



YUGO Y FLECHAS

Hoja de combate de F. E. de las J. O. N.-S.

AÑO II :: Núm. 170

Franqueo concertado

Avila.—Lunes, 8 de Marzo de 1937

Franqueo concertado

Cuartel de F. E.

Preguntaos en cada momento si el acto que vais a realizar es digno del espíritu que representa vuestra camisa azul.

Camarada Manuel Hedilla. Alocución de la Nochebuena.

Cuartel General del Generalísimo

ESTADO MAYOR

Boletín de información con noticias llegadas a este Cuartel General hasta las 20 horas de hoy, día 7 de Marzo de 1937.

EJERCITO DEL NORTE

QUINTA DIVISION.—Sin novedad.

SEXTA DIVISION.—Tiroteos de fusil y cañón.

OCTAVA DIVISION.—Asturias. En el día de hoy sólo ha habido ligero fuego de cañón y algunos tiroteos sin consecuencias.

Anoche en Oviedo, un intento de ataque enemigo fué deshecho causándole numerosas bajas.

CUERPO DE EJERCITO DE MADRID.—Divisiones de Avila y Soria, sin novedad.

DIVISION REFORZADA DE MADRID.—Ligeros tiroteos en algunos frentes.

EJERCITO DEL SUR

En el sector de Orjiva, el enemigo intentó atacar nuestras líneas, siendo rechazado y cogiéndole ametralladoras, fusiles y algunos muertos extranjeros.

En el frente de Córdoba se adelantaron las posiciones ocupadas ayer.

En todos los frentes siguen pasándose a nuestras líneas soldados y milicianos, muchos de ellos con armamento.

Salamanca, 7 de Marzo de 1937.

De orden de S. E.
El General 2.º Jefe de Estado Mayor,
Francisco Martín Moreno

Vigilad todos el espionaje enemigo,
Detened y denunciad a los traidores

DECIAMOS AYER...

Hacia un frente de hormigas

Si se quiere, a la corta o a la larga, dar una completa victoria al marxismo, basta presentar contra él un frente de batalla que sea un sindicato de intereses. Eso equivale a dar la razón a la interpretación materialista de Marx, a crear un materialismo de clase frente a otro y a plantear la lucha en el terreno que más conviene a la masa proletaria. Planteadas la lucha así, como mero conflicto de intereses, el marxismo gana a la postre la campaña sin perdiendo batallas electorales.

Lo que diferencia contra el socialismo la posición de la Falange, de la posición corriente burguesa es lo siguiente: el burgués obtuso está contra el socialismo porque es un partido obrero; la Falange está contra el socialismo por ser un partido que niega la espiritualidad universal y la unidad de destino de la Patria.

El burgués obtuvo ésta contra el socialismo porque ataca a su

bolsa y a su estómago; nosotros porque ataca a nuestras ideas y sentimientos, a nuestra mente y a nuestro corazón. Nosotros no podemos defender una comodidad porque nos hemos puesto a vivir incómodamente; no podemos ir a evitar un riesgo, porque hemos ido a buscar precisamente el riesgo. Lo que defendemos es una civilización y una historia...

(De «Arriba», 2 enero 36).

No somos derechas ni izquierdas, ni proletarios ni burgueses, y es también por lo que a la Falange no le preocupan si sus palabras halagan o disgustan al público que las escucha, porque no habla para unos cuantos españoles sino para todos.

Raimundo Fernández Cuesta

No se olvide que a fuerza de golpes, de fracasos, de pesimismo y de desastres —que llevamos ya metidos en la sangre hasta el punto de tenerla envenenada— durante dos siglos de desastres, nuestra raza está empobrecida. Y no nos engañemos. Todavía el optimismo se muestra decaído, pobre, física y espiritualmente.

Onésimo Redondo.

Cosas de guerra

La Academia de Xauen

El primer clarín de la tarde nos puso en relación con la Academia. Si la ciudad sagrada de fuentes y de rezos es hoy sitio de aprendizaje, de algo tan difícil como mandar. Ordenar, disponer y distribuir, llevan en sus infinitos vos responsabilidad. El mando militar tiene un indicador eterno que se llama deber, ante el cual la muerte sólo es medio en su consecución. Esto lo sabéis bien vos, otros los camaradas que militáis a las órdenes del Nino Verri.

En Xauen la Santa se viven hoy horas decisivas, porque de su recinto saldrán, como en otro tiempo, guerreros que dirijan la pelea y lleven a ella sacrificio de almas y cuerpos en la misión encomendada. Y ninguna ciudad mejor para tal aprendizaje que Xauen. Aquí todo es milicia; no hay ni siquiera, como en las ciudades de tradición de Academias, paseo de muchachas y amores por promociones. En Xauen no hay frivolidad posible. Se vive para la guerra con los cinco sentidos puestos en tarea tan alta.

La vida en la Academia

El teniente coronel Simancas, del batallón de cazadores de Serrallo número 8, es en la actualidad el director de la Escuela Militar de Xauen.

Soldado de cuerpo entero, una a sus virtudes la de la discreción. Vaya para él mi agradecimiento por las frases que tan inmerecidamente me ha dedicado.

El ilustre militar modela en Xauen jefes de Ejército y su alma de artista inculca en ellos la disciplina, predicando con el ejemplo. El jefe de la Academia de Xauen es para sus alumnos más que maestro, porque su espíritu no es sólo severidad inflexible, sino que guarda también sentido paternal como todo jefe militar español.

Sin abdicar un ápice del deber disciplinario, se mantiene en constante comunicación espiritual con sus alumnos, y de ahí que los formados por él sepan obrar con arreglo a su instrucción en la hora del peligro. Gracias a la amabilidad de este jefe, puedo informar con conocimiento de causa.

Los alumnos de la Escuela Militar hacen vida de cuartel. Hasta tal punto, que comen lo que la tropa. Su tiempo lo distribuyen del siguiente modo: Se levantan a las seis de la mañana; de seis a seis y media tienen aseo; hasta las ocho, la gimnasia; de ocho a nueve, el desayuno, y de nueve a una y media, las clases teóricas. A las tres, comienzan las clases prácticas de las distintas Armas. De cinco a seis, hay una clase teórica. A las ocho, cenar, y a las nueve y media, tocan silencio.

El porcentaje de alumnos salidos de la Escuela Militar es considerable. Ahora se preparan allí 150 de Infantería, diez de Caballería, dieciocho de Artillería y diez de Ingenieros. Con un cuadro de profesores formado por un comandante, cinco capitanes y cinco tenientes instructores.

Las clases teóricas —me dice el jefe de la Academia— están sujetas a un plan intensivo. Los capi-

tales son responsables de su preparación de tiro, organización de armamentos y educación moral.

Lo más interesante son las clases de la tarde, donde los chicos aplican sus nociones, cogiendo el mando de una unidad. Y el teniente coronel Simancas me va explicando detalladamente todos los pormenores de las evoluciones de los nuevos reclutas que hacen ejercicio mandados por los cadetes. La destreza y la sultura de éstos es admirable.

El legionario por amor

Al terminar la clase práctica se me acercó un cadete de la Legión a darme un abrazo. Yo al pronto no supe reconocerle; pero después reconocí en él a un periodista de la Falange que estuvo conmigo cuando la toma de Toledo. Este chico ha querido enrolarse a la Legión por causas íntimas, que no quiere expresar; pero sus compañeros me han aclarado los motivos. Se trata de su novia que está en el Madrid rojo. El quiere llegar a la capital para salvarla de la muerte. La hazaña de este legionario circulará en romances y en coplas, porque es suficiente para probar que el amor en España es todavía la fuerza más grande. El legionario, por amor, simboliza toda la gesta hispánica, porque sólo la pasión de España movilizó las almas a la lucha y a la muerte.

Las alocuciones

A la entrada y a la salida los caballeros cadetes reciben unas palabras del teniente coronel. Recógenle en ellas momentos psicológicos distintos. Cada curso tiene características diferentes y el jefe de la Academia sabe captarlas.

Su palabra de artista sabe caldear el ánimo de sus oyentes. Una de estas alocuciones, la del 25 de Enero de 1937, fué pronunciada ante el general Lombarte, que supo de la heroica Falange gallega en las acciones de Asturias. En aquella alocución hay unas palabras que resumen el sentido de la escuela militar con una diáfana manifestación.

La despedida a los cadetes de Xauen quiero que termine la crónica.

«Cadetes de Xauen:

Trabajo, deber: pureza, generosidad, dignidad, serán los guiones de vuestro espíritu y de vuestros corazones, si no seréis indignos de ser herederos de aquellos once caballeros cadetes de Xauen de Octubre, que dieron ya su vida por España para legar una ejecución de honor a esta Academia. ¡Caballeros cadetes de Xauen! inclinad vuestras cabezas en señal de reverencia, rendid vuestras almas como se rinden las espadas en homenaje de aquellos que montan ya la guardia sobre los luceros de los cielos de España».

¡Arriba España!

Lea Yugo y Flechas

El asesinato de Calvo Sotelo fué efectivamente un crimen de Estado

Revelaciones de un ex director de Seguridad, actualmente expatriado

Hace unos dos meses y medio, encontrándose la persona que escribe estas líneas en el café de la Canebière, de Marsella, tuvo ocasión de encontrar y de hablar largamente con el ex director general de Seguridad don R. F. M.

El señor F. M. acababa de llegar de España huyendo del terror rojo después de haber vivido con gran intensidad la situación de Madrid y de haber pasado, en Alicante, una infinidad de peripecias dramáticas. Llevaba mi interlocutor los sufrimientos y las privaciones que había pasado en la cara, porque su natural, un poco ancho y gordo, se había considerablemente rebajado. Parecía un hombre devastado y apesadumbrado.

Me dijo que casi todos los directores que pasaron por el caso de la calle de la Reina, en la época de la República, habían sido asesinados. Recuerdo los nombres de Gardoqui, de Valdivia, del capitán Santiago... De los hombres que andaban por Gobernación en los últimos tiempos de la República —hombres que yo conocí por haber sido redactor político en varios periódicos— no queda apenas nadie. Me habló el señor F. M., de Echeguren, de Morata, del duque de Canalejas, de Cámara, de otros que no recuerdo. Me relató, en términos impresionantes, el proceso y muerte de Salazar Alonso.

En el curso de la conversación se habló, en un momento determinado, como es natural, del asesinato de don José Calvo Sotelo, y sobre este punto el señor F. M. me dió una versión del hecho, que es la más completa y nueva que yo he oído, aparte de ser, por su procedencia, la que se confunde quizás con la auténtica historia de la desgarradora efeméride.

El señor F. M. habló en estos términos:

«Yo me enteré del asesinato del teniente de Asalto, Castillo, hecho que sucedió a mediodía del 13 de Julio, a última hora de la tarde del mismo día. Como había sido costumbre, siempre que caía un agente de la autoridad, me dispuse a ir a dar el pésame a la Dirección General, ya que solían hacer esta visita los ex directores generales presentes en Madrid. Hice esta visita en la madrugada del día 13, y hablé personalmente con Alonso Mallol.

Hablamos, en el curso de la misma, de la gravedad que presentaba la situación política y del crescendo de anarquía que como una imponente ola estaba invadiendo al país, y en un momento en que yo hablé del cadáver del teniente de Asalto, Alonso Mallol me atajó y me dijo textualmente: —Para cadáver el que yo tengo en este momento...

Y añadió, llevándose las puntas de los dedos a la boca y abriéndolos después con una mímica indescriptible:

—Es un cadáver magnífico. Era el cadáver de don José Calvo Sotelo.

Yo quedé tan aterrado de la noticia y de la forma de darla que

empleé aquel insensato, que me marché de la Dirección de Seguridad sin despedirme. El viejo caserón bullía de gente, y al pasar por los salones, corredores y escaleras, escuché un poco lo que se decía.

Comprendí en seguida que se trataba de un crimen de Estado, perfectamente planeado y dirigido por una mano secreta. Desde luego, la muerte del teniente Castillo fué un acto de provocación para producir en los hombres que estaban bajo su mando, y que le querían mucho, un estado de sobreexcitación suficiente para convertirse en ciegos instrumentos de venganza. La producción de este estado de espíritu fué logrado perfectamente y recuerdo que en mi indignación se me unió aquella noche la táctica de este crimen con una reciente lectura sobre los manejos del agitador Dimitroff en Bulgaria. Los varios atentados y crímenes dirigidos por Dimitroff —que actualmente es uno de los pontífices del Kremlin— en Bulgaria, en la época de la agitación comunista, presentaban una similitud sorprendente con la táctica empleada para asesinar al señor Calvo Sotelo.

El proceso es éste:

Primero se crea el ambiente político del crimen en un vasto sector. Esto se produjo con el discurso del señor Casares Quiroga en el Congreso, discurso que echó sobre Calvo toda una mayoría histórica, envenenada y frenética. Luego se monta el instrumento ciego del crimen con un acto de provocación que por su apariencia brutal elimina toda sospecha o sinuosidad psicológica. Esto se logra con la muerte del teniente Castillo y con la reacción de sus hombres.

Falta el brazo ejecutor frío y controlado. Se dispone de un hombre ligado íntimamente, entregado totalmente a una mujer fanática y soberbia: es el capitán de la Guardia civil Fernando Condé, que en aquel momento era amante de Margarita Nelken.

Cuando, en un coche de la Dirección General de Seguridad se presentaron Fernando Condé y los de Asalto en el piso de la calle de Velázquez en que vivía el señor Calvo Sotelo, y se le invitó a ir a la Dirección, el gran político de Renovación pidió unas explicaciones. Se le contestó que la Dirección era el sitio más seguro y más garantizado, y que no se trataba de detenerle—detención que sería imposible de imaginar (dijo textualmente Condé)—por su calidad de diputado. El señor Calvo Sotelo se fué vistiendo y trató de telefonar, cosa que no pudo lograr porque los hilos de la casa habían sido cortados. Con eso se hizo cada vez más apremiante el ansia de los esbirros y más fuerte el ánimo del señor Calvo Sotelo, el cual fué sacado a la escalera a la fuerza.

Comenzó en seguida el descenso y en un tramo de la escalera Con-

(Pasa a la página 4.º)

Marzo

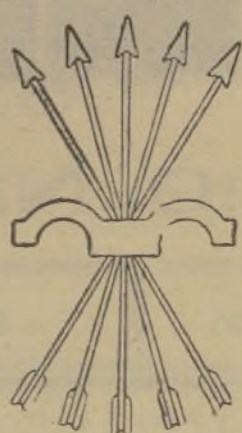
8

LUNES

Precios de suscripción
 Un mes..... 5/50 ptas.
 Un trimestre..... 10/00 »
 Un año..... 40/00 »
Para anuncios en la Administración
 Cuartel de F. E.

YUGO Y FLECHAS

La muerte es un acto de servicio. Cuando muera cualquiera de nosotros, dadle piadosa tierra y decidle: «Hermano: Para tu alma, la paz; para nosotros, por España, adelante».
J. A. Primo de Rivera.



SINDICALISMO NACIONAL De la C. O. N. S.

Hay que elevar a todo trance el nivel de vida del campo, vivero permanente de España. Para ello adquirimos el compromiso de llevar a cabo sin contemplaciones la reforma económica y la reforma social de la Agricultura

¡Siempre unidos!

Enhorabuena a los estudiantes abulenses. Al fin se ha creado en Avila el (S. E. U.) merced al esfuerzo entusiasta de algunos camaradas que siempre atentos a las necesidades y conveniencias de los estudiantes no regatean sacrificios.

Los postulados del S. E. U. deben ser conocidos y acatados por todos, pero especialmente aquellos que refiriéndose a las normas más elementales de convivencia llegarán a establecer entre sus afiliados una verdadera hermandad no solamente en el sentido de compañerismo escolar sino en todos los momentos de la vida.

La distanciaci3n o desavenencia establecida de antiguo, ha de desaparecer, forzosamente, de una manera radical y haciendo honor a las doctrinas de la Falange que, siempre habremos de tener muy presente como norma principal de nuestra conducta. En primer término habrán de desterrarse los prejuicios de clase. En el S. E. U. sólo debe haber estudiantes; la diferencia social no existirá y en todo caso aquellos que se consideren más elevados habrán de ir en socorro y ayuda de los que por falta de medios en el terreno económico o intelectual sean inferiores hasta conseguir la nivelaci3n que al fin, ponga a todos en el mismo plano.

Si después de cumplido este precepto del S. E. U. estamos siempre atentos a laborar por una disciplina escolar con un espíritu elevado de Patria, conseguiremos la España Una, Grande y Libre que anhela la Falange.

¡Arriba España!

El estilo es lo inimitable

Hay en la pintura unos «no sé qué» que se llaman valores táctiles. Dicen los entendidos que en ellos radica la originalidad. En qué consistan no lo sé, ni me importa. En los museos, inclinados sobre caballetes, se ven algunos pintores en la sala de Goya. Las gentes pasan de largo. Algunos observan de reojo estos caballetes. Un cuchicheo. Una exclamaci3n: Están copiando. Y por encima del caballete dan la mano al verdadero Goya. No es que en el caballete que mira de frente a Goya, no esté bien representado el color. Esto poco importa. Es que el corazón del gran aragonés no está en el pecho del retador. De retador se quedó en copista.

Una vez, Azorín nos dijo al oído, y casi sin querer—como se dicen estas cosas—que el estilo era lo inimitable. Es, en presencia de una buena página de literatura viviente, decir «eso lo hago yo y después fracasar... y no hacerlo». Azorín no pudo mostrar—menos aún demostrar—más precisamente el estilo. Por que el estilo no es susceptible ni siquiera de mostraci3n. Se tiene o no se tiene. Y si ni yo mismo sé cuál es mi estilo ¿cómo es posible que me copien lo hondo? Este es el cogollo de la cuesti3n.

Inútil es que nos imiten. Que digan que somos todos lo mismo. Nadie es lo mismo que otro. Y nosotros, aunque fuera a pesar nuestro, somos distintos de ellos. Por que tenemos nuestro estilo. El nuestro. Y lo nuestro no es el pensamiento. Nuestro estilo es la manera impetuosa con que sabemos actuar. El ímpetu nace del corazón. ¡Estudiad...! El estilo no se estudia, no se aprende. Se tiene uno y hay que llevarlo—si es deslizado y roto—como lastre gravoso en toda actuaci3n. A Goya no se le copia, por que no se le puede copiar su corazón. A Azorín tampoco... ¡si él mismo no sabe cuál es su estilo! Lo sentimos, amigos, nuestro estilo no podemos enseñárselo. Por que no es materia de enseñaanza. Se tiene o no se tiene.

¡Arriba España!

El obrero y la Falange

Obrero español, ingresaste en la Falange en buena hora para ti.

En aquel momento desconocías mejor dicho, no te dabas perfecta cuenta del beneficio que con ello reportabas a España, a la masa obrera española y a ti, como individuo y parte integrante de la sociedad.

Hoy, que eres nacional sindicalista, el día que te des perfecta cuenta del cambio que has dado, será cuando no regatearás el ofrecimiento de tu esfuerzo y de tu inteligencia en defensa del postulado que defiende la Falange.

Al hacerte nacional sindicalista has adquirido personalidad, has adquirido también la categoría de hombre—en cuanto esta palabra encierra de grande—y te cabe la íntima satisfacci3n y el honor de haber pasado de ser un número en un rebaño (al que sus pastores negaban hasta lo menos que puede tener un obrero, que es una Patria) al de ciudadano español consciente que adquiere una responsabilidad ante la sociedad y ante la defensa de cuanto fué, es y será su Patria, y el deber que tiene como miembro que es de la Falange.

Además, tú no te has dado cuenta tampoco de que por el hecho de ingresar en el nacional-sindicalismo y vestir su honrosa camisa has ganado una consideraci3n ante las demás clases sociales, que tus dirigentes anteriores no supieron procurarte; ellos quisieron hacer de ti un paria del mundo, sin patria y sin hogar ni familia; teniendo padres a quienes amas, querían inculcarte la idea de un ser incluído; hoy eres nacional-sindicalista, que te has cubierto de la grandeza y honor que esto significa, y a cuya grandeza y honor estás obligado a responder en la misma con tus hechos, de hoy en adelante.

Tú, que si no combatiste a la Falange, por miedo o comodidad, jamás se te ocurrió salir en su defensa en los días de persecuci3n, hoy la miras con simpatía porque reconoces que cuanto ella intentó predicarte y que tú no quisiste oír, tiene un propósito firmísimo de llevar a cabo, y en el fondo de tu conciencia de hombre honrado comprendes que debes prestarle tu calor para que fructifiquen esos grandes ideales creadores; pero cuando pronto toques la realidad de los hechos, entonces será cuando plenamente convencido del bien que te ha hecho, como un perfecto caballero obrero, la defenderás con tu vida si es preciso.

Esta transformaci3n tan grande, esta personalidad que adquiere el obrero español al convertirse al nacional-sindicalismo, es la que inspiró a nuestro José Antonio y por lo que llegó a sacrificar su bienestar, su tranquilidad, su juventud, ofreció su vida en todos los momentos por vuestra causa, unida estrechísimamente a la causa de España, y quien sabe si a estas fechas habrá sido inolvidable su vida también, enviándolo al frente de los que hacen guardia

sobre los luceros, acordáos de que llegará un día no muy lejano, que lloréis por él si sois hombres.

A vosotros, obreros, y a los estudiantes, fué a los primeros que dirigió sus llamadas para procurar el bien de su Patria y la vuestra por el bien de todos los españoles sin distinción de clases sociales ni de castas; enseñó su rectitud y amplitud al buen obrero español. El, que abrazando las puras doctrinas de Cristo las tomó como firmísima base de su credo, hizo, seguramente inspirado por la Divinidad, de redentor y salvador de la masa obrera de España, que hecha de levadura de hidalgos, patriotas y cristianos, habíase encargado unos chacales de convertirla en una masa de inconscientes dirigida contra ella misma.

José Antonio os vió clarísimamente como a perfectísimos esclavos; pero no creáis que de vuestro patrono ni de la producci3n, no; os veía esclavizando vuestra voluntad y vuestra conciencia, que vendíais a vuestros dirigentes; os veía esclavizando vuestro puro espíritu como instrumentos ciegos y sordos sometidos a la negra y nefasta conciencia de vuestros dirigentes, que por ignorancia o por maldad solamente obedecían al dictado de hipócrita y encubierta masonería internacional, que al servicio del judaísmo es empleada como ductil masa y fácil arma para llevar a cabo sus crueles e inhumanos y monstruosos fines de convertir al mundo entero en esclavos de las doctrinas del judaísmo.

Pues bien, José Antonio Primo de Rivera, santo apelido ante el altar de la Patria, al que reverenciáis y ante cuyo pronunciamiento de su nombre te descubrirás, se daba perfecta cuenta de tu estado, y por ello levantó su bandera, la gloriosa bandera de la pura verdad, contra todos los vientos y todas las tempestades, y con el valor de los antiguos cruzados españoles la blandió por su Patria y con su propia vida.

Recordar el adagio que dice: «quien bien te quiera te hará llorar»; la diferencia que existía entre José Antonio y los que a su alrededor le ayudaron a llevar tan pesada cruz, y aquellos dirigentes del proletariado, que pretendieron hundirlo.

Hoy ya véis que la Falange Española os acoge con cariño, os quiere y os mira como a hijos predilectos; todo aquello que os imbuían para que la odiáseis, comprobáis a su contacto con ella que era una canallada; ella exigirá vuestros derechos de hombres y os exigirá también vuestros deberes.

Sólo a los imbéciles es a los seres que no puede hablárseles de sus deberes; por eso José Antonio y sus Falanges, viendo que tú, obrero español, eras hombre y consciente, te hablaron como te hablaban, y te hablan y te hablarán, llegando ellos y España al sacrificio para que de este sacrificio sal-

Ni como propaganda ni rebatiendo a nadie, me decidí a hilvanar estas cuatro líneas para que todos los obreros sepan la verdad y a todos llegue la voz de FALANGE y de sus sindicatos. Se propala con insistencia que la FALANGE, por medio de amenazas, obliga a los obreros a afiliarse en sus Sindicatos de la C. O. N. S. ¡Cuán pocos conocen quien tales cosas dice a Falange Española! Oídlo bien: en la C. O. N. S. se recibe y da cobijo a todo obrero que voluntariamente viene a nosotros; pero ni se les amenaza ni se les ofrece el oro y el moro, solamente se les exige obediencia a los jefes y sacrificio ilimitado por España, cumplimiento absoluto de sus deberes para en su día hacer valer sus derechos; de esta forma, tendremos nuestra personalidad en la labor futura.

Esto es a lo que terminantemente y de una vez para siempre, se opone y se opondrá hasta con su sangre FALANGE y los obreros que en la C. O. N. S. militan. Ni queremos ni consentimos políticos entre nosotros, bastante escarmentados estamos de servir de pantalla para su encumbramiento, no queremos que entre bastidores existan esos monigotes dando órdenes a nuestros jefes, para que mientras nosotros tratamos de ayudar a hacer una España grande, vengan ellos con sus manos lavadas a llevarse lo que los buenos españoles han contribuido con su sangre a encumbrar.

Queremos vivir en paz con nuestro pan ganado a fuerza de nuestro trabajo. Queremos la justicia soberana augusta, no saboteada por esos mismos elementos que no querían se supiera la verdad para no dejar al descubierto sus trapos sucios y rotos.

Y, en fin, queremos una Patria grande, tan grande como la de Isabel la Católica, la Patria Imperial, donde el obrero trabajaba contento y vivía satisfecho con su trabajo que cuando era necesario a nuestros obreros, aquellos obre-

ros, ante todo españoles, trocaban las herramientas del trabajo por la espada y el arcabuz para lograr la unidad de la Patria, y más tarde, para extender las conquistas del Imperio, España, nuestra España, fué grande, fué una y fué libre; pues como dijo JOSE ANTONIO en Salamanca, «el ángulo facial de Falange sería el reinado de Isabel la Católica». Nuestra Patria fué grande, porque sus obreros no sabían de política y trabajaban cuanto fuera necesario por su pan y su justicia.

Fué una, porque así lo quisieron esos mismos obreros que todo lo sacrificaron ante la unidad de España. Y fué libre, porque con el sacrificio de sus hijos supo hacerse respetar y temer del mundo entero.

Pues bien, a todos los obreros españoles me dirijo, y como español y obrero, digo con Falange Española: ¡España, una! ¡España, grande! ¡España, libre!

Obreros españoles, La FALANGE no quiere políticos, quiere la unidad del naciente imperio; quiere el pan de todos los obreros españoles.

La C. O. N. S. quieren justicia, pero la justicia de toda la conciencia limpia, la justicia social para todos sus hijos. Quiere una España libre como la del imperio, donde nunca se ponía el sol, para que con el trabajo de todos los buenos españoles y fomentadas por el Estado en gran escala todas sus industrias, para de esta forma sean respetados en el mercado internacional y temidos en la guerra.

Obreros, la FALANGE os espera. Queremos que venga convencidos para que juntos, hagamos a España una, grande y libre, y juntos también gritemos:

¡Por la Patria!
 ¡Por el pan!
 ¡Y la justicia!
 ¡Arriba España!

Un Obrero de la C. O. N. S.

Lo que pretende la Central Obrera Nacional

Queremos un Estado Sindicalista que garantice la producci3n nacional en todas sus industrias y actividades.

Queremos un régimen de distribuci3n que garantice el sustento a todos los españoles, mediante la puesta en práctica del para nosotros indiscutible derecho a un puesto de trabajo para cada uno.

Queremos la desaparición de las luchas partidistas, para que se implanten normas de fraternal solidaridad nacional entre los españoles.

Queremos que la existencia del obrero no esté a merced de burgueses codiciosos, ni de maniobras políticas desaprensivas.

Queremos que la riqueza nacional sirva, en su totalidad, los intereses nacionales, sometida a la disciplina del estado sindicalista.

Queremos la inmediata elevaci3n de las condiciones de vida, tanto económicas como morales, de las masas españolas desposeídas.

Queremos la inmediata desaparición del hambre en nuestro país, a costa de todo lo que representa dilapidaci3n y escarnio a la miseria de los trabajadores.

Queremos que toda España reconozca la raz3n que asiste a las masas obreras en sus ansias revolucionarias,

ga el resurgir de un pueblo puro e inmaculado de impurezas y una Patria ejemplo para el mundo, que tú, entusiásticamente, y con todas las fuerzas de tu ser, te esforzarás en poner bien alta, cumpliendo el lema de ¡ARRIBA ESPAÑA!

Hoy podéis tocar la realidad de la diferencia que existe entre la consideraci3n que para el obrero tiene el nuevo Estado español y la Falange; allí se le lleva a las trincheras en manadas, como borregos embaucados, con trajes vistosos y flamantes gorros rusos, mujercuelas sin corazón y bebidas embrutecedoras para someterle a la muerte; aquellos mismos que

las Cortes se disfrazaban con la careta de humanista al pedir la abolición de la pena de muerte y el final de las guerras, allí los engañan y los matan a cientos de miles; quien sabe a cuantos trabajadores, honrados padres de familia, que pudieron dar días de felicidad a su Patria y a su hogar, se sacrifican como ovejas en un matadero por las conveniencias siniestras de sus dirigentes, encubridores de ese negro designio para el cual el cuerpo del judaísmo y la masonería internacional no le importa hacer carnaza, en el cuerpo y en el alma del obrero español y de su Patria, dignos siempre de mejor suerte.

¡ESPAÑA!

Guión para una película simbólica. Hemos imaginado esta documental cuando veíamos en la pantalla, en un teatro de Avila QUES HITLERJUGEND

El mapa de España: Sus campos, sus ríos, sus monumentos artísticos más sobresalientes, las evocaciones oportunas de sus gestas epopéyicas. Sus hombres: talentos preminentes que ofrecen a la Patria su talento o su valor en la milicia, en las letras o en las artes.

Suenan bélicas trompetas al conjuro de ¡ESPAÑA! Los heraldos recortan en el cielo azul su silueta grave y severa. Vemos las llanuras de los campos de Castilla — «la Vieja, la de los viejos castillos, la de la fe y habla añeja, la de los usos sencillos...» — en que los campesinos siegan, comen, cantan y rien. Fotografías inmaculadas de los vergeles valencianos y las sierras andaluzas — tranquilidad y picardía del genio y del ingenio —. Un erial, y en la choza pobre, extremeña, el toso de la grandeza del alma de un pastor... «mas que nadie sea osa o de tocali esa cama ondi ella se ha muerto». Las rías gallegas que miran a América.

Con el dulce murmullo de una sardana se entremezcla el humo que, a borbotones, sale de las chimeneas de las fábricas catalanas. Aragón, Norte, centro y Sur de España muestran su nota característica, típica, española. La melodía es la apropiada en cada momento. El cielo nítido, diáfano. AZUL sobre todo, brilla, y el sol refleja sus rayos en las espigas que doró, que son oro.

Nace Dios y dice «ganarás el pan», no sólo a los pobres, sino a los ricos, a los poderosos y a los soberbios de la tierra. Todos, con dinero o sin él, hemos de sufrir trabajos, sacrificios, enfermedad y muerte. No se puede vivir de babilis. (Es un discípulo quien habla). La vida es lucha, privación, trabajo. Hombres holgazanes, podridos de millones, grandes malvados en apariencia felices, escuchan como quien oye llover, la palabra que se nutre en la fuente de la VERDAD, que es la realidad de la VIDA. ¡Desventurados los ricos que creen que porque están hartos y rien y gozan en el mundo, no han de llorar y tendrán HAMBRE.

Colón pone un yugo y unas flechas en el NUEVO MUNDO en 12 de Octubre de 1492. Muere ISABEL en 1504. Y nace la UNIDAD.

Once años después, en Avila, también nace TERESA. Es la mujer de España. Es la segunda falangista de una Falange que se hace divina y humana en Jesús. A EL se dirige y le dice: «Señor, dadnos fuerzas para soportar cuanto mandes y manda cuanto quisieres». Lucha contra la incomprensión y la maldad.

Españoles, alemanes e italianos ganan Milán en Pavía y hacen prisionero a Francisco I rey de Francia. Del mar y de la tierra somos del IMPERIO. Piratas, mahometanos y turcos caen bajo la espada que tiene por empuñadura una CRUZ. Algunos hombres, hombres de esta época; Hernán Cortés, Alonso de Ojeda, Pizarro, Juan Sebastián Elcano, van a conquistar para España, cara al sol. Figura siniestra y sabia: Lutero, se lucha en Flandes y en Lepanto; y se vence. Y un manco glorioso, en una mesa de roble español, escribe: En un lugar de la Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor. Una olla de algo más vaca que cordero.

Las trompetas lanzan de nuevo al aire su agudo y claro sonido. El mapa de España sube y sube...

Tres campanas dicen a Europa sus nombres: Rusia, Austria y Francia. Tres manos de mujer hacen que las campanas emitan sus sonidos metálicos: Catalina, María Teresa y María Antonieta. El 16 de Octubre de 1793, Francia enmudece. María Antonieta — que ha sido el rey — es decapitada por la guillotina roja a quien mira España.

Napoleón se encariña con España «y se cree Napoleón». La respuesta es el 2 de Mayo de 1808. La guerra de la primera INDEPENDENCIA dura seis años. José I — un Pepe — enriquece el Louvre y España viste de luto por un motivo más.

Isabel II no ve aproximarse a la República, que llega el 11 de Febrero de 1937. Carlos Marx ya es padre de exigua prole. Julián y Susana bailan su último chotis. El «chinchín» de América los llama. Le organilo también pierde su tono. A Alfonso XII le tiene sin cuidado.

Rápida, pasan imágenes de la electricidad, el ferrocarril, el «metro» y la «radio». Se han muerto Goya, Balmes, Zorrilla, Galdós y Castelar.

La fachada de un suntuoso teatro que tiene por nombre Europa. Por la puerta principal se adentran relucientes chisteras e impecables chaqués. Pasajero es el trueno en una tempestad que hace prever millones de víctimas. El trueno se convierte en mapas, clarines, uniformes, incendios, gestos de horror de mujer, llorar de niño y marchas militares. El mundo sigue dando vueltas. Todos los cielos de Europa están teñidos de rojo menos el de España, cuyo AZUL resta inviolable.

Las colonias de la Patria van desapareciendo una a una. Un primer plano de la miseria. Los puños cerrados van por un camino de dirección única. La pistola pasa de mano en mano humeante. Un centauro contempla las tierras Africanas: del general Primo de Rivera.

En el cielo aparecen unas nubes blancas.

Ritmo lento

Las nubes son más densas. La corona de España se funde en un rojo crisol. Un QUEX lora de hambre en una habitación desnuda y lúgubre. El cartero trae al padre una carta en la que bien claro se lee el membrete CASA DEL PUEBLO. Un portazo. En la calle cae la nieve menuda, entre remolinos de aire.

Un establecimiento cierra sus puertas. En visión rápida, asistimos a los últimos movimientos de una máquina fabril. Vemos a continuación un comercio en el que los dependientes mudos esperan al cliente, que no viene. La puerta, obstinadamente cerrada, permite ver la lluvia en furia. Mujeres, hombres y niños huyen de un fantasma horrible: LA HUELGA. La tormenta arrecia. Se escucha la música tumultuosa, cólera, que en algún momento cede para que se pueda escuchar el llorar del niño.

El rayo rasga la atmósfera y destruye la choza de un campesino que levanta sus puños cerrados al cielo.

En la estación del ferrocarril de

Concurso de carteles de la Jefatura Nacional de Prensa y Propaganda de F. E. de las J. O. N.-S.

Esta Jefatura Nacional de Prensa y Propaganda desea incorporar a su Movimiento nacional a todos aquellos artistas, nacionales y extranjeros, que quieran contribuir con su obra a esta empresa de la España Una, Grande y Libre que es el triple postulado por la FALANGE ESPAÑOLA.

A partir de esta fecha, queda abierto un Concurso público de carteles, bajo las siguientes condiciones:

Primera.—Podrán concurrir a este certamen los artistas nacionales y extranjeros.

Segunda.—El plazo para la presentación de las obras terminará el día 1 de Abril del año actual. La entrega de las mismas tendrá lugar en Salamanca, en los locales de la Jefatura Nacional de Prensa y Propaganda.

Tercera.—Los trabajos presentados deberán tener un tamaño de 1'50 por 1'10 metros.

Cuarta.—Para recompensar los tres mejores carteles presentados, se otorgarán tres premios: El primero de 2.000 pesetas; el segundo de 1.000 pesetas; y el tercero, de 500 pesetas.

Quinta.—El Concurso será juzgado por tres personas expertas, designadas a este fin por la Jefatura Nacional de Prensa y Propaganda. Este Organismo premiará, asimismo, con accésits de 250 pesetas a aquellos otros carteles que, a juicio del Jurado, merecieran distinción.

Todas las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la Jefatura Nacional de Prensa y Propaganda de FALANGE, la cual se reserva el derecho de hacer todo género de reproducciones de las mismas, sin ninguna otra clase de indemnización.

Los carteles no premiados serán devueltos a sus autores.

Sexta.—Con los trabajos presentados se organizará una Exposición pública en los locales y población que oportunamente designará esta Jefatura.

Séptima.—Los trabajos presentados han de versar, forzosamente, sobre uno de estos tres temas:

Cartel de Propaganda de Guerra.

Cartel de Propaganda Sindical, dedicado a los obreros industriales, teniendo en cuenta como motivo de inspiración los principios Nacional-Sindicalistas.

Cartel de Propaganda Rural basado igualmente en los fundamentos doctrinales de nuestro Movimiento revolucionario.

Propaganda de Falange Española

Se invita a las entidades y particulares de toda España, que se dediquen a cuestiones de propaganda, nos dirijan aquellas iniciativas o proposiciones que pudieran ser interesantes para esta Delegación Nacional de Propaganda. Tales ofrecimientos deben dirigirse a la siguiente dirección: Delegación Nacional de Propaganda. Zamora, número 2.—SALAMANCA.

la frontera, los extranjeros guardan huraños sus pasaportes. La locomotora arranca y desaparece en la noche oscura.

Como contraste véñese en la pantalla el lujo y la miseria, las comilonas y el hambre, el abrigo y la desnudez, la lujuria, el odio, la mentira Y LA INDIFFERENCIA.

Una iglesia arde envuelta en llamas. Los hombres caen en las calles asesinados por los hombres. El objetivo del «cameraman» va del cielo, totalmente gris, a un charco de sangre roja. Un grito rebelde, seguido de otros muchos, cada vez más imperiosos, más reos, más unánimes, con los ¡ARRIBA ESPAÑA! y desfilan carteles de propaganda electoral, las urnas y el Palacio del engaño: el Congreso de los Diputados.

El estudiante no estudia, el médico no cura, el obrero no trabaja. Puños cerrados en bosques sombríos. Y enfrente, con unos comas de CARA AL SOL, la Vida en lucha con la Muerte. La enferma es España.

Una madre guarda en el fondo de una consola una camisa azul, un corraje y un gorro.

La tempestad vuelve a la pantalla. Una voz estentórea dice ¡España!, y un coro de entusiasmo y amor contesta por tres veces: Una, Grande y Libre.

El calendario muestra al 29 de Octubre. Mas dolor, más miseria, más hambre, más rabia y más rezos: Silencio. Aplausos. Masa. La voz de un hombre se eleva y se esparce... «¿quién ha dicho a hablar de «todo menos de la viol

El bolchevismo es una locura patológica y criminal deliberadamente inventada y dirigida por judíos con el fin de destruir los pueblos civilizados y europeos e instaurar el dominio mundial de un grupo judaico internacional.

«Doctor J. Goebbels».

El sentido revolucionario del Nacional-sindicalismo está inspirado en un principio cristiano, que es el de que no es justo que los poderosos y holgazanes no carezcan de nada, mientras que el obrero no tiene el pan necesario para el sustento de los suyos.

lencia» — que la suprema jerarquía de los valores morales reside en la amabilidad? ¿Quién ha dicho que cuando insultan nuestros sentimientos; antes que reaccionar como hombres estamos obligados a ser amables?

Bien está, sí, la dialéctica como primer medio de comunicación. Pero no hay más dialéctica admisible que la dialéctica de los puños y las pistolas cuando se ofende a la Justicia o a la Patria. (Ovaciones).

«La Patria es una Unidad total, en que se integran todos los individuos y todas las clases; la Patria no puede estar en manos de la clase más fuerte, ni del partido mejor organizado. (Banderas). La Patria es una síntesis trascendente, una síntesis indivisible, con fines propios que cumplir; y nosotros lo que queremos es que el movimiento de este día y el estado que cree, sea el instrumento eficaz, auto-

ritario, al servicio de una unidad indiscutible, de esa unidad permanente, de esa unidad irrevocable que se llama Patria».

(Ovaciones).

«Ya presentimos el amanecer en la alegría de nuestras entrañas».

Episodios de guerra. El Alto de los Leones. Toledo. Irún. San Sebastián. Badajoz. Málaga. Talavera.

Cádiz. Arapiles. Zaragoza. Valencia. Barcelona. Bilbao. España: Los Reyes Católicos. Europa. Mussolini, Hitler. España: José Antonio, Franco. ¡España! ¡España! ¡España! Desfile de banderas victoriosas. Trabajo. Pan. Justicia. Paz... Azul de España. Un niño come y ríe.

¡Arriba España!

FIN

Juan Hernández Petit

Perfumería
Viuda de Brévers
Plaza de Santa Teresa, 5
AVILA

Camisas a medida
y
Chaquetas para Falange
Herrera y Losada
Zendrera 23 y Reyes Católicos 31

PARA
Mercería y objetos de regalo
CASA REGALADO
REYES CATOLICOS, 24
AVILA

Tome Ud.
CAFE DOROTEO
Los mejores del mundo

FALANGISTA!
Abrigaros con las chaquetas de reglamento que vende

Enrique Jiménez Vaquero
Sastrería
Teléfono, 31

Hotel Inglés S. L.
Frente a la Catedral

LA PAJARITA
Confiterías Avila

SENEN MARTIN DIAZ

«LA ESCOLAR» Perfumería :: Artículos para regalos
Librería, Papelería, Objetos escritorio Medallas de Santa Teresa

PLAZA DE SANTA TERESA, 1 y 2

Imprenta y Encuadernación

PLAZA DE JOSÉ TOMÉ, 2

¿Cafés de Brasil?

SOLO

Viuda de Novo

Comuneros de Castilla, 5

Tel. 193

AVILA

HAGA UNA PRUEBA Y SE CONVENCERÁ

Grandes Almacenes
Tejidos, Paquetería, Confecciones y Géneros de Punto
— DE —
Félix Grande Hijos de Lorenzo Gómez y C.
Tomás Pérez 5 y Reyes Católicos 23.—AVILA

BALTASAR YAÑEZ
TEJIDOS
Zendrera, 16 y 18

LA PERLA
COMESTIBLES FINOS
Primera casa en fiambres y licores
Rugurio Rodríguez

MUEBLES Y FERRETERIA
Hijo de Eusebio A. Pérez
Caballeros, 13.—Teléf. 300.—AVILA

YUGO Y FLECHAS

El resurgimiento de un pueblo no es una donación gratuita del destino, sino que debe alcanzarse en dura lucha interna.

Hitler.

VENTANA A AVILA

INFORMACION Nacional -- Extranjera

Semblanza del día Caja de Recluta núm. 47

Mañana del sol, primer domingo de Marzo. ¡Qué espléndido y radiante amaneció el día! No hay ni una nube en el cielo y aunque de vez en cuando una helada ráfaga de viento nos recuerda que aún falta algún tiempo para despedirnos del invierno la gente se solera aceptando con gratitud la cálida caricia del sol.

La tarde refresca pero aún el sol da tregua para que se celebre el partido de fútbol a beneficio de los heridos de la guerra. El público llena el campo, aplaude a los jugadores y vibra en patriótico entusiasmo y en santos anhelos de triunfo.

Al anochecer llueve; la lluvia poco después es torrencial, pero la gente se retira a descansar con la fundada esperanza de que a la lluvia sucederá el sol espléndido, como a los rigores de la lucha el sol de la victoria de nuestra santa causa.

JUAN DE AVILA

Gobierno Civil de Avila

Por el Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia se nos ruega la inserción de la siguiente lista de personas que han realizado donativos de camas al Patronato Nacional antituberculoso, según le participa el Excmo. Sr. Presidente de dicho organismo en Valladolid.

D. Ezequiel Nuñez y señora, (Valladolid), dos camas y 500 pesetas.

Viene de la página 1.ª)

de disparó sobre la espalda y en la nuca del señor Calvo Sotelo, el cual cayó de bruces sobre los escalones en pendiente. Esto explica el porqué el señor Calvo tuviera los huesos de las muñecas rotos. Fué el chocar de la fuerza de todo su cuerpo con el mármol de la escalera.

El señor Calvo fué llevado a ras-tras al coche mortalmente herido pero no muerto. En el coche forcejeó como un titán y se defendió convulsivamente. De aquí que tuviera toda la parte exterior de un muslo y de la pierna con fuertes rasguños. Fué la fricción con el estribo.

El señor Calvo Sotelo fué trasladado al Cementerio de la Almudena, donde debía haber sido enterrado en seguida. Sin embargo, los sepultureros que estaban en el complot y eran los encargados de este siniestro cometido, fallaron y no fueron encontrados. Por esto se dejó el cadáver abandonado allí.

El capitán Fernando Condé (con su tropa, volvió a Madrid, y terminada la faena se recogió en el cubil de Margarita Nelken, con quien pasó casi todo el día siguiente).

Hasta aquí mi interlocutor. Añadiré por mi cuenta que después de la muerte del señor Calvo Sotelo se produjo en España un gran silencio de angustia y de fiebre, silencio que fué dramatizado por la tremenda sesión de la Comisión Permanente de las Cortes, y que fué rasgado definitivamente por los clarines de Mola, de Franco y de Queipo.

(De «Heraldo de Aragón»).

Se llama a concentración a los reclutas del 2.º, 3.º y 4.º trimestre del reemplazo de 1937 declarados útiles para todo servicio, incluso prórrogas. Deberán presentarse en esta Caja por partidos judiciales, los del partido de Arenas el 10 del corriente, los de Arévalo el 11, los del Barco el 12, los de Piedrahita el 13, los de Cebrecos el 14 y los de Avila el 15.

Los Ayuntamientos en cuanto tengan conocimiento de la presente, remitirán a esta Caja urgentísimamente relación de los reclutas antes citados, con talla y oficio. Estas relaciones deben hallarse en esta Caja antes del día 9.

A continuación remitirán urgentemente triplicadas filiaciones a la Junta de Clasificación.—El Teniente Coronel Jefe.—Vicente Castell.

Desean Madrinas de Guerra

Manuel Gracia, guardia civil, destacado en Novellana (Asturias).

Angel Secas, Teodoro Rodríguez y Francisco Hernández, falangistas, de la Centuria 5.ª de Zamora en Robledo de Chavela (Madrid).

De Cines

En el Principal

«EL HOMBRE QUE SABIA DEMASIADO»

No han sido muy partidarios los ingleses de gastar metros de celuloide para filmar un argumento de gansters.

No querían hacerlo por no incurrir en esas escenas, francamente americanas, cargadas de los tópicos característicos del género. Pero se dieron cuenta de que tenían en su historia un hecho que parecía afecto para despertar interés en el público y se decidieron a llevarlo a la pantalla.

Los gansters de Sydney Street entran en el desarrollo del film, no para conseguir su fin habitual sino para eliminar a un político, valiéndose, aunque el fin era distinto, de los mismos medios.

El resultado ha sido satisfactorio, pues la cinta fué premiada en el país de origen.

Y la decisión del jurado está plenamente justificada. Hasta el extremo que es de lo mejor logrado en el género.

Hay interés hasta el último momento y el ritmo de conducción se va sujetando al guión. Algunos creemos resultan más lentos, por interés especial del animador que quiso con ello hacer más potente el dramatismo del momento.

La fotografía es buena. El ambiente y la caracterización de Peter Larre, son los mayores aciertos de esta película.

Secundan al autor de «Estupefactos». Leslie Banks, Edna Best, Frant Vosper y la pequeña Nova Pilbeam.

Se nota desde el principio la mano de un director excelente: Alfred Hitchcock.

F. G. C.

Visado por la Censura

Asamblea con la Pasionaria

Ha sido presidida una asamblea por esta señora, en la que participaron miembros del P. C. inglés, checoslovaco y de otros países a fin de ayudar al Frente Popular.

Miajas desmiente

Dicho general rojo ha manifestado no ser cierto las fantásticas noticias de victorias en Talavera y Toledo, ya que allí no hay operaciones.

La gente se desmanda

Los habitantes de Madrid van arrancando los carteles que llaman a defender Madrid y se manifiesta por una rendición completa.

Bombardeo de Aranjuez

La aviación nacional ha bombardeado intensamente Aranjuez, Tarancón y Alcalá de Henares, asimismo los barrios del Noroeste de Madrid. Sus efectos han sido desastrosos. El bombardeo de Aranjuez duró cinco horas. Se sabe que los rojos han interpretado nuestra actividad aérea como un prólogo de la acción que se desarrollará para aislar la capital.

Y siguen robando

Noticias de París confirman la desaparición de las joyas de la infanta Eulalia. Se sabe que Largo Caballero ordenó su traslado a Cartagena en las primeras semanas de la guerra, de donde se supone que habrán sido enviadas a Francia o Rusia.

Las joyas con un valor de tres millones de pesetas eran propiedad personal de la infanta.

Incorporación a filas del reemplazo de 1937

El «Boletín Oficial del Estado» publica una disposición, ordenando la incorporación a filas, durante los días del 10 al 15 del mes actual, de los reclutas del reemplazo de 1937 nacidos en el 2.º, 3.º y 4.º trimestre del año correspondiente; se comprenden incluidos en la orden los individuos que procedentes de reemplazos anteriores, hayan sido incorporados al de 1937; también son incluidos los que separados de filas, por haber cumplido sus deberes militares como voluntarios, anteriormente, pertenezcan al reemplazo citado.

Quedan dispensados de su incorporación, los que perteneciendo a Falange, Requetés y demás milicias, se encuentren por lo menos desde el día 15 del pasado mes como voluntarios prestando sus servicios en los frentes.

Siguen los incidentes con motivo de la falta de víveres en Madrid

El semanario parisino «Gringoire», dice en su número de ayer, que la evacuación de Madrid continúa con una lentitud desesperante, pues las familias prefieren que se les retire la tarjeta de abastecimiento, que seguir la triste suerte que les esperaba si se decidieran a abandonar la capital.

Hace pocos días, se celebró en Madrid una manifestación que atravesó las principales calles de la población, lanzando gritos de «evacuación, no; rendición, sí». Es tal la carencia de víveres,

que para adquirirlos, andan a tiros; hace pocos días un camión cargado de patatas llegó a Madrid; la gente, nada más saber su contenido, se lanzó a asaltarlo y para evitar su desvalijamiento, los milicianos tuvieron que disparar resultando doce muertos y cuarenta heridos.

Una curiosa modalidad de la quinta columna

El órgano de la C. N. T. F. A. I. de Barcelona, dice, que la quinta columna se dedica a llamar por teléfono a conocidas personas, a algunas de las cuales insultan y a otras las dan noticias desagradables, tales como que Madrid ha caído en poder de las tropas del general Franco.

El partido popular francés contra el comunismo

Se ha celebrado una reunión presidida por Doriot, el cual ha manifestado que si los eternos promovedores de desórdenes intentan adueñarse de Francia, el partido popular francés les cerrará el paso.

La viuda de Borchgrave desembarcó en Marsella

París 6. — Entre los fugitivos que se refugiaron en Madrid en la Embajada de la Argentina y que el crucero argentino «Tucuman» acaba de desembarcar, se encuentra la viuda del diplomático belga, Borchgrave, que los marxistas asesinaron en Madrid.

Viejo proyecto que renace

Salamanca 5. — El gobierno nacionalista va a elaborar un proyecto que pondrá en ejecución tan pronto como sea posible, la utilización del Tajo para la navegación desde Toledo. Este proyecto fué estudiado por vez primera en tiempos de Felipe II.

A las tres de la madrugada...

Roma, 5. — El gran Consejo fascista se reunió por segunda vez en el Palacio de Venecia. La principal cuestión a tratar fueron las medidas a tomar para asegurar la continuación del aumento demográfico. El consejo se reunió según el ritual, con la bandera del partido izada en la baranda. Una gran multitud pasó parte de la noche enfrente de los balcones iluminados. A las tres de la madrugada continúa el consejo reunido.

Ciertas palabras inquietantes de Chamberlain

París, 5. — La «Liberté» escribe, acerca del discurso de ayer de Eden, que el auxilio inglés, en el caso de ser necesario, acudiría a favor de Francia o de Inglaterra.

Por otro lado, Inglaterra sería absolutamente adversaria de obligaciones análogas dentro del cuadro de la Sociedad de Naciones. Inglaterra, pues, defiende la paz en Europa occidental, como defenderá las vías de acceso a sus posesiones de ultramar.

«L'Intransigeant» es de la opinión de que las palabras de Chamberlain son principalmente graves, al afirmar que ningún inglés tomaría las armas para defender la cuestión de Dantzig o a los checos.

22 Estados piden la admisión de Egipto en la S. de N.

Sería una ayuda preciosa

Ginebra. — Después de haberlo hecho unos veinte Estados, ayer Hungría y Bélgica enviaron sendas notas al Secretario General de la Sociedad de Naciones pidiendo la admisión de Egipto en la S. de N.

La nota belga dice que el Gobierno de S. M. el Rey vería con la mayor satisfacción el que Egipto entrase a formar parte de la Institución ginebrina, pues su presencia representaría una ayuda preciosa y una cooperación indiscutible para la consolidación de la paz.

En las elecciones radiofónicas de Francia, triunfan las derechas

París. — Se conocen los resultados habidos en las elecciones para elegir Consejo de Gerencia radiofónica de la región de París.

El número de votantes ha sido el de 597.192.

La lista Radio Familia (derechas), ha obtenido 286.170 votos. La Radio Libertad (izquierdas), 250.176.

La de Arte dramático y musical 9.000.

Boletines anulados, 51.000. En consecuencia, la lista derechista ha obtenido la mayoría absoluta.

En Leningrado ha sido detenido otro súbdito alemán

Berlin. — El ingeniero alemán Franz Chuster, que trabajó desde el año 1931 en la U. R. S. S. ha sido detenido el 22 de Febrero en Leningrado, acusado de hacer propaganda hostil al estado soviético.

El número de alemanes que se encuentran presos en Rusia asciende al de 44.

Comité de Moneda Extranjera

Cambios de compra de monedas publicados el día 5 de Marzo de 1937, de acuerdo con las disposiciones oficiales:

Divisas procedentes de exportaciones

Francos, 39'95.
Libras, 42'00.
Dólares, 8'58.
Liras, 45'15.
Francos suizos, 195'75.
Reichsmark, 3'45.
Belgas, 144'70.
Florines, 4'69.
Escudos, 38'10.
Peso moneda legal, 2'55.
Coronas checas, 30'00.
Coronas suecas, 2'17.
Coronas noruegas, 2'11.
Coronas danesas, 1'87.

Por la clausura de la Universidad de Bucarest

El del partido cristiano social de Hungría, ha protestado en la cámara contra la decisión tomada por el gobierno de clausurar la Universidad. Durante su discurso se produjeron tumultos.

El obelisco de Aksum es trasladado a Roma

Ha llegado a Roma dividido en tres partes el célebre obelisco de Aksum que se colocará en la vía del Triunfo de la capital.

Manifestaciones de Churchill en la cámara

Sir Wiston Churchill ha dicho en la cámara que la guerra no es inminente, pero que sus modalidades han variado tanto, que Inglaterra no puede sentirse ya señora de sus destinos.

Se intenta reorganizar la segunda enseñanza en Madrid

Ha sido creada en Burgos una delegación para reorganizar la segunda enseñanza en la capital de España, cuando ésta sea ocupada. Los profesores que se consideren afectados pueden dirigirse a la Junta técnica del Estado.

Imprenta clandestina en Bulgaria

La policía de Seguridad ha descubierto una imprenta en Sofía que pertenecía a elementos comunistas; ha detenido 21 personas. Se les ha cogido documentos y órdenes del Komintern ruso en el que se les daba orden de formar un Frente Popular.

Conferencia de los altos comisarios franceses de África del Norte

El general Noguet tuvo una entrevista con el de Argelia en la que examinaron el problema colonial y el de la frontera de Argel y Marruecos.

Tres milicianas en Túnez

Al hacer un registro la policía en una casa musulmana, tres mujeres hicieron desesperada resistencia con cuchillos hiriendo gravemente a un agente y muriendo una de ellas. Al convencerse de lo inútil que era su resistencia, quisieron quemar la casa. Parece ser que querían hacer un acto de sabotaje al ferrocarril cuya vía pasaba a unos metros de la casa, ya que se organizan trenes especiales en los que viajan personajes del Estado. Aseguran los periódicos que se han descubierto máquinas infernales y bombas.

El asesinato del barón Borchgrave al Tribunal Internacional de La Haya

El gobierno belga se ha quejado contra el de Valencia por el asesinato del barón de Boschgrave.

Siguen discutiendo

Mañana el comité internacional de no intervención celebrará sesión. Veremos que hacen.

Insurrección de los monjes en Egipto

El gobierno egipcio ha tomado medidas para aplastar la rebeldía de los monjes del Convento Copto del Desierto, dirigiendo un ultimatum a los monjes; pero éstos siguen en su actitud, ya que dicen que podrán resistir el sitio durante dos años.

Moscú expulsa a dos destacados bolcheviques

El Komintern ha expulsado a un comisario de guerra y al antiguo presidente de los comisarios del pueblo, del partido bolchevique y se encuentran en prisión.

Avila.—Tip. y Enc. de Senén Martín.