



H A Z

TODO POR LA PATRIA

REVISTA GRATUITA PARA EL PERSONAL OBRERO
DE LOS TALLERES DE LA S.E. DE C.N.

AÑO II Núm. 46
Sábado 14 de Mayo 1938
Segundo Año Triunfal

ALUDO A FRANCO HARRIBA ESPAÑA

NUESTRAS FACTORIAS



VISTA PARCIAL DE UNO DE LOS TALLERES DE FABRICACIÓN DE CAÑONES.

Ayuntamiento de Madrid

Barrio Márquez y C.^a

Sucesor de Baras Hermanos y C.^a



ALMACEN DE FERRETERIA Y QUINCALLA



Depositaros y distribuidores del
DESINFECTANTE e INSECTICIDA,

MOSKIT.

Sueño tranquilo, con

MOSKIT.

No más moscas, con

MOSKIT.

Casa limpia, con

MOSKIT.

Aceros de todas clases para industrias.-Utensilios
de Cocina en general.-Especialidad en herramien-
tas para toda clase de artes e industrias.-Sanea-
miento, cuartos de baño y artículos sanitarios.
Herramientas para la Agricultura.-Poleas y correas

para transmisiones

LA LLAVE (Marca Registrada)

FEDERICO DE CASTRO (ANTES CUNA) 45, 47, 51, 53 Y 55

Comisiones

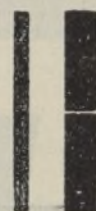
Central Teléfonos

28820

28828

28829

SEVILLA



Yo te ayudo...

Tú me ayudas...

Nosotros nos ayudamos..

Farmacia
MATUTE

✿ José Saiz ✿
de Bustamante

Antigua de Tadin



Ferretería, Droguería y Efectos Navales



RE L, 148

Teléfono 24

SURSA:

Falange Española

y Nazarreo



SAN FERNANDO

Café Victoria



Café, Licores, Cocktails. Ginebras
compuestas : Mariscos FRESCOS

TELÉFONO 108

REINOSA

CERVEZA

"La Cruz del Campo"

LA MAS EXQUISITA

Teléfonos, 198 y 210

Depósito: S. MARCOS, 96 : S. Fernando

Panificadora CASTRO

PRECIOS DEL PAN

Piezas de 500 y de 1.000 gramos a 0'70 kilo.

Piezas de 1.500 gramos a 0'87 kilo.

Chuscos en piezas de 375 gramos a 0'30 la pieza

Roscas, Cundis y Bobitos en piezas de 166 gramos,

A 0'15 LA PIEZA

Pan de lujo de todas clase, a 0'05 y 0'10 la pieza

Para su desayuno, adquiera las ricas ensaimadas,
bollos de leche, tortas de aceite, etc. Pan de lujo,
de Viena y demás clases que fabrica.

El pan más exquisito,
= es siempre el de la **Panificadora Castro**

Coloniales y otros artículos de superior calidad

COMPROBADO EL PESO

JOSE GIL CAYON

Repuestos legítimos de la General Motors Peninsular
S. A. Stock completo de piezas Chevrolet, G. M. C.,
Blitz, etc. Accesorios en General. Neumáticos de
todas las marcas. Lubrificantes. Cojinetes de bolas
y de rodillos "Timken" "Hyatt" y "Nice"

Rosario, 43. =:= Teléfono, 2447 =:= CADIZ

Pedid:

Aperitivo Gran Quina "FORTALEZA"

Solera Olorosa "SANGRE DE ESPAÑA"

Vermouth Español "BLANCA ROSA"

"LA MIRANDILLA" de Sinfoniano Rodríguez Viana

Obrero: No olvides que el mejor Almacén de Colonias es «LA
MIRANDILLA».— Ultramarinos de todas clases,
peso exacto, precios reducidísimos.

Pida un "GALLITO" en "La Mirandilla" — Tapas excelentes

Falange Española, 2 y Colón, 26

Alfred H. Schütte y Cia.

S. L.

APARTADO, 168



Máquinas

y Herramientas

de precisión

para trabajar metales

BILBAO

Gran Panadería

DE ANDRES

VAZQUEZ

Pan Caliente a todas horas

REPARTO A DOMICILIO

Colón, 32 : S. FERNANDO ; Teléf. 192

Farmacia BADA



Productos Químicos

ESPECÍFICO

SAN FERNANDO

RESTAURANT Y TIENDA DE BEBIDAS EL PALIDO

DE

MANUEL GOMEZ PINO

No olvide que los mejores vinos y las más exquisitas
y abundantes tapas, se sirven en "EL PALIDO"

Isaac Peral, 7 ===== SAN FERNANDO

Sociedad Anónima IBERICA AGA

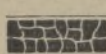
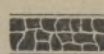
Fábricas de Oxígeno.-Acetileno
disuelto.-Nitrógeno. Aire compri-
mido.-Materiales de aportación.
Desoxidantes para soldadura y
corte autógeno.

Dirección Telegráfica: AGA IBERICA

Teléfono 2862

Apartado de Correos, 67

CADIZ

 FÁRMACIA 

ROMERO ALVAREZ

Constitución, 179

SAN FERNANDO

DIEZ HIDALGO AGENCIA
AUTOMOVILES

Representación oficial

RADIO PHILIPS

Exposición y Ventas: Tornería-Sagasta, Teléfono núm. 1830

Oficinas: Angel Mayo, 19 :-: Teléfono 1030

Repuestos legítimos de la General Motors Peninsular, S. A

MATERIAL ELECTRICO

JEREZ DE LA FRONTERA

EL ROYALTY de

Victorino Fernández Gómez

Vinos, Café, Licores

Visite
E. L. ROYALTY

Calle Real
SAN FERNANDO

Juan Rodríguez Sánchez



Practicante en Me-
dicina y Cirugia


San Bernardo, 25

SAN FERNANDO


HABILITACION DE CLASES PASIVAS
CARAMÉ

La primera y más importante de Espa-
ña. Fundada en el año 1880. Deposi-
tada la fianza que marca la Ley en la
cuantía de 70.000 ptas.

Administración de Fincas y Seguros
EAL, 99 : TELÉFONOS, 35 y 290

 **SAN FERNANDO**

Magdalena Mariscal

 PROFESORA EN PARTOS



TENIENTE VARELA, 5
TELÉFONO 1228
SAN FERNANDO



LA INDUSTRIAL, CERRAJERA S. A. ==

ELORRIO
(VIZCAYA)

Fábrica de artículos de Cerrajería
en general : : Especialidad en he-
rrajes y Ferretería Naval.

Cooperativa Obrera **LA ESPERANZA**

== (SECCION DE ABASTOS) ==

Haga sus compras en esta casa y no sola-
mente adquirirá los mejores artículos a
precios reducidísimos sino que a la vez
ayudará al mejor desenvolvimiento de una
Entidad Obrera que goza de todas las sim-
patías entre los buenos sanfernandinos

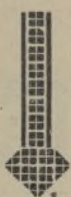
REPARTO A DOMICILIO

COMESTIBLES Y VINOS

Los mejores en **LA ESPERANZA**

Barriada Obrera-Teléfono 286

SAN FERNANDO



LA CONFIANZA
FABRICA DE CAL Y YESO

DE:

Antonio Romero Conde

Materiales de construcción de todas clases

¿Quiere hacer una obra de confianza?

Pues adquiera los materiales en la...

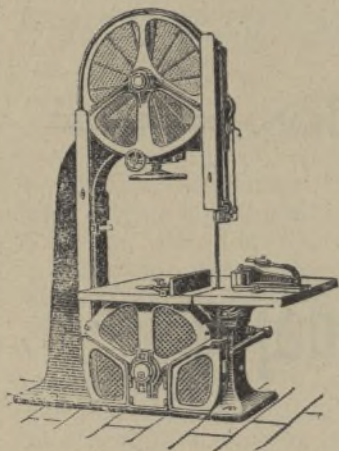
IDEM

SAN MARCOS, 5 Y 7-TELÉFONO, 5-SAN FERNANDO

FARMACIA SARRIA

SIRVE:

«Institución Benéfica» y
Accidentes del Trabajo



JOSE M.

PASTOR

IMPORTADOR
DE MADERAS
== **DE** ==
TODAS CLASES



TELÉFONO 77



PUERTO DE
STA. MARIA

Oxalid

MARCA REGISTRADA

El papel heliográfico de revelado en seco.
Un progreso decisivo de la técnica de la re-
producción.

Calcos positivos de líneas bien contrastadas.

Trabajo sencillo y agradable.

Copias Oxalid de originales "Aluna-Reflex"
opacos mediante el sistema

AGFA-FOTO. S. A.

JULIO CESAR, 7-bajo

== SEVILLA ==

“BELLOTA”

HERRAMIENTAS

para Agricultura. Mi-
nería, Obras Públicas,
=y Oficios diversos.=
Cuchillas corrientes e
inoxidables para molo-
= nes de papeleras. =

ACEROS ESPECIALES

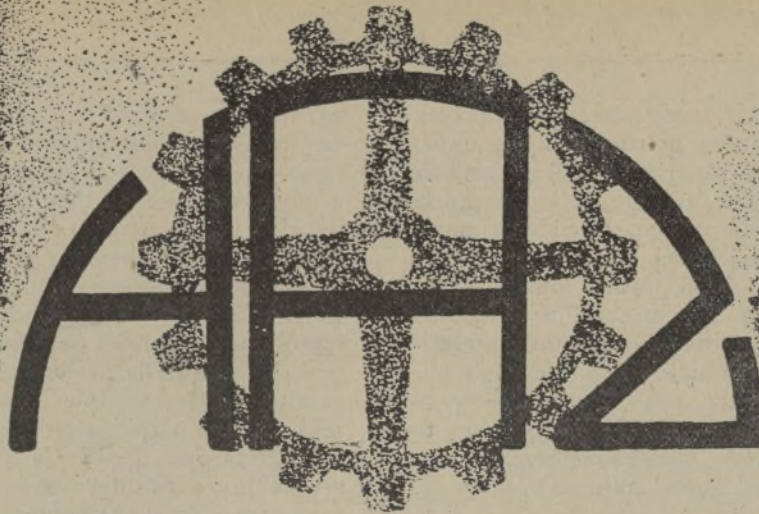
para matrices y troque-
les, cuchillas de cizalla, &
Aceros al cromo y al
cromoníquel; inoxida-
bles; rápidos y extra-
===== rápidos. =====

Chapa invulnerable para blindajes

Chapa especial resistente a la corrosión.

Patricio Echeverría

LEGAZPIA (Guipúzcoa)



Año II Núm. 46

REDACCION Y ADMINISTRACION :- Constructora Naval
— San Fernando —

SABADO 21 MAYO DE 1938
— SEGUNDO AÑO TRIUNFAL —

Teléfono 160 :- Apartado 4

Precio de suscripción mensual 1 Peseta
NUMERO SUELTO 0.30 Ptas

Publicación Semanal

CORPORATIVISMO Y NACIONALINDICALISMO

III.—La «idea corporativa» y su realización en el Nacionalindicalismo.

—Entre los sistemas económicos que hoy rigen en el mundo es, sin duda, el sistema corporativo el que más se aproxima a esa integración nacional de los factores de la producción. En tal sentido se opone—porque los contiene y los supera—tanto al capitalismo como al socialismo. Al primero, porque no protege la ganancia ilimitada como idea rectora y principio inmanente del sistema, ni concibe al individuo como sujeto económico aislado que actúa libremente en la concurrencia, sin más preocupación que la de su interés egoísta, aunque esté en contradicción con el bien de la comunidad. Al socialismo, porque no pretende como éste suprimir los males del capitalismo gracias a una simple sustitución, no de los supuestos (lucha de clases) sino de los resultados, o sea, mediante el cambio de los vencedores: serán los proletarios en vez de los propietarios, los desposeídos en vez de los poseedores. Paralelamente, el Estado se convertirá en órgano de defensa de la clase proletaria, y en detentador de los instrumentos de producción para nivelar materialmente a todos los individuos en función de su material de trabajo productivo.

El mérito de la «idea corporativa» consiste en haber expresado por vez primera una racional armonía del Estado y el individuo dentro del campo económico, re-

HIMNO BREVE

A los anónimos tripulantes de los patrulleros y «bous» de España.

¡Muchachos azules de los patrulleros,
vuestro lema dice: Silencio y valor!

Testigos, tan sólo, de vuestras hazañas,
los cielos, los mares, los vientos... y Dios.

¡Ascetas humildes de las lejanías!
¡pobres de la Gloria! ¡castos del Honor!

Salís a la cita de la Blanca Novia,
la voz contenida, la luz apagada,
quieto el corazón.

Conocéis sus besos en la lejanía,
en los alta-mares conocéis su amor:
y volvéis al puerto, callando favores,
sin una sonrisa de revelación.

Muchachos de España: tirad a los mares
manojos de flores y de algas con sol,
y al decir: ¡Por ellos!, sin nombre ni fecha,
poned en la blanca palabra indecisa
cual los mares—¡ellos!—, todo el corazón

José M.ª Pemán

conociendo la propiedad y la iniciativa del empresario, al mismo tiempo que protege y realiza la aspiración de los obreros hacia la justicia social, pero subordinando a unos y a otros al interés superior de las exigencias nacionales. El medio para lograr la conciliación de los intereses opuestos dentro del interés común superior, habría de ser la corporación como órgano de enlace y representación de categorías económicas.

Pero el corporativismo es un molde en el que caben muy diversos contenidos doctrinales. Desde la concepción de las corporaciones como simples sindicatos mixtos para la resolución de los conflictos del trabajo, hasta su concepción como órganos reguladores de cada ramo de la producción nacional. Esto explica la enorme lentitud legislativa con que en Italia ha ido elaborándose la «idea corporativa» desde 1926, y que no haya logrado aun plena realización ni siquiera en el país de origen. En el primitivo pensamiento legal (ley de 3 de Abril de 1926) las atribuciones de la corporación no

excedían del campo de las relaciones del trabajo. La concepción corporativista como sistema económico de la producción penetra en Italia, con la Carta del Trabajo (decl. VI), pero queda relegada a la categoría de principio programático sin transcendencia a la realidad. La creación de las corporaciones por grandes ramas de la producción no se decide por Mussolini hasta el año 1933,

y la organización corporativa cristaliza, al fin, en la ley de 5 de Febrero de 1934. Esta ley no prevé un tipo único de corporación. En esencia, el criterio para constituir una corporación es doble: o se atiende a la categoría económica o se atiende al ciclo productivo. Si lo primero, la corporación agrupará a todas las empresas pertenecientes a un ramo o subramo de la producción. Si lo segundo, la corporación reunirá en su seno a todos los factores que contribuyan a la obtención de un determinado resultado económico (producto). La diferencia entre esta corporación—llamada «de producto»—y la anterior—llamada «de categoría»—consiste en que en esta última no se agrupan empresas *complementarias* en un determinado ciclo productivo, sino empresas *afines* y, por consecuencia, competidoras.

La doctrina nacionalsindicalista ha tomado la «idea corporativa» como base de la organización económica de la sociedad española. Pero aplica esta idea con un criterio peculiar que hace de nuestro sistema un sistema inconfundible con ningún otro extranjero. Primero, porque no entiende limitar esa idea a la constitución de entidades que tengan por misión reglamentar las relaciones del trabajo, sino que aspira a personificar en ellas la representación de los intereses totales de la producción por medio de sindicatos verticales dentro de cada rama de ésta. Segundo, porque en la forma nacionalsindicalista del sindicato vertical no se conjugan dos criterios de organización corporativa, como ocurre en el sistema italiano (criterio de la categoría de la empresa y criterio del resultado económico o producto), sino que se elige como único el criterio de agrupación sindical *por ciclos productivos concretos*, aunque después se agrupen los sindicatos entre sí por el ramo de la producción a que pertenecen. Con este criterio se evita el desmenuzamiento del proceso productivo en tantas agrupaciones como funciones diversas participan en él y—lo que es más importante—se evita también que el antagonismo de intereses, propio de las empresas competidoras, se reproduzcan en el seno de la agrupación que las represente. El sistema de la

agrupación vertical, al reunir a todos los elementos de empresas económicamente complementarias, funde intereses que son esencialmente afines, aunque pertenezcan a funciones diversas dentro de la producción.

Hay una semejanza fundamental entre corporativismo y nacionalsindicalismo: el hecho común de haber superado el sindicalismo profesional o de clase en organizaciones totalitarias donde ya no encuentra representación el interés unilateral del obrero o del empresario, sino el interés íntegro de la producción nacional que resulta de la fusión de todos los intereses particulares. Con una diferencia: en el corporativismo el sindicato es sólo el punto de partida para llegar a la corporación, donde la representación de los intereses profesionales, se transforma en representación de categorías económicas; en el nacionalsindicalismo, en cambio, el sindicato es el punto de partida y el de llegada, porque la representación de las categorías productoras se realiza también dentro de los sindicatos llamados verticales. La organización económica es, pues, en nuestro sistema, sindicalista en todos sus grados. De este modo, siendo en ambos sistemas el sindicato instrumento o medio de la organización corporativa, el corporativismo lo utiliza únicamente en su primera fase (fase llamada sindical) mientras el nacionalsindicalismo lo mantiene a través de todas las fases de su organización. La diferencia en cuanto a la actuación del principio sindicalista no está aquí en la fase, en que aparece y se utiliza el sindicato, sino en el doble criterio para la organización sindicalista; el cual es profesional en los sindicatos de primer grado y por ciclos productivos en los sindicatos de segundo grado, llamados *verticales*. Por eso, con mayor razón que el Estado corporativo, puede decir el Estado nacionalsindicalista que ha llegado a la absorción del sindicalismo, mediante un verdadero sindicalismo de Estado que convierte el sindicalismo profesional de instrumento de la lucha de clases en órgano de los intereses totalitarios de la producción nacional.

JOSÉ DE LA VEGA.

El valor de la tradición

No es necesario resaltar, porque mediante una triste experiencia lo hemos conocido, el resultado que acarrea el abandono de los caminos marcados por la Tradición. Tiene cada pueblo su alma, su «genio», y si se aparta de él, es necesariamente para caer bajo el yugo de otro; mientras que si procura, por el contrario, ajustar su conducta a su verdadera personalidad, no solo mantiene su independencia, sino que consigue elevarse a la máxima altura histórica. Así puede explicarse cómo se hunden los grandes Imperios, y cómo llegan al cénit del poderío, Razas que habían estado sojuzgadas durante largo tiempo. Aquellos hombres que mejor encarnan ese «genio» son los destinados a conducir su Patria; son los Caudillos. Los Reyes Católicos consiguen la Unidad, Grandeza y Libertad de España, porque habían acertado plenamente al dar a nuestra misión en la historia, el amplio sentido universal de la propagación del Catolicismo. Franco, el Renovador de la Tradición, obtiene las grandes victorias que contempla, asombrado, el Mundo, porque es su deseo inquebrantable el que no perezcan los valores sublimes de nuestra Raza.

Ahora bien; no nace el valor de la Tradición de ese sabor rancio y viejo en que para algunos estriba su mayor virtud, ni tampoco de la utilidad que pueda proporcionarnos como papel de calco para ir co-

piando lo que nuestros antepasados hicieron. No nace de eso porque entonces sería algo estático, rutinario, incapaz de excitar y mover el espíritu de las juventudes; sería entonces, a lo sumo, la herencia de una gloriosa y fecunda época histórica, pero herencia sin más propietario que el lirismo de los poetas y el poder de unos gobernantes desprovistos de inventiva. ¿De dónde procede, pues, el valor de la Tradición? Sin exagerar ni disminuir su importancia, podemos decir: De lo que nos revela. La Tradición, el conjunto de las glorias guerreras, políticas, artísticas, es la mejor revelación del espíritu de una Raza. No es solamente el cofre magnífico donde se guardan las joyas históricas. Es la fuerza misteriosa que eleva a los pueblos; el faro que en la noche del peligro los alumbraba; la estrella que los guía en su caminar hacia el Imperio...

Hay, por tanto, para cada español, el deber de mantener constantemente el fuego sagrado de la Tradición y el de añadir nuevos eslabones a esa maravillosa cadena forjada con la sangre, el trabajo y el sacrificio de los individuos y las sociedades en todas las épocas. Es necesario consagrar nuestra vida a esa tarea. ¿Qué es, si no, la obra de los Caídos, los mártires de la Patria? Las innumerables gestas heroicas de la Reconquista que realizamos, ¿qué representan, sino el esfuerzo titánico de un pueblo que quiere superarse a sí mismo? España ha cargado con la penosa tarea de defender la Civilización de Occidente; es, pues, mucho mayor la responsabilidad. Tenemos que añadir nuevas glorias al brillante conjunto de las que nos legaron nuestros abuelos.

El Imperio de España es, sencillamente, su Apostolado. Nuestros destinos históricos, convertir y civilizar. Aquí vemos bien patente el valor de la Tradición; si en su plenitud histórica fué España el Imperio del Catolicismo, es necesario retornar al seno de la Iglesia Católica en nuestras creencias, leyes y costumbres, si queremos restaurar el Imperio. Aumento de nuestras glorias han sido siempre las rutas del mar; sigámoslas, en cumplimiento de la Tradición y por el provecho que nos reportan.

¡Valor sublime el de la Tradición! Los pueblos que no cumplen sus mandatos son como quienes no escuchan la voz de la conciencia. Ya dijo José Antonio que debemos adivinar lo que harían nuestros antepasados en estas circunstancias. Ciertamente que no nos habrían superado en el Alcázar de Toledo, ni en Oviedo ni en ninguna de esas maravillosas demostraciones del espíritu hispánico en que tan pródiga ha sido esta guerra. Construyamos, por tanto, el edificio de la España, ateniéndonos también a la Tradición. Austeridad en las costumbres, disciplina en todos los actos y siempre atentos a la voz del CAUDILLO: Fe, Servicio, Sacrificio.

A. MILLÁN PUELLES.

¿...?

En esa baraunda que se forma con un traslado de casa, se debieron perder las hojas que faltan de varios libros que han caído hoy en mis manos. La curiosidad me hizo fijar la atención en los mutilados restos y sin proponérmelo y con sólo leer de corrido, sin ordenar los cuadernillos, he aquí que vine a formar una nueva historia con las que integraron los varios volúmenes maltruchos.

Esta nueva historia no tiene nada de extraordinaria. Es una vez más que pasa la misma película ante nuestros ojos y deja en las almas un algo de tristeza y un mucho de ira hacia los dos personajes que encarnan los protagonistas.

Historia vulgar en tiempos pasados, pero que no creemos que pueda repetirse mucho en los imperiales que se avecinan, ya que aquellos proceder es eran de tipo netamente marxista y el canallesco marxismo, amparador del amor libre, ha entrado por los caminos del exterminio que, con la voluntad de Dios, han decretado los genios sublimes de Hitler, Mussolini y Franco, para bien de la Humanidad.

No traeré a estas limitadas líneas toda la historia que se ha formado entre los trastrocados papeles y mi fantasía periodística y novelera. Nada de eso, pues ello sería latoso y poco adecuado a una revista como «HAZ». Me limitaré a entresacar, al azar, unos cuantos párrafos cuya inconexión dará motivos para que una vez más me tachén de loco. ¡Bendita locura que me ha permitido llegar a donde quizá no llegaron muchos cuerdos! Y basta de introducción. Vamos a materia y quien tenga oídos que escuche.

«Aquella mañana amaneció más triste que ninguna otra para la pobre Rosinda. Era la primera, en su vida,

que tenía que habérselas con la realidad. Hasta entonces, vivo el padre, solo tuvo que preocuparse de esas minúsculas naderías que ocupan la atención de casi todas las chicas. Desde esa mañana iba a ganar su sustento con el propio y personal esfuerzo. Iba a trabajar para llevar unas modestas pesetas con las cuales alimentaría a la madre viuda cuyos ingresos serían casi nulos en adelante. El padre, según el vulgar decir, se había llevado la llave de la despena...»

«Declinaba el sol y se perdían sus rayos en aquella raya que unía el cielo con el mar, cuando el autobús paró su marcha frente al lindo balneario de la hermosa playa andaluza. De aquel monstruo movible y mecanizado se apeó con aires donjuanescos uno de esos tipos, no por vulgares menos odiosos, desgarbados en su estatura, de mirada viva, penetrante y descarada, que pululan por calles, plazas, playas y jardines donde tenga mayor representación el sexo débil en las fiestas y jaranas. Uno de esos abortos de Satanás que cifran siempre su felicidad en la desdicha ajena. Uno de esos canallescos seres que olvidando sus deberes conyugales pisotean los Mandamientos de la Ley Divina y fingiendo una mentida piedad toman como cobijo para sus desvergonzadas miradas las amplias naves de los templos y en algunos casos, son estos mismos lugares sagrados los que escogen para concertar la cita que habrá de ser el origen de una deshonra. ¿Creen por ventura que Dios no les vé? ¡Cuánto es su error! Los vé Dios, aunque sus vicios les hagan pensar lo contrario, y les ven, casi siempre los hombres. Pero ellos, en esa inconsciencia que da la comisión continua del pecado, son como el avestruz que escondiendo la cabeza bajo el ala cree que puede pasar inadvertida para el cazador. ¡Pobres y desdichados trozos de carne que deambulan sin ideales por el áspero camino de esta vida olvidando que en cada paso se van laborando la infelicidad eterna!»

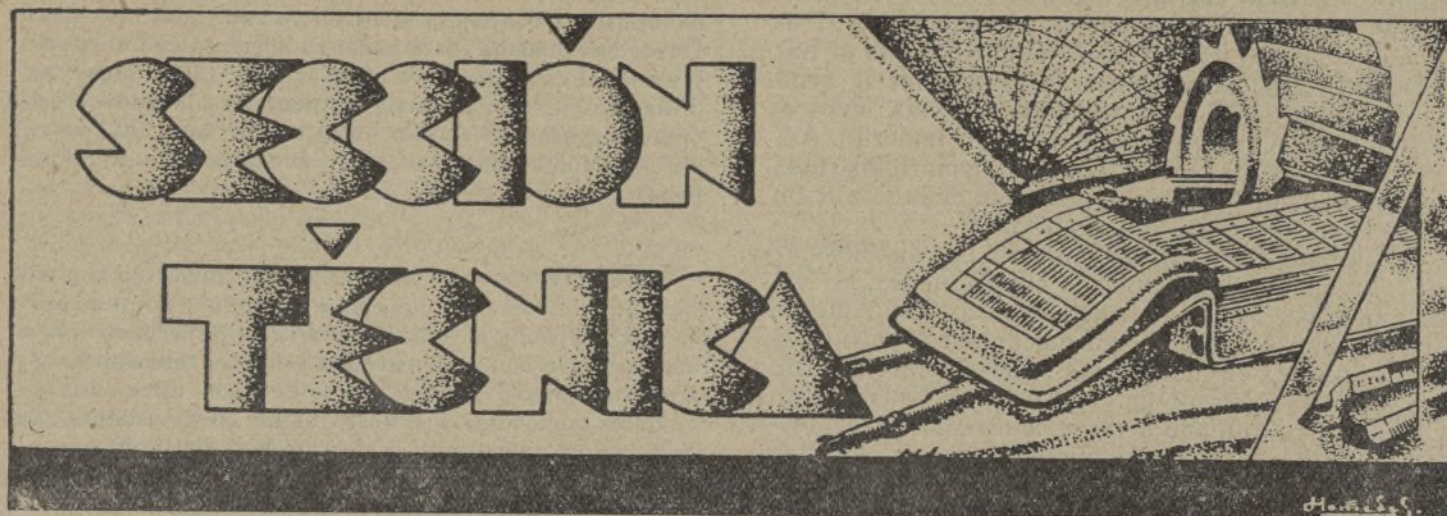
«Una paletada más de tierra y para siempre ha desaparecido el cuerpo de aquella bendita mujer que consumió tantas horas y veló tantas noches en continuo trabajar por sus hijitos. Una vez más se ha cumplido el inexorable destino de la Humanidad: morir. Pero esta vez, la muerte que fué instituida como fin de la vida en castigo al pecado de Adán, pudo considerarse como premio. Aquella madre santa y buena no pudo sobrellevar el dolor de la deshonra de aquella hija en la que tanto cariño había puesto. Fué aquello un dolor superior a todos los dolores de su vida, que fueron muchos, y aunque ofreció al Dios de las Misericordias su pesar en recuerdo de aquella Pasión Unica del Gólgota, su vida se fué apagando consumida en el llanto hasta que el Señor se dignó enviarle la muerte como final de tanto sufrir».

Tres trozos de tres libros y sin embargo me recuerdan una sola historia. ¿Cuál? ¡Qué sé yo! Es la historia eterna del señorito vicioso y libertino; del principal con su empleada, del... de tanto canalla como la Sociedad del Nuevo Imperio señalará con el hierro candente del desprecio como divisa de una ganadería digna de Stalin.

X.²

¡CAMARADAS! El alto Mando nos ha conferido el honor de abastecer Madrid y Murcia cuando estas poblaciones sean liberadas por nuestro glorioso Ejército.

Por España y para España, socorre a tus hermanos hambrientos y cumple con tu deber de patriota y de cristiano.



He permanecido algún tiempo sin escribir en «HAZ»; durante él, he visto cómo la Sección Técnica de la Revista, ha sido ocupada por otras plumas que han tratado temas mucho más interesantes y sugestivos que los que yo puedo desarrollar; he visto cómo otras personas han llenado este espacio, que hoy sirve para estas notas mías, con mucha mayor satisfacción y provecho de los lectores a quienes la Revista vá dirigida; comprendí entonces que mi misión era callar, dejando este espacio para otro mejor empleo que el que yo puedo darle... y callé; pero si bien todo cuanto he dicho es absolutamente cierto, no lo es menos que, sin pecar de soberbio o vanidoso, no puede uno negarse sistemáticamente a colaborar en una obra que de todos debe ser y a todos nos interesa; por ello hoy escribo, pero téngase presente siempre, que la culpa no es mía, que lo hago sin querer; a los que—seguramente serán muchos—les parezca mal, busquen el responsable que fácil es de encontrar, y desaten contra él sus justas iras; yo solo soy el autor material del hecho, el inductor es otro, y este es el verdadero culpable.

Buscando un tema que pudiera interesar a alguien, pienso en la Geometrografía; ¿qué será eso?, dirán algunos: será alguna ciencia difícil que exigirá la resolución de ecuaciones complicadas esto es lo que se piensa siempre que se trata de algo que tenga relación con las Matemáticas. Nada más lejos, sin embargo de la realidad; lo único difícil que hay en la Geometrografía es el nombre, que reconozco es algo complicado de pronunciar para nuestra lengua andaluza. Es la Geometrografía el arte de las construcciones gráficas. Todos, principalmente delineantes y trazadores, se habrán encontrado en la necesidad de resolver gráficamente alguna cuestión, en la que dados algunos datos hay que obtener determinados resultados, de un modo puramente gráfico; en muchos casos el procedimiento gráfico que conduce desde los datos al resultado no es único; varios caminos pueden seguirse ¿cuál elegir? Todos los días en los paneles de nuestros delineantes y en las mesas de nuestros trazadores ocurre esta duda varias veces; el delineante o el trazador sigue uno de los caminos que le llevan a la solución ¿elige siempre el mejor?...; si se le pregunta el motivo que le induce a seguir un procedimiento y desechar los demás que conozca, dirá que el método que ha empleado es el más sencillo o que es el más exacto; pero ¿sabrá decir cuánto más sencillo o cuánto más exacto es un procedimiento que el otro?...

Tal es el objeto de la Geometrografía; haciendo ciertos convenios, permite adjudicar a una construcción geométrica cualquiera, un símbolo numérico que es una especie de medida de su sencillez y de las probabilidades de su mayor o menor exactitud; por medio de estos símbolos numéricos, llamados respectivamente coeficiente de sencillez y coeficiente de exactitud de dicha construcción, permite comparar entre sí todas las que se conocen de un mismo problema y elegir así entre las mismas la más

sencilla que se llama construcción geometrográfica de problema.

Claro está que este estudio de las construcciones gráficas se hace de un modo general, es decir, prescindiendo de las particularidades de los elementos con que aquellas construcciones han de efectuarse; así la Geometrografía supone que la superficie en que el trazado se realiza es tan grande como sea necesario para la ejecución íntegra del dibujo; que los instrumentos con que la construcción se efectúa sean tan grandes o tan pequeños como el trazado exija y supone también que un punto se encuentra bien determinado cualquiera que sea el ángulo bajo el cual se cortan las rectas que fijan su posición; estas hipótesis al separarse de la realidad práctica hacen que, en algunos casos, la construcción geometrográfica no pueda realizarse o que sea en realidad menos sencilla que alguna otra; por ello no pueden ser reglas sin excepción las que se deducen, sino sólo guías para el trazador, del mismo modo, aunque de manera más próxima, que la mecánica racional es, con sus hipótesis, guía del ingeniero que no puede emplear rígidamente los resultados que aquella le proporciona a los problemas reales de la práctica.

Para hacer el estudio de una construcción gráfica cualquiera se la divide en un conjunto de operaciones llamadas fundamentales que si se limitan a la regla y el compás los instrumentos de trazado de que se dispone son los siguientes:

- 1.^a—Operación R_1 —Hacer pasar el borde de una regla por un punto *dado*.
- 2.^a—Operación R_2 —Trazar una línea siguiendo el borde de una regla.
- 3.^a—Operación C_1 —Poner una de las puntas de un compás sobre un punto *dado*.
- 4.^a—Operación C_2 —Poner una de las puntas de un compás en un punto *cualquiera* de una línea recta o curva *dada*.
- 5.^a—Operación C_3 —Trazar un círculo.

Una construcción cualquiera, por complicada que sea, si ha sido efectuada solo con el empleo de la regla y del compás, será una repetición de las anteriores operaciones, por ser estas las únicas que con dichos elementos pueden realizarse. Así, por ejemplo; hacer pasar el borde de una regla por dos puntos dados será repetir dos veces la primera operación R_1 y se representa así, operación $2 R_1$; trazar una recta que pasa por dos puntos será repetir dos veces la operación R_1 y realizar la operación R_2 ; el signo operativo de este problema será entonces, operación $(2 R_1 + R_2)$; tomar una abertura de compás igual a la distancia entre dos puntos dados será repetir dos veces la operación C_1 o sea operación $2 C_1$, y así sucesivamente. Una construcción cualquiera descompuesta como se ha indicado en las operaciones fundamentales se expresará por el símbolo.

Operación $(l_1 R_1 + l_2 R_2 + m_1 C_1 + m_2 C_2 + m_3 C_3)$ en cuyo símbolo general quedarán incluidas, con distintos valores de los coeficientes l_1, l_2, m_1, m_2 y m_3 todas las construcciones que se realicen canónicamente, es decir con la regla y el compás solamente.

Sentado esto, claro está que una construcción será tanto más sencilla cuanto menor sea el número de operaciones fundamentales que haya que realizar para efectuarla, es decir, cuanto menos sea la suma

$$l_1 + l_2 + m_1 + m_2 + m_3$$

que se llama *coeficiente de sencillez*, aunque más riguroso sería llamarle coeficiente de complicación. La probabilidad de exactitud de la construcción no dependerá de las operaciones R_2 y C_3 ya que el trazado de una línea siguiendo el borde de una regla o el trazado de un círculo con un compás no pueden introducir errores en el dibujo, suponiendo perfectamente contruidos dichos elementos; la exactitud será, por tanto, mayor cuanto menor sea el número de veces que haya que repetir las otras tres operaciones fundamentales R_1, C_1 y C_2 es decir cuanto menor sea la suma

$$l_1 + m_1 + m_2$$

que por ello se llama coeficiente de exactitud con falta de rigor análoga a la que se comete en la denominación de coeficiente de sencillez.

Claro está que si se admiten otros elementos de trazado además de la regla y el compás, como escuadra, compás de reducción, etc., bastará ampliar el número de operaciones fundamentales o elementales y el método a seguir en el estudio de las construcciones geométricas será el mismo que en el caso en que sólo sean permitidos la regla y el compás.

A continuación se van a estudiar varias construcciones gráficas de casos sencillos y de uso frecuente en el trazado y se verá en ellos como el estudio geométrico de las mismas puede conducir a la eliminación de algunas construcciones clásicas que si bien son las mejores desde un punto de vista puramente geométrico en que solo hay que buscar la sencillez de la demostración o de la enunciación, pueden resultar más complicadas en el trazado que otras soluciones que serán las construcciones geométricas.

Problema 1.º—Trazar por un punto A una paralela a una recta BC. La construcción clásica, podría decirse secular que aparece en casi todos los tratados de Geometría es la que se indica en la fig. 1; desde el punto A con un

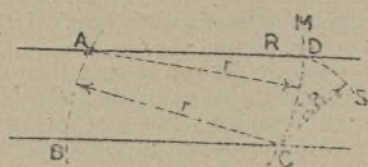


Fig. 1

radio r cualquiera se traza el arco CM y con la misma abertura de compás se traza con centro en C el arco AB, que necesariamente ha de pasar por A; con el compás se toma entonces la longitud de la cuerda AB y con dicha abertura se traza con centro en C un arco RS que corta en D al CM; trazando entonces la recta AD esta será la paralela buscada. El estudio geométrico de esta construcción se hace del modo siguiente:

Colocar en A una punta del compás. . . Operación C_1
Trazar el arco CM. Operación C_3
Colocar en C una punta del compás. . . Operación C_1
Trazar el arco AB Operación C_3

Tomar una abertura de compás Operación C_1
Colocar la otra punta del compás en B. Operación C_1

Colocar una punta del compás en C. . . Operación C_1
Trazar el arco RS. Operación C_3

Colocar el borde de la regla pasando por A. . . Operación R_1
Colocar el borde de la regla pasando por D. . . Operación R_1
Trazar la recta AD siguiendo el borde de la regla. Operación, R_2

El símbolo de la construcción clásica indicada será entonces:

$$2R_1 + R_2 + 5C_1 + 3C_3$$

y por consiguiente:

$$\text{Coef. de sencillez} = 2+1+5+3 = 11 \quad \text{Coef. de exactitud} = 2+5=7$$

1.ª Construcción geométrica (fig. 2). Con un radio cualquiera r y centro A se traza un arco DM—operación $(C_1 + C_3)$ —que corta en D a BC; con la misma abertura de compás y centro en D se traza el arco NR—operación $C_1 + C_3$ —que corta en E a BC y por último con centro en este último punto E y el mismo radio se traza otro arco DS—operación $C_1 + C_3$ —que corta en F al primero DM que se trazó; trazada la recta AF—operación $2R_1 + R_2$ —esta será la paralela, ya que la figura ADEF es un rombo por tener sus lados iguales. El símbolo de esta construcción será:

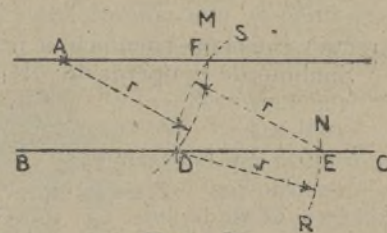


Fig. 2

$$2R_1 + R_2 + 3C_1 + 3C_3$$

lo que indica:

$$\text{Coef. de sencillez} = 9$$

$$\text{Coef. de exactitud} = 5$$

2.ª Construcción geométrica (fig. 3). Siendo O cualquiera se traza un círculo de radio OA—operación $C_1 + C_3$ —que corta a BC en D y E; se toma con el compás la longitud de la cuerda AD (operación $2C_1$) y con esta abertura y centro en E se traza el arco MN—operación $C_1 + C_3$ —que corta en F al círculo trazado; la recta AF—operación $(2R_1 + R_2)$ será la solución de la cuestión.—El símbolo de la construcción y las coeficientes de sencillez y exactitud serán:

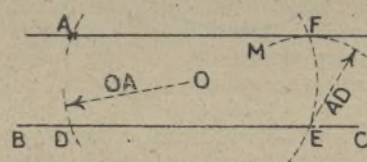


Fig. 3

$$\text{operación } 2R_1 + R_2 + 4C_1 + 2C_3$$

$$\text{sencillez} = 9$$

$$\text{exactitud} = 6$$

Problema 2.º—Por un punto C de una recta AB, levantar una perpendicular a esta recta.

Construcción clásica (fig. 4). Con centro en C y radio cualquiera r se traza un círculo—operación $C_1 + C_3$ —que corta en D y E a la recta dada AB; con centro en D y radio r' cualquiera mayor que DC se traza un arco—operación $C_1 + C_3$; y otro con el mismo radio y centro en E—operación $C_1 + C_3$; la recta que une el punto de corte F de estos dos arcos al C, dado—operación $2R_1 + R_2$ —es la perpendicular buscada.

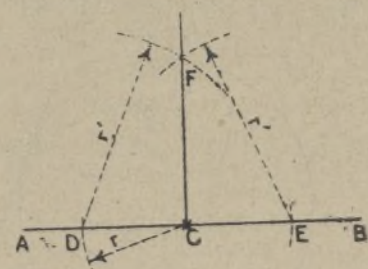


Fig. 4

Símbolo de la operación $2R_1 + R_2 + 3C_1 + 3C_3$

$$\text{sencillez} = 9$$

$$\text{exactitud} = 5$$

Construcción geométrica (fig. 5). La construcción clásica para el caso en que el punto por el que se ha de levantar la perpendicular sea el extremo de la



FUTBOL

El pasado domingo en el campo, de San Francisco, contendieron nuevamente los aprendices de la Falange Expedicionaria de San Carlos, con el S. E. U. de ésta, apuntándose una nueva y resonante victoria al vencerlos por cuatro tantos a tres.

El partido celebróse a beneficio de Auxilio Social, obteniéndose una lucida recaudación. Desarrollóse la contienda dentro de la mayor cordialidad y caballerosidad, siendo animados los andaluces constantemente por sus paisanos con el clásico tra, tracatrá.

Entre los espectadores al encuentro predominaban las mujeres; bella mujer, guapa mujer la campurriana, todo simpatía y el mayor aliciente que han encontrado aquí todos los andaluces, en esta tierra reinosana; bella tierra en paisajes, pero guapa, y bella y mucho más aún, todo simpatía, es la mujer reinosana.

Aprendices:

Tracatrá, tra; tracatrá, tra; tracatrá, tra; ¡hip! ¡hip! ¡hurra!

EL POTITO.

Reinosa y Mayo, 1938.



Mañana domingo se abrirán las puertas de la muy alegre y muy marinera plaza de Cádiz para celebrarse en ella la grandiosa corrida a beneficio de los huérfanos de la marina.

Esta solemnidad taurina no podía celebrarse en ninguna otra plaza. Ciertamente es que resultará insuficiente. Ciertamente es también que en la provincia tenemos plazas mayores; pero los organizadores del magno espectáculo teniendo en cuenta que el beneficio es para los huérfanos de la marina, han preferido—con muy buen acierto—que la plaza sea también marinera y la de Cádiz, enclavada en nuestro Departamento marítimo, no puede serlo más: ¡Hasta las olas llegan a ella besándola y proclamándola como la más marinera de todas las plazas.

Cádiz y con Cádiz su provincia y con su provincia ¡España! se disponen a agotar las localidades porque saben muy bien que desde el glorioso alzamiento acá, no se ha jugado una corrida con la aureola de la que nos ocupa y porque no olvidan a las familias de aquellos marineros heroicos que en la dramática madrugada del 6 de Marzo, tinta en sangre y alumbrada de hogueras por la fatalidad y alevosía marxista, bajo las ondas del Mediterráneo desaparecieron vitoreando a España, brazo en alto, seguros de Cielo, sobre los restos del inmortal «Balearés», a beneficio de las cuales es el magistral espectáculo de mañana y que por sí solo gana los corazones de todos los buenos patriotas.

Así se explica que todos, absolutamente todos, abonen con creces el importe de sus entradas al objeto de que los ingresos de la fiesta establezcan, en honor de los beneficiados, un verdadero *record*.

Pero los organizadores, verdaderos amantes de nuestra incomparable fiesta, no conformes solamente con el acto humanitario y patriótico que se persigue, han querido *echar el resto* en lo que a la confección del cartel se refiere, en sus deseos de proporcionar a los asistentes una tarde de toros tan grandiosa que difícilmente poda-

PERFIL SEMANAL (Por Remedios)



D. GREGORIO GIL VILLAR, JEFE DE NUESTRA SECCIÓN DE MONTAJES.

mos olvidar: seis toros de Pablo Romero para Vicente Barrera, Manuel Mejías (Bienvenida) y Pascual Márquez y dos de Villamarta para el coloso Juan Belmonte que habrá de finiquitarlos a rejón.

Mañana domingo se abrirán las puertas de la muy alegre y muy marinera plaza de Cádiz para celebrarse en ella la grandiosa corrida a beneficio de los huérfanos de la marina.

Todos al grito de ¡Viva la Marina! tenemos la obligación de acudir hasta rebosar la plaza. Todos al grito de ¡Arriba España! tenemos el deber de agotar las localidades, para poder gritar satisfechos momentos antes de que la fiesta empiece, al observar que ni una sola localidad quedó vacía: ¡Esta es España, así es España! —PEPE.

Ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la joven señora doña María de la Paz Ramírez García esposa del empleado de estos Talleres D. Joaquín Castañeda Pérez.

—También ha dado a luz una niña, doña Josefa Martínez Najarro esposa del operario de esta Factoría Don Francisco Puerta Barrena.

Reciban nuestra felicitación.

==::=

Se encuentra gravemente enfermo el monísimo niño Luisito Piñero, hijo del fotógrafo de estos Talleres Don Luis Piñero Montiel.

Hacemos votos porque recupere pronto la salud perdida.

==::=

Resultaron brillantísimos los solemnes cultos que en honor de su fundador San Juan Bautista de la Salle, celebraron el pasado día 15 los antiguos alumnos de las Escuelas Cristianas.

==::=

Continúa mejorando de las graves heridas que sufre, el heroico Capitán de Infantería D. José Muñoz Caro, hermano del empleado de estos Talleres D. Emilio.

Lo celebramos.

Dió a luz su primer fruto, una niña, la joven Sra. doña Antonia Llerena Martín esposa del operario de estos Talleres D. Alfonso Quirós Cantero.
Nuestra enhorabuena.

==::=

Preparada por D.^a Mariana Cuevas Tello, ha obtenido el título de profesora de corte y confección la simpática Srta. Carmen Alcedo Patino.
Nuestra felicitación.

==::=

Se han unido al indisoluble lazo del matrimonio la bella Srta. María del Carmen Baone Mora y el operario de estos Talleres D. José Muñoz de las Casas.
Deseamos al nuevo matrimonio eterna luna de miel.

==::=

A la temprana edad de dos años ha volado al Cielo el niño Rafaelito Pérez García, hijo del operario de estos Talleres D. Ramón Pérez Raya.

Reciban los atribulados padres y demás familia nuestro más sentido pésame.

==::=

En Chiclana mejora de la enfermedad que sufre el acreditado industrial D. Francisco Vélez García, hermano del médico oculista de estos Talleres D. Pedro.
Lo celebramos.

SECCION RECREATIVA

JEROGLIFICOS FACILES

Soluciones a los publicados en el número anterior:

77.—En las musarañas.

78.—Zaraúz.

CHARADA.—Pajarita.

¿Quién es ese?

Artículo
Canario
Preposición
2 3 4
+ 5 6 8
= 8 0 2

79

¿Qué es lo mejor de Sevilla?

ARTICULO
Un boticario asesino
VERBO—R

80

J. Peña.—Operario

CHARADA

Aunque lo niegue *primera*
atiende bien lo que digo
que *prima* y *dos* es metal
y muchos lo llevan consigo.
En casa del arquitecto
verás siempre a *prima tres*;
y el *todo* que es rico postre
no te diré lo que es;
mas tú que eres chico listo
y además muy perspicaz,
espero que pronto envíes
la solución a nuestro «HAZ».

Notas

Las soluciones en el próximo número.

CUENTOS AZULES

El Jefe de los Obreros

Por Cide Hamete

(Continuación)

I

A nuestra capilla concurría de ordinario todo lo más granadito de la población; nobles, banqueros, capitalistas, propietarios, vamos, lo más *chic* y lo más *psut* de la ciudad.

Iba diciendo, que no quedó conforme Colás con la orden que el Capellán le diera y, refunfuñando, llegó a la puerta.

—¡Mira que no ver la manifestación! Después de todo quizás no llegue hasta aquí, que es el centro de la ciudad, y se quede allá abajo, en los barrios extremos, donde están las fábricas; pero... ¿y si llega? ¡Por vida de Poncio Pilato! ¡Y José el carpintero que me dijo que irían más de dos mil obreros, y que él iba a llevar un estandarte rojo, y que se iba a gritar pidiendo pan y trabajo. ¡No verlo yo!...

Y Colás empezó a cerrar las puertas, pero cuando ya iba a echar el cerrojo y las llaves, se detuvo.

—¡Oh, qué idea! ¡dejaré así las hojas! Desde fuera creerán que está cerrada la capilla. Yo me voy a la sacristía y, cuando oiga gritos, corro a la puerta, la entrebro y me asomo. ¡Eso es!

Y así lo hizo.

Y se fué a la sacristía y se sentó en un banco poniéndose a mirar las musarañas. Poco a poco el silencio le fué amodorrando; para más comodidad se recostó sobre el banco y, al poco tiempo, sus ojos cerrados y su respiración acompasada, decían claramente que el sacristán se había dormido con toda la tranquilidad de los doce años.

Seguramente Colás estaba de desgracia aquel día y no veía la manifestación. Se duerme muy profundamente a los doce años de edad... ¡aunque sea sobre las maderas de un banco!

II

Mientras la escena anterior ocurría en el centro de la población, allá, en las afueras, se organizaba una manifestación imponente.

Más de dos mil obreros declarados en huelga, hacía ya algunos días, se preparaban a ir unidos contra los patronos para reclamarles el aumento de jornal que en razón al trabajo debiera corresponderles.

La miseria y la fatiga se pintaban en aquellos rostros. Y era natural. Tenían agotados sus recursos. Las sociedades obreras de resistencia no podían enviarles más fondos. El hambre se dejaba sentir, y tanta era, que algunos vacilaban y se disponían a someterse a sus respectivos patronos.

Pero los vacilantes eran pocos. Los más, en aquellos rostros donde la miseria y la fatiga se reflejaban, llevaban como impresas la energía y el deseo de la lucha entre líneas de desesperación.

Al frente de ellos marchaba José el carpintero, que estaba asalariado en una gran fábrica de sierra mecánica. José no era un mal hombre. Su corazón era noble y leal. En su juventud había sido educado por una madre piadosa y un padre respetuoso con la Iglesia de Cristo. Su padre le enseñó el oficio con que toda su vida se había ganado el pan: la carpintería. Su madre le enseñó a rezar.

(Continuará.)

En nuestro próximo número «Si dicalismo obrero y sindicalismo nacional», por José de la Vega.

ESCUELA TIPOGRÁFICA SALESIANA. — CADIZ.

LA ESPAÑOLA

DROGUERIA Y PERFUMERIA



TELEFONO 73

SAN FERNANDO



ANTONIO OSUNA

FERRETERIA Y EFECTOS NAVALES
Paza del Ejército, 80 - Teléfono núm. 118

San Fernando

P. VELEZ GARCIA

Médico oculista

CONSULTA DE 3 A 5

Real, 144

Teléfono 34

SAN FERNANDO

Juegue en la Administración de Loterías

NUM. 4

José Bueno Ramírez

Plaza de José A. Primo de Rivera, 14 (antes S. Antonio)

TELEFONO 1917 :: CADIZ

Un consejo:

Cuando ya esté Vd. cansado de andar por restaurants y casas de comidas, venga usted a esta Casa y será nuestro cliente fijo, por la sencilla razón de que por UNA peseta veinticinco céntimos, le serviremos una comida casera, sana y abundante, sin grasas innecesarias ni potingues. No deje de seguir el consejo. Por venir una vez a conocernos y ver si le engañamos, poca ha de ser la pérdida para usted.

Ventorrillo Patarra, de Anacleto García
CARRETERA DE LA MARINA.

PLATEJIA Y RELOJERIA

DE

Manuel Fernández de la Cruz

Se garantizan toda clase de trabajos

Cristales irrompibles, marca «FLEXO» exclusiva de esta casa

Real, 128

SAN FERNANDO

CASA SALAS

Mercería, Quincalla Perfumería

Gran surtido en medias, carteras, maletas, camisería y productos "Kodak"

Real 122,

SAN FERNANDO

Cuando visite **"LA PRIMAVERA"**

DE

Herminio Alonso González

pida una copa
del insuperable coñac,

GRANT

Vinos exquisitos de «VELEZ»

Manzanilla «ZULETA»

Estupendas TAPAS

¿En la Primavera?

¡Una copa de coñac

GRANT

FALANGE ESPAÑOLA, 28

Francisco Lozano Galvan

MAESTRO DE OBRAS

Prontitud en los trabajos :: Pagos al Contado

Pida Presupuestos. — DANIEL GONZALEZ, 8

"El Nazareno"

Materiales de construcción de todas clases.
Fábrica de Mosaicos. Depósito del cemento
marca «EL CABALLO» y de la URALITA
S. A.—Planchas, Depósitos, Tuberías, etc.

Teléfonos: $\begin{cases} 115 \\ 108 \\ 88 \end{cases}$

YESERIA: Antonio López, 23

SAN FERNANDO

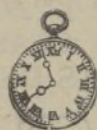
Joaquín Pece Muñoz
MEDICO

Consulta de 1 a 2 a excepción de los lunes y jueves
que es de 2 y media a 3 y media

TELEFONO 184

SAN FERNANDO

Gran Taller de Relojería de Miguel Laureano Quintero



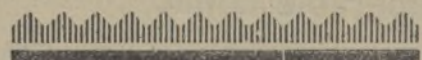
¿Desea tener hora fija? Hágase cliente
de esta casa que tiene la especialidad
en composturas por difíciles que sean

Se colocan cristales de todas clases a PRECIOS MUY ECONOMICOS

COLON, 18

SAN FERNANDO

"Productos Industriales" Ltda.



APARTADO DE CORREOS, 179



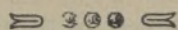
BILBAO



Constructores, importadores y representantes de Especialidades para el buque de guerra, pasaje y carga; para Artillería, Aviación; para las Industrias Químicas, Ferrocarriles e industrias en general

"El Submarino" de Francisco del Valle

Los mejores Vinos de Vélez. — La más exquisita Manzanilla «ZULETA». — CAFE Y LICORES VARIADAS TAPITAS = Visite «EL SUBMARINO»



Falange Española, núm. 74 : Teléfono 148

"La Argentina" de RAMON CUÉ SANCHEZ

Ultramarinos finos.-Las mejores Chacinas de la Sierra.
Conservas.-Cafés.-Vinos y Licores

PESO EXACTO.—SERVICIO A DOMICILIO

Juan de Austria, 12 y Calatrava, 62 == San Fernando

SKF

SKF

COJINETES A BOLAS

ASEA

MAQUINARIA ELÉCTRICA

DE LAVAL

SEPARADORAS CENTRÍFUGAS

PENTA

MOTORES MARINOS Y FIJOS
A GASOLINA

RODAMIENTOS A BOLAS **SKF S. A.**
BILBAO SEVILLA LA CORUÑA

Distribuidores para Andalucía

C. DERQUI S. A.

Apartado, 22 : CADIZ : Teléf. 25 - 38

Probad el caldo **FAS** de gallina, carne y jamón y no dejaréis de consumirlo, por su exquisitez y gran poder alimenticio.

Se vende en todos los comercios de víveres a 25 céntimos las DOS pastillas, y a 15 céntimos UNA, con 7 gramos de peso en vez de 5 que tienen otras marcas

TALLERES DE LAMIACO
Moisés Pérez y C.ª S. C. L.

TALLADO DE ENGRANES CÓNICOS Y RECTOS

CONSTRUCCIONES MECÁNICAS :: FUNDICIÓN DE HIERRO Y METALES
CONSTRUCCIÓN DE MOTORES DIESEL : CONSTRUCCION DE CAMBIOS DE MARCHA
PARA MOTORES MARINOS Pat. n.º 132.660 == CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN
DE TODA CLASE DE MAQUINAS
CONSTRUCCION DE CAJAS DE VELOCIDADES Y REDUCTORES

LAS ARENAS (Bilbao) :: Teléfono 97805

CORCHO HIJOS S. A.



SANTANDER

Fabricación de bañeras y aparatos sanitarios en hierro esmaltado.

Cocinas para servicio de buques, hoteles, hospitales y casas particulares.

Portillos de luz para buques; Maquinaria auxiliar para buques.

Fundición. - Turbinas hidráulicas.

"Casa Duque"

Adolfo López Lantaron



FERRETERIA
LOZA
CRISTAL
MUEBLES

Generalísimo Franco, núm. 27 : Teléfono 101-X

REINOSA

FAUST Y KAMMANN, S. A.

BARCELONA - MADRID - SEVILLA - VALENCIA
DIRECCIÓN EN SEVILLA: REYES CATÓLICOS, 20

TUBERIA-ACCESORIOS

Grifos - Válvulas Manómetros

y

Toda clase de aparatos
para vapor, agua, gas y aire

JUNTAS "KLINGERIT"

MAQUINAS - HERRAMIENTAS

GRANDES EXISTENCIAS

NUEVA MONTAÑA

SOCIEDAD ANONIMA DEL HIERRO Y DEL ACERO
DE SANTANDER

Lingotes de Hierro en distintas clases

(Fósforo — Corriente — Hematites).

Tubería de Hierro, fundida verticalmente

Tubos de cordón — Lavril — bridas, etc. para conducciones de agua y gas.

Codos, cruces, tes, válvulas y toda clase de accesorios.

Subproductos de la destilación de la Hulla

Sulfato amónico con 20/21 % de nitrógeno.

Agua amoniacales concentradas — Benzol 90 %

Benzol 0 % (Toluol) — Solvent Nafta — Benzol para

tintorerías — Benzol para la disolución del caout

chouc. — Naftalina. — Alquitrán deshidratado pa

ra carreteas. — Aceite de creosota. — Aceite de

antraceno. — Brea.

Dirección Telegráfica "NUMON" : Apartado de Correos, 36

SANTANDER

Gomas : Correas
Empaquetaduras

KLEIN, S. A.

Bilbao
:: LEDESMA, 8

Sevilla
VALPARAISO, 7

Barcelona

Madrid

Valencia

SEGROVIA

A. Barandiaran

**Herramientas
Maquinaria**

MAYOR, núm. 5
Teléfono 10-352
S. SEBASTIAN

Hijos de Ulises Bidón

CASA FUNDADA EN 1867

**Almacén de DROGAS
por mayor y menor**



SUCURSALES:

Alameda Hércules, 21
Zaragoza, 15
SEVILLA

Fabricación de:

Cobre electrolítico en Ingotbars
y Wirebars — Cobre Best Selected,
Bronces Navales y de todas aleacio-
nes en lingotes.—Latones especiales
y corrientes.—Metales antifricción
para todos los usos.—Zinc refinado,
Alpaca, cobre fosforoso, etc.

REFINERÍAS METALÚRGICAS

ALPERHEID Y GOZMAN S. A.

TÍTULO DE PRODUCTOR NACIONAL NUM. 1.624)

Alameda de Mazarredo, núm. 7. - BILBAO

Fabrica en ASUA (Vizcaya)

TELEFONOS: 11.551 y 18.967 : : Dirección Telefónica "ALPERHEID"

FABRICANZES DE MEZALES NO-FERROSOS EN LINGOTES =

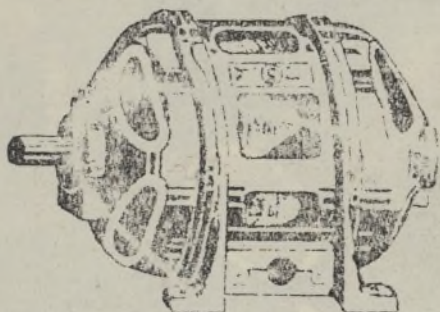
Importación de:

Estaño, Níquel en dados y bolitas,
Zinc electrolítico en lingotes, Manga-
neso, Silicio y sus aleaciones, así
como toda clase de metales poco co-
rrientes, cuproníquel, etc.

Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, S. A.

Fabricas en { Córdoba - Apartado 72 - Teléfono 1840 } Teleg. CONSELECNA
 { Reinosá - Apartado 12 - Teléfonos 6 y 31 }

GRANDES EXISTENCIAS CONTINUAMENTE RENOVADAS



Motores eléctricos. Transformadores. Dinamos. Alternadores. Instalaciones frigoríficas. Hilos de bobinas. Cables aislados y toda clase de aparatos eléctricos

FABRICA ESPECIALIZADA EN MAQUINARIA Y APAREILLAJE DE MARINA Y
 FERROCARRILES Y PROPULSION DIESEL - ELECTRICA PARA BARCOS

TUBOS

de hierro fundido de enchufe y cordón para
 Abastecimientos de agua



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES

Babcock & Wilcox

Centrales Térmicas - Grúas y Transportadores - Construcciones Metálicas
 Locomotoras y Automotores - Tubos de Acero estirado, soldados y fundidos **BILBAO**



incomparable

Brandy Jerezano

Gonzalez Byass

Para Excelencia
González Byass.