



# HAZ

TODO POR LA PATRIA

Revista gratuita para el personal  
de los Talleres de Artillería de la S. E. de C. N.

AÑO I Núm. 4  
Sábado 31 de Julio 1937



«HAZ» QUE DESDE SU NACIMIENTO RECORRE ALEGRE LOS PUEBLOS DE LA ESPAÑA LIBERADA DERRAMANDO EN ELLOS LA SEMILLA BUENA, VUELVE HOY DE BILBAO HABLÁNDONOS, POR BOCA DE UNO DE SUS COLABORADORES, DE LA PROCESIÓN MARÍTIMA DE SANTURCE.

CON ORGULLO DE ESPAÑOL, «HAZ» LLEGA A NUESTRA MESA DE REDACCIÓN MOSTRÁNDONOS SUS VESTIDURAS HÚMEDAS AÚN DE LOS BESOS SALPICADOS QUE DE LAS AGUAS DE BILBAO RECIBIERA DURANTE EL TRIUNFAL RECORRIDO DE LA VIRGEN MARINERA.

HÚMEDAS ESTÁN, SÍ, SUS VESTIDURAS Y TODAVÍA HUELEN A INCIENSO: A INCIENSO QUE HA PERFUMADO EL AMBIENTE QUE, ENRARECIDO HASTA AYER, A TODOS REPUGNABA POR EL HEDOR QUE DESPEDÍA.

«HAZ» A LA VUELTA DE SU VIAJE TRIUNFAL, TRAE EN SU PORTADA—QUE ES SU SITIO DE HONOR—UN MOMENTO MÁS QUE SUBLIME DE AQUELLA SOLEMNE PROCESIÓN.



## ■ Sociedad Anónima IBERICA AGA ■

Fábricas de Oxígeno.-Acetileno  
disuelto.-Nitrógeno.-Aire compri-  
mido.-Materiales de aportación  
Desoxidantes para soldadura y  
corte autógeno

Dirección Telegráfica: **AGAIBERICA**

Teléfono 2862

Apartado de Correos, 67

**CADIZ**

**¡OBRERO! Visita "La Primavera"**  
de HERMITIO ALONSO GONZALEZ

**Falange Española, n.º 28**

Vinos exquisitos de Vélez : Manzanilla "ZULETA"  
ESTUPENDAS TAPAS

NO LO OLVIDES: **"LA PRIMAVERA"**

**"Buena Vista"** RESTAURANT Y FONDA  
Vinos : Aguardientes  
Licores y Café

**RICOS APERITIVOS**

**Manuel Girón Alonso** Paseo General Lobo : Teléfono 36  
**SAN FERNANDO**

¿Su FOIO?... ¿Dónde mejor?...

Pose en el aparato Nacional patentado,  
"VELOGRAFF DUBOIS 1937"

**EQUIPO n.º 2** González Montoria, 18  
**San Fernando CADIZ**

**PRUEBE SU SUERTE** EN LA MÁS AFORTUNA-  
DA ADMINISTRACIÓN DE  
**SAN FERNANDO**

JUGANDO A LA LOTERÍA PATRIÓTICA SEVILLANA

**España necesita dinero**

**¡VIVA ESPAÑA! = Pedidos: Real, 119**

Encargue  
sus trabajos  
en la

**Escuela Tipográfica  
Salesiana de Cádiz**

y quedará  
satisfecho.

**ANA DE VIYA, 25**  
**TELEFONO 1190**



# "Bar Español" de Clemente Rábago

Vinos y Manzanillas insuperables

PIDA UN "ESPECIAL"

Recuérdelo bien: «BAR ESPAÑOL»

SAN FERNANDO

## Cooperativa Obrera LA ESPERANZA

(SECCION DE ABASTOS)

Haga sus compras en esta casa y no solamente adquirirá los mejores artículos a precios reducidísimos sino que a la vez ayudará al mejor desenvolvimiento de una Entidad Obrera que goza de todas las simpatías entre los buenos sanfernandinos



COMESTIBLES Y VINOS  
Los mejores en LA ESPERANZA

Barriada Obrera-Teléfono 206  
SAN FERNANDO

## NUEVA BAHIA

Comestibles, Vinos

Chacinas y Cereales

JUAN GALGUERA SANCHEZ

EXCELENTES PLATITOS

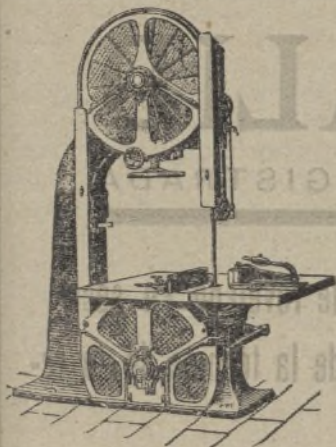
Antonio López, núm. 1  
Teléfono 122

SAN FERNANDO

## FARMACIA SARRIA

SIRVE:

«Institución Benéfica» y  
Accidentes del Trabajo



JOSE M.

PASTOR

IMPORTADOR  
DE MADERAS

DE

TODAS CLASES



TELÉFONO 77

PUERTO DE  
S.ª MARIA

## "El Nazareno"

Materiales de construcción de todas clases.  
Fábrica de Mosaicos. Depósito del cemento  
marca «EL CABALLO» y de la URALITA  
S. A.—Planchas, Depósitos, Tuberías, etc.

Teléfonos:  $\begin{matrix} 115 \\ 108 \\ 88 \end{matrix}$

YESERIA: Antonio López, 23

SAN FERNANDO

DIEZ HIDALGO

AGENCIA  
AUTOMOVILES

Representación oficial

RADIO PHILIPS

Exposición y Ventas: Tornerla-Sagasta, Teléfono núm. 1830

Oficinas: Angel Mayo, 19 :-: Teléfono 1030

Repuestos legítimos de la General Motors Peninsular, S. A.

MATERIAL ELECTRICO

JEREZ DE LA FRONTERA



**A. Barandiaran**

---

**Herramientas  
Maquinaria**

MAYOR, núm. 5  
Teléfono 10-352  
S. SEBASTIAN

GOMAS - CORREAS  
EMPAQUETADURAS

*Klein S. N.*

---

**SEGOVIA**

---



Bilbao

Ledesma, 8

Sevilla

Valparaiso, 7

Barcelona

Madrid

Valencia

**Hijos de Ulises Bidón**

CASA FUNDADA EN 1867

---

**Almacén de DROGAS  
por mayor y menor**



**SUCURSALES:**

---

Alameda Hércules, 21  
Zaragoza, 15  
**SEVILLA**

**OZALID**

MARCA REGISTRADA

---

El papel heliográfico de revelado en seco.  
Un progreso decisivo de la técnica de la re-  
producción.

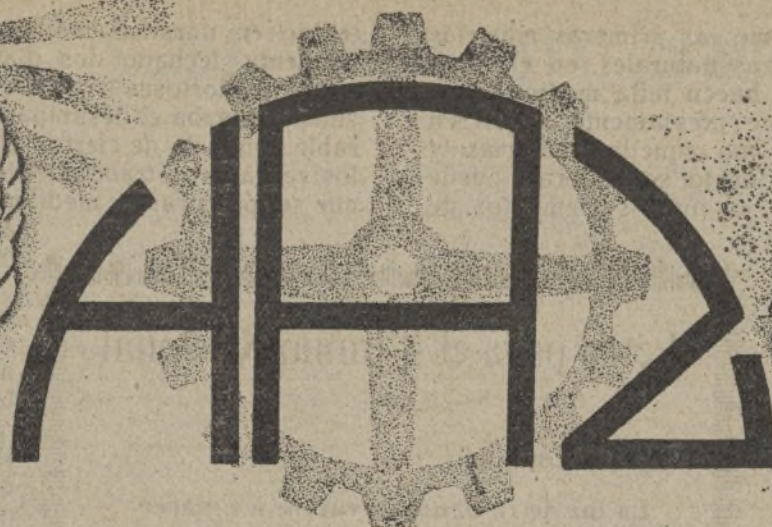
Calcos positivos de líneas bien contrastadas.  
Trabajo sencillo y agradable.

Copias Ozalid de originales "Aluna-Reflex"  
opacos mediante el sistema

AGFA-FOTO, S. A.

Sevilla: Bailén, 39-letra A





AÑO I Núm. 4

REDACCION Y ADMINISTRACION :: Constructora Naval  
San Fernando

SABADO 31 JULIO 1937

Teléfono 160 :: Apartado 4

Precio de suscripción mensual 1 Peseta  
NUMERO SUELTO 0'30 Ptas.

Publicación Semanal

## TÓPICOS

En la muy copiosa propaganda que durante los últimos años se vino haciendo entre la clase obrera, afirmándose que con la sana ambición de conseguir su mejoramiento, se empleaba con gran insistencia en la prensa para denominar genéricamente a los obreros, la palabra productores; pero siempre con un sentido de monopolio que excluía la aplicación de su significado a toda otra clase social, así relegada a un papel de parasitismo aparente, muy desairado. Esto llegó a constituir un tópico, al que por tanto resulta lícito oponer unas cuantas vulgaridades.

Por un fenómeno psicológico colectivo, que probablemente pretendía basarse en apariencias de razón, en la mayor parte de los casos quedaba definida de modo claro, una pugna del obrero bajo el concepto «taller», con el impersonal «oficina». Con decir que en un periódico llamado de ideología, llegamos a leer como equivalentes las palabras oficina y cabaret, además de la demostración de que quien tal escribió ignoraba perfectamente la significación de ambas palabras, se ve claramente que las dictaba el apasionamiento.

Nunca dudamos en clasificar como productores, no solamente los artesanos que partiendo de una materia prima, o de material en parte manufacturado, la transforman en objeto de aplicación, sino los otros muchos obreros que complementan el cometido de quien realiza aquella labor de arte. Así, son evidentemente productores los que labran o elaboran los materiales; pero también quienes los transportan, los que cuidan y proporcionan las herramientas para el tra-

### “HAZ”...

Haz que esos sagrados ojos que te miran, a diario, en tu casa, cuando llegas del trabajo, con su infinita ternura de encargo de Dios, sepan, cada minuto, que tú, buen obrero, bendices su lluvia de rosas florecidas.

Haz que todo lo hagas con alegría, con sometimiento de buena voluntad, porque en tu trabajo, que a ti te parece sin importancia, hay un próximo repique de campanas en todas las torres de las iglesias...

Y a los hombres de buena voluntad, Dios ha ofrecido la paz en la tierra.

Haz que tu vida se aclare más con el sol de la Gracia. Los hombres que no tienen esa clarividencia de las almas, viven como sombras entre sombras: todo, en torno a ellos, está lleno de un frío de sepulcro y una soledad de angustia inacabable. Vive con fe—suprema bendición de la Gracia—y el paisaje claro de tu futuro se ofrecerá a tu mirada, como una comunión de buen deseo.

Haz siempre, minuto a minuto, íntimamente, sin que te des cuenta casi, así, como quien sigue su tarea, ofrecimiento de tu trabajo a la paz de tu casa, al encanto de tus horas mejores, al buen pan de la salvación de tus hijos, a la diaria canción de tu lucha.

bajo, miden y despachan las piezas, las agrupan y recuentan a los efectos del ordenamiento debido en la labor, e incluso quienes limpian y barren los talleres. Estos obreros son, para la producción, tan indispensables como los que realizan la labor de transformación antes citada.

Este elemental criterio, era generalmente admitido sin esfuerzo; pero ya no se adoptaba igualmente, al referirse a personas distintas de las que a sí mismas se llamaban obreros; y veíamos con asombro cómo, a pretexto de considerarlos también fuera de la zona de productores útiles, se fomentaba el odio hacia toda jerarquía de capataz o maestro: cuando precisamente en estas personas debiera reconocerse el mérito de su encumbramiento por el trabajo propio y habría de imitarse su ejemplo, para del mismo modo mejorar.

Lo de la oficina, era peor aún. También como un tópico, oíamos hablar a los directivos del Sindicato que tantas lágrimas ha costado a nuestras mujeres, que para ellos no existía diferencia entre los trabajadores de la inteligencia y del músculo. Pero tales palabras, cuya insinceridad apreciábamos bien, no pasaban de ser algo más o menos eufónico, que contrastaba crudamente con la realidad de los hechos. Entonces las pasiones crecían impedían reconocer otra capacidad de organización ni más fuerza activa e inteligente, que la de una masa; que, por otra parte estaba sometida a la oligarquía formada por los más audaces.

Ahora más tranquilo el ánimo y dispuesto a la verdadera fraternidad, podemos meditar que aún siendo muy importante el trabajo manual, no es el único elemento de la producción, pues precisa siem-



pre de otros elementos como las primeras materias que nos otorgan las fuerzas naturales, en el reino mineral, vegetal o animal; hacen falta medios e instrumentos de trabajo, que previamente requieren también éste, pero asimismo aquellas materias: y finalmente, mientras el producto se elabora y puede venderse para convertirlo en nuevos elementos de adquisición, transcurre un tiempo durante el cual precisa vivir; a lo que nos ayuda la organización administrativa, que acopia el dinero con oportunidad y lo distribuye sabiamente, contribuyendo de modo indirecto, pero efficacísimo, a la producción.

Hay en nuestros talleres, por su especialidad de fabricación, operarios de una categoría profesional del mayor nivel: ellos podrán decir lo que a su juicio supondría dejar solamente en manos del obrero, productor directo, la marcha total de los trabajos. ¿Quién orientaría, entonces, la labor integral y le daría continuidad? ¿Qué podría hacerse sin que alguien se ocupase de los proyectos y trazado de los planos necesarios?

Por este lado ya hemos caído de nuevo en la oficina, donde estábamos de lleno desde que mencionamos la cuestión financiera. Se comprende que cualquier organización de industria esté, como el organismo humano, compuesta de diversos elementos, de los que ninguno puede preponderar caprichosamente; y ha de haber relación de equilibrio entre el cerebro que concibe y el brazo ejecutante. Si a ello se añade que este último sólo puede transformar y solamente al cerebro le es concedido el intento de aproximarse a la facultad creadora que únicamente posee Aquel a cuyos designios obedecemos, se comprenderá que no es «la oficina» lugar de menor importancia que el taller; aunque éste la tenga por derecho propio, con la sola exhibición de sus obras realizadas.

A ello añadiríamos que mientras el trabajo del taller es de lucimiento y proporciona al que lo realiza, luego de terminado, una alegre compensación a los sinsabores que costó el vencimiento de las naturales dificultades, el trabajo de la oficina suele ser ingrato, por oscuro; y muchas veces no permite el descanso cerebral ni fuera de la jornada, porque las preocupaciones y el apremio en resolver ciertos problemas, no pueden apartarse fácilmente de la imaginación.

Testigos de mayor excepción sobre la importancia de la ayuda indirecta que mencionamos, pudieran ser esos desventurados hermanos que, en la zona roja de la España sangrante, al creerse emancipados dedicaron sus primeras actividades a prescindir por vía brutal de los elementos técnicos y administrativos, menospreciando el valor de tal ayuda. Hemos

tenido en nuestras manos un periódico de Málaga irredenta, fechado dos días antes de la entrada de nuestras gloriosas tropas, que en varios de sus artículos reflejaba el desamparo en que aquella vituperable conducta de ciertos elementos había dejado a los verdaderos trabajadores y recomendaba a éstos que se preparasen mediante el estudio para llenar aquel vacío de tan desastrosos efectos.

Ya que, por fortuna, no tenemos en ello experiencia propia, utilicemos la ajena, dando a cada cual la consideración y el lugar que en efecto se merece. Recordemos, a un tiempo que al obrero, al técnico que produce por concepción, a quienes colaboran en el desarrollo de sus ideas, ordenando la marcha del trabajo y detallando las instrucciones para realizarlo; y a quienes estudian los medios y herramienta más a propósito, al par que los dispositivos que contribuyen a la rapidez de aquél y protección del que trabaja.

Y ampliando el horizonte, veamos como es también productor indirecto quien administra la labor, previendo, organizando y coordinando tales diversos elementos: el departamento comercial, que se ocupa de los precios de coste, así como de las compras precisas y venta de productos; y quien gestiona la obtención del capital necesario para engrandecer la industria y ampliar el volumen de trabajo. No es insignificante el detalle del acopio semanal de di-

nero para jornales y el de la moneda fraccionaria para su pago: y existe igualmente quien tiene por misión ocuparse de proteger los bienes y las personas, que con ello también produce en favor de la colectividad restante.

Vemos pues, que el campo de aplicación de aquella palabra es vasto, y aunque no ignoramos que dentro de toda organización numerosa puede haber incrustadas algunas personas cuya utilidad de trabajo sea muy reducida, al final pararemos como siempre en que no se trata de la función, sino del funcionario; y es ello cuestión subjetiva, que no modifica aquel concepto de productor, que pudiera y debiera ostentarse con más justicia a bien poco esfuerzo. Y como vemos que nuestro grano de arena se ha convertido ya en mole de piedra, capaz de abatir con su peso incluso la estructura del edificio de organización a que aludimos, terminamos por hoy la jornada con la esperanza de haber contribuido en algo al fomento de la labor de integración espiritual de que tan necesitada se hallaba nuestra cada vez más querida España.

P.

Mapas de todos los frentes,  
PIDALO EN LIBRERÍA GARCÍA BOZANO

## Letra para el Himno Nacional

¡Viva España!

La luz de tu bandera vuelve a renacer  
en trance de dolor:

alma del pueblo que busca en la Guerra,  
por la senda heroica  
de su sangre, el Sol.

¡Arriba España!

¡Cantad a las estrellas nuestro amanecer  
de Raza y de Salud!

Nervios de Gloria los muertos, al mundo  
cantarán el Himno  
fuerte, de la Cruz.

¡Viva España!

Los yugos y las flechas vienen a sembrar  
la tierra de labor:

rosas de sangre tendrá nuestro Imperio  
por la senda nueva  
de paz y de Sol.

FRANCISCO MONTERO GALVACHE.



# Día del Carmen en Santurce

En el Abra de Bilbao, digno remate de la industriosa ría, que en estos días lucha tenaz por volver a ser (y lo será) lo que fué antes de estos seis últimos años de oprobios y ruindades, sus aguas se han llenado hoy de luz y de gloria en un atardecer de Altas Promesas Divinas.

Y es que la Virgen Santísima del Carmen las ha recorrido hoy, Reina y Marinera, en una gasolinera engalanada y ha llevado su bendición anual, interrumpida seis veces seguidas, a estas aguas de Santurce que dan el pan a la mayor parte de sus hijos y que han acogido esta bendición, tranquilas y serenas, como pocas veces se muestran... Parece que también el mar se mostraba hoy como muchos de los habitantes de este rincón vizcaíno, que suelen marchar silenciosos cabizbajos, como si en el fondo de sus conciencias quedase un remordimiento de haber contribuido a tanta desgracia, que Dios ha querido que tenga fin para bien de esta industriosa región.

Si, es la Virgen del Carmen la que ha salido de la Parroquia de Santurce, donde sus feligreses y una multitud llegada de Portugaete, Sestao, Baracaldo, del otro lado de la ría y hasta del mismo Bilbao, ha escuchado las palabras sentidas y emocionadas de un cura de la parroquia, que predicaba en la sencilla iglesia bajo una cúpula aún no reparada por completo de los salvajes desmanes en ella cometidos por aquellos bárbaros mal conducidos en octubre de 1934, por el funesto Prieto, el cobarde destructor de la tierra que tanto dijo defendería y que luego abandonó ante el reto heroico de las tropas de Franco.

Es la Virgen del Carmen, que desde esa iglesia hasta el embarcadero, ha pasado ante el silencio respetuoso de la multitud brazo en alto, sostenida por los hombros de cuatro jóvenes oficiales de la Marina de Guerra.

Ya va Nuestra Santa Madre navegando de nuevo por las aguas del Abra, que la reciben gozosas y la mecén suavemente entre los aplausos de las bellas mujeres de esta tierra, de valientes marinos y soldados, de todo el pueblo entusiasmado, que siguen a la Nave Capitana en «gasolinos» y otras embarcaciones adornadas con banderas y flores y vuelven a acompañarla otra vez a tierra, para organizar de nuevo la piadosa comitiva hasta la iglesia parroquial.

Yo he visto cómo al paso de la Virgen, cuatro viejos capitanes de la Marina Mercante se secaban con sus manos duras y morenas, curtidas en los vientos de los más lejanos mares, unas lágrimas furtivas, deladoras de su emoción, y he oído cómo uno de ellos me decía: «No

es verdad, no es verdad aquello que decían en el funesto año de 1931, que España había dejado de ser católica».

Santurzanos, o mejor dicho, vizcaínos todos: yo deseo que no caiga en saco roto la palabra vibrante y segura que Oriol os dirigió al terminar la ceremonia religiosa desde el balcón del Ayuntamiento. Recordad sus palabras: «Nosotros no hemos venido a predicar la igualdad de clases, pero si hemos venido a predicar la unión de todos, de todos aquellos que estén dispuestos a trabajar y luchar por España». «Sabad que el Generalísimo os dará una nueva Patria y con ella os dará el Pan y la Justicia», y sobre todo éstas otras, tan sublimes, tan patrióticas: «Nosotros que haremos desaparecer todos los partidos políticos, os hemos de hablar también de sacrificios, y por eso hemos venido a deciros unas palabras que hasta ahora no os ha dicho nadie: «Ingresad en nuestras Milicias y pensando en la España nueva que salvará a Europa, derramad vuestra sangre por la Patria».

Grabad estas palabras en vuestra mente, vizcaínos, os digo yo ahora, y pensad en España, en esta España tan nueva que ha de ser para esta prometedora generación de flechas y pelayos, de esta España que soñara nuestro José Antonio, de esta España que formará la voluntad férrea y pletórica de esperanzas de nuestro Caudillo.

Yo, modesto falangista, que he tenido la satisfacción de asistir a esta fiesta, y que accidentalmente laboro con vosotros aportando mi granito de arena a vuestra lucha actual por volver a ser, incapaz de dar un consejo, pues no tengo autoridad para ello, si quiero expresar un deseo. Es sólo éste: que vuestros espíritus inteligentes y vuestro amor al trabajo y a la producción, sepan recoger esta enseñanza de patriotismo y de sacrificios que os han predicado en el día de hoy y fructifiquen en próximos y brillantes resultados, como si fuera un Premio de esta Santísima Virgen del Carmen de Santurce, que en un atardecer gozoso de luz y de gloria, olvidó los insultos recibidos en estos seis pasados años, digna Madre de su Divino Hijo, y surcó las aguas vizcaínas para dar su bendición al pueblo, que al incorporarse a las Legiones Victoriosas del Caudillo, ha de contribuir como el que más a la consecución de la España UNA, GRANDE Y LIBRE.

¡ARRIBA ESPAÑA!

M. M.

Bilbao, 16 de Julio de 1937.  
Primer Año Triunfal.

Lean **“HAZ”** el próximo Sábado.

## DEL MOMENTO

Repasando hace unos días, una publicación local que, por cierto, viene mejorando año por año, encontré una fotografía que dice al pie ser de estos Talleres y ello me ha dado tema para escribir hoy estas líneas.

Desde luego, esa fotografía no corresponde a ningún taller de esta Fábrica y aunque ello no tenga importancia, da lástima pensar que los Talleres de San Carlos, sean desconocidos para una inmensa mayoría de la población de San Fernando y no se diga que ese desconocimiento es debido a dificultades para efectuar las visitas, pues—no ahora debido a las circunstancias, pero si en época normal—ni siquiera hay fijado un día determinado de la semana para efectuarlas; es por consiguiente desidia o falta de interés en conocer este modernísimo centro industrial y a no pensar por añadidura, que es una fuente

muy principal de ingreso, para San Fernando en primer lugar y que debe ser objeto de orgullo y satisfacción para todos los aquí residentes, poder ensalzar los trabajos que aquí se ejecutan y las magníficas instalaciones, admiradas, incluso, por cuanto extranjero nos ha visitado.

A todos cuantos residen en la localidad correspondería hacer una labor, no tanto de propaganda como de justicia, pero les es necesario conocer los Talleres y yo espero que entre las cosas que han de cambiar radicalmente en la nueva España, se encuentre nuestro carácter abúlico y sea considerada nuestra Fábrica, algo así como la prolongación de la propia casa y que el bienestar material que produce a muchos, sea en los demás, la satisfacción que debe producir el progreso del pueblo en que se vive y la independencia industrial, en este caso, de nuestra querida Patria.

B.



# CON EL BRAZO EN ALTO

Obrero isleño; obrero naval: desde el modesto rincón andaluz a que me ha traído mi destino; yo te saludo. Te saludo con todo el cariño que entraña mi corazón y con la emoción muda y elocuente de quien como yo, tiene el pan de sus hermanos huérfanos en la entidad prócer a que perteneces. Te saludo, en fin, brazo en alto, con un ¡ARRIBA ESPAÑA! que me brota del alma...

Como ves, te hablo en tu propio lenguaje; un lenguaje libre de galas retóricas siempre enojosas y las más de las veces insincerar. Te hablo en tu lenguaje sencillo, llano, sincero...

Sincero, sí; porque tú, hermano del corazón, lo eres como la verdad misma. Únicamente una vez en tu vida no lo has sido, y fué..., cuando levantaste el puño en alto. ¿Te acuerdas? Lo levantabas en hostil ademán de odio; pero «aquello» que no podías sentirlo tú, pasó ya; lograste extirparlo de tu conciencia como se extirpa un quiste maligno, cuando un obrero como tú, un hermano tuyo, te dió a leer los puntos iniciales de la FALANGE. «Aquello» terminó; cesó enseguida como al despertar cesan las angustias de una trágica pesadilla; y en tu pecho volvió a renacer la confianza, y hondamente conmovido, mientras el más pequeñín de tus hijos saltaba sobre tus rodillas, renacieron en tí, como nueva alborada triunfal, los bellos sentimientos cristianos que tu buena madre te inculcara, y con intensa emoción recordastes cómo en su regazo te adormecías pendiente de sus amorosos labios que te hablaban de España... y, quizás en aquel momento, al recordar la belleza de aquellas escenas ya lejanas, una furtiva lágrima rodó por tus mejillas y fué a perderse entre los sedosos cabellos de tu hijito...

==::==

Ante mi vista tengo un «HAZ».

Un haz que, como sus hermanos los de doradas espigas estivales, es bello; y al igual que éstos, representa la lógica consecuencia de un esfuerzo. El que ha llegado a mis manos es el primer número de tu revista, que viene a llenar el vacío que se dejaba notar; porque en tu «HAZ» se condensan, por así decirlo, todos los nobles ecos del moderno taller genuinamente español. Es tu bello periódico el semanario de las iniciativas loables; de los proyectos atrevidos; es, en suma, el heraldito de vuestro talento para los que aún desconocen vuestro prestigio de obreros dignos; vuestra capacidad productora, vuestra plausible asiduidad; por eso, tu semanario, lector obrero, no es un periódico más que se hojea con indiferencia para matar el tedio...; no es un libelo más portavoz de absurdas ideas y de odiosos rencores: es una nueva y fragante flor de la buena prensa que orgulloso abre sus pétalos para regalarte con su aroma de trabajo, de industria, de dinamismo...

El «Balears», hermano gemelo del «Canarias», portentosa y genial obra de la ingeniería naval moderna, se muestra ante mí en la magnífica y detallada fotografía de su portada. Su españolisima y fecunda madre, esa egregia matrona que sellama «La Constructora Naval», lo dió a luz tras un laboriosísimo parto. Y como todo parto, tuvo su penoso prólogo en una cruel y dilatada serie de acerbos dolores...

Dolor en vosotros; dolor en vuestros técnicos...

Porque, ¿qué ha sido para vuestra Constructora sino dolor el cansancio de vuestros músculos sudorosos tras la diaria jornada? ¿Qué han sido en suma sino dolor los profundos y científicos estudios que preceden al desarrollo de toda la obra magna que, incluso restando horas preciosas al descanso cotidiano, han efectuado los ingenieros y los técnicos legítimo orgullo de vuestra Constructora y por ende de la España Grande?

Dolor, sí; dolor en los nobilísimos afanes constructivos que triplicaban el vigor de esa legión que componéis de inteligentes operarios que, aunando esfuerzos y sacrificios y a impulsos de una dirección eficiente, lográsteis dar cima a la empresa gigantesca, extrayendo de las férreas entrañas de una madre tantas veces augusta por ser española, ese hijo maravilloso que lleva el nombre de un bellissimo archipiélago español, aún no del todo liberado.

¡Cuántos esfuerzos! ¡Cuánto trabajo! ¡Cuánto cerebro privilegiado en perpétua vigilia, antes de ver coronada por el éxito tan colosal empresa!

El «Balears» es español, como españoles son todos sus predecesores; como españoles sois vosotros. ¡Qué hermoso es! Sobre su cubierta veo grupos de personas que seguramente son marinos de la dotación y los obreros montadores de la 4.<sup>a</sup> Torre; pero... se ven tan pequeños sobre la gigantesca mole, que a mí me parecen gnomos maravillosos que lograron extraer de las entrañas de la tierra lo mejor de sus tesoros para ofrecer a la España única e indivisible, un «presente» digno de ella.

El prestigio de tu segunda madre «La Constructora Naval», siempre tan sólido, se ha elevado prodigiosamente con las dos nuevas y ya gloriosas unidades que señalan el comienzo de la Era Azul; y a ello has contribuido poderosamente tú, hermano obrero; te pertenece, pues, gran parte del éxito cumbre.

Bello es ganar el pan con el sudor de nuestra frente; pero ganarlo produciendo a la vez para la Patria obras de inmediata utilidad, es doblemente hermoso; y para tí lo es mucho más, porque el ruido del taller, a veces horrrisono, no logra apagar los ecos de tu conciencia, y por encima del jadeo de la fragua y de la estridencia de las máquinas, se deja oír una voz que te dice: «Esa pieza que estás produciendo y que tantos afanes te cuesta, servirá, unida a otras muchas, para defender la integridad del patrio suelo...», y tú que ante todo eres español y que tal vez has colocado en tu mono azul, honrosamente manchado de grasa, las flechas del IMPERIO, procuras si es posible triplicar tus cuidados y esfuerzos, para que aquella pieza que constituirá en parte el férreo valladar que se opondrá virilmente a la invasión de los enemigos de España, salga construida de tus manos con tal perfección que honre a su ilustre cuna «La Sociedad Española de Construcción Naval».

==::==

El «Balears», como sus precursoras las carabelas, surcará los mares remotos hendiendo con su quilla las aguas azules y llevará a ignotos países nuestro afán de IMPERIO, dejando tras sí la blanquísima y espumosa estela de una paz octaviana.

Paco.

Algar, julio de 1937.

## La gran charca epidémica

En el número anterior de «HAZ», hacia unas ligeras apreciaciones sobre Cinematografía, en el modesto trabajo—*El Cine y sus Influencias*—, donde historiando someramente su origen y desarrollo en España, traté de demostrar, como sus influencias benefactoras para la sociedad moderna—sobre todo para la niñez y juventud—lo fueron desgraciadamente para la maldad desde sus primeras exhibiciones, por sus temas subversivos; y

origen de múltiples gérmenes de enfermedades, morales y materiales: enfermedades, de alma y cuerpo.

Hoy, contando con la benevolencia de sus amables lectores, continuaré escribiendo sobre *La Cinematografía y la Conciencia*; de esa cinematografía, plagada de liberalismo, desaprensivo y láico; y de esa conciencia de manga ancha—valga la frase—que admite sin titubeos, gérmenes epidémicos, nocivos por demás para la conciencia de la infancia; entendiéndose por conciencia en el orden moral quenos ocupa, el dictamen práctico de la bondad o maldad en las acciones del niño.

En el cine aparecen películas indistintamente contra



la religión y doctrinas subversivas, contrarias también a la moral y buenas costumbres; así como presentan sus temas inspirados en sentimientos de perversidad; de rebeldía a la legítima autoridad civil y paterna; y otras contumacias de fuente diabólica y que, poco a poco, calladamente, a *hurta*dilla, va depositando en la memoria, primero, y después en la conciencia, las más aviesas emociones de variados errores, destinados a desvirtuar o ridiculizar los sanos principios y legítimos sentimientos cristianos; hallan instintos y sofismas de sus aberraciones al tratar de justificarlos, para traducirse más tarde en obras; libre de remordimientos, y si queáis de *auto-acusación*, de los sanos principios que aprendieran en el hogar doméstico; santuario en nuestro pueblo español de patriarcales costumbres evangélicas; así como lo recibirían también en la escuela religiosa, o en la parroquia, madre de todos los fieles creyentes: confundiendo por último, y como equívocos en la conciencia, las nociones de honestidad y deshonesto, por moral e inmoral.

Más aún, las más de las películas, sea momentánea o temporalmente, prevalecen los instintos depravados que responden a las heridas recibidas por la humana naturaleza en el pecado original. Y pues, estos efectos hondamente pecaminosos se derivan en orden a la conciencia, la acción funesta del cine que venimos reprobando, hemos de declararnos enemigos irreconciliables de sus representaciones, teniendo presente a este propósito la frase de la Sagrada Escritura: «el árbol malo no puede producir jamás frutas ricas y exuberantes, sino malas y desabridas», ya que los niños que asisten al cine, poco a poco, ven películas nada decorosas, e instintivamente se encontrarán, sin darse cuenta, practicando aquello que en la pantalla aprendieran en mal hora.

La conciencia del niño debe pues estar cimentada en principios morales de estructura religiosa, y jamás influenciada por agentes extraños que desvirtúen sus principios; para ello, el máximo celo por parte de los padres y de las autoridades, que deben velar sin descanso, para que el virus de esa charca epidémica, no infeste el alma de nuestra juventud, librándola de tal cúmulo de males. Sólo así podrá llegarse a complementar el desarrollo y la madurez de nuestros hijos y de nuestras juventudes, libres de prejuicios perversos que enervan voluntades, y sofocan en flor, generosos impulsos, que brotan de corazones puros, alimentados por tradicionales y seculares enseñanzas, y sugeridos por las rectas conciencias de nuestros antepasados, no contaminados de la herejía liberal, raíz y causa fundamental de cuanto hoy de malo estamos sufriendo en el venturoso suelo hispano y digno por demás de mejor suerte.

J. V. DE P.

LEA

## "CAUCES"

REVISTA DE ARTE Y DE POESÍA

en su número especial  
a la inmortal gallega,

ROSALÍA DE CASTRO

"HAZ" en nuestra Escuela de Aprendices

## FIN DE CURSO

Mes de Julio. Son las doce del día. Las puertas de la Sala de Conferencias se abren. Aparece el Tribunal de Examen. Las miradas de todos los alumnos quedan fijas en la carpeta de las notas que lleva el jefe de la Escuela. Es la carpeta de los «sustos». Los alumnos comentan

sobre su actuación en los exámenes. Se ven caras alegres y otras muy serias, quizás pensando que tienen que repetir el Curso, y el «chaparrón» que les espera en casa.

—¡Qué mala pata! Lo bien que he estado en prácticas de Taller, con un sobresaliente, y el no aprobar teoría me priva de que puedan ponerme sueldo; pero mira, te lo aseguro que de aquí en adelante no me pasará más eso, porque con el mismo cariño y entusiasmo que tomé el trabajo en todo el semestre, así lo haré con la teoría, porque créemelo, estoy avergonzado al ver que los otros compañeros más pequeños que yo, y con una nota media en Teoría y Trabajo han pasado de Curso, y ya pueden ayudar a los suyos para sus gastos.

—¿A quién te quejas? le contesta otro. Tuya es toda la culpa. Te has pasado todo el Curso sin querer mirar un libro, y ahora quieres que se haga el milagro; eso te servirá de ejemplo para lo sucesivo. Piensa lo que haces y mira que la juventud se te pasa, y es una verdadera lástima que la dejes marchar sin aprovecharla. Luego serán las lamentaciones, porque mira: ten muy en cuenta que de presentarte a examen nuevamente en la misma forma que ahora lo has hecho, como es natural te darán otro «cate» y, seguramente te aplicarán el Reglamento Interior de la Escuela y... Este diálogo sostenido por dos alumnos fué cortado por el ruido de los cajones de los bancos de ajuste que producían al guardar las herramientas, señal indicadora de que con dirección a la Escuela se dirigía nuestro Director Espiritual el Padre Recaredo, como todos le llamamos.

Los alumnos se adelantan a entrar y ocupan el lugar más próximo al bufete de la Sala de Conferencias, que es desde donde el citado Padre con ese entusiasmo gigantesco nos da esas bellas conferencias para purificar las almas.

Al entrar el Padre echa una ojeada a los trabajos de Examen de Taller que aún continúan sobre la mesa con sus plantillas de tolerancias máximas y mínimas para clasificar los ejercicios que momentos antes examinaron.

Como de costumbre oímos las consabidas señales... La de la Patria... brazo en alto a 45° respecto a la vertical del cuerpo... La de la Religión... La Santa Cruz...

Empieza su conferencia dedicada por entero a la labor desarrollada por los alumnos e invitando a todos a seguir de esta forma, porque es así como se hace Patria.

El Padre que durante el transcurso de su brillante y documentada conferencia había sido escuchado con el mayor respeto, recibió al terminar la felicitación de todos por su acertada charla, enalteciendo la labor de los chicos aprendices, que con sus trabajos de precisión ponen muy alta a España que ha sido y será el asombro del mundo entero.

Reciban los Aprendices nuestra más cordial felicitación, felicitación que hacemos extensiva a la Dirección de estos Talleres, Maestros y Profesores de la Escuela y a seguir estudiando y trabajando para que puedan ser hombres de provecho, obreros conscientes, capaces de prestar buenos servicios a nuestra España a la que siempre debemos defender por encima de todas las cosas.

J. A.

Para garantizar el presente y asegurar el mañana del TRABAJADOR, el Caudillo implantará dos grandes reformas sociales:

El salario familiar y el seguro integral.



# HUMORISMO

Para «premiar» mis padres mi «final» de carrera, en vista de que en nueve años no aprobé ni el primer curso, decidieron que abandonase Cuenca, mi pueblo natal, e hiciese un recorrido por Andalucía, por la tierra de «María Santísima», para ver si de tal manera me «volvían» las ganas de estudiar y «hacerme un hombre».

A mi paso por Madrid compré un magnífico sombrero de ala ancha, muy ancha, y en la calle Ancha, unos zahones y una «guayabera». La camisa con «chorreras», pero sin jamón, y así me «zampé» en el tren *encendedor*, pues ya no se usan los *mixtos*, llevando a mi vera en el coche a una guapa chica, y chica algarabía armé en el viaje. No había un compañero de ruta que no me interpelase: unos me creían ganadero; otros torero de «cartel» y los más me tomaban por chiflado. Con decir que el interventor no me picó el billete...

Desde Despeñaperros a Sevilla aquello fué como para empeñar el mal humor y «morirse de risa». En Dos Hermanas, éstas, me presentaron a toda su familia. ¡Agradecido por el honor!

Ahora bien: bromas finas, personas obsequiosas y mil ofrecimientos por doquier. Todo el mundo tenía — por lo visto — cortijos, ganaderías, viñas, olivares y... ¡qué se yo! El único que no tenía nada era yo, como no fuera mi indumentaria.

Bueno. Con aquellos auspicios me dije: en Andalucía me hago el amo y no vuelvo a Cuenca ni a la de tres.

Y una vez «gastados mis reales» (unos treinta, escasamente, que me habían quedado del viaje) en la ciudad de mi preferencia, me lancé a la calle y noté que todo el mundo, y hasta las maletas, me miraba. No me chocó, pues siempre se mira y «admira» lo desconocido, y a mí nadie me conocía.

Por una calle céntrica se me acercó una mujer y me dijo:

—¿Es usted, *por un casual*, hijo de mi alma, ese «tío» que dicen que se «come» los toros «cruos»?

—¡Señora! Soy un modesto excursionista admirador de su belleza sin par y... para servirla, prenda.

—¿Es usted talmente sastre? ¡Vaya figuría con esos calzones y vaya «pamela» que te traes, «gachó»!

Pregunté dónde había un café de cante y baile flamenco, y cual no sería mi asombro al escuchar que no había uno solo, que fuera a Sevilla y en la «Venta de Eritaña» hallaría de todo. Y fui, y todo el baile y todo el cante que encontré fué a unos cuantos señoritos tomando «a solas»... ¡unos vasos de leche con «bacalado»! Y yo, a todo ésto, con mis zahones y el sombrero de ala ancha que con tanto uso y abuso iban perdiendo su *patina*.

Hice amistades: asisti a fiestas típicas, y entre ellas a la despesca de un estero. Yo no sabía de «esteros» más que de los de la Oficina, ni de «lisas», ni de «zapatillas», afno ser las de andar por casa...

En otra ocasión me invitaron a cazar patos en una laguna y con «patera». Esto de la «patera», desde luego, me sonaba a *mala pata* y así fué: pues el burro que la conducía se atolló en el tajo de una salina y creímos perderle.

Además el rucio era propiedad de dos de los concurrentes, y, el uno y el otro, me preguntaban si el atollamiento era de la cabeza o de los cuartos traseros. Por lo visto los dueños se habían repartido dicha propiedad en dos sectores.

Afortunadamente el rucho se salvó y quedó de lo más «salado»...

Y después de una enorme caminata en plena noche, al llegar a la laguna, los patos alzaron su vuelo y no se cazó nada. ¡Cuándo yo decía que la «patera»!...

Se decidió, entonces, ir a otra parte para cazar algo: al «Pago del Humo». Nadie sabía donde estaba, a excepción de uno de los asistentes, pero el resto de la comitiva se obstinaba en llevarle la contraria.

Así las cosas el «enterao» decía que el «pago» estaba a la derecha de un cerro, y los demás que a la izquierda; y antes de llegar al cerro se consultó el caso con un labrador que por allí estaba y al que nuestro «cicerone» le dijo:

—¿Verdad, buen hombre, que el «Pago del Humo» está a la derecha de aquel cerro?

—Por el otro «lao», respondió.

Se armó la gran algarabía entre los concurrentes, creyendo haber ganado la porfía y era que al labrador se le preguntaba por el oído derecho y como era sordo de él, por eso contestaba: «por el otro «lao»». Pero ni por un lado ni por el otro se cazó nada y aquello fué la del «humo»...

Hubo su «mijita» de fotografías y en ellas salí bastante aceptable.

En mis cartas a la familia dejaba notar lo bien que yo iba anexionándome el habla andaluz y cuando escribía «de mi arma», me creían un presunto suicida o un bandido de «Sierra Morena».

Los «oles» y «olés» los prodigaba en extremo. Lo de «mi niño» les hacía pensar en algún desliz con vistas al Mediterráneo, y... para apoteosis el día en que recibí mi fotografía. Todo Cuenca desfiló por casa de mis padres e incluso mi tío don Fulgencio, canónigo por más señas. Me halló tan guapo, tan típico y «jaracandoso» que, «en uso de las atribuciones que tenía conferidas» me otorgó indulgencias plenarias y la bendición apostólica.

Y en verdad que don Fulgencio no iba descaminado porque días después de la concesión, se me ocurrió armar bronca en un colmado y me «colmaron» de golpes que por poco no la «diño». Y todo por haber entrado en aquel antro con todo el «atuendo» que en sí llevan unos zahones, una «guallabera» y un sombrero de ala ancha. ¡Mardita sea mi suerte!

ALAJÓ.

## ACUSE DE RECIBO

### MI FELICITACIÓN

Un ordenanza pone en mi mesa de trabajo un ejemplar del primer número de la revista semanal «Haz», nueva publicación que nuestra Sociedad reparte gratis a su personal obrero y empleados.

Avido de conocer su formato y texto, enamorado de estas publicaciones que honran y enaltecen a los pueblos, pues son portadores de su cultura, ojeamos rápidamente el número y viene a nuestro recuerdo de hombre viejo, otros tiempos que pasaron para no volver, en los que otra importante entidad, la Compañía Trasatlántica, repartía, diariamente, entre su personal de Matagorda, una hojilla que se recogía al desembarcar en

una ventanilla de las oficinas que dicha Sociedad tenía en los muelles gaditanos.

Aquella hojilla, que contenía un artículo de fondo de sana enseñanza para el obrero y las últimas noticias de España y del extranjero, era acogida con avidez por el personal, que en las noches de invierno, al calor del hogar, leía y comentaba, y en esa hojilla muchos de los que son hoy padres, y hasta abuelos, empezaron a deletrear.

Por ello, al ver aparecer esta publicación, este «Haz» que unirá fuertemente a la gran familia de la Constructora Naval, sentimos emoción grande, porque esta Revista, como aquella hojilla, llegará a casa del obrero y en ella sus hijos deletrearán y se saturarán de sabias enseñanzas, de sanos consejos y aprenderán a ser dignos hombres de nuestra querida Patria, Grande, Única e Indivisible.



De su magnífico formato qué hemos de decir que no sea pálido ante la realidad: una cabeza de portada, obra sublime del gran dibujante Luis Jiménez, que posee una inspiración de artista privilegiada; asimismo en la sub-portada, otro trabajo magnífico, debido al lápiz del gran pequeño artista Silvita.

Amenó e instructivo texto, «Haz» viene a llenar un gran vacío en la prensa isleña, pues además de las enseñanzas que de ella obtendremos, será el defensor de la Naval, que es la defensa de España y de nuestros hogares.

A inspiradores, directores, artistas, colaboradores, a todos, la sincera felicitación de

UN VIEJO EMPLEADO.

## Noticiario Semanal

El primer suscriptor de «HAZ» en la Constructora de Bilbao, ha sido el Conserje. Yo no tengo el gusto de conocer al querido compañero; pero no se por qué se me antoja un empleado muy Constructora Naval que es como decir obediente, respetuoso, trabajador, simpático y defensor, en fin, de «su» Fábrica a la que sabe querer como a un pedazo de sus entrañas.

En las manos de este honrado Conserje, de este defensor de «su» Fábrica, nuestro estuista Director puso (primero que en ninguna otra mano) el primer número de la revista de los obreros y empleados de la Constructora Naval.

Era regalo del Director; pero el Conserje, empleado muy Constructora Naval, tan Constructora Naval como el periódico que recibía, no permitió aceptarlo GRATIS y le faltó tiempo para enviarnos (sin decirselo a nadie) la siguiente carta, que publicamos para que todos la conozcan.

Dice así:

«Muy señor mío: Siendo el primer empleado de este Departamento, que ha tenido el honor de admirar la revista «HAZ», que me ha sido regalada por el Sr. Director don Benjamín López, desearía tener el honor de que me cuente usted entre sus suscriptores.

Adjunto le remito en sellos de correo 1'25 pesetas para la primera mensualidad. — Dios guarde a usted muchos años. — El Conserje, Silvano Pariza.»

Terminaré repitiendo qué no tengo el gusto de conocer al compañero Pariza, primer suscriptor de «HAZ» en Bilbao, pero que siento tales deseos— vista su manera de proceder para con nosotros— que si, como supongo, no tiene inconveniente en enviarnos su fotografía, «HAZ» la publicará con mucho gusto poniendo al pie estas o parecidas palabras:

Nuestro compañero Silvano Pariza, primer suscriptor de «HAZ» en Bilbao.

No olvide que espera el envío su agradecido compañero. — PEPE.

==

Ha dado a luz un hermoso niño la joven señora doña Carmen Cellier Sánchez, esposa del médico de estos Talleres don Joaquín Pece Muñoz.

También ha dado a luz el segundo fruto de su matrimonio doña Alfonsa Dueso, esposa del empleado delineante y colaborador de esta revista don Francisco Sánchez Gandull.

Reciban nuestra felicitación.

==

Voló al cielo a los dos meses de edad, la angelical criatura Eduardito Sánchez, sobrino de nuestro querido colaborador y empleado en la sección de Correspondencia don Juan Antonio Sánchez-Caro.

Nuestro sentido pésame a los padres y abuelos del nuevo ángel extensivo al ya citado compañero.

==

Para el domingo 8 de Agosto, se está organizando en esta una grandiosa corrida de toros: Pepe Gallardo y Ventura Núñez (Venturita) en formidable «mano a mano» despacharán seis escogidos toros de la acreditada ganadería de Mora Figueroa.

Tan magno acontecimiento taurino es a beneficio de los Comedores de Falange femenina.  
¡Arriba España!

==

Regresó de su viaje a Canarias el Ingeniero de estos Talleres D. Manuel de León y Bianchi.  
Bien venido.

## CUENTOS AZULES

### Por hollar la Ley

Por Cide Hamete

II

Rabia, rabiña, que tengo una piña...

(Continuación)

Muy de mañanita, cierto día del mes de Mayo, mes de las flores y de María, lirio del cielo y azahar de las almas, vióse desembocar por la calle principal de Valburrín, caballero en un pardo jumento, a José Zurriales, alias «Tío Renquea», que así le llamaban sus convecinos por arrastrar un poco una pierna cuando andaba; como en los pueblos suele ocurrir que el apodo del cabeza sirve para toda la familia, a la mujer del «Tío Renquea» le llamaban «la Renqueona» y a los hijos «los Renqueillos».

Muy satisfecho y alegre parecía venir el «Tío Renquea»; no así su pollino, que caminaba lentamente, moviendo la cabeza para uno y otro lado y balanceando sus largas orejas partidas por las puntas, como diciendo:

— ¡Por vida del caballo de copas! ¿A quién diablos se le ocurre trabajar en día de fiesta?... ¡Y luego me llamarán a mí pollino! ¿No es mucho más pollino que yo el que desconoce la ley del descanso, tan necesaria para la naturaleza, no sólo de los hombres, sino de cualquier criatura que trabaja? ¡Muy burro se necesita ser para no dar culto a Dios en días de fiesta y, en cambio, irse a trabajar y desperdiciar el tiempo señalado para que la naturaleza repare sus fuerzas gastadas con el trabajo continuo de seis días!...

Y el pollino sacudía su cabeza, nada conforme con la pollinada del «Tío Renquea», que iba a coger leña en domingo.

El «Tío Renquea», naturalmente, no se daba cuenta de cómo le iba poniendo su pollino, y seguía caminando alegre, respirando con satisfacción la embalsamada brisa matinal de Mayo.

Al pasar por la vieja casa del «Tío Melones», vió que éste abría su puerta y se detuvo. El «Tío Melones» era el carpintero del lugar.

— ¿Qué hay, compañero? — interpelló al carpintero el caballero asnal.

— Ya usted lo vé, amigo. Preparando er tinglao pá trabajá — replicó el aludido—. ¿Y usted, aonde vá?

— Por una carga e leña.

— ¿Pos no es usted jornalero an cá er marqué?

— Sí, señó, sino que er marqué e un carcunda, ¿sa usted?, y no quíe que trabajemos en domingo. Mos pasa medio jorná y mos deja jacé lo que queramos. Yo aprovecho estos días y me voy ar campo, cojo una carga e leña, la traigo, la vendo, y eso gano.

— Mu bien jecho; pero como er marqué se entere...

— ¿Qué vá a jacé? Tos sus jornaleros, unos aquí, otros allí, trabajan como yo. No mos vá a dejá paraos a tós. Ascuche usted, «Tío Melones», jablando de otra cosa. No lo vide a usted anoche en la logia.

Se refería el «Tío Renquea» a la logia «Progreso» y «Libertad», fundada en Valburrín por el maestro de escuela.

— No pude dir — contestó el «Tío Melones» —, y crea usted, compañero, que lo sentí. Dicen que jabló er maestro, que lo jace mu seguío y mu bien.

¡Perfletamente! ¡Y nos dijo verdaes como puños!

— ¿A vé, a vé?

(Continuará)

ESCUELA TIPOGRÁFICA SALESIANA. — CADIZ



## LA INGLESA

DROGUERIA Y PERFUMERIA



TELEFONO 73  
SAN FERNANDO

## ANTONIO OSUNA

FERRETERIA Y EFECTOS NAVALES  
Plaza del Ejército, 80 - Teléfono núm. 118  
San Fernando

## P. VELEZ GARCIA

Médico oculista

CONSULTA DE 3 A 5  
Real, 144 Teléfono 84  
SAN FERNANDO

## Cristóbal Tortosa Joly

Para Vinos tintos CASA SANTA MARIA  
Teléfono 319 SAN FERNANDO  
NO LO OLVIDE

## Un consejo:

Cuando ya esté Vd. cansado de andar por restaurants y casas de comidas, venga usted a esta Casa y será nuestro cliente fijo, por la sencilla razón de que por UNA peseta veinticinco céntimos, le serviremos una comida casera, sana y abundante, sin grasas innecesarias ni potingues. No deje de seguir el consejo. Por venir una vez a conocernos y ver si le engañamos, poca ha de ser la pérdida para usted.

Ventorrillo Patarra, de Anacleto García  
CARRETERA DE LA MARINA.

PLATERIA Y RELOJERIA

DE

Manuel Fernández de la Cruz

Se garantizan toda clase de trabajos  
Cristales irrompibles, marca «FLEXO» exclusiva de esta casa  
Real, 128 SAN FERNANDO

CASA SALAS

Mercedería, Quincalla, Perfumería

Gran surtido en medias, carteras, maletas, camisería y productos "Kodak"  
Real, 122 SAN FERNANDO

## BAR "LOS CARACOLES"

DE

Hilario Gómez Díaz

Buen vino. Exquisita manzanilla. Variados platitos  
Pida media botella de la casa.

Calvo Sotelo, 40 SAN FERNANDO

FARMACIA

## ROMERO ALVAREZ

Constitución, 179 SAN FERNANDO

EL ROYALTY de

Victorino Fernández Gómez

Vinos, Café, Licores

Visite Calle Real  
"EL ROYALTY" SAN FERNANDO

BAR ISABELA es el Establecimiento que  
prefieren las personas de  
buen gusto

SUCULENTAS TAPITAS

VISITELO Real, 94  
SAN FERNANDO

LA NUEVA DIANA DE BERNARDO GARCIA

¿Quiere degustar un buen vino?

Visite «La Diana»

EXQUISITA MANZANILLA -- VARIADAS TAPAS  
Colón 27=Teléfono 162=SAN FERNANDO

EXPOSICION DE LA REGIONAL  
BODEGAS

VINOS - LICORES

TELEFONOS Despacho, 158 REAL, 118  
Bodegas, 220 SAN FERNANDO

Joaquín Pece Muñoz  
MEDICO

Consulta de 1 a 2 a excepción de los lunes y jueves  
que es de 2 y media a 3 y media

TELEFONO 184 SAN FERNANDO

Gran Taller de Relojería de Miguel Laureano Quintero



¿Desea tener hora fija? Hágase cliente  
de esta casa que tiene la especialidad  
en composuras por difíciles que sean

Se colocan cristales de todas clases a PRECIOS MUY ECONOMICOS  
COLON, 18 SAN FERNANDO



# Barrio Márquez y C.<sup>a</sup>

Sucesor de Baras Hermanos y C.<sup>a</sup>

ALMACEN DE FERRETERIA Y QUINCALLA

Aceros de todas clases para industrias.-Utensilios de Cocina en general.-Especialidad en herramientas para toda clase de artes e industrias.-Saneamiento, cuartos de baño y artículos sanitarios.-Escopetas de las marcas más acreditadas.-Poleas y correas para transmisiones

LA LLAVE (Marca Registrada)

FEDERICO DE CASTRO (ANTES CUNA) 45, 47, 51, 53 Y 55

Comisiones

Central Teléfonos { 28820  
28828  
28829

SEVILLA

Yo te ayudo...

Tú me ayudas...

Nosotros nos ayudamos...

FARMACIA  
MATUTE

José Saiz

de Bustamante

Antigua de Tadin

Ferretería, Droguería y Efectos Navales

REAL, 148

Teléfono 24

SUCURSAL:

Falange Española

y Mazarredo

SAN FERNANDO



## Farmacia BADA



Productos Químicos  
:: ESPECÍFICOS ::

SAN FERNANDO

## RECOMENDACIÓN:

III Si aspiras a ponerte fuerte y sano,  
nútrete de

Mermeladas "TREVIANO"

## Panificadora CASTRO

La casa más importante  
de la región, capaz de  
producir TREINTA MIL  
kilos de pan en 24 horas

## BAJA DEL PAN

Roscas, cundis y bobitos  
de 200 gramos . . . . 0'70 kilo  
Bobas y cundis de 500  
gramos. . . . . 0'65 id  
Bobas y teleras de 1.000  
gramos. . . . . 0'63 id.  
Chuscos de 500 gramos. 0'60 id.

Pan de lujo: Francés, Viena, Inglés, Madrid,  
Americano, París y Huevo; piezas a 0'10

Coloniales y otros artículos de superior calidad

COMPROBAD EL PESO

## Calzados HERRERA

Los mejores, los más elegantes, los más duraderos  
y económicos... Los calzados HERRERA son los cal-  
zados que exigen las personas de buen gusto.

**Siempre novedades**

Adquiéralos en «LA PATRIA»  
Calvo Sotelo, 19. — Teléfono,  
149—R. . . . .  
Sucursal: Calvo Sotelo, 3

**TODO POR LA PATRIA!!**

## JOSE GIL CAYON

Repuestos legítimos de la General Motors Peninsular  
S. A. Stock completo de piezas Chevrolet, G. M. C.,  
Blitz, etc. Accesorios en General. Neumáticos de  
todas las marcas. Lubrificantes. Cojinetes de bolas  
y de rodillos "Tinken" "Hyatt" y "Nice"

Rosario, 43. — Teléfono, 2447. — Cádiz

## ISLEÑOS!



Llevar siempre en vuestra memoria un nombre:

## Imprenta "FONCU"

Economía, rapidez, buen gusto :: González Rontoria, 2 :: SAN FERNANDO

## CERVEZA

## "La Cruz del Campo"

LA MAS EXQUISITA  
Teléfonos, 198 y 210

Depósito: S. MARCOS, 96 : S. Fernando

## LA CONFIANZA

## FABRICA DE CAL Y YESO

DE

## Antonio Romero Conde

Materiales de construcción de todas clases

¿Quiere hacer una obra de confianza?  
Pues adquiera los materiales en la...

IDEM

SAN MARCOS, 5 Y 7—TELÉFONO, 5—SAN FERNANDO

## Bar y Restaurant "VISTA ALEGRE"

(Situado en el mejor sitio de la población)

Exquisita manzanilla

Variadas tapitas

Real, 98 :-: Teléfono 138

## LUIS HERRERA MUÑOZ

(Sucesor de Narváez)

Almacén de curtidos.—Gran surtido en pieles del  
país y extranjero.—Obrador y despacho de calza-  
dos de todas clases.—Especialidad en la MEDIDA.  
Casa fundada en 1870

Falange Española, 17 :: Teléfono, 149—X  
Sucursal en Cádiz: Sagasta, 35.

## RESTAURANT Y TIENDA DE BEBIDAS EL PALIDO

DE

MANUELA GARCIA VIUDA DE QUIRÓS

No olvide que los mejores vinos y las más exquisitas  
y abundantes tapas, se sirven en "EL PALIDO"

Isaac Peral, 7 ————— SAN FERNANDO



# **“BELLOTA”**

---

## **HERRAMIENTAS      ACEROS ESPECIALES**

---

para Agricultura, Mi-  
nería, Obras Públicas,

==y Oficios diversos.==

Cuchillas corrientes e  
inoxidables para molo-

== nes de papeleras. ==

para matrices y troque-  
les, cuchillas de cizalla, &

Aceros al cromo y al

cromoníquel; inoxida-

bles; rápidos y extra-

==== rápidos. =====

**Chapa invulnerable para blindajes**

**Chapa especial resistente a la corrosión.**

---

**Patricio Echeverría**

**LEGAZPIA (Guipúzcoa)**





*incomparable*

**Brandy  
Jerezano**

*Gonzalez Byass*