

LA CRONICA

DE MELILLA

Año XIV Melilla 13 Diciembre 1936 Núm. 1.796

Dirección, Redacción y Administración
Torres Quevedo, 2. Teléfono, 523Director, fundador y propietario,
Nicolás Pérez M. Cerisola

CUARTEL GENERAL DEL GENERALISIMO

Parte Oficial de Salamanca

Salamanca

Tiroteos en los distintos frentes de los dos Ejércitos.

Se comprueba el duro castigo sufrido por el enemigo en sus infructuosos ataques a las líneas de Asturias. Entre el material cogido en ellos figura un cañón del 45, varias ametralladoras extranjeras, una gran cantidad de fusiles y municiones, todavía sin clasificar.

Como consecuencia de los continuos descalabros y ante el estéril sacrificio de los en Asturias, se han producido graves disturbios en Gijón y Sama de Langreo.

En el aire fué derribado en el frente de Vitoria, un trimotor enemigo tripulado por un piloto inglés acompañado de un ruso y un español, que murieron en el accidente. Entre la documentación del inglés figura un contrato del Gobierno rojo, por una importante cantidad.

Comunicado Oficial del Ejército del Norte

Durante la jornada de hoy, el enemigo ha mostrado actividad en el frente de Alava, sector de Villarreal, en el que ha atacado violentamente con numerosos contingentes, previa preparación artillera, siendo contenido por nuestra parte.

Nuestra Aviación logró derribar en este sector un avión rojo en las proximidades de Vitoria.

En los restantes frentes, la actividad del enemigo ha sido mucho menor, reduciéndose a ligero tiroteo en el frente de Vizcaya y sectores de Guadarrama y actuación de su aviación en el de Terner, sin consecuencias.

Por nuestra parte se ha rechazado el ataque sobre Villarreal, y se ha efectuado un pequeño avance en el frente de Sigüenza, sector de Vigüillas, rechazándose unas avanzadillas enemigas y rectificando y mejorando nuestras posiciones por este sector.

En Fresnilla, sector de Robledo, se han pasado a nuestras filas, varios artilleros procedentes del campo enemigo.

Continúa la situación estacionaria, sin registrarse modificación alguna.

Parte Oficial del Ejército del Sur

En el frente de Estepona, el enemigo ha sostenido un ligero tiroteo acallando los nuestros su fuego. En Puebla de Obando se presentaron cinco huídos. En Barcarrota otros tantos. En Alconchel, fueron 43 los que se entregaron con dos escopetas de un cañón y tres de dos cañones. El capitán Halcón, noticioso que por Nalvalcón había una partida roja, marchó con fuerzas para dicho lugar, encontrando una concentración enemiga de 25 o 30 hombres, con los que sostuvo un tiroteo. Les causó cinco muertos, y les hizo tres prisioneros. Por nuestra parte tuvimos un muerto y dos heridos.

Procedentes de Pinos Puente, llegaron a nuestras posiciones bastantes rojos, que se entregaron. En Alhama también hubo un ligero tiroteo con unas avanzadillas rojas sin consecuencias.

Telegrama del Jefe de Prensa del Cuartel General del Generalísimo:

Poca o ninguna actividad durante la noche última. A la caída de la tarde acentuaron los rojos su fuego con armas automáticas para simular que rechazaban ataques que no efectuamos y engañar a las gentes. Radio Madrid ha mostrado el disgusto por el fracaso de Alvarez del Vayo. En Barcelona se ha suspendido el acto que había de celebrarse anunciado para las siete de la

tarde y suspendido a las diez de la noche. No quieren dar a conocer el fracaso del embajador rojo que al pedirle pruebas documentales contestó no podía llevarlas... Ayer se pasaron más de 30 rojos todos armados. Alguno de ellos declaró que por la nevada, frío y hambre llegaron a Madrid núcleos de la Sierra del Guadarrama armando escándalos ante el ministerio de la Guerra, diciendo que estaban engañados y muertos de hambre y pidiendo la cabeza de los dirigentes. El escándalo se cortó interviniendo cuatro camiones de guardias de Asalto. El día nublado de hoy ha impedido que la aviación roja bombardeara poblaciones indefensas. Ayer se presentaron 40 paisanos en Navalcarnero pidiendo armas para ir al frente y vengar esas agresiones.

Vigilad todos el espionaje enemigo y detened y denunciad a los traidores

Imperativos del deber

El aguinaldo del soldado

Al correr vertiginoso de las horas y los días, se acerca brevemente el grandioso día para el pueblo cristiano, de la conmemoración del Nacimiento del Salvador, día en que siguiendo la tradición, se manifiesta de una manera espontánea y regocijante, en todos los hogares católicos, la alegría natural por tan fausto acontecimiento.

Es tradicional, que en esa noche, se agrupen al calor del hogar, desde la familia más aristocrática a la más modesta, y familias y amistades estrechando aún más los vínculos de afección que les une, se entreguen todos, después de una cena más o menos suculenta, según las posibilidades, a la sana alegría del hogar feliz y la amistad imperecedera.

Desgraciadamente para muchos hogares melillenses, no podrá celebrarse en ellos en el presente año, con la alegría de otros, la fiesta de Nochebuena. En unos, está vacío para siempre el lugar del cabeza de familia, del hijo o del hermano querido, en otros la falta es temporal, pero seriamente amenazada de elevarse a definitiva, y en casi todos, el dolor de una desgracia real, o el temor de la presunta, acongoja el ánimo apartando de él la alegría.

Ahora bien: La congoja de unos hogares, la relativa tranquilidad de otros, y hasta la alegría de algunos no afecta directamente por la desgracia, nos obliga a todos, absolutamente a todos, a pensar en los bravos defensores de la España tradicional, en los soldados y milicias que en el frente dan su sangre gen rosa por la Patria, y a quienes debemos en parte, el no haber sido víctimas de la crueldad marxista.

Esos bravos soldados, esas patrióticas milicias, que con despreocupación y sana alegría juvenil ofrendan sus vidas por la Patria, necesitan ser asistidos de la ayuda material y espiritual, de

los que en la vanguardia somos expectadores del terrible drama que se desarrolla en España. Es lo menos que podemos hacer en su obsequio: el envío de una prenda de abrigo, a la que espontáneamente renunció al marchar, de un dulce o manjar de los que en ese día acostumbraba a tomar al calor de los suyos, de la copa de licor y el cigarro que otros años era complemento de la cena familiar, y con esta insignificante ofrenda material, la espiritual de nuestra asistencia, que habrá de confortarle grandemente, en los momentos en que añore el hogar, dándole nuevos bríos para la lucha.

Todo el que tenga un hogar confortable, todo el que esté bien abrigado, todo el que tenga una mesa nutrida, debe acudir presuroso con su máxima ofrenda a esta suscripción abierta, para que el soldado español reciba en el día de Nochebuena, la ofrenda material y espiritual de los que en vanguardia admiramos su generosa y patriótica actuación.

Es un imperativo del deber, el que a ello nos obliga, es la Patria la que nos demanda su cumplimiento, y es nuestra propia conciencia la que nos lo dicta. Cumplámosle pues, con urgencia y generosidad, por Dios y por la Patria.

MARIANO B. ARAGONÉS

Notas del momento

Para celebrar diversas funciones en honor y a beneficio de la suscripción espontánea en favor del glorioso Ejército español, ha marchado la agrupación que dirige con sus aciertos el joven aficionado Juan López Más, a Villa Sanjurjo, Tetuán, Ceuta, Larache y Alcázar.

Ha llegado de Tetuán, el arquitecto Jefe accidental de construcciones civiles de la Alta Comisaria, don Francisco Hernán.

De la península, ha regresado el comerciante y querido amigo nuestro, don Rafael Alvarez Claro.

Sigue realizando la visita pastoral, el Excmo. Obispo de la Diócesis don Albino Santos Oliveira, que durante los últimos días ha administrado el Santo Sacramento de la Confirmación a casi todos los alumnos de las Escuelas Nacionales de la ciudad.

Con extraordinaria brillantez, se celebró en el Colegio de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, una función artístico-literaria.

Se recitaron escogidas poesías, fueron cantados escogidos coros patrióticos admirablemente dirigidos por el Hermano Ambrosio y se representó irreprochablemente la graciosa comedia «El Verdugo de Sevilla».

Con su distinguida señora, ha marchado a Tetuán y Larache, nuestro compañero en la Prensa, don Carlos Marina.

El próximo martes, será inaugurada la brillantísima Exposición de objetos de arte, plausiblemente organizada por la Sección de Prensa y Propaganda y la Sección Femenina de Falange Española de las J. O. N. S., a beneficio de la suscripción en favor del Aguinaldo del Soldado, iniciada por el Alcalde de la ciudad, don José Marfil.

Dicha Exposición promete resultar un verdadero éxito.

Ha llegado para convalecer de las heridas sufridas en el frente de Madrid, el heroico teniente coronel de Regulares Sr. Delgado Serrano, que está siendo visitadísimo por sus amigos y compañeros, quienes le felicitan efusivamente por su brillantísimo comportamiento en el frente de Madrid.

Enviamos nuestro respetuoso y efusivo saludo al heroico teniente coronel Delgado.

Con cargos a los fondos de la Junta del Paro, siguen las obras de reparación de la Acera de la Marina en el muelle y las del desmonte del Cerro de San Lorenzo.

No hables de la guerra con persona alguna que no conozcas ni tengas en ella absoluta confianza.

Cuando un desconocido te hable y te pregunte, o te cuente algún hecho o suceso que sea desagradable o falso, primero piensa que puede ser un espía, después un traidor, y, por lo menos, un mal español. Denúnciale a las autoridades. Si no lo haces así, incurrirás en grave delito.

El glorioso general Millán Astray ha pronunciado por Radio España el siguiente magnífico discurso:

¡Españoles! ¡Madrileños!

Voy a hablar claramente y a deciros la verdad, bajo palabra de honor de todo cuanto os diga. Tened la seguridad que es exactamente el sentir, en estas horas, del general Franco, el Jefe del Estado español y generalísimo del Ejército.

¡Españoles, os engañan vilmente los que dicen que nosotros fusilamos a cuantos enemigos o prisioneros caen en nuestras manos! La pena de fusilamiento sólo se aplica a los que por sus crímenes y asesinatos han caído bajo la ley. Sabed todos que a los que conocemos que han sido engañados, que, creyentes y obedientes a lo que se les impuso por la fuerza, entraron en las filas rojas; todos han alcanzado el perdón de sus vidas y están a nuestro lado unos y bajo nuestra custodia generosa los demás.

Sabed que desde que empezaron las operaciones de esta guerra hemos derrotado a los rojos en todas partes. Y ya después de la toma de Badajoz, os vencimos y derrotamos completamente, primero, en Talavera; segundo, en Maqueda; tercero, en Navalperal; cuarto, en los Torrejones, y quinto, en los Carabanchales.

Por lo tanto, ya no hay línea de posiciones fortificadas en campo abierto que defiendan a Madrid. Ya la defensa de Madrid se hace dentro de él, en una zona de dos kilómetros y medio, que abarca desde el río hasta el Retiro. Ciertamente los rojos han convertido Madrid en fortaleza, y, en su consecuencia, en lugar donde ha de decidirse la batalla. Todos aquellos lugares en donde se reúnan las tropas de la primera línea roja, las reservas, los puestos de mando, transmisiones y abastecimientos de elementos de guerra, tienen que ser forzosamente considerados por nosotros como una posición militar, y todos ellos están destinados a su destrucción, y por lo tanto, toda esa zona de dos kilómetros y medio de profundidad tiene que sufrir los efectos devastadores de la guerra.

Por eso el general Franco, siempre humanitario, os ha señalado esa zona, noble y de protección, tan ancha y tan prolongada, que puede recoger a todos los no combatientes, seguro de que en ella

daréis cobijo a todos ellos, sin distinción de partido, y también de una manera meditada y prevista Franco os ha dejado en Madrid una salida libre hacia Levante, todo ello con la noble finalidad de no forzaros a llevar dentro de Madrid la guerra.

«Os engañan los que os dicen que este es un movimiento militar. No. Es un movimiento nacional, en el que la inmensa mayoría de nuestros soldados son obreros, y también sabéis que en la zona nuestra los obreros disfrutan desde el primer momento de todas las ventajas adquiridas en las leyes sociales que les benefician. Y sabed que la Falange Española, en la que existen millares de combatientes, que se están batien en la línea de batalla, está constituida principalmente por la propia entraña del pueblo, que son los obreros y modestos empleados».

Y con el Requeté, se vuelcan el campo, y los obreros de Navarra, y los hombres de fe y de religión que la defienden, así como la civilización de Cristo, contra las perversas teorías de Moscú.

Vuestros dirigentes os engañan doblemente, porque os ocultan sus desastres y os ocultan, al mismo tiempo, nuestras victorias. Y también os engañan sobre nuestras intenciones, y os engañan en el trato que damos a los vencidos, pues tenemos millares de prisioneros vuestros, cogidos en combate, que no sufren daño alguno.

Sabed que el soldado de las filas rojas y el miliciano rojo cogido con las armas y presentado con las armas, que no tienen sobre sí crimen alguno, son todos perdonados y hasta tratados con consideración.

En las poblaciones ocupadas por nosotros, las mujeres, los niños y los viejos, y también los milicianos vuestros, los escapados o los pasados a nuestras filas, todos nos aclaman con entusiasmo y confianza.

«Tened también presente, españoles —y fijaos bien en lo que voy a deciros—, que muchos de los desgraciados que nuestros Tribunales de Justicia, cumpliendo la ley, condenan a la pena de muerte, al llegar la hora del cumplimiento del te-

Rafael Martínez Casas

Materiales de Construcción

Cemento Landfort

Alvaro de Bazán, núm. 15 — Teléfono, núm. 266

Casa Angelita

Prim, 3

y Poeta Quintana, 1

Bar Restaurant España

Canalejas, 11

menes cometidos en Andalucía por los rojos, en mujeres, en niños y personas inocentes». Y a tal ha llegado el horror que a ellos, a los moros, producian espanto los espectáculos que se encontraban, incapaces de comprender tanta barbarie. Y a estos soldados moros, tan bravos, tan leales a España, son los que principalmente difaman vuestros jefes los propagandistas extranjeros, para impresionar con sus mentirosas crueldades.

No voy a pretender pintaros los cuadros de horror de la barbarie roja. Es el conjuro de cuantos crímenes pueda imaginar el espíritu más perverso: Violación y asesinato de doncellas, matanzas de niños, de hombres, de sacerdotes, de religiosos, personas quemadas en vivo, niños fusilados en los brazos de sus padres, incendios de casas llenas de gentes; en fin, cuanto pueda inventar la perversidad humana.

¡Españoles! Sois víctimas de la barbarie roja y de los aventureros internacionales, que dicen vienen a defenderos y a lo que vienen es a saquear y a destruir a España. Mientras Madrid perece, los jefes que os engañan colocan los tesoros de sus robos en las cajas de los bancos extranjeros, para que así, después de terminada la guerra, vosotros sufráis el hambre y el dolor y ellos gocen sonrientes el producto de sus latrocinios.

«Vuestro dinero lo dilapidan y os pagan cuentas de compra de armamentos, en las que os ponen el doble o el triple de su valor.»

Las proclamas que la Aviación os lanza, en nombre de Franco, son ciertas. Os ofrece, generoso y noble, olvido, y además, os ofrece fraternidad y también la justicia social que jamás os hicieran vuestros jefes, explota lores vuestros. Os hablan de democracia, que es la voluntad

terrible fall, solicitan confesión cristiana, que se les administra con todo honor, y al llegar a la suprema hora de morir, lo hacen gritando ¡viva España y viva el Ejército salvador! No es que sean cobardes, no. Es que a la hora suprema de la muerte, Dios abre los ojos a la verdad y ven claramente a Cristo Redentor y a la Patria querida.

Y yo, Millán Astray, pregunto a todos los jefes de pelotón de ejecución vuestros, a todos los que habéis matado y asesinado a los nuestros, si cuando vieron que ya era la hora irremisiblemente llegada de su muerte, alguno de los nuestros os pidió que queráis entrar en el comunismo y que queráis morir maldiciendo a Dios y a la Patria. Y lo es que a la hora de la muerte hayan sido más heroicos, más bravos o más débiles. Es que tengo la seguridad que ni uno solo de tantos prisioneros nuestros como habéis matado, ni uno sólo! habrá adjurado de nuestra Religión.

No somos sanguinarios ni crueles. Como prueba de lo que os digo, os voy a repetir palabras dirigidas por el jefe de los Requetés a sus soldados, antes de nuestra entrada victoriosa en Madrid. Y son éstas: «Por ser Requetés, sois buenos cristianos, buenos soldados y caballeros. Ningún acto vuestro será tan castigado, como los que cometáis por crueldad o afán de lucro. Cuando llegéis a las casas madrileñas, seréis requetés, seréis valientes, pero humanitarios y equitativos».

«Las órdenes a los falangistas son, igualmente, de respeto y conmiseración al caído, y llega hasta el amor para los obreros engañados. Y así como aconseja la dureza en la lucha, ordena la serenidad para dentro de la población vencida».

Para la formación de los Tribunales que habrán de juzgar en Madrid a los delincuentes se han elegido jefes militares que llevan en su persona la garantía de la serenidad para sus fallos, que habrán de ser justos y sin ánimo de venganza.

«Las tropas moras a nuestro lado, bravísimas en la lucha, son sencillas y espirituales con los seres débiles e indefensos, y me dicen que sólo tuvieron indignación ante la contemplación de los cri-

Melillense!

Acude, como debes, con tu imprescindible ofrenda para el Aguinaldo del Soldado.

del pueblo ¿Sabéis dónde se determina todo lo que estais haciendo? En las Logias masónicas secretas, en las que vosotros, obreros, no tenéis entrada. Y, además, son dependientes del extranjero, que han decretado la destrucción de España. En ellas no se os escucha, obreros. En el extranjero, los obreros españoles, están abandonados. Y en la nueva España seréis atendidos, apoyados y defendidos, y ya no tendréis que envidiar a los súbditos de ninguna otra nación por poderosa que sea.

Esta es la España que avanza, la nueva España, la que vosotros, engañados, combatís. Pero sabed que nos sobran medios de guerra para aplastar, como lo estamos haciendo, al enemigo rojo, y ya os hemos hecho demostración de nuestra enorme pujanza, de nuestra bravura y de los medios con que contamos.

¡Españoles! Oid la voz de la razón y la del amor, que es exactamente el sentir de Franco, del jefe del Estado, para que evitéis los males que se avecinan, que ni Franco ni nosotros los queremos y que habréis de sufrir, si persistís en vuestra conducta criminal. Y él quiere como lo ofrece, la paz y la tranquilidad.

¡Viva España! ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

Almacén de
Coloniales
Al por mayor

F. Giménez

Joaquín Costa, 2
Melilla

-Maderas
y hierros-

Los mejores precios

La
Ferretera
Africana

Plaza de Menéndez Pelayo
Melilla

Ni separatismo, ni autonomismos

Ha llegado al fin la hora en que se hace la luz y se disipan las nieblas, que todavía podían oscurecer el limpió celaje de la unidad patria.

En sus declaraciones a «Candida», el conocido periódico parisién, el Generalísimo Franco, con palabra tajante y decisión enérgica, aborda clara y nitidamente el problema del catalanismo en los siguientes términos: «No habrá separatismo ni automatismo catalán, como no habrá autonomismo vasco. A este respecto no tiene que hacerse ilusiones.»

Albricias. Hemos de felicitarnos muy de veras los buenos españoles.

El hombre que la Providencia nos ha

deparado para forjar el nuevo Estado, tiene una visión clara del problema y una voluntad firme para su resolución.

Ya lo saben todos los españoles.

Tomen nota de ellos los catalanistas, y singularmente los primates y afiliados a la Lliga Regionalista.

Quienes mirábamos con recelo el ir y venir de elementos destacados del catalanismo, políticos, negociantes en derredor del Gobierno de Burgos, no podemos menos de felicitarnos.

Se ha acabado ya el intrigar y el bullir con habilidades y oportunismo. Hay que definirse. Hay que hablar claro, y hay que obrar en consecuencia.

La hora es de luchar por España. Y al servicio de España hemos de cooperar todos, sabiendo lo que esto significa.

Y a este servicio, han de cooperar con todo entusiasmo y lealtad y mayor grado si cabe que los demás, los buenos catalanes.

Ha llegado el momento feliz en que se ha de disipar la nebulosa, en que se vea si esta hornada de técnico de las finanzas, de políticos catalanistas, de simpatizantes con las libertades de Cataluña, que huyeron al extranjero desde Barcelona, desesperados ante el caos que sobre su amada Patria se cernía, cuando el movimiento salvador de España fué ahogado en sangre por las hordas rojas separatistas de Companys, y volvieron a entrar en España, cuando el ambiente que respiraban en Francia e Italia acusaba ya la victoria próxima del alzamiento liberador, venían a ofrecerse al Gobierno de Burgos, con lealtad y entusiasmo por la santa causa, o guardaban en su pecho las reservas mentales, las habilidades del oportunismo, los móviles interesados y de conveniencia, que en tantas ocasiones les han servido para presentarse como españoles, en Madrid, y como fervientes sostenedores de la catalanidad, en Barcelona.

CEMENTOS

◆ **Asland, Griff y Super Colossus**
ACREDITADOS MUNDIALMENTE

Depositorio exclusivo para
Melilla y Villa Alhucemas:

MIGUEL GOMEZ DIEZ

Se ha acabado el juego turbio. Hay que jugar limpio en lo sucesivo.

Porque hay que evitar que la Historia se repita.

Que no pueden darse otra vez espectáculos tan bochornosos como los que, durante lo que va de siglo, se ha dado en nuestra Patria.

No hay que olvidar que si el separatismo ha tenido arraigo en Cataluña, su semilla la plantaron los hombres de la Lliga Regionalista.

Ellos, durante los últimos cuarenta años, han exaltado la conciencia nacional de Cataluña, han fomentado el culto apasionado y ardoroso de todo lo catalán, con mengua y menosprecio de cuanto llevase el marchamo de España, con desafecto al glorioso Ejército Español y con burla y desdén para nuestras esencias e Instituciones Tradicionales, y han laborado tenaz y decididamente por la obtención de las libertades catalanas y luego por el sostenimiento del Estatuto cooperador en el Parlamento de Cataluña con las fuerzas de la Izquierda en porfiado pugilato de Catalanidad.

A pesar de que el 9 de octubre de 1934 cuando al proclamarse el Estat Catalá el criminal intento secesionista fué denominado por el Ejército de España, se vieron salvados en sus haciendas y en sus vidas por el valor y esfuerzo de nuestro Ejército, ellos son los que olvidaron la gratitud que a éste debían, y pasada la tormenta que les puso en peligro, —sin visión del porvenir ni espíritu de conservación, aferrados a su problema catalán, a su localismo suicida,— creyeron poder conservar su Cataluña bien amada regida autónómicamente, aun por manos tan endeble como las de Companys, como un «oasis» de orden, de paz, de libertad que destacase en el estado caótico y anárqui-

CONSULTORIO DENTAL

RAMON MORANCHEL

Ondontólogo de los Hospitales Militares

Correcciones ortodóncicas—Protexis maxilofaciales—Enfermedades de la boca y dientes

Castilla, 11 (Barrio Real)

CONSULTA: De 12 a 1 y de 8 a 6

Taller de Mecánica en general Fundiciones de hierro y bronce Reparaciones marítimas y terrestres

Vargas y Alarcón

alleres: General Topete, 11 y 13 y Gral Valcárcel, 16 y 18 Fundición: General alcárcel 14 Teléfono, 647 MELILLA

GRAN BODEGA

El Cocodrilo

Pablo Guerrero

Conde del Serrallo, 3, Melilla
Teléfono, núm. 522

Depósito de la Manzanilla «La Gitana» y de Sidral «Teixidor». Almacén de vinos legítimos de Valdepeñas.—Quesos Mauchegos. Roquefort y Holanda. Embutidos de ma Vinosca. finos y licores. Unica casa en Melilla que garantiza pureza y calidad de sus géneros

NOVIOS...
LOS MUEBLES Y EQUIPO
COMPRARLOS EN....



◆ **Gran Almacén de Muebles**

Avenida de la República, 28

Surtido en todos los estilos. Los mejores precios

co que ha España traía el fatal Gobierno del Frente Popular.

Ellos son los que el 18 de julio abandonaron a sus propias fuerzas, al Ejército en la lucha con la canalla anarcosindicalista, dando lugar al triste vencimiento de la Santa rebeldía en Barcelona, sin pensar en las consecuencias que para ellos, sus familias, sus amigos, sus fábricas, su economía y su agricultura había de acarrear y que con sus crímenes, incendios, y saqueos han hecho de la región Catalana una Sucursal del Infierno entregada al demonio de Moscú.

¿Cuán distinta hubiera sido su situación y la de España entera, si en aquellos instantes decisivos en que el noble pueblo español,—cual lo hizo en Navarra Castilla, Galicia y Aragón—velando por su propia existencia se puso en pie para salvar el Espíritu, el Ideal, el contenido de la Tradición lo que en la vida de los pueblos vale infinitamente más que todo interés y conveniencia particularista, las honradas masas catalanas hubieran aportado al alzamiento militar, la valiosa cooperación de su entusiasmo, de su dinero, de sus vidas!

¡Ah! Más, para ello hacía falta no más que sentir en español, amar a España única e indivisible por encima de todo. Y desgraciadamente, allí se sentía y amaba a Cataluña. Y no a España.

Esto se ha de acabar. Que el pasado no vuelva, que no se vuelva a pesar por desafecto o tibieza.

La lección ha sido dura, terrible, inolvidable.

¿Ha sonado ya la hora del arrepentimiento? Dios lo quiera.

Franco, el conductor de la nave del Estado, el invicto Caudillo, les llama, les invita a él. Y advierte claramente su pensamiento, su sentir, coincidente con el de la España auténtica, que se vuelve a encontrar a sí misma tras tantos años de decadencia, y que quiere ser una, grande y poderosa como forjada en la base indestructible de la unión de todos sus hijos en el amor firme, sin reservas distinguos ni tibiezas, leal, entusiasta, apasionado, todo abnegación y sacrificio a la Madre adorada que es España.

J. Manuel CENDOYA

Desde el frente

Mane = Tecel = Pfares

Aunque de tarde en tarde, también los que vivimos la vida de las trincheras leemos algún que otro periódico, y sabemos por ellos los detalles más importantes de esta guerra, en lo que concierne a la parte llamada «de gabinete», ya que de la de los estampidos de «marmitas» y tableteo de las «máquinas» no nos hace falta que nadie nos lo venga a decir.

Y así, de parapeto en parapeto se van comunicando todas esas noticias, con los consiguientes comentarios de orden privado—y privativo—y público, sin que todos esos manejos, y ayudas rusas, puedan inquietarnos a los que desde un principio hemos estado abiertamente en contra de ese conglomerado de canallas y bandidos que un día presidió el vesánico Lenin y que ahora dirige el salteador de las inmediaciones de Bakis, profesión que es la que Stalin ejerció antes de comenzar a enganar a los mujiks y de la que se sirvió para ser lo que es hoy: una bestia. No; no nos importa que haya comenzado a llegar «el viento del Este», como tanto anunciaron las emisoras de los marxistas. Escuchad—¡oh, si pudiérais escuchar!—los latidos del corazón de cada español, y de cada ciudadano consciente de toda nación civilizada, canalla marxista. Pues bien: cada uno de esos hombres siente, como necesario para vivir el imperativo de vuestro exterminio, lo mismo que siente el labrador la necesidad de exterminar las alimañas que asolan sus sembrados. Y ved que nosotros tenemos a nuestro lado la Rosa de los Vientos—como un periodista dijo ya—y aún ese mismo «Viento del Este» que tanto habéis anunciado, el que, cuando haya pasado por nuestros horizontes y vea cuánto es el amor con que, los que os vamos a exterminar, amamos a nuestra España, harase sumiso a la voz del Creador para en los mismos muros del Kremlin escribir la sentencia divina—por ser humana—, el Mane Tecel Pfares anunciador de vuestro fin. Porque cuando os hayamos lanzado de nuestra Patria, no os creáis a salvo allí donde fuéreis: ¡No! Por todos los ámbitos del mundo seréis perseguidos, hijos de la Pasiónaria—esa mujerzuela que sólo supo hacer bien el papel de ramera—porque para vosotros no podrá haber descanso. Seréis como esos hijos del fletto, malditos y condenados a carecer de Patria por el Hacedor.

¿Oís las voces que parten de nuestros parapetos? Pues no os engañáis. Son los vientos de los cuatro puntos cardinales que os llaman sin cesar asesinos.

Y que luego vuelven a nosotros, a nuestras trincheras, para desterrar de su hálito el hediondo olor a podredumbre que despedís.

¡Porque desde que el Hombre decretó vuestro exterminio, sois carroña!

JULIO AMOR

Frente de Madrid, 26, 11, 1936.

Concepto del servicio

Ante el recelo de muchos frentes a los merodeadores del Poder, voces de alerta, de alarma o, simplemente, de aviso, yo pienso que estos hombres, guiados de la mejor fe del mundo, temen que lo antiguo continúe, y que aún cambiándose los procedimientos, los hombres no cambien. Por que hay que confesarlo, antes la política era esto. Una caza de adeptos y unas masas dóciles al mando, que buscaban posiciones, no para escalar puestos, que esto era lo menos importante, sino para obtener el favor. Los partidos lo eran todo para los afiliados, y el país, las cosas del país, se repartían entre ellos alegremente. Una recomendación para el chico, un destino para el yerno, una ayuda para el amigo... y un poco de mando en el pueblo para el reparto, en la oficina para ir tarde, en las altas esferas para obtener un cargo pingüe... Pero una revolución como la que se está haciendo en España, no puede ser para que esto continúe. El nuevo Estado tiene forzosamente que tener un concepto distinto de la política, y en él el servicio público, y más si es directivo, debe representar un sacrificio.

¿Y los demás ciudadanos? Ah, éstos deben persuadirse de que aquí lo más interesante es el servicio pleno, inte-

gro, incondicional, para que la vida del Estado sea próspera y grande. He aquí la nueva política. Cada uno en su oficio, en su profesión, en su esfera. Que el mandar sea un sacrificio y el obedecer una obligación. Y he aquí el único nexo que el individuo debe tener con los regentes políticos del Estado: el de la obediencia.

El Estado le constituye un esfuerzo total de todos, sin que ninguno sea indiferente, y sin que nadie pueda determinar cual es más importante. Que cada hombre en su taller, en su laboratorio, en su biblioteca, piense, al realizar su obra, del modo más perfecto que sepa, que aquella obra es tan importante, que sin ella la máquina del Estado no andaría.

Así se hicieron las catedrales. Generaciones y generaciones de artesanos labrando piedra para una catedral. El edificio era cosa de siglos. Y hoy, cuando admiramos una catedral en sus detalles, nos parece que cada piedra labrada, se labró con tanta fe en la obra total, como si el artesano pensara que aquella piedra sola que tenía entre las manos, fuese una catedral.

Esto es lo que es el servicio. Servir plena, totalmente, y cada cual en lo suyo, sin invadir la actividad del vecino. Y esto, en el fondo, es política, en la más alta representación. Así debe ser la política futura, y así será, si ha de sacarse provecho de esta conmoción.

Francisco DE COSSIO

Esto ha de ser España

«Perdón para los inducidos y justicia con los cabecillas». Así se expresó el general Franco, en Sevilla, el 15 de Agosto, al pedirle Yagüe instrucciones desde Badajoz una vez tomada esta ciudad por las valientes tropas españolas.

El general Franco era entonces Jefe del Ejército del Sur y hoy es el General en Jefe de todo el Ejército Nacional.

Y aquel sentimiento demuestra la lealtad y el espíritu de justicia que anima a nuestro Jefe del Estado

Sastrería J. S A B I O

Avenida de la República, 14, principal

Teléfono, número 29

Melilla

PERFUMERIA, LOZA Y CRISTAL

LA LEVANTINA

Avenida de la República, n.º 34

**

La nueva España, ante cada caso ha de hacer siempre: primero meditar, y luego, decidir.

El que recibe una orden para ejecutarla, debe llevarla a la práctica enseñada. Y si tiene dudas, rectificar, pero después.

El Generalísimo del Estado, general Franco, desea que para lo sucesivo las peticiones se hagan con claridad y concisión.

Es decir, que, por ejemplo, el jefe de una oficina que necesita una máquina de escribir, al dirigirse a sus superiores solicitándola, debe hacerlo en vez de con los moldes rutinarios antiguos de «Fulano de tal y tal, mayor de edad, jefe de esta oficina, que usa una máquina de escribir marca Tal, que le fué entregada en tal fecha, ha hecho tales servicios, le queda por hacer tales otros y necesita se le sustituya la máquina vieja por una nueva para seguir haciendo tales trabajos». Pues en vez de toda esa retahíla, que a nada práctico conduce, debe decir, simple y llanamente:

«Necesito una máquina de escribir».

Desde luego, la garantía de las peticiones han de basarse en la seriedad de quien las solicita.

**

La contestación ha de ser concreta, como corresponde a las preguntas. Esto es: Sí o no. Simplemente.

**

La vida ciudadana, en la España nueva, ha de ser con arreglo a normas nuevas también.

Así, el que no trabaja, estorba.

En los lugares donde actúa el Ejército, el que no tiene un puesto fijo, estorba. Y el que estorba, debe marcharse de este sitio.

No estorbar.

Ni hacer preguntas indiscretas.

Discreción, Claridad en todo.

Los que trabajan no deben ser molestados por los que acostumbran a preguntar impertinentemente. Eso se ha acabado ya.

Para llevar el ritmo tranquilo de la España nueva, hay que actuar de acuerdo con normas nuevas.

La Patria necesita el oro de tus alhajas. ¡Ofrecer lo con la misma generosidad que el soldado brinda la vida por España!

Compañía Hispano Marroquí de Gas

y Electricidad

MELILLA

Central eléctrica:

Alvaro de Bazán, 1 y 3

Teléfono, 346

Dirección y oficinas: Canalejas, 18

(Lateral de la Iglesia)

TELÉFONO, 133



CINE



Pequeño viaje de exploración de Neubabelsberg

A través de cuatro épocas en 60 minutos

«Hombres sin patria» en el grande del norte, «Concierto de Corte» en el pabellón del centro, «La bella señorita Shrag» en el sonoro A., «Bajo cálido cielo» en el grande del sur, tales indicaciones nos hace el portero que en estos días nos recibe en Neubabelsberg. ¿Cuatro películas, cuatro épocas—nos parece—en tan íntima conexión?—No obstante, esperamos llenos de expectación las cosas que se nos van a presentar.

De improviso nos vamos repentinamente dentro de una de las decoraciones de la película «Hombres sin patria» (Menschen ohne Vaterland). Se ha construido allí un típico café de perfecto estilo, medio Oriente, medio Occidente. Erich Kettelhut es el creador de esta decoración a más de otros varios escenarios. Se encuentran allí, en medio de gentes ataviadas a la moda de 1919, el realizador Herbert Maisch, el hombre que pone en escena esta película dentro del grupo de producción Bruno Duday, con arreglo a la novela de Gertrud von Brokdorff. Walter Wassermann, C. H. Diller y Ernst von Salomon han escrito el libreto, cuyo argumento es la suerte de tres personas en el periodo de la postguerra. En el Báltico, allá donde en 1919 los restos de las tropas alemanas hicieron frente y contuvieron a la Rusia bolchevista en su avance hacia el oeste, es donde se desarrolla la acción. Willy Fritsch es el Primer Teniente Maltzsch, el serio y correcto jefe de un Cuerpo de voluntarios, y Maria von Tasnady encarna la figura de un joven alemán que ha podido escapar de las turbulencias y desórdenes de la revolución en Petersburgo y tiene que volver a soportar y vivir los horrores de la guerra. Willy Birgel hace del báltico Barón von Fahlen, el cual, desarraigado por una época que ama lo malo por haber sido enemiga de lo bueno, se ve obligado a apurar hasta las heces su amargo destino. En torno de estos personajes figuran como intérpretes de nombre y rango: Grete Weiser (la cabaretista Jewa), Werner Stock (un joven teniente, apático y despreocupado), Alexander Golling (el brutal ruso Ischnikoff), Josef Sieber (el fiel sub-oficial Pleikies), y otros más. Konstantin Irmen Tschet es el que sirve la cámara y en los cuadros que en ella recoge se nos muestra real y viva, con sus altos y bajos, la época de los años de la postguerra.

Unos cuantos pasos más. Nos encontramos ahora en la gran sala de fiestas de un principesco castillo. Todo el romanticismo de la época de los hombres de bien revive aquí en todo su esplendor. En torno nuestro vemos gentes que cruzan la estancia con menudos y casi graciosos movimientos, pareciendo desco-

nocer en absoluto los odios, intrigas y persecuciones característicos de nuestra época. Todo parece tener alas y hasta nuestra fantasía nos hace creer que un ada bondadosa se cierne sobre nuestras cabezas y nos lleva hacia los días de nuestros abuelos, hacia la vieja época de dicha felicidad. Aquí está el Príncipe, Serenissimus parece llamarse; allí una cantante; acá el Ministro del Estado y a su alrededor la escogida sociedad invitada al «Concierto de Corte» (Hofkonzert). Pero no ha sido el Príncipe quien ha hecho la invitación, sino Detlef Sierck que pone en escena este «Concierto de Corte» con arreglo a la pieza teatral «El pequeño concierto de Corte» (Das kleine Hofkonzert) de Paul Verhoeven y Toni Impekoven. Hemos de delatar que la timbrada voz de Marta Eggerth volverá a alcanzar la victoria sobre lo justo y lo injusto y que ella misma será feliz y dichosa en su papel de Christine Holm, (así consta por lo menos en el libreto que han escrito Franz Wallner-Basté y Detlef Sierck. Conste además que el Príncipe no se llama Serenissimus, sino Otto Tresler y que el joven tenor holandés Johannes Heesters, en su papel de un marcial oficial, habrá de dejar sentir su palabra y no menos su voz. Herbert Hübner es el inasible Ministro, Hans Richter es el asistente siempre bien dispuesto a las calaveradas de su Teniente, Ernst Waldow un engreído viajante y Alfred Abel un poeta que lleva en sí la estufa de llegar a ser una celebridad. Franz Weismayr recoge en su cámara toda esta vida y animación, todos los amores e intrigas en la Corte del Serenissimus en su Principado de Immendingen, que es donde se desarrolla la acción en el año 1840, y Franz Maurischat es el creador de los escenarios de aquella época.

Una nueva maravilla se extiende a nuestra vista al entrar en el pabellón en donde Hans Albers con su realizador Gustav Ucicky rueda la película «Bajo cálido cielo» (Unter heissem Himmel). Sumergido en un torrente de brillante luz se alza ante nosotros el gigantesco «hall» de un hotel, cuya bóveda se eleva hasta vertiginosa altura, con un bar en el que, al parecer, se sirven los más exquisitos «drinks» del mundo. Al lado se ha construido el entrepuente de un barco con tal perfección, que sería extraordinariamente difícil superar. En todas las cosas se siente aquí un ritmo rapidísimo. La película que está basada en una idea de Gerhard Menzel, autor también del libreto, nos cuenta la historia de un Capitán que ha tenido que apurar hasta la saciedad los sabores de la injusticia hasta que ha logrado imponerse y rehabilitarse. Hans Albers es este Capitán Ke-

llersperg que, sin dejarse llevar de desviaciones sigue enérgicamente su recto camino, y Lotte Lang, una nueva estrella descubierta para el film alemán hace el papel de la mujer que le ayuda, si bien inconscientemente, a abrirse ese camino. Aribert Wascher representa la figura de un traficante de armas clandestinas, una obscura existencia para excellence, y en fin, promete mucho.

La mayor sorpresa se nos prepara al final de nuestra excursión, pues ahora no llegamos a un pabellón de películas sonoras, sino al Palacio de Sanssouci, que Hans Kuhnert y Herbert Asmus han reproducido aquí maravillosamente. Sentimos la impresión de que de un momento a otro se nos va a aparecer el viejo Federico y nos va a echar de aquí a cajas destempladas. Pero no es así, pues a quien nos encontramos es al realizador Hans Deppe que nos cuenta algunas cosas de su nueva película. Se titula: «La bella señorita Schragg» y se rodará con arreglo a la novela del mismo nombre de Fred Andreas. Este, en colaboración con los autores Dalman, Kluge y Mayrinz, han escrito el libreto que nos relata un episodio de la época en que Federico II, colonizó la Prusia Oriental, allá en el año 1772. El papel de protagonista lo representa Hansi Knotteek. Es una muchacha joven y rica que tiene que soportar no pocas angustias y desdichas hasta lograr alcanzar la felicidad. Su pareja es Paul Klinger, que encarna la figura de un colono. Paul Bildt (el honorable Consejero Secreto Schragg), Otto Gebühr (el viejo Federico), Hans A. Schlettow (el ruidoso colono Wittekind), Werner Stock (el animoso Juan) y Jack Trevor (el escocés Kerry que se hace prusiano), nos presentan juntamente con otros actores, la época que siguió a la guerra de los Siete Años. Werner Bohme recogerá en la cámara vivos cuadros de esa interesante época.

Recorrer cuatro épocas—1772, 1840, 1919 y 1936—en una hora. ¿Dónde puede lograrse cosa semejante?

¿Quiere ser artista cinematográfico?

y crearse un porvenir? La primera casa preparatoria del ramo en España le proporcionará el

medio de conseguirlo. Escriba a S. E. P. A. C., Plaza de Cataluña, 3. Barcelona. Recibirá instrucciones gratis.

ANUNCIE EN

La Cronica

Para entretenerse

Monólogos y obras dramáticas propios para señoritas y caballeros, para representar en veladas, escuelas, y tertulias particulares.

Monólogos para señoritas (32 monólogos 3'75 pesetas).

Monólogos para caballeros (17 monólogos y 8 obras representables 3'75 pesetas).

Monólogos sueltos a 0'50.

Los pedidos, con el importe en sellos o letras de giro mútuose harán al señor Director de la Academia Provincial de Declamación, Zorrilla, 2 y 4.—Málaga.

La balanza de las conquistas y los fracasos

Pat O'Brien y James Cagney están siempre discutiendo. Ahora se trata de que ambos apuestan que el otro ha tenido más fracasos amorosos en las películas que su contrincante. En «Aquí viene la armada», «Los temerarios del aire» y «El predilecto», los dos están enamorados de la misma mujer. En la nueva película titulada «Aguilas heroicas» en que ambos aparecen, Pat está casado con una muchacha que había sido novia de James Cagney.

Pat se disculpa de haber perdido la apuesta contra James Cagney diciendo: «Pueda ser que James haya hecho más conquistas en las películas en que hemos aparecido juntos, pero mi record personal demuestra que he ganado más conquistas de las que he perdido: vean estos datos. En la película «La primera plana», que fué mi obra de debut, me ganó el amor de Mary Brian. También conquisté a Bette Davis, Irene Dunne, Carole Lombard, Constance Cummings, Mae Clarke, Genevieve Tobin, Glenda Farrell, Dolores del Río, Josephine Hutchinson y Jean Muir.

Me he casado con todas estas... es decir, en las escenas del cine, pero en la vida real también me casé con una actriz de teatro, de modo que ya ven ustedes que no han sido pocas mis conquistas.»

«Claro está que he sido rechazado por otras, pero ¿qué hombre existe que no haya recibido algún fuerte desengaño? En mi caso las mujeres que me negaron su amor fueron Bárbara Stanwick, Jean Harlow, Margaret Lindsay, Nancy Carroll y Olivia de Havilland. James Cagney me arrebató materialmente de los brazos a Olivia, en la obra «El predilecto».

«En otras películas he estado demasiado ocupado con los negocios para ocuparme del romance como me sucedió en «Veinte millones de enamoradas» y «¿Dónde está Miss Gloria?», entretanto que en esta última película que he hecho con Cagney no peleamos por la heroína, porque cuando comienza la obra ya yo me había casado con ella, a pesar de que Cagney había sido anteriormente su novio... En resumen diré que he conquistado a la heroína en 11 producciones, le he perdido en 5 de mis películas, y en otras dos, ni siquiera me he ocupado de conquistarla. No quiero enemistarme con James Cagney, pero si hacemos una prueba, seguro estoy de que yo triunfaré.»

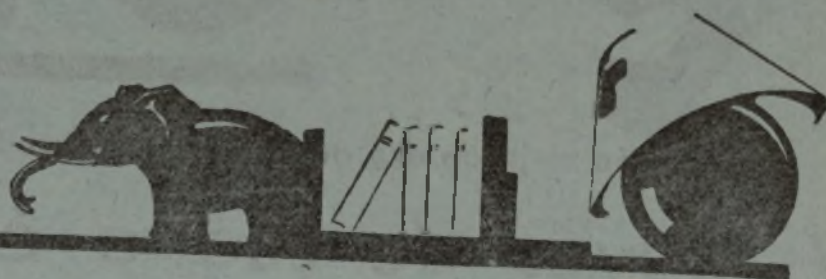


El Conde de Montecristo

Perello

GRANDIOSO EXITO EN EL

MURDER



~~hijera~~...
 hijera...
 rompre un trazo medio
 en ...

Fémina

Modes

Teniente Coronel Seguí, 2

Las mejores confecciones.

Moda, elegancia

Precios económicos

Cirujia y Medicina General.
Consulta de 3 a 5

MEDICO MILITAR

Avenida de la Republica núm. 2

Telefone, núm. 580

Manuel Varela Carvajal

Cortes de trajes buenos y económicos.

Lo concerniente al ramo civil

Alcalá Zamora, 1

Melilla

La decoración: ¿Halls?

En la palabra «hali» creemos percibir los modernos un concepto relativo a una novísima pieza de la casa... Una pieza del moderno hogar tan extraña utilitariamente, tan sin antecedentes arqueológicos o en las costumbres, que (al parecer) para expresar dicha sala los idiomas de infinidad de países se han encontrado sin medios adaptables de representación, recurriendo a la palabra inglesa «hali», que hoy es de uso universal.

Pero detrás de ese vocablo «hall» no hay tanta novedad como se imagina. El «hall» es tan antiguo como el vestíbulo y como el atrio, puesto que estos conceptos sinónimos son arcaicas dependencias de la casa, prodigadas ya de antiguo por todas las latitudes y acopladas a toda clase de interiores, civiles o religiosos, con la infinita gama de aspectos correspondientes a la también infinita escala de categorías de interiores, aún en los de los más opuestos países.

Lo que sucede es que esta palabra ha tenido la especial virtud de cautivar eufónicamente a todos los hombres, porque en el fondo cabría aquilatar en este precioso caso aquella cuestión (más frecuente de lo que parece) de hacerse famoso un artista, de ponerse de moda un médico o de que se logre el triunfo comercial de un insulso producto por el acierto o la suerte de imaginar o poseer un apellido o título agradables...

Entre decir «hall» o decir recibimiento, en España hemos optado por el extranjerismo. Y es que (no hay que dudarlo) ofrece ciertos alicientes usar esa palabra, con la que nos entregamos al inofensivo placer de imaginarnos algo cosmopolitas, mientras además ampliamos imaginativamente las — ¡ay! —harto escasas dimensiones de los recibimientos habituales. Porque «hall» significaprecisamente habitación amplia, anchurosa, con la función de servir como de tránsito entre el aire libre y las habitaciones de carácter íntimo o con la especial de converger las más importantes salas del hogar, suprimiendo los pasillos y siendo siempre la habitación que podríamos llamar «andén de llegada»... del hogar, pero dando a entender implícitamente una idea de habitación de cierta considerable magnitud.

Los españoles hemos inventado, como si dijéramos para andar por casa, otra palabra derivada de la que estudiamos, que atenúa ese pecadillo que significa el acoplar la palabra «hall» a piezas de un tamaño insignificante, y hemos «ideado» la palabra «jollito», que significa candorosamente, simpáticamente, el «hali chiquitito» y que ya por su pronunciación y por su extraña hechura ortográfica es como algo nacido de nuestras entrañas nacionales...

Lo notable no está en estas denominaciones, puras fantasías de un moderno y generalizado «sport» idiomático, que trasiego palabras de un país a otro y se divierte cambiando el ya aburrido nombre de las mismas cosas de siempre; lo notable está en las sorpresas que proporciona el encontrar tras una recién estampada etiqueta, con un nom

bre flamante, esencias incólumes, íntegras, de objetos, de usos, de costumbres, que creímos fosilizadas y que viven nuestro tiempo, con nosotros, como invenciones del momento.

El «hall» tiene hoy su más elevado, su más noble desarrollo como habitación de cierto carácter. Como aglutinante familiar. Los ingleses, tan amantes del hogar (por su clima y por su psicología reconcentrada, meditativa), han creado los «halls» «cien por cien» en los cuales, aparte de ciertas condiciones supeditadas a la distribución, al replanteo de la vivienda, se mezclan ciertos intentos inmateriales que precisamente son los que han constituido los factores deseables, los codiciables, los mundialmente reproducidos, merced al ansia general por un hogar con estampas cordiales.

Disponiendo de espacio, es más apetecible el «hall» que el vestíbulo y que el recibimiento... Porque el recibimiento es una sala puramente formularia, en la cual sobra con los muebles anodinos suficientes para colgar el sombrero o el abrigo, donde suele colocarse ese trozo de tubo de chimenea blanco con águilas imperiales dentro del cual van dejándose olvidados los amigos los pocos paraguas y bastones que van quedando por el mundo, y donde una dura silla para el raro visitante (de tan extraña condición que se le sienta en el recibimiento) es usada una vez cada seis meses.

Pero el moderno recibimiento no es eso. Esa habitación perdida puede utilizarse intensamente. En hotelitos y viviendas con entrada de servicio independiente, debe de resolverse la entrada a la casa de esta forma. Puede junto a la puerta hacerse cierto departamento aislable, por medio de cortinas biombos o cancelas de hierro y cristal o con puertas embutidas, desplazables, para en un momento dado aislar directamente la puerta de entrada del «hali», pero el resto de la estancia debe tratarse como habitación cordial, acogedora, con rincones cómodos y atractivos, con detalles de local cuidado con el amoroso esmero de las habitaciones íntimas.

Grandes tresillos, chimeneas, muebles bibliotecas, aparatos de música, rincones para juego, colores de pinturos claros, «panneaux» atrayentes, vidrieras brillantes, aparatos de luz suficientes distribuidos a alturas distintas, pero bajas, sobre los muebles de apoyo; ventanas enmarcadas cuidadosamente con el amable adorno de los visillos y cortinas, cuadros con perspectivas risueñas, telas alegres, maderas claras...

Y si con la palabra «hali» exaltamos hoy una atmósfera de sala semejante, tan antigua y tan noble, llamémosles «halls» sin reparo, construyamos «halls» verdaderos... y vivamos felices.

El teléfono de la «Crónica» es el

5 2 3

MADRID

La ciudad mártir

Una impresión de Freitas

Hacia un frío aterrador, a pesar de estar envueltos en mantas. Fué por esto que confundimos el ruido de los motores de los aviones con el rugir del viento. ¿Aviones de noche? ¿Aviones cruzando el espacio en esta noche infernal de oscuridad y pavor? Eran.

Madrid estaba allí, perdida en la ne-grura espantosa y trágica de esta noche de noviembre. Madrid estaba allí, sufriendo, aniquilada, lanzando gritos de dolor. Madrid estaba allí, iluminada débilmente por las llamas finales de cuatro incendios devoradores y, de vez en cuando, por uno u otro tiro de «ver-y-light», disparado al aire. Madrid esperaba resignada su hora de liberación.

**

Allá, de lo alto, tres aviones ronca-ban amenazadoramente. A lo lejos, más aviones. Eran los «cazas». Y esperamos. Esperamos casi indiferentes, casi sereneamente, como si veinte bombas de 200 kilos sobre la ciudad de la angustia, nada representasen. Esperamos —esto llega a ser infame, pero es así

—con ansiedad y con curiosidad a la vez.

¿Qué nos importa a nosotros, pobres máquinas humanas, que no piensan, ni sufren, ni rien, que trescientas mil mujeres y niños lloren, huyan y clamen en un arranque de desesperación—que puede ser el último de la vida—si vamos a asistir, impávidos y seguros, a una demostración formidable de técnica maravillosa de estos gigantes del aire?

Ni dolor, ni lágrimas ni sangre perturban a un hombre en las trincheras. Un hombre, es una cosa. Dos hombres, son dos cosas, y nada más. Es la guerra.

**

Corrí hacia un montículo. He vuelto a ver Madrid iluminada siniestramente por los incendios. Pensé en el emperador romano y cerré los ojos, como si procurase ver dentro de mi propia alma la solución a la pregunta dominadora y cruel, que insistentemente me persigue: ¿Por qué?

No sé. La política, las pasiones, los odios, los rencores son pormenores de la tragedia, las heridas de donde brota la sangre. Lo que importa es el dolor de una nación, rasgada por la metralla, cortada por la bayoneta, destruida por la bomba.

Lo que importa es el martirio de los que cayeron por el tiro asesino o quemados en la hoguera. Lo que importa es la eterna oscuridad en que viven las dos madres locas de Valmojado. Lo que aflige es el grito ronco y estridente de aquella infeliz mujer, a la que, en Madrid, mataron el hijo, porque su padre había sido ordenanza de Primo de Rivera. Y tantas, y tantas mujeres viudas y huérfanas y holladas. Triste es la serenidad con que vemos los cadáveres en los montes, en las carreteras, en las cárceles. Lo que nos hace temer a todos es el ensordecedor ronquido de

UN GENTLEMAN vestirá, calzará EN....

La zapatería **LA MODA**

Pí y Margall, 3

Las mejores calidades y los mejores precios

Sastrería de

AGUAYO

Excelentes géneros. Modernas confecciones. Econó-

micos precios

Pí y Margall, 1



Farmacia
Viuda de Ferrer

— DE —

José María Ruiz Lopez



Pablo Iglesias, 23

Melilla



Automóviles STAND

Coches excelentes a precios económicos.

Exposición y venta: Joaquín Costa, 2

Agente y depositario:

Morales Stand

os tres motores que vuelan ahora sobre nosotros ..

**

A las siete fui a Carabanchel Bajo... Entré en un bar... Allí, en aquella casa destrozada por una granada, están los

Si eres buen español, y siente como debe, el amor a tu Patria, contribuye con tu oro al glorioso movimiento salvador de España ...

milicianos, que se presentaron hace muy poco con un lienzo blanco atado al cañón del fusil en la mano derecha y la proclama de Franco ofreciendo el perdón y la vida en la izquierda.

Quise verlos, y me lo negaron. Pero insistí en el propósito. A mi lado, somnoliento y nostálgico de su África, se encontraba un moro. Le pedí y rogué el permiso de poder ver a los rendidos, y, arrogante, me llevó, al fin, a la puerta del local donde los milicianos esperaban.

No me atrevo a describirlos... El odio y las ideas, la desesperación y el deseo de sangre, las pasiones en libertad, todo lo que de malo tienen estos hombres, ha muerto. Son figuras de una tragedia que los hombres escriben con las armas y la tinta roja, para la Historia de España. Hay dos cosas impresionantes en el local, el mirar seco y su mutismo. Su silencio lo dice todo.

**

En un rincón, un muchacho de 20

años duerme, la cabeza desaliñada, descansando en el hombro de una mujer, sobre cuya faz de nieve corren dos lágrimas. Sin querer, me aproximo. Ella me mira, sin moverse, para no despertar al rapaz.

—¿Es su hermano?

Ella lo abrazó más apretadamente, pero no contesta.

—¿Es su...?

—Mi novio.

—¿Por qué vino para esto?

—Para estar con él.

—La guerra es para los hombres...

¿Es comunista?

—No sé nada de eso.

—Entonces, no comprendo...

Y allí quedaron abrazados.

Cafés

Inglés y España

Los mejores situados

El mejor servicio

Avenida de la República, Melilla

LA CRONICA DE MELILLA

Publicidad y suscripción

Línea cuerpo 8 en 1ª plana 1 pta.	Melilla, un un mes	1 pta
Idem las otras de texto 0'50	España y Zona del Pro-	
Idem la sección de publi-	tectorado un trimestre	3
cidad. 0'30	Extranjero un año	18

A la Virgen de la Cabeza

Es la Ciudad de Andújar, por su grandeza, la suntuosidad de sus edificios, su primismo netamente andaluz, su religiosidad y costumbres tradicionales, el orgullo de la provincia de Jaén, pues en su recinto guarda un sinnúmero de joyas artísticas, de verdaderos tesoros, entre ellos la Iglesia de Santa María, la Capilla particular de los Condes de la Quintanilla, su Ayuntamiento, y hasta tal punto es andaluza esta hermosa población, que no en balde se le da el nombre de «Sevilla la chica».

Pero sobre todos los tesoros que posee la noble ciudad litúrgica, lo que verdaderamente la enorgullece y hace que su nombre se propague y difunda por el mundo entero, es el de tener como Patrona, como Protectora, a la Santísima Virgen de la Cabeza.

Partiendo de Andújar y como si fuese una senda celestial, así parece el camino que, dando vueltas y revueltas y en continua ascensión, adornado en todo el trayecto por verdes madroñeras y jaras y perfumado por el grato aroma del romero, llega hasta el pie del cerro, en cuyo vértice se encuentra su hermoso Santuario, hasta el cual se asciende por dos hermosas calzadas, a cuyos lados figuran estampas descriptivas de la Pasión de Nuestro Señor.

Y entre aquellos agrestes cerros y como dispuesto así por Dios para que en aquella hermosa Sierra Morena lo presidiera todo la Virgen, eligió esa cumbre, la más alta, y allí en su vértice, como si tocase las nubes, se encuentra en su Santa Casa, para que en ella fuera el consuelo de esa pobre gente buena, de aquellos sencillos campesinos que sin otro pensamiento que su Virgencita, trabajaban y soportaban su vida modesta, pero honrada, y con ansia loca esperaban días tras días, el de la fiesta Grande, para demostrar a su protectora su inmovible fe, su sincero agradecimiento por los favores concedidos, para hacerle sus ofrendas y ese camino que hasta Ella conduce llenábase de peregrinos que de todas partes acudían, para implorarle consuelo para sus penas, alivio para sus males y en ese día y por toda aquella Sierra, se rebotaba de alegría, sonaban por todas partes los himnos y cantos a la Patrona, y al regreso todos aquellos corazones marchaban henchidos de alegría y sus almas llenas del bálsamo cristiano que todo lo cura.

Pero cambiaron los tiempos y aquellos campesinos se olvidan de su Virgencita, para dejarse envenenar por un grupo de malos hijos, de malos españoles, que en su locura se alzan contra tu poder, queriendo destruirlo, y con ello destruir cuanto de Santo y Noble existía en nuestra querida Patria; más era tan grande su cobardía, que no se atrevían a hacerlo abiertamente, y como prueba de ello diré que en estos últimos tiempos, de verdadero desenfreno y anarquía, yo he presenciado el desfile por las hermosas calles de Andújar de la procesión de la Patrona y de grandes manifestaciones de gente buena, en honor de la Virgen, y aquellos malos hijos se descubrían a su paso y bajaban los ojos, avergonzados de su cobardía.

Y llegó el día en que, desbordados estos malos instintos, se alzaron contra el divino poder de la Virgen y, renegando de la Patria que les vio nacer, anhelando su destrucción, cometieron múltiples y horrendos crímenes con aquellos que con toda valentía negábase a renegar de la fe puesta en su Virgencita querida y en su Patria; y estos valerosos y buenos hi-

jos, viendo el peligro que podría suponer tan sólo el profanar tu recinto, marchan a toda prisa a ponerse bajo tu protección para defenderte, y con celo pedirte que salves sus vidas y la de los suyos, y Tú, Madre cariñosa, los acoges en tu casa, velas noche y día por ellos, los confortas y animas, protegiéndolos contra los ataques de sus enemigos, y como un hecho glorioso más para sumarlo a los muchos que hoy realizan los buenos españoles por defender sus tradiciones, su historia gloriosa, cual ninguna, y allí, bajo tu divino amparo, luchan noche y día, sufriendo todo soportándolo todo, soportando toda clase

de penalidades para hacerse aún más dignos de tu protección.

Con la oración más ferviente yo te imploro, Virgen Santísima de la Cabeza, que sigas prestando tu protección a esos heroicos militares, a esos bravos guardias civiles, a esos hombres curtidos en la lucha, a los que siempre te quisieron y que al poner sus destinos en tus manos merecen que los nombres tus hijos predilectos, como igualmente a ese grupo de jóvenes, algunos aun niños, que allí también se encuentran, ofrendándote a cada instante sus vidas y que bajo tu amparo han de formar la España grande y buena y la que en el mañana sabrá extender la inmensidad de tu poder por todo el orbe como yo hoy lo hago al decirte que de trances difíciles de mi vida solo Tú, con toda la grandeza de tu generosa bondad y con todo el cariño, me salvabas, y al

ver hoy cuántos peligros pasan los que te quieren, yo te pido que los saques de esos peligros, que tu sacrificio sea un ejemplo para los que te niegan; vela por ellos, Virgen y Reina, Virgen Sarrana, sé una vez más la intercesora entre tus hijos y el inmenso poder de Dios, para que nuestra España recobre su Grandeza, sus preciadas tradiciones, y así continuando siendo lo que siempre fué; GRANDE, UNICA Y BUENA.

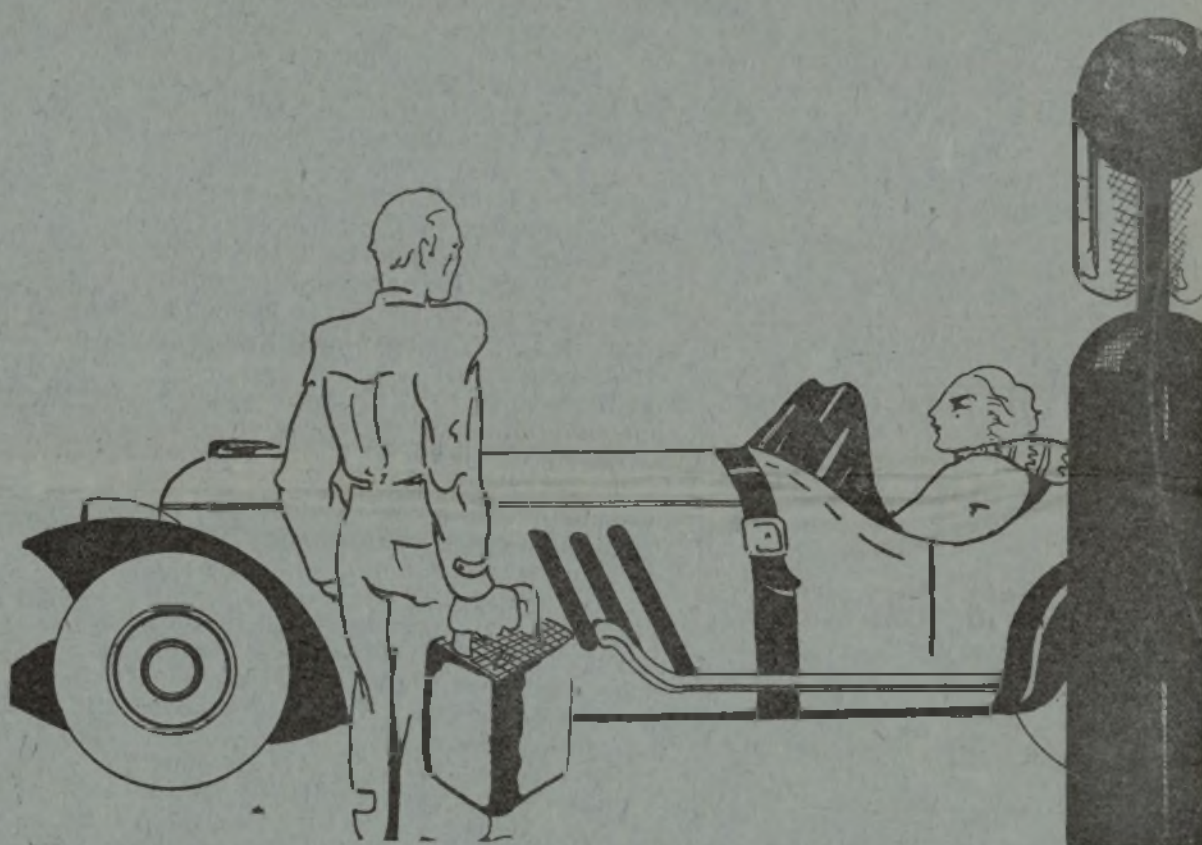
La Rinconeda, 26 de Noviembre.

¡VIVA ESPAÑA!

¡ARRIBA ESPAÑA!

JUAN MUÑOZ

COOPERATIVA OBRERA GRÁFICA - MELILLA



EN COCHE... EQUIPELO...

Cubiertas

INDIA

Son las mejores. Las que triunfan en Marruecos.
No se venden otras por su gran calidad

DEPOSITARIO PARA MELILLA Y
MARRUECOS

Francisco Martínez González

General Astilleros, 17 - Melilla

NO OLVIDEN

QUE LA CASA Mateo y Rivas

TALLAVI, 1, venden los mejores artículos y los mas baratos para

EQUIPAR SU COCHE Y NO OLVIDEN

el Palacio de la Radio MIRASOL

Algo nuevo. Atrayente. Inolvidable en Melilla

La Casa del Automóvil y de la Radio

Mateo y Rivas TALLAVI. 1

Ayuntamiento de Madrid