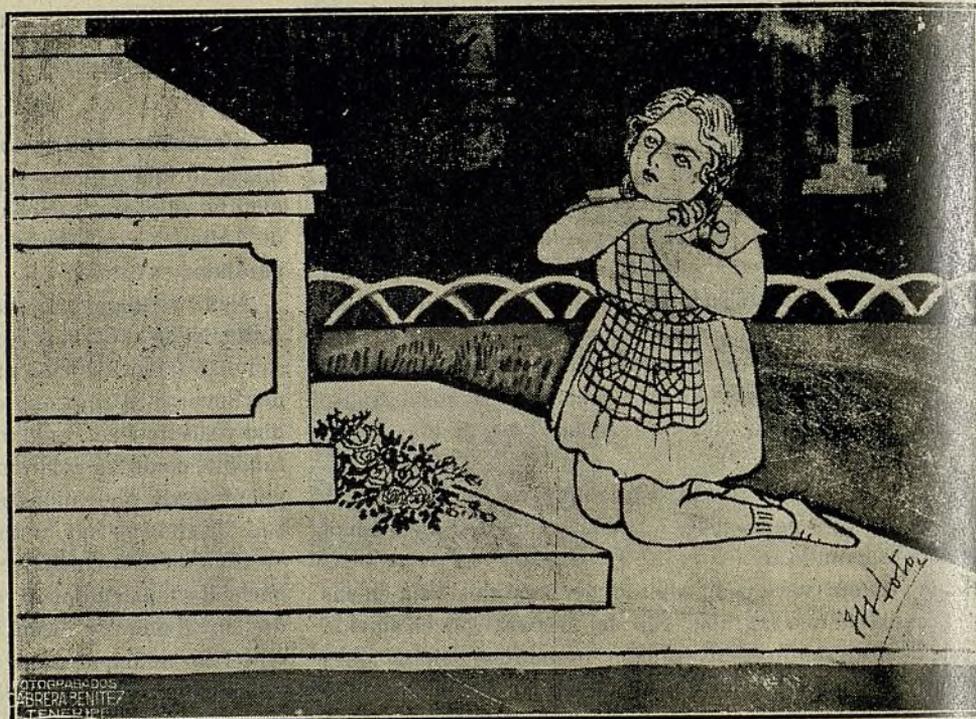
Quedó Anita vacilante un momento; pero recordando lo que su padre le había dicho en la Cárcel, que una oración vale más que todas las flores; y como por otra parte ella observó que al depositar las flores sobre el mausoleo, ni aquella niña ni nadie había rezado, llevó la mano a su frente como si hu-

biera fenido una feliz inspiración, se dió un golpecito con súbita alegría, diciendo:

—¡Ah! ¡Ya sé cómo le voy a dar las gracias!

Y partió corriendo, veloz, saltando como un corderillo, con dirección al mausoleo de la madre de la niña que tan cariñosamente le había regalado las flores, y frente al suntuoso panteón, al lado de las coronas, incó sus rodillas en tierra, cruzó sus manos de angel, y dió comienzo a su oración, diciendo:

—¡Pade nuestro... que está en el cielo...



Y cuando terminó la última palabra del primer Padre Nuestro, empezó de nuevo su oración angelical:

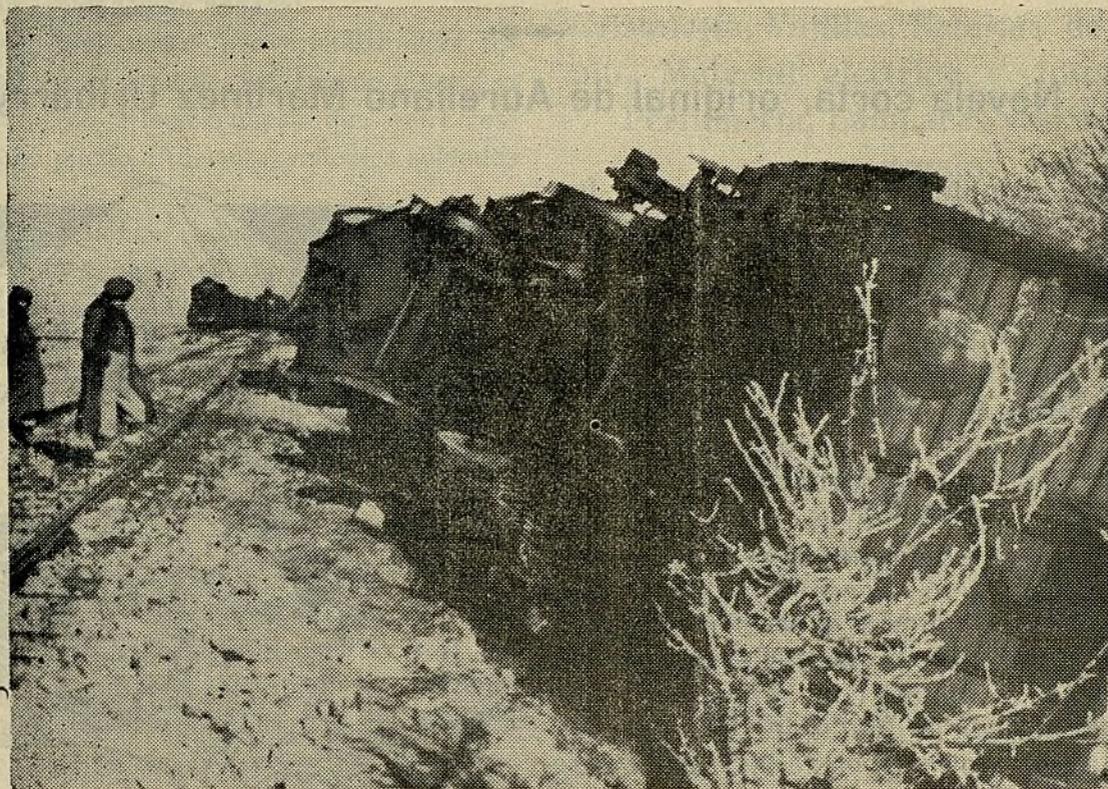
¡Pade nuestro que... está en el cielo...

Se santiguó con rapidez y suspiró profundamente satisfecha y alegre, segura de que sus «Padres Nuestros» subían más alto que el perfume de las flores. Convencida de que su oración valía más que todas las riquezas, miró al cielo fijamente con sus manos cruzadas, como si esperara un beso de su madre, y su mirada se perdió en el infinito, como dos volutas de incienso impregnadas de exquisita dulzura y emoción: como la mayor ofrenda que enviara al mismo Dios...

Tenerife, noviembre 1938.

(Dibujos de Maruja Soto)

GRAFICOS DE LA GUERRA



Ayuntamiento de Madrid

El perdón del abuelo

Novela corta, original de Aureliano Martínez Uríbarry

pero pronto, reponiéndose de la sorpresa, fuera de sí, con adusto gesto, le habló interrogando:

—¿Qué atrevimiento es éste? ¿A que vienes? ¿Qué es lo que te propones al llamar en esta casa, cuya entrada sabes te está vedada? ¿Qué pretendes, dí?

Y Mauricio, entre orgulloso y sumiso, contestó a sus acusadoras preguntas.

—Yo ya no soy Mauricio. Aquel Mauricio, ya ha tiempo que dejó de serlo para convertirse en un caballero digno y honrado. Aquel Mauricio se fué a América y en ella con lo poco que le quedaba de la herencia de sus padres, dedicóse al trabajo con miras de redención, logrando con la ayuda de Dios a reconstruir su patrimonio mal gastado y aún a acrecentarlo. Y trabajando estaba cuando estalló la guerra en nuestra España, y, Mauricio, patriota como los buenos, dispuesto a dar por la Patria cuanto tenía, dió su oro, su fortuna toda reconstruída con el sudor de su frente y ofreció su vida alistándose como simple legionario en las filas del Caudillo y desde ese momento Mauricio, aquel Mauricio que Vd. conoció, dejó de serlo para convertirse en Carlos Santafé y éste, Carlos Santafé...

—¿Eres tú? ¿Tú?—exclamó alborozado don Germán. Y abriendo la puerta ordenó: —¡Entra! Las puertas de mi casa, si se cierran para las malas personas, en cambio se abren de par en par para que por ellas entren los buenos y valientes españoles. —Y una vez que el legionario hubo traspuesto el umbral, dirigiendo la voz hacia la casa gritó:

—¡Agueda! ¡Agueda! Ven pronto. ¡Pronto! Ante la llamada de su abuelo, Agueda, que por el tono y la fuerza con que fué hecha parecióle angustiada, acudió pronta.

Tan grande fué su sorpresa al verse ante el que menos esperaba encontrar, que perdió el color, y don Germán, apercibiéndose de ello, temeroso le ocurriera un trastorno, fué a ella diciéndole:

—No es Mauricio. Es tu ahijado. Carlos Santafé. Un caballero. Un valiente.



Y Agueda reaccionando, dirigiéndose al recién llegado exclamó:

—¿Carlos Santafé?

—Sí; Carlos Santafé—contestó él.

Ante esta afirmación, la nieta de don Germán abrió sus brazos, y Agueda y Carlos Santafé se fundieron en un abrazo que ni la muerte podía ya romper.

Y mientras una vez más en el mundo se rimaba el divino verso del amor, coronado en esta ocasión con las siemprevivas y los laureles de la epopeya nacional, don Germán, emocionado y lloroso, exclamaba mirando al cielo:

—¡Dios lo quiso! El os proteja.

FIN

¡Adelante!

A DELANTE, soldados de España!
Ante vosotros se alza de nuevo vuestro más terrible enemigo, el invierno; inclemente y feroz se prepara al ataque; no le teméis puesto que entre vosotros no existe el miedo. ¡Adelante, valientes soldados de España!

A vuestro paso todo se inclina: en las montañas Asturianas, el calor de vuestra ardiente sangre, fundía la nieve que ante vosotros acumulaba el frío enemigo, la naturaleza, como si fuese aliada de los enemigos de España, ponía ante vosotros escarpadas montañas y todo lo vencisteis.

Las oraciones que vuestras madres elevan a Dios desde los solitarios hogares, que por la Patria abandonasteis un día, os comunican ese valor increíble, con que vencéis a la Naturaleza y a los hombres.

Las bendiciones de la Iglesia, defendida por vosotros con tanto heroísmo, hacen que ante vuestro paso las montañas se conviertan en amplias carreteras.

Y los que en la retaguardia sufrimos con vuestros sufrimientos y gozamos con vuestros triunfos, vuestra voluntad aunada os impulsa hacia adelante con esa fuerza arrolladora que lo hacéis.

Para vencer contáis con tres factores infalibles, la bendición de Dios que os ha hecho invencibles, un Caudillo que jamás se equivoca y vuestro valor que no tiene igual en el mundo.

Poco terreno queda en poder del enemigo; la lucha en él por eso será más cruenta; no importa. Venceréis. La gloria será vuestra y el triunfo de España.

¡Adelante, heroica infantería española, envidiada por todo el mundo!

¡Adelante, invencibles legionarios!

¡Adelante, fieros marroquíes que al oír vuestro grito de guerra las armas tiemblan en manos de vuestros enemigos!

¡Adelante, valientes Falangistas y Requetés, brillante juventud española!

El mundo os admira. Desde los más apartados, rincones de la tierra, millones de seres siguen vuestros pasos con ansiedad; sois los defensores de la civilización, al salvar a España salváis al mundo.

¡Adelante, valiente Ejército español. El genio del Caudillo os guía; el espíritu de vuestros compañeros caídos marcha a vuestro lado. Venceréis. ¡Adelante, siempre adelante!

D. Gutiérrez Bello.

La Laguna (Tenerife) noviembre 1938.

Droguería Piñeiro

Cristalería, Vajillas, Baterías de aluminio, Material eléctrico y fotográfico, Perfumería, Lámparas y artículos para regalos.

Rambla de Pulido, 9 — Teléfono 139 — Santa Cruz de Tenerife.
Generalísimo Franco, 52 — Teléfono, 1682 — La Laguna

“El Centén Cubano”

Fábrica de Tabacos, Cigarrillos y Picaduras

Francisco Padrón Elizmendi

Proveedor de la Cía. Arrendataria de Tabacos
Plaza de la Iglesia, núm. 5. — Santa Cruz de Tenerife

Pida usted siempre mis cigarrillos, elaborados con las mejores ramas, pues por su aroma y calidad, son siempre los mejores, de venta en todos los estancos.

DIEGO LUZ

MADERAS

Y

MATERIALES

PARA

EMPAQUE

DE

FRUTOS

OFICINAS:

Marina, 27

DEPÓSITOS:

Plaza Paz

TEL: 251

APARTADO, 161

TELEGR: DELUZ

Ayuntamiento de Madrid

Alimentos para Ganado, Cereales

Azufre, Raphia, Alcoholes

VIUDA DE

Francisco Garcia Morales e Hijos

Imeldo Serís, 110. - Teléfono, 5-3-4

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Maderas Finas y de
Construcción

Chapas

ANTONIO ACEA

Apartado, 27. — Puerta Canseco, 18

GRANDES ALMACENES
EL SIGLO S.A.

Sastrería y Camisería de caballeros y niños



Artículos de menaje

Castillo, 26

Santa Cruz de Tenerife

BAR ESPAÑA

Bajos Hotel Orotava

Especialidad en Café Expres

Jamones Serranos y embutidos de
alta calidad.

Licores, cervezas y vinos de las más
acreditadas marcas

Teléfono número 340

ANDRES LLOMBET

ANGEL GUIMERA, 5

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Telegramas: L L O M B E T . - Tenerife

TELEFONOS:

OFICINAS, 151.—ALMACEN, 314

CORREOS: APARTADO, 53

Grandes Almacenes de Tejidos y Novedades

“LE PRINTEMPS”

C. García Dorta

San Francisco n.º 9

Santa Cruz de Tenerife — Islas Canarias
Casa fundada en 1.893

Cosechero y exportador de frutas y semillas
del país.—Ventas al por mayor.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: «DORTA». - Tenerife

APARTADO DE CORREOS N.º 91

Laboratorio de Análisis y Farmacia
DOCTOR RICARDO CASTELO GÓMEZ

Doctor en Medicina y Farmacia, Académico, Ex-Profesor Auxiliar
de Facultad, Diplomado del Instituto Nacional de Higiene y del Ins-
tituto Nacional de Oncología, Ex-pensionado en el Instituto Pasteur

Determinación de la existencia o no del embarazo desde los pri-
meros días por el examen biológico de la orina.—Determinación
de la capacidad funcional renal. Obtención de curvas de glucemia.
Azotemia y porcentaje de Riñón funcionalmente útil.—Cultivos de
todas clases y espermocultivo para determinar la existencia de la
blenorragia.—Obtención de autovacunas para tratamiento de su-
puraciones, inyecciones diversas y de la piorrea alveolar.—Exa-
men precoz de la lepra.—Examen de tumores y cuantos análisis
químicos y bacteriólogos se pidan.
Reacciones de Wanssermann y complementarias, etc.

Farmacia y Laboratorio de Análisis

Plaza 25 de Julio

Teléfono, 504

Central de Fabricantes de Papel

Papeles a la venta de todas clases

IMELDO SERIS, 53. -

APARTADO, 213

Santa Cruz de Tenerife

Ernesto Guimerá Fragoso

AGENTE DE ADUANAS

Calle Bethencourt Alfonso, 22

Teléfono, 284

Apartado de Correos, 81

Santa Cruz de Tenerife

SUCESORA DE

Manuel Quintero García

Imeldo Serís, 62

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Tejidos de todas clases. Géneros de punto.

Especialidad en
artículos de lana para caballeros

Manuel San Ginés Avero

Comercio de víveres al por mayor
y al detall

VENTAS AL CONTADO

Especialidad en Cafés, tostados y molidos de Puerto Rico, Caracas y Brasil y de todos los artículos del ramo

Imeldo Serís, 51 — TELEFONO, S. 178

Telegramas: SANGINES.-Tenerife

“LA NACION”

Jamones serranos, chorizos de Cantimpalos, y embutidos de las más acreditadas marcas.

En esta casa encontrará V. las más finas meriendas, vinos y cervezas, preparados exclusivamente para esta casa.

Visitando “LA NACION” ahorrará dinero y ganará salud.

“LA NACION”, Candelaria, 29. Teléfono, 1062

Antonio Dominguez Quesada

Teléfono, 189

Almacén de Ultramarinos

Vinos de Tacoronte, Aguardientes. etc.

CRUZ VERDE, 9

Caja General de Ahorros y Monte de Piedad

de Piedad

Santa Cruz de Tenerife

Edificio Social: Calle de Pérez Galdés, 9 y 11

SUCURSALES

La Laguna, Plaza de la Catedral, núm. 7.—La Orotava, calle de Inocencio García Feo, núm. 5.—Güímar, Plaza de la Iglesia, núm. 7.—Icod, San Agustín, núm. 6.

Operaciones que practica «Caja de Ahorros»

Libretas de Ahorro, cuentas de Ahorro, Ahorros a plazos fijos. Horas de despacho: de 9 a 12 y de 2 y media a 4 y media. Monte de Piedad

Préstamos sobre alhajas y efectos.—Préstamos con garantía de fondos de ahorro.—Préstamos con garantía hipotecaria.

Pedro Dorta Pérez

Fábrica de Curtidos y Calzado



Calle de los Molinos
Santa Cruz de Tenerife (Canarias)

Los mejores cigarrillos

OOOOOOOO
OVAL LUCHA

BEN HUR

ESPECIAL N.º 1

LA LUCHA

E. Pérez Soto

Ferretería

Armería

Papelería

Castillo, núm. 6. — Teléfono, 265. — Apartado, núm. 42

OOOOOOOO SANTA CRUZ DE TENERIFE OOOOOOOO

COLON

Fábrica de Tabacos, Cigarrillos y Picaduras
de

ISIDRO ROJAS

Esta Fábrica, establecida el año 1893, obtuvo me-
dalla de Oro en la Exposición Ibero Americana
de Sevilla

Calle Santo Domingo, 6 Teléfono, 620

Santa Cruz de Tenerife

Sanatorio "Unión Mutua Patronal"

para accidentes del trabajo

Director Dr. J. Rodríguez López

Con los elementos necesarios para tratamiento
de toda clase de lesiones. Guardia permanente.

Horas de consulta: de 9 a 12

Plaza 25 de Julio, 4.—Teléfono 633

¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN!

Se hace toda clase de reparación de instrumental de música, relojería, platería y mecánica fina, con la máxima garantía :-:

Manuel Correa Marichal

el cual le cobrará económicamente y garantizará convenientemente los trabajos que

ejecute

NO OLVIDARSE!! Santo Domingo, 8

◆ Nuevo Estanco ◆

Se advierte al público que se acaba de abrir un nuevo estanco en la calle de Teobaldo Power, 7, esquina a

Pérez Galdós
Santa Cruz de Tenerife

Siemens Industria Eléctrica S. A.

Oficina técnica

SANTA CRUZ DE TENERIFE

San Francisco, 25. :-: Teléfono, 98

Maquinaria y Material
Eléctrico de todas clases

Luis Hernández y Cía.

Viveres en general

Vinos

Ventas al por mayor

Santo Domingo, 5 Teléfono, 109

SANTA CRUZ DE TENERIFE

PIDA en todas partes los nuevos cigarrillos

“Victoria”

ROYAL N. 1 (tipo delgado) 0'40 cajilla)

ROYAL N. 3 (tipo grueso) 0'45 cajilla)

PICADURA EXTRA 0'45 cajilla)

Son los mejores que se fuman

José Santaella Tuells

Corredor de Comercio Colegiado

(NOTARIO MERCANTIL)

Interviene en todas las operaciones que realiza el Banco de España y demás Bancos y banqueros de la plaza. Compra y venta de toda clase de valores. Negociaciones de letras, pagarés y demás documentos de crédito.

Despacho: CASTILLO, N.º 70 - Teléfono, núm. 9-6-5

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Julián Sáenz Martínez

Chocolates “La Golondrina”

Cafés tostados

Fábrica de confites y caramelos

Santa Cruz de Tenerife

Fábrica de Alfarería y ladrillería
Especialidad en trabajos de cerámica

Emilio Sala Muñoz

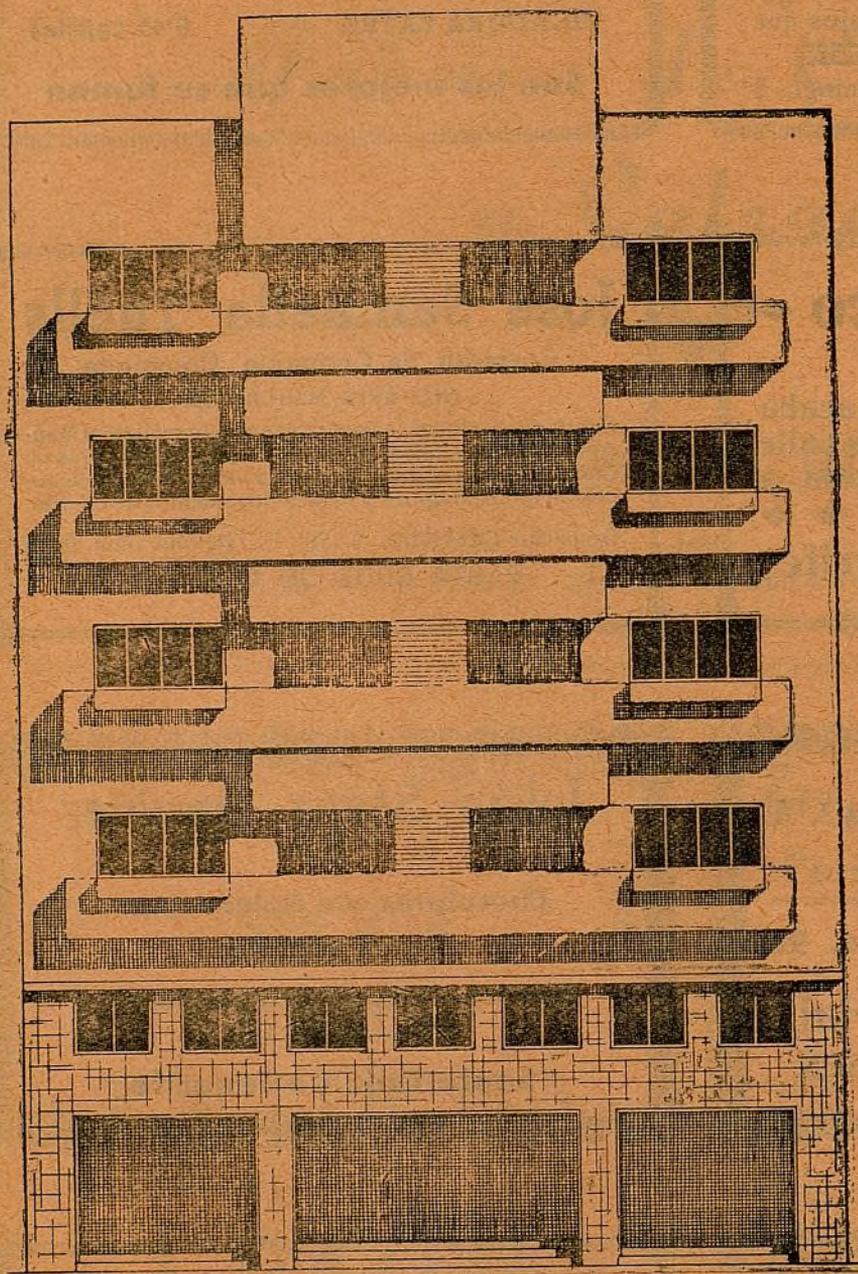
Fábrica en el Barrio de Buenavista

Primo de Rivera, 53

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Manuel Cruz Delgado

Importación ○○○○○ Exportación ○○○○○ Consignación de Vapores



Oficinas: **MARINA**

DIRECCIÓN POSTAL:

Apartado de Correos N.º 22

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:

CRUZ. - Tenerife

Teléfonos 1.099, 1.100 y 1.101

EXPORTACION:

Venta de Plátanos,
Tomates y Patatas.

IMPORTACION:

Materiales para el
empaque de frutos.

Propietario de los plátanos marca **CRUZ**

Vitabana: Alimento ideal insuperable - Pida siempre **Vitabana**

PRODUCTO GENUINAMENTE TINERFEÑO

Para los Automovilistas que insisten
en obtener lo MEJOR en ASPECTO
SEGURIDAD y FUNCIONAMIENTO

Los nuevos neumáticos balón de aire

FIRESTONE

Agente: AGUSTIN J. MIRANDA

Plaza de Weyler, esquina a la X — Teléfono, 7-6-1

Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias)

Angel Romero

Talleres de Litografía

Fotozincografía Offset

◆◆◆ y Cartonaje ◆◆◆

Casa fundada en 1880

IMELDO SERIS, 73-75

Santa Cruz de Tenerife

Tinerfeña

Gran fábrica de Cigarros, Cigarrillos y Picaduras

MANUEL HERRERA OOOOO CASA FUNDADA EN 1880

Santa Cruz de Tenerife

Miguel R. Cervantes

**Exportador
de
frutos**

Marina, 10

Teléfono, 261



Telegramas: CERVANTES

Viuda e hijos de
Manuel F. Feria

Apartado de Correos, 101

Teléfono, 362

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Viveres y provisiones en general

Cereales, Salvados, Harina,

Legumbres,

Aguardientes, Vinos,

Coñac, Licores, etc.

Suelas y demás materiales
para el calzado

Barranquillo, esquina a Norte

Muebles "Quino"

Gran variedad en muebles de
todas clases y estilo, especialidad
en Dormitorios y comedores.

Precios sin competencia

**VISITE Vd. ESTA CASA
ANTES DE HACER SUS COMPRAS**

Depósito y oficina

STA. ROSALIA 75. TELF. 4-2-7 STA. CRUZ DE TENERIFE.

Hojillas de afeitar

G E T S

Hardisson Hermanos

Casa fundada en 1842

Consignatarios de buques

Comisarios de Averías

Calle del Tigre, 5 - Santa Cruz de Tenerife

Jesús Rodríguez Franco

Almacén de comestibles,
cereales, harinas y abonos
químicos.

VENTAS AL POR MAYOR

Teléfonos { Urbano 1-5-2
Interurbano 2-2

SALAZAR, 27.—OROTAVA

Casa Ravelo

Almacén de ultramarinos

Especialidad en cafés tostados
y artículos finos.

Se sirven compras a domicilio

Imeldo Serís y Dr. Allart—Teléfono, 622

Reservado para el Centro Farmacéutico

FIJADOR

BALLO

El de más garantía.

DE VENTA EN DROGUERÍAS

Américo L. Méndez

Concesionario Ford

Castillo, 49

Santa Cruz de Tenerife

Víctor González Delgado

Gran depósito de Tabacos y Pica-
duras de la Habana

Cigarrillos { INGLESES
EGIPCIOS Y
AMERICANOS

Plaza de la Constitución, 4

Francisco Sampedro Martínez

Abogado y Corredor de Comercio Colegiado
(Notario Mercantil)

Despachos: Castillo, 67 y San Francisco, 18

Teléfonos 488 y 1195

Santa Cruz de Tenerife

Esteve, Bañul & Compañía Limitada

Importación-Exportación
Venta de frutos para todos los mercados

OFICINA: BETHENCOURT ALFONSO, 30

TELEFONO, 558

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Telegramas: ESTEBAÑULS

P. Duque y Compañía

Fabricación de cestos para tomates

Comisiones y Representaciones

Venta de Materiales para empaque de frutos, tales como Virutilla, Cestos, Papel para envolver y para forrar, Verguillas de argollas, etc. Papel Kraft para plátanos en varias medidas y grama-ges, Papel periódicos, Soga Sisal, Alambre galvanizado, Nicotina etc. etc.

Almacén y Fábrica: Teléfono, 478

Oficinas: Castillo, 54

Teléfonos, 468 y 1151

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Cocinas de GAS

de mechero doble económico
con hornos especiales para
asados y pastelería

Calentadores de GAS
de la marca JUNKER, si-
nónimo de calidad

VENTA:

Unión Eléctrica de Canarias S. A.
Plaza de Julio Cervera, N.º 2

Sucesor de Luis Quintero

TELEFONO, 163

Gran Almacén de Ultramarinos

Especialidad en artículos finos

San Francisco, 2

Santa Cruz de Tenerife

SERVICIO A DOMICILIO

¡FUMADORES!

Tened presente y no olvidar que la fábrica de tabacos LA MASCOTA es la creadora del célebre cigarrillo "COMBINADOS" y del no menos agradable "OLD RAID"

El cigarrillo "Combinados" volverá a fabricarse tan pronto se posean las materias primas necesarias para ellos

Diego Moreno Miranda