

# H. L. C.

## REVISTA SEMANAL

Dirección, Administración y Talleres: SAMOS (Lugo), Telefonemas y Telegramas, Sarria Monasterio Samos.

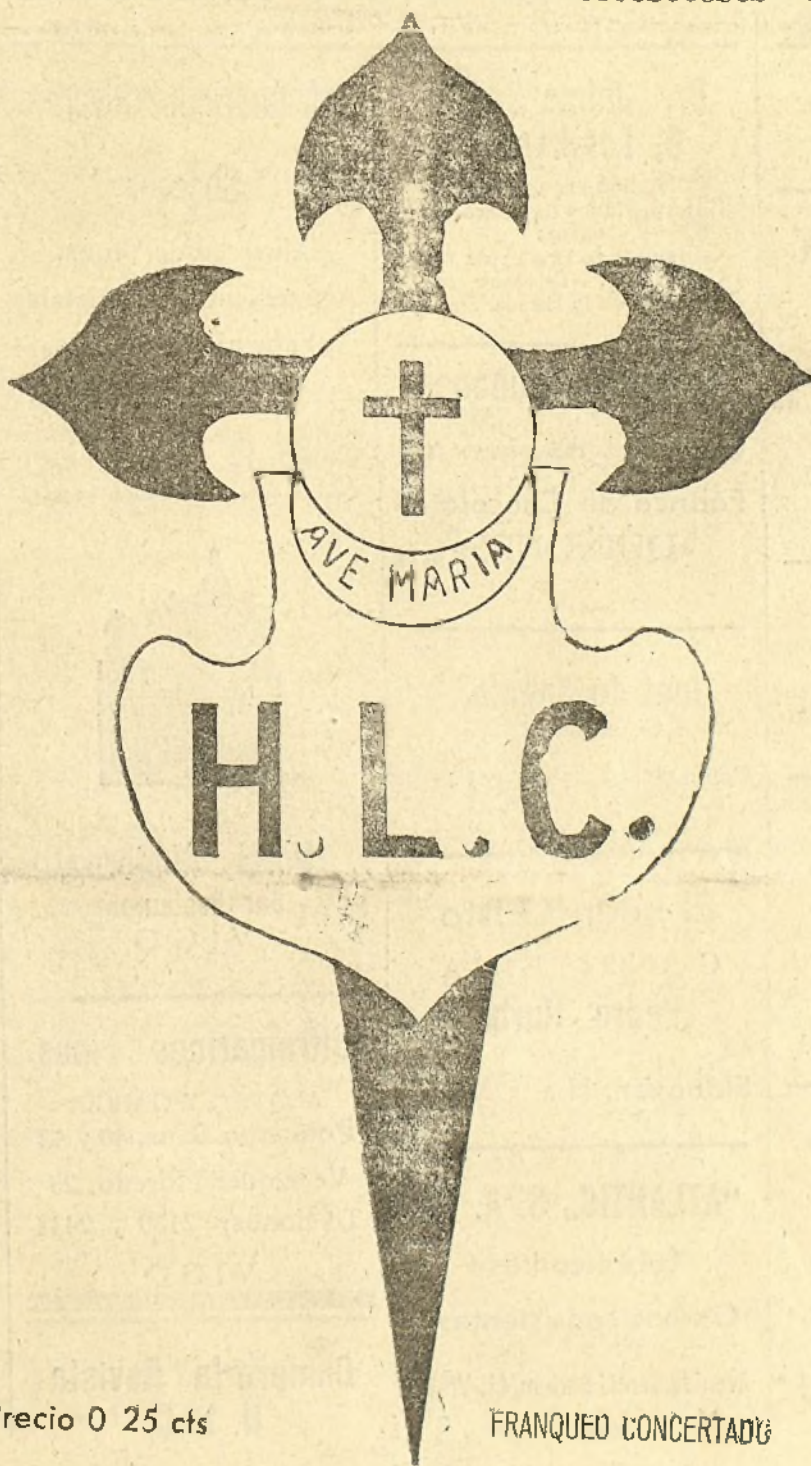
Dios y el Hombre.

Por Dios y por la Raza Ibérica



Dedicada a la defensa  
y la unidad de la Raza Ibérica

AÑO III S. BADO 15 DE ENERO DE 1938 NÚM. 36



Precio 0 25 cts

FRANQUEO CONCERTADO

Ayuntamiento de Madrid



**Cándido López Valcarcel**  
Odontólogo  
Colón, 37-2.º VIGO

**Tomás de Angulo**  
Odontólogo  
—Protesis bucal—  
Urzáiz, 20-2.º.—Teléf. 1619  
(Frente a Teléfonos)

**Jesús Castañer**  
Odontólogo  
Príncipe, 2 (Plaza Carreró)  
VIGO

**Rafael Mascuñana**  
Dentista  
Colón, 16-1.º—Teléfono 1621

**Laboratorio Pereiro**  
De Análisis Clínicos

Orina, pus, expectoraciones,  
exudados de sangre, líquido  
cefalo-raquídeo.  
Dianóstico de tumores.

Plaza Constitución, 6. VIGO  
Teléfono: 2616

**R. Fuembuena**  
Medicina interna.—Pulmón  
RAYOS X  
Consulta de 12 a 1 y de 4 a 6  
Príncipe 6, 1.º.—Teléf. 2781  
VIGO

**Rafael Legerén Campos**  
Médico-Oculista  
Horas de consulta de 10 a  
1 y de 3 a 6  
Urzáiz, 40-1.º VIGO

**Royal Bar**  
DE  
BENJAMIN LOSADA  
URZÁIZ, 20  
Teléfono 1545.-V I G O



# Jarabe MILON

**Combate catarrros, toses y todas las afecciones de las vías respiratorias**

Es fácilmente tolerado aún por los estómagos más delicados por estar exento de componentes cáusticos y tóxicos.

**Frasco 5 pesetas**

De Venta en Farmacias y Droguerías

**Dr. Jaime García G. Lombardero**

Médico-especialista  
Enfermedades de la mujer y partos  
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 7  
Colón, 4-2.º.—Teléfono 1419  
(Encima de la Banca Vinas)

**Guillermo Quiñones**

Calvario, 15.—Tel. 2928.—Lavadores.—(VIGO)  
Fábrica de Chocolates  
«QUINONES»

**José de Angulo**  
Odontólogo

Colón, 21 VIGO

**El Buen Gusto**  
CONFITERIA  
Pedro Iturbe

Elduayen, 11 VIGO

**“ATLANTIC,” S. A. E.**  
Lubrificantes  
Grasas consistentes  
Avenida García Barbón, 41.—VIGO  
Teléf. 2740

**J. Rodríguez Rivera,**

Sucesor

Almacén de Vinos,  
Aguardientes y Mistelas  
Fábrica de Licores  
Casa fundada en 1876

Colón, 12 VIGO



**Hotel Moderno**  
Bar Restaurant  
VIGO

**Ultramarinos Finos**

ALONSO Y GARCÍA  
Policarpo Sanz, 40 y 42  
Velázquez Moreno, 25  
Teléfonos: 2130 y 2434  
VIGO

**Compre la Revista**  
H. L. C.,

**Suárez y Cía. S. A.**

Carbones, Sal y Gas  
Teléf. Oficinas; 1466,  
» Almacén: 2016,  
VIGO

**TINTORERIA ALEMANA**

LA MÁS ECONÓMICA  
Calvario, 30  
Príncipe, 15 - VIGO

PELUQUERIAS

**PEDRO**

Peluquería para Señoras  
Colón, 22-2.º Teléf. 1607  
VIGO

**Corresponsales**

Necesitamos corresponsales  
en todas las parroquias.

Admitiremos para su publicación las informaciones que nos envíen, siempre que encajen en los ideales de nuestra Revista



# REVISTA SEMANAL

AÑO III

Sábado, 15 de enero de 1933

NUM. 36

## Selección moral

### II

El tiempo pasa rápidamente, desaparece, por eso dice el Sto. Job (XVI, 23): «Se-  
per quam non revel-  
ambulabo» «Ando por un  
camino, que no volveré a  
ver» y el Apóstol Santiago  
(15) pregunta: «¿Qué cosa  
es nuestra vida?» y  
responde diciendo que es  
vapor, que aparece un  
momento, y luego desapare-  
ciendo burlados todos  
los proyectos de la vida, y  
condonadas todas las cosas  
de esta tierra, como hace el pe-  
lino cuando regresa a su  
patria.

La misma humanidad cre-  
e, con sus sentimientos  
y los e instintos naturales  
certifica que el rápido y  
bre tiempo presente es una  
peregrinación para nosotros,  
y a todos a una decimos:  
«Pasadnos pasar; somos viaje-  
ros que nos dirigimos a otra  
patria».

Hay un principio de donde  
salimos, y un término donde  
nos de llegar: un lugar de  
donde salimos, y otro donde

hemos de parar. Este princi-  
pio y lugar anterior y poste-  
rior son las dos eternidades  
entre las cuales esta el tiem-  
po de nuestra vida en el que  
vamos andando como sobre  
un presente más o menos lar-  
go, que une las dos eternida-  
des, la primera de donde ve-  
nimos, y la segunda a donde  
hemos de llegar, para hacer  
nuestra morada eterna.

No importa que el torbelli-  
no de las desordenadas pa-  
siones y las inteligencias ob-  
curecidas y extraviadas se  
revelen contra esta palmaria  
verdad, pues en contra de es-  
tas aberraciones se levanta  
la humanidad entera, que ro-  
tundamente lo afirma: los sa-  
cerdotes en sus sagrados mi-  
nisterios, sin subterfugios lo  
predican: la Iglesia, como de-  
pósitara y maestra de la di-  
vina revelación la enseña: los  
sabios, los escritores, los poe-  
tas y aun la misma gente del  
vulgo afirman que la vida es  
una peregrinación: es el ca-  
mino para llegar al término:  
es el destierro para llegar a

la patria: es lo visible y tran-  
sitorio para llegar a lo invi-  
sible y permanente.

Tal es la convicción pro-  
funda, y la persuasión com-  
pleta, universal y constante,  
que todos tenemos de esta  
verdad; sin duda es un vago  
recuerdo de la expulsión llo-  
rosa de aquel dichoso parai-  
so cuna del linaje humano  
donde se tenía el presenti-  
miento del eterno Edén, al  
cual todos aspiramos.

El recuerdo de aquellas di-  
cha iluminara con luz res-  
plandeciente el fondo profun-  
do de esta verdad, que nos

asegura con toda evidencia  
que el hombre es un peregrino,  
que está de paso, por más  
o menos años, según el tiem-  
po que viva sobre la tierra  
(Cfr. P. Félix, Ejer. t. pag.147)

«No está, pues, en poder  
del hombre, dice el Eclesias-  
tés (VIII, 8) el retener el espí-  
ritu o prolongar su vida; ni  
tiene potestad alguna sobre  
el día de su muerte, ni se le  
dan treguas en aquella, gue-  
rra que le amenaza. No le  
valdrá al impío su impiedad  
en aquel trance».

Fr. Cipriano M<sup>a</sup>. de Redelga  
Franciscano Capuchino.

## Mensaje del Caudillo

¡Combatientes de España!

A los que estáis en las trincheras, bajo la lluvia. e  
frío y las balas: Yo os envío mi fe ardiente que se une  
con la vuestra en una próxima y definitiva victoria,

A los que en la segunda fila padecéis dolor y sufri-  
miento: viudas, madres, hijos, hermanos; os mando  
mi piedad y mi gratitud por vuestros esfuerzos,  
que es el combate silencioso de todos los días, para  
la victoria, conquistada en la primera línea. pueda  
hacer fecundo y duradero el afán de nuestros comba-  
tientes, con la instauración de un orden nuevo.

A vosotros trabajadores de España, que dais vues-  
tra fatiga por una patria mejor y más justa: Yo así os  
lo prometo

A todos os mando mi aliento y mi cariño.

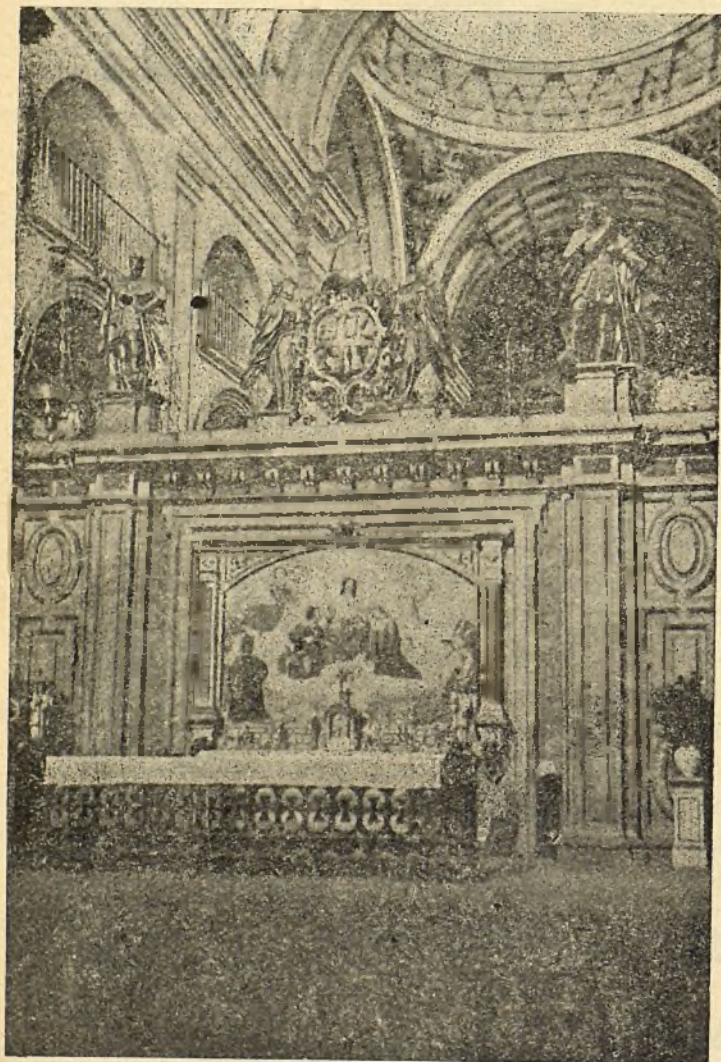
Combatientes de España: Por la victoria de nuestra  
causa y del mundo cristiano en la tierra.

¡ARRIBA ESPAÑA! ¡VIVA SIEMPRE ESPAÑA!



# El Monasterio de Samos

(CONTINUACION)



Trascoro de la Iglesia

## Naves laterales

Hállase éstas divididas en cinco compartimentos, siendo bóveda de medio punto la del primer de cada nave y de arista la de los restantes.

Las capillas que pudieramos llamar adsidal no son en la forma más que reproducciones de uno de los compartimentos dichos, fuera de la bóveda que imita con cierta novedad una cúpula muy chata mediante una faja anular tangente a los arcos.

Sobre éstos y los enfrente vuelan hacia el transepto, sostenidos por cartelas delicadamente labradas, cuatro espaciosos miradores en que terminan las galerías.

## CRUCERO

Los muros laterales del crucero quedan casi ocultos por dos grandes pórticos decorativos, con frontón circular roto y churriguerescos remates. Leyéndose en su parte más alta en caracteres dorados las inscripciones siguientes: en el lado de la epístola, Comenzose Año 1734, y en el lado del evangelio: Acabose Año 1748 (1).

Sobre el cornisamiento hay en cada frente, una gran ventana circular, que con la de la fachada ban la intensa claridad la nave central y el transepto,

(1) Muy relativo fué este acabamiento, puesto que estaban por hacer varios altares, entre entre ellos los dos del crucero, el pavimento, la sacristía, tal vez la fachada, etc.

(Continuará)

## Libros para los heridos y los combatientes

*El pequeño desprendimiento que supone la donación de libros y revistas ya leídos, representa una aportación patriótica para el esparcimiento de nuestros defensores. Nadie deje de enviar a la Biblioteca Pública de Pontevedra los ya utilizados ayudándonos en la labor de distraer las horas libres de los que luchan y padecen por España, Grande y Libre.*

Ayuntamiento de Madrid



# Gloria de España

Los reyes en la cumbre de su trono;  
 los sabios en la cima de su ciencia;  
 los grandes en el sol de su opulencia;  
 en el duro abandono  
 de las cosas mundanas,  
 este asceta misérrimo, aquel santo,  
 al derramar las fuentes de su llanto  
 sobre tierras paganas;  
 el soldado en sus bélicos ardores,  
 obrero de la lucha y la conquista;  
 en sus obras geniales el artista,  
 soberano de piedras y colores  
 en su rumbo atrevido el navegante  
 y en su estela gloriosa el literato,  
 todos fueron ornato  
 de la España gigante  
 que servida en su genio y su cultura  
 por un cuerpo de atleta,  
 completó con Colón nuestro planeta  
 y midió con Elcano su cintura.

¡Gloria de las Españas!  
 cuando ya te pensaba el mundo inerte,  
 te levantas de nuevo, grande y fuerte,  
 y escribes en la Historia tus hazañas.

L. M. K.



# Sección Anécdotas y Pasatiempos

Un gracioso dirigióse a un herrero que rebuscaba en un cajón y, al verle recoger una herradura, le preguntó:

—¿Estás mirando si le sirve la herradura?

—No, respondió el herrero, Estaba viendo si tu pie era mayor que el mío.

Cierto vanidoso hidalgo, que se encontraba de viaje, clamó, a altas horas de la noche, a la puerta de una fonda. El dueño de la casa preguntó desde dentro:

—¿Quién es?

—D. Juan Pedro Fernández Rodríguez de Villanueva, conde de Tres Torres, vizconde de Santiago, barón de Olivares, marqués de la Fuente, duque de Alcántara...

Al oír estos nombres el fondista respondió, cerrando la ventana:

—Lo siento mucho, pero no puedo preparar habi-

taciones para todos esos señores.

Habiendo granizado un día, un pequeñuelo, recogiendo unos granos, preguntó a su madre de qué estaban echas aquellas bolitas blancas.

—Es hielo, díjole la madre.

—Entonces, guárdalas,

## A los suscritores

Rogamos a nuestros suscritores y colaboradores de esta gran obra nos remitan el cupón que acompañamos, para reorganizar los libros de nuestra administración.

para cuando vengan días de calor. repuso el muchacho con toda ingenuidad.

## Lectura para el Soldado

Para contribuir a la distracción de los combatientes y heridos, haciendo patentes nuestros sentimientos de simpatía hacia ellos, enviad libros, revistas y periódicos a la Biblioteca Pública de Pontevedra, que se cuidará de su distribución.

El hijo del Sr. Lopez, que era un pillo, tuvo un día la triste ocurrencia de meterse en un barco y hacerse a la mar. Levántase un fuerte viento de modo que el navío está en grave peligro de irse al fondo.

—¡Ay, válgame Nuestra Señora — dijo el bribón muy afligido. — si llego a casa ahogado, mi padre me va a matar de una paliza.

## En el Tribunal

El Juez.—El acusado afirma que usted fué quien le asaltó la casa durante la noche.

El reo muy afligido.—¡Mentira, parece mentira sr. juez, no fui yo! Igualmente podía el haberme visto, si yo vi perfectamente que él no me vió, porque tenía la cabeza metida debajo de las mantas. Ya vé el sr. Juez....

## BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Al mes 0.50 pts.-Extranjero, al mes 1.00 pts.-Número suelto 25 cts.

### DIRECCIÓN DEL SUSCRIPTOR:

Sr. \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

(Recórtese y envíese este boletín)

## TARIFA DE PRECIOS PARA ANUNCIOS

Página entera tapa exterior . . . 100	Pesetas	A una columna 15 líneas en sección anuncios . . . 12
Id. Id. Id. interior . . . 60	"	Id. 15 líneas entre filetes . . . 8
Id. Id. intercalada en texto . . . 50	"	A dos columnas Id., Id., 15 Id. . . 10
Id. Id. en sección anuncios . . . 40	"	Id., Id., 15 Id., sección anuncios . . . 6
Media página tapa exterior . . . 60	"	A tres columnas Id., Id., 15 Id., sec. anuncios . . . 9
Id. Id. Id. interior . . . 40	"	Id., Id., 15 Id. entre filetes . . . 15
Id. Id. intercalada en texto . . . 30	"	A cuatro columnas Id., Id. . . 20
Id. Id. en sección anuncios . . . 25	"	Id., Id., 15 Id., sección anuncios . . . 12

NOTAS: Los pagos adelantados en esta Administración.

Los anuncios a elección del cliente se fijarán precios especiales.

Los anuncios por todo el año gozarán un descuento del cincuenta por ciento; los de un semestre, de un veinticinco por ciento; los de un trimestre, de un diez por ciento; los de un mes, de un cinco por ciento.

El coste de los clichés será de cuenta de los anunciantes, así como los dibujos y fotografías mismos serán entregados a la Administración en tiempo oportuno.



pensemos tan altamente como ese gran feijonista, partiendo de los pensamientos coleccionados juzgamos que la figura del padre Feijóo no desdeciría mucho al lado de los eximios moralistas nuestros, y de los moralistas extraños.

Entre sus máximas abundan las de sentido hon-do, expresión de la manera profunda con que in-terpretaba la vida; otras son paradójicas e ingenio-sas. Las mejores máximas de Feijóo no tienen na-da que envidiar a las publicadas de otros pensado-res antiguos y modernos, sin que haya necesitado mendigar nada de nadie, porque la originalidad es una de las prerrogativas de los pensamientos feijo-nianos; originales en el concepto y en la expre-sión.

Es admirable hasta donde llega a veces en el examen de algunos estados de conciencia. Hay vi-cios que el moralista español ha fijado con a-sombrosa exactitud y trazos indelebiles en sus pen-samientos, como la avaricia, la adulación, la hipo-cresía, la mentira... Se comprende el por qué de es-to conociendo la sicología del Padre Maestro. Era todo lo opuesto de los vicios esos, y a través del horror que le inspiraban, los sorprendió en los más sutiles matices con que se enfiendan para insinuar-se, y esconderse después, en el corazón huma-no.

Muy delicadamente enjuició la actitud del vul-go en orden al error. En estos aspectos tuvo Feijóo atisbos geniales. Ahí don de confluían el ímpetu del corazón y la luz clara de la inteligencia. No fué un genio nuestro monje, como quizá no lo haya sido tampoco ningún moralista, pero posyó en grado

## Pensamientos filosóficos

### I

#### De la verdad y del error

##### 1

No hay verdad alguna cuya percepción no sea útil al entendimiento (Cartas, II - XVI, 11).

##### 2

La experiencia que por lo común es madre del acierto, no siendo bien consultada es muchas veces causa del error. Los sucesos, a quien va por senda torcida en sus operaciones, unas veces escarmientan y otras engañan (Teatro, II - III 43).

##### 3

Es preciso rendirse a la experiencia, si no quere-mos abandonar el camino real de la verdad, y bus-car la naturaleza en sí misma, no en la engañosa



## PENSAMIENTOS DEL P. FEIJÓO

eminente, lo que podía llamarse ojos del moralista: la observación y la rectitud de juicio.

En algunas páginas de estos *Pensamientos* podrán notar los lectores que no las conozcan ya. muchas ideas nuevas y audaces, y algunas doctrinas insospechadas. Hace más de dos siglos que se escribieron, y sin embargo son de actualidad palpitante.

Sobre el patriotismo bienen ideas especiales, tal vez equivocadas. En un escritor del quinientos sería inconcebible; en otro del setecientos, como Feijóo, son explicables. Aquellos afanes imperialistas de nuestros hombres del mejor tiempo, no resonaron, ni siquiera como un eco, en la pluma del autor del *Teatro*. Los razonamientos de Feijóo parecen invulnerables, pero circula por ellos un espíritu tan frío, que producen una impresión desalentadora en el lector. Feijóo trató en su famoso discurso el sentimiento de patria. Para nosotros tuvo Feijóo la equivocación de considerar sólo como una idea, un concepto, lo que es un sentimiento. Esto decíamos hace un año. Hoy ante la realidad sangrante de una guerra que tuvo su inicio en la carencia del amor patrio extendida á grandes zonas del pueblo español, debemos defender e inculcar por todos los medios, la idea más hermosa y el sentimiento mas sagrado que podemos tener aquí en la tierra, cual es el amor al suelo donde hemos nacido. Ahora, que nuestra España se ha visto en el peligro grande de perder su nacionalidad, hemos aprendido los españoles, después de dos siglos de decadencia y otro de derrotismo, en que lo habíamos olvidado, que nada hay en lo humano que es-



por estudiar debidamente muchos otros aspectos que presenta la propia figura de nuestro formidable crítico, siquiera no sean todos igualmente importantes (3). Por nuestra parte trabajamos en divulgar los méritos suyos en el campo de las ideas morales y filosóficas en general, de las que damos una ligera muestra con esta colección de pensamientos.

I ahora, ahí queda en las manos pías de los amigos y admiradores de Feijóo, este manojito de hermosas flores, penosamente recogidas, pero sin ajarlas, en los huertos ezuberantes, frondosos del muy sabio escritor beneditino.

Madrid marzo de 1936.



(3) Una reciente obra de conjunto nos ofrece el hispanista francés G. Delpy en su «L'Espagne et l'esprit européen. L'œuvre de Feijóo», (1725-1760): Bibliothèque des sources françaises de Feijóo (Paris, Hachette 1936), 2 vol. No podemos emitir juicios sobre la misma porque no la hemos podido todavía consultar.

té sobre el culto sincero y ardiente debido a la Madre Patria. El nombre de la Patria es ya, y debe serlo siempre, el fanal luminoso que nos guíe en todas las grandes empresas de españoles. Idéntica equivocación padeció al hablar del deseo de que nuestro nombre se perpetúe más allá de la muerte.

A una de sus *Paradojas morales y políticas* puso este atrevido título: *Es vano y fútil el cuidado de la fama póstuma* (1). «Gran error del Padre Maestro —esclama Marañón (2), que su misma conducta hace resaltar. Si no nos importase la posteridad ¿para qué nos había de importar el presente?... El afán de superar la propia vida en la propia obra, es instinto tan natural en el hombre como el de perdurar en la especie por la descendencia».

\* \* \*

Nada perderá quien dedique algunos ratos a la lectura de ese viejo escritor, tan nuevo por su espíritu que en ocasiones casi llega a forjarse la ilusión de estar leyendo a un escritor novecentista. Un escritor, además, que supo vaciar vino añejo en odres nuevos, porque si añadimos que tuvo el don, a pocos concedido, de decir grandes cosas bien dichas, tendremos las tres cualidades de que hablamos

(1) Teatro, VI—I, 118.

(2) Discurso cit., p. 64, nota



## BERNARDO SÁNCHEZ-CAMPLO

ante y bellas y con reflejos áureos en los pensamientos feijonianos. El que fué tan medurado en el empleo de ornatos y metáforas literarios, aquí en sus máximas, los prodiga hasta el punto de constituir una nota característica. Así sus sentencias son a manera de hermosas perlas erigidas en el fino metal de su estilo.

Feijóo escribió con lenguaje muy defectuoso. Nunca se cuidó de ser más castizo, antes lo descuidó, pero su estilo es un prodigio de ejecución en el ambiente aquel dieciochesco que le rodeaba. Todas sus altas cuahdades estilísticas son casi otras tantas novedades en lucha con los procedimientos reinantes a la sazón. Frente al barroquismo de sus contemporáneos presentaba él su manera natural, clara y sencilla sin pretensiones al preciosismo de la forma. Todos los matices literarios de los escritos de Feijóo aparecen en sus miríficos pensamientos, sobre todo la naturalidad a la que rindió un fervoroso culto. «Es la naturalidad—dice el mismo (1)—una perfección, una gracia sin la cual todo es imperfecto y degradado, por ser la afectación en defecto que todo lo hace despreciable y fastidioso». Alguna vez nótanse frases, pensamientos conceptuosos, resabios quizás de sus reiteradas lecturas quevedianas.

\* \*

Nuestra colección dará a conocer, sin duda, un

(1) Cartas, (II—VI, 3).

## PENSAMIENTOS DEL P. FEIJÓO

aspecto más del Padre Feijóo. Lo que hasta ahora se había hecho sobre el particular limitábase a un corto número de máximas seleccionadas en la obra total feijoniana. Aunque insignificante, nuestra labor no habrá sido inútil. Contados serán los que puedan leer los escritos voluminosos de Feijóo: en cambio, todos pueden leer estos pensamientos tan bellos e interesantes.

El insigne benedictino debe ser conocido en todos sus aspectos, porque su figura interesa a la historia de la cultura patria de la que es uno de los hitos más sobresalientes. No basta admirar al sabio, es necesario conocer su labor íntegra medianamente una revalorización de la misma que dará por resultado el aprovechamiento de ideas muy vitales feijonianas, al menos el gesto tan señero, tan independiente que adoptó ante toda clase de proclamas.

Por fortuna, algunos ilustres críticos están laborando con unos delicadas la gloria póstuma de Feijóo. Recordemos los nombres de Montero Díaz, (1), Marañón y Leirós (2), ellos han contribuido de modo especial a que las corrientes feijonianas deriven por sus verdaderos cauces. Podemos hablar ya de las ideas estéticas, biológicas y críticas filosóficas del Padre Feijóo, más todavía faltan

(1) Las Ideas Estéticas del P. Feijóo (Santiago 1932) núm. 15 del «Bol. de la Universidad de Santiago de Compostela».

(2) El Padre Feijóo, sus ideas críticas-filosóficas (Santiago, 1935).



## Morán Hermanos

Almacén de Coloniales al por Mayor  
Ulamarinos finos al detall.

Escritorio, Urzáiz, 28

Teléfono, 2136 VIGO

## Juan Buceta

VILLAGARCIA Y VIGO

Velázquez Moreno, 29  
Teléfono 1555

Objetos de escritorio  
para máquina.-Material  
escolar.

## Carbones y Sal

VICENTE SUÁREZ Y C.<sup>a</sup>

Hospital, 39.-Teléfono 1458

VIGO

## Sardinas en conserva REIMAN

VIGO

SIEMPRE, SON LAS MEJORES

Almacén de Aguardiente, Licores y Jarabes.-Almacén de Vinos,  
Fábrica de Jabones

E. LOURIDO MERA  
Hospital, 62 VIGO Teléfono, 1629

## RICARDO COSTAS

ESTADERO DE CAFÉ, COLONIALES AL POR MAYOR  
Y DETALL. CAFÉS FINOS. YERBA MATE. TÉS

Hospital, 67 Colón, 36  
TELÉFONO 1630 VIGO

## CAMISERIA EL NUEVO MUNDO

Puerta del Sol, 12 Teléfono 2230

La Casa que más novedades presenta en artículos para  
Caballero

## Hotel Universal VIGO

## Corresponsales de H. L. C.

Alquier referencia del Sr. Párroco, y demás per-  
sonas autorizadas, es suficiente para nombrar a  
Vd. Corresponsal de H. L. C.



# Enolose

ELIXIR VINOSO

Tónico nutritivo de aplicación siempre útil y de indiscutible  
éxito en todas las enfermedades consecutivas. Sustituye a la  
carne cruda

Indicado en el agotamiento de nervios, neuraste-  
nia, convalecencia, anemia, tisis, enflaquecimiento,  
falta de apetito, excesos físicos y mentales, emba-  
razos, lactancia o siempre que se quiera tomar mu-  
cho alimento en poco volumen.

Es agradable al paladar. De venta en Farmacias.

BOTELLA; 6,00 PESETAS.

Suscríbase a la  
Revista H. L. C.

## López Valeiras H<sup>nos</sup>

FÁBRICAS DE CONSERVAS

Especialidad en sardinas y ca-  
lamares rellenos de jamón,  
marcas: LA TRAINERA, MA-  
RUXA y VALEIRAS.

VIGO (ESPAÑA)



CACAOS, TÉS Y YERBA MATE

## Las TRES LUCES

CONFITERIA Y PASTELERIA

Especialidad en Mantecadas

Pf y Margall, n.º 20. Teléfonos números 2536 y 1584

Urzáiz, 18 VIGO

## Muebles Morenza

ENFRENTA AL CINE ROYALTY

Surtido siempre en comedores, Dormitorios Gabinetes. Espe-  
cialidad en Tapicería.

V. Moreno, 14 - Teléf. 2046 VIGO

Vinos y Moscateles al por Mayor

## Emérito Redondo Martín

Arenal, 68

VIGO

Teléfono, 220

Los mejores Chocolates

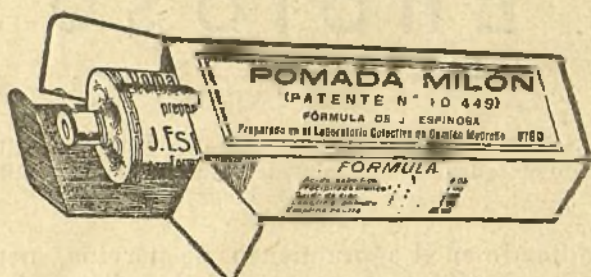
## La Selecta

VIGO

Ayuntamiento de Madrid



# PRODUCTOS RECOMENDADOS

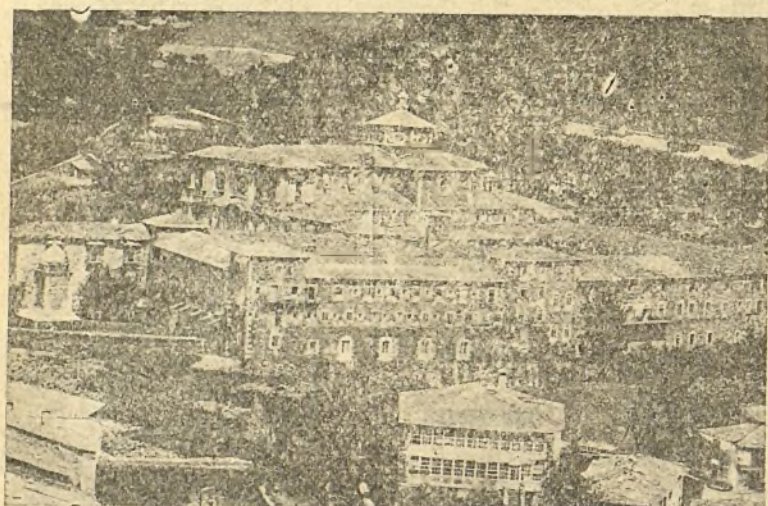


## Pomada Milón

Cura Eczemas, Ulceras, Quemaduras en segundo grado, Heridas cutáneas de una intervención ósea, así como hacen desaparecer granos, espinillas, escabiosidades del cutis y demás enfermedades de la piel, por rebeldes que éstas sean. Y es sublime suavizadora y ándola como crema, e insuperable para el masaje facial. TUBO: 3,00 PESETAS

De venta en Farmacias.

## INSUPERABLE LICOR

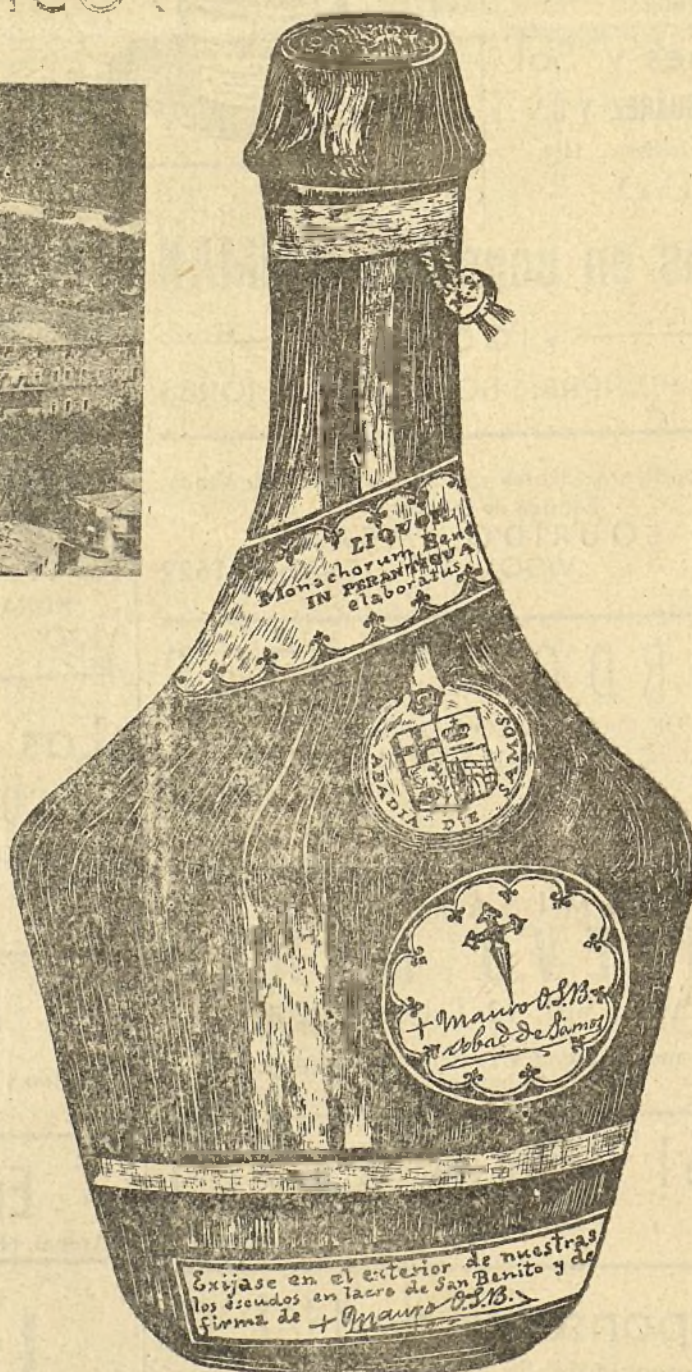


ELABORADO EN LA  
ANTIGUA ABADIA DE  
S A M O S

DIRIJAN SUS PEDIDOS A  
LOS RR. PP. BENEDICTINOS



Lugo - España



Ayuntamiento de Madrid